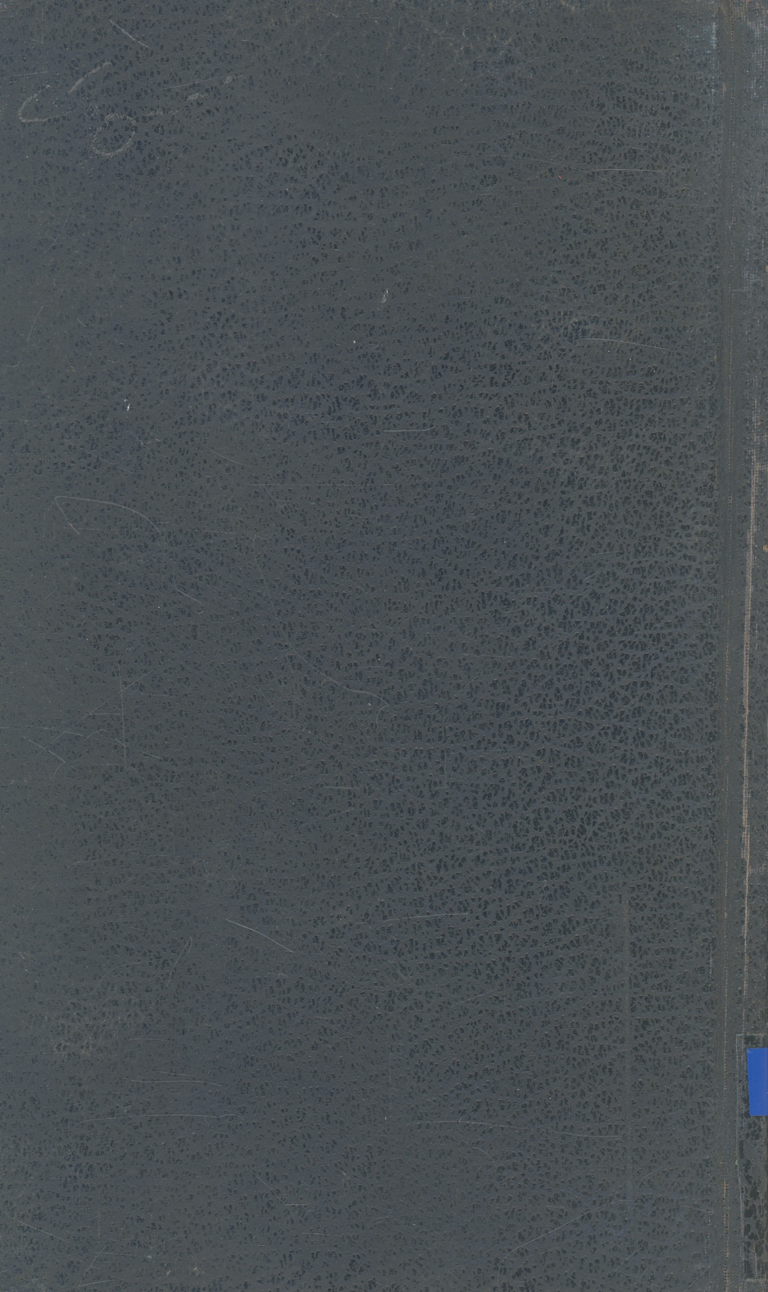
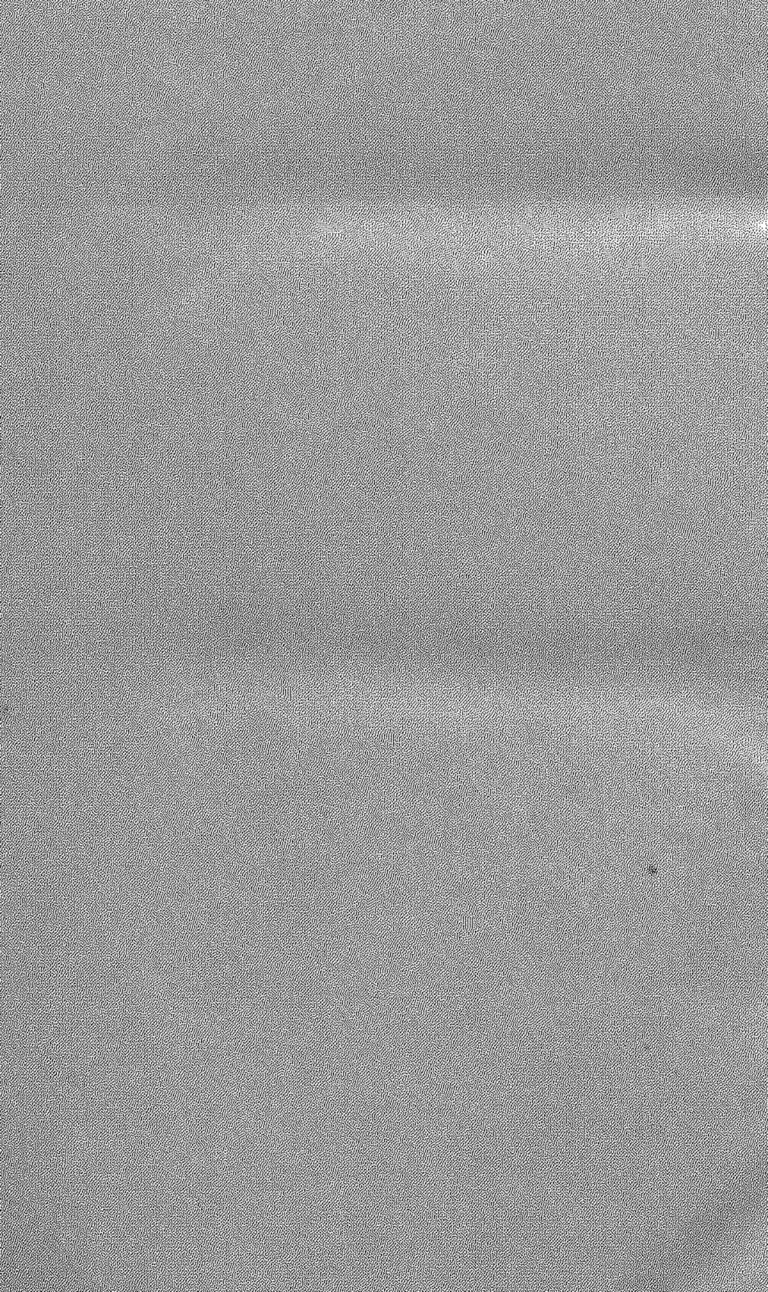
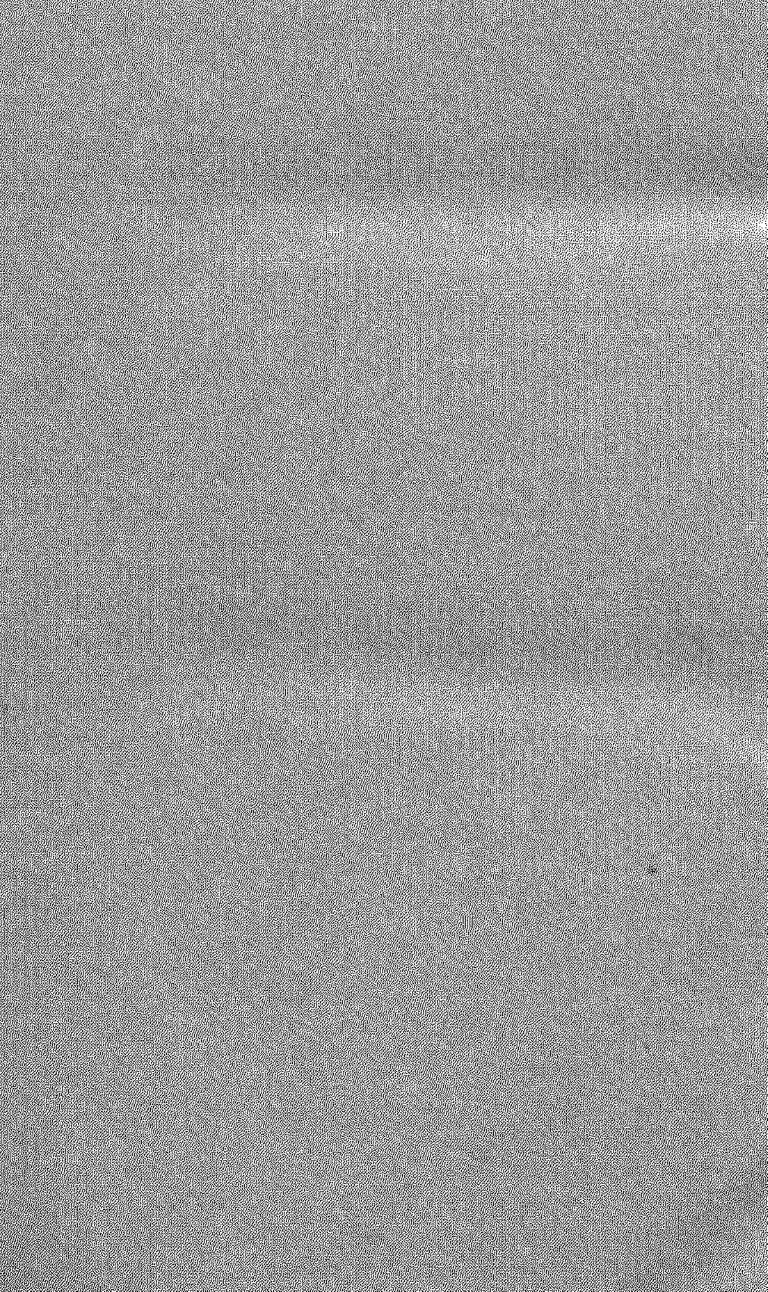
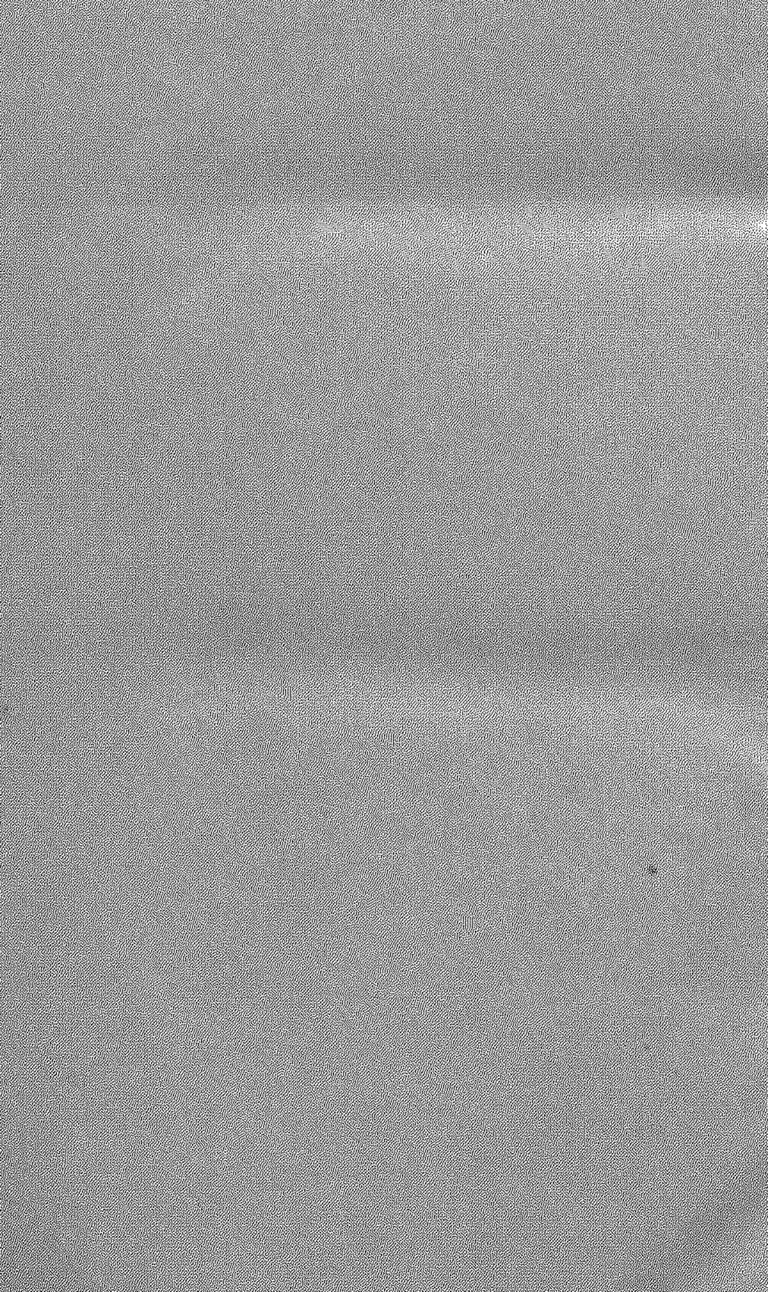
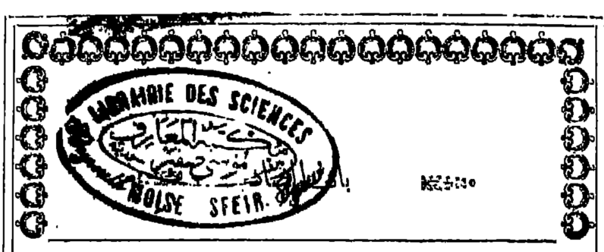










باب الضاد

الضاد هي الحرف الخامس عشر من حروف المباني ومخرجها من اول حافة اللسان وما يليها من الاضراس ولا اخت لها عند سيبويه. وقال صاحب العين هي احد الاحرف الشجرية. والظاء مخرجها من طرف اللسان واصول الثنايا العُليا وهي اخت الذال والثاء بالاتفاق وتُسمّى هذه الثلثة الاحرف اللثوية لان مبدأها من اللثة واتقان الفصل بينها واجب لان الائمّة المتفقين على ان وضع احداها موضع الاخرى مفسدٌ للصلوة . قيل الضاد للعرب خاصّة وليس له حرف يقابله في باقي لُغات الساميين ويقابله عند الافرنج حرف الدال في بعض الاحوال لحُلفظ كلفظه. والضاد في حساب الجُمَّل عبارةٌ عن ثمانماية من العدد

الضِئب من دوابّ البحر او حبُّ اللؤلوء * الضُؤبازُ السمين الشديد من الجمال * الضَيْأَب الذي يتجمّ في الامور او هو تصحيف ضَيْأَزٍ بالزاي

ضَأَدَهُ يضأَدُهُ ضَأْدًا خصمهُ . وضُئِدَ الرجل على المجهول ضُؤادًا زُكِمَ * اضأدهُ اضآدًا ازكمهُ * الضَأْد فرج المرأة. والضُؤْد الزكام * الضُؤْدَة والضُؤْوُدَة الزكام ايضًا

ضَأَزَهُ يضأَزهُ ضَأْزًا وضأزًا جارَ عليهِ . وفلانًا حقّهُ بخسهُ ونقصهُ * قسمة ضأْزَى وضُؤْزَى وضِئْزَى اي ناقصة كضِيزَى من الاجوف

ضَأْضَأَ القوم في الحرب ضأضأةً وضَوْضاءً او ضَوْضاةً صوّتوا * الضَأْضأة والضَوْضَى والضَوْضَاة اصوات الناس في الحرب . والضُؤْضُؤ والضِئْضِئ والضُؤْضُوءُ والضِئْضِيءُ الاصل والمعدن او كثرة النسل وبركتهُ . والضُؤْضُؤ ايضًا الأخيَل للطائر * رجلٌ مُضَوضٍ اي مُصَوِّتٌ

ضَئِطَ الرجل يضأط ضأطًا حرّك منكبهُ وجسدهُ في مشيهِ

ضُئِكَ الرجلُ على المجهول ضُؤَاكًا زُكِمَ فهو مَضْؤوكٌ

ضأَلَ شخصهُ يضا له ضأْلاً صغرهُ. وضَؤُلَ الرجل يضؤُلُ ضآلةً وضُؤُولَةً كان ضئيلاً ورأيهُ صغر * ضاءل شخصهُ مضاءلةً صغرهُ. وتضاءل الرجل تضاؤلاً بمعنى تَضَؤَّل واخلى شخصهُ قاعدًا وتصاغر وتقاصر خوفًا * الضُؤْلانُ الكلُّ والثقيلُ * الضُؤُولَة الضعيف النحيف * الضئيل * الصغير الدقيق الحقير والنحيف ج ضُؤَلاء وضِئَالٌ * الضُّئيلَة اللهاة والحيَّة الدقيقة * المتضائل الشخت. والمُضْطَئِل الضئيل

ضَأَنَ — اضأَنَ الرجل إضآنًا كثر ضأْنهُ. وتقول أضئِنْ ضانك اي اعزلها من المعز * الضائن الضعيف والمسترخي البطن والحسن الجسم القليل الطعم والابيض العريض من الرمل وخلاف الماعز من الغنم ج ضَأْنٌ وضأَنٌ وضَئِينٌ * الضأْنة الخزامة اذا كانت من عقَب * الضِئْنِيُّ السقاء الضخم من جلدة يُمخض بها الرائب

ضأَى الرجل يضأَى ضأْيًا دقَّ جسمهُ

ضبأَ الرجل يضبأُ ضَبْأً وضُبُوءًا لصق بالارض. وفلانًا بالارض الصقهُ. وضبأَ الصائد اختبأَ واستترَ ليختل. وفلانٌ على القوم طرأَ واشرف عليهم. واليهِ لجأَ. ومنهُ استحيا * اضبأَ الشيءَ إضباءً كتمهُ. وعلى الشيء سكت عليهِ. وعلى الداهية اضبَّ. واضطبأَ منهُ اضطباءً اختفى * الضابئ الرماد * الضابئة الغرارة المثقلة تُخفي من يحملها * الضبيء اللاصق بالارض * المَضْبأُ المَخبأُ. والمُضابِئة الضابئة للغرارة المذكورة

ضَبَّ الماءُ يضِبُّ ضَبًّا سال او هو سيلان الدم والريق. وناقتهُ حلبها بالكف كلها او ان يجعل ابهامهُ على الخلف فيردَّ اصابعهُ على الابهام او هو ان يجمع الخلفين في الكف للحلب. وضبَّ الرجل سكت. والشيءُ لصق بالارض. وعلى الشيء احتوى. وضَبَّت شفتهُ ضبًا وضُبُوبًا اصابها داءُ الضبِّ. وضبَّ البعيرُ يضَبُّ ضَبَبًا من باب عَلِمَ صار أضبَّ. وضَبِبَت الارض تضَبُّ وضَبُبَت تضُبُّ ضَبابةً صارت مُضِبَّةً * ضبَّبَ على الشيء تضبيبًا احتوى عليهِ. والصبيَّ

اطعمهُ الضبيبة . والبابَ جعل فيهِ الضبة . واضبّت الارض اضبابًا بمعنى ضَبِبَت.
والرجل سكت . وفلانٌ صاح وتكلّمَ . والقوم استغاروا . والنَعَمَ اقبل وفيهِ تفرّقٌ.
والشعَر كثُر . والارض كثُر نباتها . والسقاءَ هَرِيقَ ماؤُهُ من خرزةٍ فيهِ . واليوم
صار ذا ضَبابٍ . والبلد كثُر اضبّهُ . والقوم نهضوا في الامر جميعًا . والماءَ والدمَ
اراقهُ . وفلانًا لزمهُ فلم يفارقهُ . ولثتهُ دمًا سالت . وعلى ما في نفسهِ سكت عليهِ .
وفلانٌ على غلّ في قلبهِ اضمرهُ . واضبّوا عليهِ كثروا عليهِ . وعلى الشيءِ احتوى
واخفاهُ وامسكهُ . وعلى المطلوب اشرف ان يظفر بهِ . وتضبّبَ الصبيُّ تضبُّبًا
سمن وانفتقت آباطهُ وقصر عنقهُ * الضَبابة نَدًى كالغيم او سحاب رقيق
كالدخان ج ضَبابٌ * الضَبُّ حيوانٌ بريٌّ يشبه الورل ج أَضُبٌّ وضِبابٌ
وضُبّانٌ ومَضَبَّةٌ . والضَبُّ ايضًا داءٌ في مرفق البعير وورمٌ في صدرهِ وآخر
في خفّهِ والغيظ والحقد الخفي . وداءٌ في الشفة يسيل دمًا وانفتاق من
الارجل وكثرة من اللحم . ورجلٌ خبٌّ ضبٌّ اي جربزٌ مراوغ . والضِبُّ الغيظ
والحقد الخفيُّ . والضَبِيب الكثير الضبّ * الضَبّة انثى الضبّ والطلعة قبل ان
تتفلّق ومَسْك الضبّ يُدبَغ للسمن . وحديدةٌ عريضة يُضبَّب بها الباب ج
ضِبَاب * الضَبُوب الدابّة تبول وتعدو . والشاة الضيّقة الاحليل * ضَبِيب
السيف حدُّهُ * الضَبِيبة سمنٌ ورُبٌّ يُجعَل للصبيّ في عكّةٍ يُطعمهُ * الأَضَبُّ
من الجمال ما بهِ داءُ الضبّ . وارضٌ مَضَبّة كثيرة الضبّ ج مضابُّ . والمُضبِّب
الحارش للضبّ في جحرهِ ليخرج مذنّبًا فيأخذ بذنبهِ . وبابٌ مُضبَّب مشدودٌ
بالضباب

ضبَث بالشيءِ يضبِث ضَبْثًا قبض عليهِ بكفّهِ او قبضًا شديدًا . والناقة جسّها ليعرف
سمنها . وفلانًا ضربهُ * اضطبثَ بالشيءِ بمعنى ضبثَ * الضُبَاث براثن الاسد *
الضُباثيّة الذراع الضخمة الواسعة الشديدة * الضَبّاث والضَبِث الاسد * الضَبْثة
سمةٌ للابل * الضَبُوث الاسد . وناقةٌ ضَبُوثٌ يُشكُّ في سمنها فتُضبَث *
الأَضباث القبضات مفردهُ ضَبْثة . والمضابث المخالب مفردهُ مِضبَث . والمِضبَث

والمُضطبِث الاسد . والمَضْبُوث من الجمال الموسوم با لضبثة

الضَبْثَمَ والضُبَاثِم الاسد . وهو من الضَبْث لضبثهِ با لفريسة . والميم زائدة

ضَبَحَ الرجل يَضبَحُ ضَبْحًا القى نفسهُ على الارض من كلالٍ او ضربٍ

ضَبَحَت الخيل تَضبَحُ ضَبْحًا وضُبَاحًا اسمعت من افواهها صوتًا ليس بصهيلٍ

ولا حمحمة او عدَت دون التقريب . والنار الشيءَ غيَّرتهُ ولم تبالغ * ضابحهُ

مضابحةً قابحهُ وكالحهُ . وتضابحا تقابحا وتكالحا . وانضبح مطاوعة ضبح . ولونهُ

تغيَّر الى السواد قليلاً * الضُبَاح صوت الثعلب * الضِبح الرماد * الضَبْحاء

القوس وقد عملت فيها النار * المَضْبُوحة حجارة القداحة التي كانها محترقة

ضَبَد الرجل يَضبُدُ ضَبْدًا خلط بين الرطب والبسر * ضبَّد فلانًا اذكرهُ ما يغضبهُ *

الضَبَد الغضب والغيظ

ضَبَر الكتب يضبُرها ضَبْرًا جملها أضبارةً . والصخر نضَّدهُ . وضبَر الفرس والمقيَّد

يضبِرُ ضَبْرًا وضَبَرَانًا جمع قوائمهُ ووثب * ضبُر الرجل اشتدَّ تلزُّز عظامهِ

واكتناز لحمهُ . والشيءَ جمعهُ * الضِبَار والضُبَار الكتب بلا واحد * الضَبَارة اجتماع

الخَلْق وشدَّتهُ . والضُبَارة والضِبَارة الحزمة من الكتب ج ضبائر * الضُبَّار شجرٌ *

الضَبْر الجماعة يغزون وجلدٌ يغشَّى بهِ خشب فيهِ رجال تقرَّب الى الحصون

للقتال ج ضُبُور . وشجر جوز البرّ وجوز بوّا . والضِبْر الابط . والضِبْر شجر جوز

البرّ * الضِبْرُ الاسد . وفرسٌ ضِبِرٌ اي وثَّابٌ * الضَبُور الاسد * الضَبِير

الشديد والذَكَر * الأضْبَارة والإضْبَارة الحزمة من الصحُف ج أضابير .

وجملٌ مَضبُور ومُضبَّر شديد تلزيز العظام مكتنز اللحم . والمُضبَّر ايضًا الاسد

ضبرز — الضُبارِز من الناس وغيرهم المضبَّر الخلق الموثَّقة

ضبرك — الضُبَارِك الاسد والثقيل الكثير الاهل والشديد الضخم من الناس

وغيرهم ج ضَبارِك * الضِبْرَاك الشديد الضخم * الضِبْرِك المرأة العظيمة الفخذين

ضبرم — اسدٌ ضُبَارِم وضُبَارِمة اي مجتمع الخَلْق موثَّقة . والميم زائدة

ضَبَزهُ يَضبِزهُ ضَبْزًا لحظهُ شديدًا * ذئبٌ ضَبِزٌ وضَبِيزٌ اي متوقِّد اللحظ .

والضَّبِيز ايضًا الشديد المحتال من الذئاب

ضبس — ضَبِسَ على الغريم يضبَس ضَبْسًا الحّ عليهِ . وضَبِسَتْ نفسهُ تضبَس ضَبَسًا لقست وخبثت * الضِبْس صاحب الشرّ . والضَّبِس الشكس العسر والداهية والخبثُ * الضَّبِيس الشكس العسر والثقيل البدن والروح والجبان والاحمق الضعيف البدن وصاحب الشرّ

ضبضب — رجلٌ ضُبَاضِب اي جريءٌ وقويٌّ او قصيرٌ فحّاشٌ او جَلْد شديد ج ضَبَاضب * الضِبْضِب السمين والفحّاش الجريءُ

ضبط — ضَبَطهُ يضبُطهُ ضَبْطًا وضَبَاطةً حفظهُ بالجزم اي حفظًا بليغًا ولزمهُ وقهرهُ وقوي عليهِ واحكمهُ واتقن عملهُ . وضُبِطَت الارض على المجهول مُطِرَت . وضَبِط الرجل يضبَط ضَبَطًا عمل بيديهِ جميعًا * اضبط الكتاب اعجمهُ . وتضبَّطت الضأن نالت شيئًا من الكلا او اسرعت في المرعى وقويت . وتضبَّط فلانًا اخذهُ على حبسٍ وقهرٍ . وضبطهُ فانضبط اي حفظهُ بالجزم فانحفظ * الضابِط الاسد ورجلٌ وجملٌ ضابط اي قويٌّ شديد . ورجلٌ ضابط اي حَزُومٌ * الضَبْطَة لعبة للعرب * رجلٌ وجملٌ ضَبَنْطَى اي قويٌّ شديد . والنون زائدة * الأَضبَط الاسد ومن يعمل بيديهِ جميعًا

ضبطر — الضِبَطْر والضَّبَيْطَر الاسد الماضي . والضِبَطْر ايضًا الضخم المكتنز

ضبع — ضَبَعهُ يضبَعهُ ضَبْعًا مدّ اليهِ ضَبْعَهُ للضرب . والقوم الطريقَ وغيرهُ لنا اسهموا وجعلوا لنا منهُ قسمًا . وفلانٌ جار وظلم . وعلى فلانٍ مدَّ ضَبْعَيهِ للدعاء عليهِ . وبيدهِ اليهِ بالسيف مدَّها بهِ . والخيل والابل ضَبْعًا وضُبُوعًا وضَبَعَانًا مدّت اضباعها في سيرها . والبعير اسرع او مشى فحرّك ضبعيهِ . والخيل ضبحت . والقوم للصلح مالوا اليهِ . وضَبِعت الناقة تضبَعُ ضَبَعًا وضَبَعَةً ارادت الفحل وكذا المرأة * ضبِّع الرجلُ جبُن . والخيل والابل مدّت اضباعها في سيرها . وفلانٌ فلانًا حال بينهُ وبين المرميّ الذي تصد رميهُ . واضبعت الناقة والمرأة بمعنى ضبعت . واضطبعَ الرجل ابدى احد ضبعيهِ . والمُحرِم بثوبهِ ادخل الرداء منهُ تحت ابطهِ

الايمن وردّ طرفهُ على يساره وابدى منكبهُ الايمن وغطّى الايسر. واستضبعت الناقة والمرأة بمعنى ضبعت * ناقةٌ ضابع تمدُّ ضَبْعيها في سيرها. وفرسٌ ضابع شديد الجري او كثيرهُ او يتبع احد شقَّيهِ ويثني عنقهُ او يجري جريًا فوق التقريب * الضِباع كواكب * الضبْع العضد كلها واوسطها بلحمها او ما بين الابط الى نصف العضد من اعلاهُ وجريٌ فوق التقريب وكلُّ اكمةٍ سوداء مستطيلة قليلاً. وذهب بهِ ضَبْعًا لَبْعًا اي باطلاً. والضَبْع ايضًا والضَبُع حيوانٌ مؤنّثة ج أَضبُع وضِبَاع وضُبُعٌ وضُبْعٌ ومَضْبَعَة. ولا تقل ضبعة للانثى لان الذكر ضِبْعان والانثى ضِبْعَانة، وقيل يقال للانثى ضبعة ايضًا. واذا ثنيت الذكر من الضباع قلت ضبعانِ واجريت التثنية على لفظ المؤنّث لا على لفظ المذكر. وتصغير الضبع أُضَيْبِع على غير قياس. والضَبْع ايضًا والضِبع والضُبْع الكنف والناحية. والضَبُع ايضًا السنة المجدبة * الضِبْعان ذكر الضَبْع والانثى ضِبْعَانة وضُبُعَة عن ابن عبّاد وتُجمَع على الضَبُع او لا يقال ضَبُعَة كما مرَّ ج ضَبَاعِين وضِبَاع وضِبْعَانات * الضبعَة الضَبَع. وناقةٌ ضَبِعَة اي مريدة الفحل ج ضِبَاع وضَبَاعَى * المَضْبَعَة اللحمة تحت الابط من قُدمٍ. وناقةٌ مُضَبِّعَة تقدّم صدرها وتراجع عضداها. وحمارٌ مَضْبُوعٌ اي اكلتهُ الضَبُع

الضَبَعْطَى الاحمق وكل كلمةٍ يُفزَع بها الصبيان ج ضَبَاعِط

الضَبَغْطَى الضَبَعْطَى ج ضَبَاغِط

الضَبَغْطَرَى الرجل الشديد والطويل والاحمق وكلمةٌ يُفزَّع بها الصبيان وما حملتهُ على راسك وجعلتَ يدك فوقهُ لئلاَّ يقع واللعين المنصوب في الزرع يُفزَّع بهِ الطير والضَبُع او انثاها وهما ضَبَغْطَرَانِ

ضبك — اضباكَّت الارض اضبيكاكًا خرج نبتها * ضُبُوك الارض تباشيرها. وضُبُوك الغيث اخالتهُ للمطر

الضِبِّيل والضِبُّل الداهية. وليس فِعُّل غيرها الا الزِئبُر عند بعضهم

ضَبَن الهديّة يضبُنها ضَبْنًا كفّها ومنعها. وضَبَن المكان ضاق * اضبن الشيءَ جعلهُ

في ضبنهِ . وفلانًا ضيّق عليهِ بان جعلهُ تحت ضبنهِ . والداءُ فلانًا ازمنهُ . واضطبنهُ جعلهُ في ضبنهِ * الضَّبْن المكان المشفوف لا فضل فيهِ . والضِبْن ما اعياهم ان يحفروهُ وما بين الكشح والابط . والضَبِن الزَمِن والضيّق والضَبْن للمكان المذكور . والضَّبْن الوكس * الضَبْنَة والضِبْنَة والضُبْنَة والضَبِنَة العيال يضطبنهم الرجل في كنفهِ وناحيتهِ . ومن لا غناءَ فيهِ ولا كفاية من الرفقاءِ * الأَضْبَان المسابع الكثيرة السباع مفردهُ ضَبْنٌ . والمَضبُون الضَبِن للمكان المذكور والزَمِن
الضِبَنْطَى من الرجال والجمال القوي الشديد . والنون زائدة للالحاق
ضَبَتْهُ النار تضبوهُ ضَبْوًا (واويٌّ) غيّرتهُ وشوتهُ . وضبا الى فلان لجأَ * أَضبى الشيءَ اضباءً رفعهُ وامسكهُ . واضبى الغلام اضوى . وعليهِ اشرف ليظفر بهِ . وبالقوم السفر اخلفهم فيما رجوا من ربح * الضابي الرماد * المُضْبَاة (او المِضْبَاة) خبزة المَلَّة
الضَبّع دُوَيبّةٌ او طائرٌ * الضَوبَع الضَبّع والرجل الاحمق او الصواب فهو الضوكعة
ضثم — الضِيثَم الاسد
ضَجَّ فلانٌ يضجُّ ضَجِيجًا صاح . والقوم جزعوا وغُلِبوا * ضَجَّجَ الرجل تضجيجًا ذهب او مال وسمّ الطائر او السبع . وضاجَّهُ مُضَاجّةً وضِجَاجًا شاغبهُ وشارّهُ . واضجَّ القوم اضجاجًا صاحوا وجلبوا . وكذلك يقال اضجَّ فلانٌ * الضَجَاج القسر والعاج وضربٌ من الخرز . والضِجَاج المشاغبة والمشارّة وصمغ يُؤكَل وكل شجرة يُسَمّ بها الطير او السباع * الضَجّة الجَلَبَة * الضَجُوج ناقةٌ تضجُّ اذا حُلِبت
ضَجْرَ القربة بتقديم الجيم ضَجْرَةً ملأها * اضجرَ السقاءَ اضجارًا امتلأ
ضَجِر منهُ وبهِ يضجَرُ ضَجَرًا تبرَّم وقلق وساءَ خلقهُ فهو ضَجِرٌ . وضجِرَت الناقة كانت ضَجُورًا . والبعير كثر رغاؤهُ * اضجرهُ حمله على الضجر . وتضجَّر بمعنى ضجر لكنهُ ابلغ * الضَجْر من الاماكن الضيّق . والضَجِر من الناس ذو الضَجَر ومن الاماكن الضيّق . والضَجَر القَلَق من غمٍّ وضيق نفس مع كلام * الضُجْرَة طائرٌ والضَجَر * الضَجُور من النوق التي ترغو عند الحلب . ومن الرجال الكثير الضجر

ضجَع الرجل يضجَع ضَجْعًا وضُجوعًا وضع جنبهُ بالارض. والنجم مال للغروب * ضجّع في الامر قصّر ووهن فيهِ. والشمس دنت للمغيب. وضاجعهُ مُضاجعةً اضطجع معهُ. واضجعهُ وضع جنبهُ بالارض. والشيءَ خفضهُ. وجوالقهُ كان ممتلئًا ففرّغهُ. وتضجّع السحاب اربَّ بالمكان. وفلانٌ في الامر تقعَّد فيهِ ولم يقم بهِ. وانضجع الرجل واضطجع واضّجع وضع جنبهُ بالارض* الضاجع مُنحنَى الوادي والاحمق والنجم المائِل للمغيب ج ضواجع. والضواجع ايضًا الهضاب. يقال لا واحد لها. ورجلٌ ضاجعٌ اي كثير الاضطجاع كسلان او لازم للبيت لا يكاد يخرج ولا ينهض لمكرمة او عاجزٌ مقيمٌ * الضاجِعة الغنم الكثيرة ومصبُّ الوادي والممتلئة من الدلاء حتى تميل في ارتفاعها من البئر لثقلها * الضَجْع غاسولٌ للثياب ونباتٌ كالضغابيس. والضَجْع المَيْل * الضَجْعاءُ الغنم الكثيرة * الضَجْعة الوهن في الرأْي. والضِجعَة الكسل. والضُجَعة الوهن في الراي والمرض ومن يضجعهُ الناس كثيرًا. ورجل ضُجَعَة وضُجَعة وضَجْعِيٌّ وضُجَعِيٌّ وضُجْعِيَة وضُجَعِيَّة اي كثير الاضطجاع كسلان او لازم للبيت لا يكاد يخرج ولا ينهض لمكرمة او عاجزٌ مقيمٌ * الضَجُوع القربة تميل بالمستقي ثقلًا والدلو الواسعة والمرأَة المخالفة للزوج والضعيف الرأْي والسحابة البطيئة لكثرة مائِها والناقة ترعى ناحيةً والبئر الدَحُول * الضَجِيع المُضاجع * الأَضجَع المخالف لامرأتهِ. ورجل اضجع الثنايا اي مائِلها. ومَضاجع الغيث مساقطهُ. والمَضجُوع الضعيف الراي

ضجِم فمهُ وشدقهُ وشفتهُ وذقنهُ وعنقهُ وكذلك البير والجرح يضجَم ضَجَمًا اعوجّ * تضاجم الامر بينهم اختلف * الضَجْمَة دُوَيبَّة منتنة * رجلٌ أَضجَم اي مائِل الفم الى احد شقَّيهِ. والانثى ضجماء. والمُتضاجِم المعوجّ الفم

ضحح — الضِحّ الشمس وضوءها. والضِحّ ايضًا البَرَاز من الارض وما اصابتهُ الشمس

ضحضح السراب ترقرق. والامرُ تبيَّن * تضحضحَ السراب بمعنى ضحضحَ * الضَحْضاح الماءُ اليسير او الى الكعبين او انصافِ السُوقِ او ما لا غرق فيهِ لقرب

قعره . والكثير بلغة هُذيل * الضَحْضَح الماء اليسير . والضَحْضَح ايضًا والضُحْضُح والضَحْضَحة جري السراب

ضَحِكَ الانسان يضحك ضَحْكًا وضِحْكًا وضِحِكًا وضَحِكًا ضدّ بكى . يقال ضَحِكَ منه وبه وعليه . والبعض يقولون ضِحِكتُ بكسر الضاد اتباعًا لكسر الحاء . وضَحِكَ الرجل ضَحَكًا عجب او فزع . والسحابُ برقَ . والطريق استبان . وطلع النخلة انشقّ . والقرد صوّت . والارنب حاضت * ضاحَكَهُ ضَحِكَ معه وغالبه في الضحك . واضحكهُ حمله على الضحك . وتضحّك الرجلُ وتضاحك واستضحك بمعنى ضَحِكَ . وتضاحك القوم تكلّفوا الضحك واضحك بعضهم بعضًا * الضاحك من السحاب مثل العارض وحجر شديد البياض يبدو في الجبل . وارنبٌ وامرأةٌ ضاحكٌ اي حائض * الضاحكة كل سنٍّ تبدو عند الضحك او السنُّ التي بين الانياب والاضراس وهي اربع ج ضَوَاحك * الضَحْك الثلج والزبد والعسل او الشهد والعجب والثغر الابيض والنَوْر ووسط الطريق وطلع النخلة اذا انشقّ عنه كمامه * الضحّاك وسط الطريق وطلع النخلة اذا انشقّ عنه كمامه والمستبين من الطرق * الضُحْكَة من يضحك عليه الناس . والضُحَكة الكثير الضحك ومن يضحك على الناس * الضُحُكَّة بتشديد الكاف الكثير الضحك * الضَحُوك الكثير الضحك والظاهر المستبين من الطرق ج ضُحُك * الأُضْحوكة ما يُضحك منه ج اضاحيك . والمِضحاك الكثير الضحك يستوي فيه المذكّر والمؤنث

ضَحَلَ الماء يضحَلُ ضَحْلًا رقّ . والغديرُ قلّ ماؤهُ * الضَحْل الماء القليل على الارض لا عمق له ج اضحال وضُحول وضِحال * المَضْحَل المكان يقلّ فيه الماء

ضَحا الرجل يضحو ضَحْوًا وضُحُوًّا وضُحِيًّا (واويّ) برز للشمس . والشيء ضَحْوًا وضُحِيًّا اصابته الشمس . والطريق بدا وظهر . وضحا ظلُّهُ مات . وضَحِيَ الشيء يضحى ضَحًا اصابته الشمسُ بحرّها . وضَحِيَ ضَحَاءً عرق وانكشف بعد ان كان في ستر . وللشمس برز . وضَحِيتُ بالفتح ضَحيًا مثله . وفي المضارع أضحى في اللغتين جميعًا

(اي في ضَحٍ وضَحًى) * ضَحَّاهُ تضحيةً اطعمهُ في الضحوة. وبالشاة ذبحها في الضحى من ايام الأَضحى (اي عيد النحر) ثم كثر حتى قيل ذلك ولو ذبح آخر النهار. والغنم رعاها في الضحى. وضحّى عن الشيء رفق بهِ. وضحِّ رويدًا اي لا تعجل. وضاحاهُ مضاحاةً اتاهُ في الضحى. واضحى الرجل إِضحاءً صار في الضحى. والشيءَ اظهرهُ. وبصلوة الماءِ صلاها في الضحى. واضحى بفعل كذا صار فاعلهُ في الضحى. وهو في هذه الصورة من اخوات كانَ يرفع الاسم وينصب الخبر. ويقال في الدعاءِ عليهِ اضحى الله ظلّك. وفي الدعاءِ لهُ لا اضحى الله ظلّك. اي اهلكك في الاول ولا اهلكك في الثاني. وتضحّى الرجل تضحيًا اكل في الضحى. ونام الى الضحى. وبرز للشمس * مكانٌ ضاحٍ اي بارز. وضاحي الجلد ما ظهر منهُ * الضاحية الناحية البارزة والظاهرة من كل شيءٍ ج ضَوَاحٍ. وضواحي الحوض نواحيهِ. وضواحي الروم نواحيهم وما ظهر من بلادهم. ومنهُ ضواحي البلد لنواحيها اي ما ظهر وبرز منها. والضواحي ايضًا السموات والافلاك. وضاحية المال التي تشرب ضُحًى. ويقال شجرة ضاحية الظلّ اي لا ظلّ لها. وفعلهُ ضاحيةً اي علانيةً * الضَحَاءُ قرب انتصاف النهار وقيل عند ارتفاع النهار الاعلى وهو مذكَّر. والضحاءُ ايضًا الغداءُ * الضحى بعد الضحوة اي حين تشرق الشمس مؤنثة وتُذكَّر. والضحى ايضًا الشمس. وما لكلامهِ ضُحًى اي بيانٌ. وقيل الضحى في الاصل ضوءُ الشمس اذا ارتفعت. وتصغيرهُ ضُحَيٌّ بلا هاءٍ * الضَحْو ارتفاع النهار * الضَحْوَة ارتفاع النهار وبعد طلوع الشمس. واتيتك ضَحْوَةً اي ضُحًى * الضَحْيَاءُ من الليالي المضيئة. والشهباءُ من الخيل مؤنث الأَضْحَى. والضَحْيَاءُ ايضًا امرأةٌ لا ينبت شعر عانتها * الضَحْيَانُ من الرجال الذي ياكل في الضحى * قلّةٌ ضحيانةٌ اي بارزة للشمس * الضَحِيَّة ارتفاع النهار وشاةٌ يُضحَّى بها ج ضحايا * الأَضْحَى جمع الأَضْحَاة شذوذًا ومن الخيل الأَشهب والانثى ضَحْيَاء. والأَضْحَاة شاةٌ يُضحَّى بها ج أَضْحًى. ومنها يوم الأَضحى اي يوم النحر وهو العاشر من ذي الحجّة. قال الفرّاءُ الأَضحى مؤنثٌ ويُذكّر

والإِضحِيان نبتٌ كالاقحوان. ويومٌ إِضحِيان اي مضيءٌ لاغيمَ فيهِ. وليلة إِضحِيانة وإِضحِيَة اي مضيئة. والأُضحِيَّة والإِضحِيَّة شاةٌ يُضحَّى بها ج أَضاحيُّ. وارضٌ مَضحاة اي لاتكاد تغيب عنها الشمس. ورجلٌ مُضحٍ ومُضَحٍّ ومُستضحٍ ومُضطحٍ اي صائرٌ في الضحى

ضخَّت العين تضخُّ ضخًّا دمعت. وضخَّ ببولهِ مدَّهُ. والماء نضحهُ * المِضخَّة قصبة في جوفها خشبة يُرمَى بها الماء. ويسمّيها الصبيان بالزاروقة

ضخَز عينهُ يضخَزها ضخزًا بخَصها

ضخُمَ يضخُم ضخَامة وضخَمًا كان ضخْمًا * ضخَّمهُ جعلهُ ضخْمًا * الضُخَام العظيم من كل شيءٍ او العظيم الجرم الكثير اللحم * الضخْمُ والضخَمُ والضخَّام ج ضِخَام. والضخْمُ من الطريق الواسع ومن المياه والطعام الثقيل * الضخمَة والضخَمَة مؤنث الضخْم والضخَم ج ضخْمات * الضخمَة العريضة الأريضة الناعمة * الأضخَمُ الضخَام. وهذا اضخم منهُ اي اشدُّ ضخَمًا. والأُضخُومة عُظَّامة المرأة. والمِضخَم الشديد الصدم والضرب والسيّد الشريف الضخم

ضخي — الضاخِيَة (بائيّة) الداهية

ضدِيَ يضدَى ضَدًى غضب

ضدَّهُ في الخصومة يضُدُّهُ ضدًّا غلبهُ. وعنهُ صرفهُ ومنعهُ برفقٍ. والقربة ملأها * ضادَّهُ مضادَّةً خالفهُ. واضدَّ الرجل اضدادًا غضب. وفلانٌ اتى بالضدّ. وتضادًّا تضادًّا تخالفا * الضِدُّ المِثْل والمخالف ضِدٌّ. يقال هو ضِدُّهُ اي مثلهُ ومخالفهُ. والضِدُّ ايضًا العدوُّ ج اضداد. ولغات الاضداد هي اللغات الدالّة على معنيين متضادَّين كالبيع فانهُ يطلق على الشراء ايضًا. وكالضِدّ فانهُ يطلق على المثل والمخالف. وامثالها كثيرة. ويدلُّ عليها في القاموس بإردافها بلفظة ضِدٌّ كما ترى * الضَدِيد الضِدُّ

ضدَنهُ يضدِنهُ ضدْنًا اصلحهُ وسهَّلهُ

ضدِيَ عليهِ يضدَى ضدًى (بائيٌّ) غضب * ضاداهُ مُضاداةً ضادَّهُ. واضدى

الاناءَ إضداءً ملأَهُ فاترعهُ * اتى بالضوادي اي الكلام القبيح او ما يُتعلّل بهِ ولا يُحقَّق لهُ فعلٌ * انهُ لصاحبُ ضَدًى اي ضِدٌّ

ضرَأَ الشيءُ يضرَأُ ضَرْءًا خَفِيَ * انضرأت الابل انضراءً مُوِّتت . والنخل والشجر يبست

ضرَبهُ بيدهِ وبالعصا ونحوها يضرِبهُ (مفتوح العين في الماضي مكسورها في المضارع) ضَرْبًا اصابهُ وصدمهُ بها . وبالسوط جلدهُ . وبالسيف اوقع بهِ . وضرَبت الطير ذهبت تبتغي الرزق . وعلى يدهِ امسك . والقاضي على يد فلانٍ حجرَ عليهِ ومنعهُ التصرُّف . وفي الارض ضَرْبًا وضَرَبانًا خرج تاجرًا او غازيًا او اسرع او ذهب . وبنفسهِ الارض اقام وسافر ضدٌّ . والفحل ضِرَابًا نكح . والناقة شالت بذنبها فضربت فرجها فمشت فهي ضاربٌ وضاربة . والشيءَ بالشيءِ خلطهُ . وبين القوم افسد . واللبن اتخذهُ . وفي الماءِ سبح . والعقرب لدغ . والعِرق هاج دمهُ واختلج . والدهر احدث اضرابًا . والشيءُ تحرَّك . والليل طال . وضرب عنهُ صفحًا اعرض . وفلانًا عن فلانٍ كفَّهُ عنهُ . وعن فلانٍ كذا امسكهُ عنهُ . وبيدهِ اشار . والدهر بيننا بعَّد . والرجل اشبه اهلهُ من آبائهِ وأُمهاتهِ . وبذقنهِ الارض جبن وخاف . والزمان مضى . والمجد اكتسبهُ وطلبهُ . وضرب الصلوة اقامها . والخيمة نصبها ورفعها . وضرب الحاسب كذا في كذا كرَّرهُ بقدرهِ . وضرب عليهم الجزية وضعها واوجبها عليهم والزمهم بها . وضرب عليهم الذلَّة اذلَّهم . وضربت عليهِ العنكبوت نسجها خيَّمت . وفلانًا البرد اصابهُ . وضرب الشبكة على الطائر القاها عليهِ . وضرب لفلانٍ اجلاً عيَّنهُ وبيَّنهُ . وضرب بالقداح اجالها . وضرب لهُ في مالهِ سهمًا جعل لهُ . وعلى اذنهِ منعهُ ان يسمع . وضرَب لهُ مثلاً وصفهُ وقالهُ وبيَّنهُ . والله مثلاً وصف وبيَّن . وضاربهُ فضربهُ يضرُبهُ من باب نصر اي غلبهُ في الضرب . وضرب البعير في جهازهِ اي نفر . وضرب في البوق نفخ فيهِ . وضرب اليهِ مال . وللامر جاشًا صبر ووطَّن نفسهُ عليهِ . وضرب الدرهم طبعهُ . والخاتم صاغهُ . وضربت فيهِ فلانة (اي امهُ) بعرقٍ ذي أُشَبٍ اي التباسٍ . يعني جعلتهُ معتلَّ النسب

بكونهِ ليس من ابيهِ الشرعيّ. وضُرِب ذلك مثلاً على المجهول اي جُعِلَ. وضُرِبت الارض على المجهول ايضًا اصابها الضرب اي الصقيع. وضرِب الرجل يضرَب ضَرَبًا ضربهُ البرد. والنبات اضرّ بهِ البرد والريح. وضرُبت يدهُ تضرُب ضَرَابةً جاد ضربها واشتدّ * ضرَّبهُ تضريبًا بمعنى ضربهُ. وضرَّب الشيءَ بالشيء خلطهُ. وفلانٌ تعرَّض للثلج. وزيدٌ شرب الضريب. وعينهُ غارت. والنجّاد المضرَّبة خاطها مع القطن. وضرَّب بين القوم اغرى. وضاربهُ مضاربةً وضِرَابًا جالدهُ وضرب احدهما الآخر وغالبهُ في الضرب. يقال ضاربهُ فضرَبهُ يضرُبهُ كما مرّ. وضارَب لهُ وضاربهُ في المال اتّجر في مالهِ وهي القِراض. واضرب الرجل في بيتهِ اقام. والقوم وقع عليهم الصقيع. والخبز نضج. وفلانٌ اطرق. والسَّمُوم اللَّحمَ انضجتهُ عن الارض. والرجلُ الفحلَ الناقةَ جعلهُ يضربها. واضرب عنهُ اعرض. وتضرَّب الشيءُ تحرّك وماج. وتضارب القوم تجالدوا وضرب بعضهم بعضًا. واضطرب الشيءُ تحرّك وماج وضرب بعضهُ بعضًا. والرجل طال مع رخاوةٍ. واضطرب امرهُ اختلّ. والرجل اكتسب. وفلانٌ سأل ان يُضرَب لهُ ويصاغ. واضطرب حبلهم اختلفت كلمتهم. والقوم تضاربوا والرجل في امورهِ تردّد وارتبك وجاء وذهب. واستضرب العسل ابيضّ وغلظ. والناقة اشتهت الفحل للضِراب * الضارِب الناقة الشائلة بذنبها والذئب يضرب بالقداح اي يجيلها او الموكّل بها والمكان المطمئنّ بهِ شجرٌ والقطعة الغليظة تستطيل في السهل والليل المظلم الذي ذهبت ظلمتهُ يمينًا وشمالاً وملأت الدنيا والسابح والناقة تضرب حالبها وشبه الرَّحَبة في الوادي ج ضوارب * ناقةٌ ضاربةٌ اي شائلة بذنبها ج ضاربات وضوارب. والطير الضوارب التي تطلب الرزق * الضَّرْب المِثْل والشكل وما يُضرَب بهِ المَثَل وقيل هو الضِرْب بالكسر ج اضراب والرجل الماضي الندب والخفيف اللحم والصنف من الشيء والمطر الخفيف والعسل الابيض الغليظ (والضرَب بالتحريك اشهر). ودرهمٌ ضربٌ اي مضروبٌ منهُ. والضَّرَب العسل الابيض

الغليظ يُذكَّر ويُؤنَّث . والضَّرِب الضارِب * ضَرَبان الدهر حدثانهُ * الضَرْبة العاهة والفساد في الحيوان وغيره والدفعة الواحدة * الضَرُوب الضارب * الضَرِيب الضارب ج ضُرَباء والمضروب ج ضَرْبى . والضَرِيب ايضًا الصنف من الشيء والمِثل والشكل ج ضَرَائِب والراس والموكَّل بالقداح او الذي يضرب بها والقِدْح الثالث واللبن يُحلَب من عدَّة لقاحٍ في اناء والنصيب والبطن من الناس والثلج والجليد والصقيع ورديُّ الحَمْض او ما تكسَّر منهُ * الضَرِيبة الطبيعة والسجيَّة والسيف وحدُّهُ والقطعة من القطن او الصوف او الشعر يُنفَش ثم يُدرَج ويُشَدُّ بخيطٍ ثم يُغزَل ج ضَرَائِب والرجل المضروب بالسيف والموضع الذي تقع فيهِ الضربة من جسد المضروب وواحدة الضرائب التي تُؤخَذ في الجزية ونحوها . ومنهُ ضريبة العبد لغلَّتهِ * المَضْرَب حدُّ السيف ج مضارب . وما يُعرَف لهُ مَضرِب عَسَلَةٍ اي اصلٌ ولا قومٌ ولا ابٌ ولا شرفٌ . ومَضرِب السيف حدُّهُ . والمَضرِب والمَضرَب العظم الذي فيهِ المخُّ . والمِضْرَب والمِضْرَاب ما ضُرِب بهِ العود وغيرهُ والكثير الضرب . والمِضْرَب ايضًا الفسطاط العظيم ج مضارب . والمُضرِب من الحيَّات الساكنة لا تتحرَّك . والمَضْرَبة والمَضْرِبة حدُّ السيف . والمضروب الصنف من الشيء

ضَرَجهُ يضرُجهُ ضَرْجًا شقَّهُ . والدم بالثوب لطخهُ بهِ . والشيءَ الى الارض القاهُ * ضرَّج الجيب ارخاهُ . والإبل ركضها في الغارة . والكلام حسَّنهُ وزوَّقهُ . والثوب صبغهُ بالحمرة والطخهُ . والانف بالدم ادماهُ . وتضرَّج الثوب تلطَّخ . والبرق تشقَّق . والنَوْر تفتَّح . والخدُّ احمارَّ . والمرأة تبرَّجت . وضرجهُ فانضرج اي شقَّهُ فانشقَّ . وانضرجت العقاب انقضَّت على الصيد او اخذت في شقٍّ . ولنا الطريق اتَّسعت . وما بين القوم تباعد * الضَرِيج المصبوغ بالحمرة . وعَدْوٌ ضريجٌ اي شديدٌ * الإضْرِيج كساءٌ اصفر والخزُّ الاحمر والفرس الجواد والصبغ الاحمر . والمَضارِج المشاقُّ والثياب الخلقان واحدها مِضْرَجٌ . والمُضرِج الاسد . والمُضرَّج الملطَّخ بدم . ومن الثياب المصبوغ بحمرة وهو دون المُشبَع وفوق المورَّد .

وعين مضروجة اي واسعة الشق

الضَرْجَع النيرج ضَرَاجع

ضرحت الدابة برجلها تضرح ضِرَاحًا رمحت. والاسم الضِرَاح ايضًا. وضرحت السوق ضُرُوحًا كسدت . وضرح الشيء يضرحهُ ضرحًا دفعهُ ونحّاهُ. وشهادة فلانٍ عني جرحها ودفعها والقاها . والدابة برجلها رمحت. وللميت حفر له ضريحًا * ضارحهُ مضارحةً سابهُ وراماهُ. وفلانًا قاربهُ . واضرح السوق اكسدها. والشيء افسدهُ . وفلانًا عنهُ ابعدهُ . وانضرح ما بين القوم تباعد * الضُرَاح البيت المعمور في السماء الرابعة . وقيل هو بيت في السماء حيال الكعبة * الضَرْح الجلد . والضَرَح الرجل الفاسد . ونيّةٌ ضَرَحٌ اي بعيدة * الضَرُوح من الدوابّ التي تضرح برجلها . وقوسٌ ضَرُوحٌ اي شديدة الدفع والحفز للسهم * الضَرِيح البعيد والقبر او الشق المستقيم وسطهُ واللحد في الجانب او بلا لحدٍ ج ضَرَائح * المَضْرَح والمَضْرَحيّ الصقر الطويل الجناح. والمَضْرَحيّ ايضًا السيد الكريم والابيض من كل شيء . وشيءٌ مُضطرَح اي مرميٌّ في ناحية

الضِرْدِخ العظيم من كل شيء * نخلةٌ ضِرْداخٌ اي صفيّة كريمة

ضَرَّهُ وضرّ به يضُرُّ ضَرًّا وضُرًّا ضدُّ نفعهُ اي جلب اليه الضرر. او الضَرُّ بالفتح مصدرٌ وبالضم اسمٌ . قال ابن السكيت قولهم لا يضرُّك عليه جَمَلٌ اي لا يزيدك على ما عندهُ من السير. ولا يضرُّك عليه رجلٌ اي لا تجد رجلاً يزيدك على ما عند هذا الرجل من الكفاية * ضَرَّرَهُ تضريرًا . وضارّهُ مُضارّةً وضِرَارًا بمعنى ضرّهُ . وضارّ فلانًا خالفهُ وضامّهُ . واضرّ الرجل إضرارًا تزوّج على ضُرَّةٍ . وفلانًا جلب عليه الضرر. واضرّ اليه اسرع . وعلى الامر اكرههُ. واضرّ السيل من الحائط والسحاب الى الارض دنوا . ويقال اضرّني فلان اذا دنا مني دنوًّا شديدًا . واضرّ يعدو اسرع بعض الاسراع . والفرس على فاس اللجام أَزَمَ عليه. والرجل راحت عليه ضرّةٌ من المال . وتضرّر منهُ تضرّرًا اصابهُ ضررٌ. واضطرّ اليه اضطرارًا احتاج اليه. واضطرّهُ اليه احوجهُ والجأهُ فاضطرّ هو

بصيغة المجهول اي أُلجئ * الضارُّ ضدُّ النافع * الضارور الحاجة * الضاروراَء القحط والشدَّة والحاجة * الضارورة الحاجة * الضَرارة ذهاب البصر والنقص في الاموال والانفس * الضَرُّ والضُرُّ ضدُّ النفع وسوءُ الحال والشِدَّة. وتزوّج على ضُرٍّ اي مضارَّة بين امراتين او ثلاثٍ. والضِرُّ تزوُّج المرأة على ضرَّة ورجلٌ ضِرُّ اضرارٍ اي داهية في رايهِ. وتزوَّج على ضِرٍّ اي مضارَّة بين مرأتين او ثلاثٍ * الضَرَر سوءُ الحال والضيق والضيِّق وشفا الكهف والنقصان يدخل في الشيء ج اضرار * الضَرّآء الزمانة والشدَّة والنقص في الاموال والانفس ونقيض السرّآء * الضَرَّة الحاجة والايجاد وشدَّة الحال والاذيَّة والخِلْف واصل الثدي واللحمة تحت الابهام او باطن الكف والضرع كلّهُ وما وقع عليهِ الوطء من لحم باطن القدم ممّا يلي الابهام وهي التي تقابل الالية في الكفّ ج ضَرائر. والمال تعتمد عليهِ وهو لغيرك والقطعة من المال والابل والغنم والمال الكثير. وضَرَّة المرأة امرأة زوجها وهما ضرَّتان ج ضرائر. والضَرَّتان الالية من جانبي عظمها وحجرا الرحى. والضُرَّة النقص في الانفس والاموال * الضَرُورَة بالفتح الحاجة ج ضَرُورات * الضَرير الذاهب البصر ج أَضِرّآء وأَضرار. والمريض المهزول وكل ما خالطهُ ضرٌّ والغيرة والمضارَّة وحرف الوادي والنفْس وبقيَّة الجسم والصبر والصبور * الضَريرة نباتٌ. والضرائر ايضًا المحاويج * التَضِرَّة والتَضُرَّة سوءُ الحال. والمِضْرار من الشاة والابل والخيل التي تندُّ وتركب شدقها من النشاط. والمُضِرُّ الداني. وريحٌ مُضِرٌّ اي مسفٌّ. ورجل مُضِرٌّ وامرأة مُضِرٌّ ومُضِرَّة اي لها ضرائر. والمَضَرَّة خلاف المنفعة

ضَرْز الارض كثرة هَبرها وقلَّة جَدَدها * الضِرِزُّ بتشديد الزاي البخيل وما صلُب من الصخور والاسد * امرأةٌ ضِرِزَّة قصيرة لئيمة * المُضرَئِزُّ الشحيح بنفسهِ

الضِرْزِل الشحيح

الضِرْزَم والضِرْزِم المسنَّة من النوق او فيها بقيَّة شباب او الكبيرة القليلة اللبن. وافعى ضِرْزِم اي شديدة العضّ

ضَرَسَ الشيءَ يضرِسهُ ضرْساً عضّهُ شديداً بالاضراس. والزمانُ القومَ اشتدّ عليهم. والرجل صمت يومهُ الى الليل. والبعير افقر انفهُ بمروة ثم وضع عليهِ وتراً وقِدّاً ليذلّل بهِ. وضرّس البير يضرِسها ويضرُسها طواها بالحجارة. وضَرِست اسنانهُ تضرَسُ ضَرَساً كلّت من تناول حامض * ضرّستهُ الحروب جرّبتهُ واحكمتهُ. وضارس القوم مضارسةً تحاربوا وتعادوا. واضرسهُ اقلقهُ. وبالكلام اسكتهُ. والحامض اسنانهُ أكلّها. وتضارس البناء لم يستوِ. والقوم تحاربوا وتعادوا * ارضٌ ضَرِسٌ اسبه نباتها مهنا ومهنا. والضِرْس السنُّ ج ضُرُوس واضراس والاكمة الخشنة والمطرة القليلة وطول القيام في الصلوة وكفٌّ عن البرقع والشيح والرمث أُكِلَت جذولها والحجر يُطوَى بهِ البير ج ضُرُوس. والضَرِس من يغضب من الجوع والصعب الخُلُق. ورجلٌ ضَرِسٌ شَرِسٌ بمعنًى * الضَرُوس الناقة السيئة الخُلُق تعضّ حالبها. والحرب الضَرُوس الشديدة المهلكة * الضَرِيس البير المطويّة بالحجارة وفقار الظهر والجائع جدّاً ج ضَرَاسَى. وأَضْرِسْنا من ضَرِيسك اي من التمر والبسر والكعك. والضِرْيَس طائرٌ * الضَرِيسة نباتٌ بمصر * رجلٌ اخرس اضرس اتباعٌ. والمضرِس الاسد يمضغ لحم فريستهِ ولا يبتلعهُ. والمضرَّس نوعٌ من الوشي فيهِ صورٌ كانها اضراس. والمضروسة البير المطويّة بالحجارة. وارضٌ مضروسة فيها حجارةٌ كاضراس الكلاب

ضرسم = الضِرْسامة الرخو اللئيم النسل

الضَرْضَم الاسد وذكر السباع

ضَرَط الحمار يضرِط ضَرْطاً وضَرِطاً وضريطاً وضُرَاطاً اخرج ريحاً من دبرهِ مع صوتٍ. وضَرِط الرجل يضرَط ضَرَطاً خفّت لحيتهُ ورقّ حاجبهُ * ضرّط الحمار أكثر من الضراط. والحمارَ عمل بهِ ما ضرط منهُ. وضرّط بهِ عمل بفمهِ كالضراط وهزئ بهِ. واضرطهُ عمل بهِ ما ضرط منهُ. واضرط بهِ عمل بفمهِ كالضراط وهزئ بهِ * الضُرَاط صوت خروج الريح المذكور. ويُطلَق على خروج ذلك الريح وعلى الريح نفسهِ ايضاً. ويُستعمَل للناس ايضاً * الضِرّوط

الضِرَّاط. وانهُ لضِرَّوطٌ اي ضخمٌ * الضُرَّيط الضخم. ويقال كَبشٌ ضُرَّيط ونعجةٌ ضُرَّيطة اي ضخم وضخمة. والاخذ سُرَّيط وسُرَّيطى والقضآء ضُرَّيط وضُرَّيطى ذُكِر في س ر ط * الضَرِط دابةٌ بين الكلب والسنور * الضُرُوط الضَرَّاط. وانهُ لَضَرُوط اي ضخم * الأَضرَط ذو الضَرَط. والانثى ضرطآء ج ضُرْط. والمَضرَط الدبر

الضِرْطِم الضخم البطن * الضُرَاطِيْ من الاركاب الضخم الجافي

ضَرَع السبع من الشيء يضرُع ضُرُوعًا دنا منهُ. والشمس غابت او دنت للمغيب. وضَرَّع فرسهُ باللجام ونحوهِ يضرَعهُ ضَرْعًا اذلّهُ. وضَرَع اليهِ وضرِع يضرَع ضَرَعًا وضرُع يضرُع ضَرَاعةً خشع وخضع وذلَّ واستكان * ضرَّعت الشمس غابت او دنت للغروب. والقِدر حان ان تُدرِك. والرُبّ طبخهُ فلم يتمّ طبخهُ. ومن فلان تقرَّب اليهِ في روغانٍ. وضارعهُ مضارعةً شابههُ. واضرعت الشاة نزل لبنها قُبَيل النتاج. ولفلانٍ ما لا بذلهُ لهُ. وفلانًا اذلّهُ. وتضرَّع الظلّ قلص. ومنهُ تقرَّب منهُ في روغانٍ. والى الله تعالى ابتهل وتذلّل وتصاغر او تعرَّض في طلب الحاجة * الضارِع الضعيف النحيف والصغير من كل شيءٍ او الصغير السنّ الضعيف * الضَرْع لذوات الخفّ او للشآء والبقر ونحوها بمنزلة الخلف للناقة والثدي للمرأة ج ضُرُوع. والضِرْع المِثْل وقوّة الحبل ج ضروع. والضَرَع الضعيف ج ضَرَع كمفرد. والضَرَع ايضًا الصغير من كل شيءٍ او الصغير السنّ الضعيف. ومهرٌ ضَرَعٌ لم يقوَ على العَدْو. والضَرِع المتذلّل والضعيف * الضَرْعاء من النسآء والشاء العظيمة الضرع * الضَرَعة جمع الضارع والمتذلّل * الضَرُوع الضرعاء والمتذلّل. والضُرُوع عنبٌ ابيض كبير الحبّ * الضَرِيع الضرعآء والشبرق او يبيسهُ او نباتٌ رطبهُ يُسمّى شبرقًا ويابسهُ ضريعًا لا تقربهُ دابةٌ لخبثهِ والدلآءُ والعوسج الرطب او نباتٌ في المآء الآجن لهُ عروقٌ لا تصل الى الارض او شيءٌ في جهنّم امرّ من الصبر وانتن من الجيفة واحرّ من النار ونباتٌ منتن يرمي بهِ البحر ويبيس كل شجرة والخمر

او رقيقها والجلدة على العظم تحت اللحم * الضَرِيعة الضرعاء * الأَضْرَع الضارع. والمُستضرِع المتذلّل. والمُضارِع المشابه
الضُرَعْبِط اللبن الخاثر. ومن الرجال الشهوان الى كل شيء
ضرغط — اضرغطَّ اضرغطاطًا انتفخ غضبًا او انثنى جلدهُ على لحمهِ او كثر لحمهُ * الضِرْغاطة من العاين الوحل * المُضرغِطُّ الضخم الذي لا غناء عندهُ
ضَرْغَمَتِ الابطال ضرغمةً وتضرغمت تضرغمًا فعلت فعل الضرغام وتشبّهت بهِ * الضَرْغَم والضِرْغام والضِرْغامة الاسد ج ضراغم. والضِرْغامة ايضًا الشجاع والفحل القويّ والرجل الشديد
الضَرِف شجر التين او من شجر الجبال يشبه الأثأب * الضُرْفَة الكثرة
ضرفطهُ ضرفطةً شدّهُ واوثقهُ * تضرفط مطاوعة ضرفط. وتضرفط فلانٌ ركب احدًا واخرج رجليهِ من تحت ابطيهِ وجعلها على عنقهِ * الضِرْفاطة والضِرْفِطى والضُرَافِط البطين الضخم * الضُرَبِطيَة لعبةٌ للعرب
ضرُك الرجل يضرُك ضَرَاكةً كان ضريكًا وضُراكًا * الضُرَاك الاسد والرجل الغليظ الشديد عصب الخلق * الضَرِيك النسر الذكر والاحمق والزمِن والضرير والفقير السيّئ الحال ج ضرائك وضُرَكاء * الضَيْراك سماك
ضرِم الرجل يضرَم ضَرَمًا اشتدّ جوعهُ او حرّهُ. والنار اشتعلت. وعليهِ احتدم غضبًا. وفي الطعام جدّ في اكلهِ لا يدفع شيئًا منهُ * ضرَّم النار واضرمها اشعلها واوقدها والهبها. وتضرّمت النار اشتعلت. وتضرّم عليهِ احتدم غضبًا. واضطرمت النار اشتعلت. وكذا المشيب على الاستعارة. واستضرم النار بمعنى ضرّمها * الضِرَام دقيق الحطب او ما ضعف ولان من الحطب الذي يسرع اشتعال النار فيهِ او ما لا جمر لهُ. وما لهُ جمرٌ فهو جَزْلٌ. او هو ما اشتعل من الحطب * الضِرَامة ما اشتعل من الحطب وشجر البطم * الضَرْم والضِرِم شجرٌ طيّب الرائحة. والضَرِم الجائع وفرخ العقاب والدرس العدّاء * الضَرَمة السعفة او الشمعة في طرفها نارٌ والجمرة والنار. ويقال ما بالدار نافخ ضَرَمةٍ اي احدٌ ج

ضَرَم * الضِرِيَم صمغ شجرة . والضَيْرَم الحريق

ضرهز — اضرهزَّ الى كذا اضرهزازًا دبَّ اليه مستترًا

ضَرَا العِرق يضرُو ضُرُوًّا (واوي) بدا منهُ الدم لا يكاد ينقطع . وضرِي الكلب بالصيد يضرَى ضَرًى وضِرَاءً وضَرَاءً لزمهُ وتعوَّدهُ وأولع بهِ واجترأ عليهِ . وضرِي بالشيء ضَرًى وضَرَاوةً وضَرْيًا وضَرَاءةً لهج بهِ * ضرَّاهُ بهِ تضريةً الهجهُ بهِ وأغراهُ وعوَّدهُ اياهُ . وضرَّى الغرارة فتل قطرها . واضراهُ بهِ إضراءً بمعنى ضرَّاهُ . واضرى الرجل شرب الضَرِيَّ . واستضرى الصيد استضراءً اختتلهُ من حيث لا يعلم * كلبٌ ضارٍ بالصيد اي متعوِّدهُ وخبيرٌ بهِ . وسقاءٌ ضارٍ باللبن اي يعتق فيهِ ويجود طعمهُ * الضارية مؤَنث الضاري ج ضوارٍ . والضواري من الحيوانات السباع كالاسد والذئب ونحوهما * الضَرَاءُ الاستخفاء والشجر الملتفُّ في الوادي او ارضٌ مستوية تأْويها السباع وبها نُبَذٌ من الشجر * الضَرَى شدَّة الحرب * الضَرْو الحبَّة الخضراءُ . والضِرْو الضاري من اولاد الكلاب والانثى ضِرْوة ج ضِراءٌ وأضْرٍ . والضِرْو ايضًا شجرة الكمكام والحبَّة الخضراءُ . ومن الجذام اللطخ منهُ * الضَرِيُّ الضاري من اولاد الكلاب والمِلَّة من البسر الاحمر والاصفر يصبُّونهُ على النبق فيتخذون منهُ نبيذًا . وعِرقٌ ضريٌّ لا يكاد ينقطع دمهُ

ضرَى العِرق بالدم يضرِي ضَرْيًا (يائي) سال

ضزَّ الرجل يضزُّ ضَزَزًا من باب عَلِمَ كان اضزّ * اضزّ الفرس على فاس اللجام إضزازًا أزَمَ . وفلانٌ عليّ فما يعطيني بَخِلَ * الاضزُّ السيّئ الخلق العسر والغضبان والضيّق الشدق الذي التفت اضراسهُ العليا والسفلى فلم يبيّن كلامهُ او الذي اذا تكلّم لم يستطع ان يفرّج بين حنكيهِ خلقةً او من يضيق عليهِ مخرج الكلام حتى يستعين بالضاد ج ضُزٌّ . وركبٌ اضزُّ اي شديدٌ ضيّق . والمُضِزُّ الغضبان

ضَزَنهُ يضزُنهُ ويضزِنهُ ضَزْنًا استولى على ما في يدهِ جبرًا عنهُ * تضازنا تعاطيا فتغالبا * الضَيْزَن الحافظ الثقة وولد الرجل وعيالهُ وشركاؤُهُ والساقي

الجَلْد والبندار الخزّان ونحاسٌ بين قتبِ البكرة والساعد ومن يزاحم اباهُ في امرأتهِ ومن يزاحمك عند الاستقاء في البير واسم صنمٍ * الضَيْزان فرسٌ لم ينبطن الاناث ولم ينزُ قط

الضَطَاطِ الوحل الشديد . والضُطُط الدواهي * الضَطوط الضطَط .

ضَطْلَغ آخر الالفاظ التي جُمِعَت فيها حروف الهجاء . ويقال فيها ضُطْلُغ بضمتين

ضعزهُ يضعزهُ ضَعزًا وطئهُ وطأً شديدًا

ضعضعهُ هدمهُ حتى الارض * تضعضع الرجل خضع وذلّ وافتقر * الضَعْضَع والضَعْضَاع الرجل بلا رأيٍ ولا حزمٍ . والضعضاع ايضًا الضعيف من كل شيءٍ

ضعطهُ يضعطهُ ضعطًا ذبحهُ

ضعّ الناقة والجمل يضعُّهما ضعًّا راضهما وأدّبهما اذا كانا غير مروّضين او قال للجمل ضَعْ وهو اسم صوتٍ يُزجَر بهِ ليتأدّب

ضعُف يضعُف ضَعْفًا وضُعْفًا ضدُّ قوي . وضعَف القومَ يضعَفهم ضَعفًا كثرهم فصار لهُ ولاصحابهِ الضعف عليهم . وضعَف الشيءَ بمعنى ضاعفهُ . وضعُف يضعُف ضَعَافةً وضَعَافيَةً ضدُّ قوي * ضعّفهُ عدّهُ ضعيفًا . والشيءَ جعلهُ ضعفين . والحديث نسبهُ الى الضعف . وضاعفهُ جعلهُ ضعفين . واضعفهُ بمعنى ضاعفهُ . والمرض فلانًا جعلهُ ضعيفًا فهو مضعوفٌ والقياس مُضعَف . واضعف فلانٌ ضعفت دابّتهُ . وأُضعف القوم على المجهول ضُوعِف بهم . وتضعّفهُ عدّهُ ضعيفًا . وتضاعفَ الشيءُ صار ضعف ما كان . واستضعفهُ بمعنى تضعّفهُ * الضَعْف والضُعْف ضدُّ القوّة او الضَعْف بالفتح في الرأي والضُعْف بالضمّ في البدن . والضِعْف واحدة اضعاف الكتاب والجسد . وضِعْف الشيءِ مثلهُ في المقدار . وضعفاهُ مثلاهُ . او الضِعف المِثْل الواحد وما زاد عليهِ من الامثال ج اضعاف . واضعاف الكتاب اثناء سطورهِ وحواشيهِ . والأضعاف من الجسد اعضاؤهُ او عظامهُ الواحدة ضِعْف . والضَعَف ضدُّ القوّة والثياب المضعّفة * الضَعْفان ذو الضعف ج ضَعَافى * الضَعُوف ذو الضعف وذات الضعف * الضعيف

ذو الضعف ج ضِعاف وضُعَفَاءَ وضَعَفَة وضَعْفَى . والضعيف ايضًا الاعمى * التضعيف حُملان الكيمياء اي غشها . والدرع المُضاعَفة التي نُسِجَت حلقتين حلقتين . والمُضعِف من فشت ضيعتهُ وكثرت ومن ضعفت دابّتهُ . والمتضعَّف المعدود ضعيفًا . وارضٌ مضعّفة اصابها مطرٌ ضعيف

ضعل يضعَل ضَعَلًا دَقّ بدنهُ من تقارب النسب * الضاعِل الجمل القويُّ

ضعا الرجل يضعُو ضعْوًا (واويٌّ) اختبأ واستتر * الضعَة شجرٌ . والنسبة اليه ضَعَوِيٌّ

ضغَب الرجل يضغَب ضَغْبًا صوّت كالارانب والذئاب وفزِع . وضغَب المرأة جامعها * الضاغِب الرجل يختبي فيفزِّع الانسان بصوتٍ كصوت الوحش * الضُغَاب صوت الارنب والذئب * رجلٌ ضَغْبٌ اي مشتهٍ للضغابيس او مولعٌ بجنيها * الضَغِيب الضُغاب وصوت تقلقل الجردان في قنب الفرس * ارضٌ مَضْغَبَة اي كثيرة الضغابيس

ضغبس — الضُغْبُوس ولد الثعلب والرجل الضعيف والبعير ليس بمسنّ ولا سمين ومفرد الضغابيس وهي صغار القثّاء واغصان الثمام والشوك التي تؤكل او نباتٌ كالهليون * ارضٌ مَضغَبَة كثيرة الضغابيس

ضغَتهُ يضغَتهُ ضَغْتًا لاكهُ بالانياب والنواجذ

ضغَث الحديث يضغَثهُ ضَغْثًا خلطهُ . والسنام عركهُ . والوَرَلُ صوّت . والثوبَ غسلهُ ولم يُنقِهِ * اضغث الحالم الرؤيا جاءَ بها ملتبسة . واضطغث الحطب احتطبهُ * الضاغِث المختبيُّ في الخَمَر * الضِغْث قبضة حشيشٍ مختلطة الرطب باليابس ج اضغاث . وأضغاث احلامٍ ما التبس من الاحلام او هي رؤيا لا يصحّ تأويلها لاختلاطها * ناقةٌ ضَغُوثٌ اسم ضبوث * التضغيث ما بلّ الارض والنبات من المطر

ضغَدهُ يضغَدهُ ضَغْدًا خنقهُ او عصر حلقهُ

الضُغْدُرة الدجاجة ج ضغادر

الضغْرَس الرجل النهم الحريص

الضِيغز الاسد والسيّئ الخلق من السباع
ضغضغ الشيء اللقمة لاكها ولا سنَّ له . والرجل تكلَّم ولم يبيّن كلامهُ . والكلام زادهُ وكثَّرهُ . واللحم في فيهِ لم يُحكِم مضغهُ * الضغضغة حكاية اكل الذئب اللحم
ضغَطهُ يضغَطهُ ضَغْطًا عصرهُ وزحمهُ وغمزهُ الى حائطٍ او غيرهِ * ضاغطهُ مضاغطةً زاحمهُ . واضغطهُ بمعنى ضغطهُ . وتضاغطوا تزاحموا * الضاغط الرقيب والامين على الشيء والضبطُ وانفتاق ابط البعير او ورمٌ فيهِ * الضاغوط الكابوس * الضُغْطة الزحمة والضيق والاكراه على الشيء والشدَّة والمشقَّة * الضَغِيط بئرٌ الى جانبها اخرى فتندفن احداها فتحمأ فينتن ماؤُها فيسيل في العَذْبة فيفسدها فلا تُشرَب . والضغيط ايضًا الضعيف الرأي ج ضَغْطَى * الضَغِيطة الضغيغة من النبت * المَضْغَط ارضٌ ذات امسلة مخاخضة ج مضاغط
ضغغ — اضغَّ القوم اضغاغًا صاروا في الضغيغة . والارض ارتوى نباتها * اضطغَّت الارض بمعنى اضغَّت * الضغيغ الخصب . واقمت عندهُ في ضغيغ دهرهِ اي قدر تمامهِ * الضَغِيغة الروضة الناضرة والعجين الرقيق والجماعة من الناس يختلطون وخبز الارزّ المرقَّق . ومن العيش الناعم الغضُّ
ضغف — قال ابو صاعد الكلابيُّ يقال ضغيفةٌ من بقلٍ ومن عشبٍ اذا كانت الروضة ناضرة متفيّلة
الضَغول صوت فم الحجَّام اذا امتصَّ محجمتهُ
ضغَمهُ وضغم بهِ يضغَم ضَغْمًا عضَّهُ او عضًّا دون النهش او هو ان لا يملأ فمهُ ممَّا اهوى اليهِ * الضُغَامة ما ضغمتهُ ولفظتهُ * الضَيغَم الذي يعضُّ والاسد . والياه زائدة ج ضياغم * الضَيْغَميُّ الاسد
ضغِن عليهِ يضغَن ضغَنًا حقد . والى الدنيا ازكن ومال * ضاغنهُ حاقدهُ . وتضاغن القوم واضطغنوا انطووا على الاحقاد وقابلوا الحقد بمثلهِ . واضطغنهُ اتخذهُ تحت ضغنهِ اي حضنهِ * الضاغِن من الخيل الذي لا يعطي ما عنده

من الجري الا بالضرب * الضِغْن الناحية والحضن وابط الجبل والميل والشوق والحقد ج أضغان · والضَغِن الاعوج والانثى ضَغِنة * الضغينة الحقد ج ضغائن * الضَغِنيُّ الاسد

ضغا اليه يضغو ضَغْوًا (واويٌّ) استخذى وتذلّل . والمقامر خان . والسنّور ونحوهُ ضَغْوًا ايضًا وضُغَاءً صاح * اضغاهُ إضغاءً حمله على الضُغَاء

ضَفَدَهُ يضفِدهُ ضَفْدًا ضربهُ بباطن كفّهِ * اضفادّ اضفيدادًا انتفخ غضبًا * الضَفَادِي الضفادع كالثعالي في الثعالب

ضفدع الماء ضفدعةً صارت فيه الضفادع * الضِفْدِع والضِفْدَع والضُفْدُع والضُفْدَع والضِفْدَع دابّة مائيّة الواحدة ضفدعة ج ضفادع وضفادي . ونقّت ضفادع بطنهِ اي جاع . والضِفْدِع عظم في جوف الحافر من الفرس

ضَفَرَ الرجل يضفِر ضَفْرًا وثب وعدا وسعى . والشعر نسج بعضهُ على بعضٍ عريضًا . والحبل فتلهُ . والبناء بناهُ بحجارة بلا كلسٍ وطينٍ . والعَلَف في فم الدابّة القاهُ . والشعر في راسهِ جمعهُ * ضفّر الشعر بمعنى ضَفَرهُ . وضافرهُ على الشيء عاونهُ عليهِ . وتضافروا على الشيء تعاونوا . وانضفر الحبلان التويا معًا * الضَفَار ما يشدّ بهِ البعير من مضفور * الضَفْر الضَفَار ج ضُفُور وضُفُرٌ وكل خُصْلةٍ ممّا ضُفِرَ على حدتها وما عظم من الرمل وتجمّع او ما تعقّد بعضهُ على بعضٍ ج ضفور * الضَفِرة الرمل المنعقّد بعضهُ على بعضٍ ج ضَفِرٌ . وكنانةٌ ضَفِرة اي ممتلئة . الضَفِير شطٌّ البحر وحبل من شعرٍ وحزام الرحل * الضَفِيرة كل خصلة ممّا ضُفِر على حدتها ج ضفائر والحقف من الرمل والمسنّاة . والضفيرة ايضًا وضفيرة الاسد كوكبان

ضفرطَ بطنهُ ضخم * الضِفِرِط من الجمال الضخم البطن * ضَفَاربط الوجه كسور بين الخدّ والانف وعند الحاظين الواحد ضُفْرُوط

ضفز البعير يضفِزهُ ضَفْزًا لقمهُ او مع كراهتهِ ذلك . وضفز فلانًا دفعهُ . والمرأة جامعها . والغلام ضربهُ بيدهِ او برجلهِ . والفرس ادخل اللجام في فمهِ . وضفز الرجل

عدا ووثب وقفز * اضطفزهُ التقمهُ كارهًا * الضَفَز الشعير يُجَشُّ ليُعلَفهُ البعير. ومنهُ الضَفَّاز للنمَّام لانهُ يهيّئُ قول الزور كما يُهيَّأ الضَفَز للعَلَف * الضَفِز الغطيط * الضَفِيزة اللقمة العظيمة

ضفَس البعيرَ يضفِسهُ ضَفْسًا جمَعَ من حَليّ فا لقمهُ اياهُ

ضَنْضَنَهُ القوم جماعتهم

ضفطهُ بالحبل يضفُطهُ ضَفْطًا شدّهُ . وضفَط بسلحهِ وعلى سلحهِ ركبهُ فلم يزايلهُ . وضفُط الرجل يضفُط ضَفَاطةً ضخم بطنُهُ وجهل وضعف رايهُ* تضافطَ اللحم اكتنز* الضافِط مسافر لا يبعد السفر * الضافِطة الابل الحمولة ورذال الناس* الضَفَاطة الدُفُّ واللِعاب بهِ * الضَفْطَة الحمقة * الضِفِطُّ التارّ من الرجال والثقيل لاينبعث مع القوم* الضَفَّاط الثقيل لاينبعث مع القوم والجمَّال والمكاري والجلاَّب والذي ضفط بسلحهِ والسمين الرخو. والضُفَّاط رذال الناس* الضَفَّاطة الابل الحَمُولة والرفقة العظيمة كالدجَّالة * الضَفَنْط السمين الرخو* الضَفِيط الضَفَنْط والسخيُّ والشريس من الابل ضدٌّ. والعِذيوط والجاهل ج ضَفْطَى

ضفطر — الضِفْطار الضبُّ الهرم القبيح الخلقة

ضفَع الرجل يضفَع ضَفْعًا جعس. والحمار حَبَقَ* الضَفْع نجو الفيل * الضَفْعانة ثمرة السعدانة

ضفَّ الناقة يضفُّها ضَفًّا حلبها بكفّهِ كلّها . والشيءَ جمعهُ . وضفَّ المصطلي ضمَّ اصابعهُ فقرَّبها الى النار. والقوم على الطعام او الماء ضَفًّا وضَفَفًا ازدحموا * تضافَّ القوم تضافًّا خفَّت احوالهم وكثروا على الماء وغيرهِ واجتمعوا عليهِ * الضَفَّافة من لا عقل لهُ * رجلٌ ضَفُّ الحال اي رقيقهُ. والضُفُّ هَنَيَّة تشبه القراد غبراء رمداء اذا لسعت شَرِيَ الجلد ج ضِفَفَة * الضَفَف قلّة المال وكثرة العيال والتناول مع الناس او كثرة الايدي على الطعام او الضيق والشدَّة او ان تكون الأكَلة اكثر من الطعام والحاجة والعجلة والضعف وما دون ملء المكيال ودون كل مملوء * ضَفَّة النهر جانبهُ . وضَفَّتا الوادي او الحيزوم

جانباهُ . وضَفَّة البحر ساحلهُ ومن الماء دفعتهُ الاولى . وضفَّة القوم جماعتهم .
وشاةٌ ضفَّة الشخب اي واسعتهُ . وضِفَّة النهر جانبهُ . وضِفَّتا الوادي او الحيزوم
جانباهُ * ناقةٌ ضَفُوفٌ اي كثيرة اللبن لا تحلَب الا بالكفّ * هو من لفيفنا
وضَفِيفنا اي ممّن نلفُّهُ بنا ونضفُّهُ الينا اذا حزبتهُ الامور * ضَفِيفة من بقل اي
ضغيثة بالغين * المَضفُوف من الماء المُزدحَم عليهِ . ويقال ايضًا فلانٌ مضفوفٌ
اذا نفد ما عندهُ

ضفَق الرجل يضفُق ضَفْقًا وضع ذا بطنهِ بمرّة

ضفَن اليهم يضفِن ضَفْنًا اتاهم بجلس اليهم . وبغائطهِ رمى بهِ . وبحاجتهِ قضاها . والمرأة
جامعها . والبعيرُ برجلهِ خبط بها . والشيءَ على ناقتهِ حملهُ عليها . وفلانًا ضرب
برجلهِ على عجزهِ . وبهِ الارض ضربها بهِ . وضرع الناقة ضمَّهُ للحلب * تضافنوا
عليهِ تعاونوا . واضطفن الرجل ضرب بقدمهِ مؤخَّر نفسهِ * الضِفَنُّ والضِفِنُّ
القصير والاحمق في عِظَم خَلْق

ضفا راسهُ يضفُو ضَفْوًا (واويٌّ) كثُر شعرهُ . والحوضُ فاض من امتلائهِ .
والثوب سبغ * الضَفَا الجانب * ضَفْوَة العيش بُلَهنيتهُ

ضقَّ يضِقُّ ضَقًّا صوّت كطقّ

ضكَرهُ يضكُرهُ ضَكْرًا غمزهُ شديدًا

ضكضكَ الرجل مشى في سرعة . والشيءَ ضغطهُ * تضكضكَ الرجل انبسط
وابتهج * الضَكْضَاك والضُكَاضِك القصير المكتنز والانثى ضَكْضَاكة
وضُكَاضِكة

ضكَّهُ يضُكُّهُ ضَكًّا ضغطهُ . والامرُ فلانًا ضاق عليهِ

الضَكَل الماء القليل * الضيكَل العظيم الضخم والعريان والفقير ج ضياكل
وضياكلة * الأضكل العريان

ضلضل — الضُلَضِل والضَلَضِل والضُلَضِلَة والضَلَضِلَة والضُلاضِل والضُلْضُلَة
الارض الغليظة والحجارة يُقلّها الرجل . والضلاضِل ايضًا والضُلَضِل الدليل

الحاذق . وارضٌ مُضِلَّة يُضَلُّ فيها . والضَلْضَلَة ضدُّ الهدى والرشد . وضَلاضِل الماء بقاياه

ضَلَع الرجل يضلَع ضَلْعًا مال وجنف وجار . وفلانًا ضربهُ في ضلعهِ . وضلع الشيءُ اعوجَّ لا خلقةً فهو ضالع . وضلع زيدٌ امتلأ شبعًا او ريًّا حتى بلغ الماء اضلاعهُ . وضلِع السيفُ يضلَع ضلَعًا اعوجَّ . والشيء ضَلَعًا وضلْعًا اعوجَّ خلقةً . وضلُع الرجل يضلُع ضلاعةً كان قويًّا شديد الاضلاع * ضلَّع الثوبَ جعل وشيهُ على هيئة الاضلاع . والشيءَ اماله وعوَّجهُ واخرجهُ عن الاستقامة وثنَّاه . واضلعهُ اماله . وتضلَّع الرجل امتلأ ريًّا او شبعًا حتى بلغ الماء اضلاعهُ وامتلأ ما بين اضلاعهِ وتقوّى . واضطلع الرجل قوي . وبحملهِ احتمله ونهض بهِ وقوي عليهِ * ضَلْعُك معهُ اي ميلك وهواك . والضَلَع الاعوجاج خلقةً وسعة الاخلاق والقوَّة واحتمال الثقيل . واخذهُ ضَلَعُ الدَين اي ثقلهُ . والضِلَع والضِلْع بسكون اللام وهو المشهور عظم صغير من عظام الجنب منحنٍ مؤنثةٌ ج اضلع واضلاع . والعرب تقول هم كذا عليَّ ضِلَعٌ اي جائرة . والضِلَع ايضًا الجبل المنفرد او الجبل الذليل المستدق . والضِلَع ايضًا العود او الذي فيهِ عِرَضٌ واعوجاج والحاجب . وضِلَع الخَلْف كيَّة وراء ضِلَع الخَلْف . وضِلَع من البطيخ حزَّة منهُ . ويوم الضِلَعَين من ايام حروب العرب . والضالع الاعوج خلقةً * الضِلَعة الجانب . والضِلَعة سمكة صغيرة خضراء قصيرة العظم * الضَلُوع ما انحنى من الارض او الطريق من الحرَّة * الضَليع القويُّ الشديد الاضلاع ج ضُلْعٌ . وفرسٌ ضليعٌ اي تامُّ الخلق مجفرٌ غليظ الالواح كثير العصب قويٌّ . ورجلٌ ضَليع الفم اي عظيمهُ او واسعهُ او عظيم الاسنان متراصفها . وقوسٌ ضَليع . اي في عودها عَطَفٌ وتقوُّم وقد شاكل سائرها كبدها * الضَليعة من القسيِّ الضليع * الضَوْلَع المائل بالهوى * الأضلَع من الرجال الشديد الغليظ او الذي سنهُ شبيهةٌ بالضِلَع ج ضُلْعٌ . وحِملٌ مُضلِعٌ اي مُثقِلٌ يعجز صاحبهُ عن حملهِ . وهو مُضلِعٌ لهذا الامر اي قويٌّ عليهِ . ودابَّة مُضلِعٌ لا تقوى اضلاعها

على الحمل. والمُضلَّع ذو الاضلاع والثوب نُسِجَ بعضهُ وتُرِكَ بعضهُ والمسيَّر المخطَّط. وهو مُضطلِع لهذا الامر اي قويٌّ عليهِ. والمَضلُوعة والمُضَولَعة من القسيّ الضَّليع

ضلفعَ راسهُ حلقهُ * الضَّلْفَع المرأة الواسعة الهَن * الضَّلْفَعَة الضَّلْفَع

ضلَّ الرجلُ يضِلُّ ويضَلُّ ضَلَالًا وضَلَالَةً من باب ضربَ وعلِمَ ضدُّ اهتدى. اي جار عن دينٍ او حقٍّ او طريقٍ. وضلَّ فلانٌ الطريقَ وعن الطريق يضِلُّ لم يهتدِ اليهِ. وكذا الدار والمنزل وكل شيءٍ مقيم لا يُهتَدَى لهُ. وضلَّ فلانٌ الفرس والبعير ذهبا عنهُ. والفرس والبعير عنهُ ضَلَالًا ضاعا عنهُ وهلكا. والرجل مات وصار ترابًا وعظامًا. والماء في اللبن خفي وغاب. وفلانٌ فلانًا نسيهُ. وضلَّني فلانٌ ذهب عنّي فلم اقدر عليهِ. وضلَّ سعيهُ عمل عملًا لم يعد عليهِ نفعهُ * ضلَّلهُ تضليلًا وتَضلالًا صيَّرهُ الى الضلال ونسبهُ اليهِ. واضلَّ الشيءَ اضلالًا دفنهُ وغيَّبهُ واضاعهُ واهلكهُ. والله تعالى فلانًا صيَّرهُ الى الضلال. يقال اضلَّهُ فضلَّ. وفلانٌ الفرس والبعير شردا وذهبا عنهُ. وفلانًا وجدهُ ضالًّا. وتضالَّ تضالًّا ادَّعى الضلال. واستضلَّ استضلالًا طلبَ ان يضِلَّ * الضالُّ اسم فاعل ج ضالُّون وضُلَّال. وضالٌّ تالٌّ اتباع * الضالَّة من الابل التي تبقى بضيعة بلا ربٍّ للذكر والانثى ج ضوالُّ * الضَّلَال الهلاك والفضيحة والباطل وضدُّ الهدى. وقولهم هو الضَّلَال بن التَّلَال اي لا يُعرَف ولا يُعرَف ابوهُ * الضَّلَالة ضدُّ الاهتداء. وجاء بالضَّلَالة والتَّلَالة اتباعٌ * الضَّلُّ والضُّلُّ ضدُّ الهدى. وهو ضُلُّ بن ضُلٍّ وضِلُّ بن ضِلٍّ اي منهمك في الضلال او لا يُعرَف ابوهُ او لا خير فيهِ. وهو ضِلُّ أضلالٍ وضِلُّ أضلالٍ بالاضافة والنعت وبالكسر والضمّ اي داهيةٌ لا خير فيهِ. ويقال للباطل ضُلٌّ تَضْلالٍ * الضَّلَل ضدُّ الهدى والماء الجاري تحت الصخرة لا تصيبهُ الشمس او الجاري بين الشجر * الضَّلَّة الحيرة والغيبة لخير او شرٍّ. والضُّلَّة الحذق بالدلالة. والضِّلَّة ضدُّ الهدى. وهو ابنهُ لضِلَّة. اي لغير رشدةٍ. وذهب دمهُ ضِلَّةً. اي بلا ثأرٍ. وهو

تَبِعَ ضِلَّةٍ بالاضافة . وتَبِعَ ضِلَّةٌ بالنعت، اي داهيةٌ لا خير فيهِ، وهو يلومني ضِلَّةً اذا لم يوفَّق للرشاد في عذلهِ * الضِلِّيل الكثير الضلال . والملك الضِلِّيل لقب امرء القيس * الضَلُول الضالُّ * الأُضلُولة ضدُّ الهدى ج اضاليل، ووادي تُضُلِّلَ ووادي تُضَلِّلَ وضلٌّ تضلالٍ الباطل . والمضلَّل الضالُّ جدًّا والكثير التتبُّع للضلال والذي لا يوفَّق بخيرٍ . والملك المُضلَّل لقب امرء القيس . والمَضَلَّة والمَضِلَّة ضدُّ الهدى . وارضٌ مَضَلَّةٌ ومَضِلَّةٌ يُضَلُّ فيها الطريق

ضمَّخ جسدهُ يضمِّخهُ ضَمْخًا لطخهُ بالطيب حتى كانهُ يقطر . وضمخ المأبون يضمخ ضَمَخًا هاج . وفلانٌ بالارض لصق بها * ضمَّخهُ بالطيب بمعنى ضمخهُ . واضمخ فلانٌ بالارض لصق بها * الضَمَخ دُوَيبَّةٌ منتنة تلسع . والضَمَخ آفةٌ تصيب الانسان

ضمحل — اضمحلَّ اضمحلالًا ذهب وانحلَّ وتلاشى . والسحاب تقشَّع

ضمحن — اضمحنَّ اضمحنانًا بمعنى اضمحلَّ

ضمخ جسدهُ بالطيب يضمخهُ ضَمْخًا لطخهُ بهِ حتى كانهُ يقطر * ضمَّخ جسدهُ بالطيب بمعنى ضمخهُ . وانضمخ بالطيب وتضمَّخ واضطمخ تلطَّخ بهِ * الضِمَخْة المرأة او الناقة السمينة والرُطَب الذي يقطر منهُ شيءٌ

ضمخر — الضُمَّخر المتكبّر والضخم السمين

ضمخز — الضُمَّخز والضِمَّخز الضخم من الابل والرجال والجسيم من الفحول

ضمَد الجرح يضمُدهُ ويضمِدهُ ضَمْدًا شدَّهُ بالضمادة . وفلانًا بالعصا ضربهُ بها على راسهِ . وفلانة جمعت بين زوجها وبين خدنها او اتخذت خدنين . وضمِد الشيءُ يضمَد ضَمَدًا يبس . وفلانٌ على فلانٍ حقد * ضمَّد الجرح بمعنى ضمدهُ . وفلانٌ راسهُ شدَّهُ بعصابةٍ او ثوبٍ ما خلا العمامة . واضمد العرفج تجوَّفتهُ الخوصة . وفلانٌ القوم جمعهم . وتضمَّد الجرح مطاوعة ضمَّد * الضِماد الضِمادة * الضِمادة العصابة وخرقةٌ يُشَدُّ بها العضو المأوف . وانا على ضِمادةٍ من الامر اي اشرفت عليهِ * الضَمَد الرَطب واليبس ضدٌّ وخيار الغنم ورذالها ضدٌّ

والمناجاة. والضِمْد الحَلْ. والضَمَد الغابر من الحقّ

ضمَر الفرس وغيرهُ وضمُر يضمر ضُمورًا (من باب نصر وكرم) هزل ولحق بطنهُ اي هضم. وضمرت الحبَّة بعد الغلي وهي يابسة انضمّت ولطفت * ضمَّرهُ جعلهُ ضامرًا. والخيل ربطها واكثر ماءها وعلفها حتى تسمن ثمّ قلّل ماءها وعلفها مدّة وركضها في الميدان حتى تهزل. واضمر الضمير في نفسهِ اخفاهُ. والارض الرجل غيّبتهُ امّا بسفرٍ او بموتٍ. واضمر الفرس جعلهُ ضامرًا. والخبر والشيء استقصاهُ. وفي نفسهِ شيئًا عزم عليهِ بقلبهِ. واضمر الشاعر اتى بالإضمار في شعرهِ. وتضمّر وجههُ انضمّت جلدتهُ هزالًا. واضطمر اللؤلؤ انضمّ. والفرس صار ضامرًا * الضامر البيّن الضمور يقال جملٌ ضامرٌ وناقةٌ ضامرٌ وضامرة ج ضُمَّر وضوامر. وقضيبٌ ضامرٌ ذهب ماؤهُ. وحبٌّ ضامرٌ دقيقٌ لطيف * الضِمار كلّ ما لا تكون منهُ على ثقةٍ. ومن المال الذي لا يُرجى رجوعهُ. ومن الدَين ما كان بلا أجَلٍ. ومن العِدات ما كان ذا تسويفٍ وخلاف العيان * الضَمْز الرجل الهضيم البطن اللطيف الجسم والضيّق والضمير والفرس الدقيق الحجاجين. والضُمْر والضُمُر الهزال وخفّة اللحم ولحاق البطن * الضَمْران نبتٌ من دقّ الشجر * الضمير العنب الذابل والسرّ وداخل الخاطر ج ضمائر * الضوْمَران والضَيْمَران من ريحان البرّ او هو الريحان الفارسيّ. والمِضمار الموضع تضمّر فيهِ الخيل ومدّة تضميرها وغاية الفرس في السباق. ولؤلؤ مُضطمِر اي منضمّ او في وسطهِ بعض الانضمام. وقضيبٌ مُنضمِر اي ذهب ماؤهُ

ضمرزَ عليهِ البلد او القبر غلظ * الضَمْرَز الاسد والشديد الصلب من الارض. والضِمْرِز من النوق الصلبة والمسنّة او الكبيرة القليلة اللبن * الضَمارِز الضِمرِز. وجملٌ ضُمارِز اي غليظ * الضَمْرَزة الغليظة من الحِرار التي لا تُسلَك بالليل. ومن النساء الغليظة

ضمرط — الضُمْروط الخنبأ والمضبق ج ضماريط. والضماريط الضناريط * رجلٌ مُضمرِط الوجه اي متشنّجهُ

ضَمَزَ الرجل يضمُز ويضمِز ضَمْزًا سكت ولم يتكلّم. والبعير امسك جرّتهُ في فيهِ ولم يجترّ. وفلانٌ على مالي جمَدَ عليهِ ولزمهُ. وفلانٌ على مالهِ شحّ. وضمَزَ اللقمة التقمها * الضامِز العيّاب للناس * الضَمْز المكان الغليظ والاكمة الخاشعة وكلُّ جبلٍ منفردٍ حجارتهُ حمرٌ صلابٌ ما فيهِ طينٌ * الضَمُوز الساكت الذي لا يتكلّم والضَمْز للجبل المذكور والاسد

ضمزرَ عليهِ البلد غلظ * بعيرٌ ضُمَازِرٌ اي قويٌّ * الضَمْزَر الارض الصلبة والمرأة الغليظة والاسد. والضِمْزِر الناقة القويّة

ضَمَس الشيء يضمِسهُ ضَمْسًا مضغهُ خفيًّا

ضمضمَ الرجل شجّع قلبهُ وقوّاهُ. والاسد صوّت. وفلانٌ على المال اخذهُ كلّهُ * الضُمَاضِم الاسد الغضبان والجريءُ * الضَمْضَام الذي يحتوي على كل شيءٍ * الضَمْضَم الغضبان والاسد الغضبان والجريءُ والجسيم. والضُمَضِم الضُمَاضِم

ضمطر — الضَمَاطِير اذناب الاودية التي ينتهي اليها السيل

الضَمْعَج المرأة الضخمة التامّة وكذا البعير ج ضَمَاعِج

ضمك — اضمأكّ النبت اضمئكاكًا روي واخضرّ. والارض خرج نبتها. والرجل انتفخ غضبًا. والسحابُ لم يُشَكّ في مطرهِ

ضمل — الضَمِيلة المرأة الزمِنة او العرجاء

ضمّ الشيءَ اليهِ يضُمّهُ ضمًّا قبضهُ اليهِ وجمعهُ. وضمّ عليهِ قبضهُ. والحرف حرّكهُ بالضمّ * ضامّهُ اليهِ مضامّةً بمعنى ضمّهُ. وتضامّ القوم تضامًّا اجتمع بعضهم الى بعضٍ. وانضمّ انضمامًا مطاوعة ضمّ. واضطمّ الشيءَ اضطمامًا ضمّهُ الى نفسهِ. واضطمّ عليهِ اشتمل * الضِمَام الداهية الشديدة او الصواب الصِمَام. والضِمَام ما ضُمّ بهِ شيءٌ الى شيءٍ * الضِمّ الداهية الشديدة او هو تصحيف الصِمّ * الضمّة الحلبة في الرهان * الضَمُوم كل وادٍ يُسلك بين اكمتين طويلتين * الإِضَامة الجماعة ج اضاميم ومن الكتب الاضبارة

ضمِن الرجل يضمَن ضمَنًا صار ضمِنًا. وضمِن الشيءَ وبهِ ضمْنًا وضمَانًا كفلهُ فهو

ضامنٌ وضمينٌ * ضمّن الشيءَ الوعاءَ جعلهُ فيهِ . وفلانًا الشيءَ غرّمهُ اياهُ .
والشاعر اتى با لتضمين في شعرهِ . وتضمّن الوعاءُ الشيءَ والكتابُ الكلامَ اشتمل
عليهِ . وفلانٌ الشيءَ على التزمهُ * الضامِن الكفيل والملتزم * الضامنة ما يكون
في القرية من النخيل او ما اطاف بهِ منها سور المدينة * الضَمانة الزمانة والحُبُّ .
ويقال بعينهِ ضمانةٌ اي عورٌ او نحوهُ * الضِمْن داخل الشيء . والضَمَن الزمانة .
والضَمِن العاشق والزَمِن والمُبتلَى في جسدهِ من داءٍ او غيرهِ * الضُمْنَة المرض
والزمانة * الضَمين الكفيل والزمين ج ضَمْنَى * المضمَّن من الاصوات ما
لا يُستطاع الوقوف عليهِ حتى يُوصَل بآخر . ومَضمُون الجملة قد يراد بهِ
مصدر تلك الجملة المضاف الى الفاعل او الى المفعول . وقد يُراد بهِ ما يُفهَم من
الجملة ولم تكن الجملة موضوعةً لهُ ج مضامين . والمضامين ايضًا ما في اصلاب
الفحول . ورجلٌ مضمون اليد اي مخبوبها

ضماهُ يضميهِ ضَمْيًا (بابُهُ) ظلمهُ . وفي القاموس ضمِي كرضِي ظَلَمَ

ضنَأَ في الارض يضنَأُ ضَنْأً ذهب واختبأ . والمرأة ضنْأً وضنُوءًا كثر اولادها . فهي
ضانئٌ وضانئةٌ . وضنأَ المال كثر . وضنِئت المرأة تضنَأُ ضَنْأً بمعنى ضنأت *
اضنأت المرأة اضناءً بمعنى ضنأت . والقوم كثرت ماشيتهم . واضطنأ لهُ ومنهُ
اضطناءً استحيا وانقبض * الضَناءة الضرورة * الضَنْءُ كثرة النسل والاصلُ
والمعدنُ ج ضُنُوءٌ . والضَنْءُ ايضًا والضِنْءُ الاولاد * الضُنْأَة الضَناءَة
الضَنْأَك والضُنْأَك الصلب المعصوب اللحم . والضُنْأَك ايضًا الناقة العظيمة

ضنَب بهِ الارض يضنُبها ضَنْبًا ضربها . وضنَب بالشيء قبض عليهِ

الضِنْبِس الضعيف البطش السريع الانكسار والرِخو اللئيم ج ضنابس

الضِنْدَل الضخم الراس كالصَندَل او صوابهُ بالصاد

ضنَطت المرأة تضنُط ضَنْطًا اتخذت صديقين . وضنِط الرجل من اللحم يضنَط
ضَنَطًا اكتنز * انضنط القوم ازدحموا كثيرًا على بئرٍ ونحوها * الضَنْط الضيق .
والضَنَط النشاط والنحم والصلف * الضَنُوط المرأة المتخذة صديقين

الضِنْبِس كالضِنْبِس زنةً ومعنًى
ضَنُكَ المكان يضنُك ضَنْكًا وضَنَاكةً وضُنُوكةً ضاق . والرجل ضَنَاكةً ضعف في رايهِ وجسمِهِ ونفسهِ وعقلهِ . وضُنِك على المجهول ضَنْكًا اصابهُ الضُنَاك فهو مضنوكٌ * الضِنَاك الموثق الخَلْق الشديد للذَكَر والانثى . والضِنَاك ايضًا المرأة المكتنزة الثقيلة العجز والشجر العظيم . والضُنَاك الزكام * الضَنْك الضيّق من كل شيءٍ . للذكر والانثى * الضُنْكة الزكام * الضَنِيك العيش الضيّق والتابع الذي يخدم بخبزهِ والشيء المقطوع . ورجلٌ ضَنِيك اي ضعيف الراي والجسم والنفس والعقل ج ضُنُكٌ
ضَنَّ بهِ يضِنُّ ويضَنُّ (من باب ضرَب وعلِم) ضِنًّا وضَنَانةً بخِلَ * اضطنَّ بهِ اضطنانًا بمعنى ضنَّ * الضَنَائِن بصيغة الجمع ما يختصُّ بالانسان من الاشياء ممَّا يُضَنُّ بهِ لنفاستهِ * هو ضِنّي اي خاصٌّ بي * الضَنَن الشجاع * الضَنِين البخيل * المَضَنَّة والمَضِنَّة ما يُضَنُّ بهِ . والمَضْنُون الغالية لضربٍ من العطر
ضَنِيَ الرجل يضنَى ضَنًى (واويٌّ) مرض مرضًا مخامرًا كلَّما ظُنَّ برؤُهُ نكس . فهو ضَنًى وضَنٍ * ضاناهُ مضاناةً عاناهُ . واضناهُ المرض اضناءً اثقلهُ . وانضنى الرجل انضناءً مطاوعة اضنى * الضَنْو والضِنْو الاولاد * الضَنَى المرض والهزال وسوء الحال
ضَنَت المرأة تضنِي وضنِيت تضنَى ضَنًى وضَنَاءً (يائيٌّ من باب ضرَب وعلِم) كثر ولدها . وضَنَى لصيب فلان تربَّع وزاد
ضهأ — ضاهأهُ مضاهأةً ضاهاهُ ورفق بهِ
ضَهَبهُ بالنار يضهَبهُ ضَهْبًا غيَّرهُ . وضَهَب الرجل ضُهُوبًا اخلف وضعف ولم يشبه الرجال * ضاهبهُ مضاهبةً قابحهُ . وضهَّبهُ شواهُ على حجارةٍ محماةٍ او شواهُ ولم يبالغ في نضجهِ . والقوس عرضها على النار للتثقيف * تضهَّب القوم اخلاطهم * التضهُّب القوس عملت فيها النار * الضَيْهَب الصَيْهَب بالصاد المهملة لمشويّ اللحم * لحمٌ مضهَّب اي مقطّع

ضَهَتَهُ يضهتهُ ضَهْتًا وطئهُ وطئًا شديدًا
ضهج — اضهجت الناقة القت ولدها
ضَهَدَهُ يضهدهُ ضَهْدًا قهرهُ * اضهدهُ قهرهُ. واضهد بهِ جار عليهِ. واضطهدهُ قهرهُ واضطرّهُ وآذاهُ * هو ضُهْدَة لكل احدٍ. اي يضطهدهُ كلُّ من شآء * الضَّهْيَد الصلب الشديد * المُضطهِد الاسد
ضهر — الضاهِر الوادي واعلى الجبل * الضَهْر السحاة واعلى الجبل وخلقةٌ فيهِ من صخرةٍ تخالف جبلّتهُ
ضَهَزَهُ يضهَزهُ ضَهْزًا وطئهُ وطئًا شديدًا. والمرأة جامعها. والدابّة عضّت بمقدّم الفم * الضِهْزِم اللئيم
ضَهَسَهُ يضهَسهُ ضَهْسًا عضّهُ بمقدّم فيهِ * لا اطعمهُ الله الّا ضاهسًا ولاسقاهُ الّا قارسًا دعآء عليهِ اي اطعمهُ النزر القليل من النبات وسقاهُ المآء القراح بلا لبن
ضهضبَ النارَ جمعها
ضَهَلَ اللبن يضهَل ضُهُولًا اجتمع او كل ما اجتمع شيءٌ بعد شيءٍ فقد ضهل ضَهْلًا وضُهُولًا. وضهلت الناقة والشاة قلّ لبنها. وضهلَ الشراب قلّ ورقّ. وفلانًا حقّهُ نقصهُ اياهُ وابطلهُ عليهِ ودفعهُ اليهِ قليلًا قليلًا. وضهل اليهِ رجع. او على غير وجه المقاتلة والمغالبة * اضهل النخل ظهر رُطَبهُ. واستضهل الخبرَ استوحى منهُ ما امكنهُ * الضاهلة من العيون القليلة المآء * الضَّهْل اللبن المجتمع والمآء القليل * اعطاهُ ضَهْلَةً من مالٍ اي عطيةً نزرةً * الضَهُول من النوق والشآء القليلة اللبن. ومن الآبار القليلة المآء. ومن النعام البيوض ج ضُهُل
ضَهَهُ يضههُ ضَهًّا شاكلهُ وشابههُ. لغةٌ في ضاهاهُ
ضهو — جاريةٌ ضَهْوَآء اي لم تنهد * الضَهْوَة بركة المآء ج اضهآء
ضهيت المرأة والارض تضهى ضهًى (يآئيّ) كانت ضهيآء * ضاهاهُ مضاهاةً شاكلهُ وشابههُ. واضهى الرجل اضهآء تزوّج بضهيآء. والراعي رعى ابلهُ في الضهيآء * الضَّهْيآء والضَهْيَا شجرٌ عضاهيٌّ والارض لاتنبت والمرأة التي لا تحيض

ولا تحمل او تحيض ولا تحمل او لا ينبت ثدياها * الضهيُّ الشبيه
ضهياً امرهُ مرّضهُ ولم يُحكِمهُ * الضهيَاءُ شجرةٌ كالسَّيَال والمرأة لا تحيض والتي
لا لبن لها ولا ثدي * الضَهيَاةُ المرأة التي لا لبن لها ولا ثدي والفلاة لا ماء بها
ضاءَ القمر وغيرهُ يضوءُ ضَوءًا وضُوءًا وضياءً ضدُّ اظلم . اي انار واشرق *
ضوّأ البيتَ تضوئةً نوّرهُ . وضوّأ عن الامر حاد عنهُ . واضاءَ فلانٌ البيت اضاءةً
فاضاءَ هو اي نوّرهُ فانار . لازمٌ متعدٍ . واضاءَ بقولهِ حذَفَ . وتضوّأ فلانٌ تضوءًا
قام في ظلمة ليرى بضوء النار اهلها . واستضاءَ بهِ استضاءةً استنار . ومن فلان
استشارهُ * الضوَاءُ والضِيَاءُ النور * الضَوءُ والضُوءُ ما تدرِك بهِ حاسَّةُ البصر
المواد ج اضواءٌ

ضاج السهم عن الهدف يضوج ضَوجًا مال . والوادي اتّسع * تضوّج الوادي
تضوُّجًا كثر اضواجهُ . وانضاج الوادي انضياجًا اتّسع * الضَوج منعطف
الوادي ج اضواج * الضَوجان والضَوجانة الصَوجان بالصاد المهملة

ضوح — ضوّح اللبن تضويحًا مزجهُ بالماء . وفلانًا سقاهُ الضيَاح

ضود — الضاد من حروف المباني * الضَوادي ما يُتعلَّل بهِ من الكلام

ضار الرجل يضُور ضَورًا جاع شديدًا . والامر فلانًا اضرّ بهِ * تضوّر الرجل تضوُّرًا
تلوّى من وجع الضرب او الجوع . والذئب والكلب والاسد والثعلب صاح
عند الجوع . واستضورت البقرة استضوارًا استحرمت * الضَور الجوع الشديد .
والضُور السحابة السوداء * الضُورة الرجل الصغير الشان الحقير والذليل الفقير

ضاز التمرة يضُوزها ضَوزًا لاكها في فمهِ . وفلانًا حقّهُ نقصهُ * الضُوَازة والضَوز
شظايةٌ من السواك

ضاس الطعام يضُوسهُ ضَوسًا اكلهُ

ضوضى القوم ضَوضاةً اجلبوا * الضَوضَى الجلبة واصوات الناس في الحرب *
الضُوَاضِي الضخم * الضُوَاضية والضُوَيضية الداهية . والضُوَيضية ايضًا العجل
المائج * رجلٌ مُضَوضٍ اي مصوِّتٌ

ضوط — ضوّط الشيءَ تضويطًا جمعهُ * الضَوَط العِوَج في الفلك * الضَوْيطَة
العجين المسترخي والحمأة في اصل الحوض والسمن يُذاب بالاهالة ويُجعل في
نحيٍ صغيرٍ * الأضْوَط الاحمق والصغير الفلكِ والذقنِ
الضَوْطَر العظيم او الضخم اللئيم العظيم الاست * الضَوْطار من يدخل السوق
بلا راس مالٍ فيحتال للكسب * ابو ضَوْطَرَى كنية الجوع
ضاعهُ يضُوعهُ ضَوْعًا حرّكهُ واقلقهُ وافزعهُ وشاقهُ . والسَفَر الدابّة هزلها .
والطائر فرخهُ زقّهُ . والمسك تحرّك فانتشرت رائحتهُ . وكذلك الشيءُ المنتن .
وضاعت الريح الغصن ميّلتهُ . وضاع الصبيُّ تضوّر من البكاء * تضوّع المسك
والصبيُّ تضوُّعًا بمعنى ضاعا . وتضوّع الفرخ وانضاع انضياعًا بسط جناحيهِ
الى امّهِ لتزقّهُ . وانضاع الفرخ ايضًا والصبي تضوّرا * الضُوَاع صوت الضُوَع *
الضوائع الصوامر من الابل * الضُوَع والضِوَع طائرٌ ج اضواع وضيعانٌ *
الضَوَّاع الثعلب
ضوف — المَضُوفة الهمُّ والحاجة
ضاك الفرسُ الحِجرَ يضُوكها ضَوْكًا نزا عليها * تضوّك في رجيعهِ تضوُّكًا تصوّك
بالصاد المهملة . واضطوكوا عليهِ اضطواكًا تنازعوهُ بشدّة * الضُوَاكة والضُوَيكة
او الصواب الضُوَيكة الجماعة
الضَوْلَع النفضة او الصواب بالصاد المهملة
ضوكع في مشيهِ اعيا * تضوكع من الحفا ثقل * الضَوْكَعة الرجل الكثير اللحم
الاحمق الثقيل الواني الضعيف الراي والمرأة التي تمايل في جنبيها تُفرِغ المشي
ضام يضُوم ضَوْمًا لغةٌ في ضام يضيم ضيمًا
ضانَ الرجل يضُونُ ضَوْنةً كثر ولدهُ * تضوّن الرجل تضوُّنًا بمعنى ضانَ *
الضَوْن الإنْفَحة * الضانة البُرَة يُبرَى بها البعير * الضَوْنة الصبيّة الصغيرة
الضُوّة الجَلَبة وصوت الحرب
ضوَى اليهِ يضوِي ضَيًّا وضُوِيًّا (واويُّ العين يائيُّ اللام) انضمَّ اليهِ ولجأ واوَى .

وفلانٌ اتى ليلاً. والى خبرهِ سأل. وضوِي الرجل يضوَى ضَوًى دقَّ عظمهُ وقلَّ جسمهُ خلقةً او هزالاً * اضوى الرجل اضواءً دقَّ. والمرأة ولدت ضاوياً. وفلاناً اضعفهُ. وحقَّهُ نقصهُ اياهُ. والامر لم يُحكِمهُ. وانضوى اليهِ انضواءً انضمَّ * الضاوِي الطارق * الضاويُّ بتشديد الياء ذو الضَوَى والانثى ضاويةٌ * الضَوَى الهزال * الضَوَاة غدَّة تحت شحمة الاذن فوق الكَتَفَة. وهنةٌ تخرج من حياء الناقة قبل خروج الولد

ضيأ — ضيَّأت المرأة كثر ولدها. والمعروف ضَنَأَت بالنون والتخفيف

الضَيْب لغةٌ في الضبِّ

ضاجَ عنهُ اليهِ يضيج ضُيُوجًا وضَيَجَانًا مال وعدل

ضاحت البلاد تَضيح ضَيْحًا خلت. وفلانٌ اللبن مزجهُ بالماء * ضيَّح اللبن تضييحًا مزجهُ بالماء. وفلانًا سقاهُ الضَيَاح. وتضيَّح اللبن تضيُّحًا صار ضَيَاحًا. والرجل شرب الضَيَاح * الضَيَاح اللبن الرقيق الممزوج * الضَيْح العسل والمُقْل اذا نضج واللبن الرقيق الممزوج. والضِيحُ الضحُ وانباعٌ للريح * الضاحة البصر او العين * المُضيِّح من بَرِد الحوض بعد ما شُرِب اكثرهُ وبقي شيءٌ مختلطٌ بغيرهِ. وعيشٌ مَضيُوحٌ اي ممذوق

ضيخ — الضاخة الداهية

ضارهُ الامر يضيرهُ ضَيْرًا اضرَّ بهِ

ضاز الرجل يضيز ضَيْزًا جار. وفلانًا حقَّهُ نقصهُ * قسمةٌ ضِيزَى اي ناقصة جائرة

ضاس النبت يضيس ضَيْسًا ادبر واراد ان يهيج. وهو ضَيِّسٌ وضَيْسٌ وضائسٌ

ضاطَ في مشيتهِ يضيط ضَيْطًا وضَيَطَانًا حرَّك منكبيهِ وجسدهُ مع كثرة لحم ورخاوة فهو ضَيْطَانٌ * الضَيَّاط الرجل الغليظ والشديد والمتمايل في مشيهِ الضَيْطَر والضَيْطَار الضَوْطَرج ضياطر وضياطرة وضيطارونَ. والضَيْطَار ايضًا التاجر لا يبرح مكانهُ * الضَيْطَرَى الضَوْطار

ضَيطَنَ في مشيتهِ ضيطنةً وضَيْطَانًا بمعنى ضاطَ فهو ضَيْطَنٌ وضَيْطَانٌ

ضاعَ الشيءُ يضيع ضَيْعًا وضِيعًا وضَيْعَةً وضَيَاعًا فقد وهلك وتلف وصار مهملاً

ضيّع الشيءَ تضييعًا اهمله واهلكهُ وفقدهُ واتلفهُ. واضاع الرجل اضاعةً فشت

ضياعهُ وكثارت. وفلانٌ وجد امرهُ ضائعًا. والشيءَ اهملهُ واهلكهُ واتلفهُ. وتضيّعا

المسك تضيّعًا تضوّع * الضائع الفارغ ج ضيّع وضِيَاع * الضَّيَاع العيال او ضُيَّعهم

وضربٌ من الطيب. ومات ضَيَاعًا وضِيعًا وضَيعًا. اي غير مُفتقَد * الضَيْعَةَ

العقار والارض المغلّة. والتصغير ضُيَيْعة. ولا تَقُل ضُوَيعة ج ضِيَع وضِياع

وضَيْعَات. والضَيْعَةَ ايضًا حرفة الرجل وصناعتهُ وتجارتهُ. واذا اخذ الرجل في

لا يعنيهِ قيل فشت عليهِ الضيعة. ومات ضِيعةً كمات ضَيَاعًا * المِضْيَاع المضيع

وهو بدار مَضِيعَة ومَضْيَعَةَ. اي بدار ضياع

ضافت المرأة تضيف ضَيْفًا حاضت. وفلانٌ فلانًا ضَيْفًا وضِيَافةً نزل عليهِ ضيـ

وقراهُ. والهمُّ فلانًا نزل بهِ. وضاف اليهِ ضيفًا مال. والشمس مالت للغروب

والسهم عن الهَدَف مثل صاف بالصاد المهملة * ضيّفهُ اليهِ تضييفًا فضيَّف ا

امالهُ فمالَ. لازمٌ متعدٍ. وضيّفت الشمس مالت للغروب. واضاف الرجل

اضافةً عدا واسرع وفرّ. والشيءَ الى الشيء امالهُ واسندهُ ونسبهُ. واضافهُ ال

الجاهُ. واضاف منهُ اشفق وحذر. واضاف عليهِ اشرف. وفلانًا على فلانٍ انزا

عليهِ ضيفًا. وتضايف الوادي تضايفًا تضايق. وتضيّفهُ تضيُّفًا نزل عليهِ ضَيْفًا

وتضيّفت الشمس مالت للغروب. واستضاف بهِ استضافةً استغاث * الضَيْف

النزيل ينزل على غيرهِ دُعي ام لم يُدعَ. يكون للواحد والجميع لانهُ في الاصل

مصدرٌ. وقد يُجمَع على اضياف وضيوف وضِيفان واضائف. وهي ضَيْف

وضَيْفَة. والضِيف الجنب * الضَيْفَة مؤنّث الضيف والحائض * الضَيْفَن

من يجيءُ مع الضيف متطفّلاً * المُضَاف في الحرب من أُحيط بهِ. والمُلزَق بالقو

والدعيُّ المُسنَد الى من ليس منهم والمُلجَأُ. والمِضْيَاف الكثير الضيوف. والمَضي

والمَضِيفَة الهمُّ والحزن

ضاقَ الشيءُ يضيق ضِيقًا وضَيْقًا ضدُّ اتّسع. فهو ضَيِّقٌ وضَيْقٌ وضائقٌ. وضاق الرجل

بخل * ضيّقه تضييقًا ضدُّ وسّعهُ . وضايقهُ مضايقةً عاسرهُ . واضاق الرجل اضاقةً ذهب مالهُ وافتقر . واضاق الشيءَ ضدُّ اوسعهُ . وتضيّق المكان تضيقًا وتضايق تضايقًا ضدُّ اتّسع . وتضايق القوم لم يتّسعوا في خُلُقٍ او مكانٍ . واستضاقت المرأة استضاقةً ضيّقت فرجها * الضِياق دُرْجةٌ من خِرَقٍ تستضيق بها المرأة * الضَيق والضِيق الشكُّ في القلب وما ضاق عنهُ صدرك . او الضِيق بالكسر يكون فيما يتّسع ويضيق كالدار والثوب او هما سواءٌ * الضَيقة الفقر وسوءُ الحال ج ضَيْقٌ . والضِيقة الضَيق ج ضِيَقٌ . والضَيْقَة والضِيقَة ايضًا منزلٌ للقمر * الأضيق اسم تفضيل مؤنثهُ ضِيقَى وضُوقَى . والمَضِيق ما ضاق من الاماكن والامور ج مضَايِق

ضاكت الناقة تضيك ضَيْكًا تفاجّت من شدّة الحرّ فلم تقدر ان تضمّ فخذيها على ضرعها فهي ضائك ج ضُبّك . وضاك عليّ غيظًا امتلأ

ضال – اضالَ المكان اضالةً واضيلَ اضيالًا انبت الضال * الضال من السِدْر ما كان عِذْيًا او السِدْر البريّ وشجرٌ آخر * الضالة واحدة الضال والسلاح اجمع او السهام

ضامهُ يضيمهُ ضَيْمًا ظلمهُ وقهرهُ . وفلانًا حقّهُ انتقصهُ . فهو ضائم وذاك مَضيمٌ * استضامهُ حقّهُ استضامةً بمعنى ضامهُ * الضَيْم الظلم ج ضُيُوم . والضِيْم ناحية الجبل

الضَيْوَن السنّور الذكر ج ضَيَاوِن

تمّ بابُ الضاد

ويليهِ بابُ

الطاء

م

بابُ الطآء

الطآء في الحرف السادس عشر من حروف المباني وهي بالعبرانية طِيتْ وبالسريانية طِطْ ويحتمل ان يكون معناها حيّة ماخوذة من معنى الطيّ بالعربيّة او من لفظة تُونْ بمعنى يد في لغة مصر القديمة. وذلك يوافق صورة هذا الحرف في الفينيقيّة . والطآء في حساب الجُمَّل عبارةٌ عن تسعة من العدد

طأر — ما بالدار طُؤْرِيٌّ اي احدٌ . ويقال طُوْرِيٌّ ايضًا بلا همز

طأطأ راسهُ وغيرهُ طَأْطَأَةً طامنهُ وخفضهُ عن الاشتراف . وفرسهُ نخزهُ بالحديد وحرّكهُ للحُضْر . ويدهُ بالعنان ارسلها بهِ للاحضار والركض . وفي ما لهِ اسرع انفاقهُ وبالغ فيهِ * تطأطأ تطأطُؤًا مطاوعة طأطأ * الطَّأْطَاء المنهبط من الارض يستر من كان فيهِ والجمل القصير الاوقص

طأمن في ط م ن

طأو — الطَّأَة كحَصَاة الحمأة * ما بالدار طُوئِيٌّ وطُوْوِيٌّ اي احدٌ

طبأ — الطَبْأَة الخليقة اي الطبيعة كريمة كانت او لئيمة

طبّ يطُبّ ويطِبّ طَبًّا وطُبًّا وطِبًّا عالج الجسم والنفس . وطبّ خرز القربة غطّاها بالطبابة . وفلانٌ ترفّق وتأنّى للامور وتلطّف . وطُبّ الرجل على المجهول سُحِر فهو مطبوبٌ . وما كنتَ طبيبًا ولقد طبِبت وطَبَبت بالكسر والفتح . اي صرت طبيبًا * طبّب الرجل تطبيبًا عالج . وفلانٌ عانى السقآء من عودٍ ثم خلطهُ . والخيّاط ادخل في الديباج بنيقةً يوسّعهُ بها . وزبدَ القربة غطّى خرزها بالطبابة . وطابّهُ على الامر مطابّةً داورهُ وعالجهُ . وتطبّب تطبُّبًا مطاوعة طبّب . وفلانٌ تعاطى علم الطبّ او عانى الطبّ وهو لا يعرفهُ معرفةً جيّدة . واستطبّ لوجعهِ من فلانٍ دوآء استطبابًا استوصف منهُ الدوآء ايها يصلح لدآئهِ * الطِبَاب

من السمآء طرئها المستطيلة * الطِبَابَة الطريقة المستطيلة من الارض والثوب والسحاب والجلدِ ج طِبَاب . والطِبَابة ايضًا السير يكون في اسفل القربة بين الخرزتين وهي معترضة كالاصبع مثنيّة على موضع الخرز ج طِبَاب ايضًا . وطِبَابة السمآء طِبَابها * الطَبُّ الماهر الحاذق بعمله والبعير يتعاهد موضع خفّه والفحل الحاذق بالضراب والعالم بالطبّ . والطِبُّ الشهوة والارادة والشأن والعادة . والطُِبّ مثلّثة علاج الجسم والنفس والرفق والسحر * الطَبَّة العالمة بالطبّ . والطِبَّة الطريقة المستطيلة من الارض والثوب والسحاب والجلد ج طِبَب . وطِبَب شعاع الشمس هي الطرائق التي تُرى فيها اذا طلعت . والطِبَّة الطِبَابة للسير المذكور * الطَبِيب صاحب علم الطبّ والعالم به ج أطِبَّة وأطِبَّآء وكل ماهر حاذق بعمله طبيبٌ عند العرب * الطَبِيبة مؤنّث الطبيب والطِبَّة للطريقة المذكورة

طبَج الرجل يطبَج طَبَجًا حمق واستحكمت حماقته . وطبَج على راسه وعلى كل شيء اجوف ضرب . وطَبِجَ الرجل يطبَج طَبَجًا حمق * تطبّج في الكلام تفنّن وتنوّع * الطابِجة الاست

طبح — المَطبّح السمين

طبَخ اللحم والقِدر يطبُخه ويطبَخه طَبخًا انضجه اشتوآء واقتدارًا * طبُخ الصبيّ والحِسل ترعرع وكبر . وانطبخ اللحم والقدر واطّبخ مطاوعة طبخ . واطّبخ الرجل اتّخذ طبيخًا * الطابخ الحُمّى الصالب وواحد الطُبّخ وهي ملائكة العذاب * الطابخة الهاجرة * الطَبَاخ والطَوَاخ الإحكام والقوّة والسِمَن * طَبَاخ الحر سآمّة * الطِبَاخة حرفة الطبّاخ . والطُبَاخة ما فار من رغوة القِدر * الطَبَاخيّة بالفتح وتخفيف الياء والطُبَاخيّة بالضم وتشديد الياء من النسآء المكتنزة او العاقلة المليحة * الطَبّاخ معالج الطبخ * الطَبّيخ لغة اهل الحجاز في البطّيخ * الطَبخ ما يُطبَخ * رجل طَبِخة اي مستحكم الحمق * الطَبِيخ ما يُطبخ وضربٌ من المنصّف والجصّ والآجرّ ج أطبِخة * الأطبَخ المستحكم الحُمق . والمَطبَخ المكان يُطبَخ فيه . والمِطبَخ آلة

الطبخ او القِدْر ج مطابخ . والمُطبِخ اوّل ولد الضبّ والشابُّ المُمتلئ. والمَطبَخ مكان الطبخ

طَبَر الرجل يطبُر طَبْرًا قفز واختبأ . والحصانُ الفرس ضربها * بنات طَبَارِ وطِبَارِ الدواهي * الطُبَّار شجرٌ يشبه التين * الطِبْر ركن القصر . والطَبَر الفأس من السلاح * الطَبَريُّ ثلثا الدرهم شاميّة

الطَبَرْزَد السكّر الابيض الصلب . فارسيّة

الطَبَرْزِينُ آلة من السلاح تشبه الطَبَر او هو الطَبَر بعينهِ

الطَبَرْس والطِبْرِس الكذَّاب

طَبَزهُ يطبُزهُ طَبْزًا ملأهُ . والمرأة جامعها * الطِبْز ركن الجبل والجَمَل ذو السنامين

طبس — طَبَسة طينة * الطَبْس الاسود من كل شيء . والطِبْس الذئب * بحرٌ طَبِيسٌ . اي كثير الماء

الطَبْش الناس كالطمش . يقال ما في الطَبْش مثلهُ . اي الناس

طبشر — الطَبَاشير دواءٌ يكون في جوف القنا الهنديّ او هو رماد اصولها

طبطبَ الشيءُ صوَّت * الطَبْطَاب طائرٌ * الطَبْطَابة خشبة عريضة يُلعَب بها با لكرة * الطَبْطَبة صوت الماء وصوت تلاطم السيل * الطَبْطَبيَّة السوط

طبَع الشيءَ وعليهِ يطبَع طَبْعًا ختم . وطَبَع الله الخلق خلقهم . والسيفَ عملهُ وصاغهُ . والدرهم نقشهُ وسكّهُ . والجرّة من الطين عملها . والدلو ملأها . وفناهُ مكّن اليد منها ضربًا . وطُبِع الرجل على الشيء بصيغة المجهول اي جُبِل عليهِ . وطبِع الرجل يطبَع طَبَعًا دُنِّس في جسمٍ او خُلُقٍ وشِينَ . والسيفُ علاهُ الصدأُ وفشا . ويقال فلانٌ يَطبَع اذا لم يكن لهُ نفاذ في مكارم الامور * طبّع الدلو ملأها . والاناءَ نجّسهُ . وتطبَّع مطاوعة طبَّع . وفلانٌ استعمل غير ما في طبعهِ وتخلّق باخلاق غيرهِ . وطبّعهُ فانطبع اي ختمهُ فقبل ذلك * الطابِع السجيّة جُبِل عليها الانسان . والطابِع ايضًا والطابَع ميسمُ الفرائض والخاتم وكلُّ ما طُبِع بهِ ج طوابع * الطِبَاع الطابع السجيّة المذكورة * الطِبَاعَة حرفة الطَبَّاع *

الطَبَّاع صانع السيوف * الطَبُوع دُوَيبَّة * الطِبِّيع لبُّ الطَلْع * الطَّبع السجيَّة جُبِل عليها الانسان . والطَّبع ايضًا المثال والصيغة والختم . والطِبْع مغيض الماء وملء الكيل والسقاء والنهرُ والصدأ والدَنَس ج اطباع . والطَّبع الدنَس او الوسخ الشديد من الصدإ . والطَبِع الدنيُّ الخُلُق اللئيمة والدَنس لا يستحي من سوءة * الطُبْعَان بالضم الطين يختم بهِ * الطَبِيْعة السجيَّة جُبِل عليها الانسان ج طبائع * الأَطْبَع ذو الطَبَع اي الدنَس . والمَطْبَع موضع الطابع . والمَطْبَعة الموضع تُطبَع فيهِ الكتب ونحوها ج مطابع . وناقةٌ مطبَّعة اي مثقَلَة بالحمل . وشاعرٌ مطبوع اي يأتي بالشعر من دون تكلُّف وتتبُّع قاعدة موضوعة لذلك

طابَقت يدهُ تطبَق طَبَقًا وطَبَقًا لزقت بجنبهِ وكانت لا تنبسط . وطبِق بفعل لغة في طفِق بالفاء * طبَّق الفرس قرَّب في العَدْو . والشيءُ عمَّ . والسحاب الجوَّ غشَّاهُ . والماء وجه الارض غطَّاهُ . والغيم اصاب بمطرهِ جميع الارض والمصلّي جعل كفَّيهِ بين فخذيهِ في الركوع . والسيف المفصل اصابهُ فابان العضو . وطابقهُ مطابقةً وطِبَاقًا وافقهُ وساواهُ . والمقيَّد قارنَ الخطو . والفرس في جريهِ وضع رجليهِ مواضع يديهِ . وطابق الرجل مَرَنَ . وبين الشيئين جعلهما على حذوٍ واحدٍ . وبين قميصين لبس احدهما على الآخر . واطبق الشيءَ غطَّاهُ وجعلهُ مُطبَقًا . والنجوم كثرت وظهرت . والليل اظلم . والقوم على الامر اتفقوا واجمعوا عليهِ . والحُمَّى على فلانٍ دامت وكانت مطبقة . وما اطبقَ فلانًا اي ما احذقهُ . وتطابقا ائتلفا واتفقا وتساويا . وتطبَّق الشيءُ صار مطبقًا . يقال اطبقهُ فتطبَّق . وطبَّقهُ فانطبق اي جعلهُ مطبقًا فصار كذلك * الطاباق الزجاج والآجرُّ الكبير * الطابِق والطابَق الطاباق والعضو او نصف الشاة وظرفٌ يُطبَخ فيهِ . معرَّب تابَهْ بالفارسيَّة ج طوابق وطوابيق * العِمَّة الطابقيَّة هي الاقتعاط * طِبَاق الارض ما علاها . والسموات طِبَاقٌ اي مطابقة بعضها بعضًا . وهذا طِبَاقهُ اي مطابقهُ * الطَبَاقَاءُ من الجمال العاجز عن الضراب . ورجلٌ طَبَاقَاءُ ينعجم عليهِ الكلام

وينغلق او ثقيلٌ يُطبِق على المرأة بصدره لثقلهِ او عيّ * الطُّبَاق شجرٌ * الطابق من الناس الكثير او الجماعة والدِبق يصاد بهِ وحَمْل شجرٍ وكلُّ ما أُلزِق بهِ شيءٌ والفخاخ والساعة من النهار. وهذا طِبْق هذا . اي مطابقهُ. وجاءَ طِبْقًا اي ملِيًّا . والطِبَق كعِنَب الفخاخ واحدها طِبْقَة. والطَبَق غطاءُ كل شيء ج اطباق . والطَبَق ايضًا من كل شيء ما ساواهُ ووجه الارض والذي يُؤكَل عليهِ والقرن من الزمان او عشرون سنةً ومن الناس والجراد الكثير او الجماعة والحالُ. وعظمٌ رقيق يفصل بين كلّ فقارتين ومن المطر العامُّ وظهر فرج المرأة ومن النهار والليل معظمها . وبنات طَبَق الدواهي والسلاحف والحيّات . وامُّ طَبَق الداهية . وبنت طَبَق سلحفاةٌ . واذا ولدت الغنم بعضها بعد بعضٍ قيل ولدتها طَبَقًا . وهذا طَبَقُ هذا اي مطابقهُ * الطَبَقة القوم المتشابهون ج طَبَقات . والطِبقة واحدة الطِبْق والطِبَقة للفخاخ والساعة من النهار . والطَبَقة المرتبة ج طَبَقات . ويقال اذا ولدت الغنم بعضها بعد بعضٍ ولدتها طَبَقَةً . ويدٌ طَبِقة اي لازقة بالجنب لا تنبسط * الطَبِيق الساعة من الليل ج طُبْق . وهذا طَبِيق هذا . اي مطابقهُ . وجاءَ طَبِيقًا . اي ملِيًّا * المُطبِّق من يصيب الامور برايهِ . وسحابةٌ مُطبِقة اي اصابت بمطرها كل الارض . والجنون المُطبِق الذي يغشى صاحبهُ ويعمهُ . والحُمَّى المُطبِقة الدائمة ليلًا ونهارًا . والحروف المُطبِقة اربعة وهي الصاد والضاد والطاءُ والظاءُ

طبَل الرجل يطبُل طَبْلًا ضرب الطبل * طبَّل الرجل بمعنى طبَل * الطِبالة حرفة الطبّال * الطبّال صاحب الطبل والضارب بهِ * الطَبْل الذي يُضرَب بهِ ج اطبال وطبول . والطَبْل ايضًا الخَلْق والناس . وثوب يمانٍ عليهِ صورة الطبل او مصريٌّ والخَرَاج * الطَبْلة الطبل وهي اخصُّ منهُ * الطَبْلِيَّة دراهم الخراج ج طبليّات * الطُوبالة النعجة . ولا يقال للكبش طوبال ج طوبالات

طبَن النار يطبِنها طَبْنًا دفنها لئلّا تُطفأ . وطبَن لهُ يطبِن ايضًا وطبِن يطبَن طَبَنًا

وطَبَانَةً وطَبَانِيَةً وطُبُونَةً فطن * طابَنَ الحفيرة طأمنها وطأطأها . وفلانًا وافقهُ . واطبأنّ المكان اطبئنانًا اطمأنَّ * الطابِن الفَطِن * الطابُون الموضع الذي تُدفَن فيهِ النار لئلاَّ تُطفأ * الطَبْن الجمع الكثير . وايّ الطَبْن هو . اي ايُّ الناس . والطُبْن الطنبور او العود . والطُبْن ايضًا والطَبَن والطِبْن والطُبَن الجيفة تُوضَع فيُصاد عليها النسور والسباع ولعبةٌ للاعراب . والطَبَن الجمع الكثير . والطَبِن الفَطِن * الطِبْنَة الفطنة ج طِبَن . والطُبْنَة صوت الطُبْن

الطَبَنْجَة نوعٌ من السلاح دون البارودة وتُعرَف بالفرد ايضًا فارسيةٌ ج طَبَنْجات

الطَبَنْذَر الشرُّ . يقال بينهم طَبَنْذَرٌ اي شرٌّ

طبهج — الطَبَاهِجَة طعامٌ من بيضٍ وبصلٍ ولحمٍ مشرَّح معرَّب

طباهُ يطبُوهُ طَبْوًا (واويٌّ) دعاهُ * اطَّباهُ اطِّباءَة دعاهُ . والقوم فلانًا خالُوهُ وقتلوهُ * الطُبْوَاءَة ستُذكَر في ط ب ي

طباهُ يطبيهِ طَبْيًا (يائيٌّ) قادهُ . وعنهُ صرفهُ . واليهِ دعاهُ . وطبيت الناقة تطبَى طَبًى استرخى طبيها * اطباهُ اليهِ اطباءَة دعاهُ * الطِبْيُ والطُبْيُ حلمات الضرع التي من خفٍّ وظلفٍ وحافرٍ وسبعٍ واكثر ما يكون الطبي للسباع ج اطباءٌ . وجاوزَ الحزام الطبيينِ اشتدَّ الامر وتفاقم * الطَبْوَاءَة من النوق المسترخية الاطباء * خِلْفٌ طَبِيٌّ اي مجيَّب * الطَبِيَّة من النوق الطبواءَة

طتَا الرجل يطتُو طَتْوًا (واويٌّ) ذهب

طثَأَ الصبيُّ يطثَأُ طَثْأً لعب بالقُلَة . والرجل القى ما في جوفهِ

طثث — الطَثّ لعبةٌ للصبيان يرمون بخشبة مستديرة تُسمَّى بالمِطَثَّة او بالمُطِثَّة

طئِر اللبن يطأَر طَأَرًا وطُثورًا صار ذا طثرةٍ * طثَّر اللبنُ بمعنى طئِر . واطثَرَ القوم الشيءَ اكثروهُ * الطاثِر اللبن الخاثر * الطَثْرَة خثورة اللبن وما علاهُ من الدسم والحمأَةُ والطحلب والماء الغليظ وسعة العيش وصوف الغنم وسمنها * الطَثْيَار والطَيْثَار البعوض . والطَيْثَار ايضًا الاسد

الطَثْرَج النمل . الواحدة طَثْرَجة

الطَأن الطرب والتنغُّم
طثا الصبيُّ يطثو طثوًا (واويٌّ) لعب بالقُلَة * الطُثى الخشبات الصغار
طجن الشيءَ يطجُنهُ طجنًا قلاهُ * الطاجِن والطيجَن الطابق يُقلَى عليهِ. معرَّبان ج
طواجن * المُطجَّن المقلوُّ في الطاجن
طحثهُ يطحثهُ طحثًا دفعهُ باليد
طحَّ الشيءَ يطحُّهُ طحًّا بسطهُ ومسحهُ بعقبهِ * اطحَّهُ اطحاحًا اسقطهُ ورماهُ. واطحَّ
الشيءُ اطحاحًا انبسط * الطحُّ المساحج * الطحَّان المنبسط من الارض * المِطحَّة
موَخَّر ظلف الشاة اوهنةٌ كالفَلَكة في رجلها تسحج بها الارض
طحَر الرجل يطحِر طحرًا وطحيرًا صار في نَفَسهِ طحارٌ. وطحَرت العين قذاها تطحَرهُ
طحرًا رمت بهِ. وكذلك طحرت عين الماءَ العرمض. وطحر فلانٌ المرأة جامعها.
والحجام استأصل القلفة في الختان * اطحر الحجام بمعنى طحر * الطحار نوعٌ من
الزحير يعلو فيهِ النفَس * ما في السماءِ طحرٌ وطَحَرٌ اي لطخٌ من السحاب *
الطَحْرَة اللطخ من السحاب. ويقال ما بقيت على الابل طحرَةٌ اذا سقطت
اوبارها. وما على فلانٍ طحرَةٌ اذا كان عاريًا * الطحرِيَة بتخفيف الياءِ اللطخ من
السحاب * الطحُور السريع والقوس البعيدة الرمي * الطحُورة العين الرامية
بقذاها * الطحيرُ الطُحار * المِطحَر القوس البعيدة الرمي والاسد والسهم البعيد
الذهاب. ونصلٌ مُطحَّرٌ اي مطوَّل. والمِطحَرَة الحرب الزبون
طحربَ قصَّع وعدا فارًّا وفسا. والقربةَ ملأها * الطحرِب الغثاء * الطحرَبة والطحرِبة
والطُحرُبة القطعة من الغيم ومن الثوب. وما في السماءِ طحربةٌ. اي شيءٌ من غيمٍ
طحرر — ما في السماءِ طحرُورٌ وطحرُورةٌ. اي لطخ من السحاب
الطحرِف والطحرِفَة حسًّا رقيقٌ دون العصيدة والرقيق من الزبد والسحاب
طحرمَ السقاءَ ملأَهُ. والقوسَ وترها * ما عليهِ طِحرِمةٌ اي شيءٌ
طحز الجارية يطحزها طحزًا جامعها
طحس الجارية يطحَسها طحسًا جامعها

طحطح الرجل ضحك ضحكًا دونًا . والشيءَ كسرهُ . وما لهُ فرَّقهُ . والدهر القوم وبالقوم بدَّدهم واهلكهم * تطحطحَ مطاوعة طحطحَ * الطَّحطاح الاسد * ما عليهِ طحطحةٌ . اي شيءٌ او شعرٌ

طحف — الطَّحاف السحاب المرتفع . لغةٌ في الطخاف بالخاء المعجمة

طحك — الطُّحك من الابل التي لم تبزل بعدُ

طحَل يطحَل طحْلاً وطحَلاً اصاب طحالهُ . والاناءَ ملأهُ . وطُحِل الرجل على المجهول طحلاً شكا طحالهُ فهو مطحولٌ . وطحِل الرجل يطحَل طحْلاً وطحَلاً عظم طحالهُ . والماءُ فسد وانتن من حمأةٍ . والذئب كان اطحل * شرابٌ وغبارٌ طاحل اي كدرٌ * الطِحال لحمة سوداءُ عريضة في يسار جوف الانسان وغيره من الحيوانات تحت الاضلاع مذكَّرج طُحُلٌ . والطُّحَال داءٌ يصيب الطِحال ونباتٌ * الطَّحِل العظيم الطحال والغضبان والملآن والماءُ المُطحلَب والاسود * الطُّحْلة لونٌ بين الغبرة والسواد ببياض قليل او لون الرماد * الأطحل ما لونهُ الطُّحلة . ورماد اطحل وشرابٌ اطحل اذا لم يكن صافيًا . ويقال فرسٌ اخضر اطحل للذي يعلو خضرتهُ قليل صفرةٍ

طحلبَ الماءُ علاهُ الطحلب وكثر طحلبهُ . فهو مُطحلِب ومُطحلَب . وفلانٌ الابل جزّها . وفلانٌ فلانًا قتلهُ . والارض اخضرَّت بالنبات * الطُّحلُب والطِّحلَب والطِحليب خضرة تعلو الماءَ المُزمِن * ما عليهِ طِحلِبَة اي شعرة

طحلم — ما في السماءِ طِحليَمة اي غيمٌ

طحَم — الطُحْماءُ نبتٌ * الطَّحْمة والطِحمة والطُّحَمة من الوادي والليل والسيل دفعتهُ ومعظمهُ . ومن الناس جماعتهم . والطَّحمة ايضًا الطحماءُ . والطُّحمة الابل الكثيرة والرجل الشديد العراك * الطحُوم الدَّفوع * المطحُوم المملوُّ

طحمرَ الرجل وثب . والسقاءَ ملأهُ . والقوس وترَها * الطَّحامِر البطين * ما على راسهِ طِحمِرة اي شعرةٌ . وما في السماءِ طِحمِرة وطِحمِير وطحمريرة . اي لطخٌ من السحاب

طحن البُرَّ يطحنهُ طَحْنًا جعلهُ دقيقًا. وطحنت الافعى ترحّت واستدارت * طحّن البرَّ بمعنى طحنهُ. وتطحّن مطاوعة طحّن * الطاحِن الراكس من الدَقُوقة التي تقوم في وسط الكدس * الطاحِنة موَّنث الطاحن ج طَوَاحِن. والطَوَاحن ايضًا الاضراس * الطاحُون والطاحُونة الرحى ج طواحين * الطِحَانة حرفة الطحَّان * الطحَّان صانع الطحين وبائعهُ * الطَحَّانة الابل الكثيرة * الطِحْن الدقيق. والطُحَن القصير ولبث عِفِرّين ودُوَيبَّة * الطحون نحو الثلثماية من الغنم والكتيبة العظيمة والحرب والابل الكثيرة * الطحِين الدقيق * الطحِينَة طحين السمسم خاصّةً * الطحِينيُّ ماكان بلون الطحين * الطيْحَن الطيْجَن بالجيم * المِطحان المترحّية المستديرة من الافاعي. والمِطحنة الرحى. والمَطحَنة البيت المعدُّ للطحن ج مَطَاحن

طحا الرجل يطحُو طَحْوًا (واويٌّ) بعد وهلك والقى انسانًا على وجههِ. والشيءَ دفعهُ. والقوم تدافعوا. وطحا الرجل يطحى طَحْوًا اضطجع. والقبيلة كثرت. والقمر اشرق. وزبدٌ ذهب في الارض. وطحا الشيءَ فطحا هو. اي بسطهُ ومدَّهُ واضجعهُ فانبسط وامتدّ واضطجع. لازمٌ متعدٍ * الطاحِي الجمع العظيم والمرتفع والمنبسط والذي قد ملأ كل شيء كثرةً * مظلّةٌ طاحية اي عظيمة ج طواحٍ. والمدوّمة الطواحي النسور تستدير حول القتلى * الطحَا المنبسط من الارض * المُطحِيَة من البقول النابتة على وجه الارض. ومظلّةٌ مطحوّة ومطحيَّة اي عظيمة

طحى الرجل يطحى طَحيًا (يائيٌّ) اضطجع * طَحْيَةٌ من سحاب اي قطعة منهُ

طخَّ الشيءَ يطخُّهُ طخًّا رماهُ وابعدهُ. والجارية جامعها. وفلانٌ طُخوخًا شرس وساءت معاشرتهُ * المِطخّة خشبةٌ يلعب بها الصبيان

الطخْر الرقيق من الطاخر وهو الغيم الاسود * اتانٌ طُخَارية اي فارهة عتيقة

طخرب — الطخْربة والطُخْرُبيَّة الطحربة بالحاء المهملة

طخرر — الطخْرُور الطُحْرُور بالحاء المهملة ج طخارير. والطخرور ايضًا الغريب والرجل لا يكون جلدًا ولا كثيفًا. وجاءهُ طخاريرُ اي أُشابةٌ من الناس * المُطخرَر

الضعيف

طخرم — الطُّخَارِم الغضبان

الطِّخز الكذب

الطِّخس الاصل . وهو طِخس شرّ اي نهاية فيهِ

طَخِشت عينهُ تطخش طَخْشًا وطَخَشًا اظلمت

طخطخ الشيء سوّاهُ وضمّ بعضهُ الى بعضٍ * الطُّخَاطِخ الظلمة * الطَّخْطَاخ السيّئ الخلق والغيم المنضمّ بعضهُ الى بعضٍ ومن الحَلْي صوتهُ * الطَّخطخة حكاية قول الضاحك طِيخ طِيخ * المتطخطخ الاسود والضعيف البصر

طخف — الطخف الرجل اتخذ الطخيفة * الطَّخَاف والطِّخَاف السحاب الرقيق تُرَى السماء من خلالهِ * الطَّخْف الغمّ او شيءٌ من الهمّ يغشى القلب واللبن الحامض والسحاب المرتفع * الطَّخفاء من الاتن السوداء الانف * الطَّخْفة السحابة الرقيقة تُرَى السماء من خلالها ج طِخَاف * الطَّخِيفة الخزيرة

طَخِمَ الرجل يطخَم طَخمًا وطَخُم يطخُم طَخَامةً تكبّر * اطخمّ اللحم اطخمامًا صار اطخم * الطَّخمة جماعة المعز. والطُّخْمة سوادٌ في مقدّم الانف * الطُّخُوم التخوم بالتاء * الطَّخِيم لحمٌ جافٌ يضرب الى السواد * الأطخم كبشٌ راسهُ اسود وسائرهُ كدِرٌ والدبزج ومقدّم خرطوم الانسانِ والدابّةِ ومن اللحم الطخيم

طخمل — الطِّخْمِيل الديك

طخا الليل يطخو طُخُوًّا (واويٌّ) اظلم * الطَّخْوة السحابة الرقيقة

طخي — الطاخي الظلام الشديد * الطاخية الظلمة الشديدة * الطَّخَاء السحاب المرتفع والكرب على القلب * الطَّخيَاء الليلة المظلمة . ومن الكلام ما لا يُفهَم . يقال تكلّم بكلمة طخياء * الطَّخْيَة الاحمق ج طَخْيُونَ . وطَخْيَة من سحاب اي قطعة او شيءٌ منهُ . والطَّخْيَة ايضًا والطِّخْيَة والطُّخْيَة الظلمة * الطِّخيّ الديك

طدو — الطادية الثابتة القديمة . يقال عادةٌ طادية اي ثابتة قديمة

طُرْطُرٌ امرٌ بمجاورة بيت الله الحرام والدوام عليها

طرَأَ فلانٌ على القوم يطرَأُ طَرْءًا وطُرُوءًا اتاهم من مكانٍ او خرج عليهم منهُ فجأةً . فهو طارئٌ . وطَرُؤَ يطرُؤُ طرَاءةً وطرَاءً ضدُّ ذَوِيَ . فهو طَرِيءٌ * اطرأهُ اطراءً بالغ في مدحهِ او مدحهُ بابلغ ما عندهُ * الطارئ خلاف الاصليّ ج طُرّاءٌ وطرآءُ . والطُرّآءُ ايضًا الغرباءُ * الطارئةُ الداهية ج طارئات وطوارئ * الطُرْآنُ الطريق والامر المنكر * حَمَامٌ وامرٌ طُرْآنيٌّ اي لا يُدرى من حيث اتى * طُرْأةُ السيل دفعتهُ ومعظمهُ

طرِب الرجل يطرَب طرَبًا فرح وحزن ضدٌّ . فهو طرِب * طرّب الرجل تغنّى . وفي صوتهِ رجّعهُ ومدّهُ وحسّنهُ . والقارئُ استعمل التطريب في قراءتهِ . وطرّب فلانًا واطربهُ وتطرّبهُ حملهُ على الطرَب . واستطرب الرجل طلب الطرب . والابل حرّكها بالحُداءِ * الطِرَاب من الابل التي تنزع الى اوطانها * الطَرَب الحركة والشوق او هو خفّةٌ تلحق الانسان لشدّة حزنٍ او سرورٍ . والطَرِب ذو الطَرَب * الطَرُوب الكثير الطرب * الأَطْرَاب نقاوة الرياحين . والمِطْرَاب والمِطْرَابة الطَرُوب . والمَطْرَب والمَطْرَبة الطريق الضيّق ج مطارب . والمطارب ايضًا الطرق المتفرّقة

طربش — الطُرْبُوش للعرب والاتراك بمنزلة البرنيطة للافرنج ج طرابيش علميّة

طربلَ بولهُ مدّهُ الى فوق * الطِرْبَال عَلَمٌ يُبنى وكلُّ بناءٍ عالٍ وكلُّ قطعةٍ من جبل او حائط مستطيلة في السماء والصخرة العظيمة المشرفة من الجبل ج طرابيل . وطرابيل الشام صوامعها * الطِرْبِيل النورج يُدق بهِ الكدس

طرث — تطرثَ الرجل اجتنى الطرثوث * الطَرْث كل نباتٍ طريٍّ غضٍّ . والطِرْث طرف البظر * الطُرْثُوث الكمرة ونبتٌ ج طراثيث

الطَرْثَخة الخفّة والنزق

طرثمَ الرجل طرثمةً اطرق من غضبٍ او تكبُّر

الطِرْجِهَارة والطِرْجِهَالة الفنجانة

طرَح الشيَ وبالشيءِ يطرَح طرْحًا رماهُ وقذفهُ . وطرّحهُ عنهُ القاهُ وابعدهُ .

وعليهِ وضعهُ. وطرَحت الانثى القت الجنين قبل كمالهِ. وطرَحت النوى بفلانٍ كلَّ مطرحٍ نأَت بهِ. وطرِح الرجل يطرَح طرَحًا ساءَ خلقهُ. وفلانٌ تنعَّمَ تنعمًا واسعًا * طرَّح الشيَ بمعنى طرَحهُ. والانثى جعلها تطرح. والبناءَ طوَّلهُ نحو السماءِ. وطارحهُ الكلام مطارحةً ناظرهُ وجاوبهُ والقى كلٌّ منهما الاسئلة على الآخر. واطَّرح الشيَ من باب افتعل بمعنى طرحهُ * الطَرَاح المكان البعيد * الطُرَاحيُّ من السير البعيد * الطِرْح المطروح. والطَرَح المكان البعيد. ونيةٌ طَرَحٌ اي بعيدةٌ * الطَرْحَة الطيلسان ومنديل تجعلهُ المرأَة على راسها * الطَرِّح المطروح * الطَرُوح المكان البعيد والرجل الذي اذا جامع احبل. ومن القسيّ الضروح. ومن النخل الطويلة العراجين * الطَرِيح المطروح ج طَرْحَى * الإطريح من الاسنمة الطويل. والمَطرَح الموضع يُطرَح اليهِ شيءٌ ج مطارح. وطرفٌ مِطْرَحٌ اي بعيد النظر. ورمحٌ مِطْرَح اي طويل. وفحلٌ مِطْرَحٌ اي بعيد موقع الماءِ من الرحم. ومشى منطرِحًا اي كمشي ذي كلالٍ

طرحم — الطُرْحُوم الطويل والماءُ الآجن

الطَرْخ والطَرْخَة شبه حوضٍ كبير عند مخرج القناة يجتمع اليهِ الماءُ. فارسيةٌ * الطَرْخَانُ اسم للرئيس الشريف. خراسانيةٌ ج طراخنة * الطَرْخُونُ نبات اصل عروقهِ العاقر قرحا معرَّب * اطرِّيخ سمكٌ

الطَرْخَنَة الخفَّة والنزق كالطَرْخَمَة

الطِرْخِف والطِرْخِفَة ما رقَّ من الزبد وسال او هو شرُّ الزبد

طرخم — اطرخمَّ الرجل اطرخمامًا كلَّ بصرهُ. والليل اسودَّ * المُطْرَخِمُّ المضطجع والغضبان والمتكبّر والشابُّ الحسن التامُّ

طَرَدهُ يطرُدهُ طَرْدًا وطَرَدًا ابعدهُ وساقهُ ونحَّاهُ وقال لهُ اذهب عني. وطرَد الابل ضمَّها من نواحيها. والسلطان فلانًا من بلادهِ نفاهُ. او الصواب اطردَ من باب افعلَ. وطرَد فلانٌ القوم اتاهم وجازهم. ومرَّ فلانٌ يطرُد القوم اي يشلُّهم ويكسأُهم. وطرِد الصيَّاد يطرَد طرَدًا زاول الصيد. وطرِد الماءُ خاضتهُ

الكلاب * طرّد السوط مدّهُ . وطارَدَ الاقرانُ مطاردةً وطِرَادًا حمل بعضهم على بعضٍ . واطردهُ صيّرهُ طريدًا . والسلطان فلانًا امر بطردهِ او باخراجهِ عن البلد . والسابق صاحبهُ قال لهُ ان سبقتني فلك عليَّ كذا وان سبقتك فلي عليك كذا . وتطارد الاقران حمل بعضهم على بعضٍ . واطّرد الامر تبع بعضهُ بعضًا واستقام . والانهار جرَت . وطرّدهُ فاطّرد وانطرد ابعدهُ فابتعد . واستطردوا لهم اظهروا لهم الانهزام مكيدةً ليحملوا عليهم . واستطرد فلانٌ ساق كلامهُ على وجهٍ يلزم منهُ كلامٌ آخر وهو غير مقصود بالذات * الطِرَاد رمحٌ قصيرٌ * الطِرْدَة مطاردة الفارسين مرّةً واحدة . والقياس الطَرْدَة بالفتح لانها مرّةٌ * الطُرْدِينُ طعامٌ للاكراد * الطرّاد سفينة صغيرة سريعة . ومن المكان الواسع . ومن الايام الطويل . ومن السطوح المستوي المتّسع . والطرّاد ايضًا من يطوّل على الناس القراءة حتى يطردهم * الطَرِيد المطرود والهارب والمرجوم ومن الايام الطويل والذي يُولد بعدك وانت ايضًا طريدهُ . والطَرِيدانِ الليل والنهار * الطَرِيدة ما طردت من صيد او غيرهِ وما يُسرَق من الابل وقصبة فيها حزّة تُوضَع على المغازل والقداح فتُبرَى بها والطريقة القليلة العرض من الكلإ ومن الارض وشقّةٌ مستطيلة من الحرير . ولعبةٌ تسمّيها العامّة المسّة والضَبْطة وخرقة تُبلّ ويُمسَح بها التنور * رجلٌ أطْرَد الحاجبين اي اطرطهما او تصحيفهُ . والإطّراد هو ان يذكر المتكلّم اسماء آباء الممدوح مرتّبةً على حكم ترتيبها في الولادة . والمِطْرَد رمحٌ قصيرٌ يُطعَن بهِ الوحش ج مطارد . والمِطْرَدة الطريدة الخرقة المذكورة . والمِطْرَدة ايضًا والمَطْرَدة محجّة الطريق . والمُطّرِد من الايام الطويل . وقياسٌ مطّرد اي عامٌ لا شذوذ فيهِ

طردسهُ طردسةً اوثقهُ

طرَّ الماشية يطرّها طرًّا شلّها وساقها شديدًا . والابل ضمّها من نواحيها . والسكّين وغيرها طرًّا وطُرُورًا حدّدها . والبنيان جدّدهُ . والثوب شقّهُ . والشيء قطعهُ . وحوضهُ طيّنهُ . والمالَ خلسهُ وسلبهُ . وفلانًا لطمهُ . وطرّ فلانٌ من السطح سقط .

والنبات وشارب الغلام طَرًّا وطُرُورًا طلع . وطرّت يدهُ سقطت كاترّت بالمّ . وطرّ النبات والشاربُ وفلانٌ من الاسطح يطرّ طرًّا من باب ضرَبَ بمعنى طرّ من باب نصرَ * اطرّ فلانًا اطرارًا اسقطهُ . وعلى الامر اغراهُ . والشيءَ قطعهُ . واطرّ المحبوب ادلّ . واطرورى الرجل اطريراءً امتلأ من بطنهِ او غضبٍ * الطَرُّ ما طلع من الوبر وشعر الحمار بعد النسول . وجاءَ القوم طُرًّا بالضمّ . اي جميعًا من دون ان يتخلّف منهم احدٌ * الطُرّى الاتان المطرودة * الطرّة الخاصرة والالقاح من قرعةٍ واحدة . والطُرّة جانب الثوب الذي لا هدب لهُ وشفير النهر والوادي وطرف كل شيءٍ وحرفهُ والجبهة والناصية وعَلَمٌ للثوب والمزادة والطريقة من السحاب وان تقطع للجارية في مقدّم ناصيتها كالعَلَم تحت التاج وقد تُتّخذ من رامك ج طُرَر وطِرار واطرار . واطرار البلاد اطرافها . والطُرّتان من الحمار خطّتان على كتفيهِ * الطرّار الذي يطرّ الهمايين والطُرَر * الطِرّيان الخوان * الطُرور الطرّة لما يُقطَع للجارية * الطَرير ذو المنظر والرواء . وغلامٌ طريرٌ طلع شاربهُ . وسنانٌ طريرٌ اي محدَّدٌ * غضبٌ مُطِرٌّ اي في غير موضعهِ وفي ما لا يُوجِب غضبًا . والمُطِرّة العادة

طرِز الشيءُ يطرَز طَرَزًا تشكّل بعد تخزنٍ . والرجل حسن خلقهُ بعد اساءَة . وفي الملبس تأنّق فلم يلبس الّا فاخرًا * طرّز الثوب اعلمهُ . وتطرّز الثوب صار مُعلَمًا * الطِراز عَلَمُ الثوب . معرّب . والموضع الذي تُنسَج فيهِ الثياب الجيّدة والنمطُ . وثوبٌ نُسِج للسلطان * الطِرازة حرفة الطرّاز * الطِرازدانُ غلاف الميزان . فارسيٌّ معرّب * ثوبٌ طِرازيٌّ نسبة الى طِراز اسم موضع * الطرّاز الذي يطرّز الثياب * الطَرْز الهيئة

طرَس الشيءَ يطرِسهُ طَرْسًا محاهُ * طرّس الكاتب اعاد الكتابة على المكتوب . وفلانٌ الباب سوّدهُ . وتطرّس الرجل لم يطعم ولم يشرب الّا طيّبًا . وعن الشيء تجنّب وتنزّه عن الإلمام بهِ * الطِرس الصحيفة او التي مُحيت ثم كُتبت ج اطراس وطُروس * المُتطرِّس المتأنّق المختار

طرسعَ الرجل عدا عدوًا شديدًا من الفزع

طرسمَ الرجل اطرق. وعن القتال وغيره نكص

طرِش الرجل يطرَش طرَشًا كان اطرش * تطارش الرجل تصامّ. وتطرّش المريض ابرغشّ. والبعيرُ بالبهم اختلف * الطرَش اهون الصمَم او مولّد * الطُرْشَة الطرَش * الأطرَش ذو الطرَش. والأُطْرُوش الاصمّ

طرشحَ الرجل استرخى. وفلانًا جعلهُ يسترخي. لازمٌ متعدٍّ

طرشمَ الليل اظلم

طرِط الرجل يطرَط طرَطًا حمق. وفلانٌ خفّ شعر عينيهِ وحاجبيهِ واهدابهِ * الطارط الخفيف الشعَر * الطرِط الاحمق. وهو طرِطُ الحاجبين اي خفيف شعرها. ولا بدّ من ذكر الحاجبين. وفي قُوَيل قد يُترَك * امرأةٌ طرطاءُ العينين اي قليلةُ هدبهما * رجلٌ اطرط الحاجبين. اي طرِطهما. ولا بدّ من ذكر الحاجبين

طرطبَ الحالب بالمعزى صات لها بشفتيهِ. والماءَ في الجوف اضطرب. والراعي بالغنم اشلاها * الطُرْطُب والطُرْطُبُ الذكَر والثدي الضخم الطويل المسترخي. ويقال للواحد طُرْطُبِيَ فيمن يؤنّث الثدي * الطُرْطُبَة بتخفيف الباءِ والطُرْطُبَّة بتشديدها والطُرْطُبانيَّة الطويلة الضرع من الناس والحيوان

الطَرْطَبِيس الماءُ الكثير والعجوز المسترخية والناقة الخوّارة عند الحلب

طرطرَ الرجل طرمذ. وبضأنهِ اشلاها * الطُرْطُور الدقيق الطويل والقلنسوة تكون كذلك والوَغْد الضعيف

الطَرْعَب الطويل القبيح الطول

الطَرْغَلُودَس او الطَرْغَلوس او الطَرْغَلُودَس طائرٌ دائم الصفير

طرغشَ المريض من مرضهِ تمايل وتحرّك وقام ومشى * اطرغشّ المريض اطرغشاشًا بمعنى طرغش. والقوم غِيثوا واخصبوا بعد الجهد. والفرخ تحرّك في الوكر

طرغل — الأُطْرُغُلّاتُ الدباسيُّ والقماريُّ والصلاصل ذات الاطواق

طرغم — اطرغمّ الرجل اطرغماماً تكبّر

طرَفهُ بطرِفهُ طَرْفاً لطمهُ بيدهِ . وطرَفهُ عنهُ صرفهُ وردَّهُ . وطرَف بصرهُ اطبق احد جفنيهِ على الآخر . او طرَف بعينهِ حرَّك جفنيها . وطرَف عينهُ اصابها بشيءٍ فدمعت . وقد طُرِفت عينهُ فهي مطروفة والاسم الطُرْفة . وما بقيت منهم عينٌ تطرِف . اي ماتوا او قُتِلوا . وطرَفت العين نظرت او تحرَّكت بالنظر . وفلانٌ ابصر . وطرِفت الناقة تطرَف طَرَفاً رعت اطراف المرعى ولم تختلط بالنوق . وطرُف المال يطرُف طَرافةً كان طريفاً . وكذا طرُف الرجل صار غير قُعْدُدٍ * طرَّفهُ جعلهُ في الطرف . وطرَّف الجنديُّ قاتل حول العسكر . وطرَّف البعير ذهبت سنّهُ . وطرَّف على الابل ردَّ على اطرافها . والخيلَ ردَّ اوائلها على اواخرها . والمرأة بنانها خضبت اطراف اصابعها بالحنّاء . واطرف البلد كثرت طريفتهُ . والرجل اتى بالطرفة اي الحديث الجديد . وفلانٌ طابق بين جفنيهِ . وكذا بكلا الحدقة . وفلاناً اعطاهُ ما لم يعطِ احداً قبلهُ . والاسم الطُرْفة . وتطرَّفت الناقة رعت اطراف المرعى ولم تختلط بالنوق . وكذا المرأة استطرفت الرجال ولم تثبت على زوج . وتطرَّف فلانٌ اتى الطرف . واطّرف الشيءَ من باب افتعل اشتراهُ حديثاً . واستطرفهُ عدَّهُ طريفاً . والشيءَ استحدثهُ * الطارِف من المال الحديث المُستحدَث ويقابلهُ التالد * الطارِفة مؤنّث الطارف ج طوارف . وقولهم جاءَ بطارِفةِ عينٍ . اي جاءَ بمال كثير يبهر عين من نظر اليهِ . وقولهم لا تراهُ الطوارف اي العيون . والطوارف من الخباء ما رفعتَ من جوانبهِ للنظر الى خارج . ومن السباع التي تستلب الصيد * الطِرَاف بيتٌ من ادم ج طُرْفٌ . والطِرَاف ايضاً ما يُوخَذ من اطراف الزرع . ووقع بينهما طِرَافٌ اي سبابٌ . والطِرَاف ايضاً الشرف * الطَرْف العين او اسم جامع للبصر لا يُثنَّى ولا يُجمَع . وقيل في جمعهِ اطراف . وقيل هو اسم لما تحرَّك من شفار العين . والطَرْف ايضاً الرجل الكريم ومُنتهى كل شيء . والطَرْفانِ كوكبانِ . والطِرْف الكريم الطرفين اي الاب والامّ من الناس ج اطراف .

والكريمها من غيرهم ج طُرُوف. والكريم من الخيل او الكريم الاطراف من الاباء والامهات او نعتٌ للذكور خاصةً ج طُرُوف واطراف. او المُستطرف الذي ليس من نتاج صاحبهِ. والانثى طِرْفة. والطِرْف ايضًا ما كان في اكامهِ من النبات والحديث من المال والرجل لا يثبت على صحبة احدٍ لمللهِ والجمل ينتقل من مرعًى الى مرعًى. ورجلٌ طِرْفٌ في نسبهِ. اي حديث الشرف كانهُ مخفَّف من طَرِفٍ. والطِرْف ايضًا الرغيب العين الذي لا يَرَى شيئًا الَّا احبَّ ان يكون لهُ. وامراَةٌ طِرْف الحديث اي حسلنة يستطرفهُ من سمعهُ. والطُرْف جمع طِرَاف وطَرِيف ولغةٌ في الطِرْف للحديث من المال. والطَرَف حرف الشيء ونهايتهُ والناحية وطائفة من الشيء والرجل الكريم ج اطراف واطاريف. والاطراف من الناس خلاف الرؤوس. ومن البدن اليدان والرجلان والراس. ومن الارض اشرافها وعلماؤها. واطراف الرجل ابواهُ واخوتهُ واعمامهُ وكل قريبٍ محْرَمٍ. واطراف العذارى ضربٌ من العنب. وذو الطرفين من الحيات لها ابرتان احداها في انفها والاخرى في ذَنَبها تضرب بهما فلا تُطني . وقولهم لا يُدرَى ايُّ طرفيهِ اطول اي ذكرهِ ولسانهِ او نسب ابيهِ وامهِ. وقولهم لا يملك طرفيهِ اي فمهُ واستهُ اذا شرب الدواءَ او سكر. والطَرِف ضدّ القُعدُد والحديث الشرف في نسبهِ ومن لا يثبت على امراَةٍ ولا صاحب. وجملٌ طَرِفٌ لا يثبت على مرعًى واحد ونحاتٌ مقدَّم فيهِ هرمًا * الطَرْفَاءُ شجرٌ الواحدة طرفاءة وطَرَفَة. وقال سيبويهِ الطَرْفاءُ للواحد والجميع * الطَرْفَة نجمٌ ونقطة حمراءُ من الدم تحدث في العين من ضربة وغيرها وسمةٌ لا اطراف لها انما هي خطٌ. والطُرْفَة اسمٌ كما مرَّ والمُلحة والغريب المُستحسَن المُعجب ج طُرَف. والطَرَفة واحدة الطرفاء. وناقةٌ طَرِفة اي ترعى اطراف المرعى وتذوق ونحاتٌ مقدَّم فيها هرمًا * الطَرِيف الحديث المكتسَب من المال. ويقابلهُ التليد ج طُرُفٌ. والطَرِيف الغريب النادر من الثمر وغيرهِ. وفي النسب ضدّ القُعْدُد * الطَرِيفة مؤنّث الطريف والطُرْفَة ج طرائف. والطَرِيفة من النصيّ والصلِّيان اذا ابيضّ

او اذا اعتمّ وتمّ * الأُطْرُوفة الحديث النادر. واختضبت المرأة تطاريفَ اي اطرافَ اصابعها. والمُطرِف من المال الحديث المُستحدَث. والمطرَف والمِطرَف رداءٌ من خزٍ مربّع ذو اعلام ج مطارف. والمِطْراف الناقة التي لا ترعى مرعًى حتى تستطرف غيرهُ. والمُطرَّف من الخيل الابيض الراس والذنب او اسودهما وسائرهُ مخالف لذلك. وفعلتهُ في مُطرَّف الايام وفي مُستطرَفها. اي في مستأنفها وما مضى منها. والمُطرَّفة الشاة اسودُ طرف ذنبها وسائرها ابيض. وفلانٌ مطروف العين بفلانٍ. اي لا ينظر الّا اليهِ. وارضٌ مطروفة اي كثيرة الطَرِيفة. وامرأةٌ مطروفة بالرجال لا تنظر الّا الى الرجال. والمُطرَّف المُشترى حديثًا

طرفسَ الرجل حدّد النظر او نظر وكسر عينيهِ. وفلانٌ لبس الثياب الكثيرة. والليل اظلم. والمورد تكدّر. والماء كثر وزادهُ * الطِرْفاس القطعة من الرمل او الذي صار الى جنب الشجرة * الطِرْفِساءة الظلمة * الطِرْفِسانُ الطِرْفاس والظلمة * السماء مُطرفِسة اي مستغمدة في السحاب

طرفشَ المريض طرغشَ. وعين فلانٍ اظلمت وضعفت. وفلانٌ نظر وكسر عينيهِ * الطَرافِش السيّئ الخُلق

طرَقهُ يطرُقهُ طَرْقًا ضربهُ او بالمطرقة وصكّهُ. وطرَق الكاهن ضرب الحصى وخلط القطن بالصوف اذا تكهّن. والابلُ الماءَ خوّضتهُ وبالت فيهِ وبعرت. والنجّاد الصوف نتفهُ او ضربهُ بالقضيب. والفحل الناقة طَرْقًا وطُرُوقًا ضربها. وفلانٌ القومَ طَرْقًا وطُرُوقًا ايضًا اتاهم ليلًا. وطرَق النجم طلع ليلًا. وطرِق الرجل على المجهول ضعف عقلهُ. وطرِق الرجل يطرَق طَرَقًا شرب الماء الكدر. والبعير طرَقًا كان في ركبتيهِ ضعف او في ساقهِ اعوجاج. والريش كان بعضها فوق بعضٍ كما في ريش القطا * طرّقت القطاة حان خروج بيضها. والناقة بولدها لنشب ولم يسهل خروجهُ. وكذلك المرأة. وفلانٌ بحقّي كان جحدهُ ثم اقرّ بهِ بعد ذلك. والراعي الابل حبسها عن الكلإ او غيرهِ. وللابل جعل لها طريقًا. والصائغ الذهب مدّدهُ ورقّقهُ. وطارَق بين ثوبين

طابَق. وبين نعلين خصف احداهما على الاخرى. واطرق الرجل سكت ولم يتكلّم. وفلانٌ ارخى عينيهِ ينظار الى الارض. وفلانًا فحلهُ اعارهُ اياهُ ليضرب في ابلهِ. وفلانٌ الى اللهو مال اليهِ. والليل عليهِ ركب بعضهُ بعضًا. والابل تبع بعضها بعضًا. وزيدٌ بني راجلاً وتزوّج. ولا اطرقَ الله عليهِ. اي لا صيّر الله له ما ينكحهُ. وتطرّق اليهِ سار حتى اتاهُ. والى الامر ابتغى اليهِ طريقًا. وتطارقت الابل واطّرقت ذهب بعضها في اثر بعضٍ. واطّرقت الابل ايضًا تلرّقت على الطرق وتركت الجوادّ. واطّرق الليل عليهِ ركب بعضهُ بعضًا. وجناح الطائر التفّ. واستطرق فلانٌ الكاهن طلب منهُ الطَرْق بالحصى. والرجل بين الصفوف ذهب بينها. والشيءَ اتخذهُ طريقًا. وفلانًا فحلاً طلبهُ منهُ ليضرب في ابلهِ * الطارِق الآتي ليلاً والضارب بالحصى على سبيل التكهّن وكوكب الصبح * الطارِقة الداهية وسرير صغير وعشيرة الرجل وفخذهُ ج طوارق * الطارِقيّة ضربٌ من القلائد * الطِرَاق سمة على وسط اذن النجة والحديد الذي يُعرّض ثم يُدار فيُجعَل بيضةً ونحوها وكلُّ خصيفة يُخصَف بها النعل ويكون حذوها سواءً وكلُّ صيغةٍ على حذوٍ وجلد النعل وان يُقوّز جلد على مقدار الترس فيُلزَق بالترس ج طُرُقٌ * الطِرّاق والطِرْيَاق الترياق * الطِرّيق الكروان الذَكَر. وامُّ طُرَيْق الضبع * الطِرّيقة الرخاوة واللين والسهلة من الاراضي * الطَرْق الماء الذي خوّضتهُ الابل وبوّلت فيهِ وبعرت. والفحل الضارب وكل صوتٍ او نغمة بالعود ونحوهِ طَرْقٌ على حدةٍ. ومآء الفحل وضعف العقل والخانة بلغة طيّءٍ والمرّة من مرّات الفعل. يقال اختضبت المرأة طَرْقًا او طَرْقين اي مرّةً او مرّتين. واتيتهُ طرقين اي مرتين. والطَرْق ايضًا الفخّ او شبههُ. والطُرْق المرّة من مرّات الفعل. يقال اتيتهُ طُرْقًا او طُرْقين. اي مرّةً او مرّتين. والطِرْق الفخّ او شبههُ والشحم والسِمَن والقوّة. والطَرْق ثني القربة ج اطراق. ومناقع المآء وآثار الابل بعضها في اثر بعض. وأطراق البطن ما رُكّب بعضهُ على بعض * اختضبت المرأة طَرْقةً او طرقتين. اي مرة او مرتين. وهذا طَرْقة رجلٍ اي

صنعتهُ. والطِرْفة الطريقة في الاشياء المطارفة ج طِرَقٌ. والطُرْقَة الظلمة والطمع والاحمق وحجارة بعضها فوق بعض والدأْب والعادة والطريق والطريقة الى الشيء والطريقة في الاشياء المطارقة والاسروع في القوس او الطرائق التي فيها ج طُرَق. واتيته طُرْقتين اي مرتين. والطَرَقة حبالة الصائد ذات الكفف وآثار الابل بعضها في اثر بعض ج طَرَقٌ. ورجلٌ طُرَقَة اي يسري حتى يطرق اهله ليلاً* طَرُوقة الفحل انثاهُ. ويقال ناقة طَرُوقة الفحل للتي بلغت ان يضربها الفحل. وكذا المرأة* الطَرِيق قطعة من الارض يُمَرّ عليها يذكّر ويؤنّث ج طُرُق وأطرُق وأطرِقاء وأطرِقة وطُرُقات. والطَرِيق نخلةٌ حجازيّة* الطَرِيقة النخلة الطويلة او اطول ما يكون من النخل بلغة اليمامة ج طَرِيقٌ. والطَرِيقة ايضاً الحالة وعمود المِظلّة وشريف القوم وامثلهم للواحد والجمع وقد يُجمَع على طرائق. وطَرِيقة الرجل مذهبهُ. والطَرِيقة ايضاً كل احدورة من الارض والخطُّ في الشيء ونسيجةٌ تُنسَج من صوفٍ او شعرٍ في عرض ذراع او اقلّ وطولها على قدر البيت فتُخيَّط في ملتقى الشقاق من الكِسر الى الكِسر. وثوبٌ طرائق اي خَلَق. وطرائق الدهر ما هو عليهِ من تقلّبهِ* الأطرَق من الجمال ذو الطرَق. والأطَيرِق نخلةٌ حجازيّة. والمُطارَقة من النعال المخصوفة. والمِطْرَاق الطِرِّيق. ومِطراق الشيء تِلوهُ ونظيرهُ ج مطاريق. والمطاريق القوم المشاة والابل يتبع بعضها بعضاً اذا قربت من الماء. والمِطْرَق والمِطْرَقة القضيب يضرب النجّاد بهِ الصوف وآلةٌ من حديد ونحوهِ يُضرَب بها الحديد ونحوهُ ج مَطَارِق. والمُطرِق الرجل الوضيع والمسترخي العين خلقةً. والاتراس المُطرَقة التي يُطرَق بعضها على بعض كالنعل المطُرَقة اي المخصوفة وكلُّ خصفة طِراقٌ. وماءٌ مطروقٌ اي خوّضتهُ الابل وبوّلت فيهِ وبعرت. والمطروق من الكلإ ما ضربهُ المطر بعد يبسهِ. ورجل مطروق اي فيهِ رخاوة وضعف. ونجيبةٌ مطروقةٌ اي وُسِمت على وسط اذنها بالطِرَاق

طرِمت بيوت النحل والزنابير تطرَم طَرَماً امتلأت من الطِرْم. والعسلُ طَرَماً سال

من الخليّة * اطرمت اسنانهُ علتها الطُرَامة . وتطرَّم في كلامهِ التاث . واطرمَّ فوهُ اطرماماً تغيَّر طعمهُ ورائحتهُ للطرامة * الطارِمة بيتٌ كالقبة من خشبٍ . فارسيٌّ ج طارمات * الطُرَامة الخضرة على الاسنان وبقيَّة الطعام بين الاسنان * الطَرْم والطِرْم الشهد والعسل اذا امتلأت منهُ البيوت والزبد . والطُرْم الكانون واسم شجرٍ * الطَرْمَة الكَبِد . والطُرْمَة الكانون . والطِرْمة مثلثةً النبرة وسط الشفة العليا

طرمث — الطُرْمُوث الضعيف وخبز المَلَّة ج طَرَاميث

طرمح بناءَهُ طوَّلهُ * الطِرْمَاح الطويل * الطَرْمَح البعيد الخطو * الطِرِمَّاح بتشديد الميم الطويل والعالي النسب المشهور والطامح في الامر * الطَرْمَحَانيَّة التكبُّر * الطُرْمُوح الطويل

طرمذ عليهِ صلف وكان مفاخراً نفّاخاً * الطِرْمَاذ والطِرْمِذَان الصَلِف المفاخر النفّاخ * رجل طِرْمِلة ومُطرمِذ اي يقول ولا يفعل ولا يحقّق في الامور الطَرْمَذار الصلف كالطرمذان بالنون

طرمس الشيءُ انقبض . ووجه فلانٍ قطَّب وتعبَّس . والكاتب الكتابة محاها . وفلانٌ هرب . وعنهُ نكص * اطرمَّس الليل اطرماساً اظلم * الطِرْمِسَاء الظلمة او تراكبها والسحاب الرقيق والغبار * الطُرْمُوس خبز المَلَّة

طرمش الليل اظلم

طرمق — الطُرْمُوق الخُفَّاش

الطُرْن الخزُّ * الطاروني ضربٌ من الخزِّ * الطِرِّيَان والطَرْيَانُ الخوان وسبدٌ من العيدان . معرَّب تريان بالفارسيَّة

طرهف — المُطرهِفُ الحسن التامُّ من الرجال

طرهم — اطرهمَّ اطرهماماً كان مُطرَهِماً * المُطرهِمُّ الشابُّ المعتدل والمصعَّب من الابل الذي لم يمسَّهُ حبلٌ

طرا عليهم يطرُو طُرُوًّا (واويٌّ) اتى من مكان بعيد . وطرِيَ الغصن واللحم

والثوب يطرى وطرو يطرو طراوة وطراءة وطراءة وطراة كان طريًّا * طرّاه تطرية جعله طريًّا . والطيب فتقه باخلاط وخلطه بالافاويه. وكذا الطعام خلطه بالتوابل. واطراه اطراءً احسن الثناء عليه وبالغ في مدحه او مدحه باحسن ما فيه . واطرورى الرجل اطريراءً اتخم وانتفخ بطنه * الطرا ما كان من غير جبلة الارض وما لا يحصى عدده من صنوف الخلق * الطريّ الغضّ اللين * أطروان الشباب اوله وغلواؤه . والإطرية بتخفيف الياء طعام كالخيوط من الدقيق . وغسلة مطرّاة اي مرباة بالافاويه يغسل بها الراس او اليد . وكذلك العود المطرّى اي المربّى منه . مثل المطيّر يتبخر به

طري اليه يطرى طرى (بالياء) اقبل او مر

طريق — الطرياق الترياق * الطريقان نبات

طريم الماء طريمة خبث وعرمض . والشيء طبّق * تطريم في الطين تطريمًا تلوث * الطريم العسل والسحاب الكثيف . وطار طريمه . اي احتدّ

طرين الشرب طرينة اختلطوا من السكر * الطرين الطين الرقيق . واتى بالطرين والغرين اي خضب

طزج — الطازج الطريّ. معرب تازه . والطازج من الحديث الصحيح الجيد النقي

طزره يطزره طزرًا دفعه باللكز * الطزر البيت الصيفي . معرب ترز بالفارسية

طزع المرأة يطزعها طزعًا جامعها . وطزع الجندي قعد ولم يغز . وطزع يطزع طزعًا لغة في طبع * الطزع والطزيع من لا غيرة له ولا غناء عنده

طسأ الرجل يطسأ طسأ اتخم او من الدسم . وطسأ منه استحيا . وطسئ الرجل يطسأ طسأ بمعنى طسأ * اطسأه الشبع اطساءً اتخمه * الطاسئ والطسئ المتخم او من الدسم

طسب — المطاسيب المياه السدم

الطست الطس ابدل من احدى السينين تاء . مؤنثة اعجمية ج طسوت . وحكي الطشت بالشين المعجمة

الطِّسْتِيَانُ والطَّسْتِجَانُ قصعة كبيرة يُتناوَل عليها الطعام
طسج — الطَّسُّوج الناحية كالقرية ونحوها. معرَّب تَسُو بالفارسية
طسَّهُ يطُسُّهُ طَسًّا خصمهُ وابكمهُ. وفي الماء غطَّسهُ فيهِ. وما ادري اين طسَّ. اي ذهب * طسَّس تطسيسًا ذهب في البلاد. والارض اوغل فيها * طعنة طاسَّة اي جائفة الجوف * الطِسَاسة حرفة الطسَّاس * الطَّسْ اناءٌ من نحاس مؤنثة ج طسوس وطِساس وطَسِيس * الطَّسَّاس صانع الطسّ * الطَّسَّانُ العجاج حول بئور * الطَّسَّة والطِّسَّة الطسُّ ج طَسَّات وطِسَّات
طسع جاريتهُ يطسَعها طَسْعًا جامعها. وفي البلاد ذهب. وطسِعَ الرجل يطسَع طَسَعًا كان طَسِعًا * الطَّسِع من لا غيرة لهُ ولا غناء عندهُ * الطَّسِيع الطَّسِع * الطَّيْسَع الموضع الواسع والرجل الحريص * هادر مِطْسَع اي حاذقٌ
الطَّسْق مكيالٌ او ما يوضَع من الخراج على الجُرْبان او شبه ضريبةٍ معلومة
الطَّسْكُ الطَّسْق
طسَلَ السراب يطسُل طَسْلًا ضاءَ واضطرب * الطَّسْل الماءُ الجاري على وجه الارض
طسمهُ يطسُمهُ طَسْمًا طمسهُ. وطسم الشيءُ يطسِم طسُومًا انطمس لازمٌ متعدٍّ. وطسِم الرجل يطسَم طَسَمًا اتخم * اطسمهُ التخمة. واطسم الرجل اتَّخم * رايتهُ في طُسَام الغبار وطَسَامهِ وطَسَّامهِ اي في كثيرهِ * الطَّسَم الغبرة والظلام * الطِسْمَة قذَّةٌ من الجلد تُستخدَ عليها الموسى اذا نبت. فارسيةٌ * اوردهُ مياهَ طُسَيْم اذا كان في الباطل والضلال ولم يصب شيئًا * أُطْسُمَّة الشيء اسطمَّتهُ
طسَا الرجل يطسُو طَسْوًا (واويٌّ) غلب الدسَم على قلبهِ فاتخم
طسِي الرجل يطسَى طَسًى (يائيٌّ) بمعنى طسا الواويّ
طشا المرأة يطشَأُها طَشْأً جامعها * اطشأ الرجل اطشأهُ اصابتهُ الطُّشْأَة * الطُّشْأَة والمُطَشَّأَة الزكام والرجل الفدم العييُّ
الطَّشْت لغةٌ في الطست بالسين المهملة

طشّت السماءُ تطُشّ وتطِشّ طَشًّا اتت بالطشيش . والقدر صاتت صوتًا يشبه صوت القشيش . مولّدة . وطُشّ الرجل على المجهول اصابهُ الطُشَاش * اطشّت السماءُ اطشاشًا بمعنى طشّت * الطَشَاش والطُشَاش داءٌ كالزكام * الطَشّ المطر الضعيف وهو فوق الرذاذ * الطُشّة داءٌ كالزكام . والطِشّة الصغير من الصبيان * الطَشيش الطَشّ للمطر المذكور * ارضٌ مطشوشة . اي اصابها الطَشّ

الطَعْب اللذة والطيب . يقال ما بهِ من الطَعْب شيءٌ

الطَعْبَنَة المرأة السيئة الخلق . وغنمٌ طَعْثَنَةٌ اي كثيرة

طعَر جاريته يطعَرها طَعْرًا جامعها . والقاضي فلانًا اجبرهُ على الحكم

طعَزهُ يطعَزهُ طَعْزًا دفعهُ . والمرأة جامعها

طعزبهُ هزئ بهِ وسخر

طعَس الجارية يطعَسها طَعْسًا جامعها

طعسبَ الرجل عدا في تعسُّفٍ

طعسفَ — مرَّ يُطعسِف في الارض . اي مرَّ يخبطها

الطَعْطَع المطمئنّ من الارض * الطَعْطَعَة حكاية صوت اللاطع والناطع

طعَّهُ يطُعُّهُ طَعًّا لحسهُ

طعَل في نسبهِ يطعَل طَعْلًا طعن فيهِ * الطاعِل السهم المقوَّم

طعِم الطعامَ يطعَمهُ طَعْمًا وطَعَامًا أكلهُ . والغصن طَعْمًا قَبِلَ الوصل بغصنٍ من غير شجرهِ . وطعِم الشيءَ طَعْمًا وطُعْمًا ذاقهُ . وعليهِ قَدَرَ . وما يطعَم آكِلُ هذا (من باب مَنَعَ) اي ما يشبع * طعَّم الغصن وصل بهِ غصنًا او نحو ذلك من غير شجرهِ ليكون من جنس الشجرة التي أُخِذ منها ذلك الغصن . وطعَّم العظمُ اخَّ . وطاعَمَ الحمامُ ادخل فمهُ في فم انثاهُ . واطعم الغصن بمعنى طعَّمهُ . وفلانًا صيَّرهُ يطعَم واعطاهُ طُعمةً . وفلانًا ارضًا اعارهُ اياها للزراعة . واطعم النخل الثمر وادرك ثمرهُ . والشيءُ صار ذا طعمٍ وتغيَّر طعمهُ . وتطعَّم الشيءَ ذاقهُ . وتطاعَمَ الحمام بمعنى طاعَمَ . واطَّعم البسر من باب افتعل صار لهُ طعمٌ . ونقول العرب

هو لا يَطعَم اي لا يتأدّب ولا ينجع فيهِ ما يصلحهُ . واستطعم فلانٌ ادرك طَعْمَ الشيء. وفلانًا طلب منهُ الطعام * الطاعِم الحسن الحال في المَطعَمَ . وانا طاعِمٌ عن طعامكم اي مستغنٍ * الطَعَام اسمٌ لما يُؤكَل ج أَطعِمة وأَطعمات. وقد غلب الطعام على البُرّ. وفلانٌ ذو طَعَامٍ اي أكولٌ. وطَعَامُ طُعْمٍ اي يشبع من أكلهُ * الطَعْم ما يؤدّيهِ الذوق من حلاوة الشيء ومرارتهِ وما بينهما يكون في الطعام والشراب ج طُعُوم. والطَعْمُ ايضًا ما يُشتهى من الطعام. والطُعْمُ الطعام والقدرة . والطَعِمُ الحسن الحال في المَطْعَمَ * فلانٌ حسن الطِعمَة اي السيرة في الاكل. والطُعْمَة المأكلة والرزق ج طُعَمَ والدَعْوَة الى الطعام ووجه المكسب * جزورٌ طَعُومٌ بين الغثّة والسمينة. وبعيرٌ وناقةٌ طَعُومٌ اي لها نِقيٌ * الطَعُومة الشاة تُحبَس لتُؤكَل * جزورٌ طَعِيمٌ بين الغثة والسمينة * رجلٌ مِطعامٌ اي كثير الاضياف والقِرَى. والمَطعَم ما يُؤكَل ج مطاعم. والمِطْعَمَ الشديد الاكل . ورجلٌ مُطْعَمٌ اي مرزوقٌ. وبعيرٌ وناقةٌ مُطعِمٌ ومُطَعِّمٌ لها نِقيٌ . ولبنٌ مُطعِمٌ اخذ في السقاء طعمًا وطيبًا. ومُستطعَم الفرس جحافلهُ. وامرأَةٌ مِطعَمة اي شديدة الاكل . والمطعِمة والمُطعَمة القوس. والمُطعِمة ايضًا الغلصمة . والمطعِمتان الاصبعان المتقدّمتان المتقابلتان في رجل الطائر. والمَطعُوم ما يُطعَم اي يُؤكَل او يذاق

طعَنهُ بالرمح يطعُنهُ ويطعَنهُ طَعْنًا ضربهُ ووخزهُ. وطعَن فيهِ وعليهِ بالقول طَعْنًا وطَعَنَانًا قدحهُ وعابهُ. وفي المفازة ذهب. وفي السن شاخ وهرم. والليلَ سار فيهِ كلّهِ. والفرسُ في العنان مدّهُ وتبسّط في السَيْر. وطُعِن الرجل على المجهول اصابهُ الطاعون * تطاعنوا في الحرب تطاعنًا وطِعَانًا وطِعِنَّانًا (وهذه نادرة) واطّعنوا اطِّعانًا طعن بعضهم بعضًا * الطاعُون الوباء اوالموت من الوباء ج طواعين * الطَعِين المطعون ج طُعْنٌ * المِطعَن والمِطعان الكثير الطعن للعدوّ ج مطاعن ومطاعين

طعو — الطاعِيَة (واويّة) العايلة الكبد

طغَر عليهم يطغر طَغْرًا دغر * الطُغَرُ طائرٌ ج طِغرانٌ * الطُغْرَآة علامة تُرسَم على مناشير السلطان ومسكوكاتهِ ج طُغرَآءات. والطُغْرَآءيُّ صانعها
الطَغْ الثور كالطَغْيآء
طغُم يطغُم طُغُومةً وطُغُوميّةً حمق وكان دنيًّا * تطغّم الرجل تجاهل * الطَغَام اوغاد الناس الواحد والجمع فيهِ سوآء. والطَغَام ايضًا رذال الطير واحدها طَغَامة * الطَغَامة الاحمق * الطَغَم البحر والمآء الكثير * الطُغْمة الزمرة من الناس شأنهم واحد. وهي من كلام المولّدين ج طُغُمات وطُغَم * الطُغُومة والطُغُوميّة الحمق والدناءة
طغمس — الطُغْمُوس المارد من الشياطين والخبيث من الغيلان وغيرها
طغمش الرجل كان في بصرهِ طغمشةٌ اي ضعف. واليهِ نظر نظرًا خفيًّا لفساد عينيهِ فهو مُطغمِشٌ
طغا يطغُو طُغْوًا (او طُغُوًّا) وطُغْوَانًا (واويٌّ) جاوز القدر والحدّ. والبحر هاجت امواجهُ. والسيل جاءَ بمآء كثير * اطغاهُ اطغاءً جعلهُ طاغيًا * الطاغي اسم فاعل ج طُغَاة * الطاغُوت اللاتُ والعُزّى والكاهن والشيطان وكل راس ضلال والاصنام وكل ما عُبِد من دون الله ومردة اهل الكتاب للواحد والجمع ج طواغيت وطواغٍ. وقد يكون جمعًا * الطَغْوَى الاسم من طغا * الطَغْوَة المكان المرتفع ج طَغَوَات
طغَى وطَغِيَ يطغَى طَغْيًا وطُغيانًا وطِغْيانًا (يائيٌّ) جاوز القدر والحدّ. والكافر غلا في الكفر. وفلانٌ اسرف في المعاصي والظلم. والمآء ارتفع. والدم تبيّغ. والبقرة الوحشيّة والثور الوحشيّ صاحت * طغّاهُ تطغيةً واطغاهُ اطغاءً جعلهُ طاغيًا * الطاغية الجبّار والاحمق والمتكبّر والصاعقة * الطَغْيُ الصوت * طُغيا عَلَمٌ لبقرة الوحش او للصغير من بقر الوحش * الطَغْيَآء الثور * الطَغْيَة المستصعب من الجبل واعلاهُ والصفاة الملسآء. والطَغْيَة من كل شيء النبذة منهُ
طفِئت النار تطفَأ طُفُوءًا خمدت وذهب لهبها * اطفأ النار اطفاءً اذهب لهبها

واخمدها . وانطفأت النار انطفاء بمعنى طفِئت * مُطفِئُ الجمر خامس ايام العجوز او رابعها . ومُطفئُ الرضف الداهية * مُطفِئَة الرضف شحمةٌ اذا اصابت الرضف ذابت فاخمدته . وحيَّةٌ تمرُّ فيطفئُ سمُّها نار الرَّضْف

طفح الاناء يطفح طَفْحًا وطُفُوحًا امتلأ وارتفع حتى يفيض . وفلانٌ الاناء ملأه حتى يفيض . لازمٌ متعدٍّ . وطفحت المرأة بالولد ولدته لتمامٍ . والسكرانُ ملأهُ الشراب . والريح القطنة سطعت بها . و إطفح عني اي اذهب * طفَّح الاناء واطفحه ملأهُ حتى يفيض . واطَّفح القدر من باب افتعل اخذ طُفَاحتها * الطافحة اليابسة الجافّة * الطِفاح الملء * الطُفَاحَة ما طفح فوق الشيء * الطفحانُ الذي يفيض من جوانبه . يقال اناء طفحانُ وقصعةٌ طَفْحَى * ناقةٌ طفّاحة القوائم اي سريعتها * المِطفحة مغرفة تاخذ طفاحة القدر اي زبدها

طفذ الميت يطفِذهُ طَفْذًا رمسهُ وقبرهُ * الطَفْذ والطَفَذ القبر ج اطفاذ

طفر يطفِر طَفْرًا وطُفُورًا وثب في ارتفاعٍ * طفَّر اللبن بمعنى طأثر . واطفر الراكب فرسهُ ادخل قدميهِ في رفغيها * الطَفْرَة الوثب في ارتفاع . ومن اللبن الطأثرة * الطَيفُور طائرٌ صغير

اطرنفس اللبن السهل

طفرش — المُطَفْرِش المُطَغْمِشُ

طفس الرجل يطفُس طُفُوسًا مات . وطفس الجارية يطفِسها طَفْسًا جامعها . وطفِس الرجل يطفَس طَفَسًا وطَفَاسةً قذر ولم يتعهَّد نفسهُ * الطَفِس القذِر النَجِس

طفش جاريته يطفِشها طَفْشًا جامعها . والشيءَ قذِرَهُ * الطَفَاشاة المهزولة

طفطف الرجل استرخى في يد خصمهِ * الطِفْطَاف الجانب والشاطئُ واطراف الشجر * الطَفْطَفَة والطِفْطِفَة الخاصرة او اطراف الجنب المتصلة بالاضلاع او كل لحم مضطرب او الرخص من مراقّ البطن ج طفاطف

طفَّ الشيءُ منهُ يطُفُّ طَفًّا دنا . وخذ ما طفَّ لك . اي ما ارتفع لك وامكن ودنا منك . وطفَّهُ برجلهِ او بيدهِ رفعهُ . والناقة شدَّ قوائمها * طفَّف المكيال تطفيفًا

نقصهُ . وهو ان يملأهُ الى اصبارهِ . ويقال طفّف الوزن ايضًا اي نقصهُ . وطفّف الطائر بسط جناحيهِ . وبهِ الفرس وثب بهِ . واطفّ عليهِ اطفافًا اشرف عليهِ. وخذ ما اطفّ عليك كخذ ما طفّ . واطفّ الكيلَ ابلغهُ طفافهُ . والناقة ولدت لغير تمامٍ . وفلانٌ للامر طبن لهُ . وعليهِ بحجر تناولهُ بهِ . واطفّ لهُ اراد ختلهُ . واطفّ عليهِ اشتمل عليهِ . واستطفّ عليهِ استطفافًا اشرف عليهِ * الطافّة ما بين الجبال والقيعان . ومن البستان ما حواليهِ * الطِفَاف والطَفَاف سواد الليل . وطَفَاف المكّوك والاناءَ وطِفَافهُ ما ملأ اصبارهُ او ما بقي فيهِ بعد مسح راسهِ او هو جمامهُ او ملؤهُ او ان يقرب ان يمتلئ فلا يفعل او مقدارهُ الناقص عن ملئهِ او طُفَاف الاناءَ بالضمّ اعلاهُ * الطُفَافة ما فوق المكيال او الاولى ما قصُر عن ملء الاناءَ او اعلاهُ كطفافهِ * الطَفّ ما اشرف من ارض العرب على ريف العراق والجانب والشاطئ . وطَفّ المكّوك والاناءَ طِفَافهُ . وفرسٌ طَفٌّ اي خفيف سريع * طَفَف المكوك والاناءَ طفافهُ * فرسٌ طَفَّافٌ اي خفيف سريع * اناءٌ طَفّانُ بلغ الكيل طفافهُ * الطَفَفَة فوق المكيال او الاولى ما قصُر عن ملء الاناءَ * الطَفيف القليل والغير التامّ

طفَق يفعل كذا يطفِق وطفِقَ يطفَق طَفْقًا وطُفُوقًا ابتدأ واخذ وواصلَ الفعل وهو خاصٌّ بالاثبات فلا يقال ما طفق . وطفِق فلانٌ بمرادهِ ظفر . وطَفِقَ الموضع لزمهُ * اطفقهُ الله بمرادهِ اظفرهُ بهِ

طفَلت الناقة تطفُل طَفْلًا رشّحت طفلها . والشمس طُفُولًا طلعت ودنت للغروب واحمرّت عند الغروب ضدٌّ . والرجل دخل في الطَفَل . وطفِل النبت يطفَل طَفَلًا اصابهُ التراب فافسد ولم يَطُل . وطفُل الشيءُ يطفُل طَفَالةً وطُفُولةً رخص ونعم * طفّل الكلامَ تدبّرهُ . والليلُ دنا واقبل ظلامهُ . والناقة رشّحت طفلها . والشمسُ دنت للغروب . والراعي الابل رفق بها في السير حتى تلحقها اطفالها . وطفّل الرجل صار طُفَيليًّا . وطُفِّل النبات على المجهول بمعنى طَفِلَ . واطفل الرجل دخل في الطَفَل . والشمس احمرّت عند الغروب . والانثى

صارت ذات طفل . وتطفّل الرجل تخلّق باخلاق الاطفال وصار طفيليًّا* الطَفَال والطُفَال الطين اليابس* الطفَالة والطُفُولة والطُفُوليّة حالة الطفل* الطَفْل الرخص الناعم من كل شيء ج طِفَالٌ وطُفُولٌ . والطِفْل الصغير من كل شيء او المولود وولد كل وحشيّة ج اطفال . وقد يكون الطِفْل واحدًا وجمعًا . والطِفْل ايضًا الحاجة . والليل والشمس قرب الغروب وسَقْط النار وكلُّ جزء من كل شيء عينًا كان او حدثًا . والطَفَل حالة الطِفْل . وطَفَلُ العشيّ آخرهُ عند الغروب اي اختلاط اول الليل بضوء النهار من لدن ذرور الشمس الى استكنانها في الارض * الطَفْلَة الرخصة الناعمة . والطِفْلَة مؤنّث الطِفل * الطَفَيْل الماء الكدِر يبقى في الحوض والطِفيل الطِفْل * الطُفَيْليّ الذي يدخل وليمة ولم يُدعَ اليها * المُطفِل ذات الطِفل من الانس والوحش . وظبيةٌ وناقةٌ مُطفِل اي معها طفلها وهي قريبة عهد النتاج ج مطافيل ومطافل . وليلةٌ مُطفِل اي اقتل الاطفال بردًا

طفال — الطِفْليل الطُفَيلُ

طفَن الرجل يطفُن طَفْنًا مات . وفلانًا حبسهُ * اطفأنّ المكان اطفئنانًا اطمأنّ . والرجل حسن خُلقهُ * الطَفَانية بتخفيف الياء شتم للرجل والمرأة * الطَفَانين الكذب وما لا خير فيه من الكلام والحبس والتخلّف

الطَفَنْش الواسع صدور القدمين * الطَفَنْشَأُ الضعيف والجبان

الطَفَنْشل الرجل الضعيف

طفا الشيءُ فوق الماء يطفُو طَفْوًا وطُفُوًّا (واويّ) علا ولم يرسب . وطَفَت الخوصة فوق الشجر ظهرت . والثور علا الاكمَ . والظبيُ خفّ على الارض واشتدّ عدوهُ . وفلانٌ مات . وفي الامر دخل فيهِ * الطُفَاوة دارة القمرين . وما طفا من زبد القِدر . ويقال اصبنا طُفَاوةً من الربيع اي شيئًا منهُ * الطَفْوَة النبت الرقيق

طفي — الطُفيُ خوص المقل * الطُفْيَة حيّة خبيثة على ظهرها خطّان كالطفيتين اي الخوصتين ج طُفًى

الطَفَيْشَل نوعٌ من المَرَق
طَقْ حكاية صوت الحجارة. وطِقْ صوت الضفدع يثب من حاشية النهر
الطَقس حالة الهواء. ويُطلَق عند النصارى على شعائر الديانة واحتفالاتها. معرَّب
ج طُقُوس
طقطقت الدوابُّ طقطقةً صوّتت حوافرها * الطَقْطَقَة صوت الحجارة والضفدع
اذا وثب
الطَقْم طائفةٌ من الاشياء تُوخَذ معًا ج طقومة. وهو من كلام العامة
طقا الرجل يطقو طَقْوًا (واويٌّ) مشى سريعًا
طَلَبهُ يطلُبهُ طَلَبًا حاول وجودهُ وأَخْذَهُ . وطاب الحيّ رغب. وطلِب الرجل
يطلَب طَلَبًا تباعد * طلَّبهُ طلبهُ في مهلة. وطالبهُ مطالبةً وطلابًا طلبهُ بحقٍّ لهُ
عليهِ والاسم الطَلَب والطِلْبَة. واطلب الكلأ بعُد فلم يُنَل الا بطلب.
وفلانًا اعطاهُ ما طلبهُ والجاهُ الى الطلب ضدٌّ. وتطلَّب الشيءَ واطَّلبهُ بمعنى
طلبهُ * الطالِب اسم فاعل ج طُلَّب وطُلاب وطَلَبَة وطَلَبٌ * الطِلْب
ما يُطلَب. وفلانٌ طِلْب نساءٍ اي طالبهنّ ج اطلاب وطِلَبة. ويقال فلانة
طِلْب فلان اذا كان يهواها. والطَلَب اسمٌ من المطالبة * الطِلْبَة الاسم
من المطالبة وما يُطلَب. ويقال فلانة طِلْبَة فلانٍ اذا كان يهواها. وامُّ طِلْبَة
العقاب. والطَلْبَة السفرة البعيدة. والطَلِبة بفتح فكسر ما طلبتهُ من شيءٍ *
الطَلُوب الكثير الطلب ج طُلُب * الطَلِيب المطلوب ج طُلَباء * المَطْلَب
الطَلَب والمقصد والمسئلة من العلم ج مطالب. وكلأٌ مُطلِب اي بعيد. وماءٌ
مُطلِب اي بعيد من الكلإِ او بينهما ميلان او يوم او يومان
طلَث الماء يطلُث طلوثًا سال * طاث على كذا زاد * الطُلَثَة الجاهل الضعيف
العقل والبدن
طلَح البعير يطلَح طَلْحًا وطَلاحةً اعيا. وزيدٌ بعيرهُ اتعبهُ. وطلِح الرجل يطلَح طَلَحًا خلا
جوفهُ من الطعام. ويقال ايضًا طُلِحَ على المجهول. فهو طَلِيحٌ * طلَّح البعير

وَرِيدٌ البعير كلاهما بمعنى طَلَحَ . وطَلَّحَ عليهِ الحَّ . واطلح البعير اتعبهُ . واطَّلَحَ الرجل تنعَّم * الطالح خلاف الصالح ج طُلَّح . وناقةٌ طالحٌ وابلٌ طُلَّحٌ اي معيية * الطَّلَاح ضدُّ الصلاح . والطِلاح شجر الطَلْح * ابلٌ طَلَاحَى تشتكي بطونها من اكل الطلح * ابلٌ طَلَاحِيَّة وطِلاحِيَّة تألف شجر الطَلْح وترعاهُ وهي نسبةٌ شاذَّة الى الطَلْح * الطَلْح شجر عظامٌ من شجر العضاه ترعاها الابل والطَلْع والموز والخالي الجوف من الطعام وما بقي في الحوض من الماء الكدر . وبعيرٌ طَلْحٌ اي مُعْيٍ . والطِلْح القراد والمهزول والراعي المُعيي . وهو طِلْحُ مالٍ اي ازاؤهُ . وطِلْحُ نساءٍ اي يتبعهنَّ . وبعيرٌ طِلْحٌ اي مُعْيٍ . وناقةٌ طِلْحٌ اي مُعيِيَة ج اطلاح . والطَلَح النعمة . والطَلِح الكثير الطَلْح . وبعيرٌ طَلِحٌ يشتكي بطنهُ من اكل الطَلْح * ناقةٌ طَلِحَة اي مُعيِيَة * الطَلْحِيَّة الورقة من القرطاس مولَّدة ج طَلَاحِيّ * الطَلِيح القراد . وبعيرٌ طَلِيحٌ اي تَعِبٌ مُعْيٍ . وقولهم راكبُ الناقة طَلِيحانِ بالتثنية اي معييانِ والاصل راكب الناقة والناقةُ طَلِيحانِ . ويقال ناقةٌ طَلِيحُ اسفارٍ اذا جهدها السفر وهزلها * ناقةٌ طَلِيحة اي معيية ج طلائح

الطُلْحُب نباتٌ او تصحيفة * المُطْلَحِبُّ المسلحبُّ

طلحنهُ الطَلَّنهُ بامرٍ يكرهه

طلحف — جوعٌ طِلَّحْفٌ وطِلَّحَفٌ اي شديد . وضربهُ ضربًا طِلَّحِيفًا وطَلَّحْفًا وطِلَّحَفًا وطِلَّحْفًا وطَلَّحْفَى وطِلْحافًا اي شديدًا

طلحم — الطُلَّحُوم الماء الآجِن

طلخ الشيء يطلَخهُ طَلْخًا لطخهُ بالطلخ وسوَّدهُ . والكتابة افسدها . وفلانًا بالقذر لطخهُ بهِ * اطلَخَّ اطلخاخًا تفرَّق . ودمعهُ سالَ * الطَلْخ الغِرْيَن الذي تبقى فيهِ الدعاميص فلا يُقدَر على شربهِ * الطَلْخاة الحمقاء

طلخنهُ لطخهُ بامر يكرههُ كطلحنهُ . او الطلخنة التلطيخ بالشيء مطلقًا

طلخف — ضربٌ طِلَّخِيف بالخاء كالحاء في لغاتهِ

طلخم — اطلخمَّ اطلخمامًا اطرخمَّ * الطِلَّخام الفيلة * الطُلَّخُوم الماء الآجن كالطُلَّحُوم

طلَس الكتاب يطلِسهُ طَلْسًا محاهُ . وبالشيء على وجههِ (اي وجه الشيء) جاء بهِ . وطلَس بصرهُ ذهب . وبالمرأة حبق بها . وطُلِس بهِ في السجن رُمي بهِ * طلَّس الكتاب محاهُ . وتطلّس الكتاب انمحى . وفلانٌ لبس الطيلسان . وانطلس امرهُ خفي . واطلنسى العرَق اطلنساءً سال على الجسد كلهِ * الطَلْس الطيلسان الاسود . والطِلْس الصحيفة او الممحوّة والوسخ من الثياب وجلد فخذ البعير اذا تساقط شعرهُ والذئب الامعط ج اطلاس * الطَلاَّسة خرقةٌ يُمسَح بها اللوح * الطِلِّيس الاعمى * الطَيْلَس لغةٌ في الطيلسان * الطَيْلَسَانُ والطَيْلُسَانُ والطَيْلِسَانُ كساءٌ مدوّر اخضر لا اسفل لهُ . وهو تعريب تالِسان بالفارسيَّة ج طَيَالِسة * الأَطْلَس الثوب الخَلَق والذئب الامعط في لونهِ غبرةٌ الى السواد وكل ما على لونهِ والرجل اذا رُمي بقبيح والاسود كالحبشيّ ونحوهِ والوسخ والسارق وفلك النجوم ونسيجٌ من الحرير الرفيع . وعند الجغرافيين مجموع خارتات

طلسمَ الرجل اطرق وكرّه وجههُ . وعن القتال وغيرهِ نكص . والساحر كتب الطلاسم * الطَلِسْم بفتح فكسر او الطِلِّسْم بكسر الطاء واللام المشدَّدة عبارةٌ عن تمزيج القوى السماوية الفعالة بالقوى الارضيَّة المنفعلة بواسطة خطوط مخصوصة . معرَّب تالسمًا باليونانيَّة ج طلاسم وطَلِسْمَات

طلشأ — اطلنشأ الرجل اطلنشاءً تحوَّل من منزل الى منزل

الطَلْش السكّين قلب الشلْط

طلط — الطُلَطِيْنُ الداهية * رجلٌ أَطلَطُ اي ادهى

طلطلهُ حرَّكهُ * الطَلاَطِل والطُلاَطِلُ داءٌ في اصلاب الحمير يقطعها . والطُلاَطِل ايضًا الموت والداهية العضال * الطُلاَطِلَة الداهية ولحمةٌ في الحلق او على طرف المُستَرَط وداءٌ في اصلاب الحمير يقطعها والموت * الطُلْطُل المرض الدائم . والطَلَطِلُ والطُلَطِلَة الداهية

طلَع الكوكب والشمس يطلُع طُلُوعًا ومَطْلَعًا ومَطلِعًا ظهر . وعلى الامر طُلُوعًا علمهُ . وعلينا من علوٍ بدا . وفلانٌ علينا يطلَع ويطلُع من باب منع ونصر اتانا .

وعنهم غاب ضدٌّ . وسنُّ الصبيّ بدت شباتها . وارضهم بلغها . والنخل خرج طلعهُ . وبلادهُ قصدها . وفلانٌ من المكان خرج . والجبل علاهُ . وطَلِع الجبل يطلَعهُ طُلُوعًا علاهُ * طلّع النخل خرج طلعهُ . والكيل ملأهُ . وطالعهُ مطالعةً وطِلاعًا أطّلع عليهِ بادامة النظر فيهِ . والكتاب قرأهُ . وطالعهُ بالحال عرضها اليهِ . واطلع الكوكب والشمس ظهر . والنبات خرج . والنخل خرج طلعهُ . وفلانًا طالَع امرهِ ابثّهُ سرّهُ . والرجل قاءَ . واليهِ معروفًا اسدى . وفلانًا اعجلهُ . والرامي جاز سهمهُ من فوق الغرض . وفلانًا على سرّهِ اظهرهُ . وفلانٌ علينا اتانا فجاءةً . وعلى الشيء اشرف . وتطلّعهُ علمهُ . والى ورودهِ استشرف . وفي مشيهِ زاف . والمكيال امتلأ . وعافى الله رجلاً لم يتطلّع في فمك . اي لم يتعقّب كلامك . واطّلع الامر علمهُ . وفلانٌ علينا اتانا فجاءةً . وعلى باطنهِ ظهر عندهُ . وهذه الارض بلغها . واطّلع طِلَع العدوّ اي عرف باطن امرهم . واستطلعهُ طلب طلوعهُ وسالهُ واستخبرهُ عن حقيقة شانهِ وذهب بهِ . ورأيَ فلانٍ نظر ما عندهُ وما الذي يبرز اليهِ من امرهِ . وربّما عُدّي الى مفعولين فقيل استطلعت فلانًا رايهُ * الطالع الهلال والسهم يقع وراءَ الهدف والفجر الكاذب ج طوالع * طِلاع الاناء ملؤُهُ ج طُلُعٌ * الطَلْع المقدار . ومن النخل شيءٌ يخرج كانهُ نَعلانِ مُطبقانِ والحَمْل بينهما منضود والطرف محدَّد . او ما يبدو من ثمرتهِ في اول ظهورها . والطِلْع الاسم من الإطّلاع وكل مطمئنّ من الارض او ذات ربوة والحيّة . والطَلْع والطِلْع المكان المُشرِف الذي يُطّلَع منهُ والناحية * الطَلْعَة الرؤية * حيّا الله طلعتهُ اي رؤيتهُ او وجههُ . ونفسٌ طُلَعة بضمٍ ففتح اي تكثر التطلّع الى الشيء . وامرأة طلَعة خُبَأة اي تطلع مرّةً وتختبئ اخرى * رجلٌ طلّاع الثنايا والأنجُد اي مجرّبٌ للامور ركّابٌ لها يعلوها ويقهرها بمعرفتهِ وتجاربهِ وجودة رايهِ والذي يؤمّ معالي الامور * الطلُوع الطالع * الطوْلَع القيء * طَليعة الجيش مقدّمتهُ ومن يُبعَث قدامهُ ليطّلع طلع العدوّ اي اخبارهُ ويتعرّفهُ للواحد والجميع ج طلائع . وقيل الطليعة الثلثة والاربعة وهي فوق السريّة *

المَطْلَع والمَطْلِع موضع طلوع الشمس والكواكب والسلَّم يُطلَع عليهِ ج مطالع. ونخلة مُطالِعة اي طالت النخل. والمُطَّلَع المأتَى وموضع الاطِّلاع من اشراف الى انحدار. والمُطَّلِع القويُّ العالي القاهر

طلَغ يطلَغ طَلْغًا وطَلَغانًا عجز. ويقال هو يعمل بالطَلَغان اذا عيي فعمل على الكلال

طلف — طلَّف عليهِ زاد. واطلفهُ كذا وهبهُ اياهُ. والدم وغيرهُ اهدرهُ. واطلف فلانٌ بطل ثارُ خصمهِ * الطَلْف والطَلَف الهدَر. والطَلَف ايضًا العطاء والهيّن من الشيء والفاضل عن الشيء * الطَليف المأخوذ والهدَر والباطل

طلفأ — اطلنفأ الرجل اطلنفاء لزق بالارض * الطَلَنْفَى والطَلَنْفَأ الكثير الكلام * جملٌ مُطلنفِئُ السنام اي لاصقهُ

طلفح الشيءَ ارقَّهُ * الطُلافِح الخبزُ الرقيق * الطِلْفِح الشيءُ العريض ج طلافح

طلَقت المرأة من زوجها تطلُق طَلاقًا بانت. فهي طالق. والناقة انحلّت من عقالها. والابل طَلْقًا وطُلُوقًا كانت طوالق. وطلقهُ الشيءَ يطلقهُ اعطاهُ اياهُ. ويدهُ بخيرٍ فتحها بهِ. وطلِق الرجل يطلَق طَلَقًا تباعد. وطَلُقت المرأة من زوجها تطلُق طَلاقًا بانت. وطَلُق الرجل طُلُوقةً وطَلاقةً كان طَلْق الوجه. واليوم والليلة كان طَلْقًا. وطُلِقت المرأة في المخاض على المجهول طَلْقًا اصابها وجع الولادة. وهي مطلوقة * طلّق المرأة خلّاها عن قيد النكاح. ونخلة لقّحهُ. وطُلِّق السليم على المجهول رجعت اليهِ نفسهُ وسكن وجعهُ. واطلق المرأة بمعنى طلّقها. والمواشي سرّحها وارسلها الى المرعى. والاسير خلّى سبيلهُ. ويدهُ بخيرٍ فتحها بهِ. وعدوّهُ سقاهُ سمًّا. ونخلة لقّحهُ. والقومُ طَلَقت ابلهم. والمتكلّم الى الكلام عمّم ولم يقيّد. وأُطلقت الكلمة على كذا على المجهول استعملت لهُ ودلّت عليهِ. وأُطلق القوم انكشف عنهم الغيم. وتطلّق وجههُ ضدُّ نقبّض. والظبي مرَّ لا يلوي على شيء. والفرس بال بعد الجري. والخيل مضت طَلْقًا لم تُحبَس الى الغاية. ووجههُ وبوجههِ انبسط. ولسانهُ كان طلقًا. واطّلق الرجل انشرح. واستطلق بطنهُ مشى. والراعي ناقة لنفسهِ تركها لم يحتلبها على الماء * الطالِق من النساء

التي خُلِّيت من عقد النكاح ج طُلَّق . وناقةٌ طالق اي بلا خطام او متوجهة الى الماء او التي تُترَك يومًا وليلةً ثم تُحلَب * الطالقة من النساء الطالق ج طوالق . وليلةٌ طالقةٌ اي لا حرَّ فيها ولا قرّ ج طوالق . والطالِقة من الابل والنعاج التي تُرسَل في الحيّ ترعى في جنابهم حيث شاءت او التي يتركها الراعي لنفسه فلا يحتلبها على الماء * الطُتيلِق تصغير الإطِّلاق * ألطَلاَق اسمٌ بمعنى التطليق * الطَلْق وجع الولادة والظبيُ ج اطلاق . وكلب الصيد والناقة الغير المقيَّدة . والشُبْرُم . وحُبِسَ طَلْقًا اي بلا قيد ولا وثاق . ويوم وليلة طَلْق اي لا حرّ فيه ولا قرّ . وفرسٌ طَلْق اليد اليمنى اي مُطلَقها لا تحجيل فيها . ورجل طَلْق اليدين اي سمحهما وفي ضدّه مغلول اليدين . وطَلْق اللسان اي حديدهُ فصيح . وطَلْق الوجه اي ضاحكهُ مُشرِقة . والطِلْق د واء اذا طُلي به منع حرق النار . وقيد من جلود والنصيب والحلال المُطلَق . وهو لك طِلقًا اي حلالًا مطلقًا . وانتَ طِلْق منه اي خارج بريءٌ . ورجلٌ طِلْق الوجه اي ضاحكهُ مشرقة . وطِلْق اللسان اي حديدهُ . والطَلَق الشوط الواحد في جري الخيل وقد يُستعمَل في غيره استعمال الشوط . يقال جرى طَلَقًا او طَلَقين . والطَلَق ايضًا سير الابل لورد الغبّ والمِعَى والقِتْب ج اطلاق . وحُبِسَ طُلُقًا بالضمّ اي بلا قيد ولا وثاق . ورجلٌ طُلُق الوجه اي ضاحكهُ مشرقة . ورجلٌ طُلُق اليدين بضمّتين اي سمحهما . ولسانٌ طُلُقٌ ذُلُقٌ اي ذو حدّة . وبعيرٌ طُلُق وناقةٌ طُلُق اي غير مقيَّد ج اطلاق . ويقال ايضًا فرس طُلُقُ احدى القوائم اذا كانت احدى قوائمها لا تحجيل فيها . ولسانٌ طُلَق ذُلَق بضمّ ففتح اي ذو حدّة . ورجلٌ طَلِق الوجه بفتح فكسر اي ضاحكهُ مشرقة . ولسانٌ طَلِق ذَلِق اي ذو حدّة * الطَلْقَة الدفعة من وجع الولادة . وليلةٌ طَلْقَةٌ لا حرّ فيها ولا قرّ . وامرأةٌ طَلْقة اليدين اي سمحتهما . ورجلٌ طُلَقَة بضمّ ففتح كثير التطليق * الطَلِيق الاسير أُطلِق عنه اسارهُ وخُلّي سبيله . وطَليق الاله الريح . ورجلٌ طليق الوجه اي ضاحكهُ مشرقة . ولسانٌ طليق ذليق اي ذو حدّة ج طُلَقاء * الطَوْلَق نباتٌ *

التُطَيْلِيق تصغير الاستطلاق. والمِطْلاَق والمِطْلِيق الكثير التطليق. وناقةٌ مِطْلاَقٌ اي طالقٌ. والمُطلِّق من بريد يسابق بفرسهِ. والمُطَيلِق والمُطَيلِيق تصغير المنطلق. والنُطَيْلِيق تصغير الانطلاق

طَلَّ غريمهُ يطُلُّهُ طَلاًّ مطلهُ. والابل ساقها عنيفًا. وفلانًا حقهُ منعهُ ونقصهُ اياهُ وابطلهُ . وبالدهن طلاهُ بهِ. والسماءُ الارض قطرت عليها الطلَّ. والدم طلاًّ وطُلُولاً هدرهُ. وطَلَّ دمهُ يطِلُّ طَلاًّ هدر او لم يُثأَر بهِ. وطُلَّ دمهُ طَلاًّ على المجهول هدر او لم يُثأَر بهِ وهو اكثر من المعلوم فهو مطلول. وطُلَّت الارض نزل عليها الطلُّ. وطلَّ دمهُ يطَلُّ طَلاًّ من باب علِم بمعنى طُلَّ. والشيءُ فلانًا طَلاَلةً اعجبهُ * اطَلَّ دمهُ اطلالاً اهدرهُ. وأُطِلَّ دمهُ على المجهول هُدِرفهو مُطَلٌّ. واطلَّ عليهِ اشرف. واطلَّ الزمان قرب. وتطالَّ تطالاًّ تطاول فنظر. واستطلَّ عليهِ استطلالاً اشرف * الطُلاَّءَ الدم المطلول اصلهُ الطُلاَّل * الطَلاَلَة الشاخص من اثار الدار وشخص كل شيءٍ والفرح والبهجة والحالة الحسنة والهيئة الجميلة * الطَلُّ المطر الضعيف او اخفُّ المطر واضعفهُ او الندى او فوقهُ ودون المطر ج طِلاَلٌ وطِلَلٌ . والطَلُّ ايضًا الحَسَن والمُعجِب من لبل وشَعَرٍ وماءٍ وغير ذلك واللبنُ والرجل الكبير سنًّا والحيَّة وقلَّة لبن الناقة . وما بالناقة طَلٌّ اي طِرْقٌ. والطِلُّ الحيَّة. والطُلُّ قلة لبن الناقة واللبن او الدم * الطَلَل المرتفع من آثار الدار والموضع المرتفع وشخص كل شيءٍ ج اطلال وطلول. والطلل من الدار كالدكَّانة يُجلَس عليها. ومن السفينة جِلالها وهو غطاءٌ تُغشَّى بهِ كالسقف للبيت. والطريُّ من كل شيءٍ. ومشى على طَلَلِ الماءِ اي على ظهرهِ * الطَلَّة الخمر اللذيذة والزوجة واللذيذة من الروائح والروضة بلَّها الطَلُّ والعجوز والبذية والنَعْمَة في المطعم والملبس. والطُلَّة العنق والشربة من اللبن ج طُلَل * الطَلِيل الخَلَق والحصير او المنسوج من دوم او من سعف او من قشورهِ ج اطِلَّة وطِلَّة وطُلُلٌ . ودم طَلِيل اي مهدور * اُطْلاَلُ ناقة او فرس زعموا انها تكلَّمت. والمُطَلُّ الدم المهدور او الذي لم يُثأَر بهِ والمكان يُشرَف منهُ. وامرٌ مُطِلٌّ اي

اوس بُسفِر. ودمٌ مطلول اي مهدور او لم يُثأَر بهِ. والمطلول من الاماكن الذي اصابهُ الطلُّ

طلَمَ الخبزة يطلُمها طَلْمًا سوَّاها وعدَّلها * طلَّم الخبزة ضربها بيدهِ وسوَّاها. والعرَق من جبينهِ مسحهُ * الطُّلَّام التنوم * الطُّلْم الخوان يبسط عليهِ الخبز. والطَلَم وسخ الاسنان من ترك السواك * الطُّلْمة الخبزة ج طُلَمٌ * المِطْلَمة آلة تسوَّى بها الطُّلْمة

طلمسَ الرجل قطَّب وجهه * الطِلْمِسَاءة الارض ليس بها منارٌ ولا علَمٌ والظلمة. وليلة طِلْمِسَانة اي مُظلِمة. وارض طِلْمِسَانة اي لا ماءَ بها

الطَّلَنْجَبِينُ المنُّ. معرَّب تَلَنْكَبِيْن بالفارسية

الطَّلَنْفَح الجائع والمُعيي التعِب. والنون زائدة

طَلَهَ الرجل في البلاد يطلَه طَلْهًا ذهب ودبَّ دبيبًا في دؤوب * اطَّلَهَ اطّلاهًا اطَّلع * الطُلّهُ ما رقَّ من السحاب * الطُّلْهَة من المال البقية منهُ * وادٍ أطْلَه اي بقي فيهِ شيءٌ من الكلإِ ج طُلْهٌ

طلهس — الطِّلْهِيس العسكر الكثير. والطَّلَهْيَس الطِلْهِيس وظلمة الليل

طلا الطَلَا يطلُوهُ طَلْوًا (واوية) ربطهُ برجلهِ وحبسهُ. وطلا الرجل يطلُو طَلَاوَةً ابطأ * الطَلاوة مثلثة الحسن والبهجة والقبول والسحر وجلدة رقيقة فوق اللبن او الدم وبقية الطعام في الفم والريق يعصب بالفم لعارضٍ او مرضٍ * الطَلَا الطَلَاوَة للريق المذكور. والطَلَا ايضًا والطَلْوُ ولد الظبي ساعة يُولَد والصغير من كل شيءٍ ج اطلاءٌ وطِلاءٌ وطُلِيٌّ وطُلْيَانٌ وطِلْيَانٌ. والطِلْو القانص اللطيف الجسم والذئب * الطُلَوَاءة والطُلْوَان والطَلَوَان الانتظار والابطاء * الطُلْوَة بياض الصبح. والطِلْوَة الصغيرة من الوحش

طَلَى البعيرَ الهناءَ وبهِ يطليهِ طَلْيًا لطخهُ. والطلا ربطهُ برجلهِ وحبسهُ. والشيءَ حبسهُ. وطَلِيَ فوهُ يطلَى طَلًى كان باسنانهِ قلَحٌ * طلَّى فلانٌ تطلية غنَّى. وفلانًا مرَّضهُ وشتمهُ. والبعير الهناءَ لطخهُ بهِ. واطلى فلانٌ اطلاءً مالت عنقهُ للموت او لغيرهِ.

وتطلّى فلانٌ تطلّيًا لزم اللهو والطرب. وتطلّى بالهناء واطّلى به اطِّلاءَ طلاهُ عليه * منهل طالٍ اي مطحلب. وليل طالٍ اي مظلمٌ * الطِلاءَ القطران وكل ما يُطلَى به وما طُبخ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاهُ والخمر والشتم والحبل الذي يشدُّ به رجل الطَلا. والطُلاءَة قشرة الدم * الطُلّى الشربة من اللبن * الطُلاءَة الدم ومقلوب الطُلال * الطَلَى الشخص والمطليُّ بالقطران والرجل الشديد المرض ج اطلاءَ . والطَلى ايضًا الهوى. والطِلى اللذّة. والطُلَى الاعناق او اصولها جمع طُلْيَة او طُلاة * الطَلْيَاءَ الناقة المطليَّة والجربآء وخرقة العارك * الطِليان قَلَحُ الاسنان * الطَلِيُّ قَلَحُ الاسنان والصغير من اولاد الغنم ج طُلْيانٌ * الطَلْيا الجرب وقرحة شبيهة بالقوباء * المِطلَى والمِطلاءَة مسيل ضيّق من الارض او الارض السهلة تنبت الغضى ج المطالي . والمطالي ايضًا المواضع تغذو فيها الوحش اطلاءَها . والمُطلَّى المريض الدنِف والمحبوس لا يُرجَى خلاصه
طَمِثَت المرأة تطمُث وطمِثت تطمَث طَمْثًا حاضت . فهي طامثٌ . وطمَث الرجل المرأة يطمُثها ويطمِثها طَمْثًا افتضّها . والشيءَ مسَّهُ * الطَمْث الدنَس والفساد
طمح بصرهُ اليه يطمح طَمْحًا وطِماحًا وطُمُوحًا ارتفع ونظرهُ شديدًا . وطمح ببصرهِ اليه استشرف له . وبانفه شمخ . وطمح به ذهب به . وفي الطلب ابعد فيه . وطمحت المرأة والدابة طِماحًا نشزت وجمحت فهي طامحٌ * طمّح الفرس رفع يديه . وببوله رماهُ في الهواء . واطمح ببصرهِ اليه رفعهُ * الطامح المرتفع من كل شيء * الطَمَحات والطَمْحات من الدهر شدائدهُ * الطَمّاح الشَرِه
طمحر — اطمحرَّ اطمحرارًا شرب حتى امتلأ * الطُماحِر والطَمَحرير العظيم الجوف * المُطْمَحِرُّ الاناءُ الممتلئ
طمخ بانفه يطمخ طَمْخًا تكبّر
طمخر — اطمخرَّ اطمخرارًا شرب حتى امتلأ * الطُماخِر البعير * الطَمَخرير البطين
طمر الشيءَ يطمِرهُ طَمْرًا دفنهُ وخبأهُ . والرجل وغيرهُ طَمْرًا وطُمُورًا وطِمارًا وثب الى اسفل او في السماءِ اي العلوّ . وطمر فلانٌ المطمورة يطمرها طَمْرًا ملأها .

والجرحُ انتفخ. والرجل طُمُورًا ذهب في الارض. وطَمِرَ الرجل في ضرسهِ على المجهول هاج وجعهُ. وطمِرت يدهُ تطمر طَمَرًا وَرِمَت * طمّر الشيءَ طواهُ. والقوم بيوتهم ارخوا ستورها. واطمر الفرس غرمولهُ في الجِرِاو عيبهُ. واطّمر الفارس على فرسهِ اطّمارًا وثب عليهِ من ورآئهِ وركبهُ * الطامر البرغوث. ويقال لهُ طامر بن طامر. وطامر بن طامر ايضًا البعيد المجهول هو وابوهُ * الطامُور الصحيفة * طَمارِ كقَطامِ وبُفتح الرآء المكان المرتفع. وبنات طَمارِ كقطامِ الداهية * الطِمْر الثوب الخَلَق او الكسآء البالي من غير الصوف ج اطمار. والطِمْر ايضًا الذي لا يملك شيئًا والشفراق والفرس الجواد او الطويل القوائم الخفيف او المستعدُّ للعَدْو * الطِمِرُّ والطِمْرِر الفرس الجواد او المستعدُّ للوثب والعَدْو. والطُمُرُّ الغِرَّة والجهل * طُمُرَّة الشباب اولهُ * الطُمْرُور الطِمْر للثوب او الكسآء المذكور * الطِمْرِيرُ الطِمِرُّ * الطُمّر والطِمّور الاصل * الطُومَار الصحيفة ج طوامير * الأطْمُرُّ الطِمِرُّ. والمِطْمَر والمِطْمار خيطٌ للبنّآء يقدّر بهِ. والمِطمار ايضًا الرجل اللابس للاطمار. وهو على مِطْمَار ابيهِ. اي يشبههُ خَلْقًا وخُلُقًا. وأُمّ المِطْمَر يامحدِّث. اي قوِّم الحديث وصحِّح الفاظهُ. واتانٌ مُطْمَرة اي مديدة موثّقة الخَلْق. والمُطمِّرات المهلكات. والمَطْمُورة الحفيرة تحت الارض يُطمَر فيها الطعام ج مطامير

طمرس الرجل انقبض. وعنهُ نكص * الطِمْرِس الكذّاب واللئيم الدنيّ * الطِمْرِسآء الهبْوَة بالنهار * الطُمْرُوس خبز المَلَّة والخروف

طمس الشيءُ يطمُس ويطمِس طَمْسًا وطُمُوسًا درس وانمحى. والقمر والنجم والبصر ذهب ضوءها. والقلب فسد. والشيءُ بعد. وفلانٌ الشيءَ طَمْسًا محاهُ واهلكهُ وغطّاهُ واستاصل اثرهُ. واطمِس على اموالهم اي اهلكها. وطَمَس بعينهِ نظر نظرًا بعيدًا. والرجل تباعد. وطمَس الشيءَ يطمِسهُ طَمَاسةً حزرهُ اي قدّرهُ * تطمّس الشيءُ وانطمس امّحى واندرس * الطامس البعيد ج طوامس. ورجلٌ طامِس القلب اي ميّتهُ * رجلٌ طَمِيسٌ ومطموسٌ اي ذاهب البصر

طمس الرجل عن المرأة عجز * الطُّمْسُل اللصّ ج طماسلة * هو يمشي في الطَّمْسَلَى اي الضَّرَّاء

الطَّمْش الناس كالطَّبْش . يقال ما في الطَّمْش مثله . اي في الناس

طمطم الرجل سبح في الطَّمْطَام اي وسط البحر * رجل طِمْطِمٌ وطِمْطِميٌّ وطُمْطُمانيٌّ في لسانه عجمة لا يُفصح * طُمْطُمانِيَّة حِمْيَر ما في لغتها من الكلمات المنكرة كقولهم في طاب الهواء طاب امْهواء

طمع فيه وبه يطمع طَمَعًا وطَمَاعًا وطَمَاعِيَةً حرص عليه فهو طامعٌ وطَمِعٌ وطَمُعٌ بكسر الميم وضمها ج طَمِعون وطَمَعَة وطَمَاعَى وأطماع . وطَمُع يطمُع طَمَاعة صار كثير الطمع * اطمعه اوقعه في الطمع * الطَّمَع مصدرٌ والمطموع فيه ورزق الجند ج اطماع او اطماع الجند اوقات قبض ارزاقهم * المِطْماع الكثير الطمع . وامرأة مِطْماع تُطمِع ولا تمكّن . والمَطْمَع ما يُطمَع فيه ج مطامع . والمَطْمَعة ما طمعت من اجله

طمغت عينه تطمغ طَمَغًا كثر غمصها

طمل الراعي الابل يطملها طَمْلاً ساقها عنيفًا . والناسج الحصير رمله وجعل فيه الخيوط . والصبّاغ الثوب اشبع صبغه . والخبّاز الخبز وسّعه بالمطملة . والدمُ السهمَ لطخه . وطُمِل الشيءُ على المجهول وطمِل يطمَل طَمَلاً لُطِخ بدهنٍ او دمٍ او قارٍ وشبه ذلك * اطمل الكاتب الدفتر محاه . وانطمل فلانٌ شارك اللصوص . وأُطُّمِل ما في الحوض على المجهول اطِّمالاً أُخرج فلم يُترك فيه قطرةٌ * الطامِل الرجل الفاحش لا يبالي ما صنع * الطَّمْل الخَلْق كلّهم . والطِّمْل الرجل الفاحش لا يبالي ما صنع والاسم الطُّمُولة . والطِّمْل ايضًا الماء الكدِر والثوب المشبع صبغًا والكساء الاسود او كلّ اسود والقلادة واللئيم والاحمق واللصّ الفاسق والثوب الخَلَق والذئب الاطلس الخفيّ الشخص والفقير السيّئ الخُلُق والحالِ القبيحُ التقشّف او العاري من الثياب ج طُمُول * وقع في طَمْلَةٍ اي امرٍ قبيح فالتطخ به . والطَّمْلَة ايضًا والطُّمْلَة والطَّمَلَة الحمأة وما بقي في الحوض

من الماءِ الكثير. والطِمْلَة المرأة الضعيفة * الطِمِلُّ الذئب الاطلس الخفيُّ الشخص * الطَمُول الرجل الفاحش لا يبالي ما صنع * الطَمِيل الخفيُّ الشأن والجديُ والعناقُ والحصير وملة الحماة والسلاءة والنصل العريض والقلادة لانها تُطمَل اي تُلطخ بالطيب. وسهم طَمِيلٌ اي ملطوخ بالدم. وخبزٌ طَمِيلٌ اي موسَّع بالمطملة. والطُمْبُل العاري من الثياب * الطَمِيْلة العناق * المِطْمَلة الشوبق. وهو ما تُوسَّع بهِ الخبزة. وسهم مطمولٌ. اي ملطوخ بالدم. وخبزٌ مطمول اي موسَّع بالمطملة

طملس الرجل دأب في السعي. وفي الشيء تلطَّف وتدسَّس * الطَمْلَسَة الغِلُّ * رغيفٌ طَمَلَّسٌ اي جافٌ او خفيف رقيق

طملل — الطِمْلال والطُمْلُول والطِمْلِيل الفقير السيّءُ الخُلُق والحال القبيح التقشُّف. والطِمْلال ايضًا الذئب الاطلس الخفيُّ الشخص. والطُمْلُول ايضًا العاري من الثياب. والطِمْلِيل ايضًا اللصُّ الفاسق

طمّ الماءُ يطمُّ طَمًّا وطُمُومًا غمرَ. والبحر غلب سائر البحور. وفلانٌ الاناء ملأهُ. وطمّ الركيّة يطُمُّها ويطِمُّها طَمًّا دفنها وسوَّاها. والشيءُ كثر حتى علا وغلب. والامر تفاقم. وراسهُ عضّ منهُ اي حلق. وشعرهُ جزّهُ او عقصهُ. والطائر الشجرة علاها. والرجل والفرس يطُمُّ ويطِمُّ طَمًّا وطَمِيمًا خفَّ. اي اسرع. او ذهب على وجه الارض او عدا عدوًا سهلًا * طَمَّم الطائرُ تطميمًا وقع على غصنٍ. واطمّ شعر فلانٍ اطمامًا حان لهُ ان يُجزَّ. وتطمَّم الطائر تطمُّمًا وقع على الغصن. واستطمّ شعر فلانٍ استطمامًا حان لهُ ان يُجزَّ * الطامّة الداهية تغلب ما سواها والقيامة * الطِمُّ الماءُ او ما على وجههِ او ما ساقهُ من غثاءٍ والبحر والعدد الكثير والكيّس والعجب والعجيب والظليم والذكر العظيم والفرس الجواد. وجاءَ بالطِمّ والرِمّ اي بالمال الكثير * الطُمَّة العَذِرة والقطعة من اليبيس * الطَمِيم الفرس الجواد * الأطاميم القوائم

طمن — طمأن ظهرهُ طمأنةً وطأمنةً اي احناهُ. ومن الامر سكن * تطامن انحنى.

واطمأنَّ الى كذا اطمئنانًا وطُمأنينةً سكن وآمن له . وهو مطمئنٌّ وذلك مُطمأَنٌّ اليهِ . وتصغيرهُ طُمَيْئِن * الطُمأنينة اسمٌ من الاطمئنان . وتصغيرها طُمَيْئِنَة * الطَمْن والمُطمئِنّ الساكن ج طُمُونٌ . والمُطمئِنّ من الارض السهل المنخفض

طمه — طمَهَ الشيءَ طوّلهُ فهو مطمِهٌ . والشيءُ مُطَمَّهٌ

طما الماء يطمو طُمُوًّا (واويٌّ) ارتفع وملأ النهر . والنبت طال . وهمّته علت . والبحر امتلأ . فهو طامٍ . وطمَت المرأة بزوجها ارتفعت به

طمَى الماءُ والنبت والهمّة والبحر يطمي طَمْيًا (يائيٌّ) بمعنى طما الواويّ

طنأَ الرجل يطنأُ طَنْأً استحيى . وطنِئَ البعير يطنأُ طَنَأً لزق طحالهُ بجنبهِ . وفلانٌ كان في صدرهِ شيءٌ يستحيي ان يخرجهُ * اطنأَ الرجل اطناءً مال الى المنزل والى الحوض فشرب . والى البساط فنام عليهِ كسلاً . وحيّةٌ لا تُطنِئُ اي لا يعيش لديغها بل تقتل من ساعتها * الطِنْءُ بقيّة الروح والمنزلُ والبساط والميل بالهوى والارض البيضاء والروضة والريبة والداء وبقية الماء في الحوض وشيءٌ يُتّخذ للصيد كالزبية والرماد الهامد والفجور وحظيرة من حجارة والهمّة * الطَنَأَة الزُناة مفردة طانئٌ

طنِب الرمح يطنَب طَنَبًا اعوجّ . والفرس طال ظهرهُ وطالت رجلاهُ في استرخاءٍ * طنّب البيت مدّهُ باطنابهِ وشدّهُ . والذئب عوى . وفلانٌ بالمكان اقام . والسقاء طيّبهُ . واطنبت الريح اشتدّت في غبارٍ . والابل تبع بعضها بعضًا في السير . والنهر بعُد ذهابهُ . والشاعر وغيرهُ في الكلام اتى بالبلاغة في الوصف مدحًا كان او ذمًّا * الطَنَب اسم شجر . والطُنُب حبلٌ طويل يُشَدّ بهِ سرادق البيت او الوتد ج اطناب وطِنَبة . وسيرٌ يُوصَل بوتر القوس العربية ثم يُدار على كُظرها وعَصَبة في النحر وعِرق الشجر وعَصَب الجسد * الإطنابة سير الحزام يكون عونًا لسيرهِ اذا قلق والطُنُب للسير المذكور والمظلّة ج اطانيب . والأطنب من الرماح والخيل ما بهِ طَنَبٌ والانثى طنباء . وهو جاري مُطانبي

اي طُنُب ببتهِ الى طُنُب بيتي . وجيشٌ مِطنابٌ اي عظيم . والمَطْنَب المنكب والعاتق ج مطانب

طنبر — الطُنْبُور والطِنْبار من آلات الطرب ج طنابير

طنبز — الطَنْبَزِيز فرج المرأة

طنبلَ الرجل طنبلةً تحامق بعد تعاقل

طنثرَ الرجل وتطنثر تثقَّل جسمهُ من اكل الدسَم

طنج — الطُنُوج الصنوف فارسيَّة الاصل والكراريس

طنجر الطَنْجَرة والتنجرة قِدْر من نحاس * الطِنْجِيْر وعاء يُعمَل فيهِ الخبيص

طنِخت الابل تطنَخ طَنَخًا بشِمت وسمِنت

طنِخ الرجلُ يطنَخ طَنَخًا بشم واتَّخم وغلب على قلبهِ الدسَم وسَمِنَ * طنَّخهُ واطنخهُ اتخمهُ * مرَّ طِنْخٌ من الليل اي طائفةٌ * الطَنَخَة الاحمق

طنَز بهِ يطنُز طَنْزًا سخر بهِ * الطَنَز ضربٌ من السَمَك * الطَنَّاز الساخر * قومٌ مَطْنَزَةٌ اي لا خير فيهم هيِّنة انفسهم عليهم

الطَنَس الظلمة الشديدة

طنطنَ الذباب والطست والجرس ونحوها صوَّت * رجلٌ ذو طَنْطَانٍ . اي ذو صخَب * الطَنطَنة حكاية صوت الطنبور وشبههِ

طنِف الرجل يطنَف طَنَفًا اتُّهِم . وفلانٌ طَنَافَةً وطُنُوفةً وطَنَفًا ايضًا كان فاسد الدِخْلَة * طنَّفهُ اتهمهُ . والجدارَ جعل فوقهُ شوكًا وعيدانًا واغصانًا . ونفسهُ الى كذا ادناها الى الطمَع . وما اطنفهُ . اي ما ازهدهُ . وتطنَّف القوم غشيهم . وما تطنَّفت نفسي الى هذا . اي ما اشفَّت * الطَنْف والطُنْف والطَنَف والطُنُف الحيْد من الجبل وما نتا منهُ وراسٌ من رؤوسهِ ج اطناف وطُنُوف . وافريز الحائط وما اشرف خارجًا عن البناء والسقيفة تُشرَع فوق باب الدار . والطَنَف السيور او الجلود الحُمر تكون على الاسفاط والتهمة . والطَنِف المتَّهَم ومن لا يأكل الّا قليلًا والفاسد الدخلة * المُطنِف من لهُ الطَنَف ومن يعلو الطَنَف

طنفسَ الرجل ساءَ خُلقُهُ بعد حُسنٍ ولبس الثياب الكثيرة * الطِنفِس الرديءُ السمج القبيح * الطَنْفَسَة والطِنِفِسَة والطُنْفُسَة والطِنِفَسَة والطُنْفِسَة البساط والثوب والحصير من سَعَفٍ عرضهُ ذراع ج طَنَافِس * السماءُ مُطنفِسة تقدَّم في ط ر ف س

طنفشَ عينهُ صغَّرها عند النظر. واليهِ جمعَ المظر اليهِ * الطَنْفَش والطَنَنْشِيُّ الرجل الضعيف

طنَّ الذباب والطست والناقوس وشبهها يطِنُّ طَنِينًا صوَّت. وفلانٌ مات * طنَّن تطنينًا صوَّت. واطنَّ ساقهُ اطنانًا قطعها. واطَنَّ الطست وشبههُ صوَّتهُ * الطَنُّ رُطَب احمر شديد الحلاوة. والطُنُّ بدن الانسان وغيرهِ ج اطنانٌ وطِنَانٌ. والعِلاوة بين العِدلَين وحزمة القصب. الواحدة طُنَّة * قصيدة طنَّانة اي ذات شهرةٍ وصوتٍ في كل محلٍّ وبلاد * الطِنِّيُّ الرجل الجسيم * الطَنِينُ صوت الذباب وشبهه

الطُنْوُ الفجور. والطِنْوُ البساط

طَنِيَ فلانٌ يطنَى طَنًى (بالتحريك) شرى الشجر. او هو بيع ثمر النخل خاصةً. وطنِي الى المرأة فجر بها. وفي فجورهِ مضى واستمرَّ. وطنِي زيدٌ لزق طحالهُ ورئتهُ بالاضلاع من الجانب الايسر فهو طَنٍ وطَنًى. وطنِي اللديغ من لدغ العقرب طَنًى عُوفيَ * طنَّى الطَنِيَ تطنيةً عالجهُ من طناهُ. وبعيرهُ كواهُ في جنبهِ. واطنى الرجل اطناءً مضى في الفجور واستمرَّ. وزيدٌ لزق طحالهُ ورئتهُ بالاضلاع من الجانب الايسر. والشجر او ثمر النخل باعها واشتراها ضدٌّ. وفلانًا اصابهُ في غير المقتل. واطنى فلانٌ مال الى التهمة والريبة ومال الى الطِنْو اي البساط فنام كسلاً. وحيَّة لا تُطنِي ويُهمَز. اي لا يبقى لديغها. والاسم الطَنَاءُ * الطَنَى التهمة والرماد الهامد والمرض وغَلَقَ الكلأ. والطِنَى العافية من لدغ العقرب. والطِنِيُّ الفجور * الطُنَاة الزناة مفردهُ طانٍ

الطَهَب من اسماء الاشجار الصغار

طهبلَ الرجل طهبلةً ذهب في الارض
الطُهْئَة الضعيف العقل وان كان جسيمًا
طهج — الطَيْهُوج ذكر السِلكانِ وهو شبيهٌ بالحجل الصغير معرَّب تيهُو بالفارسيَّة
طهَر وطهُر يطهُر طُهْرًا وطَهُورًا وطَهَارة (من باب نصر وفضل) ضدُّ نجس،
فهو طاهِرٌ وطَهِرٌ وطَهِيرٌ. وطهَرت المرأة وطهُرت انقطع دمها واغتسلت من
الحيض وغيرهِ. وطهَر الشيءَ يطهَرهُ طَهرًا (من باب منع) ابعدهُ * طهَّرهُ
جعلهُ طاهرًا. والشيءَ بالماء غسلهُ. وتطهَّر تطهُّرًا واطَّهَّر اطَّهُّرًا تنزَّه عن الادناس
وكفَّ عن الاثم. وتطهَّرت المرأة اغتسلت من الحيض وغيرهِ * الطاهِر اسم فاعل
ج اطهار. والأطهار ايام طُهْرِ المرأة. ورجل طاهر الثياب اي منزَّهٌ * الطُهر
نقيض النجاسة. والطَهِر الطاهر ج طَهِرونَ * الطُهْرَة النقاء والاغتسال بالماء *
الطَهُور اسم ما يُتطهَّر بهِ او الطاهرُ المطهِّر * الطَهِير الطاهر ج طَهَارَى *
المَطْهَرَة والمِطْهَرَة اناءٌ يُتطهَّر بهِ والاداوة (والفتح اعلى) وبيت يُتطهَّر فيهِ ج
مطاهر. ويقال السواك مَطْهَرَةٌ للفم
طَهَس في الارض يطهَس طَهْسًا دخل فيها راسخًا او واغلًا. وما أَدري اين طهَس
وطَهِسَ بهِ. اي ذهب وذُهب بهِ
طَهَش العمل يطهَشهُ طَهْشًا افسدهُ. وفلانٌ في ما اخذ فيهِ من عملٍ اختلط
فيهِ وافسدهُ بيدهِ
طهطه — الطَهْطَاهُ الفرس الرائع الفتيُّ المُطهَّم * طَهَاطِهُ الخيل اصواتها
طهف — اطهفَ الصليانُ نبت نباتًا حسنًا. والسقاء استرخى. وفلانٌ في كلامهِ خفَّف
واسرع. ولفلانٍ من مالهِ طِهفَةً اي اعطاهُ قطعةً منهُ * الطَهَاف المرتفع من
السحاب * الطُهَافة الذُوَابة * الطَهْف والطَهَف عشبٌ ضعيفٌ له حبٌّ
يُؤكل في الجهدة * الطَهْفَة اعالي الجَبْبَة الغضة. وزبدةٌ طَهِفَةٌ. اي مسترخيةٌ.
والطِهْفَة القطعة من كل شيءٍ
طهفلَ الرجل اكل خبز الذُرَة وداوم عليهِ

طهق الرجل يطهق طهقًا اسرع في مشيهِ

طهل الماء وطهِل يطهل طهْلًا وطهَلًا (من باب منع وعلم) أجِنَ فهو طهِلٌ وطاهِلٌ * تطهّل الماء بمعنى طهل * الطهْلَة اليسير من الكلإ وبقلة ناعمة * الطهيلة كسفينة والطهْلِة والطهْلِئَة بكسرهما وتقديم الهمزة وتاخيرها الاحمق لا خير فيهِ وما انحتّ من الطين في الحوض بعد ما لِيطَ. وما في السماءِ طِهْلِئَة اي سحابة

الطهْلِس العسكر الكثير كالطلهس

طهم — طهّم الشيءَ تطهيمًا ضخّم. وطهّم منهُ نفر. وتطهّم الطعام كرههُ. ويقال فلانٌ ينطهّم عنا. اي يستوحش * ما أدري ايُّ الطهْم هو ويُضمُّ. اي ايُّ الناس * الطُهْمة الصُحْمة في اللون. وامرأةٌ طهِمة. اي قليلة لحم الوجه * المُطهّم السمين الفاحش السِمَن والنحيف الجسم الدقيقة ضدٌّ. والتامُّ من كل شيءٍ والبارع الجمال والمنتفخ الوجه والمدوّر الوجه المجتمعة

طهمل — تطهمل الرجل مشى ولا شيءَ معهُ. ولفلانٍ احتال ان ياخذ منهُ شيئًا * الطَهْمَل الذي لا يوجد لهُ حجمٌ اذا مُسّ والمرأة الدقيقة والجسيم القبيح الخلقة ج طهامِل * الطَهْمَلِيُّ الاسود القصير

طهنب — بعيرٌ طهنبى اي شديدٌ قويٌّ

طها الرجل يطهو طهْوًا (واويٌّ) ذهب في الارض مثل طحا. وكذلك طهَت الابل اذا ذهبت في الارض. وطها اللحم يطهُوهُ ويطهاهُ (من باب نصر ومنع) طَهْوًا وطُهُوًّا وطُهِيًّا وطَهاية عالجهُ بالطبخ او الشيّ * أطهى الرجل اطهاءً حذق في صناعتهِ * الطاهي اسم فاعل والطبّاخ والشوّاء والخبّاز وكلُّ معالجٍ لطعام ج طُهاةٌ وطُهِيٌّ * الطَهاءَة كالطخاءَة زنةً ومعنًى * الطُهاوة الجلدة الرقيقة فوق اللبن او الدم * الطَهْوا العمل * الطهى دقاق التبن. والطهى الذنب والجرم والطبخ * ما ادري ايُّ الطهْياءِ هو. اي ايُّ الناس * الطهَيان قلّة الجبل والبُرادة * طُهيّة قبيلةٌ والنسبة طُهْوِيٌّ وطَهْوِيٌّ وطُهَوِيٌّ وطَهَوِيٌّ

طهيلَ الرجل اكل الطُهْلَة. وهي بقلة ناعمة
طآءَ الرجل يَطُوءُ طَوْءًا ذهب وجاءَ. وطآءَ في الارض يطآءُ طَوْءًا اخاف بخاف خوفًا ذهب او ابعد في ذهابهِ * تطآءَت الاسعار تطايُؤًا غَلَت. واصل تطآءَت تطايأَتْ * الطَآءَة كالطاعة الابعاد في المرعى والحمأَة * الطَآءَة كالحصاة الحمأَة * ما بالدار طُوئِيٌّ. اي احدٌ * طَيِّئٌ ابو قبيلة والنسبة اليهِ طائيٌّ على غير قياس
طاحَ يطُوح طَوْحًا هلك او اشرف على الهلاك وذهب وسقط وتاهَ في الارض فهو طائح. وطاحَ السهم خرج عن غير قصد وتاه عن غرضهِ * طوَّحهُ تطويحًا توَّههُ وذهب بهِ ههنا وههنا وبعَّدهُ في الارض وضربهُ بالعصا او بعثهُ الى ارضٍ لا يجيءُ منها. وطوَّح بهِ القاهُ في الهوآء. وبزيدٍ حملهُ على ركوب مفازةٍ مُهلِكة. وطوَّحته الطوائح قذفته القواذف. ولا يقال المطوّحات وهو نادرٌ. وطاوحهُ بهِ مطاوحةً راماهُ بهِ. واطاحهُ اطاحةً اهلكهُ وافناهُ واذهبهُ. وشعرَهُ اسقطهُ. وتطاوحت بهم النوى تطاوحًا ترامت. وتطوَّح في البلاد تطوُّحًا رمى بنفسهِ فيها وذهب فيها ههنا وههنا * نيَّة طَوَحٌ اي بعيدة * المَطاوِح المقاذف مفردهُ مَطَاحَة. والمِطْوَاح العصا
طاخهُ يطُوخهُ طَوْخًا رماهُ بقبيح من قولٍ اوفعلٍ. فهو طَوَّاخٌ
طاد الشيءُ يطُود طَوْدًا ثبت * طوَّد الرجل في البلاد تطويدًا وتطوَّد تطوُّدًا طوَّف. وانطاد الطيادًا ذهب في الهوآء صُعُدًا * الطَّاد الثقيل والبعير الهائج * الطَوْد الجبل او عظيمهُ ج اطواد وطِوَدَة. والطَوْد ايضًا المُشرِف من الرمل. وابن الطَوْد الجلمود يقع من الطَوْد والصَدَى * الطادة ضربٌ من السَمَك * المَطَادة المفازة البعيدة. والمَطَاوِد المَتَالِف. ومكان مُطوَّد اي بعيدٌ. وبناءٌ مُنطادٌ اي مُرتفع
طار بهِ يطُور طَوْرًا وطَوَرَانًا قربهُ. وطار حولهُ حام * الطَوَار ما كان على حدّ الشيء او بحذائهِ. وطَوَار الدار وطِوَارها ما كان ممتدًّا معها * الطَوْر الحال والهيئة والتارة. يقال اتيتهُ طَوْرًا بعد طَوْرٍ اي تارةً بعد تارةٍ ج اطوار. والناس

اطوارٌ اي اخيافٌ على حالات شتى. والطَوْر ايضًا ما كان على حدّ الشيء او بحذائهِ . والحدُّ بين الشيئين والقَدْر. والطُوْر الجبل وفناء الدار وما كان على حدّ الشيء او بحذائهِ * الطُوْرَانيُّ الوحشيُّ من الطير والناس . وما بالدار طُوْرَانيٌّ . اي احدٌ * الطِوَرَة كعِنَبَة ما يُتشاءَم بهِ من الفال الرديء * الطُوْرِيُّ الوحشيُّ من الطير والناس. وما بالدار طُوْرِيٌّ . اي احدٌ * لقي منهُ الأَطْوَرِيْنَ اي الداهية العظيمة. ومن امثالهم بلغ فلانٌ في العلم أَطْوَرَيْهِ بفتح الراء على التثنية وقد تُكسَر على الجمع اي حدَّيهِ اولهُ وآخرهُ. اي بلغ اقصاهُ

طاسَ وجههُ يطُوس طَوْسًا حَسُنَ ونَضُرَ بعد علّة. وفلانٌ الشيءَ وطئهُ * طوّس بهِ تطويسًا ذهب. وتطوّست المرأة تزيّنت * الطاوُوس طائر تصغيرهُ طُوَيْس بعد حذف الزيادات ج اطواس وطواويس. والطاوُوس ايضًا الجميل من الرجال والفضّةُ والارض المخضرّة فيها كلُّ ضربٍ من النبت * الطَوَاس ليلةٌ من ليالي المحاق * الطاس الاناء يُشرَب فيهِ ج طاسات * الطَوْس القمر. والطُوْس دوام الشيء ودواءٌ يُشرَب

طوش — طوّش الرجلُ تطويشًا مَطَلَ غريمهُ * الطَوْش خفّة العقل

طاطَ الفحل يطُوط طُوُوطًا هاج كطاط يطاط طُيُوطًا * الطائِط الفحل الهائج ج طاطةٌ واطواط * الطُوَاط الشجاع * الطاط الفحل الهائج والطويل والشجاع * الطُوْط الحيّة والقطن والطويل والباشق والخُفّاش والصغير والشديد الخصومة والشجاع والفحل الهائج * الطِيْط الطويل والاحمق * الطِيْطَانُ الكرّاث البريُّ * الطِيْطَوَى ضربٌ من القطا او غيرهِ . وقيل هو طائر لا يفارق الآجام وكثرة المياه

طَوْطَرَني فلانٌ رماني مَرْمًى بعد مَرْمًى

طاعَ لهُ يطُوع ويطاعُ طَوْعًا (من باب نصر وعلم) انقاد لهُ. وطاعَ لهُ المرتع امكنهُ. ولسانهُ لا يطُوع بكذا. اي لا يتابعهُ * طوّعت لهُ نفسهُ كذا تطويعًا تابعتهُ وطاوعتهُ او شجّعتهُ واعانتهُ واجابتهُ اليهِ. ورخّصت لهُ وسهّلت. وطاوَعهُ فيهِ وعليهِ مطاوعةً

وافقهُ . واطاعهُ اطاعةً وطاعةً انقاد لهُ. واطاع الشجر ادرك ثمرهُ وامكن ان يُجتنَى. واطاعهُ المرتع بمعنى طاع لهُ. وتطوَّع الرجل تطوُّعًا تكلَّف الطاعة . وبا لشيء تبرَّع بهِ وتنفَّل . وللشيء حاولهُ واستطاعهُ واطاقهُ . وتطاوَعَ لهذا الامر حتى يستطيعهُ تطاوعًا تكلَّف استطاعتهُ . وانطاع لهُ انطياعًا انقاد . واستطاعهُ استطاعةً اطاقهُ . ويقال اسطاع يَسطيع . وبعضٌ يقول أَسْطاع يُسْطيعُ * الطَوَاعِيَة الطاعة* الطاع الطائع وهو مقلوبهُ* هو طوْعُ يدبك اي منقاد لك. وفرس طَوْع العنان اي سلسٌ سهلٌ . وجاءَ فلانٌ طَوْعًا اي غير مُكرَهٍ * الطاعة اسم بمعنى الانقياد * الطيّع كسيّد الطائع

طاف الرجل يطُوف طَوْفًا ذهب ليتغوَّط. وطاف حول الشيء وبا لشيء طَوْفًا وطَوَافًا وطَوَفانًا دار حولهُ . وفي البلاد جال وسار. والخيال طَوْفًا جاءَ في النوم * طوَّف حول الشيء وبهِ تطويفًا وتَطْوَافًا وتطوَّف تطوُّفًا واستطاف استطافةً طاف واكثر المشي حولهُ . وطوَّف فلانًا طاف بهِ . واطاف با لشيء اطافةً المَّ بهِ وقارَبهُ . واطَّاف الرجل اطِّيافًا من باب افتعل ذهب ليتغوَّط * الطائِف العَسَس ومن القوس ما بين السِيَة والأَبْهَر . او قريبٌ من عظم الذراع من كبدها . او الطائفانِ دون السيتين . والطائف ايضًا الثور يكون مَّما يلي طرف الكُدْس *الطائِفة من الشيء القطعة منهُ او الواحدة فصاعدًا او الى الالف او اقلُّها رجلان او رجلٌ فيكون بمعنى النفس ج طائِفة ايضًا وطوائِف * الطاف والطُوْف الصاف والصوف . ورجل طافٌ اي كثير الطواف . والطَوْف الغائِط وقِرَبٌ يُنفَخ فيها ويُشَدُّ بعضها الى بعضٍ كهيئة السطح يُركَب عليها في الماءِ ويُحمَل عليها وهو الرَمَث وربَّما كان من خشبٍ . والطُوْفانُ المطر الغالب والماءُ الغالب يغشى كل شيء وشدَّة ظلام الليل والموت الذريع الجارف والقتل الذريع والسيل المُغرِق ومن كل شيءٍ ما كان كثيرًا مطيفًا بالجماعة * الطَوَّاف الخادم يخدمك برفق وعنايةٍ

طاقهُ يطُوقهُ طَوْقًا وطاقةً قدر عليهِ* طَوَّقهُ الشيءَ تطويقًا كلَّفهُ اياهُ . والطوقَ البسهُ

اياهُ. وطوّقني الله اداءَ حقّهِ قوّاني عليهِ. وطوّقت لهُ نفسهُ طوّعت اي رخّصت وسهّلت. واطاق الشيءَ واطاق عليهِ اطاقةً قدر. وتطوّق الرجل تطوّقًا لبس الطوق. ويقال اطّوّق يطّوّق بالقلب والادغام * الطائق ناشزٌ يندر من الجبل * الطاق ما عُطِف من الابنية اي جُعِل كالقوس من قنطرة ونافذة وما اشبه ج طاقات وطيقانٌ فارسيٌّ معرَّب وضربٌ من الثياب يلبسهُ المولود بغير جيب. والطاق ايضًا الطيلسانُ او الاخضرُ وناشز يندر من الجبل وكذلك في البئر وفيما بين كل خشبتين من السفينة. ويقال طاق نعل اي قطعة او فرد منهُ * الطَّوْق حليٌّ للعنق يحيط بهِ وكلُّ ما استدار بشيءٍ ج اطواق. والطَّوْق ايضًا حابول النخل والوسع والطاقة * الطاقة القدرة على الشيء وقيل هي اسم لمقدار ما يمكن الانسان ان يفعلهُ بمشقة. وذلك تشبيهٌ بالطوق المحيط بالشيء. والطاقة الحزمة * الطَّوْقَة ارض تستدير سهلةٌ بين ارضين غلاظٍ * الإطاقة القدرة على الشيء. والأطواق لبن انارجول وهو مُسكِر جدًّا . والمُطوَّقة الحمامة ذات الطوق والقارورة الكبيرة لها عُنُقٌ مطوَّقة

طال الشيءُ يطُول طُولًا (من باب نصَر وكرُم) امتدَّ نقيض قصر. وطال على فلانٍ فهو طائلٌ امتنّ عليهِ وانعم وقيل قوّتهُ. وطالَما طالَ وما الكافّة. ودليل كون ما كافّةً عدم اقتضاء طال للفاعل وتهيئتهُ لوقوع الفعل بعدهُ كقول الحريريّ من مقامتهِ الصنعانية. طالما ايقظك الدهر فتناعستَ. ومثلهُ قلّما وكثُرَما ونحوها. قال ابو علي الفارسيُّ طالَما وقلّما ونحوها افعال لا فاعل لها مضمرًا ولا مظهرًا لان الكلام لما كان محمولًا على النفي سوغ ذلك ان لايحتاج اليهِ وما دخلت عوضًا عن الفاعل. وطوِل البعير يطوَل طوَلًا كان في مشفرهِ الاعلى طولٌ * طوّل الشيءَ تطويلًا جعلهُ طويلًا. وطوّل لفلانٍ امهلهُ. وللدابّة ارخى طويلتها في المرعى. وطاوَلَ فلانًا في الدَّين وغيرهِ مطاولة ماطلهُ. وطاولني فطُلْتُهُ اي غالبني في الطُّوْل والطَّوْل فكنت اطول منهُ. واطال الشيءَ اطالهُ واطولهُ اطولَا جعلهُ طويلًا. واطالت المرأة ولدت اولادًا طوالًا او ولدًا طويلًا.

وتطوّل عليهم تطوُّلاً امتنّ. وتطاول الرجل تطاوُلاً تطاللَ . وعلى فلانٍ تكبّر وترفّع واعتدى . واستطال الشيءُ استطالة بمعنى طال . والشقُّ في الحائط امتدّ وارتفع . وعلى فلانٍ انعم وتفضّل . وعلى زيد تطاول . واستطالوا على القوم قتلوا منهم أكثر ممّا كانوا قتلوا * الطائِل والطائِلة الفضل والقدرة والغنى والسعة . وبينهم طائِلة اي عداوة وتِرَة ج طوائل . ولم يَحْلُ منهُ بطائِلٍ اي بفائِدة او بنفع او معروف وهو خاصٌّ بالجحد اي النفي . ويقال هذا الامر لا طائِل فيهِ اذا لم يكن فيهِ غناءً ومزية . وما هو بطائِلٍ اي دونٌ خسيسٌ . يستوي فيهِ المذكر والمونث * الطَوَال مدى الدهر . وطال طَوَالُكَ وطِيَالُكَ . اي مكثك او عمرك او غيبتك . والطُوَال الطويل * الطَوَالة الطويلة * الطَوْل الفضل والعطآء والقدرة والغنى والسعة . وطال طَوْلُكَ اي مكثك او عمرك او غيبتك . والطُوْل خلاف العَرْض ج اطوال . وطُوْل الدهر مداهُ . وطال طُوْلُك كطال طَوْلُك . والطِوَل والطِيَل وتُشدَّد لامهما في الشعر حبل طويل يُشدُّ بهِ قائمة الدابّة او تُشَدُّ وتُمسِك طرفهُ او تربطهُ الى وتدٍ وترسلها ترعى فيهِ . وطال طِوَلُك وطِيَلُك وطُوْلُك وطِيلُك وطُوَلُك اي مكثك او عمرك او غيبتك . والطَوَل طولٌ في مشفر البعير الاعلى * الطُوْلَى تانيث الاطول والحالة الرفيعة ج طُوَل . والسَبْع الطُوَل من القرآن سورة البقرة وآل عمران والنسآء والمائدة والانعام والاعراف ويونس او الانفال والبرآءة جميعًا . لانهما سورة واحدة عند بعضهم . والسبع الطُوَل من الشعر معلقة امرء القيس وزهير وعمرو ولبيد وطرفة والحرث وعنترة * الطالة الاتان . والطِيَلة العمر * الطُوَّال المُفرِط الطول * الطُوَّل طائِر مائيٌّ طويل الرجلين * الطَوِيل ذو الطول ج طِوَالٌ وطِيَالٌ . ويقال فلانٌ طويل الباع اي جوّاد مقتدر كما يقال قصير الباع اي بخيل قاصر * الطَوِيلة الطِيَل للحبل المذكور * طِيَلَة الريح كُكَيْسة فَيجتها * الأطْوَل اسم تفضيل ج اطاول . مونثهُ طُوْلَى ج طُوَل . وبعيرٌ أَطْوَلُ اي ذو طَوَلٍ . والتِطْوَل الطِيَل للحبل المذكور . والمِطْوَل

الذَّكَر والرسن ج مطاول . ومَطاول الخيل ارسانها

طوَى الصحيفة يطويها طَيًّا نقيض نشرها . والحديثَ كتمهُ . وكشحهُ عني اعرض عني بودّهِ مهاجرًا . والقوم جلس عندهم او اتاهم او جازهم . وكشحهُ على الامر اخفاهُ واضمرهُ . وطوى البلادَ قطعها . والله تعالى البعد لنا قرّبهُ . وطوَى الرجل تعمَّد الجوع وقصدهُ . وطوَى نهارهُ صائمًا اي اقام فيهِ . وطوِي فلانٌ يطوَى طوًى جاع ولم يأكل شيئًا فهو طاوٍ وطوٍ وطيّانٌ والانثى طاوية وطوِية وطيّا * اطوى الرجل اطواءً بمعنى طوِيَ . وتطوّت الحيّة تطوّيًا تحوّت . وانطوى انطواءً واطّوَى اطِّواءً مطاوعة طوَى * رجل طاوي البطن وطاوي الحشا وطاوي الكشح اي ضامرهُ * الطوِي الجائع . وفلان طوِي البطن اي ضامرهُ او صغيرهُ خلقةً . والطوَى الجوع والسقاءَ * الطَّوِيُّ الحزمة من البُرّ والساعة من الليل والبئر المَطْوية ج اطواءٌ . والأطواءُ في الناقة طرائق شحم سنامها * الطاية السطح ومربَد التمر وصخرة عظيمة في ارض ذات رمل * الطِيَّة النيّة والمقصد والمنزل . ومضى لطيّتهِ وطيَّةٍ بعيدةٍ اي شاسعة * الطوِيَّة الضمير والنيّة والبئر المطوية * المَطْوَى واحد مطاوي الحيّة والامعاءَ والشحم والبطن والثوب اي اطوائها اي باطنها

طاب الشيءُ يطيب طابًا وطيبًا وطيبةً وتطيابًا لذَّ وزكا وحسن وحلا وجلَّ وجاد . وطابت الارض اكلأت . وطبتُ بهِ نفسًا . اي طابت بهِ نفسي . اي انبسطت وانشرحت . وطاب الشيءَ طيبةً اي جعلهُ طيبًا . والعيش لفلان فارقتهُ المكاره . وطاب عن الشيء نفسًا تركهُ * طيّب الشيءَ تطييبًا جعلهُ طيبًا ووجدهُ طيبًا وعالجهُ بالطيب . وطيّب الوالي خاطر فلان امّنهُ وسكّنهُ . وطايبهُ مطايبةً مازحهُ ولاعبهُ . واطاب الرجل اطابةً استنجى وحلق العانة وكسب ما لاطيبًا وتكلّم بكلام طيب . وللضيف قدَّم طعامًا طيبًا . واطاب فلان تزوّج حلالًا . وولد بنين طيّبين . والشيءَ جعلهُ طيبًا . واطيبَ الشيءَ اطيابًا وجدهُ طيبًا . ويقال في التعجب ما اطيبهُ . وما ايطبهُ بتقديم الياءِ مقلوب منهُ . وتطيّب بالطيب تطيُّبًا تعطّر بهِ وادّهن .

وتطايبا تطايبًا تمازحا . واستطاب الرجل استطابةً استنجى وحلق العانة. والشيءَ وجدهُ طيبًا . ويقال استطيبهُ استطيابًا على الاصل . واستطاب القوم سألهم ماءً عذبًا * الطاب الطيّب . وابن طاب ضربٌ من الرُطَب . وعِذقُ بن طاب نخل بالمدينة * الطِيَاب نخل بالبصرة * الطِيْب كل ذي رائحة عطرة ممَّا يُتعطَّر بهِ ج اطياب وطُيُوب . والطِيْب ايضًا الحِلُّ . والافضل من كل شيءٍ * الطُوْبَى الطيِّب . وتانيث الأَطْيَب قلبت ياؤهُ واوًا . والطُوْبَى ايضًا الغبطة والسعادة والحُسْنَى والخير والخيرة وشجرة في الجَنَّة او الجنَّة بالهندية ويقال لها طِيبَى ايضًا بالياء . وطُوبَى لكَ اي لك الحظ والعيش الطيب ويقال طوباك بالاضافة وقيل هي لحنٌ . قال يعقوب ولا تقل طوبيْك بالياء * الطابة الخمر ولقب المدينة وتمرٌ بها وكُرَةٌ يُلعَب بها . وهذه من كلام المولَّدين * الطِيْبَة الحِلُّ . وطِيْبَة الخمر اصفاها . وفعلت ذلك بطِيبَة اي عن رِضًى لم يكره عليهِ احد . وسَبْيٌ طِيَبَة كعِنَبَة اي صحيح السباء اي بلا غدرٍ ونقض عهدٍ * الطُيَّاب الطيِّب جدًّا * الطَيِّب ذو الطيبة وخلاف الخبيث والحلالُ * الطيِّبة مونث الطيِّب ج طُوبَى وهو نادر كما مرَّ وطيِّبات * الأَطْيَب اسم تفضيل ج اطايب مونثهُ طُوبَى ج طُوَبِيَات . والاطايب الخيار من كل شيءٍ او مطايب الرُطَب واطايب الجزور . والاطيبان الاكل والنكاح او الفم والفرج او الشحم اسيٍ قوة البدن والشباب . وأَيْطُبَّة العنز بتشديد الباء وأَيْطُبَتها بتخفيفها ارادتها الفحل . والمَطَايب الخيار من الشيء ولا واحد لها او مطايب الرُطَب واطايب الجَزُور او واحدها مَطْيَب او مَطَاب ومَطَابة . وهذا شرابٌ مَطْيَبَةٌ للنفس . اي تطيب النفس اذا شربتهُ

طاح يَطيح طَيْحًا كطاح يطُوح طَوْحًا * طيَّح فلانًا تطييحًا توَّههُ . والشيءَ ضيَّعهُ . وبهِ رمى بهِ في مضيعة . واطاح مالهُ اطاحةً اهلكهُ . واوبهُ باتِيَّة . وتطايح الشيءُ تطايحًا تطاير * الطَيِّح خشبة الفدَّان التي في اصلهِ * اصابتهم طَيْحَةٌ . اي امورٌ فرَّقت بينهم * المُطيَّح الفاسد

طاخَ الرجل يطيخ طَيخًا تلطَّخ بالقبيح . وفلانًا لطَخهُ بالقبيح . لازمٌ متعدٍّ . وطاخ فلانٌ تكبَّر . وزيدٌ انهمك في الباطل * طَيَّخهُ السِمَن تطييخًا ملأَهُ شحمًا ولحمًا . وفلانٌ فلانًا لطَخهُ بالقبيح . والعذابُ على فلانٍ الحَّ عليهِ فاهلكهُ . وتطيَّخ فلانٌ تطيُّخًا تلطَّخ بالقبيح * الطَّيخ التكبُّر * الطيخُ حكاية صوت الضحك . وقالوا طيخٍ طيخٍ اي قهقهوا * الطَّيخَة الاحمق لاخير فيهِ والفتنة * المُطيَّخ الفاسد والمطليُّ بالقطران

طارَ الطائر يطير طَيَرًا وطَيَرانًا وطَيْرُورةً تحرَّك في الهوآء بجناحيهِ . وطار الشعر طال . وفلانٌ بكذا سبق بهِ . والى كذا اسرع اليهِ . وطار طائرهُ غضب كثار ثائرهُ واسرع وخفَّ * طيَّر الطائرَ تطييرًا وطيَّر بهِ وطايرهُ مطايرةً واطارهُ اطارةً نفَّرهُ وجعلهُ يطير . واطار المال وطيَّرهُ قسمهُ . وطيَّر الفحل الابل القحها كلها . وتطيَّر بالشيء ومنهُ تطيُّرًا تشاءَم . ويقال اطَّيَّر ايضًا بالقلب والادغام . وتطايرَ الشيءُ تطايرًا تفرَّق . والسحاب في السمآء عمَّها . وتطايرَ الشيءُ طال . وانطار الشيءُ انطيارًا انشقَّ . واستطار الشيءُ استطارةً تفرَّق . والفجر انتشر . والسوق ارتفع . والحائط انصدع . والسيف سلَّهُ مُسرِعًا . والكلبةُ ارادت الفحل . واستُطير الطائر على المجهول طُيِّر . والرجل ذُعِرَ . والفرس اسرع في الجري فهو مُستطارٌ * الطائر كلُّ ذي جناحٍ من الحيوان ج طَيْر وطيور واطيار . والطائر ايضًا كوكبٌ والدماغ وما تيمَّنت بهِ او تشاءَمت . والحظُّ ورزق الانسان وعملهُ الذي قُلِّدهُ وطار عنهُ من خيرٍ او شرٍّ . وهو ميمون الطائر . اي مبارك الطلعة . وسِر على الطائر الميمون دعآءٌ للمسافر . وفلانٌ ساكن الطائر اي حليمٌ هاديٌ وقورٌ * الطُوَيْر مُصغَّر الطَّيْر * الطَّيْر جمع طائر وقد يقع على الواحد . والطَّيْر ايضًا الاسم من التطيُّر . وقولهم ازجر احناءَ طَيْرك . اي جوانب خفَّتك وطيشك وطير العراقيب الشقرَّاق * الطَّيْرَة ضربٌ من السماك والخفَّة والطيش . والطِّيَرَة والطِيَرَة ما يتشاءَم بهِ من الفال الرديء . واصل استعمالها في الطيور وقد تُستعمَل في غيرها * الطَيْرُورة الخفَّة والطيش * الطُيُوريُّ بائع الطير * الطيَّار ميزان الدراهم المعروف بالقارسطون . ويقال الطيَّار لسان الميزان . وفرسٌ

طَيَّار حديد الفؤَاد ماضٍ * هو طَيُورٌ فَيُورٌ اي حديدٌ سريع الفَيْئة اي التحوُّل من امرٍ الى آخر * فرسٌ مُطَارٌ حديد الفؤَاد ماضٍ . وارضٌ مَطَارةٌ كثيرة الطير. وبيرٌ مَطَارةٌ اي واسعة الفم . والمُستطِير الساطعُ المنتشر. والهائج من الكلاب ومن الابل . وفرسٌ مُستطار اي مُسرِع الجري . والمُطيَّر المشقوق المكسور وضربٌ من البرود والعود او المطرَّى منهُ وهو مقلوب عنهُ

طاسَ الشيءُ يطِيس طَيْسًا كثر * الطَيْس العدد الكثير وكلُّ ما في وجه الارض من التراب والقُمَامِ او هو خَلْقٌ كثير النسل كالذباب والسمكِ والنملِ والهوامِ او دقاق التراب او البحرُ او كثرة كل شيءٍ من الرمل والماء ونحوهما الطَيْسَر من المياه الكثير

طيسلَ الرجل سافر قريبًا فكثر مالهُ * الطَيْسَل السراب والريح او الشديدة والغبار والمظلم من الليالي والطست والطَيْسَر والطَيْس في معانيها

طاشَ الرجل يطِيش طَيْشًا نزق وخفَّ . وفلانٌ ذهب عقلهُ . والسهم عن الهدف جاز عنهُ ولم يصبهُ * اطاش السهم اطاشةً امالهُ عن الهدف * الطائِش الذي لا يصيب اذا رمى * الطَيَّاش الطائِش ومن لا يقصد وجهًا واحدًا * الطَيْشانُ الخفَّة والحركة * الأَطْيَش طائِرٌ

طاطَ يَطَاطُ طُيوطًا (من باب عَلِمَ) بمعنى طاطَ يطُوطُ طُوُوطًا * الطِيط والطِيْطان والطيطوَى ذُكِرت في ط و ط

طاعَ يطِيعُ طَيْعًا لغةٌ في طاع يطُوع طَوْعًا

طافَ الخيال يطِيف طَيْفًا ومَطَافًا جاءَ في النوم كطافَ يطوفُ طَوْفًا من الواويّ* طيَّف الرجل تطييفًا اكثر الطواف كطوَّف من الواويّ * الطائِف والطائفة في ط و ف * الطَيْف الغضب والجنون والخيال الطائِف في المنام . وقولهم طَيْفٌ من الشيطان كقولهم لَمَمٌ من الشيطان . وقُرِئَ اذ مسَّهم طيفٌ من الشيطان وطائِف من الشيطان

طامَ الرجل يطِيم طَيْمًا حسن عملهُ . والله تعالى فلانًا على الخير جبلهُ مثل طانهُ

طانَ الطيّان يطِين طَيْنًا حسّن عمل الطين. وكتابة ختمهُ بالطين. والله تعالى فلانًا على الخير جبلهُ عليهِ * طيّن السطح وغيرهُ تطيينًا طلاهُ بالطين. وبعضهم ينكرهُ ويقول طِنتُ السطح فهو مَطِينٌ. وتطيّن مطاوعة طيّن. وفلانٌ تلطخ بالطين * الطان من الاماكن الكثير الطين * الطين تراب او رمل وكلس يُجبَل بالماء ويُطلَى بهِ السطح ونحوهُ * الطِيانة صنعة الطيّان * الطيّان من يعالج الطين والجائع وهذا من طوى * الطِينة القطعة من الطين والخلقة والجبلّة * المَطِين ما طُلي بالطين

تمّ بابُ الطاء

ويليهِ بابُ

الظاء

م



باب الظاء

الظاء هو الحرف السابع عشر من حروف المباني. وليس له في العبرانية والسريانية حرف يقابله. وهو في حساب الجُمَّل عبارة عن اربع مائة من العدد

ظأَب الرجل يظأَب ظَأْبًا زجل. وفلانٌ تزوّج. والتيسُ صاح * ظاءَب فلانًا مظاءَبةً تزوّج اخت امرأته. ويقال تزوّجا بالمظاءبة * الظَأْب الزَجَل والصوت والجَلَبة والظلم وسِلْف الرجل كالظَأْم بالميم ج اظؤُب وظُؤُوب

ظأَته يظأَته ظَأْتًا خنقه

ظأَر المرأة والناقة على ولد غيرها يظأَرها ظَأْرًا وظِئارًا فظأَرت هي. اي عطفها عليه فعطفت. لازمٌ متعدٍّ. فهو ظائر وهي مظؤُورةٌ * ظاءَرَ الناقة على ولد غيرها مظاءَرةً واظأَرها اظآرًا بمعنى ظأَرها. وظاءَرت المرأة اتخذت ولدًا ترضعه. وظاءَر فلانًا على الامر راودهُ واكرههُ عليهِ. وظاءَر فلانٌ فلانًا اي كان كلٌّ منهما ظِئرًا لصاحبهِ. وظاءَر الناقة ظِئارًا عالجها بالغمامة في انفها كي تظأَر. واظّأَرت المرأة والناقة على ولد غيرها اظّئارًا بمعنى ظأَرت. واظّأَر لولدهِ ظِئرًا اتخذها. واستظأَرت الكلبة استظآرًا استحرمت * الظُؤَار الاثافي * عدوٌّ ظَأْرٌ. اي مثله وعداته في العداوة معهُ. والظِئْر العاطفة على ولد غيرها المرضعة له في الناس وغيرهم. وهو اعمّ من المرضعة لانهُ يُطلَق على الذكر والانثى ج اظؤُر واظآر وظُؤُرٌ وظُؤُورٌ وظُؤُورةٌ وظؤَارٌ. والظِئْر ايضًا ركن القصر والدعامة الى جنب حائطٍ ليُدعَم عليها * الظُؤُرَى البقرة الضَبِعة * الظَؤُور والظَؤُورة العاطفة على ولد غيرها * بينهما مُظاءَرةٌ اي كلٌّ منهما ظِئرُ صاحبهِ

ظأْظأَ التيس ظأْظأَةً وظَأْظاءً نبَّ. والأَعلَمُ والأَهتَمُ تكلّما بكلامٍ لا يُفهَم

وفيهِ غُنَّة

ظَأَفهُ يظأَفهُ ظَأْفًا ساقهُ كظافهُ يظوفهُ ظَوْفًا من الاجوف

ظَأَم المرأَة يظأَمها ظَأْمًا جامعها * ظَاءَمهُ مظاءَمةً تزوَّج كلٌّ منهما اخت امرأَة الآخر * الظَأْم الكلام والجلَبة وسلف الرجل كالظَأْب بالباء

ظبأ — الظَبْأَة الضبع العرجاء

ظُبْظِبَ الرجلُ على المجهول حُمَّ * تظبظب الشيءُ كان لهُ وقعٌ يسير * ظَبَاظِب الغنم لبا ابها * الظَبْظَاب الداء والوجع والعيب وبثرٌ في جفن العين وفي وجوه الملاح والصياح والجلَبة وكلام المُوعِد بشرٍّ

ظبو — الظُبَة حدُّ سيفٍ او سنانٍ ونحوهِ . واصلها ظُبَوٌ والهاء عوضٌ عن الواو ج اظبٍ وظُبًى وظُبَات وظُبُونَ وظِبُونَ

ظبي — الظَبْي الغزال للذكر والانثى . وقيل لا يقال للانثى الا ظبية ج أَظْبٍ وظَبَيات وظِباء وظُبِيٌّ . واصل أَظبٍ أَظْبُوٌ أُعِلَّ اعلال ادلٍ . واصل ظُبِيّ ظُبُوْيٌ أُعِلَّ اعلال مرميّ . ومن امثالهم بهِ داء ظبيٍ . قيل لان الظبي لا يمرض الا مرضة الموت . والظِباء واولاد الظِباء كواكب . والظبي ايضًا سمةٌ لبعض العرب * الظَبْيَة انثى الظبي والشاة والبقرة . وتستعار للفتاة الشابة ج ظِبَاء وظَبَيَات . والظبية ايضًا فرج المرأة . قال الاصمعيُّ هي لكل ذات حافر . وقال الفرّاء هي للكلبة . والظَبْيَة ايضًا مُنعرَج الوادي والجراب او الصغير * ارضٌ مَظْبَاةٌ اي كثر فيها الظَبْيُ

ظَجَّ الرجل يظجُّ ظجًّا صاح في الحرب صياح المستغيث . واذا صاح في غير الحرب يقال ضجَّ بالضاد

الظَرَء الماء المجمَّد والتراب اليابس بالبَرْد

ظَرِب بهِ يظرَب ظَرَبًا لصق * ظُرِّبت الحوافر بصيغة المجهول تظريبًا صلُبت واشتدَّت . فهي مُظَرَّبة * الظَرِب ما نتأ من الحجارة وحُدَّ طرفهُ او الجبل المنبسط او الرابية الصغيرة ج ظِرَابٌ * الظَرِبَى بالقصر والظِرِباء بالمد اسما جمعٍ

للظَرِبانِ. وقيل الظِرْبَى جمع الظَرِبان * الظَرِبَانُ بفتح فكسر دويبةٌ كالهرّة منتنة ج ظرابينُ وظرابيُّ بحذف النون كانهُ جمع ظِرْباءَ. وفسا بينهم الظَرِبانُ. اي تقاطعوا. لانها فيما قيل اذا فست في ثوبٍ لا تذهب رائِحتهُ حتى يَبلَى * الظَرُبُّ من الرجال القصير الغليظ * الظَرِبَّاءَ الظَرِبانُ * الأَظْراب اربع اسنان خلف النواجذ او هي اسناخ الاسنان

ظرَّ الرجل يظُرُّ مَظَرّةً كسر الظِرَّ. والناقة ذبحها بالظِرّ * اظرَّ الرجل اظرارًا مشى على الظُرَر * الظِرُّ والظُرَر والظُرَرة الحجر او المدوّر المحدّد منهُ او هو حجرٌ لهُ حدٌّ كحدِّ السكّين ج ظُرّانٌ وظِرّانٌ * الظَرِيرُ عَلَمٌ يُهتدَى بهِ ج ظِرارٌ وأَظِرّةٌ وظُرّانٌ . ومكانٌ ظريرٌ اي حَزْنٌ. وارضٌ ظَرِيرٌ كثيرة الظُرّان * الأُظْرُور والمَظْرُور الظِرُّ ج مظارير. والمِظَرّة الحجر يُقدَح بهِ النار. وارضٌ مَظَرّةٌ كارض ظرير

ظرظر — الظُرْظُور الحجر او المدوّر المحدّد منهُ كالظِرّ

ظرُف الغلام يظرُف ظَرْفًا وظَرافةً كان كيّسًا فهو ظريف. ولكن الظَرافة قليلة الاستعمال في غير الشعر * اظرف الرجل ولد بنين ظُرَفاءَ. ومتاعًا جعل لهُ ظرفًا. وتظرّف فلانٌ تكلّف الظَرْف. واستظرف الرجل طلب الظريف. والشيءَ عدّهُ ظريفًا * الظُرَاف الظريف ج ظُرَفاءُ * الظُرّاف الظريف ج ظُرّافونَ * الظَرْف الوعاءُ وكلُّ ما يستقرُّ فيهِ غيرهُ ج ظُرُوف. وهو نقيُّ الظَرْف اي امين غير خائن. ورايتهُ بظَرْفهِ اي بنفسهِ. والظَرْف ايضًا الكياسة او انما هو في اللسان او هو حسن الوجه والهيئة او يكون في الوجه واللسانِ او البراعةُ وذكاءُ القلب او الحذق او لا يُوصَف بهِ الا الفتيان الازوال والفتيات الزولات لا الشيوخ ولا السادة * الظَرِيف ذو الظرف ومن لهُ ملكة الظرافة ج ظُرَفاءُ وظُرُفٌ وظِراف وظَرِيفونَ وظُرُوفٌ * الظَرِيفة مؤنّث الظَرِيف ج ظريفات وظرائف * المَظْرُوف ما اشتمل عليهِ الظرف

ظرمط — تظرمطَ في الطين وقع فيهِ * ارضٌ مُتظرمِطة اي رَدِغة

ظَرَى الماءُ يظرِي ظَرْيًا (بابُهُ أَتَى) جرى. وبطنهُ لم يتمالك لينًا. وظرِي الغلام يظرَى ظَرًى كاسَ اي صار كيّسًا * اظرورَى الرجل اظريراءً انتفخ بطنهُ او صار ذا بِطنة او غلب على قلبهِ الدسَم * الظاري العاضُّ * الظَرَوْرَى الكيّس

ظريط — ارضٌ ظِرْياطةٌ واحدةٌ . اي طينةٌ واحدةٌ

الظَشُّ الموضع الخشن مثل الشَظَف

ظعم — الظِعَام ظِعان الرَحْل اي الحبل يُشدُّ بهِ الهودج

ظعَن الرجل يظعَن ظَعْنًا وظَعَنًا ومَظْعَنًا سار * اظعنهُ سيَّرهُ. واظَّعن الهودجَ من باب افتعل رَكِبهُ. ويقال هذا بعيرٌ تظَّعِنهُ المرأَة اي تركبهُ * الظِعَانُ الحبل يُشَدُّ بهِ الهودج * الظَعُون البعير يُعتمَل ويُحمَل عليهِ ج ظُعُنٌ * الظَعِينةَ الهودج فيهِ امرأةٌ ام لا ج ظُعْنٌ وظُعُنٌ وظَعَائِن وأَظعانٌ . والظَعِينة ايضًا المرأَة ما دامت في الهودج فاذا لم تكن فيهِ فليست بظعينة . وقيل الظعينة الجمل الذي تركبهُ

ظعي — الظاعِيَة الداية والحاضنة

ظفَر فلانًا يظفِرهُ ظَفْرًا غرز في وجههِ ظفرهُ . وما ظفَرتْك عيني منذ زمانٍ اي ما رأتك . وظفِرَت العين تظفَر ظَفَرًا نبتت فيها الظفرة . ويقال ظُفِر الرجل على المجهول اي نبتت الظفرة بعينهِ . فهو مظفور . وظفِر فلان المطلوب وظفِر بهِ وعليهِ فاز وغلب فهو ظَفِرٌ * ظفَّر فلانًا غرز في وجههِ ظفرهُ . واللهُ فلانًا بعدوّهِ جعلهُ يظفر بهِ . وبالأظفار ثوبهُ طيَّبهُ بهِ . وزيدًا دعا له بالظفر . والعرفج خرج منهُ مثل الاظفار . والارض اخرجت من النبات ما يمكن احتفارهُ بالاصابع . وفلانٌ الجلدَ دلكهُ لتملاسَ اظفارهُ . وفي التفّاحة ونحوها غمز الظفر فيها . واظفر فلانًا غرز في وجههِ ظفرهُ . واللهُ فلانًا بعدوّهِ بمعنى ظفَّرهُ . واظَّفر فلانٌ من باب افتعل اعلق ظفرهُ . والصقرُ الطائرَ اخذهُ ببراثنهِ . وزيدٌ مطلوبهُ وبهِ وعليهِ بمعنى ظفِر * ظَفَارِ كقَطَامِ بلد . وجزعٌ ظَفَاريٌّ منسوب اليها . وكذلك عودٌ ظَفَاريٌّ . والظَفَار وقد يُمنَع من الصرف شيءٌ

من العطر كانهُ ظفر مُقتَلَفٌ من اصلهِ * الظُفُر جُلَيدةٌ تغشي العين وما وراء معقد الوَتَر الى طرف القوس او طرفُ القوس. وما بالدار ظُفُرٌ اي احدٌ. والظُفْر ايضًا والظُفُر بضمَّتين والظِفْر بالكسر شاذٌ مادَّة قرنيَّة تنبت في اطراف الاصابع يكون في الانسان وغيره ج اظفار واظافير. ورجلٌ مقلَّم الظُفُر او كليل الظُفُر اي مهينٌ. وما بالدار ظُفُرٌ اي احد. ورايتهُ بظُفْرهِ اي بنفسهِ. وظُفْر العقاب وظُفُر النسر وظُفُر القط ضروبٌ من النبات. والظَفَر ما اطمأنَّ من الارض وانبتَ. والظَفِر الفائز. ورجلٌ ظَفِرٌ اي لا يحاول امرًا الّا ظَفِرَ بهِ * الظُفُرَة نباتٌ حرّيف. وظُفْرَة العجوز ثمر الحَسَك. وظُفُرَة الغزلان كواكب. والظَفِرة مؤنّث الظَفِر. وعينٌ ظَفِرة اي ذات ظُفْرٍ. والظَفَرة جُلَيدة تغشّي العين نابتة من الجانب الذي يلي الانف على بياض العين الى سوادها حتى تمنع الابصار * الظِفِّير والظَفِير من لا يحاول امرًا الّا ظفر بهِ * الأظْفَر الطويل الاظفار والعريضها. والأظْفار كواكب قدام النسر وكبار القردان والظَفار للعطر المذكور. لا واحد لهُ. وربما قيل أظْفارة واحدة ولا يجوز في القياس ج اظافير فان أُفرِد فالقياس ان يقال ظُفُرٌ. وأظفار الثوب ما تكسَّر منهُ فصارت لهُ غضونٌ. والأُظْفُور الظُفُر ج اظافير. والأُظْفُور ايضًا الدقيق الذي يلتوي على قضيب الكرم. ورجل مِظفار ومُظفَّر اي لا يحاول امرًا الّا ظفر بهِ وذو دولةٍ في الحرب. والمِظْفار ايضًا المِنقاش. وقوسٌ مظفَّرة اي قُطِع من طرفيها شيءٌ. والمَظْفُور من كان بعينهِ ظفرةٌ

ظفَّ قوائمَ البعير يظفُّها ظَفًّا شدَّها كلها وجمعها * استظفَّ آثارهم استظفافًا تتبّعها * الظَفَفُ العيش النكد والغلاء الدائم * الظَفَف الضَفَف * المظفوف المضفوف

الظُلْظُل السُفُن

ظلَع البعير يظلَع ظَلْعًا غمز في مشيهِ فهو ظالع. والارض باهلها ضاقت بهم لكثرتهم. والكلبة استحرمت * الظالع المائل للمذكَّر والمؤنّث او المؤنّث ظالعة بالهاء ج ظُلَّع. والظالع ايضًا المتّهم * الظُلاع داء في قوائم الدابّة لا من سيرٍ

ولا تعب

ظلَفهُ يظلُفهُ ظَلْفًا اصاب ظلفهُ. وظلَف نفسهُ عن الشيء يظلِفها ظَلْفًا منعها من ان تفعلهُ او تأتيهُ او كفَّها عنهُ. وظلَف اثرهُ يظلُفهُ ويظلِفهُ ظَلْفًا ايضًا اخفاهُ كيلا يُتبَع او مشى في الحزونة لئلاَّ يُرى اثرهُ. وظلَف القوم اتّبع اثرهم. والشاة اصاب ظِلفَها. وظُلِفتَ بالرجل على المجهول أُخِذ بهِ في ظَلَفٍ من الارض كي لا يُقتَصّ اثرهُ. وظلِفت الارض تظلَف ظَلَفًا كانت ظَلِفةً. ومعيشة فلانٍ اشتدَّت. ونفسهُ عن كذا كفَّت * ظلّف على كذا زاد. وظالَفَ اثرهُ مظالَفةً بمعنى ظلَفهُ. واظلف القوم وقعوا في الاظلوفة * الظالِف اسم فاعل ج ظُلَّف. ويقال ظُلُوفٌ ظُلَّف اي شداد. وهو توكيدٌ لها * الظَلْف الباطل والمباح. وذهب دمهُ ظَلْفًا اي باطلاً وهدرًا. والظِلْف للبقرة والشاة والظبي وشبهها بمنزلة القدم للانسان ج ظلوف واظلاف. والظِلْف ايضًا الحاجة والمتابعة في المشي وغيرهِ وشدَّة المعيشة. ويقال وجد ظِلْفَهُ اي مرادهُ. ووجدت الشاة ظلفها اي مرعًى موافقًا فلا تبرح منهُ. وجاءُوا على ظِلْفهِ اي في اثرهِ. والظَلِف من الاماكن المرتفع عن الماءِ والطين. ورجلٌ ظَلِف النفس اي نَزِهها مترفّع عن الدنايا. وذهب دمهُ ظَلَفًا. اي باطلاً وهدرًا. واخذهُ بظَلَفهِ. اي اخذهُ كلهُ ولم يترك منهُ شيئًا. ومكان ظَلَفٌ اي مرتفعٌ عن الماءِ والطين * الظَلْفاءَة صفاةٌ قد استوت في الارض ممدودة * ارضٌ ظَلْفَة وظَلِفة وظَلَفَة غليظة لا تؤدّي اثرًا. والظَلَفة والظَلِفة سمةٌ للابل. والظَلِفَة ايضًا واحدة ظَلِف الرحل والقتب وهنَّ الخشبات الاربع اللواتي يكنَّ على جنبَي البعير تصيب اطرافها السفلى الارض اذا وُضِعت عليها وفي الواسط ظَلِفتان وكذا في المؤخرة وهما ما سفَلَ من الحِنوَين لان ما علاهما مما يلي العراقي هما العضدان. وامرأةٌ ظَلِفة النفس اي نَزِهة عزيزة عند نفسها * الظَلِيف السيّئ الحال والذليل. ومن الاماكن الخشن. ومن الامور الشديد الصعب ج ظُلُفٌ وظُلَّف. والظَلِيف ايضًا الشدَّة ومن الرقبة اصلها. ورجلٌ ظَلِيف النفس

اي تَزِهها . وذهب بهِ ظَلِيفًا اي مجانًا بغير ثمن . واخذهُ بظَلِيفهِ وظَلِيفتهِ كاخذهُ بظَلَفهِ * الأُظْلُوفة ارضٌ فيها حجارة حِدَاد كانّ خِلقة تلك الارض خِلقة جبل ج اظاليف * صيدٌ مظلوفٌ اي أُصِيب ظالفة

ظلّ يفعل كذا يظَلُّ ظَلًّا وظُلُولًا (من باب عَلِم) دام واستمرّ ليلًا . وسُمِع في الشعر ظلّ نهارَهُ . وقيل ظلّ بمعنى صار من دون تقييد بالنهار او الليل . ويقال مع ضمير الرفع المتحرّك ظَلِلْتُ وظَلْتُ وظِلْتُ * ظلّلهُ تظليلًا غشيهُ والقى عليهِ ظلّهُ . وظلّل بالسوط اشار بهِ تخويفًا . واظلّ يومنا اظلالًا صار ذا ظلّ . والشيءُ فلانًا غشيهُ والاسم الظِلّ او دنا منهُ حتى القى عليهِ ظلّهُ . ويقال اظلّ عليهِ ايضًا . ثم قيل اظلّك امرٌ واظلّك شهرٌ كذا اي دنا منك . وتظلّل بالشجرة تظلّلًا استذرى بها . واستظلّ بالظِلّ استظلالًا مال اليهِ وقعد فيهِ . ومن الشيء وبهِ تظلّل . والكرم التفت نواميهِ . والعيون غارت . والدم فار من الجوف * الظَلَال ما اظلّك من شيء . والظِلَال ما اظلّك من سحابٍ ونحوهِ . وظِلَال البحر امواجهُ * الظَلَالة شخص الشيء . والظِلَالَة ما يُستظَلّ بهِ والسحابة تراها وحدها وترى ظلّها على الارض والظِلَالُ * الظِلُّ نقيض الضحّ او هو الفيء او هو بالغداة والفيءُ بالعشيّ . قال رُؤْبة كلّ موضعٍ تكون فيهِ الشمس فتزول عنهُ فهو ظِلّ . يقال ظِلّ الجنّة ولا يقال فيؤها انما هي دائمًا ظِلّ ج ظِلَال وظُلُول واظلال . والظِلّ ايضًا الجنّة . والاسم من اظلّني الشيءُ والخيال من الجنّ وغيرهِ يُرَى والعزّ والمَنَعَة والرفاهة والزِئْبِر والليل او جنّهُ او سوادهُ ومن كل شيء شخصهُ او كِنُّهُ ومن الشباب اولهُ ومن القيظ شدّتهُ ومن السحاب ما وارى الشمس منهُ او سوادهُ ومن النهار لونهُ اذا غلبتهُ الشمس . وهو في ظلّهِ اي في كنفهِ . واتركهُ تَرْكَ الظبيِ ظلّهُ يُضرَب للرجل النَفُور . لان الظبي اذا نفر من شيء لا يعود اليهِ ابدًا . وبقيت عندهُ ظِلّ اليوم اي طولهُ . ومُلاعِبُ ظِلّهِ طائرٌ وربما قيل خاطف ظلّهِ . ويقال في التثنية ملاعبا ظِلّهما وفي الجمع ملاعباتُ ظِلّهِنّ . فاذا نكّرتهُ اخرجت الظلّ على العِدّة

فافردتهُ للواحد وثنّيتهُ للاثنين وجمعتهُ للجماعة فقلت هو ملاعبُ ظلّهِ وهما ملاعبانِ ظلّيهما وهنَّ ملاعباتُ اظلالهنَّ . ولما كانت بلاد العرب في غاية الحرارة وكان الظلُّ عندهم من اعظم اسباب الراحة جعلوهُ كناية عن الراحة وعليهِ السلطانُ ظلُّ الله في الارض * الظَلَل الماَء تحت الشجر لاتصيبهُ الشمس * الظِلّة الاقامة والصحّة . والظُلّة الغاشية والبُرطُلّة ج ظُلل . والظُلّة ايضاً اوّل سحابةٍ تُظِلُّ وما اظلّك من شجرٍ وشيءٌ كالصُفّة يُستتَر بهِ من الحرّ والبَرْد ج ظُلَلٌ وظِلالٌ . والظِلّة الظِلال وهي اسم جمعٍ * الظَلِيل ذو الظِلّ . ومكانٌ ظَلِيلٌ اي ذو ظِلٍ او دائم الظِلّ . ومنهُ ظِلٌّ ظليل اي دائم الظِلّ او مبالغةٌ اي شديد الظِلّ * الظَلِيلة مؤنّث الظَلِيل ومُستنقَع الماَء في اسفل مسيل الوادي والروضة الكثيرة الحَرَجات ج ظلائل * الأَظَلّ بطن الاصبع ومن الابل باطن المَنسِم ج ظُلٌّ شاذٌّ لانهُ اسمٌ لاصفةٌ . والمِظَلّة والمَظَلّة الكبير من الاخبية ج مَظَالٌّ

ظلَم فلانٌ يظلِم ظَلْمًا وظُلْمًا ومَظلِمَةً وضع الشيءَ في غير موضعهِ . وقال في القاموس والمصدر الحقيقي الظَلْم . ويُفهَم منهُ ان الظُلْم بالضم اسمٌ منهُ وان شاع استعمالهُ في موضع المصدر . وظلَم فلانًا جار عليهِ وفعل لهُ الظلم . وفلانًا حقهُ فعل لحقهِ الظلم ونقصهُ . وظلَم الارض حفرها في غير موضع حفرها . والبعيرَ نحرهُ من غير داءٍ ولا علّة . وكل ما اعجلتهُ عن اوانهِ فقد ظلمتهُ . والوادي بلغ الماُء موضعًا لم يكن بلغهُ قبلهُ . والوطبَ سقى منهُ اللبن قبل ان يروب ويخرج زبدهُ . والحمارُ الاتانَ سفدها وهي حامل . والقومَ سقاهم اللبن قبل ادراكهِ . وما ظَلَمك ان تفعل اي ما منعك . وظَلِم الليل يظلَم ظَلَمًا صار مُظلِمًا * ظلّم فلانًا نسبهُ الى الظلم . واظلم الليل صار مظلمًا . والقوم دخلوا في الظلام واظلم عليهم الليل . والثغر تلألأَ . والرجل اصاب ظُلْمًا او ظَلْمًا . وقالوا ما اظلمهُ وما اضوأهُ من اظلم واضاءَ . وهما شاذّانِ . وتظلّم الرجل احال الظالم على نفسهِ . ومن فلانٍ شكا من ظلمهِ . وفلانًا حقهُ ظلمهُ اياهُ .

وتُظُلِّمَ فلانٌ على المجهول اشتكي من ظلمهِ. وتظالم القوم ظلم بعضهم بعضًا. وانظلم فلانٌ واظّلم من باب افتعل احتمل الظلم * الظالم عشبة لها عساليج طوال * الظَلاَم ذهاب اليوم واول الليل. والظِلاَم الظُلْم والظالِم للعشبة المذكورة واليسير. ومنهُ نظر اليَّ ظِلاَمًا اي شزرًا * الظُلاَمة ما تظلّمهُ الرجل * الظلاَّم الخمّار. والظِلاَّم بتشديد اللام لغةٌ في الظِلاَم بتخفيفها للعشبة المذكورة * الظلِيم الكثير الظُلْم * الظَلْم الثلج وماء الاسنان وبريقها وهو كالسواد داخل عظم السنّ من شدّة البياض كفرند السيف تراها من شدّة الصفاء كانّ الماء يجري فيها ج ظُلُومٌ. والظُلْم وضع الشيء في غير موضعهِ وانتقاص الحق. والظِلَم بكسر ففتح الظالم للعشبة المذكورة. والظُلَم ثلاث ليالٍ يلين الدُرَع. وليلٌ ظَلِمٌ شديد الظلام. والظَلَم الشخص والجبل ج ظُلُوم. ويقال لقيتهُ أدنى ظَلَمٍ او اوّل ذي ظَلَمٍ اي اوّل كل شيء او حين اختلط الظلام او ادنى ظَلَمٍ القُرْبُ او القريبُ * الظَلْمَاء ذهاب النور. وليلةٌ ظلماء وليلٌ ظلماء شاذٌ. اي شديدة الظلمة * ليلةٌ ظَلْمَة اي شديدة الظلمة. والظُلْمَة والظُلُمَة ذهاب النور او هي عدم الضوء عمّا من شانهِ ان يكون مضيئًا ج ظُلَم وظُلْمَات وظُلَمَات وظُلُمَات. وربّما كُني بالظلمة عن الضلالة كما يكنى بالنور عن الهدى. وظُلُمَات البحر شدائدهُ. وقال الخليل لقيتهُ اوّل ذي ظُلْمَة. اي اوّل شيء يسدّ بصرك في الرؤْية. لا يشتقّ منهُ فعلٌ * الظَلُوم الظالم * الظَلِيم المظلوم والذَكَر من النعام ج ظِلْمَانٌ وظُلْمَانٌ. واللبن يُشرَب قبل ان يبلغ الروب ونجان وتراب الارض المظلومة * الظَلِيمَة ما تطلبهُ عند الظالم وهو اسم ما أُخِذ منك واللبن يُشرَب قبل ان يبلغ الروب * الأَظْلَم اسم تفضيل. ومنهُ يقال لعن الله اظلمي واظلمك اي الاظلم منا. والمَظَالِمة الظُلْم. والمِظْلاَم الذي لا يُدرَى من اين يُؤْتَى. والمظلَّ الزخم والغِربانُ من العشب المنبت في ارضٍ لم يُصبها المطر قبل ذلك. ويومٌ مُظلِمٌ كثير شرُّهُ. وامرٌ مُظلِمٌ لا يُدرَى من اين يُؤْتَى. وشَعَرٌ مُظلِم اسيء حالك. ونبتٌ مُظلِم ناضرٌ يضرب الى السواد

من خضرتهِ . والمَظْلِمَة بكسر اللام ما تظلّمهُ الرجل . يقال عند فلان مظلمتي اي ما تظلّمته . والمَظلوم اللبن يُشرَب قبل ان يبلغ الروب . والمَظْلُومة من الارضينَ التي لم تُحفَر قطُّ ثم حُفِرت

ظلي — تظلّى الرجل تظلّيًا لزم الظِلاَل والدعة . كانهُ مبدلٌ من تظلّل با للام

ظَمِئَ الرجل يظمأ ظَمأً وظَمَأً وظَمَاءً وظَمَاءَةً عطش او اشدّ العطش . والبهِ اشتاق . فهو ظامئٌ وظَمِئٌ وظَمْآنُ * ظمّأهُ تظميئةً واظمأهُ اظماءً عطّشهُ . والفرس ضمَّرهُ * ظَمَاءَة الرجل سوءُ خلقهِ ولؤم ضريبتهِ وقلّة انصافهِ لخلطائهِ * الظِمْءُ الاسم من ظَمِئَ وما بين الشربتين والوِردَين وما بين سقوط الولد الى حين موتهِ . وظِمْءُ الحيوة من حين الولادة الى وقت الموت ج اظماءٌ * الظَمِئُ العطشان والانثى ظَمِئَة * الظَمْآنُ العطشان والانثى ظَمْآنة وظَمْأَى ج ظِمَاءٌ وظُمَاءٌ . وبالضم نادرٌ . ووجهٌ ظمآنٌ اي لزقت جلدتهُ بعظمهِ وقلَّ ماؤُهُ وهو خلاف الريّان . وريحٌ ظَمْأَى اي حارّة عطشى غير لينة . ويقال للفرس ان فصوصهُ لَظِمَاءٌ اي ليست برهلة لحيمة * رجلٌ مِظمَاءٌ اي معطاش . والمَظمَأُ موضع العطش من الارض . والمَظْمَئِيُّ الذي تسقيهِ السماء ضدُّ المَسقَوِيّ

الظِيخ كعِنَب شجرة على صورة الدلب وشجرة التين في لغة طيّءٍ . الواحدة ظِيخة او ظِيخَة بسكون الخاء ككِسْرَة وكِسَر . وقد تسكّن الميم في الجمع كتينة وتِين

ظَمِيَ الشيءُ يظمى ظَمًى كان أظمى * الظَمَى السمرة والذبول * الظَمْيَاءُ من النوق السوداء . ومن الشفاه الذابلة في سمرة . ومن العيون الرقيقة الجفن . ومن السوق القليلة اللحم . ومن اللثات القليلة الدم * الأظمَى ذو الظَمَى والانثى ظمياءُ ج ظُمْيٌ . وظلٌّ أظمى اي اسود . ورمحٌ أظمَى اي اسمر . والمَظمِيُّ من الزرع ما تسقيهِ السماء كالمظمئيّ بالهمز والمَسقَوِيُّ ما يُسقَى بالسيح

الظِنْب اصل الشجرة * الظُنْبَة عقبة تُلَفُّ على اطراف الريش مما يلي الفوق

ظنبب — الظُنْبُوب حرف الساق من قُدُم او عظمهُ اليابس من قُدُم او حرف

عظمهِ ج ظنابيب . وقرع ظُنَابيب الامر اي ذلَّلهُ وسهَّلهُ . وقرع لهذا الامر ظنبوبهُ وساقهُ . اي جدَّ فيهِ ولم يفتر . والظُنْبُوب ايضًا مسمارٌ يكون في جُبَّة السِنَان ج ظنابيب ايضًا

الظَنَبَة الشَرْبَة من اللبن لم تخرج زبدتهُ

ظنَّ زيدًا يظُنُّهُ ظنًّا اتهمهُ . والشيءَ علمهُ واستيقنهُ . وقد تاتي ظنَّ للدلالة على الرجحان كقولك ظننت زيدًا صاحبك . وهي تدخل المبتدأ والخبر فتنصبهما مفعولين لها * اظنَّهُ واظنَّ بهِ اظنانًا اتهمهُ . وفيهِ الناس عرَّضهُ لتهمتهم . والشيءَ اوهمهُ اياهُ . وتظنَّن الرجل تظنُّنًا اعمل الظنَّ . ويقال ايضًا تظنَّى تظنِّيًا بابدال النون الاخيرة ياءً . واظَّنَّهُ اظِّنَانًا اتهمهُ . واصلهُ اظتنَّهُ من باب افتعل قُلبت التاءُ طاءً فقيل اظطنَّ ثم قُلبت الطاءُ ظاءً وأُدغمت * الظنُّ التردُّد الراجح بين طرفي الاعتقاد الغير الجازم ج ظُنُونٌ واظانين . وقد يُوضَع موضع العلم . وقيل الشكُّ والظنُّ والوهم بحسب اللغة يكاد لا يفرق بينها * الظِنَّة التهمة ج ظِنَنٌ وظنائن * الظَنُونُ الرجل الضعيف والقليل الحيلة والسيّئُ الظنّ . والمرأة لها شَرَفٌ تتزوج والبئر لا يُدرَى أفيها ماءٌ ام لا والقليلة الماءِ . والدَين الظَنُون الذي لا يُدرَى ايقضيهِ آخذهُ ام لا * الظَنِينُ المتهم والمُعادَى لسوء ظنهِ وسوء الظنّ بهِ والقليل الحقير * مَظِنَّة الشيء موضعهُ ومألفهُ الذي يُظَنُّ فيهِ وجودهُ ج مَظَانُّ . ويقال موضع كذا مَظِنَّة من فلانٍ اي مَعْلَم منهُ

ظني — تظنَّى تظنِّيًا مبدل من تظنَّن تظنُّنًا وذُكر في ظ ن ن

ظهَر الرجل يظهُر ظَهَارةً كان قويَّ الظَهْر . وظهَر الشيءُ يظهَر ظُهُورًا تبيَّن وبرز . والفساد في البرّ والبحر شاع وكثر . وظهَر عليَّ ظَهرًا وظُهُورًا اعانني . وفلانٌ بفلانٍ وعليهِ غلبهُ . وفلانٌ على السرّ اطَّلع عليهِ . وبزيدٍ اعلاهُ ورفع مرتبتهُ . والبيت وغيرهُ علاهُ . والرجل بالظهريّ ظَهرًا اتخذهُ للحاجة . وفلانًا ضرب ظهرهُ . وفلانٌ بحاجتي استخفَّ بها وجعلها بظهرٍ اي وراءَ ظهرهِ

واتخذها ظهريًّا. كأنهُ ازالها ولم يلتفت اليها . وزيدٌ بعلمهِ فخر بهِ . وفلانًا وبفلانٍ نبذهُ خلف ظهرهِ وجعلهُ وراءَ ظهرهِ حمايةً ووقايةً . وظهِرَ الرجل يظهَر ظهَرًا اشتكى ظهرهُ * ظهَّر القوم ساروا في الظهيرة . وفلانٌ حاجتي جعلها بظهرٍ . والرجل من امرأتهِ بمعنى ظاهَرَ . وظاهَرَ بين ثوبين مظاهرةً وظِهارًا طارَقَ بينهما وطابَقَ . وفلانًا عاونهُ . والرجل من امرأتهِ قال لها انتِ عليَّ كظهر امي اي انتِ عليَّ حرامٌ كظهر امي فكنى بالظهر عن البطن تادُّبًا . واظهر الشيءَ بيَّنهُ وجعلهُ وراءَ ظهرهِ . والقوم دخلوا في الظهيرة وساروا في الظهيرة . والابل وردت نصف النهار . واظهر حاجتي جعلها بظهرٍ . والقرآنَ وعلى القرآنِ قرأَهُ على ظهر لسانهِ . وفلانًا على عدوّهِ جعلهُ يظهر عليهِ اي يغلبهُ . وزيدًا على السرّ اطلعهُ عليهِ . وأَظهرت بفلانٍ أعليتُ بهِ . وتظهّر من امرأتهِ بمعنى ظاهَرَ . وتظاهَرَ القوم تدابروا وتعاونوا ضدٌّ . وتظاهر الشيءُ ظهر . وفلانٌ بالشيءِ اظهرهُ . قال المطرّزيُّ سمعت من يُوثَق بهِ من اهل بغداد يقول انهم يقولون تظاهرت بهِ مكان اظهرتهُ ولا يكادون يستعملون اظهر استعمالهُ . واظَّهر فلانٌ حاجتي من باب افتعل جعلها بظهرٍ واتّخذها ظهريًّا . واستظهر الرجل احتاط . والشيءَ جعلهُ خلف ظهرهِ حمايةً ووقايةً . والظهريَّ اتخذهُ للحاجة . والقرآن حفظهُ وقرأَهُ ظاهرًا اي حفظًا بلا كتاب . وبهِ استعان . ولهُ استعدَّ . وعليهِ علا وغلبهُ * الظاهِر من اسماءِ الله تعالى . وقرأَهُ ظاهرًا اي حفظًا بلا كتاب . ويقال هذا امرٌ ظاهرٌ عنك عارهُ . اي زائل . وظاهر البلد خارجهُ . وظاهر الامر باديهِ * الظاهِرة الابل الواردة كلَّ يومٍ نصف النهار والعين الجاحظة ج ظاهرات وظواهر . وظاهِرة الرجل عشيرتهُ . والظواهر أشراف الارض واعالي الاودية . وهاجت ظواهر الارض اي يبس بقلها * الظَهَار ظاهر الحَرَّة . والظُهَار الجماعة والجانب القصير من الريش * الظِهارة من الثوب نقيض البطانة * الظُهاريَّة من أَخذِ الصراع ونوع من النكاح . واوثقهُ الظهاريَّة اي كتّفهُ * الظَهْر خلاف البطن مذكَّر . والظَهر من الحيوان اعلاهُ

ومن الانسان من لدن مؤخّر الكاهل الى ادنى العجز عند اخره ج اظهر وظُهُور وظُهْرانٌ . وقولهم لا تجعل حاجتي بظهرٍ اي لا تنسها ولا تجعلها وراء ظهرك . والظَهْر ايضاً الرِكاب والقِدْر القديمة والمال الكثير وامرأة الرجل والجانب القصير من الريش ج ظُهْرانٌ وطريق البَرّ وما غلظ من الارض وارتفع . وظَهْر الكفّ خلاف بطنها . وظَهْر القرآن لفظهُ . وبطن القرآن تأويلهُ . والظَهْر ايضاً الحديث والخبر وما غاب عنك ويقابلهُ ما حضر . ومنهُ يقال تكلم عن ظَهْر غيبٍ . واعطاهُ من ظَهْر يدٍ اي ابتداء بلا مكافاة . وفلانٌ خفيف الظَهْر . اي قليل العيال . وثقيل الظَهْر اي كثير العيال . وهو على ظَهْرٍ اي مزمعٌ للسفر . واقران الظَهْر الذين يجيئونك من وراء ظهرك في الحرب . وهو نازلٌ بين ظَهْرَيهم وظَهْرَانَيهم بالتثنية ولا تُكسر النون وبين أَظهُرهم اي وسطهم وفي معظمهم . واتيتهُ بين الظَهْرَيْنِ والظَهْرَانَينِ اي في اليومين او في الايام . وقرأَهُ من ظَهْر القلب اي حفظاً بلا كتاب . وكذا قرأَهُ على ظهر لسانهِ . وسال واديهم ظَهْراً اي من مطر ارضهم . ودرءًا اي من مطر غيرهم . واصبت منك مطر ظَهْرٍ اي خيراً كثيراً . ولصٌّ عادي ظَهْرٍ اي عادٍ في ظَهْر فسرقهُ . وقلب لهُ ظهر المِجَنّ اي تغيَّر عليهِ وساءَ رأيهُ فيهِ . وهو ياكل على ظَهْر يدي . اي أُنفِق عليهِ . وكلُّ ظَهْرٍ يُكتب بالظاءِ الاَّ ضَهْر الجبل فبالضاد . والظُهْر ساعة الزوال ج اظهار . والظَهِر الذي يشتكي ظهرهُ * الظِهْرَة العون والمعين . وجعل الحاجة ظِهْرتَهُ اي خلف ظهرٍ . والظُهْرَة المعين والسحفاة . والظَهَرة متاع البيت . وجاءَنا في ظِهْرَتهِ وظُهْرَتهِ وظَهَرَتهِ اي قومهِ وعشيرتهِ * الظِهْرِيُّ البعير المُعدُّ للحاجة ج ظَهَارِيُّ مشدَّدةً ممنوعةً من الصرف . والظِهْرِيُّ ايضاً الذي تجعلهُ وراءَ ظهرك وتنساهُ ولا تحفل بهِ * الظَهِير الذي يشتكي ظهرهُ والمُعين . ورجل وفرس ظَهِيرٌ اي قويُّ الظهر * الظَهِيرَة حدُّ انتصاف النهار او انما ذلك في القيظ * المَظْهَر كالمَصْعَد زنةً ومعنىً . وبعيرٌ مُظْهِرٌ اي مجمشة الظَهِيرة . وقوم مُظْهِرون اي لهم ظَهْرٌ اي رِكابٌ .

واتانا فلانٌ مُظهِرًا اي في وقت الظهيرة . والمُظهَّر القويُّ الظهر الشديدهُ

ظوأ — الظَوْءَة الرجل الاحمق

ظوب — الظاب الكلام والجَلَبة وصياح التيس عند الهياج

ظافهُ يظُوفهُ ويظافهُ ظَوْفًا (من باب نصر ومنع) طردهُ * اخذهُ بظَوْف رقبتهِ وبظافها بجلدها لغةٌ في صوف رقبتهِ . وتركتهُ بظَوْف رقبتهِ وبظافها اي وحدهُ

ظين — مُظَيَّن في ظ و ي

ظوي — اظوى الرجل اظواءً حمُق * الظِيَة بتخفيف الياء الجيفة اوَّل ما تنتفخ * الظَيُّ والظَيَّانُ العسل . وياسمين البرّ ونبتٌ آخر يُدبَغ بورقهِ * ارضٌ مظياة ومَظْوَاة كثيرة الظيَّان . واديمٌ مُظيَّنٌ ومُظيًّا ومُظَوًّى دُبِغ بالظيَّان

ظيأ — ظيَّاهُ تظييئًا غمَّهُ *

الظَيْأة الرجل الاحمق

كالظَوْءة

تمَّ باب الظاء

ويليهِ باب

العين

م



باب العين

العين هي الحرف الثامن عشر من حروف المباني . وهي في السريانيَّة عِي وفي العبرانيَّة عَيِنْ ومعناها عَيْنٌ . وذلك لان صورتها في اللغة الفينيقيَّة تشبه العين . والعين في حساب الجُمَّل عبارةٌ عن سبعين من العدد

عَبَأَ المتاع والامر يعبأهُ عَبْأً هيَّأهُ . والجيشَ للحرب جهَّزهُ . والطيبَ هيَّأهُ وصنعهُ وخلطهُ . وعبأتُ اليهِ ولهُ قصدت لهُ . وما أَعْبَأُ بهِ ما اصنعُ كانك تحتقرهُ . وما أَعبأُ بفلانٍ ما أُبالي * عبَّأَ المتاع والامر والجيش تعبئةً وتعبيئًا بمعنى عبأَ . وقال يونس عبَّيت الجيش تعبيةً بلا همز . واعتبأت الحائض اعتباءً احتشت * العَبَاءَة كِساءٌ من صوف مفتوح من قدام يُلبس فوق الثياب والاحمق الثقيل الوخم ج اعبئة * العَبَايَة العَبَاءَة للكساء المذكور * العَبْءُ المِثل والنظير وضياءُ الشمس . ويقال عَبْءٌ كدَمٍ . والعِبْءُ الحِمل والثقل من اي شيءٍ كان . والعِدل وهما عِبْآنِ . والمِثل والنظير ج اعباءٌ * المَعْبَأُ المذهب . يقال لا يُعرَف معبأهُ اي طريقهُ ومذهبهُ . والمِعْبَأَة خرقة الحائض ج معابئ

عبَّ الماءَ يعبُّهُ عَبًّا شربهُ او جرعهُ او تابعهُ وكرعهُ . وقيل العَبُّ شرب الماءِ بلا تنفس . وعبَّت الدلو صوَّتت عند غرف الماءِ . وعبَّ البحر عُبابًا ارتفع وكثر موجهُ * تعبَّب الشاربُ النبيذَ تعبيًا الحَّ في شربهِ * العَبَاب شرب الماءِ . والعُبَاب الخوصة ومعظم السيل وارتفاعهُ وكثرتهُ او موجهُ واوَّل الشيءِ * العَبُّ اسمٌ للبَرَد . وعَبُّ الشمس ويخفف ضوءها . والعُبُّ الرُّدْن . والعُبَب حبُّ الكاكنج او عنب الثعلب او الرآء او شجرٌ من الاغلاث . والعُبَب المياه المندفقة *

العُنّى بالقصر المرأة لا يكاد يموت لها ولدٌ * العُبِيَّة والعِبِيَّة الكبر والفخر والنخوة * العَبِيْبَة طعامٌ وشرابٌ من العرفط حلوٌ او عِرْق الصمغ والرمثُ اذا كان في وطاة من الارض * العُنْبَب بزيادة النون كثرة الماء ونباتٌ * الأعبُّ الفقير والغليظ الانف . واليَعْبُوب الفرس السريع الطويل او الجواد السهل في عدوهِ او البعيد القدر في الجري والنهر الشديد الجرية والجدول الكثير الماء والسحابُ. والياء زائدة ج يعابيب

عبَت يدهُ يعبُتها عَبْتًا لواها

عبَث الشيءَ بالشيء يعبِثهُ عَبْثًا خلطهُ بهِ . وفلانٌ اتخذ العبيثة . وعبِث الرجل يعبَث عَبَثًا لعب وهزل . وبالدين استخفَّ فهو عابثٌ * العَبَث اللعب والهزل وارتكاب امرٍ غير معلوم الفائدة او ليس فيهِ غرضٌ صحيحٌ لفاعلهِ * العبِيْث الكثير العَبَث * العَبِيْث نوعٌ من الرياحين * العَبِيْثَة أقِطٌ يُعالَج او طعامٌ يُطبَخ وفيهِ جراد ج عبائِث . وعبيثة الناس اخلاطهم . وهو عَبِيْثَةٌ اي مُؤتشَبٌ في نسبهِ خَلْطٌ . وجاءَ فلانٌ بعبيثة في وعائهِ . اي بُرٌّ وشعير قد خُلِطا . وظلّت الغنم عبيثة واحدة وبكيلة واحدة وهي ان الغنم اذا لقيت غنمًا اخرى دخلت فيها واختلط بعضها ببعض

عبثر — العَبَوْثُرَانَ والعَبَيْثُرَانُ وتُفتَح ثاؤُهما نبتٌ طيّب الريح . والعَبَيْثُرانُ الامر الشديد والشرُّ والمكروه وتُفتَح الثاء وشجرة كثيرة الشوك لا يخلص منها من يُشاكها

عبج — العَبَجَة البغيض الطَغَام الذي لا يعي ما يقول ولا خير فيهِ

عبَد الله تعالى يعبُدهُ عُبُودةً وعُبُوديَّةً وعِبَادةً طاع لهُ وخضع وذلّ وخدمهُ والتزم شرائع دينهِ . والعرب تقول عَبَدْتُ بهِ أُوذيهِ اي أُغريت . وعبِد عليهِ يعبَد عَبَدًا غضب . ومنهُ انف . وعبِدت الابل جربت شديدًا . والرجل ندم . وعلى نفسهِ لام . وللشيء حرص . وعبِد ما قال لهُ انكرهُ * عبَّد الطريق وغيرهُ ذلّلهُ . والبعير هنأهُ بالقطران . والسفينة قيّرها . وفلانٌ اتخذ عبدًا . وفلانًا اتخذهُ عبدًا . والبعير هرب شاردًا . وما عبَّد أنْ فعل كذا . اي ما لبث .

واعبدني فلانٌ فلانًا اي ملّكني اياهُ . واعبد فلانًا اتخذهُ عبدًا . واعبد القوم بالرجل اجتمعوا عليهِ فضربوهُ . وأُعبِد بهِ على المجهول اي أُبدِع بهِ وكلّت راحلته او عطِبت . وتعبَّد الرجل تنسّك وانفرد للعبادة . والبعيرُ امتنع وصعب . وفلانٌ البعيرَ طردهُ حتى اعيا . وفلانًا اتخذهُ عبدًا ودعاهُ للعبادة . واعتبد فلانٌ واستعبد اتخذ عبدًا * العِبادة الطاعة ونهاية التعظيم لله تعالى * العَبابيد والعَبادِيد بلا واحدٍ من لفظهما الفِرَق من الناسِ والخيلِ الذاهبون في كل وجهٍ والآكام والطرق البعيدة . ومرَّ راكبًا عباديدهُ اي مذرَويهِ * العَبْد الانسان حرًّا كان او رقيقًا والمملوك ج عبدونَ وعَبِيدٌ واعبد وعِباد وعُبْدانٌ وعِبْدانٌ وعِبِدّانٌ ومَعبَدَة ومَعابِد وعِبِدّاء وعِبِدَّى وعُبُدٌ وعَبَدٌ ومَعْبُوداء واعباد وعُبُود وعِبِدَّة واعبدة وعبيدون وعَبَدَة واعابد . والعَبْد ايضًا نباتٌ طيب الرائحة والنصل القصير العريض . وعبدٌ قِنٌّ بالنعت وعبدُ قِنٍّ بالاضافة اي خالص القنونة اي العبودية وابواهُ عبدٌ وامةٌ * العَبَدَة جمع عابدٍ والقوّة والسِمَن والبقاء وصلابة الطيب والأَنَفَة * العَبْدِيُّ نسبةٌ الى العبد والى عبد القيس . ويقال عبقسيٌّ ايضًا * العَبْدِيَّة الطاعة كالعبودية . والدراهم العبدية دراهم قديمة كانت افضل وارجح من التي اصطُنِعت بعدها * العُبُودة والعُبُودِيَّة الطاعة لله والاسترقاق للاسياد * امُّ عُبَيد الفلاة الخالية او ما اخطأها المطر * العُبَيدة الحِنث اي الفِيَّة * المَعبَد المتعبَّد ج معابد . والمُعبَّد المذلّل من الطريق وغيرهِ والمُكرَّم ضدٌّ والوتد والمغتلم من الفحول وبلدٌ ما فيهِ اثرٌ ولا عَلَمٌ ولا ماءٌ والمهنوء بالقطران . والمُعبَّدة السفينة المقيّرة

العَبْدَل بزيادة اللام العبد المملوك * العَبْدَليُّ واحد العبادلة . وهي نسبة الى عبد الله كما نسبوا الى عبد القيس بقولهم عبقسيٌّ

عَبَرَ الوادي والنهر يعبُرهُ عَبْرًا وعُبُورًا قطعهُ وجازهُ من عِبرهِ الى عِبرهِ . والقوم ماتوا . وعَبَرَ السبيلَ شقّها . وبفلانٍ الماءَ جاز . والرجل عَبَرًا جرت عبرتهُ وحزن .

والكتابَ تدبَّرهُ في نفسهِ ولم يرفع صوتهُ بقراءتهِ. والمتاعَ والدراهمَ نظر كم وزنها وما هي. والكبش ترك صوفهُ عليهِ سنةً. والرُّؤيا عَبْرًا وعِبارةً فسَّرها واخبر بآخرِ ما يؤُول اليهِ امرها. وعبَرَ الطيرَ يعبُرها ويعبِرها زجرها. وعبِر منهُ يعبَر عَبَرًا اعتبر. وعبِر الرجل جرت عبرتهُ فهو عابِر والمرأة عابرٌ ايضًا * عبَّر الرويا بمعنى عبَرها. وعمَّا في نفسهِ اعرب. اي بيَّن وعنهُ غيرهُ اعرب عنهُ وتكلَّم. والاسم العَبْرة والعِبارة. وبهِ الماءَ جاز. والذهب وزنهُ دينارًا دينارًا ولم يبالغ في وزنهِ. او وزنهُ جملةً بعد التفاريق. وبفلانٍ اراهُ عُبْرَ عينهِ. وبزيدٍ اهلكهُ. وبهِ الامر اشتدَّ عليهِ. واعبر الشاة وفَّر صوفها وتركها عامًا لم يجزَّها. واعتبر الشيءَ اختبرهُ ونظر فيهِ وردَّهُ الى نظيرهِ فحكم عليهِ بحكمهِ. ومنهُ تعجَّب. وبهِ اتَّعظ. وفلانًا اعتدَّ بهِ. واستعبر الرجل جرت عبرتهُ وحزن. وفلانًا الرؤيا قصَّها عليهِ وسالهُ ان يعبرها. والدراهم عبرها. وفلانًا الدراهم سالهُ عبرها * لغةٌ عابرة اي جائزة * العِبارة الالفاظ الدالَّة على المعاني. وهذا عبارةٌ عن هذا اي بمعناهُ او مساوٍ لهُ في الدلالة. وفلانٌ حسنُ العِبارة اي البيان * جملٌ عبَّارٌ اي قويٌّ يشقُّ ما مرَّ بهِ * عَبْر الوادي وعِبْرهُ شاطئهُ وناحيتهُ. ومجلسٌ عَبْرٌ وعِبْرٌ اي كثير الاهل. وبنات عِبْرٍ الكذب والباطل. والعِبْر ايضًا ما اخذ على غربيّ الفرات الى برية العرب. والعُبْر سخنة العين تبكيها والكثير من كل شيء والجماعة والثكلى والسحائب التي تسير شديدًا والعقاب. وكبش عُبْرٌ اي تُرِك صوفها عليها سنةً. والعَبَر سخنة العين. وابو العَبَر الهازل الخليع. والعَبِر ذو العَبْرة والحزن. والعُبْر مثلَّثةً القويُّ الذي يشقُّ ما مرَّ بهِ. يستوي فيهِ المذكَّر والمؤنَّث والواحد والجمع * العَبْرانُ ذو العَبْرة والحزن. والانثى عَبْرى * العِبْرانيُّ لغة اليهود واليهوديُّ * العِبرانيَّة لغة اليهود واليهوديَّة * العَبْرة الاسم من عبِر والدمعة قبل ان تفيض او تحلُّب الدمع او تردُّد البكاء في الصدر او الحزن بلا بكاءٍ ج عَبَرات وعِبَرٌ. ويوم العَبَرات من ايام العرب. والعِبْرة التعجُّب والاصل الذي تُرَدُّ اليهِ النظائر والنظر في الاحوال والعِظَة

يتعظ بها . وامرأةٌ عَبِرةٌ اي ذات عبرةٍ وحزن . وابو عَبْرَةَ الهازل الخليع * العِبْرِيُّ العبرانيُّ . والعُبْرِيُّ ما نبت من السدر على شطوط الانهار وعظُمَ * العَبُور الجَذَعة من الغنم او اصغر او بعد الفطم ج عبائِر والاقلف ج عُبْرٌ . والشِعْرَى العَبُور احدى الشعريَين * العَبِير الزعفران او اخلاطٌ من الطيب تجمع بالزعفران . وسهمٌ عبيرٌ موفور الريش . وقومٌ عبيرٌ اي كثيرٌ * العُبَيْرَاة نبتٌ * العَوْبَر جرو الفهد * امرأةٌ مُستعبِرة ومُستعبَرة اي غير حظيّة . والمَعَابِر خشبٌ في السفينة يُشدُّ اليها الهوجل . وقوسٌ معبَّرة اي تامّة . والمِعْبَر ما عُبِر بهِ النهر من قنطرة او سفينة . والمَعْبَر الشط المهيَّأ للعبور . وجملٌ مُعْبَرٌ كثير الوَبَر ولا تقل اعبرتهُ . وسهمٌ مُعْبَر موفور الريش . وغلامٌ مُعْبَر كاد يحتلم ولم يُختَن بعدُ . والمُعْبَرَة الناقة لم تنتج ثلاث سنين . وجاريةٌ مُعبَرة لم تُخفَض . والمُعْبَرَة ايضًا العَفلاء

العَبْرَب السُمّاق * قِدرٌ عَبْرَبِيّة اي سمّاقية

العُبْرُد والعَبَرْد والعُبَارِد والعُبَرِدَة من الجواري البيضاء الناعمة ترتجّ من نَعْمَتها . وعشبٌ عُبْرُدٌ رقيق رديٌّ . وغصنٌ عُبْرُدٌ وعُبَارِدٌ ناعمٌ لين * غصنٌ عُبْرُودٌ ناعمٌ لين . وشحمٌ عُبْرُودٌ يرتجّ

عَبَس وجهَهُ يعبِس عَبْسًا وعُبُوسًا كَلَحَ . وفلانٌ وجههُ قطبةٌ وجمعهُ لازمٌ متعدٍ . وعبِس الوسخ في يدهِ يعبَس عَبَسًا يبس * عبَّس وجههُ كلح . وفلانٌ وجههُ قطّبهُ . واعبست الابل كانت ذات عَبَسٍ . وتعبَّس الرجل تجهّم * العابِس والعَبَّاس الاسد * العَبْس نباتٌ . وهو جِبْسٌ عِبْسٌ اي لئيمٌ . والعَبَس ما تعلّق باذناب الابل من ابوالها وابعارها يجفُّ عليها * العَبُوس الكثير العُبُوس والاسد * العَبَوَّس كجَرْوَل الجمع الكثير

العُبْسُر والعُبْسُور الناقة الشديدة والسريعة

عَبَشهُ يعبُشهُ عَبْشًا اصلحهُ وختنهُ * العَبْش الصلاح في كل شيءٍ . والعَبْش ايضًا والعَبَش الغباوة * بهِ عَبْشَةٌ وعَبَشَةٌ . اي غفلةٌ

عَبَط الذبيحة يعبِطها عَبْطًا نحرها من غير علّةٍ وهي سمينة فتيّة. وفلانٌ فلانًا اغنابهُ. والريح وجه الارض قشرتهُ. وفلانٌ الارض حفر منها موضعًا لم يُحفَر قبل. وعبَط الكذب عليَّ افتعلهُ. وفلانٌ نفسهُ في الحرب القاها غير مُكرَهٍ. والتراب اثارهُ. والفرس اجراهُ حتى عرق. والضرع ادماهُ. والدواهي فلانًا نالتهُ من غير استحقاق. وفلانٌ الشيءَ شقّهُ صحيحًا فعبِط هو. اي انشقّ. لازمٌ متعدٍّ * اعبطهُ الموت اخذهُ شابًّا صحيحًا ليست بهِ علّةٌ. واعتبَط كعبَط في معانيهِ الخمسة الاولى. واعتبط الموت فلانًا بمعنى اعبطهُ * العَبْط الكذب المختلق * مات عَبطَةً اي شابًّا صحيحًا. والعُبْطَة الطراوة * العَبِيْط الذبيحة تُنحَر من غير علّة وهي سمينة فتيّة ج عُبُطٌ وعِباطٌ. ولحمٌ ودمٌ وزعفرانٌ عَبِيطٌ اي بيّن العُبْطَة طريٌّ * العَوْبَط الداهية ولجّة البحر

عبعبَ الجيش انهزموا * تعبعبَ فلانٌ الشيءَ اتى عليهِ كلّهِ * العَبْعَاب الرجل الطويل والواسع الحلق والجوف والتامّ الحسن الخَلْق * العبعَب نعمة الشباب والشابُّ الممتلئُ وثوبٌ واسع وكساءٌ ناعمٌ من وبر الابل وصنمٌ وموضع الصنم والرجل الطويل والتيس من الظباء * العَبْعَبَة الصوفة الحمراء

عبِق بهِ الطيب يعبَق عَبَقًا وعَبَاقة وعَبَاقِيَة بتخفيف الياء لزق بهِ. والمكانُ بالطيب انتشرت رائحتهُ فيهِ. وفلانٌ بالمكان اقام بهِ. وبالشيء أُولِع بهِ * عبّق الرجل رائحة الطيب ذكّاها. واعبنقى الغلام اعبنقاءً صار داهيةً اوساءَ خلقهُ * العَبَاقاة من الرجال الذي يلزق بك * العبَاقِيَة الرجل المكّار الداهية واثر جراحةٍ يبقى في حُرِّ الوجه وشجرة شائكة واللصُّ الخارب * يقال رجلٌ عَبِقٌ وامرأةٌ عَبِقةٌ اذا تطيّبا بادنى طيب لم يذهب عنهما ايامًا * رجل عِبِقَّانٌ رِبِقَّانٌ وعِبِقَّانة رِبِقَّانة اي سيّئُ الخُلُق. ورِبِقَّان ورِبِقَّانة اتباع. والانثى عِبِقَّانةٌ رِبِقَّانةٌ ايضًا * العَبِقَة وضر السمن في النحي. ويقال ما في النحي عَبَقةٌ اي شيءٌ من سمنٍ * عقاب عَبَنْقاةٌ وعَبَنْقَاةٌ اي ذات مخالب حداد كَعَقَنْباةٍ بتقديم القاف عبقرَ السراب تلألأ * العَبَاقِريُّ ضربٌ من البُسُط فاخرٌ * عَبْقَرٌ موضع كثير

الجنّ. ثم نسبوا اليهِ كلَّ شيءٍ تعجَّبوا من حذقهِ او جودة صنعتهِ وقوّتهِ فقالوا عبقريٌّ. وعبقر ايضاً قرية ثيابها في غاية الحسن * ابردُ من عَبْقُرٍ ذُكِرَ في ح ب ق ر * العَبْقَرَة التارّة الجميلة وتلألؤ السراب * العَبْقَرِيُّ الكامل من كل شيءٍ والسيّد والذي ليس فوقهُ شيءٌ والقويُّ والشديد وضربٌ من البُسُط فاخرٌ فيهِ اصباغ ونقوش والكذب الخالص

العَبْقَس والعُبْقُوس دُوَيبّةٌ * العَبَاقِيْس بقايا عُقَب الاشياء كالعقابيل * العَبْقَسِيُّ نسبةٌ الى عبد القيس * العَبَنْقَس السيّئ الخُلُق والناعم الطويل من الرجال والذي جدّتاهُ من قِبَل ابويهِ اعجميّتان * العَبَنْقَساة النشيط

العَبْقَص والعُبْقُوص دُوَيبّةٌ. لغة في السين

عَبِكَ الشيءَ بالشيءِ يعبكهُ عبكًا لبكهُ * العَبَكَة الحبّة من السويق كالحَبَكة والكسرة من الشيءِ. يقال ما ذقت عبكةً ولا لبكةً اي شيئاً. وما في النحي عَبَكَةٌ اي شيءٌ من السَمْن. مثل عَبَقَة. ومنهُ قولهم ما ابالهِ عبكةً. والعبكة ايضاً ما يتعلّق بالسقاء من الوضر. والشيءُ الهيّن والعَبّامُ البغيض

عَبَل الرجل يعبُل عُبُولاً ضخُمَ. والحبل فتلهُ. وعبَل الشجرة يعبِلها عَبْلاً حتّ ورقها. والسهمَ جعل فيهِ مِعبلةً. والشيءَ ردَّهُ وحبسهُ وقطعهُ. وعبَل بهِ ذهب. وعَبَلَتْهُ عَبُولُ. اي اشتعبتهُ شعوبُ. وعبِل الرجل يعبَل عَبَلاً وعبُل يعبُل عَبالةً ضخم فهو عَبْلٌ وعَبِلٌ * اعبل الشيءُ غلظ وابيضّ. والشجر كان ذا عَبَلٍ * العَبَال الورد الجبليّ * العبالّة لغة في العَبَالّة بتشديد اللام اي الثقل * العَبْل الضخم من كل شيءٍ. والعَبِل الضخم. والعَبَل كلُّ ورقٍ مفتول غير منبسط وثمرُ الارطى وهدبهُ اذا غلظ وصلح ان يُدبَغ بهِ او الورق الدقيق او الساقط منهُ والطالع ضدٌّ ج اعبال * العَبْلاء الصخرة او البيضاء منها ج عِبَال * امرأةٌ عَبْلَةٌ اي تامّة الخَلْق ج عَبْلات وعِبَالٌ * العَبَنْبَل الشديد العظيم * عَبُول علمٌ المنيّة * العَبِيلَة الغليظة * الأعبَل الجبل الابيض الحجارة او حجر اخشن غليظ يكون احمر وابيض واسود. والمِعْبَلة نصلٌ عريضٌ طويلٌ ج مَعَابِل. والمُعبِّل من معهُ

معابل من السهام

عبُم الرجل يعبم عَبامة كان عَباماة * العَبام العيي الثقيل. وماء عُبام كغُراب اي كثير * العَباماة الاحمق * العبِم الطويل العظيم الجسم

عبَن جسمهُ يعبُن عَبنًا غلظ وخشن * اعبنَ الرجل اتخذ جملاً عَبنًا * العُبُن السمان الملاح من الناس * العُبنة قوة الجمل والناقةِ * العَبَنُ الغليظ والعظيم من النسور والجمال * العَبَنَّى بالقصر العَبَنُ

العَبنجَر الغليظ. والنون زائدةٌ

عبنك — رجلٌ عَبَنكٌ اي صلبٌ شديد

عبهر — العُباهِر العظيم والناعم الطويل من كل شيء * العَبهَر العُباهِر والممتلئ الجسم والنرجس والياسمين ونباتٌ آخر فارسيَّة بستان افروز. وامرأةٌ عَبهرٌ اي سمينة ممتلئة الجسم. وقوسٌ عَبهَرٌ ممتلئة المَجس * العَبهَرة الرقيقة البشرة الناصعة البياض والسمينة الممتلئة الجسم والجامعة للحسن في الجسم والخُلُق

عبهلهُ عبهلةً وعبهَلها لا عائبة. والابل اهملها * ابلٌ عَباهِلُ اي مُهمَلة مسيَّبة * العَباهِلة الاقيال المُقرّون على مُلكهم فلم يزالوا عنهُ. والمفرد عَبهَلٌ * ابلٌ مُعَبهَلة اي مهملة لا راعي لها ولا حافظ. والمُتعبهِل الممتنع المعتزّ والذي لا يُمنَع من شيء

عبا الرجل يعبو عَبوًا (واويٌّ) اضاءَ وجههُ. وفلانٌ المتاع هيَّأهُ * جاريةٌ عابيةٌ. اي حسناء

عبي — عبَّى الجيش تعبيةً هيَّأهُ في مواضعهِ. وتعابَى القوم تعابيًا وقع بينهم التعابي. وهو ان يميل رجل مع قوم والآخر مع آخرين وذلك اذا صنعوا طعامًا فخبز احد الفريقين لهذا والآخر لآخر * رجل عَباءٌ وعَبًا والقصر افصح جافٍ ثقيل * العَبَاية ضربٌ من الاكسية تُلبَس فوق الثياب كالعباءة من المهموز * هذا عَبيُك من الجزور. اي نصيبك

عَتْ عَتْ دعاء للجدي

عَتَبَ عليهِ يَعتُبُ ويعتِبُ عَتبًا وعَتَبانًا (او الصواب وعُتبانًا) ومعتَبًا ومَعتَبَةً ومَعتِبَةً وجد عليهِ مَوجِدَةً وانكر منهُ شيئًا من فعلهِ. وفلانًا عَتبًا وعِتابًا وعِتِّيبى لامهُ. والرجل عَتبًا وعَتَبانًا وتَعتابًا وثب برِجلٍ ورفع الاخرى. والبعير مشى على ثلاث قوائم من العَقر. وتقول ما عَتَبت باب فلانٍ. اي لم اطأْ عتبتهُ * عتّب سراويلهُ جمع الحُجزة وطواها من قدام. والباب اتخذ لهُ عتبةً. وعاتبهُ عليهِ معاتبةً وعِتابًا لامهُ وواصفهُ المَوجِدة وخاطبهُ الإدلال. واعتبهُ اعطاهُ العُتبى وارضاهُ. والاسم العُتبى. واعتب عنهُ انصرف. وتعتّب القوم تواصفوا المَوجِدة وتخاطبوا الإدلال. وفلانٌ لا يتعتّب بشيءٍ. اي لا يعاب. وتعاتبا تواصفا المَوجِدة وتخاطبا الإدلال. واعتتب فلانٌ قصد في الامر. وزيدٌ انعطف ورجع عن امرٍ كان فيهِ الى غيرهِ. والطريقَ ترك سهلهُ واخذ في وعرهِ. واعتتب من الجبل ركبهُ ولم ينبُ عنهُ. وعنهُ ومنهُ انصرف. واستعتبهُ اعطاهُ العُتبى وطلب اليهِ يعني الى نفسهِ العُتبى ضدٌّ. يقال استعتبتهُ فاعتبني. اي استرضيتهُ فارضاني* امُّ عِتاب وامُّ عِتبان الضبع * العَتَب الظَّلَع. والعِتب المُعاتِب كثيرًا. والعَتَب الامر الكريه وما بين السبّابة والوسطى او ما بين الوسطى والبنصر والفساد والعيدان المعروضة على وجه العود منها تُمَدُّ الاوتار الى طرف العود والغليظ من الارض * العُتبى الرِضَى * العُتبة منعطف الوادي. والعَتَبة اسكفّة الباب او العليا من الاسكفّتين وكل مرقاة من الدرج ج عَتَبٌ وعَتَبات. والعتبة ايضًا الشدّة. والعَتَبة الامر الكريه والمرأة * العَتوب من لا يعمل فيهِ العتاب والطريق * قرية عُتَيبَة اي قليلة الخير* الاعتوبة ما تُعوتِبَ بهِ. والمَعتَبة والمَعتِبة المَوجِدة

عَتَّهُ يعتُّهُ عَتًّا ردّد الكلام عليهِ مرّةً بعد مرّةٍ. وفلانًا بالمسئلة الحّ عليهِ. وبالكلام وبخّهُ * عاتّهُ معاتّةً وعِتاتًا خاصمهُ. وتعتّت في كلامهِ تعتّتًا لم يستمرّ فيهِ بل اكثر التردُّد * العَتّ غَلَط في الكلام * عَتّى لغةٌ في حتّى

عَتُد الشيءُ يعتُد عَتادةً وعَتادًا تهيّأ * عتّد الشيءَ واعتدهُ هيّأهُ واعدّهُ ليومٍ.

وتعتّد في صنعتهِ تأنّق * العَتاد العُدَّة والقدح الضخم ج أَعتُد * فرسٌ عَتَدٌ
وعَتِدٌ معدٌّ للجري والمهمّات او شديد تامُّ الخَلْق . والذكر والانثى فيهِ سوآءٌ *
العَتَدَة العُدَّة ج عَتَدٌ * العَتُود السِدْرَة او الطلحة والحوليُّ من اولاد المعز ج
أَعتِدة وعِتْدانٌ * العَتِيد الحاضر المهيَّأُ * العَتِيدة الحُقّة يكون فيها طِيب
الرجلِ والعروس * المُعتَد المُعَدُّ المُهيَّأُ

عَتَر الرمح يعتِر عَتْرًا وعَتَرانًا اشتدَّ واضطرب واهتزَّ . والشيءُ عَتْرًا اشتدَّ . وفلانٌ
العتيرة تَعْتارًا ذبحها . والذكَرُ عَتْرًا وعُتُورًا انعظ * العَتّار الذكَر والشجاع
والفرس القويّ والمكان الخشن الوحش * العَتْر الذكَر . والعِتْر لغة في العَتْر
للذكَر . والاصلُ ونبتٌ مثل المرزنجوش او شجر صغار والصنم وكل ما ذُبح
وشاة كانوا يذبحونها في رجب لآلهتهم وانصاب المسحاة وغيرها او الخشبة المعترضة
في المسحاة يعتمد عليها الحافر برجلهِ والهَذَيانُ . والعَتَر الشدَّة والقوّة . والعُتُر
الفروج المُنعِظة جمع عاترٍ وعَتُورٍ * العِتْرة قلادة تُعجَن بالمسك والافاويه ونسل
الرجل ورهطهُ وعشيرتهُ الادنون ممَّن مضى وَغَبَرَ . وأُشُر الاسنان ودقّة في
غروبهِ ونقاآهُ وماآهُ يجري عليهِ والمرزنجوش وشجرة الأَصَف والريقة العذبة
والقطعة من المسك الخالص * العِتْوارة القطعة من المسك والرجل القصير *
العَتُور من الذكور المُنعِظ ج عُتُرٌ * العَتِيرة شاة كانوا يذبحونها في رجب لآلهتهم

عترب — العُتْرُب السمّاق

عترسهُ عترسةً اخذهُ بالشدَّة وبالجفاء والعنف والغلظة * العَتْرَس والعَتَرَّس
الحادر الخَلْق العظيم الجسيم العَبْل المفاصل من الناس والضخم الحازم من
الدوابّ والاسدُ والديك * العُتْرُسانُ الديك * العِتْرِيس الجبّار الغضبان
والغول الذكَر والداهية * العَنْتَرِيس الداهية والناقة الغليظة الوثيقة

عترف لهُ اشتدَّ * تعترف الرجل تغطرش وضدّ تعفرت * العُتْرُفانُ الديك
ونبتٌ عريضٌ ربيعيٌّ * العُتْرُوف والعِتْرِيف الخبيث الفاجر الجريءُ الماضي
الغاشم المتغشرم . ومن الجمال الشديد . والانثى بالهاء . او العِتْرِيفة القليلة اللبن

والعزيزة النفس التي لا تبالي الزَجْر
عَنَش الشيءَ يعنِشهُ عَنْشًا عطفهُ واماله
العَنْص فعل ممات. وهو فيما زعموا الاعنياص
عنعتَ الراعي دعا الجدي بعَتْ عَتْ * العَنْعَت والعُنْعُت الجدي والشديد القويُّ والرجل الطويل التامُّ او الطويل المضطرب * العَنْعَتَة الجنون
عَنَف الشعر يعنِفهُ عَنْفًا نتفهُ * مضى عِنْفٌ من الليل وعِدْفٌ. اي قطعةٌ منهُ وطائفةٌ
عَنَق الشيءُ يعنُق عَنَاقةً قَدُمَ فهو عاتق وعنيق ج عُنُقٌ . والفرس عَنَقًا تقدَّم. وفلانًا بفيهِ عضَّهُ . والمالَ اصلحهُ فعَتَقَ هو اي صلح . لازمٌ متعدٍّ . وعَتَقت الجارية تعتِق عَتْقًا صارت عاتِقًا . والعبد عِتقًا وعَتْقًا وعَتَاقًا وعَتَاقةً خرج عن الرقّ فهو عتيقٌ وعاتِقٌ . وعتق بعد استعلاج يعتِق عتْقًا وعِتقًا وعتُق يعتُق عَتاقةً رقّت بشرتهُ بعد الجفاءِ والغِلَظ فهو عَتِيقٌ . واليمين على فلانٍ قدمت ووجبت . والمال صلح . والفرس سبق فنجا . والشيءُ كَرُمَ وقَدُمَ . والخمر حسُنت وقدُمت . فهي عاتق وعتيقٌ وعُتَاق * عتَق الثوب ضدُّ جدَّدهُ . وفلانًا بفيهِ عضَّهُ . واعتق العبد اخرجهُ عن الرقّ . فهو مُعتِق والعبد مُعتَقٌ . والفارس فرسهُ اعجلها وانجاها . وفلانٌ قليبهُ حفرها وطواها . وما لهُ اصلحهُ . وموضعهُ حازهُ فصار لهُ * العاتِق الزقُّ الواسع والذي طابت رائحتهُ لعتقهِ والجارية اوّل ما ادركت والتي لم تتزوّج او التي بين الادراك والتعنيس والقوس القديمة المحمرّة وفرخ الطائر اذا طار واستقلّ او من فرخ القطا او الحمامِ ما لم يستحكم ج عواتق . والعاتِق ايضًا موضع الرداءِ من المنكب وموضع نجاد السيف من الكتف او ما بين المنكب والعنق وقد يؤنّث ج عواتق ايضًا وعُتْقٌ . وعاتق الثريَّا كوكبٌ * العاتِقة القوس القديمة المحمرّة * العُتَاق من الخمر الحسنة القديمة . والعِتَاق من الطير الجوارح ومن الخيل النجائب . مفردهُ عتيقٌ * يقال فلان مولى عَتَاقة اذا أُعتِق * العِتْق الكرم وخلوص الاصل

والجمال والنجابة والشرف والحُرِّيَّة وشجرٌ للقسيّ . والعُتُق الحُرِّيَّة . والعِتق والعتو القِدَمُ . والعُتُق شجرٌ تُتخذ منهُ القسيُّ * العتيق القديم من كل شيءٍ والعبد المُعتَق والكريم من كل شيءٍ والخيار من كل شيءٍ ج عُتَقَاءُ والماء والبازي والشحم . وفرسٌ عتيقٌ اي رائع ج عِتاق . وعِتاق الطير الجوارح منها . والارحبيّات العِتاق النجائب منها . والعتيق ايضاً فحل من النخل لاتنفض نخلته والطلاء والخمر والتمر عَلَمٌ له واللبن . وأمةٌ عتيقٌ اي معتَقة * أَمَةٌ عَتيقة اي مُعتقة ج عتائق * فلانٌ مِعتاق الوسيقة اي اذا طرد طريدةً انجاها وسبق بها . والمعتّقة عطرٌ والخمر القديمة التي عُتّقت زمانًا حتى عَتُقت

عتك الرجل يعتِك عَتكًا كرَّ في القتال . والفرس حمل للعضّ فهو عاتك ج عواتك . والقوس احمرَّت قِدَمًا . وفلانٌ يدَهُ ثناها في صدره . وبنيّتهِ استقام لوجههِ . وفلانٌ عليهِ بضربة اي لم ينهنهه عنهُ شيءٌ . وعتك على يمين فاجرةٍ عتوكًا اقدم . وفي الارض ذهب وحدهُ . وعليهِ بخيرٍ او شرٍّ اعترض . والمرأة على زوجها نشزت وعصت . والقوس عتكًا وعتوكًا احمرَّت قِدَمًا فهي عاتكٌ وعاتكة . واللبن والنبيذ اشتدَّت حموضته . وبهِ الطيب لزق بهِ . والبول على فخذ الناقة يبس . وفلانٌ البلدَ عسفهُ . والقوم الى موضع كذا مالوا اليهِ . والمرأة شرُفت ورأست * العاتِك الكريم والخالص من الالوان واللجوج والراجع من حالٍ الى حالٍ ومن النبيذ الصافي * العاتِكة من النخل التي لا تأبير والمرأة المحمرَّة من الطيب والقوس اذا قدُمت واحمرَّت ج عواتك * مضى عليهِ عَتَكٌ . اي دهرٌ * العَتيك من الايام الشديد الحرّ

عتله يعتُله ويعتِله عَتْلاً اخذهُ بمجامعهِ وجرّهُ عنيفًا فحمله . والناقة اخذ من اصل زمامها فقادها بعنف . وعتِل الى الشرّ يعتَل عَتَلاً اسرع فهو عَتِلٌ * تعتّل الرجل لم يبرح من مكانهِ . وانعتل مطاوعة عتل . ويقال لا انعتل معك اي لا ابرح من مكاني * العَتِل المسرع الى الشرّ * العُتُلُّ الاكول المنيع الجافي الغليظ والرمح الغليظ والشديد من كل شيءٍ * العَتَلَة المَدَرَة الكبيرة تنقلع من

الارض وحديدة كانها راس فاس او العصا الضخمة من حديد لها راس مُفلطَح يُهدَم بها الحائط ويبرم النجَّار والجناب والناقة لا تُلقَح فهي ابدًا قويَّة والهراوة الغليظة والقوس الفارسيَّة ج عَتَلٌ * العِتوَل كدِرهَم من ليس عنده غَناءٌ للنساء * العَتِيل الاجير والخادم ج عُتَلاء . ودآءٌ عَتِيلٌ شديدٌ * المِعتَل القويُّ على العَتَل

عتلب — حبلٌ مُعتلَبٌ اي رخوٌ

عتم قِرَى الضيف يعتِم عَتْمًا ابطأ . والليل مرّ منهُ قطعةٌ . وفلانٌ الشعر نتفهُ . وعنهُ كفَّ بعد المضيّ فيهِ او احتبس عن فعل شيءٍ يريدهُ . وعتمت الابل تعتُم وتعتِم عَتْمًا ايضًا حُلِبت عشآءً * عتَّم عنهُ كفَّ بعد المضيّ فيهِ . وقِراهُ ابطأ . ومنهُ يقال ما عتَّم ان فعل كذا . اي ما لَبِثَ وما ابطأ . ويقال حمل عليهِ فما عتَّم . اي ما نكص . وعتَّم الرجل سار في العتمة او اورد او اصدر فيها . والطائر رفرف على راس الانسان ولم يبعد . واعتم قِرَى الضيف ابطأ بهِ . فاعتمَ هو . لازمٌ متعدٍ . والليل مرّ منهُ قطعةٌ . والرجل دخل في العتمة وسار في العتمة او اورد او اصدر فيها . والابل حُلِبت عشآءً . واعتم عنهُ بمعنى عتَّم . وتعتَّمت الابل واستعتمت حُلِبت عشآءً . واستعتم النَعَمَ اخَّر حلبها * جآءنا ضيفٌ عاتمٌ . اي بطيءٌ ممسٍ * النجوم العاتمات التي تُظلِم من غبرة في الهوآء * العُتْم والعُتُم شجر الزيتون البرّيّ * العَتَمة ثُلث الليلِ الاولُ بعد غيبوبة الشَفَق او وقت صلوة العِشآء الآخِرة وبقيَّة اللبن يُفيق بها النَعَم تلك الساعة وظلمة الليل ورجوع الابل من المرعى بعد ما تُمسِي والابطآء * العَتُوم الناقة لا تدرُّ الّا عَتَمةً * العيتُوم الجمل البطيء والرجل الضخم العظيم * رجل مِعتام القِرَى اي بطيئهُ

عتن الى السجن يعتُنهُ ويعتِنهُ عَتْنًا دفعهُ دفعًا شديدًا عنيفًا * اعتن على غريمهِ آذاهُ وتشدَّد * العُتُن الاشدّآء

عته — عُتِهَ الرجل على المجهول عَتْهًا وعُتْهًا وعُتَاهًا فهو معتوهٌ نقص عقلهُ او فُقِد

او دُهِش من غير مسٍّ او جنونٍ . وفي العِلم أُولِع بهِ وحرص عليهِ . وفي فلان أُولِع بايذائهِ ومحاكاة كلامهِ فهو عَتِهٌ ج عُتَهَاءُ والاسم العَتَاهة * تعتَّهَ فلانٌ تجنَّن وبالغ في الملبس والمأكل . وفيهِ ترعَّن . وعنهُ تجاهل وتغافل او تنظَّف وتحسَّن وتزيَّن * العَتَاهة ضَلال الناس * العَتاهِيَة ضَلال الناس والاحمق ويُضَمّ * المُعتَّه العاقل المعتدل الخَلْق والمجنون المضطربهُ ضدّ

عتا الرجل يعتو عُتُوًّا وعُتِيًّا وعِتِيًّا (واويّ) استكبر وتجبَّر وجاوز الحدّ . وعتت الريح اي كانت شديدة العصف وجاوزت حدّ هبوبها . واصل العُتِيّ عُتُوٌّ ابدلوا من احدى الضمتين كسرة فانقلبت الواو ياء فقالوا عُتِيًّا ثم اتبعوا الكسرة الكسرة ليؤكّدوا البدل فقالوا عِتِيًّا . وعتا الشيخ عُتِيًّا وعِتِيًّا كبر وولّى وبلغ غاية الكبر . وفلانٌ عن الادب لم يقبلهُ * العاتي اسم فاعل ج عُتَاة وعُتِيٌّ على فُعُول قلبوا الواو ياء كما في المصدر * عَتَّى لغة هُذَيل وثقيف في حَتَّى * العَتِيّ العاتي عتِي يعتَى عَتًى (يائيّ) بمعنى عتا الواويّ * تعتيت يا فلان تعتّيًا بمعنى عتوت * الأعتاء الدُعّار من الرجال مفردهُ عَتِيٌّ

عثور — تعثورَ فلانٌ تشبَّه بعَثْوارة او انتسب اليهم * عِثْوَارةُ ويُضَمّ حيٌّ . والعِثْوارة تقدم في ع ث ر

عثّت العثّة الصوفَ تعثّهُ عثًّا لحستهُ . وفلانٌ فلانًا الحّ عليهِ . والحيّة فلانًا عضتهُ * عثّث في غنائهِ تعثيثًا وعاثّ معاثّة وعِثاثًا ترنَّم . وتعاثثتهُ تعاثًّا تعاللتهُ . واعثَّهُ عِرْقُ سوءٍ اعثاثًا تعقَّلهُ ان يبلغ الخير * العِثاث افاعٍ يأكل بعضها بعضًا في الجدب مفردهُ عِثٌّ * العَثّاء الحية * العُثّة سوسة تلحس الصوف والثياب واكثر ما تكون في الصوف ج عُثٌّ وعُثَث . والعُثّة ايضًا العجوز والحمقاء والمرأة البذيئة . ويقال فلان عُثُّ مالٍ كما يقال ازاء مالٍ

عثج الرجل يعثج عَثْجًا ادام الشرب شيئًا بعد شيءٍ * اعثوثج الرجل اعثيثاجًا اسرع * العَثْج والعَثَج الثَّعْج بتقديم الثاء والجماعة من الناس والقطعة من الليل * العُثْجَة الجماعة من الناس * العَثْجَج الجمع الكثير * العثنجج والعثوثج والعَثَوْجَج

البعير السريع الضخم

عَثْجَلَ الرجل ثقل عليهِ النهوضُ من هرمٍ او علّةٍ * العَثْجَل والمُثاجِل العظيم البطن. والعَثْجَل ايضًا الواسع الضخم من الاساقي والاوعية

عَثَرَ فلان يعثُر عَثْرًا وعُثورًا كذب. والعِرْقُ ضرب. وعلى السرّ وغيرهِ اطّلع عليهِ وعلمهُ. وعثَر الرجل والفرس يعثُر ويعثِر وعثِر يعثَر وعثُر يعثُر (من باب ضرَب ونصَر وعلِم وكرُم) عَثْرًا وعَثِيرًا وعِثارًا زلَّ وكبا. يقال عثر في ثوبهِ وعثر بهِ فرسهُ فسقط. ومنهُ يقال عثر جدُّهُ اي بختهُ اي تَعِس وذهب امرهُ وهلك * عثَّرهُ واعثرهُ جعلهُ يعثر. واعثر فلانًا على السرّ وغيرهِ اطلعهُ. واعثر بهِ عند السلطان قدح فيهِ وطلب توريطهُ وان يقع في عاثورٍ. وتعثَّر الرجل والفرس والجدُّ بمعنى عثَر. ولسانهُ تلعثم * العاثور المَهْلَكة من الأَرَضِين والشرُّ والبئر وما أُعِدَّ من حفرةٍ ونحوها ليقع فيهِ احدٌ. ويقال للرجل اذا تورّط قد وقع في عاثور شرٍّ وعافور شرٍّ اي في شدة. ولقيت منهُ عاثورًا اي شدَّةً * العِثار الشرُّ والمكروه * عَثْرٌ مأْسدةٌ * العَثْر ما سقتهُ السماء من الاشجار والزرع. والعُثْر العقاب والكذب. والعَثَر الكذب * العَثَرِيُّ العِذْيُ والذي لا يكون في طلب دنيا ولا آخرة * العِثْيَر التراب والعجاج وما قلبتَ من تراب او مدر باطراف اصابعك من الرِجل اذا مشيت لا يُرى من القدم اثر غيرهُ. وقد عثيرَ القوم اذا اثاروا العثير. والعِثْيَر ايضًا والعَثْيَر والعَيْثَر بتقديم الياء الاثر الخفيُّ. وعَثْيَرُ الشيء عينهُ وشخصهُ

العُثْرُب شجرٌ كشجر الرمّان لهُ عسالج حمرٌ كالريباس تُقشَر وتُوكَل واحدتهُ عثْرُبة

عثعثَ الشيءَ حرّكهُ. وبالمكان اقام وتمكّن. والبهِ ركَنَ * العَثْعَث الفساد وما لان من الورك ومن الارض وظهر كثيب لا نبات فيهِ ج عَثَاعِث. والعَثَاعِث ايضًا الشدائد والمحن * العَثْعَثَة اللين من الارض

عثق — اعثقت الارض اخصبت * العَثَق شجرٌ. ومن الطريق جادّتهُ * امست الارض عَثِقَةً اي مخصبة * سحابٌ مُتعثِّقٌ ومُنعثِقٌ اختلط بعضهُ ببعض

العَثَك والعُثُك والعُثُك عروق النخل خاصةً * العَثَكة الرَّدغة * الأعثك الأعسر
عثكلَ الهودج زيَّنهُ بالعثكولة . وفلانٌ عدا ثقيلاً * تعثكلَ العِذق كثرت شماريخهُ
وكان ذا عثاكيل * العُثكول والعُثكولة والعِثكال العِذق او الشمراخ .
والعُثكولة ايضًا ما عُلِّقت من عهنٍ او زينةٍ فتذبذبت في الهواء * عِذقٌ متعثكِل
ومُتعثكَل اي ذو عثاكيل
عثَلت يدهُ تعثُل عَثَلاً انجبرت على غير استواء كعثمت . وعثِل الشيءُ يعثَل
عَثَلاً كان عَثِلاً * هو عَثِل مالٍ اي ازاؤهُ . والعَثِل والعَثَل الكثير من كل شيء
والغليظ الضخم . والعثَل ايضًا تُرْب الشاة * العَثَوثَل القَدَم المسترخي * العثول
الاحمق ج عُثُل . والعَثُول ايضًا النخلة الجافية الغليظة * العِثْوَلّ بتشديد
اللام القَدَم المسترخي والكثير شعر الراس والجسدِ * لحيةٌ عِثوَلَّة كبيرة كثَّة *
العِثْيَل كدِرهَم الذكَر من الضباع ومن لا يدَّهِن ولا يتزيَّن . وامُّ عِثْيَل الضبع
عثلبَ زندهُ اخذهُ من شجرٍ لا يدري أيوري ام لا . والطعام رمَّدهُ في الرماد او طحنهُ
فجشَّهُ لضرورةٍ عرَضت . والشيءَ بعثرهُ . والماءَ جرعهُ شديدًا * تعثلب الرجل ساءت
حالهُ وهُزِلَ * امرٌ مُعثلِبٌ غير محكَم . وشيخٌ مُعثلِبٌ اي ادبرَ كبرًا . ونُؤيٌ
مُعثلِبٌ اي مهدومٌ
عثلط — لبن عُثَلِطٌ وعُثالِطٌ اي خاثرٌ ثخينٌ
عثلل — العُثلُول عصب المَعرَفة ينبت عليهِ الشعَر
عثَم العظم المكسور يعثُم عَثْمًا انجبر على غير استواء وقيل هو خاصٌّ باليد . وعثمتهُ
انا . يتعدَّى ولا يتعدَّى . وعثمت المرأة المزادة خرزتها غير محكمة . وعثَم الجرح
أكَب واجلب ولم يبرأ بعدُ * اعثمت المرأة المزادة بمعنى عثمت . واعتثم بهِ استعان
بهِ وانتفع . وبيدهِ اهوى بها * العُثْمانُ فرخ الحُبارى وفرخ الثعبان والحيَّة او
فرخها . وابو عُثمان الحيَّة * العَيْثام شجر وطعام يُطبَخ فيهِ جرادٌ * العَوثَميّ حمار
الوحش * العَيثُوم الضَّبُع والفيل للذكر والانثى . وجملٌ عَيثُومٌ اي عظيمٌ
العثمثم الجمل الشديد الطويل والاسد * العَثَمْثَمة انثى العثمثم

عثمر — العُثْمُرَة من العنب ما امتُصّ ماؤُهُ وبقي قشرهُ

عثن عثنت النار تعثُن عَثْنًا وعُثَانًا وعُثُونًا دخنت . وفلانٌ في الجبل صعَّد . وعثِن الثوبُ يعثَن عَثَنًا عَبِقَ * عثّنت النار بمعنى عثنت . وفلانٌ على القوم اوقع بينهم التخليط واثار الفساد . وعثّن الثوب بخّرهُ بالبخور . وتعثّن مطاوعة عثّن * العُثَانُ الغبار والدخان ج عواثن كما يُجمَع الدُخان على دواخن ولا يُعرَف لهما نظير * العِثْن ضربٌ من الخوصة ترعاهُ المال رَطبًا ومُصلِح المال وسائسة والعِهن . والعَثَن الصنم الصغير ج اعثان والدخان . والعَثِن الفاسد من الطعام لدخان خالطهُ * العُوَاثِن الاسد الكثير الشعر * المُعثَّن الضخم العثنون . والمعثُون من الطعام العَثِن

عثنن — العُثْنُونُ اللحية او ما فضَلَ منها بعد العارضَين او ما نبت على الذقن وتحتهُ سِفْلًا او هو طولها وشُعَيرات طوالٌ تحت حنك البعير . ومن الريح والمطر وغيرهما اوّلها او عامّ المطر او المطر ما دام بين السماء والارض ج عثانين

عثا عثا يعثُو عُثُوًّا (من باب نصر) وعثا يعثي ويعثَى وعَثِيَ يعثَى (من باب ضرَب ومنَع وعلِم) عُثِيًّا وعِثِيًّا وعَثَيَانًا (واويٌّ ويائيٌّ) افسد وبالغ في الفساد او الكبر او الكفر * العَثْوَة اللمَّة الطويلة ج عُثًى * العَثْوَاءُ المجهول * العِثْيَانُ الضِبعانُ * الأَعثَى الضبعانُ والانثى عَثْواءُ كما مرّ . والأعثَى ايضًا لونٌ الى السواد ومن يضرب لونهُ الى السواد والاحمق الثقيل والكثير الشعر

عجب عجِب من كذا ولهُ خيرًا كان او شرًّا يعجَب عَجَبًا اخذهُ العجَب منهُ * عجّبهُ حملهُ على العجَب . واعجبهُ الامر حملهُ على العجب منهُ . والشيءُ فلانًا عجِبَ منهُ وسرَّ . وكذا يقال أُعجِب فلان بالشيء على المجهول اذا عجِبَ منهُ وسرَّ . وقولهم ما اعجبهُ برايهِ شاذٌّ لبناءِ فعل التعجب من الرباعيّ . واعجب فلانٌ بنفسهِ وبما عندهُ زها واستكبر وكان ذا عُجْبٍ فهو مُعجِب . وتعجّب منهُ واستعجب بمعنى عجِبَ . وتعجّبني فلانٌ تصبّاني * عَجَبٌ عاجِبٌ مبالغة كشِعر شاعر * العُجَاب ما جاوز حدَّ العجَب . وامرٌ عَجَبٌ وعُجَابٌ وعُجَّاب بتخفيف الجيم وتشديدها

للمبالغة، اي يُتعجَّب منهُ. وعَجَبٌ عُجَابٌ مبالغة * العَجْب اصل الذنب ج عجوب، ومؤخَّر كلّ شيءٍ. والعُجْب الزهو والكِبْر وانكار ما يَرِد عليك وان تظُنّ بنفسك ما ليس عندك حتى ترى رايك صوابًا وراي غيرك خطأً ج اعجاب. وقيل لايُجمَع. والعُجْب مثلثة الرجل يعجبهُ القعود مع النساءِ او تُعجَب النساءَ بهِ. والعَجَب انكار ما يَرِد عليك واستطرافهُ وروعة تعتري الانسان عند استعظام الشيءِ ج اعجاب * العَجْبَاءُ التي يُتعجَّب من حسنها ومن قبحها ضدٌّ والناقة دقّ مؤخَّرها واشرف جاعرتاها والغليظة * العَجِيب الامر يُتعجَّب منهُ يقال امرٌ عجيبٌ ج عجائِب وقيل لاجمع لهُ. وقيل العَجيب اسم كالعُجْب بالضم وكالعَجَب محركةً. وعَجَبٌ عَجيبٌ مبالغة كظلّ ظليل * العَجيبَة اسمٌ لما بهِ التعجُّب والمُعجِزة ج عجائِب * الأَعْجَب من الجمال الغليظ والذي دقّ مؤخَّرهُ واشرف جاعرتاهُ. والانثى عجباءُ كما مرَّ ج عُجْبٌ. والأُعْجُوبة العجيبة ج اعاجيب. والتَعَاجيب العجائِب. بلا مفرد كالتعاسيب. ورجل تِعْجَابَةٌ ذو اعاجيب

عَجَّ الرجل يعِجّ ويعَجّ (من باب ضرَب وعلِم) عَجًّا وعَجِيجًا صاح ورفع صوتهُ. والناقة زجرها فقال عاجِ عاجِ. وعَجَّ القومُ اكثروا في فنونهم الركوب. والريحُ اشتدَّت فاثارت الغبار * عَجَّجَ البيت من الدخان تعجيجًا ملأَهُ. واعَجَّ القومُ والريحُ اعجاجًا بمعنى عَجَّ. وتعجَّج البيت من الدخان امتلأَ * طريقٌ عاجٌّ اي ممتلئٌ. وعاجِ عاجِ مخففًا زجرٌ للناقة * العَجَاج الاحمق والغبار والدخان ورعاع الناس * العَجَاجَة العجاج وهي اخص منهُ والابل الكثيرة العظيمة. ولفّ عجاجتهُ عليهم اغار عليهم. ولبَّد عجاجتهُ كفَّ عمّا كان فيهِ * العَجَّاج الصيّاح من كل ذي صوت. ويوم عَجّاج اي فيهِ إعجاجٌ * العُجَّة طعام يتخذ من البيض مولَّد * يومٌ مُعِجٌّ اي ذو إعجاج. ورياح معاجيج اي ذات إعجاج وضدّها مهاوين

العَجْد حبُّ العنب وحبُّ الزبيب او اردأُهُ. والعُجُد الزبيب وحبُّ العنب او ثمرة كالزبيب. والعَجَد الغِرْبانُ الواحدة عَجَدَة * المُتَعَجِّد الغضوب الحديد

عجر عنقهُ يعجِرهُ عَجْرًا ثناهُ. والحمارُ قمص. وعليهِ بالسيف حمل وشدّ. والناضي

على فلان حجر. وفلان على فلان الحَّ. والفرس مدَّ ذنبهُ نحو عجزهِ في العدو. والرجل عَجْرًا وعَجَرانًا مرَّ سريعًا من خوف ونحوهِ. ويقال عجر بهِ بعيرهُ عَجَرانًا كانهُ اراد ان يركب بهِ وجهًا فرجع بهِ قِبَل الأفهِ واهلهِ. وعجِر الرجل يعجَر عَجَرًا غلظ وسمن وضخم بطنهُ فهو اعجر. والفرس صلب * عاجَرَ الرجل مرَّ سريعًا من خوفٍ ونحوهِ. وتعجَّر بطنهُ تعكَّن. واعتجر الرجل لفَّ عمامتهُ دون التلحّي. واعتجرت المرأة تلبَّست المِعجَر. والمرأة بغلامٍ او جاريةٍ ولدتهُ بعد يأسها من الولد * العَجَّار الذي يأكل العجاجير والصريع لا يُطَاق جنبهُ في الصراع المُشغزِب لصريعهِ * العجاجير كُتَل العجين والذي يأكلها * العَجَارِيُّ الدواهي ورؤوس العظام وتخلّف يأوّهُ في الشِعر * العُجَر الحجم والنتوُّ. ووظيفٌ عَجِرٌ بفتح فكسر وعَجُرٌ بفتح فضم اي صلبٌ شديد * العَجْرَاء مونَّث الاعجر والعصا ذات الأُبَن * العُجرَة موضع العَجَر والعقدة في الخشبة والخيط ونحوها وفي عروق البدن ج عُجَرٌ. وذكَرَ عُجَرَهُ وبُجَرَهُ اي عيوبهُ واحزانهُ وما ابدى وما اخفى. والعِجْرَة نوعٌ من العِمَّة * العُجْرُور واحد العجارير وهي خطوط الرمل من الرياح * العُجْرِيُّ الكذب والداهية * العُجْوَجَر الرجل الضخم العظام * العُجُور ضرب من البطيخ * العَجِيز العِنّين من الرجال والخيل والذي لا يُولَد له * الأعجَر البيِّن العَجَر. والعظيم البطن. والممتلئ جدًّا. وهميان اعجر اي ممتلئ. وعود أعجَر اي ذو عُجَرٍ. والفحل الاعجر الضخم والانثى عجراء ج عُجْرٌ. والمِعجَر ثوب تعتجر بهِ المرأة اي تشدّهُ على راسها وثوبٌ يمنيٌّ وما يُنسَج من الليف شبه الجوالق والعمامة في الراس من غير ادارة تحت الحنك. ورجلٌ مَعْجُور عليهِ أُخِذ ما لهُ كلّهُ بالسؤال

عجردهُ فتعجرد عرَّاهُ فعَرِيَ * العُجْرُد الخفيف السريع والغليظ الشديد والذكَر * العُجَارِد الذكَر * العَجَارِدَة اصحاب عبد الكريم بن العَجْرَد الواحد منهم عَجْرَديٌّ * العُجَرّد بتشديد الراء مفتوحة الجَرِيُّ والمُجَرِّد * المُعجرِد والمُعجرَد العريان

عجرز — العُجْرُوز الخطُّ في الرمل من الريح ج عجاريز

عجرف — تعجرفَ علينا تكبّر. وعلى القوم ركبهم بما يكرهونهُ ولا يهاب شيئًا * عَجَارِف الدهر وعَجَارِيفهُ حوادثهُ. ومن المطر شدَّتهُ * العَجْرَفَة جفوةٌ في الكلام وخُرْقٌ في العمل والإقدام في هَوَجٍ . وفي الجمل عجرفةٌ في المشي اي قلّة مبالاةٍ لسرعتهِ * العَجْرَفيُّ من الجمال في المشي القليل المبالاة لسرعتهِ * جمل فيهِ عَجْرَفِيَّة في المشي اي خُرْقٌ وقلّة مبالاةٍ لسرعتهِ * العُجْرُوف الخفيفة من النوق ودويبّة ذات قوائم طوال او النمل الطويل الارجل الذي رفعتهُ عن الارض قوائمهُ والعجوز * العُجْرُوفة العجوز * جملٌ فيهِ تعجرفٌ مثل فيهِ عجرفيّةٌ العَجْرَقَب المُريب الخبيث

عجرم الرجل عجرمةً اسرع * العُجَارِم الأير القويُّ والرجل الشديد. والعَجَارِم مجتمع عُقَدٍ بين فخذَي الدابّة واصل ذكرها * العَجْرَم الرجل الشديد والقصير الشديد الغليظ السمين. والعِجْرِم دويبّة صلبة تكون في الشجر والقصير الشديد الغليظ السمين. والعُجْرُم الجمل الشديد والرجل الشديد * العَجْرَمة مائة من الابل او مائتان او ما بين الخمسين الى المائة. والعُجْرُمَة والعِجْرِمَة شجرٌ شائك كثير العُقَد ج عُجْرُمٌ وعِجْرِمٌ. والعُجْرُمة ايضًا الناقة الشديدة * المُعجرَم القضيب الكثير العُقَد وسنام البعير وكل معقَّد

عَجَزَت المرأة تعجُز عُجُوزًا صارت عَجُوزًا. وعَجَزَ عنهُ يعجِز وعَجِزَ يعجز عَجْزًا ومَعْجِزًا ومَعْجَزًا ومَعْجِزَة ومَعْجَزَة وعَجَزَانًا وعُجُوزًا ضعف ولم يقتدر عليهِ. وعاجَزَ فلانًا فعَجَزَهُ يعجُزهُ اي سابقهُ فسبقهُ. وعجزت المرأة تعجز عَجَزًا وعُجْزًا عظمت عجيزتها. وعُجِزَت المرأة تعجُز عُجُوزًا صارت عَجُوزًا * عجَّز فلانًا صيّرهُ عاجزًا وثبّطهُ ونسبهُ الى العجز وعدم الاقتدار. وعجَّزت المرأة صارت عجوزًا. وعُجِّزت على المجهول عظمت عجيزتها. وعاجَزَ فلانٌ معاجزةً ذهب فلم يُوصَل اليهِ. والى ثقةٍ مال اليهِ. واعجزهُ الشيءُ فاتهُ. وفلانٌ فلانًا صيّرهُ عاجزًا ووجدهُ عاجزًا. وتعجّز فلانٌ ادّعى العجز. والبعير ركب عجزهُ * العاجِز اسم فاعل ج عواجز وهو من

النوادر * العِجَاز عَقَبٌ يُشدُّ بهِ مقبض السيف * العِجَازَة العِجَاز وما يُعظَّم بهِ العجيزة لتُحسَب عجزآء ودابرة الطائر التي يضرب بها * العَجْز مقبض السيف ودآئرة في عَجُز الدابّة وطائر. وبنات العَجْز السهام . والعَجُز مثلثة والعَجُز بالفتح فضمّ والعَجِز بفتح فكسر موّخَّر الشي ويُونَّث ج أعجاز . واعجاز النخل اصولها . وركِبَ في الطلب أعجاز الابل اي ركب الذلّ والمشقّة والصبر وبذل المجهود في طلبهِ * العَجْزَآء العظيمة العَجُز ورملةٌ مرتفعة ومن العقبان القصيرة الذنب والتي في ذَنَبها ريشةٌ بيضآء والشديدة دابرة الكف * العِجْزَة والعُجْزَة آخر ولد الرجل * العَجُوز المرأة المُسِنَّة وهو وصف خاصٌ بها ج عُجُزٌ وعجَائِز . وايام العَجُوز سبعة تأْتي في عجز الشتآء ويشتدُّ فيها البَرْد اربعة من آخر شباط وثلاثة من اول اذار وهي المعروفة عند العامّة بالمستقرَضات . وللعَجُوز معانٍ كثيرة وهي الآتية مرتبة على ترتيب حروف المعجم (ا) الإبرة والارض والارنب والاسد والألف من كل شيءٍ . (ب) والبئر والبحر والبَطَل والبقرة . (ت) والتاجر والترس والتوبة . (ث) والثور . (ج) والجائع والجعبة والجفنة والجوع وجهنّم . (ح) والحرب والحربة والحمَّى . (خ) والخلافة والخمر والخيمة . (د) ودارة الشمس والداهية والدرع للمرأة والدنيا . (ذ) والذئب والذئبة . (ر) والراية والرَخَم والرعشة والرَكَّة . (س) والسفينة والسمآء والسَمْن والسَمُوم والسَنَة . (ش) وشجرٌ والشمس والشيخ والشيخة . ولا تقل عَجُوزة او هي لُغيَّة رديئة ج عجائز وعُجُز كما مرّ . (ص) والصحيفة والصَنْجَة والصومعة . (ض) وضربٌ من الطيب والضَبُع . (ط) والطريق وطعامٌ يُتَّخذ من نباتٍ بحريّ . (ع) والعاجز والعافية وعانة الوحش والعقرب . (ف) والفَرَس والفِضَّة . (ق) والقِبْلَة والقِدْر والقرية والقوس والقيامة . (ك) والكتيبة والكعبة والكلب . (م) والمرأة شابّة كانت او عجوزًا والمُسافر والمِسك ومسمار في قبضة السيف والمَلِك ومناصب القِدْر . (ن) والنار والناقة والنخلة ونصل السيف . (و) والولاية . (ي) واليد اليُمنى . وبول العجوز لبن البقرة * العَجُوزَة

العَجُوز كما مرّ * العَجِيز الذي لا يأتي النساء لعجزه عن الجماع . وفحلٌ عجيزٌ اي لا يُلقِح * العَجِيزَة عَجُز المراة خاصّةً بها * العُجَيْز مصغَّرا عجوز * الأعجز العظيم العَجُز . وكيس اعجز اي ممتلئٌ . والإعجازة العِجاز لما يُعظَّم به العجيزة . والمَعْجاز الطريق والدائم العَجْز . والمُعْجِزَة امرٌ خارق العادة من تركٍ او فعلٍ مقرون بالتحدّي مع عدم المعارضة . والهاء للمبالغة . والمَعْجُوز الذي أُلِحّ عليه في المسئلة

عَجَسه عن حاجته يعجِسه عَجْسًا حبسه عنها وعجَس على الشيء قبضه او شدَّ القبض عليه . والناقة بفلانٍ نكبت به عن الطريق من نشاطها . وعجَست العَجاساء عُجُوسًا مشت * تعجَّس الرجل تأخّر . وامرهُ تتبّعه وتعنّته . والارضَ غُيُوثٌ اصابها غيثٌ بعد غيثٍ . وفلانٌ خرج بعُجْسَة من الليل . وبالقوم حبسهم وابطأ بهم . وفلانًا عيَّرهُ على امرٍ . وتعجّسهُ عِرقُ سوءٍ قصَّر به عن المكارم * العَجَاسَى والعَجَاساء العظيمة من الابل . والعَجَاساء ايضًا القطعة العظيمة من الليل والظلمة ج عَجَاساء وعَجَاسَى كالمفرد . والعجاساء ايضًا الموانع من الامور * العِجَّوْس كالعِجَّوْل زنةً ومعنًى * العِجِّيسَى مشيةٌ بطيئةٌ * العَجْس الوسط . والعُجْس ايضًا والعِجْس والعَجْس مَقبِض القوس وطائفةٌ من وسط الليل او آخرهُ . والعُجُس بفتح فضمّ العَجُز ج اعجاس * العُجْسَة الساعة من الليل والسُّحْرَة * العَجُوس السحاب الثقيل والمطر المنهمر . والعُجُوس مشي العجاساء من الابل * العَجِيس العَجِيز . ولا آتيك سَجِيسَ عَجِيسٍ وسَجِيسَ عُجَيْسٍ اي ابدًا * الأعجس الشديد العَجْس اي الوسط . والمَعْجِس مقبِض القوس . والمُتَعَجِّس المُتَسخِّر اي المُتكبِّر

عَجْعَجَ الرجل بمعنى عَجَّ . وعجعج بالناقة زجرها بعاجِ عاجِ . وعجعجَ البعيرُ ضُرِب فرغَا او حُمِل عليه حملٌ ثقيل * العَجْعَاج الصيّاح من كل ذي صوتٍ والنجيب المسنّ من الخيل * العَجْعَجَة الصياح ج عَجَاعِج . والعَجْعَجَة في قضاعة يحوّلون الياء جيمًا مع العين يقولون راعِجْ خرج مَعِجْ اي راعي خرج معي

عَجَف فلانٌ يعجُف عُجُوفًا ترك الطعام . وعجَف فلانٌ نفسهُ عن الطعام يعجِفها عَجْفًا

وعُجُوفًا حبسها عنهُ وهو يشتهيهِ ليُؤْثِرَ بهِ جائعًا او ليُشبِع مُؤاكلهُ . ونفسهُ على المريض صبَّرها على التمريض والقيام بهِ . ونفسهُ على فلانٍ احتمل عنهُ ولم يؤاخذهُ . وعجَفَ الدابَّة يعجُفها ويعجِفها هزلها . وعن فلانٍ تجافاهُ . ونفسهُ حلَّمها . وعجِفت الشاة تعجَف وعجُفت تعجُف عَجَفًا ذهب سِمَنها وضعفت * عجَّف فلانٌ اكل دون الشبع . ونفسهُ عن الطعام بمعنى عجفها . واعجف القوم عجفت مواشيهم . وفلانٌ دابّتهُ هزلها . وبنفسهِ على المريض بمعنى عجَفها * العِجَاف الحنظل والدهر . والعُجَاف نوع من التمر * العَجْفَاء مونث الاعجف والارض لا خير فيها * الأعْجَف المهزول والانثى عَجْفَاء ج عِجَافٌ شاذٌّ . ونصل اعجف رقيق . وشفتان عجفاوانِ اي لطيفتانِ . والتعجيف الاكل دون الشبع . وسيف معجوف داثرٌ لم يُصقَل . وبعيرٌ معجوفٌ ومُنعجِفٌ . اي اعجف

عجِل الرجل يعجَل عَجَلاً وعَجَلَةً ضدُّ بَطُؤَ . يقال عجِل بهِ اليهِ * عجَّل الرجل بمعنى عجِل . وفلانًا سبقهُ واستحثّهُ . والاقط جعلهُ عجاجيل . ولفلانٍ من الثمن كذا قدَّم . واللحم طبخهُ على عجلةٍ . وعجل للقوم جعل لهم العُجَالة . وعاجَلَهُ بذنبهِ معاجلةً اخذهُ بهِ ولم يمهلهُ . وفلانًا بضربةٍ سبقهُ بها . واعجلهُ سبقهُ واستحثهُ . والشيءَ اكلهُ على عجلة . والناقة القت ولدها لغير تمامٍ فهي مُعجِلٌ . وتعجَّل في امرهِ بمعنى عجِل . والاقط جعلهُ عجاجيل . والشيءَ تكلّفهُ على عجَلَةٍ . وتعجَّل من الكرى كذا اسبق اخذهُ عاجلاً . واستعجلهُ حثّهُ وامرهُ ان يعجَل وطلب عجلتهُ ولم يصبر الى وقتهِ . وفلانًا سبقهُ وتقدمهُ * العاجل نقيض الآجِل في كل شيء * العِجَالَة نبات . والعِجَالة ايضًا والعُجَالة ما تعجّلتهُ من شيءٍ وما حضر من الطعام وما يعجَّل للضيف منهُ وما يعجّلهُ الحالب لنفسهِ او لغيرهِ في الرعي من لبنٍ يسير * العُجَال والعِجَّوْل جماع الكفّ من الحَيْس او التمر يُستعجَل اكلهُ وتمرٌ يُعجَن بسويقٍ فيُتعجَّل اكلهُ . والعِجَّوْل ايضًا ولد البقرة ج عجاجيل . والعجاجيل ايضًا هناتٌ من الاقط تُجعَل طوالاً بغلظ الكفّ * العِجْل ولد البقرة او اوّل سنة . والعَجَل السرعة . والعَجِل بفتحٍ فكسرٍ والعَجُل بفتحٍ فضمّ المسرع والمقتصر

على العاجل * العَجْلَانُ المُسرِع والانثى عَجْلَى ج عِجال وعَجَالَى وعُجَالَى . وعَجْلَانُ شهر شعبان . وامُّ عَجْلَانَ طائِر . وقوسٌ عَجْلَى اي سريعة السَّهم * العَجَلة انثى العِجْل والسقاة والدولاب ج عَجَل وعِجال . والعَجَلة ايضًا ضربٌ من النبت . والعُجَالَة العُجَالَه . والعَجَلَة الخفّة والسرعة والآلة التي يجرّها الثور محمولًا عليها الاثقال ج عَجَلٌ واعجال وعِجَال . والدولاب او المحالة وخشبة معترضة على نعامة البئر والغَرْبُ معلّقٌ بها والطين والحمأة والدَرَجَة من النخل نحو النقير * العَجُول المسرع والكثير العجلة والثكلى والوالِه من النساء والابل ج عُجُلٌ . والعَجُول ايضًا اللُهْنَة والمنيّة * العَجِيل المسرع ج عِجَال . والعُجَيل اللُهْنة او طعامٌ يُقرّب الى قوم قبل ان يتأهّب لهم * العُجَيلَى والعُجَيلَة سيرٌ سريعٌ * الإعجَالة العُجَالة للّبن المذكور . والمِعجال والمُعجِل والمُعجِّل من الابل ما تُنتَج قبل ان تستكمل الحول فيعيش ولدها . والولد مُعجَّل . والتي اذا وضعت الرِجْل في غرزها وثبت والمدركة من النخل في اول الحمل ج معاجيل . والمعاجيل مختصرات الطرق . والمُعجِّل ايضًا الراعي يجلب الابل حلبة وهي في الرعي والآتي اهلة بالعجالة . وبقرة مُعجِل ذات عِجْل . والمُعجِلَة الناقة التي اذا وضعت الرِجل في غرزها وثبت . والمُعجَّل نقيض المُوَجَّل وما عُجِّل للضيف من الطعام . والمُتعجِّل الآتي اهلهُ بالعُجالة . واخذت مُستعجِلةً من الطريق وهذه مُستعجِلات الطريق بمعنى القُرْبة والخُصْرة . والمُستعجِلة نباتٌ يُعرَف بالعروق البيض

عجلد — تعجلدَ الامر عظم واشتدّ * العُجَلِد والعُجَالِد اللبن الخاثر

عجلز — العَجْلَزة والعَجَلزة الفرس الشديدة . ولا يقال للذكر عَجْلَزٌ لعَمْ . يقال جملٌ عَجْلَزٌ وناقةٌ عَجَلَزةٌ وعِجِلَزة ج عَجَالِز

العَجْلَس ضربٌ من السمك

عجلط — لبنٌ عُجَلِط وعُجَالِط اي خاثر ثخين كعُثَلِط وعُثَالِط

عجلف — عَيْجَلُوف اسم النملة المذكورة في القرآن

عجَمَ الكتاب والحرف يعجُمهُ عَجْمًا نقطهُ بالسواد. وقيل لا يقال عجَمت بل اعجمت من باب افعل. وعجَمَ الشيءَ عَجْمًا وعُجُومًا عضَّهُ او لاكهُ للاكل او للخبرة. وعجَم فلانًا رازهُ وامتحنهُ. والسيفَ هزَّهُ تجربةً. والعرب تقول ما عجمتك عيني منذ كذا اي ما اخذتك. ورايت فلانًا فجعلت عيني تعجُمهُ كانها تعرفهُ. والثور يعجُم قرنهُ اذا ضرب بهِ الشجرة يبلوهُ. وعجمت عود فلانٍ اي بلوت امرهُ وخبرت حالهُ * عجَّم الكتاب بمعنى عجمهُ. وعاجَمَهُ معاجمةً جرَّبهُ. واعجم الكتاب نقطهُ. والهمزة للسلب. اي ازال عجمتهُ وابهامهُ. واعجم الكلام ذهب بهِ الى العجمة وخلاف اعربهُ. وانعجم الكلام على فلانٍ خفي فلم يستطع فهمهُ. واستعجم الرجل سكت عجزًا. واستعجم عليهِ الكلام خفي واستبهم او صعب. وفلانٌ القراءة لم يقدر عليها لغلبة النعاس * العُجَام نوى كل شيءٍ * العجّام الخفّاش الضخم والوطواط * العَجْم اصل الذنب كالعُجْم. والعُجْم ايضًا صغار الابل للذكر والانثى ج عُجُوم. والعُجْم ايضًا والعَجَم خلاف العُرْب والعرَب الواحد عجَميٌّ. والعَجَم ايضًا نوى كل شيءٍ الواحدة عجَمَة. والابل العَجَم التي تعجُم العضاه والقتاد والشوك فتجزأُ بذلك عن الحَمْض * العَجْماء مؤنث الاعجم والبهيمة ج عجماوات. والعَجْماء ايضًا الرملة لا شجر بها. والعجماوانِ صلاتا الظهر والعصر لاسرار القراءة فيها * العَجْمَة النخلة تنبت من النواة والصخرة الصلبة ج عَجَمات. والعُجْمَة والعِجْمَة ما تعقَّد من الرمل او كثرة الرمل والابهام والحُكلة وعدم الافصاح في الكلام. والعُجْمَة في اصطلاح اهل العربيَّة كون الكلمة من غير اوضاع العربيَّة كابرهيم ولوط. وعُجْمَة الرمل آخرهُ. والعَجَمَة واحدة العَجَم للنوى * العَجْميُّ العاقل المميِّز. والعَجَميُّ من جنسهُ العَجَم وان افصح والمنسوب الى العَجَم يقال نسيجٌ عجَميٌّ ج عَجَمٌ * العَجُومَة الناقة القوية على السفر * العَوَاجِم الاسنان مفردهُ عاجِمة * الأعْجَم من لا يفصح ولا يبيِّن كلامهُ وان كان من العرب والذي في لسانهِ عجمة وان افصح بالعجميَّة ج اعجمون واعاجم. والاعجم ايضًا الاخرس والموج لا يتنفَّس فلا ينضح ماءً ولا يُسمَع لهُ صوت ومن

ليس بعربيٍّ . ويستوي فيهِ الواحد والجمع . والانثى عجماءُ ج عُجمٌ . والأعجام العجم . والأعجميُّ من لا يفصح كما مرَّ ولا يُفهَم كلامهُ . والمَعجَم النَفَس . وناقةٌ ذات مَعجَمة اي ذات قوةٍ وسِمَنٍ وبقيّةٍ على السير . وحروف المُعجَم وهي الحروف المقطَّعة التي تختصُّ اكثرها بالنقط من بين حروف سائر الامم ومعناهُ حروف الخط المُعجَم . وبابٌ مُعجَمٌ اي مُقفَل . والمُستعجِم كل من لا يقدر على الكلام اصلاً

العَجَنْجَنة من النوق الشديدة القويّة على السفر مثل العثمثمة

العَجَنضَى ضربٌ من التمر صغارٌ

عَجَن الدقيق وغيرهُ يعجُنهُ ويعجِنهُ عَجنًا اعتمد عليهِ بجُمع كفّهِ يغمزهُ . وفلانًا ضرب عجانهُ . وعلى العصا اتكأَ . والناقة ضربت الارض بيديها في سيرها . وفلانٌ نهض معتمدًا بيديهِ على الارض كِبَرًا فهو عاجِنٌ . وعجِنت الناقة تعجَن عَجَنًا صارت عَجِنةً * اعجن الرجل وَرِمَ عجانهُ وركب الناقة السمينة . وتعجّن الشيءُ صار عجينًا . واعتجن الرجل اتّخذ عجينًا . والدقيق عجنهُ * ناقةٌ عاجنٌ لا يثرُّ الولد في بطنها * عاجِنة المكان وسطهُ * العِجَان العُنق والاست وتحت الذقن والقضيب الممدود من الخصية الى حلقة الدُبُر ج عُجُنٌ وأعجِنةٌ * العَجَّان الاحمق * العَجَن ورمٌ يصيب الناقة بين حياتها ودبرها وربّما اتّصلا . والعَجِن البعير المكتنز سِمنًا * العَجناء الناقة القليلة اللبن والمنتهية في السِمَن او التي تدلّى ضرّتها وتلحق اطباؤها فيرتفع في اعالي الضرّة والتي في حيائها ورم يمنع اللقاح * العَجنة ما عُجِن في دفعة واحدة . والعَجِنَة الناقة التي في حيائها ورمٌ يمنع اللقاح * العَجين المخنَّث ج عُجُن او العُجُن هم اهل الرخاوة من الرجال والنساء . والعَجين ايضًا ما عُجِن من الدقيق بالماء * العَجينة القطعة من العجين والمخنّث والاحمق والجماعة او الكثيرة منها . وامُّ عُجَينة الرخمة * المِعجَن والمِعجَنة ما يُعجَن فيهِ . والمُتعجِّن البعير المكتنز سِمَنًا والمُتعجِّنة مؤنث المتعجّن والجماعة والناقة المنتهية في السِمَن . والمَعجُون ادويةٌ مركّبة مدقوقة جمعها عسل او ربوب مقوّمة

العَجَنجَرة المكتنِلة الخفيفة الروح

عجنس — العَجَنَّس الجمل الضخم الصلب الشديد ج عَجَانِس. والعَجَانِس الجِعلان
عجه — عَجَّهَ بينهما تعجيهاً عانهما ففرّق بينهما * تعجَّهَ الرجل تجاهلَ. والامر التوى
عجهر — العَجْهَرَة الجفاة وغِلَظ الخُلُق
عجهم — العُجْهُوم طائر من طير الماء
عجهن — تعجهنَ الرجل لزم العروس حتى بَنَى عليها * العُجَاهِن القنفذ والذي ليس بصريح النسب وصديق الرجل المُعرِس فاذا دخل فلا عُجَاهِنَ والرسول بين العروس واهلو في الإعراس والخادم والطبّاخ ج عَجَاهِنَة * العُجَاهِنة الماشطة
عجت الامُّ الولدَ تعجُوهُ عَجْوًا (واويٌّ) اخرت رضاعهُ عن مواقيتهِ وسقتهُ اللبن. والبعيرُ رغا وشرس خلقهُ. وفلانٌ فاهُ فتحهُ. ووجههُ زوّاهُ واماله. ولقي فلانًا ما عجاهُ اي شدّةً. ولقّاهُ الله ما عجاهُ وما عظاهُ. اي ما ساءهُ * عجّى وجههُ تعجيةً زوّاهُ واماله. وعاجَى فلانٌ الصبيّ معاجاةً ارضعهُ بلبن غير امهِ او منعهُ اللبن وغذّاهُ بالطعام * العجاوَة بالحجاز التمر المحشيُّ في وعاءٍ وتمرٌ بالمدينة. والعُجَاوَة ايضًا والعِجَاوَة لبنٌ يُعاجَى بهِ الصبيُّ اليتيم * العَجْوَة اسم من عجت الامُّ الولد والعُجَاوَة للتمر المذكور. والعُجْوَة العِجاوة للّبن المذكور * العُجيّ الصبيُّ الذي عجتهُ امهُ. والعجيُّ فاقد امهِ من الاهل والناس فيُربَّى بلبن غيرها * العُجيَّة موّنث العُجيّ ج عُجَايا بالضمّ وعَجَايا بالفتح. والعجيّة موّنث العجيّ ج عَجَايا بالفتح
عجي — العُجَى (يائيٌّ) الجلود اليابسة تُطبَخ وتُوكَل الواحدة عُجْيَةٌ * العِجَايَة العُجَاوة للتمر المذكور وعصبٌ مركّب فيهِ فصوص من عظام كفصوص الخاتم يكون عند رُسغ الدابة او كل عصبةٍ في يدٍ او رِجلٍ اوعصبة في باطن الوظيف من الفرس والثور ج عُجًى وعُجِيٌّ وعَجَايا
عدب — العَدَاب ما استرقّ من الرمل او جانبهُ الذي يرقُّ ويلي الجَدَد من الارض للواحد والجمع * العَدَابة الرَحِم والرَكَب * العُدَبيّ بضمّ ففتح الكريم الاخلاق او من لا عيب فيهِ * العَدُوب الرمل الكثير

عدبس — العَدَبَّس الشديد الموثّق الخَلْق من الابل وغيرها ج عَدَابِس. والشرس الخُلُق والضخم الغليظ

العَدْث سهولة الخُلُق

عَدَّ الدراهم يعُدُّها عَدًّا حسبها واحصاها. وتاتي عدَّ بمعنى ظنَّ الا انَّهُ على الرجحان فتكون من افعال القلوب فتنصب مفعولين نحو عددت زيدًا صادقًا * عدَّد المال تعديدًا جعلهُ عدَّة للدهر. والميّت عدَّ مناقبهُ. وعادَّتهُ اللسعة معادَّةً وعِدادًا اتتهُ لعِدَادٍ. وعادَّ فلانًا ناهدَهُ. واعدَّهُ لامرٍ كذا اعدادًا هيَّأَ لهُ واحضرهُ. وتعدَّد تعدُّدًا وتعادَّ تعادًّا زاد في العدد. واعتدَّ اعتدادًا صار معدودًا. واعتدَّت المرأة دخلت في عدَّتها وانقضت عدَّتها بعد وفاة بعلها. وهذا شيءٌ لا يُعتدُّ بهِ اي لا يُعَدُّ ولا يُلتفَت اليهِ. واستعدَّ للامر استعدادًا تهيَّأَ لهُ * العِدَاد العطاء ومسٌّ من جنون ووقت الموت ومن القوس رنينها واهتياج وجع اللديغ بعد سنةٍ والقِرْن. ويوم عِدَادٍ اي جُمْعةٍ او فطرٍ او أَضحَى. ويقال فلانٌ في عِدَادِ بني فلانٍ اذا كان ديوانهُ معهم اي يُعَدُّ منهم في الديوان. ولقيت فلانًا عِدَادَ الثريَّا اي مرَّة في الشهر * العِدُّ الماءُ الجاري الذي لهُ مادَّة لا تنقطع والكثرة في الشيء والقديم من الركايا والقِرْن ج اعداد. والعُدُّ بثرٌ يخرج في وجوه المِلَاح. والعَدَد الاحصاء والافناء والمعدودُ فَعَل بمعنى مفعول. والعَدَد من الانسان سنو عمرهِ التي يعدُّها ج اعداد. والعِدَد اهتياج وجع اللديغ بعد سنة كالعِدَاد * العَدَّانُ والعِدَّانُ الزمان والعهد الاوَّل او الافضل * العِدَّة الجماعة المعدودة. يقال عدي عِدَّةُ كتب اي جماعة كتب. ورايت عِدَّةَ رجال وعِدَّةَ نساء اي جماعة منهم. وعِدَّة المرأة ايام اقرائها وايام احدادها على الزوج ج عِدَد. والعُدَّة الاستعداد وما اعددتهُ لحوادث الدهر من المال والسلاح ج عُدَد. والعُدَّة ايضًا العُدُّ للبثر المذكور آنفًا * العَدَديُّ نسبة الى العدد وما يكون مقابلتهُ بالثمن مبنيًّا على العدد * العَدِيد اسمٌ من العَدّ والمعدودُ والنِدُّ والقِرْن والحصَّة ورنين القوس ومن القوم من يُعَدُّ فيهم * العَدِيدَة مؤنَّث العديد

والحصة . وايام عديدة اي معدودة ج عدائد * التَعْداد مصدر بمعنى العَدّ .
والمَعَدّانِ موضع دفتي السرج . ومَعَدّ بن عدنان ابو العرب او الميم اصلية .
والايام المعدودات ايام التشريق . والمُعَيْدِيُّ تصغير مَعَدِّيّ منسوب الى مَعَدّ

عَدَر الرجل يعدُر عَدْرًا جَرُؤَ . وعدِر المكان يعدَر عَدَرًا كان ذا عَدَرٍ اي مطرٍ
شديدٍ كثيرٍ * اعتدر المكان كان ذا عَدَرٍ وابتلّ من المطر * العادر الكذّاب *
العُدّار دابة * العَدْر لمطر الشديد الكثير كالعُدْر بالضم * العَدّار الملاّح

العَدَرَّج السريع الخفيف . وما بالدار من عَدَرَّجٍ اي احدٍ

عدَسهُ يعدِسهُ عَدْسًا خدمهُ . والمال رعاهُ . والشيءَ وطئهُ شديدًا . وا لبغل زجرهُ
بقولهِ لهُ عَدَسْ . وعدَس فلانٌ كدح وحدَس . وفي الارض عَدْسًا وعَدَسانًا
وعِداسًا وعُدُوسًا ذهب . يقال عدست بهِ المنية . وعُدِس الرجل على المجهول
اصابتهُ العدسة لبثرة ستُذكَر . وهو معدوسٌ * عادَسَ الرجل معادسةً داوم
السير ولم يقف * العَدَس حبٌّ منهُ بريٌّ صغيرٌ الى استدارة . ومنهُ بستانيٌّ
مفرطح يُؤكل . وعَدَسْ اسم صوت يُزجر بهِ البغل واسمٌ للبغل ايضًا * العَدَسَة
واحدة العَدَس وبثرة تخرج با لبدن فتقتل * العَدُوس من النساء الجريئة .
ورجل عَدُوسُ السُرَى اي قويٌّ عليهِ

عدعدَ الرجل استعجل واسرع في المشي . والقطاة صوّتت * عدعدْ زجرٌ للبغل

عدَف يعدِف عَدْفًا اكل * ما تعدّفت اليوم اي ما ذقت قليلاً فضلاً عن كثيرٍ *
ما ذقنا عُدافًا اي شيئًا * العَدْف النوال القليل واليسير من العَلَف .
وما ذقنا عَدْفًا اي شيئًا . والعِدْف القطعة من الليل والجماعة من الناس .
والعِدْف ايضًا والعَدَف ما بين العشرة الى الخمسين من الرجال . والعَدَف
القذا . وما ذقنا عَدَفًا اي شيئًا * العِدْفة الجماعة من الناس وما بين العشرة الى
الخمسين من الرجال والقطعة من الشيء والصُدْرة وكالصنفة من الثوب
واصل الشجر الذاهب في الارض والجمع ج عِدَف . والعَدَفة العَوْدَقة واصل
الشجر الذاهب في الارض ج عَدَفٌ * العَدُوف العَلَف والذَوّاق ج عُدُفٌ .

وما ذقنا عَدُوفًا او عَدُوفةً اي شيئًا من طعامٍ او شرابٍ * العِدْف القطعة من الشيء

عدَقهُ يعدِقهُ عَدْقًا جمعهُ. ويدَهُ ادخلها في نواحي الحوض كطالب شيءٍ. وبظنّهِ رَجَمَ بهِ موجّهًا رأيهُ الى ما لا يستيقنهُ. وعدِق يدهُ يعدَقها عَدَقًا بمعنى عدَقها. وعدِق بظنّهِ بمعنى عدَق ايضًا * عدّق بظنّهِ تعديقًا بمعنى عدَق. واعدق يدَهُ بمعنى عدَقها * رجلٌ عادِقُ الرأْيِ اي ليس لهُ صَبُور يصبر اليهِ

عدَكَ الصوف يعدُكهُ عدْكًا ضربهُ بالمِعْدَكة وهي المطرقة

عدَل السهمَ وغيرهُ يعدِلهُ عَدْلًا اقامهُ. والطريقُ مال. والفحلُ ترك الضراب. والجمّال الفحل نحّاهُ عن الضراب. وفلانٌ بربهِ اشرك. وفلانًا بفلانٍ سوّى بينهما. وعن الطريق عَدْلًا وعُدولًا حاد. واليهِ عُدولًا رجع. وفلانًا وازنهُ. وفي المحمل ركب معهُ. وعدَل القاضي والوالي عدْلًا وعَدَالةً وعُدُولةً ومَعْدَلةً بفتح الدال ومَعدِلةً بكسرها انصفَ ضدُّ جارَ. يقال عدَل عليهِ في القضيَّة. ويقال هو يقضي بالحقّ ويعدِل فهو عادِلٌ وعَدْلٌ. وعدِل يعدَل عَدَلًا جار وظلم. وعدُل يعدُل عَدَالةً ضدُّ جار. جوهريٌّ * عدّل الشيءَ والحكم اقامهُ. وفلانًا زكّاهُ. والشاهد قال انهُ عدلٌ. والميزانَ سوّاهُ. وشرب حتى عدّل. اي صار بطنهُ كالعِدْل. وعادلهُ معادلةً وعِدَالًا وازنهُ. وفي المحمل ركب معهُ. والشيءُ اعوجَّ. وبين الشيئَين سوّى. ويقال فلانٌ يعادل هذا الامر اذا ارتبك فيهِ ولم يمضهِ. وعادَلَ بين امرين عِدَالًا اذا عرض امران لا يدري لأيّهما يصير فهو يتروّى في ذلك. واعدل الشيءَ اقامهُ وسوّاهُ. وانعدلَ عن الطريق حاد. واعتدلَ الشيءُ توسّط بين حالين في كمٍّ او كيفٍ وتناسبَ. وعدّلهُ فاعتدل اي قوّمهُ فاستقام * العادل اسم فاعل ج عُدُول * العَدْل ضدُّ الجور وما قام في النفوس انهُ مستقيم. ورجلٌ عَدْلٌ اي عادل ورضًى ومَقْنَع في الشهادة. وهو في الاصل مصدرٌ وبهذا الاعتبار لا يثنّى ولا يُجمع ولا يؤنَّث. يقال رجلٌ او امرأةٌ عَدْلٌ ورجلان او امرأتان عدلٌ

ورجالٌ او نساءٌ عَدْلٌ وباعتبار ما صار اليهِ من النقل للذات يُثنّى ويُجمع ويؤنّث يقال رجلان عَدْلان وقومٌ عُدولٌ . والعَدْل ايضًا المِثْل والنظير ج اعدال والكيل والجزاء والفريضة والنافلة والفِداء والسويّة والامر المتوسّط بين طرفي الافراط والتفريط والاستقامة . والعِدل المِثْل والنظير . ونصف الحِمْل والغرارة اي الجوالق ج عدول واعدال . والعَدِيل العادل . والعَدَل تسوية العِدْلَين * امرأة عَدْلَة اي عادلة . والعَدَلَة والعُدَلَة المزكّون للشهود او العُدَلَة بضمٍّ ففتح للواحد والعَدَلَة بالتحريك للجمع * العَدَوْلَى الشجرة العظيمة الطويلة * العَدَوْليُّ الملّاح * العَدِيل المِثْل والنظير ج عُدَلاء . وعديلك الذي يعادلك في الوزن والقدر * العديلتان الغرارتان كل واحدة منهما تعادل صاحبتها * المَعْدِل المصرف يقال ما له مَعدِل اي مصرِف . والمُعدَّلات زوايا البيت . وما له معدولٌ اي مصرف

عدِم المال يعدَمهُ عُدْمًا وعَدَمًا فقدهُ فهو عادمٌ والمال معدومٌ . ويقال ما يعدَمني هذا الامر اي ما يعدوني . وعدُم الرجل يعدُم عَدَامةً كان عديمًا اي احمق * اعدم الله تعالى فلانًا الشيءَ جعله يعدمهُ . وفلانًا منعهُ . واعدمني الشيءُ لم اجدهُ . واعدم الرجل اعدامًا وعُدْمًا افتقر فهو مُعدِمٌ وعديمٌ . وانعدم الشيءُ فقد * العَدَامِ نوع من الرُطَب يكون بالمدينة يجيءُ آخر الرُطَب * العُدْم والعُدُم والعَدَم الفقدان وغلب على فقدان المال والفقر . والعَدِيم الفقير * العَدْمَاء من الارض البيضاء . ومن الشاء البيضاء الراس وسائرها مخالفٌ له * العَدِيم الاحمق والمجنون والفقير ج عُدَماء * المُعدِم الفقير . والمعدوم خلاف الموجود

العُدْمُل والعُدْمُليُّ والعُدَامِل والعُدَامِليُّ كل مُسِنٍّ قديم والضخم القديم من الشجر ومن الضِباب ج عداميل . والعُدْمُل ايضًا الذكر من الرخم * العُدْمُول الضفدع

عدَن بالمكان يعدُن ويعدِن عَدْنًا وعُدُونًا اقام بهِ . والبلدَ توطّنهُ . قيل ومنهُ جناتُ عَدْنٍ اي جنات اقامةٍ لمكان الخلود . وعدَنت الابل في الحمض

استمرتهُ وثبت عليهِ ولزمتهُ فهي عادنٌ . وفلانٌ الارض يعدِنها عَدْنًا زبَّلها .
والشجرة افسدها بالفأس ونحوها . والحجرَ قلعهُ * عدَّن الارض زبَّلها .
والشاربُ امتلأَ . وعدَّن الارض بالمِعدَن اي ضربها بهِ * ناقةٌ عادنٌ اي مقيمة
في المرعى * العَدَانُ ساحل البحر وحافَّة النهر ومن الزمان سبع سنين * العَدَانَة
الجماعة ورقعة في اسفل الدلو * العَدَن نباتٌ * العَدَوْدَليُّ السريع او الشديد
او منسوب الى فحلٍ او ارض * العُدْبن نباتٌ * العَدِينَة رقعة في اسفل
الدلو ج عدائن * المَعْدِن منبت الجواهر من ذهب وحديد وفضة ونحوهِ .
ومكان كل شيء فيهِ اصلهُ ومركزهُ ج معادن . والمِعدَن الصاقور . والمُعدِّن
مُخرِج الصخر من المعدن يبتغي فيهِ الذهب ونحوهُ . وغَرْبٌ معدَّن قُطِع اسفله
ثم خُرِز بالعدانة

عدا الرجل وغيرهُ يعدُو عَدْوًا وعَدَوَانًا وتَعْدَاءً وعَدًا (واويٌّ) جرى واحضر .
وعدا عليهِ عَدْوًا وعُدُوًّا وعَدَاءً وعُدْوَانًا وعِدْوَانًا وعُدْوَى ظلمهُ . وعدا اللصُّ
على القماش عَدَاءً وعُدْوَانًا وعَدَوَانًا سرقهُ . وعداهُ عن الامر عَدْوًا وعُدْوَانًا
صرفهُ وشغلهُ . وعليهِ وثب . والامرَ وعن الامر جاوزهُ وتركهُ . وعدا طورهُ
وقدرهُ جاوزهُ . وعَدَا كلمة يُستثنَى بها مع ما وبغير ما وهي كخلا في جميع
احكامها . تقول قام القوم عدا زيدًا وعدا زيدٍ وما عدا زيدًا . وعادِي له يعدَى
عَدًا ابغضهُ * عدَّاهُ عن الامر تعديةً صرفهُ وشغلهُ . وعدَّى الشيءَ اجازهُ وانفذهُ
في غيرهِ . وعدَّى الكلمة جعلها متعدّية . وعاداهُ معاداةً وعِدَاءً خاصمهُ وصار
له عدوًّا . وشعرهُ اخذ منهُ او رفعهُ . وعادَى بين الصيدَين والَى وتابعَ يصرع
احدهما على اثر الآخر في طلقٍ واحدٍ . واعداهُ اعداءً حملهُ على الحُضْر . واعدى
عليهِ ظلمهُ . والامرَ جاوز غيرهُ اليهِ . وزيدًا على فلانٍ نصرهُ واعانهُ وقوّاهُ .
واعدى فلانٌ فلانًا من خُلُقهِ او من علّة بهِ او جَرَب اي اكسبهُ مثل ما له .
والاسم العَدْوَى . واعدى في منطقهِ جار . وتعدَّاهُ تعدِّيًا جاوزهُ . وتعدَّى عليهِ
ظلمهُ . ومهر فلانة اخذهُ . وتعدَّى القوم وجدوا لبنًا فاغناهم عن الخمر ووجدوا

مرعًى فاغناهم عن شراء العَلَف. وتعدَّى الفعل كان متعدّيًا. والشيءُ الى آخر تجاوَزَ. وتعادَى القوم تعاديًا عادَى بعضهم بعضًا وتباروا في العَدْو. والرجل تباعد. وتعادى ما بينهم اختلف وفسد. والمكان تفاوت ولم يستوِ. ويقال تعادى القوم اذا اصاب هذا مثل داء هذا او يموت بعضهم في اثر بعضٍ. واعتدى عليهِ اعتداءً ظلمهُ. واستعداهُ استعداءً استغاثهُ واستنصرهُ. يقال استعديت على فلانٍ الاميرَ فاعداني اي استعنت بهِ عليهِ فاعانني عليهِ. واستعدى الفرسَ استحضرهُ * العادِيْ العدوُّ ج عُدَاة. والعادِي ايضًا الاسد. وعَادِيَا اللوح طرفاهُ * العادِيَة جماعة القوم يعدون لقتال او اوَّل من يحمل من الرجَّالة او هي للفرسان. والعادية ايضًا البُعد والشغل يصرفك عن الشيء ج عوادٍ. والعادية من الابل المقيمة في العضاه لا تفارقها وليست ترعى الحمض. ورفعت عنك عادية فلانٍ اي ظلمهُ وشرَّهُ. وعادية السمّ ضررهُ. والعوادي من الكَرْم ما يُغرَس في اصول الشجر العظام مفردهُ عاديةٌ. وعوادي الدهر عوائقهُ * العَدَاء البعد والشغل يصرفك عن الشيء وطَوَار كلّ شيء. والعِدَاء حجر رقيق يُستَر بهِ الشيءُ. والعَدَاء والعِدَاء الطَلَق الواحد * العَدَاوة اسمٌ بمعنى الخصومة والمباعدة * العَدَّاء الشديد العَدْو والجيّدهُ * العَدْو الحُضْر. والعِدْو حجرٌ رقيق يُستَر بهِ الشيءُ ج عِدَاء. وعِدْوُ كل شيء وعِدَاهُ طَوَارهُ. والعِدَى والعَدَى الناحية ج اعداء. والعِدَى ايضًا شاطئ الوادي وكلُّ خشبة بين خشبتين وحجرٌ رقيقٌ يُستَر بهِ الشيءُ والمتباعدون والغرباء. والعِدَى ايضًا والعُدَى اسم جمعٍ للعَدُوّ. وعِدَاحيٌّ وهو عِدَاوِيٌّ. وهو من تغيير النسب * العُدَوَاء الارض اليابسة الصلبة والمركب لا يطمئنُّ من قعد عليهِ والبُعد والشغل يصرفك عن الشيء * العَدْوَى الفساد وما يُعْدِي من جرب او غيرهِ اي يسري من واحد الى آخر. وطلبك الى والٍ ليُعدِيك على من ظلمك اي ينتقم منهُ. وهي اسم من اعدى بمعنى المعونة. والعُدْوَى الظلم * العُدْوَان الظلم الصراح. والعَدَوَانُ الشديد العَدْو. وذئبٌ عَدَوانٌ اي يعدو على الناس * العُدْوَة

المكان المتباعد. والعِدْوَة والعُدْوَة المكان المرتفع ج عِدًى وعَدَيَات. وعِدْوَة كل شيءٍ وعُدْوتهُ طَوَارهُ. والعِدْوَة مثلَّثةً شاطئُ الوادي وجانبهُ ج عِدًى وعَدَيَاتٌ * العَدُوُّ ضدُّ الوليّ والصديق للواحد والجمع والذكر والانثى وقد يُثنَّى ويُجمَع ويؤنَّث ج اعداءٌ وجمع الجمع اعادٍ. والعِدَى اسم الجمع كما مرَّ. يقال قومٌ عِدًى وعُدًى اي اعداءٌ مثل سِوًى وسُوًى * العَدِيُّ جماعة القوم يعدون لقتالٍ او اول من يحمل من الرجَّالة. وعَدِيٌّ قبيلة والنسبة عَدَوِيٌّ وعَدِيِيٌّ * العَدَوِيَّة مؤنَّث العَدَوِيّ ومن نبات الصيف بعد ذهاب الربيع يخضرُّ صغار الشجر فترعاهُ الابل. والعدويَّة ايضًا صغار الغنم بنات اربعين يومًا او هي الغَدَوِيَّة بالغين المعجمة * التعادي الامكنة الغير المتساوية مفردها تعداءٌ. ومكان مُتَعادٍ اي متفاد ليس بمستوٍ. وارضٌ متعادية ذات حِجَرَة وخافيق. والمَعْدَى المجاز. وفلانٌ مَعْدُوٌّ عليهِ ومَعدِيٌّ عليهِ بقلب الواو ياءً استثقالًا اي مظلومٌ

عذَب الرجل يعذِب عَذْبًا ترك الاكل من شدَّة العطش. وهو عاذبٌ وعَذُوبٌ. وعذَب عنهُ كفَّ وتركهُ. وفلانًا عنهُ منعهُ. وعذِب الماءُ يعذَب عَذَبًا علاهُ الطحلب وكثر قذاهُ. وعذُب الشراب والطعام يعذُب عُذُوبةً كان عذبًا * عذَّبهُ اوقع بهِ العذاب. والشيءَ حبسهُ. وعن الشيء منعهُ. واعذب القوم عذُب ماؤُهم. والمستنبط اصاب ماءً عذبًا. وفلانٌ الماءَ نزع عذبتهُ اي طحلبهُ. والهمزة للسلب. واعذب عنهُ كفَّ وتركهُ. وفلانًا عن الامر منعهُ عنهُ. ويقال أعذِب حوضك اي انزع ما فيهِ من قَذًى. وأعذِب نفسك عن كذا اي طلّقها عنهُ. واعتذب الرجل اسبل لعمامتهِ عذبتين من خلفها. واستعذب الرجل استقى عذبًا. ويقال يُستعذَب لفلانٍ من بئرِ كذا اي يُستقَى. واستعذب الشراب والطعام وجدهُ وعدَّهُ عذبًا. وعن الشيء كفَّ وتركهُ * العاذِب الذي ليس بينهُ وبين السماءِ سترٌ ولا حاجبٌ ومن الدوابّ القائم الذي لا ياكل ولا يشرب * العَذَاب النكال والعقوبة ج عذابات

واعذبه * العَذَابة العَذَابه بالدال المهملة * العَذْب الطيِّب والمستساغ من الشراب والطعام . ولوعٌ من الشجر وقيل هو ثمر الاثل . والعَذِب من الماءِ المُطحلَب . والعَذَب القَذَى وما يخرج في اثر الولد من الرحم وشجرٌ ومآلي النوائح والخيط الذي يُرفَع به الميزان وطرف كل شيءٍ ومن البعير طرف قضيبهِ ومن الشجر غصنهُ والجلدة المعلَّقة خلف موِّخَّرة الرحل الواحدة عَذَبَة في الكلّ . ونقول العرب اصابهُ عذاب عِذَبِيْنَ اي لا يرفع عنهُ العذاب اي اصابهُ عَذاب موَبَّد * العَذَبَة الطحلب وشجرة تموت البعران ودواءٌ يزيل الربو والسعال . والعَذِبَة الطحلب وما يخرج من الطعام فيُرمى والقذاة وما احاط من الدَّبْرَة . والعَذَبة واحدة العَذَب والطحلب ج عذَبات . ويوم العَذَبات من ايام حروب العرب * العَذَبِيُّ الكريم الاخلاق او من لا عيب فيهِ كالعُذَبِيّ بالدال المهملة * العَذُوب التارك الطعام من شدَّة العطش والذي ليس بينهُ وبين السماءِ سترٌ ومن الدوابّ العاذب * الاعذبانِ الطعام والنكاح او الريق والخمر . والمَعَاذِب المَذَب لمآلي النوائح

عذج الماءَ يعذجهُ عَذْجًا شربهُ . ويقال عَذْجٌ عاذجٌ مبالغة كجهد جاهد * المِعْذَج الغيور السيِّئ الخُلُق والكثير اللَّوْم

عذرهُ على ما صنع وفيما صنع يعذِرهُ عُذْرًا وعُذُرًا وعُذْرَى ومَعْذِرَةً بكسر الذال ومَعْذُرَةً بضمّها رفع عنهُ الذنب واللوم فيهِ واوجب لهُ العُذْر وقبل عذرهُ . والرجلُ عَذْرًا وعُذْرًا كثرت ذنوبهُ وعيوبهُ . وعذَر الغلام ختنهُ . والجارية خفضها . وعذَر الفرس بالعذار يعذُرهُ ويعذِرهُ عَذْرًا وعُذْرًا شدَّهُ بهِ . وعذَر الصبيّ العاذور اصابهُ واوجعهُ فعُذِر على المجهول اي أُصيب بهِ فهو معذور * عذَّرهُ بالغ في عذرهِ . وعذَّر الرجل لم يثبت لهُ عذر وذلك اذا لم يأتِ بعذر صدق . وعذَّر الغلام نبت شعر عذارهِ . والشيءَ لطخهُ بالعَذِرة . والدارَ طمس آثارها . وفلانٌ اتخذ طعام العِذَار . والخَلْق دعاهم الى طعام العِذَار . ويقال عذِّر عين بعيرك اي سِمهُ بغير سمة بعيري لتتعارف ابلنا . وعذَّر في الامر

قصّر فيهِ. وعاذَرَ الرجل معاذرةً لم يثبت لهُ عذرٌ. واعذر فلانًا على ما صنع
وفيما صنع بمعنى عذرهُ. واعذر الرجل ابدى عذرًا. ومن نفسهِ اتى بما
يُعذَر عليهِ. وفلانٌ احدث. وزيدٌ بلغ العذر وثبت لهُ عذرٌ واعذر في الشيء
قصّر ولم يبالغ وهو يرى انهُ مبالغٌ. واعذر فيهِ بالَغَ كانهُ ضدٌّ. واعذر الرجل
كثرت ذنوبهُ وعيوبهُ. واعذر الفرسَ الجمهُ او جعل لهُ عِذارًا وشدَّ عِذارهُ.
والغلام والجارية ختنهما. واعذر الرجل الصف وعدل. وفلانًا في ظهرهِ ضربةً
فاثّر فيهِ. واعذر بفلانٍ ترك بهِ عاذرًا اي اثر جرحٍ. واعذرت الدار كثرت
فيها العَذِرة. واعذر للإخوان اتّخذ لهم طعام البناءَ او الختان او الاستفادة
بشيءٍ جديد ودعاهم اليهِ. وضُرِب زيدٌ فأُعذِر على المجهول اي أُشرِف بهِ على
الهلاك. وتعذّر عن الامر تأخّر. وتعذّر عليهِ الامر لم يستقم وصعب وتعسّر
وضاق. وتعذّر الرسم دَرَسَ. وتعذّر الشيءُ تلطَّخ بالعَذِرَة. والرجل احتجّ لنفسهِ.
وفلانٌ فرّ. واعتذر عن فعلهِ ومن فعلهِ ابدى عذرهُ واحتجّ لنفسهِ. وعن
فلانٍ طلب قبول عذرهِ. واعتذر الرسم دَرَسَ. واعتذر شكا. والعمامة ارخى
لها عذبتين من خلف. والمياهُ انقطعت. والعذراءَ اقتضّها. والرجل صار ذا
عذرٍ * العاذِر عِرْق الاستحاضة لغةٌ في العاذل او لثغة الغائط واثر
الجرح * العاذِرة الغائِط * العاذِريَّة فرقة من النجدات عذروا الناس
بالجهالات في الفروع * العاذُور داءٌ في الحَلْق وسمةٌ كالخطّ ج عواذير.
ولقيت منهُ عاذورًا اي شرًّا. وهو لغة في العاثور او لثغةٌ * العاذُوراءُ العاذُور
للداء في الحلق او تصحيفهُ * العِذار من اللجام دوالهُ اي جانباهُ وهو ما سال
على خدّ الفرس ج عُذُرٌ. والعذار ايضًا من الآدميّ جانبا اللحية اي الشعر الذي
يحاذي الاذن وبينهُ وبين الاذن بياض او هو من الوجه ما ينبت عليهِ الشعر
المستطيل المحاذي لشحمة الاذن الى اصل اللحي وطعام البناءَ والختان وان
تستفيد شيئًا جديدًا فتتخذ طعامًا تدعو اليهِ اخوانك وغِلَظٌ من الارض
يعترض في فضاءٍ واسع وسمةٌ في موضع العِذار ومن النصل شفرتاهُ والخدّ

وما يَضُمُّ حبل الخطام الى راس البعير والحياء. يقال للمنهمك في الغيّ المتبع هواهُ خلع عذارهُ اي الحياء * العُذر الحُجّة التي يُعتذَر بها او ان يقول لم افعلهُ او فعلت لاجل كذا او فعلت ولا اعود وهذا الثالث توبة. فكل توبةٍ عذرٌ بلا عكسٍ ج اعذار. وابو عُذْر الجارية مفتضها وهو ابو عذر هذا الكلام اي اول من افتضبهُ . ويقال ما انت بذي عُذْرِ هذا الكلام اي لستَ باوّل من اقتضبهُ وافتضّهُ. والعُذْر ايضًا النُجح والغَلَبة * العُذْرَى اسم بمعنى المعذرة * العَذْرَاءُ البِكر سُمِّيَت بذلك لضيقها ج العَذَارَى والعَذَارِي والعَذْرَاوَات. والعذراءُ ايضًا شيءٌ من حديد يُعذَّب بهِ الانسان لإقرارٍ بامرٍ ونحوهِ ورملة لم تُوطأْ ودرّةٌ لم تُثقَب وبرج السنبلة او الجوزاء * العِذْرَة اسمٌ بمعنى المعذرة ج عِذَر. والعُذْرَة سمة في موضع العِذَار وعلامة تُعقَد في ناصية الفرس السابق دفعًا للعين ج عُذَرٌ. والناصية والخصلة من الشعر وقلفة الصبيّ والشَعَر على كاهل الفرس والبظر والختان والبكارة وخمسة كواكب في آخر المجرّة وافتضاض الجارية. ومفتضها ابو عذرها. واصلهُ ابو عذرتها. ونجمٌ اذا طلع اشتدّ الحرّ والعلامة وداء في الحلق او وجعة من الدم. واسم ذلك الموضع عذرةٌ ايضًا وهو قريبٌ من اللهاة ج عُذَرٌ. وعُذْرَةُ قبيلةٌ في اليمن يوصفون بشدّة العشق والهوى والعفّة. والعَذِرَة بفتح فكسر الغائط ومجلس القوم واردأ ما يخرج من الطعام ج عَذِراتٌ. والعَذِرَة ايضًا فناء الدار * الهوى العُذْرِيُّ ما كان على عفاف منسوب الى قبيلة عُذْرَةَ المذكورة لان ذلك كان من دأْبهم* العَذَوَّر الواسع الجوف الفحّاش من الحمير والسيّئ الخُلُق الشديد النفس القليل الصبر. والملك الشديد * العَذِير العاذر والحال التي تحاولها تُعذَر عليها ج عُذُرٌ. والعَذِير ايضًا النصير وان تستفيد شيئًا جديدًا فتتخذ طعامًا تدعو اليهِ اخوانك. وقول العرب عذيرَك من فلانٍ اي هاتِ عذرك او من يعذرك منهُ بل يلومهُ ولا يلومك * العذيرَة اثر الجرح وان تستفيد شيئًا جديدًا فتتخذ طعامًا تدعو اليهِ اخوانك * الإعذار العذيرة للطعام المذكور. والمِعذار واحد

المعاذير وهي السنور والحُجَج. والمُعذَّر الخدُّ. والمُعذَّر من الفرس موضع العِذَارين.
والمَعْذِرة بتثليث الذال اسمٌ بمعنى الحُجّة ج معاذر. والمَعْذُور والمختون
عذِط يعذَط عذَطًا احدث عند الجماع او انزل قبل الايلاج * العَذْط اسمٌ
من عذيطَ * العِذْوَط النشأة
عذَف الطعام يعذِفهُ عذْفًا اكلهُ* تعذّف الطعام اكلهُ*ما زلت عاذفًا منذ اليوم
اي لم أذُق شيئا * سمٌّ عُذَافٌ اي قاتلٌ * العَذُوف الذُوف في لغاتهِ
والذال لغة ربيعة وبالمهملة لسائر العرب
عذفر – تعذفرَ الرجل تغضّب * العُذَافِر العظيم الشديد من الابل والاسدُ ج
عَذَافِرة * العُذَافِرة موَّنث العُذَافِر * العَذَوْفَر العظيم الشديد من الابل.
والانثى عذَوْفَرَة
عذفط – العُذْفُوط دُوَيبَّةٌ بيضآء ناعمة يُشبَّه بها اصابع الجواري
عذَق البعير يعذِق عَذْقًا تَلَطَ . والاذخر ظهرت ثمرتهُ. والراعي الشاة يعذِقها
وسمها بالعَذْقَة . والنخلةَ قطع سَعَفَها . وفلانًا بشرّ او قبيحٍ رماهُ ووسمهُ بهِ حتى
عُرِف بهِ كانهُ جعلهُ لهُ علامةً . والى كذا نسبهُ . والفحل عن الابل دفع عنها
وحواها * عذّق النخلة بمعنى عذَقها شُدِّد للكثرة . واعذق الاذخر والراعي
الشاة كلاهما بمعنى عذَق. واعتذق الرجل اسبل لعمامتهِ عذبتين من خلف.
وفلانًا بكذا اختصَّهُ بهِ . وبكْرةَ من الابل اعلم عليها ليقبضها ويشتريها *
العَذْق النخلة بحملها ج اعذق وعِذَاق. والعِذْق القِنْو اي الكباسة من النخلة
والعنقود من العنب او اذا أُكِل ما عليهِ ج اعذاق وعُذُوقٌ والعِزْ وكلّ
غصنٍ لهُ شُعَبٌ. والعَذِق اللبِق والذكيُّ * العَذْقَانة من النسآء السليطة *
العَذْقة والعِذْقة علامة من صوف ونحوهِ تُعلَّق على الشاة تخالف لونها
عذَلهُ يعذُلهُ عَذْلًا لامهُ * عذّلهُ بمعنى عذَلهُ. وتعذّل فلان واعتذل قبل الملامة
ولام نفسهُ واعتب. واعتذل الرامي رمى ثانيةً . وفلانٌ على الشيء اعتزمَ *
العاذِل اسم فاعل ج عُذَّل وعُذَّال وعذَلةٌ . والعاذل ايضًا اسم شعبان في

الجاهلية او شوّال . وعِرْقٌ يخرج منهُ دم الاستحاضة ويُسمّى بالعاذر ايضًا ج عواذل * العاذِلة مؤنّث العاذِل ج عواذل * العَذّالة الاست * العَذَل الملامة . وايام عُذُلٌ شديدة الحرّ * العُذَلة الكثير العذل للناس * العَذُول الكثير العذل * التَعْذَال العَذَل . والمُعذَّل من يُعذَل لافراط جودهِ . وايام مُعتذِلات اي شديدة الحرّ

عذلج السقاءَ ملأهُ . وولدهُ احسن غذاءهُ * عيشٌ عِذلاجٌ اي ناعمٌ * العُذْلُوج الولد الذي أُحسِن غذاؤهُ * المُعذلَج الممتلئ الناعم الحسن الخَلْق والانثى معذلَجة

عذلط — لبنٌ عُذَلطٌ خاثر ثخينٌ كعُثَلِطٍ

عذلق — تعذلقَ في مشيهِ مشى متحرّكًا * العُذْلُوق الغلام الخفيف لغة في الذعلوق

عذَم الفرس يعذِم عَذْمًا عضّ او اكل بجفاء . وفلانٌ دفع عن نفسهِ . وفلانًا لامهُ . وعذِمهُ يعذَمهُ عَذْمًا شتمهُ * العَذّام البرغوث ج عُذُم . والعُذّام شجرٌ من الحمض * العَذَم نباتٌ * العَذَمْذَم الكيل الجزاف والموت الكثير * العَذُوم من الخيل الذي يعذم باسنانهِ اي يكدم ج عُذُمٌ . ورجل عذُوم اي لوّامٌ * العَذِيمة الخلة تحمل وما لها نوًى والملامة ج عذائم

عذمهر — بلدٌ عذَمْهَرٌ اي رحبٌ واسعٌ

عذن — العُذانة الاست

عذا البلد يعذُو عَذْوًا (واويٌّ) طاب هواؤهُ . وعذِيَت الارض تعذَى عَذًى وعذُوَت تعذُو عَذاوةً كانت احسنَ العَذاةِ * العَذاة والعذِية الارض الطيّبة البعيدة من الماء والوخم ج عذَواتٌ

عذي — استعذى المكان استعذاءً (يائيٌّ) وافقهُ واستطابهُ * ابلٌ عاذِيَةٌ وعوَاذٍ وعَذِيّة اي في مرعًى لا حمض فيهِ * العِذْيُ والعَذْيُ الزرع لا يسقيهِ الا المطر وكلُّ مكان لا حمض فيهِ ج اعذاءٌ . ومكانٌ عَذٍ اي طيّب . وارضٌ عَذِيَة اي طيّبة * العَذِيُّ والعَذِيّة بمعنى العذِي والعَذِيَة

عذيطَ الرجل عَذْيَطَةً صار عذيوطًا والاسم العَذْط * العِذْيَوْط والعُذْيُوط التمتام ج عذْيوطونَ وعذَايِيطُ. والمرأة عذيوطة

عرَب الطعام يعرِبهُ عَرْبًا اكلهُ. وعرِبت المعدة تعرَب عَرَبًا تغيّرت وفسدت. والجرح نُكِس وغفر وبقي اثرهُ بعد البرء. وفلانٌ فصح بعد لكنةٍ في لسانهِ. والرجل عَرَبًا وعَرَبًا نشط. والجرح تورّم وتقيّح. وفلانٌ فسدت معدتهُ. والنهر غمر فهو عارِبٌ وعارِبة. والبئر كثر ماؤها. وعرُب الرجل يعرُب عُرُوبةً وعُرُوبيّةً كان عربيًّا خالصًا ولم يلحن. واللسان تكلّم بالعربيّة وكان عربيًّا فصيحًا * عرّب الرجل تكلّم بالفحش والقبيح. والمشتري اعطى العربون. وفلانٌ منطقهُ هذّبهُ من اللحن. وعرّب الاسم الاعجميّ تفوّهَ بهِ على منهاج العرب وصيّرهُ عربيًّا. وعرّب الرجل قطع سعف النخلة واظهرها وشذّبها. والبيطار الفرس بزغ على اشاعرهِ ثم كواها. وعليهِ فعلهُ قبّح. وقول فلانٍ قبّحهُ وردّ عليهِ. وعن القوم تكلّم عنهم. وزيدٌ اكثر من شرب الماء الصافي. وعرّب الرجل اتخذ القوس العربيّة. وعرّبهُ العَرَب مرّضهُ الذَرَب اي فساد المعدة. وعرّب الثور البقرة شمّها. واعرب الشيءَ ابانهُ وافصحهُ. وفرسهُ اجراهُ واحضرهُ. واعرب الفرس العربيَّ عرفهُ من الهجين اذا صهل. واعرب الفرس صهل فعُرِف عتقهُ وسلامتهُ من الهجنة. واعرب كلامهُ حسّنهُ وافصح ولم يلحن في الاعراب. والرجل وُلِدَ لهُ ولدٌ عربيُّ اللون ولم يلحن في الكلام. وفلانٌ تكلّم بالفحش والقبيح. وفلانًا ردّهُ عن القبيح والفحش ضدٌّ. والمرأة جامعها او عرّضها بالجماع. والمشتري اعطى العربون. والرجل تزوّج بالعَرُوب. واعرب بحجّتهِ افصح بها ولم يتّقِ احدًا. واعرب سقيُ القوم كان مرّةً غِبًّا ومرّةً خِمسًا ثم قام على وجهٍ واحدٍ. واعرب العربيُّ الاسم الاعجميّ بمعنى عرّبهُ. واعرب الكلمة بيّن وجوهها من الاعراب واوضحها. وقيل الهمزة للسلب اي ازال عَرَبها اي ابهامها. وتعرّب الرجل اقام بالبادية وصار اعرابيًّا وتخلّق باخلاق العرب وتشبّه بهم. واستعرب الرجل صار دخيلًا بين العرب. وفلانٌ تكلّم بالفحش والقبيح. والبقرة اشتهت الفحل *

نهرٌ عارِبٌ اي غامِرٌ * نهر عارِبة كنهر عارب. والتاء للمبالغة لا للتأنيث.
وعَرَبٌ عارِبة صُرَحاءُ خُلَّص * العَرَاب حَمْل الخَزَم. وخيلٌ عِرَابٌ. اي
كرائم سالمة من الهجنة. وابلٌ عِرَابٌ كذلك. الواحد عربيٌّ. والعِرَاب من
البذر نوعٌ حِسَانٌ جُرْدٌ مُلْسٌ * العَرَابة واحدة العرابات وهي شُمُل ضروع
الغنم. والعَرَابة ايضًا والعِرَابة الفحش وقبيح الكلام * العِرْب يبيس البُهْمَى.
والعُرْب والعَرَب جيلٌ من الناس خلاف العجم. ولفظ العَرَب مؤنَّث على
تأويل الطائفة ج أَعْرُب وعُرُوب وعُرْبانٌ. والعَرَب ايضًا الماءُ. والعَرَب الماء
الكثير الصافي. ورجلٌ عَرِبٌ اي ذَرِبٌ * العَرْباءُ من العرب الصُرَحاءُ الخُلَّص *
العَرِبة من العرب الصُرَحاءُ الخلصاءُ. ومعدةٌ عَرِبة ذَرِبة. والعَرَبة والعَرَبانة
المركب من مراكب البرّ وهما من كلام المولَّدين * العُرْبَانُ والعُرْبُونُ والعَرَبُونُ
وتُبدَل عينهنَّ همزةً هو ما عُقِد به المبايعة من الثمن او هو ان يشتري الرجل
شيئًا او يستأجرهُ ويُعطي بعض الثمن او الاجرة ثم يقول ان تمَّ العقد احتسبنا
والَّا فهو لك ولا آخذهُ منك معرَّب ج عرابين. والقى عَرَبُونَهُ اي ذا بطنهِ *
العَرَبة النهر الشديد الجري والنَفْس والعَرَبانة وهذه من كلام المولَّدين ج
عَرَب وعَرَبات . والعَرَبات سفنٌ رواكد كانت في دجلة. والعَرِبة من النساء
العروب ج عَرِبات. وبئرٌ عَرِبةٌ اي كثيرة الماء. وعَرَبٌ عَرِبةٌ اي صُرَحاءُ *
العَرَّاب عامل العَرَابات. وعند النصارى كفيل المعتمد والكفيلة عرّابة.
سريانيَّة * العَرَبيُّ البيِّن العروبة والعروبيَّة والذي له نسب صحيح في العرب
وان كان ساكنًا في الامصار وشعير ابيض وسنبلة حرفان * العَرُوب المرأة
المتحبِّبة الى زوجها او العاصية له او العاشقة له او المتحبِّبة اليه المظهرة له ذلك
او الضحَّاكة ج عُرُبٌ * العَرُوبَاءُ اسم السماء السابعة * العَرُوبة من النساء
العَرُوب. وعَرُوبة والعَرُوبة ويوم العَرُوبة يوم الجمعة وهو من اسمائهم القديمة *
ما بالدار عَرِيبٌ اي احد * الأَعْرُب من الخيل والابل العِرَاب. والأَعْرَاب
من العرب سكان البادية خاصَّةً لا واحد له وقيل واحدهُ أَعرابيٌّ. وجاءَ في

الشعر الفصيح اعاريب. والنسبة الى الأعراب أعرابيٌّ. وعربٌ متعرّبة ومُستعربة اي دخلاء ليسوا بخُلّص. والمُعرِب الذي له خيل عِرابٌ ومن الخيل الذي ليس فيه عِرق هجين والانثى مُعرِبة. وما بالدار مُعرِبٌ اي احدٌ. والمعرّب عند اهل العربيّة لفظٌ وضعهُ غير العرب لمعنى استعملهُ العرب بناءً على ذلك الوضع

العُرْنُب الماء الكثير الصافي

العَرْبَجُ الكلب الضخم

عربدَ السكرانُ عربدةً ساءَ خلقُهُ وآذى اصحابهُ * العِرْبِدُ الحيّة والارض الخشنة. والعِرَبَدُّ والعِرِبِدُّ الشديد من كل شيءٍ والذكر من الافاعي وحيّة تنفخ ولا تؤذي او حيّة حمراء خبيثة ضدٌّ. والدأب والعادة. وركبت عِرْبَدِّي اي مضيت فلم الوِ على شيءٍ * العِرْبيدُ الكثير العربدة ومُؤْذِي نديمهِ في سكرهِ * المُعَرْبِد العِربيد

العَرَبْرَب والعَرَبْرَبِيّة السُمّاق كالعَبَرْب والعَبْرَبيّة

عرسهُ عرسةً فتعرسَ اوقعهُ في الارتباك وعرقلهُ فارتبك وتعرقل * العِرْبِس المتن المستوي من الارض السهل للتعريس فيهِ * العَرَبْسِيس بفتح العين وقد تُكسَر (اوكسرها وهمٌ) العِرْبِس

عرباض — العُرَابِض الغليظ * العِرْبَاض والعِرَبْض بكسر ففتح فسكون الغليظ من الناس ومن الابل والاسد الثقيل العظيم. والعِرْبَاض ايضاً المرتاج الذي يُلزَق خلف الباب. والعِرَبْض ايضاً العريض

عربن اعطاهُ العُرْبُون * العُرْبُون والعَرَبُون والعُرْبَان ذُكرت في ع ر ب

عرَت الرمح يعرُت ويعرِت وعرِت يعرَت عَرْتاً صلُب او اضطرب. والبرقُ وغيرهُ لمع وبرق. وانفَ فلانٍ دلكهُ * برقٌ ورمحٌ عَرّات اي ذو عَرْت شديد الاضطراب

عرتب — العَرْتَبَة الانف او ما لان منهُ او الدائرة تحتهُ وسط الشفة او طرف

وترة الانف

عرتم — العَرْتَمة مقدَّم الانف او ما بين وترتهِ والشفة او الدائرة عند الانف وسط الشفة العليا . وفعلَهُ على عرتمتهِ اي رغمَ انفهِ

عرتنَ الاديمَ دبغهُ بالعرتن فهو معرتنٌ والاديم معرتَنٌ * العَرْتَن والعَرَتَن والعَرَتُن او تثلَّث تاؤهُ والعَرَتُون شجرٌ يُدبَغ بهِ

عرث الشيء يعرُثهُ عرثًا انتزعهُ ودلكهُ

عرَج الرجل في السلَّم والدرجة يعرُج عُرُوجًا ومَعْرَجًا ارتقى . وعُرِج بهِ على المجهول ذُهِب بهِ الى موضعٍ عالٍ . وعرَج فلانٌ اصابهُ شيءٌ في رجلهِ فخمع ومشى مشيةَ العُرجان وليس بخلقة فهو عارج . فاذا كان ذلك خلقةً قلت عرِج يعرَج عَرَجًا من باب علِم او يُثلَّث العين اي يكون من باب نصَر وعلِم وفضُل . فهو اعرج . وعرِجت الشمس عَرَجًا غابت او انعرجت نحو المغرب * عرَّج الرجل دخل في وقت غيبوبة الشمس ووقف ولبث ومال من جانب الى جانب . والبناءَ ميَّلهُ . وعلى الشيء اقام عليهِ . وعرَّج فلانٌ على المنزل حبس مطيتهُ عليهِ واقام . وعرَّج عن الشيء عدل عنهُ وتركهُ . وما عرَّجت على الشيء اي ما وقفت عندهُ . واعرج الرجل دخل في وقت غيبوبة الشمس . وفلانٌ حصل لهُ عَرْجٌ من الابل . وفلانًا اعطاهُ عَرْجًا من الابل . والله تعالى فلانًا جعلهُ اعرج . وتعرَّج البناءُ مال . وفلانٌ على المنزل حبس مطيتهُ عليهِ واقام . وتعارَجَ فلانٌ تكلَّف العَرَج وليس بهِ . وانعرج الشيء انعطف واعوجَّ . وعن الشيء عدل عنهُ وتركهُ . واعرنجَ الرجل اعرنجاجًا جدَّ في الامر * العارِج الغائب * عُرَاجُ معرفة غيرُ منصرفة الضِبَاع * العَرْج والعِرْج القطيع من الابل نحو الثمانين او منها الى تسعين او مائة وخمسون وفُوَيقها او من خمسمائة الى الف ج اعراج وعُرُوج . وعُرْجُ معرفةً ممنوعة من الصرف الضباع . والعَرِج ما لا يستقيم بولهُ من الابل . والعَرَج ان تطول احدى الرجلين على الاخرى اوان يصيبها شيءٌ فيخمع صاحبها . يقال ما اشدَّ عَرَجَهُ ولا يقال

ما اعرجهُ لانهُ عيبٌ * العَرَجَانُ مشية الاعرج * العَرْجاء الضَبُع * العَرْجَة والعُرْجَة ما يعرّج عليهِ اي يقام عليهِ * امرٌ عَرِيجٌ لم يُبرَم اي يُحكَم * العُرَيجاء الهاجرة وان تَرِد الابل يومًا نصف النهار ويومًا غدوةً وان يأكل الانسان كل يوم مرّةً * الأعرَج ذو العَرَج. والانثى عرجاء ج عُرْجٌ وعُرجَانٌ. والاعرج ايضًا الغراب . والأعَيْرِج حيّة صمّاء لا تقبل الرقية وتطفر كالافعى. والمِعرَاج والمَعرَج والمِعرَج السُلَّم والمَصْعَد ج معارج ومعاريج. وثوبٌ معرّج مخطّط في التواء. ومُنعَرِج الوادي منعطفهُ يمنةً ويسرةً

العُرْجُدُ والعُرْجُدُ والعُرْجُود عرجون النخل. والعُرْجُود ايضًا اول ما يخرج من العنب كالثآليل

عرجف — العُرْجُوف الناقة الشديدة الضخمة.

عرجم — اعرنجم الشيءُ فسد * العُرْجُوم الناقة الشديدة

عرجن الثوب صوّر فيهِ صُوَر العراجين. وفلانًا ضربهُ بالعراجين وطلاهُ بالدم او بالزعفران او بالخضاب * العُرْجُونُ العِذْق او اذا يبس واعوجّ او اصلهُ او عود الكباسة او نبت كالفطر يشبه القَفْع ونونهُ زائدةٌ ج عراجين

عرَد النبت والناب وغيرهُ يعرُد عُرُودًا طلع وارتفع. والحجرَ عَرْدًا رماهُ بعيدًا. وعرِد الرجل يعرَد عَرَدًا هرب * عرّد الرجل هرب وفرّ وعدا. والسهم في الرميّة نفذ منها. وفلانٌ ترك الطريق وانحرف عنها. والنجم ارتفع وكلنا مال للغروب بعد ما تكبّد السماء * العارِد المُنتبِذ * العَرّاد نبتٌ والغليظ العاسي من النبات * العَرّادة الجرادة الانثى والحالة * العَرّادة من آلات الحرب اصغر من المنجنيق * العَرْد الصلب الشديد المنتصب والحمار والذكر المنتشر المنتصب ومغرز العنق. والعَرِدُ والعُرُدُّ والعَرَنْدَد والعُرُنْد والعُرُنْد الصلب الشديد * العَرِيْد البعيد والدأب والعادة

عردد — العِرْدَاد الفيل والشجاع الصلب وهراوة يُشَدُّ بها الفرسُ والجملُ

عردسهُ عردسةً صرعهُ * العَرَادِيسُ مجتمع كل عظمين من الانسان وغيرهِ *

العَرَنْدَس من الابل الشديد الطويل القامة يقال بعيرٌ عَرَنْدَس وناقةٌ عَرَنْدَسٌ وعَرَنْدَسَةٌ . والعَرَنْدَس ايضًا السيل الكثير والاسد العظيم
العَرْدَل العَرْد الشديد * العَرْدَلة الاسترخاء في المشي * العَرَنْدَل الطويل والصلب الشديد
العَرْدَم الضخم التارّ الغليظ القليل اللحم والشديد من كل شيء والعُنُق * العِرْدام العود فهو الشماريخ * العُرْدُمانُ الشديد الجافي او الغليظ الرقبة * العَرْدَمَة الصلابة والشدّة
عرّت الابل تعرُّ وتعِرُّ عَرًّا جربت . وعرّت الابل وعُرّت على المجهول اصابها داء العُرّة فهي معرورة . وعرّ فلانًا ساءهُ . وعرّهُ اتاهُ معترًّا واصابهُ بمكروه . وعرّهُ بشرٍ لطخهُ بهِ . وعرّ ارضهُ سمّدها . وبهِ حاجتهُ انزلها . وعرّ الظليم يعرُّ عِرارًا صاح . وعرّ سنام البعير يعرُّ عَرَرًا من باب عَلِمَ صغر او قلّ او ذهب فهو اعرُّ * عرّر ارضهُ تعريرًا بمعنى عرّها . وعارّ الظليم معارّةً وعِرارًا صاح . وفي المكان تمكّث . واعرّت الدار اعرارًا صارت ذات عُرّة . وتعارّ تعارًّا سهر وتقلّب على الفراش ليلاً مع كلام . واعترّهُ واعترّ بهِ اعترارًا اعترض للمعروف من غير ان يسأل . واستعرّهم الجرب استعرارًا فشا بينهم * جملٌ عارٌّ اي جَرِبٌ * العارُور والعارُورة الرجل القَذِر والمشؤوم والذي يعرُّ قومًا اي يدخل عليهم مكروهًا يلطخهم بهِ والجمل لا سنام لهُ * العَرار القَوَد وكلُّ شيءٍ باءَ بشيءٍ وبهار البرّ . وولدٌ عَرارٌ اي معجّل عن الفطام مؤنثهُ عَرارة . وعَرارِ كقَطامِ اسم بقرةٍ . ومنهُ باءت عرارِ بكحلٍ وهما بقرتان انتطحتا فماتتا جميعًا . والعُرار الاثم والجناية * العَرارة الشدّة والرفعة والسودد والنساء يلدن الذكور وسوءُ الخُلُق . وهو في عَرارة خيرٍ . اي في اصل خيرٍ * العَرُّ الجَرَب والعيب والشرُّ والمعجّل عن الفطام . ورجل عَرٌّ اي اجرب . والعُرُّ ذرق الطير والغلام والجَرَب او قروح في اعناق الفصلان وداءٌ يتمعّط منهُ شعر الابل * العَرَر الجَرَب وصغر سنام البعير او قلّتهُ او ذهابهُ * العَرّاء الجارية

العذراء * العُرّى المَعيبة من النساء * العرّة الشدّة في الحرب والخلّة القبيحة والعيب والمجلّة عن الفطام. والعُرّة الجرب والعرّ للداء المذكور والجارية وذرق الطائر والبعر والسرجين وشحم السنام والاصابة بمكروه. والجُرم ورجل يكون شين القوم. ويقال به عُرّة وهو ما اعتراه من الجنون * العُرور الجرب * العَرير الغريب في القوم * الأعَرّ الجرِب من الناس والجمال والانثى عَرّاء ج عُرّ. وسنامٌ اعرّ صغيرٌ او قليل او ذاهبٌ. وحمارٌ اعرّ سمين الصدر والعنق. والمُعتَرّ الفقير والمعترض للمعروف من غير ان يسأل. ونخلةٌ مِعرارٌ اي جربانة عشاشٌ. والمَعَرّة المساءة والاثم والأذى والغُرْم والخيانة وكوكب دون المجرّة وقتال الجيش دون اذن الامير والمكروه وتلوّن الوجه غضبًا والعيب. والمَعْرُور المقرور ومن اصابه ما لا يستقرّ عليه والمصاب بداء العرّة. والمَعرُورة التي اصابها عينٌ في لبنها

عرَز الشيء يعرِز عرْزًا اشتدّ وغلظ وانقبض. وفلانٌ الشيءَ انتزعه انتزاعًا عنيفًا. وفلانًا لامه وعنّبه. ولفلانٍ قبض على شيء في كفّه ضامًّا عليه اصابعه يُريه منه شيئًا لينظر اليه ولا يريه كلّه. وعرِز الشيء يعرَز عرَزًا اشتدّ وصلُب * عرّز الشيء انقبض. والشيءَ اخفاه. وفلانٌ في الخصومة وفي الخطبة كان كانّه عرّض. وعارَزَ الشيءُ معارزةً انقبض. وفلانٌ فلانًا عانده وجانبه وخالفه وغاضبه. واعرز الشيءَ افسده. وتعرّز عليه استصعب. وتعارز الشيء انقبض. واستعرز الشيءُ اشتدّ وصلب. وعليه استصعب * العُرّاز المغتابون للناس مفرده عارزٌ * العَرَز شجرة من اصاغر الثمام وادقه

العَرْزَب والعِرْزَب الصلب الشديد الغليظ

عرزل — العِرْزال عِرّيسة الاسد وما يجمعه في مأواه لاشباله ممّا يهيّئه كالعش وموضع يتّخذه الناطور في اطراف النخل خوفًا من الاسد والبقيّة من اللحم وشبه الجوالق وبيت صغير يتخذ للمَلِك اذا قاتَلَ وبيت لجُفَنَى الكمأة وجحر الحيّة والمتاع القليل وغصن الشجر والحانوت والفرقة من الناس والثِقَل والذليل

الحقير وفم المزادة والقفبة يؤثر بها الانسان ويُخَصُّ ج عرازيل . وقوم عرازيل مجتمعون في لصوصيَّة

عرزم — اعرنزم الشيءُ اعرنزامًا تجمَّع وانقبض * العَرْزَم والعُرَازِم والعِرْزَام والعِرْزَمُ الاسد . والعَرْزَم ايضًا الشديد المجتمع . والعِرْزِم الحيَّة القديمة

عرس عَرَس البعيرَ يعرُسهُ عَرْسًا شدَّ عنقهُ الى ذراعهِ وهو باركٌ . واسم ذلك الحبل العِرَاس . وعرِّس فلانٌ اقام في الفرح . وعرَّس عنهُ عدل . وعرِس الرجل يعرَس عَرَسًا بطر . ومنهُ دهش . فهو عَرِسٌ . وعَرِس الصبيُّ باُمهِ لزمها وألِفها . وفلانٌ عن الجماع كلَّ واعيا . وعلى ما عندهُ امتنع وضنَّ * عرَّس القوم واعرسوا نزلوا في السفر في آخر الليل يقعون فيهِ وقعةً للاستراحة ثم يرتحلون والاول اكثر استعمالاً . والموضع مُعرَّس ومُعرَّس . وعرَّس البيت جعل لهُ عَرْسًا . واعرس الرجل وضع الرحى على الاخرى للطحن واتخذ عُرْسًا . والشيءَ لزمهُ وألِفهُ . وباهلهِ بنى عليها وغشيها . وتعرَّس لامرأتهِ تحبَّب اليها . واعترسوا عنهُ تفرَّقوا . والفحلُ الناقة ابركها للضراب * العِرَاس الحبل الذي يُعرَّس بهِ البعير اي يُشدُّ من عنقهِ الى ذراعهِ * العَرَّاس بائع الاعراس اي الفصلان الصغار * العِرِّيس والعِرِّيسة مأوى الاسد * العَرْس عمود في وسط الفسطاط والحبل والفصيل الصغير ج اعراس وحائط بين حائطي البيت الشتويّ لا يُبلَغ اقصاهُ ويُسقَّف ليكون البيت ادفأً وانما يكون ذلك في البلاد الباردة وذلك البيت معرَّس . والعِرْس امرأة الرجل ورجلها . يقال هو عِرْسُها اي رجلها . وهي عرسهُ اي امرأتهُ . وهما العِرْسانِ . والعِرْس ايضًا لَبُوَة الاسد ج اعراس . وابن عِرْسٍ دويبَّة كالفارة ج بنات عِرْس . هكذا يجمع الذكر والانثى . والعُرْس الفصيل الصغير . والعُرْس ايضًا والعُرُس طعام الوليمة يذكَّر ويؤنَّث ج اعراس وعُرُساتٌ والجماع وقيل هو الزفاف وان ينقل الرجل امرأتهُ الى اهلهِ وبهذا المعنى يذكَّر ويؤنَّث . يقال هو العُرْس والجمع اعراس وهي العُرْس والجمع عُرُسات . ويقابلهُ العمرة وهي ان يبني بها في اهلها . والعَرِس

الاسد والدَهِش * العِرْسِيُّ لون ابن عِرْس وصبغٌ بلونهِ * العَرُوس الرجل والمرأة ما داما في إعراسهما وهم عُرُسٌ وهنَّ عرائِس * العَرُوسَة المرأة ما دامت في إعراسها او لا يقال الا عروسٌ * العَرِيس الرجل ما دام في اعراسهِ. مولّدة * المِعْرَس السائق الحاذق السياق اذا نشطوا سار بهم واذا كسلوا عرّس بهم والمُعرِّس بائع الاعراس اي الفصلان الصغار. والمُعرَّس والمعرِّس موضع يُعرَّس فيهِ. وبيت معرَّس اي ذو عَرْسٍ كما مرَّ

عرش للكرْم يعرُش ويعرِش عَرْشًا بنى له عريشًا. والكلبُ خرِق ولم يدنُ للصيد. والرجل بَطِرَ وبُهِتَ. والبيت بناهُ. والكرم عَرْشًا وعُرُوشًا رفع دواليهُ على الخشب. والبئرَ طواها بالحجارة قدر قامة من اسفلها وسائرها بالخشب. وفلانًا ضربهُ في عُرْش رقبتهِ. وبالمكان اقام. وعرِش الوقود بصيغة المجهول أُوفِد وأُدِيم. وعرِش الرجل بغريهِ يعرَش عَرْشًا لزمهُ. وعرِش عنّي عدل. وعلى ما عند فلانٍ امتنع. والرجل عَرْشًا وعَرَشًا بَطِرَ وبُهِتَ * عرَّش للكرْم بمعنى عرَش. والكرمَ رفع دواليهُ على الخشب. والدوالي ارتفعت على الخشب. وعرَّش البيتَ سقفهُ. والامرَ ابطأَ بهِ. والحمار برأْسهِ حُمِل عليهِ فرفع راسهُ وشحا فاهُ. وعُرِّش الوقود بصيغة المجهول أُوفِد وأُدِيمَ. واعرش الرجل بنى عريشًا. وتعرَّش بالمكان ثبت. وبالامر تعلّق بهِ. وتَعَرْوَشَ بالمكان وبالامر بمعنى تعرَّش والدابةَ ركبها. واعترش العنب علا على العريش. وفلانٌ اتخذ عريشًا. والدابةَ ركبها. واعرَوّش الدابّةَ اعروّاشًا ركبها * العَرْش سرير الملك والعزُّ وقوام الامر. ومنهُ ثُلَّ عرشهُ اي وهى امرُهُ وذهب عزُّهُ. والعَرْش ايضًا ركن الشيء ومن البيت سقفهُ والخيمةُ والبيت الذي يُستظلُّ بهِ او شبه بيت من جريد يُجعل فوقهُ الثمام ج عُرُوش وعُرُش واعراش وعِرَشَة. والعَرْش من القوم رئيسهم المدبّر لامرهم والقصر واربعة كواكب صغار اسفل من العوّا. ويقال لها عرش السماك وعجز الاسد. والعرش ايضًا الجنازة. والمُلْك والخشب تُطوى بهِ البئر بعد ان تُطوى بالحجارة قدر قامة. ومن القدم ما نتأَ من ظهر

القَدَم وفيهِ الاصابع والمظلّة واكثر ما يكون من القصب والمثابة اسي الخشب او الحجارة اعلى البئر يقوم عليها المستقي. وللطائر عشّهُ ج عُرُوش. وعرش الله تعالى المكان الذي يُظهِر فيهِ الله تعالى قدرتهُ ومجدهُ على نوع خصوصيّ وهو مأخوذ من عرش الملك لسريرهِ. والعُرْش لحمتان مستطيلتان في ناحيتي العنق او في اصلها او موضعا المحجمتين. وعظمان في اللهاة بقيمان اللسان وآخِر شعر العُرْف من الفرس والاذن والضخمة من النوق كانها معروشة الزَوْر ومكّة او بيوتها القديمة ويُفتَح او بالفتح مكّة وبالضم بيوتها. وما بين العير والاصابع من ظهر القَدَم ويُفتَح ج عِرَشَة واعراش * العُرُوش بيوت مكّة * العَرِيش البيت الذي يُستظلّ بهِ ومكّة ومركبٌ كالهودج وليس بهِ يُتَّخذ للمرأة تقعد فيهِ على بعيرها. وما عُرِّش للكرم وخيمة من خشب وثمام ج عُرُشٌ. وان يكون في الاصل الواحد اربع نخلات او خمسٌ * العَرِيشة الهودج ج عرائش * بعيرٌ معروش الجنبين اي عظيمها. والمَعرُوش المستظلّ بشجرة ونحوها

العُرْشُق الورد الهنديّ

عرَص البعير يعرِص عَرَصًا اضطرب. والصبيان لعبوا ومرحوا. والسماء دام برقها. وعرِص البرق يعرَص عَرَصًا اضطرب فهو عَرِصٌ وعَرْصٌ. والرجل نشط. ورائحة النبت والبيت من الندى تغيّرت * عرّص اللحم القاهُ في العرصة ليجفّ. والبعير ذلّل ظهرهُ لا راسهُ فهو مُعرَّص. واعرص الشيءُ اضطرب. وتعرّص بالمكان اقام. واعترص الغلام لعب ومرح. وجلدهُ اختلج * العَرّاص السحاب ذو الرعد والبرق والكثير اللمعان والبرق المضطرب والرمح اللدن وكذا السيف * العَرِص العَرِس. وبرق عَرِصٌ اي مضطرب. والعَرِص من البرق المضطرب * العَرْصَة ساحة الدار وهي البقعة الواسعة بين الدور التي ليس فيها بناء ج عِرَاصٌ وعَرَصَات واعراص * العَرُوص الناقة الطيّبة الرائحة اذا عرِقت * المِعْرَاص الهلال. ولحمٌ معرّص مُلقًى في العرصة ليجفّ او مقطّع

او مُلقًى في الجمر فيخلط بالرماد ولا يجود نضجهُ. وبعيرٌ معرّص ذلّ ظهرهُ لا راسهُ. والمُعرّص والمُعرَّص المعرِّس والمُعرَّس على الابدال

عرصفَ الشيءَ جذبهُ فشقّهُ مستطيلاً * عِرْصافُ الإكاف وعُرْصُوفهُ وعُصفُورهُ خشبة مشدودة بين الحِنوَين المقدَّمين. او العِرْصاف السوط من العَقَب والعَقَب المستطيل او خصلة من العَقَب والقِدّ يج عراصيف. والعراصيف من الرحل اربعة اوتاد يجمعنَ بين رؤوس احناء القَتَب في راس كل حِنوٍ وتدان مشدودان بعَقَبٍ او الخشبتان اللتان تُشدّان بين واسط الرحل وآخرتهِ يمينًا وشمالاً. ومن سنام البعير اطراف سناسن ظهرهِ. ومن الخرطوم عظامٌ تنثني في الخيشوم. والعُرْصُوفانِ عودان أُدخِلا في دُجْرَي الفدّان * العَرْصَف نبات

عرصم — العِرْصَام والعُرَاصِم الاسد * العَرْصَم الاكول والنشيط * العِرْصَمُ الضئيل الجسم والقويُّ الشديد البضعة ضدٌّ والاسد * العُرْصُوم البخيل العَرْصَن نباتٌ

عرّض الرجل يعرِض عَرْضًا اتى العروض اي مكّة والمدينة وما حولها. والكتاب قرأهُ عن ظهر القلب. وما عرَضتُ لهُ بسوءٍ ما تعرّضت. وعرَض له كذا يعرِض وعرِض يعرَض عَرْضًا ظهر عليهِ وبدا ولم يَدُمْ. وعرَض الشيءَ له اظهرهُ له. وعرَض المتاع للبيع اظهرهُ لذوي الرغبة ليشتروهُ. والشيءَ عليهِ اراهُ اياهُ. والعودَ على الاناء والسيفَ على فخذهِ يعرُضهُ ويعرِضهُ عَرْضًا وضعهُ عليهِ بالعَرْض. وعرَض الجند عَرْضَ عينٍ امرّهم على بصرهِ ليعرف من غاب منهم ومن حضر. وعرَض له من حقّهِ ثوبًا اعطاهُ اياهُ مكان حقّهِ. وعرَضهُ عارضٌ من الحمّى اصابهُ. وعرَضت له الغول تعرِض وعرِضت تعرَض ظهرت. وعرَضت الناقة وعرِضت اصابها كسرٌ وآفةٌ. وعرَض الفرس مرّ عارضًا على جنبٍ واحد. والشيءَ اصاب عرضهُ. وعرَض سلعتهِ بادل بها فاعطى سلعةً واخذ اخرى. وعرَض القوم على السيف قتلهم بهِ. وعلى السوط ضربهم

بهِ . وعلى النار احرق بها . وعرَض البعيرَ على الحوض اراهُ اياهُ . وهو مقلوب اصلهُ عرض الحوض على البعير . وفلانٌ الحوض والقربة ملأَها . وعرَضت الشاة ماتت بمرض . والبعير اكل من اعراض الشجر اي اعاليهِ . وعرَض عَرْضَ فلان وعُرْضهُ نحا نحوهُ . وعرَض الفرس ذهب في عدوهِ وقد امال راسهُ وعنقهُ . وعرَض فلان مات من غير علّةٍ . وعرَض الجمّال البعير وسمهُ بالعِراض . وسرت فعرَض لي في الطريق عارضٌ من جبل ونحوهِ اي مانع يمنع عن المضيّ . وعارضهُ فعرَضهُ يعرُضهُ غلبهُ في المعارضة . وعُرِض الرجل بصيغة المجهول جُنَّ . وعرِضت الشاة تعرَض عرَضًا الشقّت من كثرة العشب اي رعيهِ . وعرُض الشيءُ يعرُض عِرَضًا وعَرَاضةً خلاف طال . فهو عريض وعُرَاض * عرَّض لفلانٍ وبفلانٍ بكذا ضدُّ صرَّح . اي قال قولاً وهو يعنيهِ . وعرَّض الشيءَ جعلهُ عريضًا . والمتاع باعهُ بالعَرْض . وفلانًا اطعمهُ العُرَاضة . وفلان داوم على اكل العِرْضَان . وزيدٌ صار ذا عارضةٍ وكلام . والكاتب ثبَّج ولم يبيّن . والشيءَ للشيء جعلهُ عرَضًا لهُ . وعارضهُ معارضةً جانبهُ وعدل عنهُ . وفلانًا في المسير سار حيالهُ . والكتابَ بالكتاب قابلهُ بهِ . وفلان اخذ في عروض من الطريق اي ناحية . والجنازة اتاها معترضًا في بعض الطريق ولم يتبعها من منزلهِ . وعارض فلانًا بمثل صنيعهِ فعل مثل فعلهِ واتى اليهِ مثل ما اتى . واعرض الرجل في المكارم ذهب عرضًا وطولاً . واعرض عنهُ اضرب وصدَّ . والشيءَ جعلهُ عريضًا . والعرضان خصاها . والمرأة بولدها ولدتهم عِرَاضًا جمع عريض . واعرض الشيءُ ظهر وبرز تقول عرضتهُ فاعرض اي اظهرتهُ فظهر وبرز مثل كببتهُ فاكبَّ وهما من النوادر . واعرض لك الخير امكنك . ولك الظبي فارمهِ اي امكنك من عُرْضهِ . وتعرَّض المعروف وللمعروف تصدَّى لهُ وطلبهُ . وتعرَّض الشيءُ تعوَّج وابدى عرضهُ . والجملُ في الجبل اخذ في سيرهِ يمينًا وشمالاً لصعوبة الطريق . وتعارضا عارَضَ احدها الآخر . وانعترض لهُ منعهُ . واعترض مطاوعة عرض . يقال عرضهُ فاعترض . واعترض فلانٌ

على الدابة صار وقت العَرْض راكبًا. والشيءُ صار عارضًا كالخشبة المعترضة في النهر. والرجل عن امرأته اصابهُ عارض من الجنّ او من مرض يمنعهُ عن اتيانها . واعترض الشيءُ دون الشيء حال دونهُ. والفرس في رسنه لم يستقم لقائدهِ واعتراهُ صعوبة . وزيدٌ البعير ركبهُ وهو صعب بعدُ. ولفلانٍ بسهمٍ اقبل بهِ قِبَلَهُ فرماهُ بهِ فقتلهُ. وفلانٌ الشهر ابتداهُ من غير اوّلهِ. وفلانًا وقع فيهِ. والقائد الجند عرضهم واحدًا بعد واحد . واعترض على احدٍ او امرٍ دخل. وعلى فلانٍ من قول او فعل نسبهُ الى خطائه. واستعرض القومَ قتلهم ولم يسأل عن حال احد . واستعرض يعطي من اقبل ومن ادبر. اي اعطى من دون سؤال . واستعرِض العرب اي سل من شئت منهم عن كذا او كذا . واستعرض فلانًا قال لهُ ان يعرض عليهِ ما عندهُ . والجارية طلب اظهارها لهُ وعرضها عليهِ حالة البيع . واستعرض الرجل طلب العريض من الاشياء . واستُعرِضت الناقة باللحم على المجهول قُذِفت باللحم اي قُذِفت باللحم من جهة العرض يعني سمِنَت جدًّا * العارض الناقة المريضة او الكسير وصفحة الخدّ والسحاب المعترض في الافق والجبل وما عرض من الاعطية وصفحتا العنق وجانبا الوجه . وامرأة نقية العارِض نقية عرض الفم. وقال ابن السكّيت العارض الناب والضرس الذي يليهِ. وقول الناس فلان خفيف العارضين فيهِ حذف. والاصل خفيف شعر العارضين . والعارض من الاشياء خلاف الاصليّ. ومن الحوادث خلاف الثابت* العارِضة السنُّ التي في عرض الفم ج عوارض . والخشبة العليا التي يدور فيها الباب وواحدة عوارض السقف والناحية ومن الوجه ما يبدو عند الضحك والبيان واللَّسَن والجَلَد والصرامة وصفحة الخدّ والناقة التي يصيبها كسر او مرضٌ فتُنحَر ويقابلها العبيط ج عوارض . والعوارض من الابل اللواتي يأكلنَ العضاه * العِرَاض سمة او خطٌّ في فخذ البعير عرضًا وحديدة يُوسَم بها اخفاف الابل لتُعرَف آثارها والناحية والشقّ جمع عُرْضٌ . وعِرَاض الحديث معظمهُ. وضرب الفحل

الناقة عِرَاضًا اي تميد اليها وعُرِض عليها ليضربها ان اشتهت ضربها والاَّ فلا وذلك لكرمها وإمَّا اذا اشتهت فضربها فلا يثبت الكرم لها. وبعيرٌ ذو عِرَاضٍ اي يعارض الشجر ذا الشوك بفيهِ. وجاءَت فلانة بولد عن عِرَاضٍ اي لم يُعرَف ابوهُ. والعُرَاض العريض * العُرَاضة موَّنث العُرَاض والهديَّة وما يُحمَل الى الاهل وما يعرّضه المائر اي يُطعِمهُ من الميرة * العِرِّيض الذي يتعرَّض للناس بالشرّ * العَرْض المتاع ويقال العَرَض بالتحريك وكل شيءٍ سوى النقدين اي الدراهم والدنانير قالوا الدراهم والدنانير عين وما سواها عَرْض ج عُرُوض. والعَرْض ايضًا الجبل او سفحهُ او ناحيته او الموضع يُعلَى منهُ الجبل والكثير من الجراد والسَعَة وخلاف الطول والوادي وان يُغبَن الرجل في البيع والجيشُ ويكسَر والجنون ومن اللول ساعةٌ منهُ والسحاب او ما سدَّ الافق ج عُرُوض واعراض. وعرض عَرْضَهُ نحا نحوهُ اي قصدهُ. والشيءُ عَرْضُ عيني اي مقابلها. واشتريت المتاع بعَرْض اي بمتاع مثلهِ. ويوم العَرْض يوم الدين. وناس من العرب يقولون رايتهُ في عَرْض الناس يعنون في عُرُض الناس اي في معظمهم او اوساطهم او طرفهم. واعراض الشجر اعاليهِ. والعِرْض لغة في العَرْض للجيش. والجسدُ وكل موضع يَعرَق منهُ ج اعراض. والعِرْض ايضًا رائحة الجسد رائحةً طيّبةً كانت او خبيثة والنَفْس وجانب الرجل الذي يصونهُ من نفسهِ وحسبهِ ان يُنتقَص ويُثلَب او سواءٌ كان في نفسهِ او سلفهِ او من يلزمهُ امرهُ او موضع المدح والذم منهُ او ما يفتخر بهِ من حسبٍ وشرف وقد يُراد بهِ الآباء والاجداد والخليقة المحمودة والجلد والوادي فيهِ قُرًى ومياهٌ او نخلٌ والحَمْض والاثل والاراك وجانب الوادي والبلدِ وناحيتهما والعظيم من السحاب والكثير من الجراد ومن يعترض الناس بالباطل وواحد اعراض الحجاز اي رساتيقهِ. وهو نقيُّ العِرْض اي بريءٌ من ان يُشتَم او يُعاب. والعُرْض سفح الجبل والجانب والناحية ومن النهر والبحر وسطهُ ومن الحديث معظمهُ ومن الناس مُعظَمهم ومن السيف صفحهُ ومن العنق

جانباهُ وسيرٌ محمودٌ في الخيل مذمومٌ في الابل. وقيل الصواب العُرُض بضمتين. وفي حديث ابن الحنفية كلِ الجبنَ عُرْضًا اي اعترضهُ واشترِهِ ممن وجدتهُ ولا تسأل عمن عملهُ مجوسيٌّ او غيرهِ. وهو من عُرْض الناس اي من العامة. وعرَض عُرْضَهُ نحا نحوهُ. ونظر اليهِ عن عُرْضٍ. اي من جانب. وكذا كلَّمهُ عن عُرْض اي ناحيةٍ. وخرجوا يضربون الناس عن عُرْضٍ. اي عن شقٍ وناحيةٍ كيفما اتفق لا يبالون من ضربوا. واضرب بهِ عُرْض الحائط اي اعترضهُ حيث وجدت منهُ اي ناحية من نواحيهِ. وناقةٌ عُرْض اسفارٍ. اي قويةٌ عليها. وعُرْض هذا البعير السَفَرَ والحجر اي قويٌّ على السفر وعلى ان يُرمى بالحجر. والعَرَض المتاع. وما يعرض للانسان من مرضٍ ونحوهِ وحطام الدنيا وما كان من مالٍ قلّ او كثر ج اعراض. واصابهُ سهمُ عَرَضٍ تعمَّد بهِ غيرهُ فاصابهُ. وقولهم عُلِّقتها عَرَضًا اذا هوى امرأة اي اعترضت لي فعلِقتها من غير قصدٍ. وهذا الامر عَرَضٌ اي عارضٌ. والعُرُض العريض. ونظر اليهِ من عُرُض وكلّمهُ عن عُرُضٍ تقدَّما * العُرْضَة الهمَّة وحيلة في المصارعة. وهو عُرْضَةٌ لذاك اي مُقرِنٌ لهُ قويٌّ عليهِ. وعُرْضَةٌ للناس اي لا يزالون يقعون فيهِ. وجعلتهُ عُرْضَةً لكذا اي نصبتهُ لهُ. وناقةٌ عُرْضَةٌ للحجارة اي قويةٌ عليها. وفلانةٌ عُرْضَةٌ للزوج اي قويةٌ عليهِ * العِرَضَّى النشاط * العِرَضَّى والعِرَضْنة البغي في المشي من النشاط. يقال هو يمشي العِرَضْنى والعِرَضْنة اذا مشى كانت مشيتهُ في شقٍ فيها بغي من نشاطهِ. وناقةٌ عِرَضْنةٌ اي من عادتها ان تمشي معارضةً للنشاط. ونظر اليهِ عِرَضْنةً اي بمؤخَّر عينهِ * العَرْضِيُّ جنس من الثياب وبعض مرافق الدار كالبيت والمطبخ والكنيف. عراقيةٌ. والعُرْضِيُّ من لا يثبت على السرج والبعير الذي يعترض في سيرهِ لانهُ لم تتمَّ رياضتهُ بعدُ * ناقةٌ عُرْضِيةٌ فيها صعوبة. وفيك عُرْضِيَّةٌ اي عجرفيَّةٌ ونخوةٌ وصعوبةٌ * العَرُوض مكّة والمدينة وما حولها والناقة التي لم تُرَض وميزان الشعر واسم للجزء الاخير من النصف الاول من البيت

سالمًا او مغيرًا مؤنثة ج اعاريض . والعَرُوض ايضًا الناحية والطريق في عُرْض الجبل في مضيق ج اعاريض ومن الكلام فحواهُ ومعناهُ والمكان الذي يعارضك اذا سرتَ والكثير من الشيء والغيمُ والسحابُ والطعامُ ومن الغنم ما يعترض الشوك فيرعاهُ والحاجة * العَرِيض ضدُّ الطويل ج عِرَاضٌ ودعالا عريضٌ اي كثير . والعَرِيض من المَعز ما اتى عليهِ سنةٌ وتناول النبت بعُرْض شدقهِ او اذا نبَّ واراد السِفَاد ج عِرضانٌ وعُرْضَانٌ . وفلانٌ عريض البطان اي مُثْرٍ * جنّة عريضة واسعة * العُرَيْضِن تصغير العِرَضْنَى * المُعَارِض من الابل العَلُوق التي ترأم بانفها وتمنع درَّها . وابن المُعَارَضَة السفيح اي ابن الزناء . وجاءَت بولدٍ عن مُعَارَضَةٍ اي لم يُعرَف ابوهُ او هي ان يعارض الرجل المرأة فيأتيها حرامًا . والمِعْرَاض سهم بلا ريش دقيق الطرفين غليظ الوسط يصيب بعرضهِ دون حدّهِ والتورية ومن الكلام فحواهُ . والمُعترِض من الهوى هو الذي يقع من اول وهلة فيسبي القلب في دفعة واحدة الا ان تركهُ سريع كما ان اخذهُ سريع . والمِعْرَض ثوبٌ تُجلَى فيهِ الجارية ليلة العُرس او هو القميص الذي يُعرَض فيهِ العبد والجارية للبيع . والمَعرِض موضع عرض الشيء . وقلتهُ في مَعرِض كذا اي في موضع ظهور ذلك . وذكر الله انما يكون في مَعرِض التعظيم والتبجيل اي في موضع ظهور ذلك والقصد اليهِ . وطأْ مُعرِضًا حيث شئتَ اي ضع رجلك حيث شئتَ ولا تتقِ شيئًا وقد امكنك ذلك . وارضٌ مُعرَضةٌ اي يستعرضها المال ويتعرضها اي فيها نبات يرعاهُ المال اذا مرَّ فيها . والمعرِّض خاتن الصبيّ . والمُعرَّض نَعَمٌ وسمهُ العِرَاض ومن اللحم ما لم يُبالَغ في انضاجهِ . والمعرَّض من الكلام خلاف المصرَّح ج مَعَارِض ومَعَارِيض

عَرَطت الناقة الشجر تعرُطها عَرْطًا اكلتها حتى ذهبت اسنانها فهي عَرُوطٌ ج عُرُطٌ . وعرَّط عِرضَ فلانٍ اقترضهُ بالغيبة * اعترط عِرضَ فلانٍ ءعني عرَّطهُ * عِرْيَطٌ وامُّ عِرْيَطٍ وامُّ العِرْيَطِ العقربُ * العِرْبَاط والعِرْبَاطة

العريان والعريانة

عرطب – العَرْطَبَة والعُرْطُبَة العود من الملاهي او الطنبور او الطبل او طبل الحبشة

عرطزَ الرجل تنحّى لغةٌ في عرطسَ

عرطسَ الرجل تنحّى عن القوم وذلّ عن مناواتهم ومنازعتهم

عرطل – العَرْطَل والعَرْطَلِيل الضخم والفاحش الطول * العَرْطَوِيل الحَسَن الشباب والقدِّ

عرطن – العَرْطَنِيثَا اصل شجرة بخور مريم

عرعرَ عينهُ اقتلعها. وصمامَ القارورة استخرجهُ. والشيءَ حرّكهُ * تعرعرت الابل بمعنى عرّت اي اصابها داء العُرّة * العُرَاعِر الشريف والسيّد ومن الابل السمين ج عَرَاعِر. وعُرَاعِرُ موضع يُجلب منهُ الملح ويُنسب اليهِ. يقال ملحٌ عُرَاعِرِيٌّ * عَرْعَارِ مبنيّة على الكسر لعبة للصبيان معدولة عن عرعرة. لان الصبيّ اذا لم يجد احدًا رفع صوتهُ فقال عرعارِ * العَرْعَر شجر السرو فارسيّة. والعُرْعُر الخلق السيءُ * العَرْعَرَة سداد القارورة وجلدة الراس ولعبة للصبيان. والعُرْعُرَة لغة في العَرْعَرَة لسداد القارورة والرَكَبُ وما بين المنخرين. وعُرْعُرَة الجبل والسنام والانف اعلاها ومعظمها ج عَرَاعِر.

عرَف الفرس يعرُفهُ عَرْفًا جزّ عُرْفهُ. وعلى القوم عَرَافةً دبّر امرهم وقام بسياستهم. فهو عارِفٌ. وعُرِف الرجل على المجهول خرجت بهِ العَرْفة لقرحةٍ ستُذكَر فهو معروفٌ. وعرَفهُ يعرِفهُ مَعْرِفةً وعِرْفانًا وعِرْفةً وعِرِفّانًا علمهُ فهو عارِف وعَرِيف وعَرُوفة. وبذنبهِ لفلانٍ اقرّ. وفلانًا جازاهُ. وعرَف المرأة جامعها. مولدة. وعرَف للامر صبَرَ. وعرِف الرجل يعرَف عَرَفًا اكثر الطيب. وعرَف الرجل يعرِف وعرُف يعرُف عَرَافةً صار عَرِيفًا * عرّف الحجّاج وقفوا بعرفات. وفلانًا طيّبهُ. وعرّفهُ الامر وبالامر اعلمهُ. وعرّفهُ بيتهُ اعلمهُ بمكانهِ. وعرّفهُ بفلانٍ اعلمهُ باسمهِ. وعرّف الاسم ضدّ نكّرهُ. والضالّة انشدها.

واعرف الفرس طال عرفهُ . وتعرّف الاسم ضدُّ تنكّر . وتعرّف فلانٌ ما عند فلانٍ اي تطلبهُ حتى عرفهُ . وتعرّف الضالّة طلبها . وتعارف القوم عرف بعضهم بعضًا . واعترف القوم سألهم عن خبرٍ ليعرفهُ . واعترف الشيءَ عرفهُ . وفلانٌ ذل وانقاد . وللامر صبر . واعترف بهِ دلّ عليهِ . واعترف اليَّ اخبرني باسمهِ وشانهِ . وبالشيء اقرَّ بهِ على نفسهِ . واعرورف الرجل اعريرافًا تهيَّأ للشرّ . والفرس صار ذا عُرْفٍ . والبحر والسيل تراكمت امواجهُ وارتفع فصار لهُ كالعُرْف . والنخل كثف . والتفّ كانهُ عرف الضبع . والدم صار لهُ زبدٌ . والراكب الفرس علا على عرفهِ . والرجل ارتفع على الأعراف . واستعرف الشيءَ عرفهُ . واصل الاستعراف تعريف النفس * العارِف الصبور . وامرٌ عارفٌ معروفٌ * العارفة العطية والمعروف ج عوارف * العِرَافة عمل العَرَّاف * العَرَّاف المنجّم والكاهن . وقيل العرّاف يخبر عن الماضي والكاهن يخبر عن الماضي والمستقبل . وقال الجاحظ العَرَّاف دون الكاهن . والعرّاف ايضًا الطبيب * العَرْف الريح طيّبةً او منتنةً واكثر استعمالهِ في الطيّبة ونبات او الثمام او نبتٌ ليس بحمضٍ ولا عضاهٍ . والعِرْف الصبر . وما عرَف عِرْفي الّا بأَخَرَةٍ اي ما عرفني الّا اخيرًا . والعُرْف المعروف والجود واسم ما تبذلهُ وتعطيهِ وموج البحر وضدُّ النُكْر والاسم من الاعتراف بمعنى الاقرار . تقول لهُ عليَّ الفٌ عُرْفًا اي اعترافًا وهو مفعول مطلق مؤكد لما قبلهُ والمحذوف والتقدير اعترف اعترافًا . والعُرْف ايضًا شعر عنق الفرس . ولحمة مستطيلة في اعلى راس الديك يشبه بظر الجارية ج عُرَف واعراف والرمل والمكان المرتفعان وضربٌ من النخل او اول ما تطعم او نخلةٌ بالبحرين تسمى البرشوم وشجر الاترج ومن الرملة ظهرها المُشرِف وجمع العَرُوف وجمع العرفاء وجمع الاعرف . وطار القطا عُرْفًا اي بعضها خلف بعضٍ . وجاء القوم عُرْفًا كذلك . والعُرُف شعر عنق الفرس والرمل والمكان المرتفعان * العَرْفاء الضبع لكثرة شعر رقبتها . وناقة عرفاء اي سنامها صار لها كالعُرُف او

صار على عنقها مثل العُرْف * العِرْفان المعروف. وعِرْنانُ مغنّيةٌ مشهورة * العَرْفة الريح وقرحة تخرج في بياض الكف. والعِرْفة المعرفة. والعَرْفة والعرفا اسمٌ من اعترف القومَ اي سألهم عن خبرٍ ليعرفهُ. والعُرْفة الرمل والمكان المرتفعان وارضٌ بارزة مستطيلة تُنبت والحدُّ بين الشيئين ج عُرَفٌ. وعَرَفة جبل يقال بينها وبين مكّة نحو تسعة اميال. وهي ممنوعة من الصرف للعلمية والتأنيث. ويوم عَرَفةَ التاسع من ذي الحجّة. وعَرَفات موقف الحاج ذلك اليوم على اثني عشر ميلاً من مكّة. مصروفة لان التاء بمنزلة الياء والواو في مسلمين ومسلمون اذا سُمّي بهِ على حالهِ. وكذلك القول في اذرعات وعانات وعُرَيتنات. والنسبة عَرَفيّ * العِرِفّانُ والعُرُفّانُ جندبٌ ضخمٌ كالجرادة لا يكون الأ في رمثة او عنظوانةٍ او دويبّةٌ صغيرةٌ تكون برملٍ عالجٍ والدهناء والمعترفُ بالشيء الدالُّ عليهِ * العَرُوف الصبور ج عُرُفٌ * العَرُوفة العالم بالشيء. والتاء للمبالغة * العَرِيف العالم بالشيء ومن يعرِّف اصحابهُ ج عُرَفاء. والعريف ايضاً رئيس القوم او النقيب. وامرٌ عريفٌ اي معروف * الأعراف ضربٌ من النخل وسورٌ بين الجنّة والنار ومن الرياح والرمل والجبل وكل عالٍ ظهرهُ واعاليهِ وهو جمع عُرْفٍ. والأعرَف ما لهُ عُرْفٌ من فرس او حيّة او ديك والانثى عرفاء ج عُرْف والمُعرَّف المَوقِف بعَرَفات. والمَعرَف والمَعرِف واحد المعارف وهي الوجه بما يشتمل عليهِ وقيل هي الانف وما والاهُ وقيل الحسن في الانف والملاحة في الاسنان. ويقال امرأة حسنة المعارف اي الوجه وما يظهر منها. وحيّا الله المعارف اي الوجوه. وهو من المعارف اي المعروفين. ومعارف الرجل اصحابهُ الذين يعرفهم واهل مودّتهِ ومن يكون بينهُ وبينهم معرفة. والمَعرَفة موضع العُرْف من الفرس ج معارف

العَرْفَج شجرٌ سهليٌّ ج عرافج. والعَرافج ايضاً رمال لا طريق فيها * تَيّ العَرفجة ضربٌ من النكاح

عرفس — اعرنفسَ اعرنفاساً مات من البرد * العِرِفّاس الناقة الصبور على

السير والاسد * العَرَنْفَسِيْس الضخم الشديد من الابل والنساء

عرفص — العِرْفَاص السوط يعاقب بهِ السلطان وخُصلة من العَقَب تستطيل وخُصلة تُشَدُّ بها رؤُوس خشبات الهودج ج عَرَافِيص

عرفط — اعرنفطَ الرجل اعرنفاطًا انقبض * العُرْفُط شجرٌ من العضاه ينضح المُغْفُور منهُ وبرمتهُ بيضاء مدحرجة * المعرنفِطُ الهَنُ

عرَق العظم يعرُقهُ عَرْقًا ومَعْرَقًا أكل ما عليهِ من اللحم واخذهُ كلهُ. وفلان الطريق قطعهُ. وفي الارض ذهب. وعرَق المزادة جعل لها عِرَاقًا. وعُرِقَ الرجل على المجهول عَرْقًا كان قليل اللحم. وعَرِقَ الرجل يعرَق عَرَقًا نرشّح جلدهُ فهو عَرْقَانٌ. وفلانٌ كَسِلَ * عرَّق الشراب جعل فيهِ عِرْقًا من الماءِ اي قليلًا اي مزجهُ من غير ان يبالغ فيهِ. وفي الدلو جعل فيها دون الملء واستقى فيها دون الملء. واعرق الشراب وفي الدلو بمعنى عرّق. واعرقهُ الساقي سقاهُ معرَّقًا. وفلانٌ اتى العِرَاق وصار عريقًا في اللؤْم وفي الكرَم والشجر امتدَّت عروقهُ في الارض. وتعرَّق العظم اكل ما عليهِ من اللحم. والخمر مزجها بعِرْق من الماءِ. وصارعهُ فتعرَّقهُ. اي اخذ راسهُ تحت ابطهِ فصرعهُ. واستعرق الرجل تعرَّض للحرّ كي يعرَق * العارِقة مؤَنث العارِق ج عوارق. والعوارق الاضراس والسنونَ لانها تعرُق الانسان اي تفنيهِ * العِرَاق جوف الريش وشاطئ الماء او شاطئ البحر طولًا والخرز المثنيّ في اسفل المزادةِ والراويةِ والطبابة وقطر الجبل وحدهُ وبقايا الحَمْض ومن الظفر ما احاط بهِ ومن الاذن كنفافها ومن الدار فناؤُها ومن السفرة خَرْزُها المحيط بها ومن النهر حاشيتهُ من ادناهُ الى منتهاهُ ومن الحشا فوق السُرَّة معترضًا بالبطن ج أعرِقة وعُرُقٌ وعُرُقٌ في الكلّ. وبلاد العِرَاق من عبّادانَ الى الموصل طولًا ومن القادسيَّة الى حُلوان عرضًا مؤَنث ويُذكَّر. والعِرَاقان الكوفة والبصرة. والعُرَاق العظم أُكِل لحمهُ والنطفة من الماءِ والمطرة الغزيرة. وعُرَاق الغيث نباتهُ في اثرهِ * العُرَاقة النطفة من الماءِ والمطرة الغزيرة * ذات العَرَاقِيّ الداهية * ابلٌ عِرَاقيَّة

ترعى العِرَاق اي الحمض. والعِرَاقيَّة من ملابس الرأس تُلبَس غالبًا تحت الطربوش * العَرْق لغة في العَرَق وسيُذكَر والعظم أُكِل لحمهُ او أُخِذ عنهُ اللحم ج عِرَاقٌ وعُرَاقٌ نادرٌ. او العَرْق العظم بلحمهِ فاذا أُكِل لحمهُ فعُرَاقٌ او كلاهما لكليهما . والعَرْق ايضًا الطريق يعرُقهُ الناس اي يقطعونهُ حتى يستوضح. والعِرْق اصل كل شيءٍ والارض المِلح لا تُنبِت والجبل الغليظ المنقاد لا يُرتقَى لصعوبتهِ والجبل الصغير ضدٌ والجسد واللَّبَن والنتاج الكثير والسَّبِخة تُنبِت الطرفاءَ والحبل الرقيق من الرمل المستطيل مع الارض والمكان المرتفع وقُطْر الجبل وحدهُ وبقايا الحَمْض ج عُرُوقٌ . والعِرْق من الماءِ القليل منهُ. والعِرْق من الشجر اصلهُ ج عُرُوق ومن البَدَن أوردتهُ التي يجري فيها الدم ج عُرُوق واعراق وعِرَاقٌ. وعِرْق النَسَا وجع من اوجاع المفاصل. والعَرَق فضلة مائيَّة للدم تندفع من مسامّ الجلد قيل ولم يُسمَع له جمعٌ. والعَرَق ايضًا نَدَى الحائط والثواب او قليلهُ واللبن وكل صفّ من اللَّبِن والآجرّ في الحائط. والطرُق في الجبال وآثار اتباع الابل بعضها بعضًا والزبيب ونتاج الابل والنفع والسطر من الخيل ومن الطير وكل مصطفّ. والسفينة المنسوجة من الخوص وغيرهِ قبل ان يُجعَل منهُ الزنبيل او الزنبيل نفسهُ. والشَوْط والطَلَق. وعَرَق القربة كناية عن الشدَّة والمجهود والمشقَّة. وعرق التمر دبسهُ. وعَرَقُ الخلال ما يرشح لك الرجل اي يعطيك للمودَّة. والعَرَق الكثير العَرَق. ولبنٌ عَرِقٌ فسد طعمهُ عن عَرَق البعير المحمَّل عليهِ * العَرْقَة الطُرُق في الجبال. والعِرْقَة الاصل او اصل المال او ارومة الشجر التي تتشعَّب منها العروق ج عِرْقاتٌ وعِرَقٌ. والعَرَقَة الصفّ في الحائط من اللَّبِن والآجرّ. والطُرَّة تُنسَج جوانب الفسطاط والخشبة تعترض بين سافَي الحائط والدِرَّة يُضرَب بها والنِسعة يُشَدّ بها الاسير ج عَرَقٌ وعَرَقَاتٌ. والعُرَقَة الكثير العَرَق وهو بناءٌ مطَّرد من كلّ فعلٍ ثلاثيّ كضُحَكة * العَرْقَاة النطفة من الماءِ ومن الدلو خشبتان يُعرَضان عليها كالصليب. والعَرْقَاة ايضًا والعِرْقَاة

الاصل او اصل المال او ارومة الشجر التي تتشعَّب فيها العروق * العَرْقُوَة كلُّ أكمة منقادة في الارض كأنها جثوة قبرٍ. والعَرْقُوَتانِ خشبتان تعرضان على الدلو كالصليب وخشبتان تَضُمَّانِ ما بين اواسط الرَحْل والمُوْخِرَة ج العراقي وان جمعت بحذف الهاء قلت عَرْقٍ واصلهُ عَرْقُوٌ الاَّ انهُ فُعِل بهِ ما فُعِل بثلاثةِ احقٍ في جمع حقْوٍ. وذات العَرَاقي الداهية * العَرِيق من الرجال والخيل الذي لهُ عِرْقٌ في الكرم وفي اللؤم * الأَعْرَق ذو العِرْق. ورجلٌ مُعترِقٌ اي قليل اللحم. والمِعرَق آلةٌ يُعرَق بهِ اللحم. والمُعرِق العَرِيق من الناس والخيل. والمُعرَق من الشراب الذي جُعِل فيهِ عِرْقٌ من الماء. والمُعرَّق من الرجال القليل اللحم ومن الشراب الذي جعل فيهِ عِرْقٌ من الماء اي قليل منهُ. ورجل معرَّق العظام اي قليل اللحم. والمعروق من الرجال القليل اللحم ومن الشراب الذي جُعِل فيهِ عِرْقٌ من الماء. ورجل معروق العظام اي قليل اللحم

عرقبَ الرجل احتال. والدابَّة قطع عرقوبها ورفع بعرقوبها لتقوم ضدٌّ * تعرقبَ فلانٌ الفرس ركبها من خلفها. وزيدٌ ركب العراقيب. وعن الامر عدل * العُرْقُوب عصب غليظ موتَّرٌ فوق عَقِب الانسان ومن الدابَّة في رجلها بمنزلة الركبة في يدها اي بين موصل الوظيف والساق. والعُرْقُوب ايضًا ما انحنى من الوادي ومن القطا ساقها وطريق في الجبل والحيلة وعرفان الجُبَّة ج عراقيب. وعُرْقُوب الرامي كوكب. والعراقيب ايضًا خياشيم الجبال او الطرق الضيّقة في متونها. ومن الامور عصاويدها. وطير العراقيب الشقرّاق. وعُرْقُوب رجل من العمالقة. يُضرَب بهِ المَثَل في الخُلف

عرقدَ الحَبْل فتلهُ شديدًا

عرقصَ الغلام رقص. والحيَّة مشَت * العُرْقُصَاء والعُرَيْقِصَاء والعُرَيْقِصَانة والعَرَنْقُصَانُ والعَرَقصَانُ الحندقوقى او يَرْبَطُو وهو نبات ساقهُ كساق الرازيانج وجُمَّتهُ وافرة متكاثفة

عرقط — العُرْقُوط العُذْفُوط او تصحيفهٌ * العُرَيْقِطَة والعُرَيْقِطَانُ دويبةٌ عريضةٌ كالجُعَل

عرقلَ الرجل جار عن القصد. وكلامهُ عوَّجهُ. وعلى فلانٍ عوَّج عليهِ الفعل والكلام وادار عليهِ كلامًا غير مستقيم. وعرقلَ الامرَ صعَّبهُ وشوَّشهُ * تعرقلَ الكلام والامر مطاوعة عرقلَ. يقال عرقلهُ فتعرقل * العَرَاقيل الدواهي ومن الامور صعابها * العِرْقَال من لا يستقيم على رشدهِ * العَرْقَلَى بالقصر مشيةٌ يُتبختَر فيها * العِرْقِيل صفرة البيض

عرقن — العُرْقُونُ نباتٌ

عَرْقَى الدلو عَرْقاةً شدَّد العرقوتين عليها * العرقاة والعَرْقُوَة ذُكِرا في ع ر ق

عرَكَ الاديم يعرُكهُ عَرْكًا دلكهُ. والشيءَ حكَّهُ حتى عفَّاهُ. والسنامَ مسَّهُ لينظر أَبهِ طِرقٌ ام لا. وفلانًا حمل عليهِ الشرَّ والدهرَ اي الداهية. والبعيرُ حزَّ جنبهُ بمرفقهِ حتى خلص الى اللحم وذلك الجمل عاركٌ وعركركٌ. والدهرُ فلانًا حنَّكهُ. والابلَ في الحمض خلاها فيهِ تنال منهُ حاجتها والاسم العَرَك. والماشيةُ النباتَ اكلتهُ. والمرأَة عَرْكًا وعِرَاكًا وعُرُوكًا حاضت. فهي عارِكٌ ج عوارك. وعرِكَ الرجل يعرَك عَرَكًا كان عَرِكًا * عاركهُ معاركةً وعِرَاكًا قاتلهُ. واعركت المرأَة حاضت فهي مُعرِكٌ. وتعرَّك الشيءُ تدلَّك. وتعاركا تقاتلا. واعترك القوم في المعركة اعتلجوا. والابل في الوِرْد ازدحمت. والمرأَة بمعركةٍ احتشت بخرقة * العارك البعير الذي حزَّ جنبهُ بمرفقهِ حتى خلص الى اللحم * اورد ابلهُ العِرَاكَ اي اوردها جميعًا الماءَ. ونُصِب العِرَاك نصب المصادر اي اوردها عِرَاكًا. وقيل العِرَاك نصب على الحال وهي معرفة لفظًا لكنها مؤوَّلة بنكرة والتقدير معتركةً. وهكذا ما اشبههُ * العُرَاكة ما حلبتَ قبل الفيقة الاولى * العَرْك خَرْءُ السباع. والعَرَك اسمٌ كما مرَّ والصوت وجمع العَرَكي. والعَرِك الصوت والصرِيع الشديد العلاج في الحرب ج عَرِكُونَ. ورملٌ عَرِكٌ متداخلٌ بعضهُ في بعض * لقيتهُ عَرْكَةً اي مرَّةً وعَرَكات اي مرَّات. ورجل عُرَكَة اي يعرك

الاذى بجنبهِ يعني بجملهُ * العَرَكيُّ صيَّاد السَّمَك ج عَرَكٌ وعُرُوكٌ. ولهذا قيل للملّاحين عَرَكٌ * العَرَكيَّة والعَرَكانيَّة الفاجرة والغليظة * العَرُوك من النوق التي لا يُعرَف سِمَنها الاَّ بعرك سنامها او التي يُشَكُّ في سنامها أَبِهِ شحمٌ ام لا ج عُرُكٌ * رجلٌ عَرِيكٌ متداخل الاعضاءِ والمفاصل * العَرِيكَة السنام او بقيتهُ والنَفْس والطبيعة ج عرائِك. ورجل ليّن العريكة اي سلس الخُلُق منقادٌ مُنكسِر النخوة * المُعارِك المقاتل والصريع الشديد العلاج في الحرب. والمَعْرَك والمُعْتَرَك موضع اعتراك. والمُعرِك الحائِض. والمُعترَك موضع الاعتراك. والمُعْرَك البعير الغليظ القويُّ. والمَعْرَكة والمَعْرُكة موضع العِرَاك والعِرَاكُ ايضًا ج مَعَارِك. والمِعْرَكة خرقة الحائِض. وماءٌ مَعْرُوكٌ اي مُزدحَمٌ عليهِ. وارضٌ معروكة. اي عركتها الماشية حتى اجدبت . ورملٌ مُعرورِكٌ اي متداخل بعضهُ في بعض

العَرَكْرَك الرَّكَب الضخم والجمل الغليظ القويُّ والبعير الذي حزَّ جنبهُ مِرفقهُ حتى خلص الى اللحم * العَرَكْرَكَة الرسحاءَ اللحيمة القبيحة

عركسَ الشيءَ جمع بعضهُ على بعض * اعرنكسَ ارتكم. والشَعَر اشتدَّ سوادهُ

عرَم العظم يعرُمهُ ويعرِمهُ عَرْمًا نزع ما عليهِ من لحم. والصبيُّ امهُ رضعها. والابل الشجر نالت منهُ . وفلانًا اصابهُ بشراسةٍ وأَذًى . والرجل عُرَامًا اشتدَّ وفارق القصد وخرج عن الحدّ . والصبيُّ علينا اشر ومرح او بطر او فسد. وعرِم العظم يعرَم عرَمًا قَتِرَ. وعرُم الرجلُ يعرُم عَرَامةً اشتدَّ كعَرِمَ. والصبيُّ علينا بمعنى عرَم * عرَّم الشيءَ خلطهُ. واعرمهُ جنى عليهِ ما لم يجنِهِ. وتعرَّم العظمُ نُزِع ما عليهِ من لحمٍ . وفلانٌ العظم نزع ما عليهِ من لحم. لازمٌ متعدٍ . واعترمت الفرس سطت ومالت * رجل عارِم شرسٌ مؤْذٍ. ويومٌ عارِمٌ نهاية في البَرْد * العُرَام من الجيش حدّتهم وشدَّتهم وكثرتهم ومن العظم والشجر العُرَاق وما سقط من قشر العوسج ومن الرجل الشراسة والاذى * العَرَم الدسَم وبقيّة القِدْر. والعُرْم جمع الأَعْرَم وبيض القطا. والعَرَم

سوادٌ مختلطٌ ببياضٍ في اي شيءٍ كان او هو تنقيط بهما من غير ان تتسع كل نقطة وبياضٌ بمرمَّة الشاة والنعم. والعَرِمِ الجاهل والشرس المؤذي* عَرْمى لغةٌ في أمَا. يقال عَرْمى والله اي أمَا والله* العَرْمَاةَ الحيَّة الرقشاءِ* العُرْمانُ الأكَرَ* العُرْمَة العَرَم للسواد والبياض المذكورين. والعُرْمَة ايضًا والعَرَمَة رائحة الطبيخ والكدسُ جُمع بعد ما ديس ليُذرَّى ج عَرَمٌ. ومجتمع الرمل ج عُرَم. والعَرِمَة سدٌّ يُعترَض به الوادي ج عَرِمٌ مثل كَلِمة وكَلِمٌ او العَرِم جمع بلا واحد او هو الأحباس تُبنَى في الاودية والجُرَذ الذَكَر والمطر الشديد. وقيل العَرِم السيل الذي لا يطاق دفعهُ وعلى هذا يكون سيل العَرِم من باب اضافة الشيء الى نفسه لاختلاف اللفظين* العَرِيم الداهية ج عُرْمان* الأعرَم المتلوّن والابرش وذو العُرْمَة والانثى عَرْمَاءَ ج عُرْمٌ. والاعرم ايضًا القطيع من ضأن ومعزى والافلف ج عُرْمانٌ وجمع الجمع عرامين

العَرَمْرَم الشديد والجيش الكثير وهو من عُرَام الجيش وهو كثرته وحدّته

عرمسَ عرمسةً صلب بدنه بعد استرخاءٍ* العِرْمِس الصخرة والناقة الصلبة* العَرَمَّس الماضي الظريف من الناس

عرمضَ الماءُ عرمضةً وعِرْماضًا طحلبَ* العِرْمَاض الطحلب* العَرْمَض والعِرْمِض من شجر العضاه او العَرْمَض صغار السدر والاراك من كل شجرٍ لا يعظم ابدًا والطُحلُب

عرَن على الشيء يعرُن عَرْنًا مرَنَ. والسهم رَصَفهُ. وعرَن البعير يعرُنهُ ويعرِنهُ عَرْنًا وضع في انفهِ العِرَان. وعُرِنَ البعير شكا انفهُ من العِرَان. وعرِنت الدابَّة تعرَن عرَنًا اصابها عُرْنةٌ. والدار عِرَانًا بعدت* عرّن الرمح سمَّر سنانهُ بالعران. واعرن الرجل دام على اكل اللحم. وفلانٌ تشقَّقت سيقانُ فصلانهِ ووقعت الحكَّة في ابلهِ* العارن الاسد* دارٌ عارنة اي بعيدة* العِرَان داءٌ يأخذ في آخر رِجل الدابَّة يُذهب الشعَر او تشقُّق في ايديها او ارجلها او جُسُوَّةٌ تحدث في رسغ رجل الفرس وعودٌ يُجعل في وترة انف البعير وعود البَكَرة

يُمَدُّ بهِ الخطّاف والبُعد والقتال ووجار الضبع والقِرن والمسمار . ودارٌ عِرَانٌ اي بعيدة * العُرَانِيَة بتخفيف الياء مدُّ السيل وقاموس البحر او ما يرتفع في اعالي الماء من غوارب الموج * العِرْن ريح الطبيخ . والعَرَن العِرَان للداء المذكور والغَمَر وريح الطبيخ والدخان وشجرٌ يُدبَغ بهِ واللحم المطبوخ . والعَرِن من يلزم الماسرَ حتى يَطعمَ من الجَزُور والمصاب بداء العِرَان * العِرْنَة عروق العَرَن وخشب الطَّلح والصرّيع الخبيث الذي لا يطاق . والعُرْنَة العِرَان للداء المذكور . والعَرِنَة المصابة بداء العِرَان * العِرْنِين الانف كلُّهُ او ما صلُب من عظمهِ . ومن كل شيء اولهُ والسيّد الشريف ج عرانين * العَرُون الدابّة المصابة بداء العِرَان * العَرِيْن مأْوى الاسدِ والضبعِ والذئبِ والحيّة ج عُرُنٌ وهشيم العضاه وجماعة الشجر واللحمُ وصياح الفاختة وفناء الدارِ والبلدِ والشوك والفريسة والعزُّ وجحر الضبِّ * العَرِيْنَة مأْوى الاسدِ والضبعِ والذئبِ والحيّةِ الذي يألفهُ ومقتل القوم ج عرائن * رمحٌ معرّنٌ سُمّرت سنانهُ بالعِرَان . وسقاءٌ معرونٌ دُبِغ بالعِرْنَة

عرنس — العِرْنَاس طائرٌ كالحمامة لا تشعر بهِ حتى يطير من تحت قدميك وانف الجبل وهنةٌ من حديد ونحوهِ ذات شعب تجعل المرأة سبائخ القطن عليها فتغزلها ج عرانيس

عرهل — العُرَاهِل الكامل الخَلق من الخيول * العَرَاهِيل الجماعة المهملة مفردها عُرْهُول * العِرْهَلّ بتشديد اللام الشديد من الابل

عرهم — العُرَاهِم التارُّ الناعم من كل شيء والقويُّ الشديد والضخم من الابل والانثى عُرَاهِمة . والاسد * العَرْهَم والعِرْهَمّ القويُّ الشديد والاسد * العُرْهُوم الأُطر والعرجون والتارُّ الناعم من كل شيء والقويُّ الشديد

عرهن — العُرَاهِن من الابل الضخم * العُرْهُون الفطر من الكمأة ج عراهين

عراهُ يعرُوهُ عَرْوًا (واويٌّ) المّ بهِ واتاهُ طالبًا معروفهُ فالقاصد عارٍ والمقصود معروٌّ . وعرا فلانًا امرٌ اصابهُ وعرض لهُ . وعرا الرجل يعرُو وعُرِيَ على المجهول

اصابتهُ العُرَوآء. وعُرِيَ فلانٌ الى الشيء باعهُ ثم استوحش اليهِ * عرّى المزادة تعريةً اتخذ لها عروةً. واعرى القومُ صاحبهم اعرآء تركوهُ. والقميص جعل لهُ عُرًى. واعتراهُ اعترآء غشيهُ طالبًا معروفهُ. وفلانًا امرٌ اصابهُ * العارِي من اصابتهُ العُرَوآء ج عُرَاة * العَرَآء نباتٌ بريٌّ * العَرَاوة نباتٌ طيّب الرائحة * العَرَا من الدار حيث تُعرَى منهُ اي تُؤْتَى * العِرْو الناحية ومن لا يهتمُّ بالامرج اعرآء. والعُرْيُ والعِرْيُ من الثوب اخت زرّهِ * العُرَوآء قِرّة الحُمَّى ومسّها من اول رِعْدتها وما بين اصفرار الشمس الى الليل اذا هاجت ريحٌ عريّة ومن الاسد حِسّهُ * العُرْوة من الدلو والكوز المقبض. ومن الثوب اخت زرّهِ. وكلُّ ما يُؤخذ بهِ ليد من حلقة فهو عُروة. ومن الفرج لحم ظاهرهِ يَدِقّ فيأخذ يمنةً ويسرةً مع اسفل البظر والجماعة من العضاه والحمض يُرعَى في الجدب والاسد والشجر الملتفّ تشتو فيهِ الابل فتأكل منهُ وما لا يسقط ورقهُ في الشتآء والذي لا يزال باقيًا في الارض لا يذهب ج عُرًى. والعُرْوَة ايضًا النفيس من المال كالفرس الكريم وحوالي البلد. وانا عُرْوَة منهُ اي خِلْوٌ ج عُرًى. والقى عليهِ العُرَى اي فوّض اليهِ حلّ امرهِ وعقدهُ * العَرِيّ والعَرِيَّة من الريح الباردة * الأُعْرُوانُ نباتٌ او ما لا يسقط ورقهُ في الشتآء. والمَعْرُوُّ المصاب بالعُرَوآء. وفرج مُعرًّى اي ذو عُرْوة

عرى فلانًا يعريهِ عَرْيًا (يائيّ) غشيهُ كعراهُ من الواويّ. وعرِيَ الرجل من ثيابهِ يعرَى عُرْيًا وعُرْيَةً نقيض لبس فهو عارٍ وعُرْيانٌ وامرأةٌ عارية وعُريانة وقوم عُرَاة ونسآء عاريات. وعَرِيَ من العيب وغيرهِ سَلِمَ منهُ فهو عَرٍ * عرّاهُ الثوبَ ومن الثوب تعريةً ضدّ البسهُ. ومن الامر جرّدهُ وخلّصهُ. وعارَى القوم معاراةً ركبوا الخيل أعرآء. واعراهُ الثوب ومن الثوب اعرآء بمعنى عرّاهُ. واعرى الرجل سار في العَرَآء واقام في العَرَآء. واعرى فلانًا النخلة وهبهُ ثمرة عامها. وفلانًا صديقُهُ تباعد منهُ ولم ينصرهُ. وفلانٌ اصابهُ برد الليل عند مغيب الشمس. وتعرّى من ثيابهِ تعرّيًا بمعنى عَرِيَ. واعرورى الرجل اعريرآء

سار في الارض وحدهُ . وامرًا قبيحًا اتاهُ وركبهُ . وفرسًا ركبهُ عريانًا . واستعرى الناس في كل وجه استعراءً اكلوا الرُّطَب * العارية مؤنَّث العاري وشرعًا عبارةٌ عن تمليك المنافع بغير عوض * العَرَاء الفضاء لا يُستتَر فيهِ بشيءٍ ج اعراء * العَرَى الناحية والجناب والساحة * فرسٌ عُرْيٌ اي بلا سرج ج اعراء . قيل ولا يقال فرس عريان كما لا يقال رجل عُرْيٌ * العُرْيانُ نقيض اللابس ج عُريانونَ . والفرس المقلّص الطويل ومن الرمل نقي او عَقَدٌ لا شجر عليهِ * العَرَاة الفناء والساحة وشدّة البَرْد * جارية حسنة العُرْيَة والعِرْيَة اسيء حسنة المجرّد * العَرِيُّ الريح الباردة * العَرِيّة النخلة يُعرِيها صاحبُها غيرَهُ ليأكل ثمرتها والنخلة التي أُكِلَ ما عليها وما عُزِل من المساومة عند بيع النخل والمِكتَل والريح الباردة ج عَرَايا * جارية حسنة المَعرَى والمَعرَاة اي المجرّد ج المَعَارِي . والمَعَارِي ايضًا حيث يُرى كالوجه واليدين والرجلين والمواضع لا تُنبِت والفُرُشُ

عزَب الرجل يعزُب عُزْبَةً وعُزُوبةً لم يكن لهُ اهلٌ فهو عَزَبٌ . وامرأةٌ عَزَبٌ ايضًا كذلك . وعزَب الشيء عنهُ يعزُب ويعزِب عُزُوبًا بَعُدَ وغاب وخفي فهو عازبٌ . وعزَب الرجل ذهب . وعزَب طُهْرُ المرأة غاب عنها زوجها . وعزَبت الارض لم يكن بها احدٌ مخصبةً كانت ام مجدبةً * عزَّب الرجل اطال الغيبة واهمل ما ابتدأ بهِ . واعزب الرجل بعد . وفلانٌ فلانًا ابعدهُ . لازمٌ متعدٍ . واعزب القوم عزبت ابلهم في المرعى . والابل بعدت في المرعى لا تروح . والرعاة اصابوا العازب اي الكلأ البعيد . وتعزَّب الرجل ترك النكاح * العازِب الكلأ البعيد المطلب * العازِبة امرأة الرجل والابل * العَزَبُ من لا اهل لهُ من الرجال والنساء . والاسم العُزْبَة والعُزُوبة وجمع الرجل عُزَّاب واعزاب * العُزُوبة العُزْبة . والعَزُوبَة الارض البعيدة المَضرِب الى الكلإِ * العَوزَب العجوز * العَزِيب من لا اهل لهُ والرجل يعزب عن اهلهِ ومالهِ ومن الابل والشاء التي تعزب عن اهلها في المرعى . وإبلٌ عَزِيبٌ لا تروح على الحيّ جمع عازب

كغُزَيٍّ جمع غازٍ * الأعزب من لا اهل له وهو قليل والكثير عَزَبٌ وعزيبٌ والانثى عزباء ج عُزْبٌ. والمِعْزَاب والمِعْزَابة من يعزب بماشيته عن الناس في المرعى . والمِعْزَابة ايضًا من لا اهل له ومن طالت عُزُوبته . والمُعزِب من عزبت ابلهُ عنهُ . والمِعْزَبَة الامة وامرأة الرجل . والمعزَّب الذي عُزِب بهِ عن الدار . والمُعزِّبة امرأة الرجل

عزج فلانًا يعزُجهُ عَزْجًا دفعهُ . والجارية جامعها . وارضهُ بالمسحاة قلَبها

عزد جاريتهُ يعزِدها عَزْدًا جامعها

عزرهُ يعزِرهُ عَزْرًا لامهُ . وفلانًا اعانهُ . وزيدًا منعهُ وردَّهُ وردعهُ . وجاريتهُ جامعها . وعلى الامر اجبرهُ . والرجل وقَّفهُ على باب الدين والفرائض والاحكام * عزَّر فلانًا لامهُ . والجانيَ ضربهُ دون الحدّ او اشدَّ الضرب وادَّبهُ وفخَّمهُ وعظَّمهُ ضدٌّ . وعزر زيدًا اعانهُ وقوّاهُ ونصرهُ . وعزَّر الحمار اوقرهُ * العَزائر دون العضاه وفوق الدِقّ والعبدان وبقايا الشجر لا واحد لها * العَزْر ثمن الكلإ اذا حُصِد وبيعت مزارعهُ * العَزْوَر السيّئ الخُلُق والديّوث * العَزْوَرَة الاكمة * العَزيز العَزْر لثمن الكلإ المذكور * العَوْزَر نصيُّ الجبل * العَيازر العَزائر ولا واحد لها نظيرها * العَيْزار الصلب الشديد والغلام الخفيف الروح وضربٌ من اقداح الزجاج وشجرٌ . والعَيْزار وابو العَيْزار طائرٌ * العَيْزاريَّة العَيْزار لضرب من اقداح الزجاج

عزَّهُ يعزُّهُ عزًّا قوّاهُ وغلبهُ في المعازّة . ويقال عزَّهُ اذا غلبهُ في الخطاب اي الاحتجاج . وعزَّت الناقة عُزُوزًا وعِزازًا كانت عَزُوزًا . وعزَّ الرجلُ يعِزُّ عِزًّا وعِزَّةً وعَزازةً صار عزيزًا فهو عزٌّ وعزيزٌ . وفلانٌ قوي بعد ذلَّةٍ . وضَعُفَ ضدٌّ . والشيءُ قلَّ فلا يكاد يوجد ولا يُقدَر عليهِ فهو عزيزٌ . والماء سال . والقرحة سال ما فيها . وعزَّ عليَّ ان تفعل كذا حقَّ واشتدَّ . وعزَّ على فلانٍ عِزًّا كَرُمَ . وعزَّ عليَّ ان تفعل كذا يعَزُّ من باب عَلِمَ حقَّ واشتدَّ . وعزَزت الناقة تعزز عَزازةً كانت عَزُوزًا * عزَّزهُ تعزيزًا جعلهُ عزيزًا وعظَّمهُ ونصرهُ . وعزَّز المطر

الارضَ ومن الارض لبَدها . وعازّهُ معازّةً عارضهُ في العزّة . وفلانًا غالبهُ في الخطاب . واعزّهُ اعزازًا جعلهُ عزيزًا . والرجل وقع في العَزاز وسار فيهِ . وفلانًا احبَّهُ . والشاة استبان حَمْلها وعظم ضرعها . والبقرة عسر حَمْلها اي وضعهُ . والناقة كانت عَزُوزًا . وأُعزِزتُ بما اصابك على المجهول اي عَظُمَ عليَّ وصعُب . وتعزّز الرجل تعزُّزًا صار عزيزًا وتشرّف . والناقة صارت عَزُوزًا . ولحمهُ اشتدّ وصلُب . واعتزّ الرجل اعتزازًا صار عزيزًا . وبفلان عدّ نفسهُ عزيزًا بهِ وتشرّف . وعلى فلانٍ تعظّم عليهِ وغلبهُ . واستعزّ عليهِ استعزازًا اشتدّ عليهِ وغلبهُ . واستعزّ الله بفلانٍ اماتهُ . واستعزّ الرمل تماسك * العَزاز الارض الصلبة * رجل عَزٌّ اي قويٌّ . وجئْ بهِ عَزًّا بَزًّا اي لا محالة . والعِزُّ خلاف الذلّ والمطر الشديد * العُزّى العزيزة الشريفة وتأنيث الاعزّ وصنمٌ كان لقُريش وبني كنانة مؤنّث * العَزّاءُ السنة الشديدة * العَزّة بنت الظبية . والعِزّة الغلبة في المعازّة والنادرة من الكلام * العَزُوز الناقة الضيّقة الاحليل ج عُزُزٌ * العَزيز الشريف والقويّ والقليل النادر لا يكاد يوجد والمكرّم ج عِزازٌ واعِزّة وأَعِزّاءُ . والعَزيز ايضًا من اسمآئهِ تعالى والمَلِك لغلبتهِ على اهل مملكتهِ ولَقَب من مَلَكَ مصرَ مع الاسكندريّة . وعُزَيز مصغّرًا كحلٌ مشهورٌ * العُزَيْزَى بالقصر والعُزَيْزآء بالمد طرف ورك الفرس او ما بين العَكْوَة والجاعرة * العَزيزة العقاب * الأعَزّ اسم تفضيل والانثى عُزّى . والأعَزُّ ايضًا العزيز . يقال رجل اعزُّ وامرأة عُزّى . اي عزيزٌ وعزيزة . والمِعْزاز الشديد المرض . والمَعْزُوزة الشديدة والارض المطورة

عزَط المرأة يعزُطها عَزْطًا جامعها كمزَدها

عزعزَ فلانًا عزعزةً غلبهُ في المعازّة . وعزعزَ بالعنز فلم تتعزعز زجرها فلم تتنحَّ * عَزْعَزْ اسم صوت تزجر بهِ العنز

عزَفت نفس فلان عن الشيء تعزُف وتعزِف عَزْفًا وعُزُوفًا زهدت فيهِ وانصرفت عنهُ او ملّتهُ فهي عَزُوف عنهُ . وعزَف فلانٌ يعزِف عَزْفًا اقام في الاكل

والشرب. والبعير نزت حنجرتهُ عند الموت. والجنُّ عَزِيفًا صاتت في المفاوز * عزَّف تعزيفًا صوَّت. واعزف الرجل سمع عزيف الرمال * العازِف اللاعب بالمعازف والمغنّي * العَزَّاف سحابٌ فيهِ عَزِيف الرعد * العَزْف صوت الجنّ والرياح. والعُزُف الحمام الوحشيَّة * العَزُوف المنصرف عن الشيء الزاهد فيهِ. ورجل عَزُوفٌ اي لا يكاد يثبت على خلَّة خليل ج عِزَافٌ * العَزُوفة العَزوف والتاء للمبالغة لا للتأنيث * العَزِيف صوت الجنّ * المَعازِف الملاهي كالعود والطنبور الواحد عَزْف على غير قياس او مِعزَف ومِعْزَفة

عزَق الرجل يعزُق عَزْقًا اسرع في العَدْو. والخبرَ عنّي حبسهُ. وفلانًا ضربًا اثخنهُ. وعزَق الارض يعزِقها عَزْقًا شقَّها بفاس ونحوها. وعزِق بهِ يعزَق عَزَقًا لصق * العَزَّاقة الاست * العَزِق العسِر الخُلُق السيّئهُ ج عُزُقٌ. والعُزُق ايضًا مُذَرُّوا الطعام * العَزْوَق حَمْل الفستق في السنة التي لا ينعقد لبُّهُ وهو دباغٌ او حَمْل شجر فيهِ بشاعةٌ * العَزِيق المطمئنُّ من الارض * المِعزَق والمِعْزَقة آلة كالقدوم او اكبر لعزق الارض والمِذْراة يُذرَى بها الطعام ج معازِق. والمتعزِّق العَسِر الخُلُق

عزَل الشيءَ عن غيرهِ يعزِلهُ عَزْلًا نحّاهُ عنهُ جانبًا فعزَل هو اي تنحّى. وزيدًا عن عملهِ صرفهُ. وعزَل المجامعُ عن المرأة قارب الإنزال فنزع وأمنى خارج الفرج * عزَّلهُ عنهُ نحّاهُ جانبًا. وتعزَّل الشيءَ وعن الشيء تنحّى جانبًا والاسم العُزْلة. وتعازل القوم العزل بعضهم عن بعض. واعتزل الشيءَ وعنهُ والعزل تنحّى جانبًا. واعتزل المرأة بمعنى عزَل عنها * العِزَال الضَعْف. والعَزَالانِ الريشتان اللتان في طرف ذَنَب العقاب * العَزْل ما يُورَدُ بيتَ المال تقدمةً غير موزونٍ ولا مُنتقَدٍ الى محلّ النجم. والعُزْل الضَعْف. والعَزَل اسمٌ من الأعْزَل لمن لا سلاح معهُ. واقرع عَزَلَ حمارك اي مؤخَّرهُ. والعُزُل من لا سلاح معهُ * العَزْلاء الاست ومصبُّ الماء من الراوية ونحوها ج عَزَالِي وعَزَالى. وانزلت السماء عَزَالِيَها اشارة الى شدَّة وقع المطر * العَزَلة الحَرْقفة * الأعْزَل الرمل

المنفرد المنقطع ومن الدوابّ المائِل الذَنَب عادةً لا خلقةً وسحابٌ لا مطر فيهِ ونصيب الغائب من اللحم وأَحَد السماكين والناقص احدى الحرقفتين ومن لا سلاح معهُ ج عُزْلٌ وأَعزال وعُزَّل وعُزْلان ومعازيل. والمِعْزال الراعي المنفرد بماشيتهِ برعاها بمعزل من الناس والذي لا ينزل مع القوم في السفر ولكن ينزل ناحيةً ومن لا رمح معهُ ج معازيل. والمِعزال ايضًا من يعتزل اهل الميسر لؤمًا والضعيف الاحمق. وفلانٌ عن الحق بمَعْزِلٍ اي مجانبٌ لهُ. والمُعتزلة من القدرية

عزلبَ المرأة عزلبةً جامعها

عزَم الامرَ وعلى الامر يعزِم عَزْمًا وعُزْمًا ومَعْزَمًا ومَعزِمًا وعُزْمانًا وعَزِيمًا وعَزِيمَةً وعَزَمَةً ارادهُ وعقد ضميرهُ على فعلهِ وقطع عليهِ وامضاهُ من دون تردُّد فيهِ. وعزَم الرجل اجتهد وجدَّ في امرهِ. وعزم الامرُ نفسهُ اي عُزِم عليهِ. وعزم الراقي قرأ العزائم. وفلانٌ على الرجل اقسم عليهِ * عزَّم الراقي بمعنى عزَم. وتعزَّم الرجل الامر واعتزمهُ وعليهِ بمعنى عزَم. واعتزم الرجل لزم القصد في الحُضْر والمشي وغيرهِ. واعتزم الفرس في عنانهِ مرَّ جامحًا لا ينثني * امرٌ عازمٌ اي معزومٌ عليهِ * العزَّام الاسد * العَزْم تجير الزبيب ج عُزُم. وامُّ العِزْم الاست * العَزْمَة المرَّة. وعَزْمَة من عَزَمات الله. اي حقٌّ من حقوقهِ. وما لهُ عَزْمَة ولا عزيمة اي ثبات وصبر في ما يعزم عليهِ. وعِزْمَةُ وامُّ عِزْمَةَ الاست. والعُزْمَة أُسرة الرجل وقبيلتهُ ج عُزُمٌ. والعَزَمَة المصحّحوا المودَّة * العزْميُّ بيّاع العزم اي تجير الزبيب والرجل الموفي بالعهد * العَزُوم فَعُول بمعنى فاعل وهو الذي يستمرُّ على عزمهِ الى ان يبلغ ما يرومهُ. والناقة المسنَّة وفيها بقيَّة شباب والعجوز * العَزِيم العَدْو الشديد * العَزِيمة الرقية ج عزائم او العزائم آياتٌ من القرآن تُقرأُ على ذوي الآفات رجاءَ البرءِ. وعزائم الله فرائضهُ التي اوجبها على عِبادهِ. وعزائم السجود ما أُمِر بالسجود فيها * العَوْزَم الناقة المسنَّة فيها بقيَّة شباب والقصيرة * المُعتزِم الاسد

عزن — اعزنَ فلانًا قاسمهُ في النصيب فاخذ كلٌّ نصيبهُ

عزه — رجل عِزْهٌ وعِزِهٌ وعِزْهًى وعِزْهِيٌّ وعِزْهاةٌ وعِزْهاءٌ وعِنْزَهْوٌ وعِنْزَهْوَةٌ وعُنْزُهَانِيٌّ عازفٌ عن اللهو والنساء لا يُطرَب لها ويبعد عنها او لئيمٌ او لا يكتتم بغض صاحبهِ ج عَزَاهٍ وعَزَاهِيُّ وعِزْهُونَ . والعِزْهاة ايضًا المرأة اسنَّت ونفسها تنازعها الى الصِبَى . وعن الكسائيّ رجل فيهِ عُنْزُوهةٌ اي كِبْرٌ

عزهل — العِزْهِل والعَزْهَل الرجل المضطرب وذَكَر الحمام او فرخها . والعِزْهِل ايضًا السابق السريع * العِزْهَلُ الفارغ * العُزْهُول السابق السريع والجمل المُهمَل والسريع الخفيف ج عزاهيل * المُعزْهَل الحسَنُ الغذاء

عزا الرجل يعزُو عَزَاءً (واويٌّ) صبر . والاسم العِزْوَة . وعزا فلانًا الى ابيهِ يعزُوهُ عَزْوًا نسبهُ اليهِ . وعزا فلانٌ الى فلانٍ ولفلانٍ انتسب اليهِ صدقًا او كذبًا * تعزّى الى فلانٍ ولفلانٍ تعزّيًا واعتزى اليهِ ولهُ اعتزاءً انتمى لهُ صدقًا او كذبًا وانتسب والاسم العَزَاء * العِزَة كعِدَة العصبة من الناس والهاء عوض من اللام المحذوفة وهي واو ج عِزًى وعِزُونَ . قال الاصمعيُّ يقال في الدار عِزُونَ اي اصنافٌ من الناس . وقال الطرسوسيُّ عِزُونَ جماعات يأتون متفرّقين * عَزْوَى وتَعْزَى كلمتا استعطاف فانهم يقولون عَزْوَى وتَعْزَى لقد كان كذا وكذا وذلك في مقام التلطُّف والاستعطاف كما نقول نحن لعمري لقد كان كذا وكذا * العِزْوَة من الاعتزاء كالنسبة من الانتساب زنةً ومعنًى . والعِزْوَة ايضًا الصبر

عزاهُ الى ابيهِ يعزِيهِ عَزْيًا (يائيٌّ) لغةٌ في عزاهُ الواويّ . وعَزِي يعزَى عَزَاءً صبر على ما نابهُ فهو عَزٍ * عزّاهُ تعزيةً سلّاهُ وصبّرهُ وامرهُ بالصبر وقال لهُ احسن الله عزاءَك اي رزقك الله الصبر الحسن . وتعزّى عنهُ تعزّيًا تصبّر . وشعارهُ ان يقول انّا لله وانّا اليهِ راجعون . وتعازى القوم تعازيًا عزّى بعضهم بعضًا * العَزَاء الصبر او حسنهُ * العَزِيّ الصابر على ما نابهُ * العِزْيَة العِزْوَة اي الانتساب * العَزِيُّ الصبُور * الاعتزاء الادّعاء والشعار في الحرب .

والتَعزُوَة العَزاَة. ويَعزَى كلمة استعطاف. يقولون يَعزَى ما كان كذا كقولك لعمرك ما كان كذا
عسَب الفحل الناقة يعسِبها عَسْبًا طرقها. وفلانٌ اعطى الكراَة على الضراب. وفلانٌ فحلهُ اكراهُ للضراب * اعسب الذئب عدا وفرَّ. واستعسبَ منهُ كرههُ. والفرس استودقت * العَسْب ضراب الفحل او ماؤُهُ او نسلهُ والوَلَد والكراة الذي يُوخَذ على ضراب الفحل. وفرسٌ عَسِيبٌ بعيد العهد بالترجيل * العَسْبةُ الشقُّ في الجبل * العَسُوب الرئيس الكبير * العَسِيْب عَظْم الذَنَب او منبت الشعر منهُ وظاهر القَدَم والريش طولاً وجريدة من النخل مستقيمة دقيقة يُكشَط خوصها والذي لم ينبت عليهِ الخوص. وما نبت عليهِ الخوص فهو السَعَف وشقٌّ في الجبل ج عُسُبٌ وعُسُبٌ وعُسْبَانٌ * العَسِيْبة عَظْمُ الذَنَب * اليَعسُوب امير النحل وذَكَرها والرئيس الكبير وضربٌ من الحجلان وطائر اصغر من الجرادة او اعظم. شُبِّهت بهِ الخيل المضمَّرة. وغرَّة في وجه الفرس ودائرة في مركضها. والياءُ زائدة ج يعاسيب
العُسْبُر النَمِر ج عسابر * العِسْبَار والعِسْبَارة ولد الضبع من الذئب او ولد الذئب * العُسْبُرَة النمرة والناقة السريعة النجيبة * العُسْبُور والعُسْبُورة ولد الكلب من الذئبة. والعُسْبُورة ايضًا الناقة السريعة النجيبة
العِسْبِق شجرٌ مرٌّ تُداوَى بهِ الجراحات
عسبلَ الناس عسبلةً اختلف بعضهم الى بعض وتردَّدوا. يقال الناس يعسبلون
عسَج الرجل يعسِجُ عَسْجًا مدَّ عنقهُ في مشيهِ. وعسِجت الابل تعسَج عَسَجًا مرضت من رعية العوسج * اعسجَ الشيخ اعسجاجًا مضى وتعوَّج كِبَرًا * بعيرٌ عاسجٌ اي يمدُّ عنقهُ في السير * العَوسَج شجر. الواحدة عوسجة * بعيرٌ مِعْسَاجٌ اي يمدُّ عنقهُ في السير
العَسْجَد الذهب والجوهر كلُّهُ كالدرّ والياقوت والبعير الضخم * العَسْجَدِيَّة كبار الفصلان والابل تحمل الذهب وركابُ الملوك

عسجرَ الرجل عسجرةً لظر نظرًا شديدًا . والابل استمرَّت في سيرها . واللحم ملَّحهُ * العَسْجَر المِلح * العَسْجَرة الخُبْث * العَسْجُور الناقة الصلبة والسريعة والسعلاة
عسجم — العَسْجَمة الخفَّة والسرعة
عسد الرجلُ يعسِد عَسْدًا سار. والحبلَ فتلهُ فتلاً شديدًا . وجاريتهُ جامعها * العِسْوَدُ العضرفوط من العِظاَء والحيَّة والقويُّ الشديد * العِسْوَدَة مؤنث العِسْوَد ودويبَّة بيضاء يُشبَّه بها بنان العذارى ج عساود وعسودَّات
عسر الغريم يعسُرهُ ويعسِرهُ عِسْرًا وعُسْرًا طلب منهُ الدَين على عسرةٍ . والزمان اشتدَّ . وعليهِ ما في البطن قبض ولم يخرج . وعلى فلانٍ خالفهُ . وفلانًا جاءَ عن يسارهِ . والناقة تعسِر عَسْرًا وعَسَرانًا شابات نوفها في عَدْوها اي رفعتهُ . فهي عاسرٌ وعسيرٌ . وعسِر الرجل والمرأة يعسَر عَسَرًا كان اعسر. وعسِر الامر عُسْرًا وعُسُرًا وعَسَرًا ومَعْسورًا وعسُر يعسُر عُسْرًا وعَسَارةً ضدُّ يسر. وفلانٌ قلَّ سماحهُ في الامور وضاق خلقهُ فهو عَسِرٌ وعَسِيرٌ . والاسم العُسْرَة والعُسْرَى والمَعْسَرَة والمَعْسُرَة . وعسُر على فلانٍ الامر التاث * عسَّر الامرجعلهُ عَسِرًا . وعلى فلان خالفهُ . وفلانًا جاءَ عن يسارهِ . وعاسَرَهُ معاسرةً عاملهُ بالعسرة . واعسر الرجل اضاقَ وافتقر . والغريمَ بمعنى عسرهُ . والمرأة عسر عليها ولادها . والناقة اعتاطت في عامها فلم تحمل . وتعسَّر عليهِ الامر وتعاسر اشتدَّ والتوى . وتعسَّر عليهِ القول التبس . واعتسر فلانٌ من مال ولدهِ اخذ منهُ كرهًا . والناقة اخذها ريِّضًا فخطمها وركبها . وفلانًا اقتسرهُ . واستعسر عليهِ الامر اشتدَّ والتوى . وفلانٌ الامرَ طلب معسورهُ ووجدهُ عَسِرًا * ناقةٌ عاسِر ترفع ذَنَبها في عَدْوها * جاءوا عُسَارَيات وعُسَارَى اي بعضهم في اثر بعض . وذهبوا عُسَارَيات . اي متفرّقين في كل وجهٍ * العِسْر والعَسْر قبيلة من الجنّ او ارضٌ يسكنونها . والعُسْر والعُسُر نقيض اليُسْر والفقرُ . والعَسِير الصَعْب . ويومٌ عَسِرٌ شديدٌ او شؤمٌ . وحاجةٌ عَسِرٌ اي متعسِّرةٌ . ورجل عَسِرٌ بيِّن العَسَر شَكِسٌ * العَسْرَاءُ من العقبان التي في جناحها قوادم بيضٌ

والتي ريشها من الايسر اكثر من الايمن والقادمة البيضاء * العَسْرَى والعُسْرَى بقلة . والعُسْرَى ايضًا مؤنث الاعسر ونقيض اليُسْرَى * العَسَرَة القادمة البيضاء * العَسِيْر الصعب . ويومٌ عَسِيْرٌ شديدٌ او شؤم . وحاجة عَسِيْر متعسّرة . وناقةٌ عَسِيْرٌ أُخذت ريّضًا فخُطِمت ورُكِبت . وكذا البعير . والعَسِير ايضًا الناقة الرافعة ذنبها في عَدْوها والتي اعتاطت في عامها ولم تحمل * العَوْسَرَانة من النوق التي أُخِذت ريّضًا فخُطِمت ورُكِبت * ناقة عَوْسَرَانيّة من دأْبها تعسير ذَنَبها اذا عَدَت ورفعه * العَيْسَرَانُ نبتٌ . وبعيرٌ عَيْسَرَانٌ وعَيْسَرَانيٌّ أُخِذ ريّضًا فخُطِم ورُكِب . وناقة عَيْسَرَانة كناقة عَوْسَرَانة * الأعْسَر الذي يعمل بشماله وهي عَسْرَاء ج عُسْرٌ . ورجل أَعْسَرُ يَسَرٌ يعمل بيديه جميعًا . ويوم أَعْسَرُ اي شديد او شؤمٌ . ورجلٌ مِعْسَرٌ مُفْعِط على غريمه . والمَعْسَرَة والمَعْسُرَة نقيض الميسرة . والمَعْسُور ضدّ الميسور . وهما مصدران

العَسْرَب الاسد

عسّ الرجل يعُسّ عَسًّا وعَسَسًا طاف بالليل وطلب اهل الريبة في الليل . وعسّ خبرهُ ابطأ . والقومَ اطعمهم شيئًا قليلاً . والناقة رعت وحدها * اعتسّ الرجل اعتساسًا طاف بالليل . وفلانٌ كسب وطلب . وزيدٌ دخل في الابل ومسح ضرعها لتدرّ * العاسُّ اسم فاعل ج عَسَسٌ وعَسِيْسٌ * درّت الناقة عِسَاسًا اي كرهًا * جئ بالمال من عَسِّك وبسِّك لغة في حَسِّك وذُكِر في ب س س . والعُسُّ الذكر والقدح الكبير ج عِسَاسٌ وعِسَسَة واعساس * العُسُس التجار الحُرَصاء والآنية الكبار * العَسَّاس الذئب * العَسُوس الناقة التي ترعى وحدها والذئب والناقة القليلة الدرّ او التي لا تدرّ حتى تتباعدَ من الناس والتي اذا أُثيرت طوّفت ثم درّت والسيّئة الخُلُق عند الحَلَب والتي تعتسّ العظام وتترمّها والتي تُرَازُ أَيُّها لبنٌ ام لا وامرأة لا تبالي ان تدنو من الرجال والرجل القليل الخير والطالب للصيد * المَعَسّ المَطْلَب

عسطس — العَسَطُوس او العَسَّطُوس شجرة كالخيزران تكون بالجزيرة ورئيس النصارى بالرومية

عسطل — العَسْطَلَة الكلام غير ذي نظام * كلامٌ مُعَسْطَلٌ اي مُعَلْسَطٌ

عسعسَ الليل اقبل ظلامهُ وادبر ضدٌّ والذئب طاف بالليل. والسحاب دنا من الارض. وفلانٌ الامر لبّسهُ وعمّاهُ . والشيءَ حرّكهُ * تعسعسَ الذئب طلب الصيد. وفلانٌ الشيءَ شمّهُ * العَساعِس القنافذ لكثرة تردُّدها بالليل * العَسْعَاس الذئب والسراب * العَسْعَس الذئب

عسَف الطريق وعن الطريق يعسِف عَسْفًا وتَعْسَافًا مال وعَدَلَ او خبطهُ على غير هدايةٍ. والسلطان ظلم. وفلانًا استخدمهُ. والشيءَ اخذهُ بقوةٍ . وضيعتهم رعاها وكفاهم امرها. وفي الامر فعلهُ من غير رويّةٍ . وعلى فلانٍ ولفلانٍ عَمِلَ لهُ. والبعير اشرف على الموت من الغُدَّة فجعل يتنفّس فارجف حنجرتهُ. ويقال بات فلانٌ يعسِف الليلَ وبالليل اذا خبطهُ واعتسَّ يبغي طَلِبَةً * عسّفهُ اتعبهُ. واعسفَ الرجل اخذ بعيرَهُ نَفَسُ الموت. وفلانٌ اخذ غلامهُ بعملٍ شديد. وزيدٌ سار بالليل خبطَ عشواءَ. والرجل لزم الشرب في القدح الكبير. وتعسّف عن الطريق مالَ وعَدَلَ عنهُ. وفي الكلام اخذهُ على غير هداية ولا دراية وتكلّف فيهِ وحملهُ على معنى لا تكون دلالتهُ عليهِ ظاهرةً. وتعسّف فلانًا ظلمهُ واخذهُ بغير حقٍّ. وانعسف الشيءُ انعطف. واعتسف عن الطريق مال وعدل عنهُ. والطريقَ اخذهُ على غير هدايةٍ ولا درايةٍ. وفلانًا استخدمهُ * ناقةٌ عاسِفٌ اي اشرفت على الموت من الغُدَّة وجعلت تتنفّس * العُسَاف داءٌ ياخذ الابل من الغُدَّة * العِسِّيف الذي يركب الطرق من دون دليلٍ وعلى غير هداية ولا قصدٍ * العَسْف الموت. والقدح الضخم * العَسَفَات العُسَاف * العَسُوف الظَّلُوم والآخِذ بقوّةٍ * العَسِيف الاجير والعبد المستهان بهِ ج عُسَفَاءُ

عسِق بهِ يعسَق عَسَقًا لزمهُ ولصق بهِ وأُولِع. وعليهِ الحّ فيما يطلبهُ. والناقة على

الفحل اربّت عليه * تعسّق به وعليه بمعنى عسِق * العَسَق الالتواء وعسر الخُلق وضيقهُ والغَسَق بالغين والعرجون الرديء . والعُسُق المتشدّدون على غرمائهم واللقّاحون * العَسِقَة شرابٌ رديءٌ كثير الماء

عسقبت عينهُ جهدت في وقت البكاء * العِسقِبَة عُنيقيد منفرد ملتزقٌ باصل العنقود ج عِسقِبٌ وعَسَاقيب

العُسقُد الطويل الاحمق والتارُّ الجافي الخَلْق

عسقر — المُتَعَسْقِرُ الجَلْد الصبور

عسقف الرجل نقيض بكى او اراد البكاء فلم يقدر . وعسقف في الخبر هُمّ به ولم يفعل

عسقل السراب تريّع * العَسَاقِيل الكمأة الواحد عَسْقَل وعُسْقُول . والعَساقِل والعَسَاقِيل ايضًا السراب والقطع المتفرّقة من السحاب * عَسْقَلانُ الراس اعلاهُ * العَسْقَلَة مكان فيه صلابةٌ وحجارة بيض

عسك به يعسَك عَسَكًا ازمهُ ولصق به

العِسكِبَة العِسقِبة ويكون فيه عشر حبّات

عسكر الليل تراكمت ظلمتهُ . والقوم تجمّعوا او وقعوا في شدّةٍ * العَسْكَر الجمع والجيش والكثير من كل شيء . فارسيٌّ . ومن الليل ظلمتهُ ج عساكر . والعَسْكَرَانِ عَرَفَة ومِنًى * العَسْكَرَة الجدب والشدّة * المُعسكَر موضع التجمّع

عسَل الماء يعسُل عَسَلًا وعَسَلانًا حرّكتهُ الريح فاضطرب . والدليل بالمفازة اسرع . وعسَل من طعامهِ يعسُل عَسَلًا ذاقهُ . وعسَل الطعام يعسُلهُ ويعسِلهُ عَسْلًا عملهُ وخلطهُ بالعَسَل . والقوم زوّدهم العَسَل واعطاهم اياهُ . وعسَل المرأة يعسِلها عَسْلًا نكحها . وفلانًا طيّب الثناء عليهِ . والله فلانًا حبّبهُ الى الناس . والذئب او الفرس عَسْلًا وعَسَلانًا اضطرب في عدوهِ وهزّ راسهُ من مضائهِ . والدليل بالمفازة اسرع . والرمح عَسْلًا وعُسُولًا وعَسَلانًا اشتدّ اهتزازهُ واضطرب * عسّل الشيء صار كالعَسَل . وفلانٌ الطعام خلطهُ بالعَسَل . والقومَ زوّدهم العَسَل . واستعسل القوم استوهبوا العَسَل وطلبوهُ * العاسِل مشتار العَسَل

من موضعهِ والذئب ج عُسَّل وعَوَاسِل وذو العمل الصالح يُستحلَى الثناء عليهِ بهِ. ورمحٌ عاسِلٌ اي يهتزُّ لينًا * العَسَّال مشتار العَسَل من موضعهِ والرمح. ورمحٌ عَسَّالٌ كرمحٍ عاسِلٍ * العَسَّالة شورة النحل والنحل نفسها * العَسَل الناقة السريعة. وعَسَلًا لهُ اي تَعسًا. والعِسل قبيل من الجنّ. وهو عِسْل مالٍ اي ازآؤهُ. والعُسُل الرجال الصالحون الواحد عاسل وعَسُولٌ. والعِسل الرجل الشديد الضرب السريع رَجْع اليد. والعَسَل حباب المآء اذا جرى ولعاب النحل مذكَّر ويؤنَّث وهو الاكثر ج اعسال وعُسُلٌ وعُسْلٌ وعُسُول وعُسْلانٌ. والعَسَل ايضًا صَقْر الرُّطَب وصمغ العرفط وذو العمل الصالح يُستحلى الثناء عليهِ بهِ. وعَسَلُ اللُّبنَى طيبٌ ينضح من شجرةٍ يُتبخَّر بهِ. والعامَّة تقول حَصَى لُبَانٍ. وعَسَل الرِمث ابيض كالجُمَان * العَسَلة القطعة من العَسَل. ويقال ما لفلانٍ مَضرِب عَسَلةٍ يعني من النَسَب. ومنهُ ما أعرِفُ لهُ مَضرِب عَسَلةٍ. اي اصلهُ ونسبهُ. وابو عِسْلة الذئب * العَسُول الشديد الاهتزاز * العَسِيل مِكْنَسة العطَّار التي يجمع بها العطر او الريشة يُقلَع بها الغالية وقضيب الفحل والبعير ج عُسُلٌ * العُسَيْلة النطفة او مآء الرجل او حلاوة الجماع * العَنسَل الناقة السريعة. والنون زائدة * هو على أعسالٍ من ابيهِ اي آسانٍ. والمَعسَلة الخليَّة

عسلجت الشجرة اخرجت العسالج * العُسْلُج ما لان واخضرَّ من قضبان الشجر والكرم اول ما ينبت ج عَسَالج. وقَوامٌ عُسْلُجٌ اي قدٌّ ناعمٌ * العَسْلَج الطيّب من الطعام او الرقيق منهُ * العُسْلُوج ما لانَ واخضرَّ من قضبان الشجر والكرم اول ما ينبت ج عسالج * جارية عُسْلُوجةُ النبات ناعمةٌ

عسلط فلانٌ تكلَّم بلا نظامٍ * كلامٌ مُعسلَطٌ اي مخلَّطٌ

العَسْلَق والعِسلِق والعُسَالِق والعَسْلَق السراب والذئب والاسد والظليم وكل سبع جريء على الصيد والمشوَّه الخَلْق والخفيف والطويل العُنُق ج عَسَالِق

عَسَمت الدابَّة تعسُم عَسَمانًا خبَّت. وعَسَم الرجل في الشيء يعسِم عَسْمًا طمع فيهِ.

ويقال هذا امرٌ لا يُعسم فيهِ. اي لا يُطمَع في مغالبتهِ وقهرهِ. وعَسَم فلانٌ عَسْمًا وعُسُومًا كسب. وعينهُ ذرفت او غمضت او انطبقت اجفانها بعضها على بعض. وفي الامر اجتهد واعمل نفسهُ فيهِ. والرجل بنفسهِ وسط القوم اقتحم حتى خالطهم غير مكاثرتٍ في حربٍ كانَ او في غير حربٍ. وعسِم القدم والكفُّ يعسَم عَسَمًا يبس مفصل الرسغ حتى تعوّج الكفُّ والقدم * اعسم يدهُ ايبسها. واعسمت عينهُ ذرفت او غمضت. واعتسم النعل او الخفَّ اخذهُ خَلَقًا فلبسهُ. والشاةَ وضعت واتى الراعي فالقى الى كل واحدةٍ ولدها. وفلانًا اعطاهُ ما يطمع منهُ * العاسِم الكادُّ على عيالهِ * العَسَم يبس في مفصل الرسغ تعوجُّ منهُ اليد والقدم * العَسْمة الأَكَلَة. والعَسَمَة كِسَر الخبز اليابس * العَسِيُّ المصلح لامورهِ والمعوّج ضدٌّ والخاتل * العَسُوم الكادُّ على عيالهِ ج عُسُمٌ والناقة الكثيرة الاولاد. والعُسُوم كِسَر الخبز اليابس والقِلَّة * الأَعْسَم البيّن العَسَم والمرأة عَسْمَاءُ ج عُسْمٌ. والأَعْسَام الجسم والخلقة. وما في قِدْحك مَعسِمٍ اي مغمز. وما لك في بني فلانٍ مَعْسِمٌ اي مطمعٌ

عسمطَ الشيَّ بالشيء خلطهُ

عسِن الكلأُ في الدابَّة يعسَن عَسَنًا نجع فيها وسمِنت * عسَّن الجدب الابل خفَّف شحمها. واعسنت الارض وتعسنت انبتت شيئًا من النبات. وتعسَّن فلانٌ الشيءَ طلب اثرهُ ومكانهُ. واباهُ نزِع اليهِ في الشبه. واستعسن البعير اكل قليلًا* العَسْن الطول مع حسن الشعرِ والبياض والشحمُ. والعِسْن المِثْل والنظير والشحم. والعُسُن السِمَن والشحم. والعَسِن الدابَّة الشكور. والعُسُن نجوع العلف في الدابَّة والشحم القديم مثل الأُسُن * العَوْسَن الطويل فيهِ جنَأٌ اي ميل * ما هو من عَيْسَانهِ اي من رجالهِ * أَعْسَان الشيءِ آثارهُ ومكانهُ ومن الابل الواحها ومن الارض بقيَّة الحطب وجدولهُ

عسنج — العَسَنَّج الظليم

العُسْنُق التامُّ الحُسْن

عسهل — العُسْهُول الناقة المهزولة ج عساهيل

عسا الشيخ يعسو عَسْوًا وعسوًّا وعُسِيًّا وعَسَاءً ومَسْوَةً وعَسِيَ يعسى عَسًى (واويّ) كَبِرَ وولّى. والنبات عَسَاءً وعسوًّا غلظ ويبس. والليل اشتدّت ظلمتهُ. ويدهُ عُسُوًّا غلُظت من العمل * العَسْوا الشمع

عسِي النبات يعسَى عَسًى (يائيّ) غلُظ ويبس. واما عَسَى التي من اخوات كاد فهي فعلٌ مطلقًا وفاقًا للجمهور لا حرف مطلقًا خلافًا لثعلب وابن السرّاج ولا عند اتّصالها بالضمير المنصوب خلافًا لسيبويهِ في ما حكاهُ عنهُ السيرافيُّ. وهي جامدة لا تتصرّف. وحُكِي لها مضارع واسم فاعل. وتكون للترجّي في المحبوب والاشفاق في المكروه وقد اجتمعا في قولهِ من سورة البقرة وعسى ان تكرهوا شيئًا وهو خيرٌ لكم وعسى ان تحبّوا شيئًا وهو شرٌّ لكم. وتكون للشكّ واليقين وهي من الله ايجابٌ. وتُستعمَل على ثمانية اوجه. الاول ان يكون خبرها مضارعًا مقترنًا بان المصدريّة نحو عسى زيدٌ ان يقوم. الثاني ان يتقدّم خبرها على اسمها فتكون حينئذٍ تامّة نحو عسى ان يقوم زيدٌ. الثالث ان يتقدّمها اسم فيجوز فيها الاضمار والتجرُّد. تقول على الاضمار زيدٌ عسى ان يقوم والزيدانِ عسيا ان يقوما والزيدونَ عَسَوا ان يقوموا وهند عست ان تقوم والهندان عَسَتا ان تقومان والهندات عسينَ ان يقمنَ. وتقول على التجرُّد زيدٌ عسى ان يقوم والزيدانِ عسى ان يقوما والزيدونَ عسى ان يقوموا وهند عسى ان تقوم الخ. الرابع ان يكون خبرها مجرّدًا من ان تشبيهًا لها بكادَ وهذا قليل وعليهِ قول الشاعر

عسى الكرب الذي امسيت فيهِ	يكون وراءهُ فرَجٌ قريبُ

الخامس ان ياتي المضارع بعدها مقرونًا بحرف التنفيس نحو عسى زيدٌ سيقوم. السادس ان ياتي اسمها وخبرها مفردين فتكون مثل كانَ في العمل. وعليهِ قول الشاعر

اكثرت في العذل مُلِحًّا دائمًا	لا تُكثِرَنْ انّي عَسِيتُ صائمًا

والمَثَل السائر عَسَى الغُوَير ابؤُسًا. وقول التقدير يكون ابؤسًا وعَسَى باقية على حكمها. وهذا نادرٌ. السابع ان يُضمَر في عسى ضمير الشان على انهُ اسمها والجملة بعدها خبرها نحو عسى زيدٌ قائمٌ. حكاهُ ثعلب. الثامن ان يتصل بها ضمير النصب ويكون عملها عمل لعلَّ. تقول عساك قائمٌ كما تقول لعلَّك قائمٌ. وعليهِ قول الشاعر

فقلت عساها نار كأسٍ وعلَّها تشكَّى فآتي حولها فاعودها

وذهب الاخفش الى ان عسى على ما كانت عليهِ من رفع الاسم ونصب الخبر الَّا ان ضمير النصب ناب عن ضمير الرفع كما ناب ضمير الرفع عن ضميري النصب والجرّ في التوكيد نحو رايتك انت ومررت بك انت. وان اتصل بعسى ضمير رفع متحرّك جاز كسر سينها وفتحها. تقول عَسَيْتُ وعَسِيْتُ والفتح هو الاشهر * أَعْسِ بهِ فعل تعجُّب اي اخلق بهِ * العاسي النخل * العَسِي بتخفيف الياء والعَسِيُّ بتشديدها الخليق. يقال هو عَسٍ بهِ وعَسِيٌّ بهِ. اي خليق بهِ. وبالعَسِيّ ان تفعل كذا او بالعَسَى اي بالحريّ او بالحَرَى * المِعْسَاء الجارية المراهقة. وانهُ لَمَعْسَاةٌ بكذا اي مخلقةٌ. والمُعْسِيَة الشاة يُشَكُّ أَبها لبنٌ ام لا

عشِب الخبز وغيرهُ يعشَب عَشَبًا يبس. والموضع نبت عشبهُ فهو عاشبٌ. وعشُبت الارض تعشُب عَشَابةً نبت عشبها * عشَّبت الارض واعشبت انبتت العشب. واعشب القوم اصابوا عشبًا. والابل سَمِنت. وفلانٌ فلانًا اعطاهُ ناقةً مسنَّةً. وتعشَّبت الابل رعت العشب وسمنت. واعشوشب القوم اعشيشابًا اصابوا عشبًا. والارض كثر عشبها * بعير عاشِب يرعى العشب * ارضٌ عاشِبة اي كثيرة العشب * العَشَابة كثرة العشب * العُشْب الكلأ الرطب في اول الربيع ولا يقال لهُ حشيشٌ حتى يهيج ج اعشاب. وعيالٌ عَشَبٌ اي ليس فيهم صغيرٌ. والعَشِب ذو العُشْب * العُشْبة واحدة العُشْب. والعَشَبة الناب الكبيرة كالعَشَمة بالميم والرجل القصير والمرأة القصيرة في دمامةٍ والشيخ الهرِمُ

المنحني كبرًا والعجوز كذلك والنعجة الكبيرة المُسنّة * العَشِيب الرجل القصير ومكانٌ عشيبٌ كثير العُشْب . وارض عَشِبَة كذلك * التَعَاشيب القِطَع المتفرّقة من العشب لا واحد لها . وارض معشابٌ كثيرة العشب ج معاشيب العَشَّب الرجل المسترخي

عشجذت السماء عشجذةً ضعف مطرها . وفي بعض نسخ القاموس عسجذت بالسين المهملة

عشَد الشيءَ يعشِدهُ عَشْدًا جمعهُ

عشَر القومَ يعشُرهم ويعشِرهم عَشْرًا وعُشُورًا اخذ عُشر اموالهم . والمال اخذ عشرهُ . وعشَر الرجل يعشِر عَشْرًا اخذ واحدًا من عشرة او زاد واحدًا على تسعة . والقوم صار عاشرهم . وعشِرت الناقة صارت عُشَرَاء * عشّر القوم اخذ عُشْر اموالهم وجعلهم عشرة . والمال اخذ عشرهُ . والحمار نهق عشرة اصوات في طلق واحد . والغراب نعق كذلك . وعشّرت الناقة صارت عُشَرَاء . وعشّر المصاحف جعل العواشر فيها . وعاشرهُ معاشرةً خالطهُ وصاحبهُ . واعشرت الناقة صارت عُشَرَاء . والرجل وردت ابله عِشْرًا . والقوم صاروا عشرةً . وتعاشر القوم تخالطوا وتصاحبوا * العاشِر الواقع بعد التاسع في العدد وآخذ العُشْر والوارد العِشْر من الابل ج عُشَّر * العاشِرة حلقة التعشير من عواشر المُصحَف ومن الابل الواردة العِشْر ج عواشر . وعواشر القرآن الآي التي يتمّ بها العَشَر . وعاشِرةُ علمٌ للضبع ج عاشراتٌ * العاشُور والعاشوراء والعَشُوراء والعاشُورَى والعَشُورَى عاشر المحرّم او تاسعهُ * عُشَارُ معدول عن عشرة عشرة مكررةً وهو غير منصرف للوصفيّة والعدل . يقال جاء القوم عُشَارَ عُشَارَ اي جاءوا عشرةً عشرةً * العُشَارَة القطعة من كل شيءٍ كُسِر الى عشرة اجزاءٍ * العُشَارِيات العُسَارِيات بالسين المهملة * ثوبٌ عُشَارِيٌّ طولهُ عشرة اذرع * العِشْر القطعة من كل شيءٍ كُسِر الى عشر قطع وورْد الابل اليومَ العاشرَ او التاسعَ . والعُشْر جزءٌ من عشرة ج عُشُور وأعشار . والنوق التي تنزل

الذرّة القليلة من غيران تجتمع . وأَعْشَار الجزور الانصباء . وقلبٌ أَعْشَارٌ وقِدْرٌ أَعْشَارٌ وقدورٌ أَعاشير . اي مكسرة على عشر قطعٍ او عظيمةٌ لا يحملها الاّ عشرةٌ . والأعشار قوادم ريش الطائر . والعُشَر شجرٌ فيهِ حُرّاق الواحدة عُشَرَة . ويقال ايضًا لثلاث ليالٍ من ليالي الشهر عُشَرٌ وهي بعد التُسَع . والعَشَر بفتح الشين وسكونها لغة عدد المؤنّث . يقال عَشَرُ نسوةٍ وعَشرُ ليالٍ . فاذا رُكّب مع ما قبلهُ من العدد كان للذكَّر . يقال احد عشر رجلاً وتسعة عشر غلامًا وكذلك ما بينهما . ولحقتهُ التاء في المؤنّث . يقال احدى عشرة امرأةً وتسع عشرةَ جاريةً . ومن العرب من يسكن العين فيقول أَحَدَ عْشَرَ وكذلك الى تسعة عشر الاّ اثني عشر فان العين لا تُسكَّن لسكون الالف والياء . وتقول احدى عشِرة امرأةً بكسر الشين وان شئتَ سكّنتَ الى تسع عشرة وللمذكر احد عشر لا غير . والعامّة تذكّر العَشْر على معنى انهُ جمع الايام فيقولون العَشْر الاوّل والعَشْر الاخير وهو خطأٌ . والشهر ثلاث عَشَرَات فالعَشْر الأُوَل جمع اولى والعَشْر الوُسَط جمع وُسْطَى والعشر الأُخَر جمع اخرى والعشر الاواخر ايضًا جمع آخِرة وهذا في غير التاريخ . وامّا في التاريخ فقد قالت العرب سرنا عشرًا اي عشر ليالٍ بايامها فغلّبوا المؤنّث هنا على المذكّر لكثرة دور العدد على السنتها * العُشَرَاء النّاقة التي مضى لحملها عشرة اشهر او ثمانية او هي كالنُفَسَاء من النساء ج عُشَرَاوات وعِشَار . او العِشَار اسمٌ يقع على النوق حتى يُنتَج بعضها وبعضها يُنتظَر نتاجها * العَشَرَة اول العقود وهي عددُ المذكّر . يقال عَشَرَة رجالٍ وعشرة ايامٍ . فاذا رُكّبت مع ما قبلها كانت للمؤنّث . تقول احدى عشرة امرأة وتسع عشرة جارية . وكذا ما بينهما . وشين العَشَرة مفتوحة كيفما وقعت الاّ في المركبة لمؤنّث فيجوز فيها الفتح والسكون . وقد تسكن عين العشرة وقد تُكسَر شينها كما علمت ج عَشَرَات . والعِشْرَة اسم من المعاشرة بمعنى المخالطة * العِشْرُونَ عشرتانِ . ويستعمل للمذكّر والمؤنّث بلفظٍ واحدٍ ويُعرَب بالواو رفعًا وبالياء نصبًا وجرًّا . وتجوز اضافتها لمالكها

فتسقط النون تشبيهاً بنون الجمع فيقال عشرو زيدٍ وعشريّ بقلب الواو ياء وادغامها * العَشّار آخذ العُشر وجابيه ج عَشّارون * العَشير جزء من عشرة ج أعشِراء والقبيلة والقريب والصديق ج عُشَراء والزوج والمُعاشِر وصوت الضبع. وفي حساب الارض عُشر القفيز * عَشِيرَة الرجل بنو ابيه الادنون او قبيلته ج عشيرات وعشائر * العُوَيشِراء القُلّة لعودين يلعب بها الصبيان * الأَعشَرَ الاحمق. والمِعشار جزء من عشرة. وناقة مِعشارٌ يغزر لبنها. والمَعشَر اهل الرجل والجماعة والجنّ والإنس ج مَعاشِر. وجاء القوم مَعشَرَ مَعشَرَ اي عشرةً عشرةً. وهي ممنوعة من الصرف للوصفيّة والعدل. والمُعشِر من أُنتجت ابله ومن صارت ابله عِشارًا

عشرب — العُشارِب الاسد * العَشَرَّب والعَشَرِّب الاسد والشديد الجريء والسهم الماضي

عشرقَ النبت والارض اخضرّا * العِشرِق نبت من الاغلاث واحدته عِشرِقة

عشرمَ — العُشارِم الاسد * العَشرَم الخشن الشديد * العَشَرَّم الاسد والسهم الماضي

عشرنَ الشيءَ عشرنةً جعله عِشرينَ. وهو من نوادر الاشتقاق

عشَز يعشِز عَشَزانًا مشى مشية المقطوع الرجل. وعلى عصاهُ توكّأ * العَشِز غليظ الجسم * العَشوَز والعَشَوَّز الارض الصلبة او الشديد من الابل والخشن من الطريق والارض والكثير من اللحم

العَشزَب والعَشَزَّب الشديد من الأُسود

عشزنَ فلانٌ في الامر خالفَ * العَشَنزَر الشديد الخَلق * العَشَوزَنُ العسر الملتوي من كل شيء والشديد الخَلق والصلب الغليظ ج عشاوز وعَشازِن

عشّت النخلة تعُشّ عَشًّا من باب نصر قلّ سعفها ودقّ اسفلها. وفلانٌ الشيءَ طلبه وجمعه وكسبه وضربه. والقميص رقّعه. والمعروف قلّله اي اعطاه قليلاً. والقومَ نزل منزلاً قد نزلوهُ قبله فآذاهم حتى تحوّلوا من اجله. وعشّ الطائر لزم عشّهُ. وعشّ بدنهُ يعشّ عُشوشةً وعَشاشةً وعَشَشًا (من باب فضُلَ) نحل

وضَمُرَ * عشَّشت النخلة تعشيشًا بمعنى عشّت. والطائر اتخذ عُشًّا. والكلأ والارض يبسا. والخبز تكرَّج ويبس. واعشّ الرجل اعشاشًا وقع في ارض عشة اي غليظة. وفلانًا عن حاجتهِ صدَّهُ. والظبي ازعجهُ من كناستهِ. والقومَ بمعنى عشّهم. واعشّ الله بدنهُ انحلهُ. وانعشّ القميص انعشاشًا ترقّع. واعتشّ الطائر اعتشاشًا اتخذ عشًّا. والقومُ امتاروا ميرة قليلةً * العَشّ المعطآء القليل والبخل بيصر ضبعة الناقة ولا يظلمها. ورجلٌ عَشٌّ اي طويل قليل اللحم او دقيق عظام اليدِ والرجلِ. وجاءَ بهِ من عَشّهِ وبَشّهِ لغة في عَسّهِ وبَسّهِ بالسين المهملة. والعُشّ موضع الطائر ويُفتَح ج عِشَاش وعِشَشَة واعشاش * العَشَّة النخلة اذا قلّ سعفها ودقّ اسفلها والشجرة اللئيمة المنبت الدقيقة القضبان. والمرأة الطويلة القليلة اللحم او الدقيقة عظام اليد والرِجل * المَعَشُّ المطلب. ومُعشّش الطائر موضع عُشّهِ. والمَعَشّة الارض الغليظة. والمَعْشُوش من العطاء المقلّل

عشطهُ يعشِطهُ عَشْطًا اجتذبهُ منتزعًا

العَشْعَش والعُشْعُش العُشّ المتراكب بعضهُ في بعضٍ

عشف — اكلتهُ فاعشفتُ عنهُ. اي مرضتُ ولم يهنأني. وانا أُعشِف هذا. اي اقذرهُ واكرهُهُ. وما يُعشَف لي امرٌ قبيحٌ. اي ما يُعرَف. وقد ركبتَ امرًا ما كان يُعشَف لك. اي يُعرَف * العُشُوف الشجرة اليابسة * المُعشِف من عُرِض عليهِ ما لم يكن يأكل فلم يأكلهُ والبعير اوّل ما يُجاء بهِ من البرّ لا يأكل القتّ والنوى والشعيرَ

عشِقهُ يعشَقهُ عِشقًا وعَشَقًا ومَعْشَقًا كان ذا عشقٍ لهُ فهو عاشقٌ وهي عاشقٌ وعاشقة. والاسم العِشق ايضًا. وعشِق على امرأتهِ احبَّ اخرى معها. وعشِق بالشيء لصق بهِ * تعشّق فلانٌ تكلّف العِشق * العاشق اسم فاعل للمذكّر والمؤنّث ج عاشقون وعُشّاق وعواشق * العاشِقة موّنث العاشِق ج عواشق * العِشّيق الكثير العِشق * العِشق عُجب المحبّ بمحبوبهِ او افراط الحبّ ويكون في عفافٍ وفي دعارةٍ او عمى الحسّ عن ادراك عيوب المعشوق او مرض وسواسيٌّ يجلبهُ

الى نفسهِ بتسليط فكرهِ على استحسان بعض الصُوَر. والعُشُق المصلحون غروس الرياحين ومسوُّوها * العَشَقَة شجرة تخضرُّ ثم تدقُّ وتصفرُّ ج عَشَقٌ * المَعْشَق العِشْق

عشَم البعير يعشُم عَشْمًا اخذ فيهِ السِمَن. وعشِم الشيءُ يعشَم عَشَمًا وعُشُومًا يبس * تعشَّم الشيءُ بمعنى عشِم * العَشَم الطمع. وخبز عَشِمٌ اي يابسٌ او فاسدٌ. والعُشُم شجرٌ * العَشَمَة الطَمَع واليابس هزالاً والشيخ الفاني للذكر والانثى او المتقارب الخطو المنحني الظهر والخبزة اليابسة * خبزٌ عَيْشَمٌ اي يابس او فاسد * العَشْمَاءَ كل شجرةٍ يابسها اكثر من رَطْبها. وارض عشماءَ بها شجر يابس من اصابة هبوةٍ * العَيْشُوم شجرٌ كالخبز وما هاج حتى نبت ويبس * الأَعْيَشَم كل لونين اختلطا ومن عسا كبرًا والشجر اليابس من اصابة هبوةٍ.

عشَن الرجل يعشُن عَشْنًا قال برأيهِ وخمَّن * عشَّن الرجل واعتشن بمعنى عشَن. وتعشَّن النخلة واعتشنها اتبَّع كرابتها. واعتشنَ فلانًا واتهمهُ بغير حقٍّ * العُشَان اصل السَعَفَة * العُشَانة لقاطة التمر والعُشَانُ

عشنج — العَشَنَّج المنقبض الوجه السيِّئ الخُلُق

العَشَنْزَر الشديد الخَلْق العظيم من كل شيءٍ والانثى عَشَنْزَرة

عشنط — تعشنطت المرأة زوجها تعلَّقته لخصومةٍ * العَشَنَّط الطويل جدًّا او هو التارُّ الظريف الحسن الجسم ج عَشَنَّطون وعشانط

عشنق — العَشَنَّق والعُشَانِق الطويل ليس بضخم ولا مُثقَلٍ. والانثى بالهاء ج عَشَانِقَة

عَشَا الرجل يعشُو عَشْوًا (واويٌّ) من باب نصر ساءَ بصرهُ بالليل والنهار او عَمِيَ او ابصر بالنهار ولم يبصر بالليل فهو عَشٍ وأَعْشَى. وعشا فلانًا قصدهُ ليلاً هذا هو الاصل ثم صار كل قاصدٍ عاشيًا. وعشا الى فلانٍ طلب فضلهُ. وعَشَا النار واليها عَشْوًا وعُشُوًّا رآها ليلاً من بعيد فقصدها مستضيئًا راجيًا هدًى او قِرًى. وعَشَا فلانًا عَشْوًا وعَشْيَانًا اطعمهُ العَشَاءَ. وعَشَا الابل

عَشَوْا رعاها ليلاً . وعَشَا الرجل فعل فعل الاعشى . وعشا عنهُ صدر عنهُ الى غيرهِ واعرض . وعَشِيَ الرجل يعشَى عَشًا ساءَ بصرهُ بالليل والنهار او عَمِيَ او ابصر بالنهار ولم يبصر بالليل . وعَشِيَ العَشَاءَ عَشًا اكلهُ فهو عَشْيَان . والابل تعشَّت فهي عاشيةٌ ج عَوَاشٍ . والعَوَاشِي الابل والغنم التي ترعى ليلاً . وعَشِيَ على فلانٍ ظلمهُ * عشَّى الطيرَ تعشيةً اوقد لها نارًا لتعشَى فتصاد . وفلانًا اطعمهُ العَشَاءَ . والابل رعاها ليلاً . وعن فلانٍ رفق بهِ . واعشاهُ اعشاءً اعطاهُ . وفلانًا اطعمهُ العشاءَ . والله فلانًا جعلهُ أَعْشَى . وتعشَّى الرجل تعشّيًا اكل العَشَاءَ . وتعاشَى عنهُ تعاشيًا تجاهل . وارى من نفسهِ انهُ اعشى . واعتشى النار وبالنار اعتشاءً رآها ليلاً من بعيدٍ فقصدها مستضيئًا . وفلان سار وقت العِشَاءِ . واستعشى فلانًا استعشاءً وجدهُ حائرًا . ونارًا اهتدى بها * العَشَاءُ طعام العَشِيّ وهو خلاف الغداءِ ج أَعشِية . والعِشَاءُ اول الظلام او من المغرب الى العتمة . والعِشَاءَانِ المغرب والعتمة * العِشِيُّ طعام العَشِيّ . والعِشْوُ قدح لبن يُشرَب ساعة تروح الغنم او بعدها * العَشْوَاءُ الناقة التي في بصرها عَشًا والظلمة وتمرٌ او نخلٌ * العُشْوَانُ تمرٌ او نخلٌ * العَشْوَة الظلمة او ما بين اول الليل الى ربعهِ . والعُشْوَة والعِشْوَة الشعلة من النار تُرَى ليلاً من بعيد فتُقصَد وركوب الامر على غير بيانٍ ويثلَّث * العَشِيُّ آخر النهار او من صلاة المغرب الى العتمة . وصلاتا العَشِيِّ الظُّهر والعَصْر . وتصغير العَشِيّ عُشَيَّانٌ على غير مكبَّرهِ كانهم صغَّروا عشيانًا والجمع عُشَيَّانات . وقيل ايضًا في تصغيرهِ عُشَيْشِيَانٌ والجمع عُشَيشيانات . والعَشِيُّ ايضًا السحاب . وبعيرٌ عَشِيٌّ يطيل الرعي ليلاً * العَشِيَّة العَشِيُّ ج عشايا وعَشِيَّات . وتصغير العَشِيَّة عُشَيْشِيَة والجمع عُشَيشِيات . والنسبة الى العَشِيَّة عَشَوِيٌّ . والعَشِيَّة ايضًا السحاب . وناقة عَشِيَّة تطول الرعي ليلاً * الأَعْشَى ذو العشاوة والانثى عَشْوَاءُ وامرأتانِ عشواوانِ ج عُشْيٌ

عصَب الشيءَ يعصِبهُ عَصْبًا طواهُ ولواهُ وشدَّهُ . والشجرة ضمَّ ما تفرَّق من

اغصانها اليها ثم خبطها ليسقط ورقها. وعصَب خصيتي التيس والكبش شدَّهما حتى تسقطا من غير نزع. والناقةَ شدَّ فخذيها لتدرَّ. والقطن غزلهُ. والشيءَ لزمهُ. والريق بالفم جفَّ عليهِ. والريق فاهُ جفَّفهُ. والابل بالماءِ دارت وطافت حولهُ. وعصَب القوم بفلان اجتمعوا واحاطوا بهِ لقتالٍ او حماية. والاسنانُ عَصْبًا وعُصُوبًا اتَّسخت من غبارٍ ونحوهِ. والافق احمرَّ. وفلانٌ على الشيءِ عَصْبًا وعِصَابًا قبض. وعصِب اللحم يعصَب عَصَبًا كثر عصبهُ. والقوم بفلانٍ اجتمعوا واحاطوا بهِ. وقال الفرَّاءُ عصَبت الابل وعصِبت بالكسر اجتمعت * عصَّبهُ جوَّعهُ واهلكهُ وسوَّدهُ اي جعلهُ سيّدًا وشدَّهُ بالعِصابة وجعلهُ عَصَبَةً. واعصبت الابل جدَّت في السير. وتعصَّب الرجل شدَّ العصابة. وفلانٌ اتى بالعصبيَّة. وبالشيءِ اقتنع بهِ ورضي بهِ. وتعصَّب فلانٌ في دينهِ ومذهبهِ كان شديدًا غيورًا فيهما ذابًّا عنهما. وانعصب الشيءُ اشتدَّ. واعتصب القوم صاروا عصبة. وفلانٌ الناقة شدَّ فخذيها لتدرَّ. وبالشيءِ تقنَّع بهِ. واعصوصب الشرُّ اعصيصابًا اشتدَّ. والابل جدَّت في السير واجتمعت. والقوم اجتمعوا وصاروا عصائب * العِصَاب ما عُصِب بهِ من منديل ونحوهِ والحبل الذي تُعصَب بهِ الناقة * العِصَابة ما عُصِب بهِ من منديل ونحوهِ والعمامة وغيمٌ احمر يكون في الجدب والجماعة من الرجال والخيل والطير او العشرة او ما بين العشرة الى الاربعين ج عصائب * العَصْب شجر اللبلاب والعمامة وضربٌ من البرود. ولا يُثنَّى ولا يُجمَع. وامرأَة حسنة العَصْب اي مجدولة الخَلْق. والعُصْب شجر اللبلاب. والعَصَب اطناب المفاصل او الاصغر من الاطناب وهو ما بهِ الحسّ والحركة من الحيوان منتشرًا في الجسم كلّهِ وشجر اللبلاب وخيار القوم ج اعصابٌ. والعِصْبَة فِعلَة من اعتصب اي شدَّ العصابة كالعِمَّة من اعتمَّ وزنًا ومعنًى. والعُصْبَة من الرجال والخيل والطير العِصَابة وهنةٌ تلتفُّ على القتادة لا تنزع عنها الَّا بجهدٍ ج عُصَبٌ. والعَصَبَة واحدة العَصَب والاعصاب وقوم الرجل الذين يتعصَّبون له وبنوهُ وقرابتهُ لابيهِ سُمّي بها الواحد والجمع والمذكَّر

والمؤنث وقالوا في مصدرها العُصُوبة والذكر يعصّب الانثى اي يجعلها عَصَبَةً . فامّا في الفرائض فكل من لم يكن لهُ فريضةٌ مسمّاة فهو عَصَبَة ان بقي شيءٌ بعد الفَرْض أَخَذَ ج عَصَبَات * العَصَّاب الغزّال * العَصُوب المرأة الرسحاء او الزلّاء .وناقةٌ عَصُوبٌ لا تدرُّ الا بعصب فخذيها * العَصِيب الرئة تُعصَب بالامعاء فتُشوى ج أَعصبة وعُصُبٌ . ويوم عصيبٌ شديد الحرّ او شديدٌ * التعصُّب عدم قبول الحق عند ظهور الدليل بناء على ميلٍ الى جانب ج تعصُّبات . والمُعصِّب السيّد والذي يعصِب وسطهُ بالخرق جوعًا والرجل الفقير. والمعصوب الجائع جدًّا والسيف اللطيف . ورجل معصوب الخَلْق اي مجدول الخَلْق

العَصَبْصَب من الايام الشديد الحرّ او الشديد مطلقًا

عصج – الأَعْصج الاصلع

عصَد الرجل يعصُد عُصُودًا مات . والشيءَ يعصِدهُ عَصْدًا لواهُ وعقدهُ . والمرأة جامعها . وفلانًا أكرههُ على الامر . وعصِد الرجل يعصَد عُصُودًا مات * اعصد الحبل لواهُ . وأَعصِدني حمارك بصيغة الامر أَطرِقني اياهُ * العاصِد جملٌ يلوي عنقهُ عند الموت نحو حاركهِ * العَصْد المنيُّ * العَصِيدَة طعامٌ وهي دقيق يُعقَد بالطبخ

عصَرهُ يعصِرهُ عَصْرًا حبسهُ . والشيءَ عنهُ منعهُ . وفلانًا اعطاهُ العطيّة . والعنب ونحوهُ استخرج ماءَهُ . والدُمّل استخرج مِدّتهُ . وعُصِرَ القوم على المجهول أُمطِروا * عصَّر الشيءَ عصرهُ مرّةً بعد اخرى . وعصَّرت المرأة بلغت شبابها او ادركت او دخلت في الحيض او راهقت العشرين او ولدت او حُبست في البيت ساعة طمثت . وعصَّر الزرع نبتت أكمام سنبلهِ . وعاصَرَهُ معاصرةً كان في عصرهِ . واعصر الرجل دخل في العصر . والمرأة بمعنى عصَّرت فهي مُعصِرٌ . وأُعصِر القوم على المجهول أُمطِروا . وتعصَّر مطاوع عصَّر يقال عصَّرهُ فتعصَّر . وتعصَّر بهِ النجأ . وانعصر العنب ونحوهُ مطاوع عَصَرَ . واعتصر الثوب ونحوهُ بمعنى

عصرهُ او عصرهُ وَلِيَ ذلك بنفسهِ واعتصرهُ عُصِرَ لهُ . واعتصر العطية ارتجعها .
واعتصر بالماء ما غُصَّ بهِ من الطعام اي شربهُ قليلاً قليلاً ليسيغهُ . واعتصر
من فلان استخرج من يدهِ ما لا بغرمٍ او غيرهِ . وعلى فلانٍ بخل . وفلاناً منعهُ .
وبفلان التجأ . ومن الشيء اصاب منهُ واخذ * العاصرة مونث العاصر ج
عَوَاصِر . والعَوَاصِر ثلاثة احجارٍ يُعصَر بها العنب * العِصَار الغبار الشديد
والفساء . وجاءَ على عِصَارٍ من الدهر اي حينٍ . والعُصَار ما تحلَّب ممَّا عُصِر *
العَصَارة والعُصَارة ما تحلَّب من الشيء المعصور وما بقي من الثفل بعد العصر .
ورجل كريم العُصَارة اي جوادٌ عند المسئلة * العَصْر اليوم والليلة والعَشِيُّ
الى احمرار الشمس والغداة واسم الصلوة مونثة مع الصلاة وبدونها تذكَّر
وتونث ج اعصر وعصور . والعَصْر ايضاً الرهط والعشيرة والمطر من المعصِرات
والعطيَّة . والعَصرانِ الليل والنهار والغداة والعشيُّ . ورجلٌ كريم العَصْر اي
كريم النسب . والعَصْر ايضاً والعِصْر والعُصُر الدهر ج عُصُور واعصُر وعُصُر
واعصار واعاصر . والعُصْر ايضاً المنجاة . وقولهم جاءَ لكن لم يجئْ لعُصْرٍ اي لم
يجئْ حين المجيء . ونام وما نام لعُصْر اي لم يكد ينام . والعُصُر لغة في العَصْر
للدهر . والعَصَر الملجأ والمنجاة والعَشِيُّ الى احمرار الشمس * العَصَرَة شجرة كبيرة .
والعُصْرَة المنجاة والدِنيَّة . والعَصَرَة الإعصار لريحٍ سيُذكَر * العَصِير المعصور
وما تحلَّب عن العصر . ورجل كريم العَصِير اي كريم النَسَب * الإعْصار
الريح تثير السحاب او التي فيها رعد وبرق او التي تهبُّ من الارض
كالعمود نحو السماء او التي فيها العِصَار اي الغبار الشديد مذكَّر ج اعاصر
واعاصير . والمِعْصَار الذي يُجعَل فيهِ الشيءُ فيُعصَر . ورجل كريم المَعْصَر اي
جَوَادٌ عند المسئلة . والمِعْصَر والمِعْصَرة ما يُعصر فيهِ العنب . والمُعصِر من
النساء ذات الاعصار ج مَعَاصِر ومَعَاصِير . والمَعْصَرة موضع العَصْر ج معاصر .
والمُعصِرات السحائب تعتصر بالمطر . والمُعصَّر الملجأ والمنجاة . والمُعتصَر الهرم
والعمر . ورجلٌ كريم المُعتصَر اي جوادٌ عند المسئلة

عصَّ الشيءُ يَعَصُّ عَصًّا وعَصَصًا (من باب علِم) صلب واشتدَّ * عصَّص على غريمِهِ تعصيصًا الحَّ عليهِ * العَصُّ الاصل * العُصَص والعُصُص عَجْب الذَنَب
عصعصَ العصعوصُ عصعصةً وجع * العَصْعَص والعصْعُص والعُصعُص والعُصْعُوص عَجْب الذَنَب ج عصاعِص وعصاعيص. والعُصْعُص ايضًا النَكِد القليل الخير والمتزّز الخَلْق
عصَفَ الزرع يعصفهُ عَصْفًا جزَّهُ قبل ان يدرك. والريح تعصِف عَصْفًا وعُصُوفًا اشتدَّت فهي عاصفة وعاصف. وفلانٌ عيالهُ كسب لهم. والحرب بالقوم ذهبت بهم واهلكتهم. وعصَف الشيءُ مال. والرجل اسرع * اعصف الزرع صار عصفًا. والريح اشتدَّت فهي مُعصِفة ومُعصِف. وبهم الحرب ذهبت بهم واهلكتهم. والرجل هلك وايضًا جار عن الطريق. والفرس مرَّ سريعًا. والابل استدارت حول البئر حرصًا على الماء وهي تثير التراب. واعتصف فلانٌ عيالهُ كسب لهم * العاصِف المائل من كل شيء * العُصَافَة ما سقط من السنبل من التبن * العَصْف بقل الزرع * العَصْفَة ريح الخمر * العَصُوف الريح الشديدة ج عُصُفٌ. ونعامة عَصُوف وناقة عَصُوف اي سريعة وهي التي تعصف براكبها فتمضي بهِ. والعُصُوف الكَدَر والخُمُور * العَصِيف الريح الشديدة * العَصِيفة الورق المجتمع الذي ليس فيهِ السنبل * المُعصِف الريح الشديدة كالمُعصِفة. ومكانٌ مُعصِفٌ كثير الزرع
عصفرَ الثوب صبغهُ بالعصفر * تعصفر الثوب مطاوع عصفر. وتعصفرت العنق التوت * العُصفُر صبغ ونبت الواحدة عُصفُرة * العُصْفُور ما دون الحمام من الطير قاطبةً ج عصافير. والعُصْفُور ايضًا الجراد الذكر وخشبة في الهودج تجمع اطراف خشبات فيهِ او الخشبات التي في الرحل يُشَدُّ بها رؤُوس الاحناء والخشب الذي يُشَدُّ بهِ رؤُوس الاقتاب واصل منبت الناصية وعظمٌ ناتئ في جبين الفرس وقُطَيعة من الدماغ بينهما جُلَيدة تفصلها والشمراخ السائل من غرَّة الفرس والكتاب ومسمار السفينة والمَلِك والسيد. والعَصَافير شجر.

ونقّت عصافير بطنهِ جاع . وعصافير المُنذِر ابل كانت للملوك نجائب * جملٌ عُصفُوريٌّ اي ذو سنامين * العُصَيفِرَة الخِيريُّ الاصفر الزهر
عصقل — العُصقُول ذكر الجراد ج عصاقيل والعصاقيل الاعاصير
عصقى — العَصاقِيَة والعَصاقِيَاة الجَلَبَة واللَّغَط
عصَل الصبيُّ يعصُل عَصلاً بال. والعود عوَّجهُ . وعصِل العود يعصَل عَصَلاً اعوجَّ في صلابة وكزازة خلقةً . والفرس كان عسيب ذنبهِ ملتويًا حتى يصيب كاذتهُ وفائلتهُ فهو عَصِلٌ وأعصَلُ * عصَّل الرجل ابطأ . واعصألَّ اعصئلالاً قبض على عصاهُ * العاصِل السهم الشديد * العِصْل والعَصَل المِعَى ج اعصال . والعَصَل شجرا الدفلى والتواء في عسيب ذَنَب الفرس حتى يصيب كاذتهُ وفائلتهُ . والعَصِل المعوجُّ في صلابة والفرس في ذنبهِ عَصَلٌ والانثى عَصِلَة ج عِصَال * امرأة عصلاة لالحم عليها * الأعصَل ذو العَصَل والمعوجُّ الساق او الملازم للشيء والمتعطّف عليهِ والناب الاعوج والسهم المعوجُّ والانثى عَصلاء ج عُصْلٌ . والمِعصَال مِحجَن يتناوَل بهِ اغصان الشجر والصولجانُ . والمِعصَل المشدَّد على غريمهِ . والمُعصِّل ما يلتوي اذا رُمي بهِ . والمِعصيل الصولجان
عصلب الرجل عصلبةً كان شديد العَصَب * العُصْلُب الطويل المضطرب . والعُصلُب ايضًا والعَصلَّب والعُصلُبيُّ والعَصلَّبيُّ والعُصلُوب القوي الشديد الخَلْق العظيم
عصلج — العَصلَّج المعوجُّ الساق
عصلد — العَصلَّد والعُصلُود الصلب الشديد
عصَم الرجل يعصِم عَصمًا اكتسب . والشيء منعهُ . والطعام فلانًا منعهُ من الجوع . والله فلانًا من المكروه حفظهُ ووقاهُ . وعصَم اليهِ اعتصم بهِ . والقربة جعل لها عِصامًا وشدَّها بالعِصام . وعصِم الظبيُ والوعل يعصَم عَصَمًا كان اعصم * اعصم القربة بمعنى عصَمها . والراكب لم يثبت على ظهر الخيل . وفلانًا هيأ لهُ في الرحل والسرج ما يعتصم بهِ لئلّا يسقط . وبفلانٍ امسك بهِ ولزمهُ . وبالفرس امسك بعرفهِ .

وبالبعير امسك بحبلٍ من حبالهِ. ومن الشر التجأ وامتنع . وانعصم الرجل مطاوع عصم. واعتصم بهِ امسكهُ بيدهِ . وبصاحبهِ لزمهُ. وبالله امتنع بلطفهِ من المعصية . وفلانٌ من الشر والمكروه التجأ وامتنع . والاسم العِصْمَة . واستعصم بهِ استمسك بهِ ولزمهُ . ومن الشر والمكروه التجأ وامتنع * ابو عاصمٍ كنية السويق والسكباج * العاصِمة لقب المدينة ج عَوَاصِم * العِصَام الكحل ومستدقُّ طرف الذنَب ومن المحمل شكالهُ ومن الدلو والقربة والاداوة حبلٌ يُشدُّ فيحمل بهِ. ومن الوعاء عروةٌ يُعلّق بها ج أعصمة وعُصُمٌ وعِصَامٌ على لفظ مفردهِ . والعِصَام ايضاً واحد اعصام الكلاب * العُصْم والعُصُم بقيّة كل شيء واثرهُ من خضابٍ وقطران ونحوها . والعَصَم بياض في يد ذوات الاربع * العُصْمَة اسم من الأعصم والقلادة وواحدة أعصام الكلاب . والعِصْمَة القلادة ج عِصَمٌ وأعصُم وعِصَمَة واعصام . والعِصْمَة ايضاً المَنْع * المَصُوم الأكُول * العَصِيم العَرَق ووسخٌ وبولٌ ييبس على فخذ الابل وشعر اسود ينبت تحت وبر البعير اذا انتسل وبقيّة كل شيء واثرهُ من خضاب ونحوهِ * العَيْصُوم الأكُول * الأعصَم من الظباء والوعول ما في ذراعيهِ او في احدها بياضٌ وسائرهُ اسود او احمر والانثى عَصْمَاء والاسم العُصْمَة ج عُصْمٌ . والمِعْصَم موضع السوار من الساعد او اليدُج معاصم . ومِعْصَمُ اسمٌ للعنز . وتُدعَى بهِ للحلب فيقال مِعْصَمْ مِعْصَمْ مسكّنة الآخِر

عصمر — العُصْمُور الدولاب او دلوهُ ج عصامير

عصن — اعصنَ الامر اعصاناً اعوجّ وعَسُرَ

عصنص — العَصَنْصَى الضعيف . والنون والالف زائدتان

عصاهُ يعصوهُ عَصْواً (واويٌّ) ضربهُ بالعصا . والجرح شدَّهُ . والقوم جمعهم على خيرٍ او شرٍّ . وعَصِيَ الرجل يعصَى عَصاً اخذ العصا . وبسيفهِ اخذهُ اخذ العصا او ضرب بهِ ضربهُ بها كعصا يعصُو عصاً * عصَّاهُ العصا تعصيةً اعطاهُ اياها. وعاصاهُ معاصاةً فعصاهُ اي ضاربهُ بالعصا فغلبهُ . واعصى الكرم اعصاءً خرج

عيدانهُ ولم يُثمِر. واعتصى الشجرة اعتصاءً قطع منها عَصًا. وفلانٌ يعتصي على عَصًا اي يتوكأُ عليها. ويعتصي بالسيف اي يجعلهُ عَصًا * العاصِي العِرْق لا يرقأُ دمهُ * العَصَا العود وما يتوكأُ عليهِ ويضرب بهِ من الخشب مؤنثة مثناها عَصَوانِ ج اعصٍ واعصاءٌ وعُصِيٌّ وعِصِيٌّ. والعَصَا ايضًا اللسان وعَظْم الساق وجماعة الإسلام والاجتماع والائتلاف والخِمَار للمرأة. وعصا الراعي شجر البطباط. وعصا الفاس ونحوها هراوتها. وقولهم هم عبيد العصا. اي يُضرَبون بها. وهو ليّن العصا. اي رفيق ليّن حسن السياسة. وهو ضعيف العصا اي رعيةٌ. وشقّ فلانٌ العصا خالف جماعة الإسلام وفارقهم. والقى عصاهُ بلغ موضعهُ واقام واطمأن وترك الاسفار او اثبت اوتادهُ ثم خيّم. وقشر لهُ العصا ابدى لهُ ما في نفسهِ. وانشقت العصا اي وقع الخلاف. وليس في العصا سيرٌ. يُضرَب لمن لا يقدر على ما يريد. وقولهم لا ترفع عصاك عن اهلك يراد بهِ الأدَب. وقرع لهُ العصا نبّهه * العَصَاة العَصَا. عراقيّة

عصودَ القوم عصودةً وتعصودوا تعصودًا صاحوا واقتتلوا * العِصْوَاد الامر العظيم. ووِرْد عِصْوَادٌ متعِبٌ. ورجل وامرأة عِصْوَادٌ وعُصْوَاد اي عسر شديدٌ صاحب شرٍّ ج عصاويد. وقوم عصاويد في الحرب يلازمون اقرانهم ولا يفارقونهم. وعصاويد الكلام ما التوى منهُ ومن الظلام الكثيف المتراكب. وابل عصاويدُ اي عِطَاش. ويقال جاءَت الابل عصاويد اذا ركب بعضها بعضًا * العِصْوَدُ المرأة الدقيقة. وركب عِصْوَدَّهُ. اي رأسهُ لا يثنيهِ شيءٌ * العَصَوّدُ من الايام الطويل

عصاهُ وعَصَى عليهِ يعصِيهِ عَصْيًا ومَعْصِيَةً. (يائيٌّ) خرج عن طاعتهِ وخالف امرهُ وعاندهُ. فهو عاصٍ وعَصِيٌّ. وعصَى الطائر طار. والعِرْق لم يرقأْ دمهُ * عاصاهُ معاصاةً بمعنى عصاهُ. وتعصّى الامر تعصّيًا اعتاص. واعتصت النواة اعتصاءً اشتدّت. واستعصى عليهِ استعصاءً بمعنى عَصَى. وعليهِ الشيءُ اشتدّ * العاصِي الفصيل لم يتبع امهُ والعِرق الذي لا يرقأُ دمهُ ج عواصٍ * العِصْيَانُ خلاف

الطاعة وترك الانقياد * العصيُّ العاصي ج عَصِيُّونَ
عصيد — العِصْيَد المأبون . والياء زائدة
عضبهُ يعضبهُ عَضْبًا قطعهُ . وفلانًا شتمهُ وتناولهُ بلسانهِ وضربهُ . وبالرمح طعنهُ بهِ . وعنهُ رجع . وفلانًا عن حاجتهِ حبسهُ . والمرض فلانًا ازمنهُ ومنعهُ الحركة . والناقة والشاة جعلها عضباء . وعَضِبَ الكبش والناقة يعضَب عَضَبًا صار اعضبَ . وعضُب يعضُب عُضُوبًا وعُضُوبةً صار عضبًا * عاضبهُ معاضبةً رادَّهُ ومانعهُ . واعضب الناقة والشاة بمعنى عضَب * العَضْب السيف القاطع والرجل الحديد الكلام والغلام الخفيف الرأس وولد البقرة اذا طلع قرنهُ * العَضَبَة نبات * العَضَّاب الشتَّام * الأعضَب من لا ناصر لهُ والقصير اليد والذي مات اخوهُ او من ليس لهُ اخٌ ولا احدٌ ومن الجمال المشقوق الاذن ومن الغنم المكسور القرن والانثى عَضْباء ج عُضْبٌ . والعضباء من آذان الخيل التي جاوز القطع رُبعها . والمعضوب الضعيف والزمِن لا حراك بهِ
عضبرَ الكلب عضبرةً استأسد * العِضْبارة حجر الرحى وصخرة يقصر القصّار الثوب عليها * العَضَوْبَر الضخم الجسيم العظيم وصخرة عظيمة يُكسَر بها الصخور وذَكَر الذئبة . والانثى عَضَوْبَرة
العَضْبَل الصُلْب الشديد
عضنج — العُضَانج الصلب الشديد والضخم السمين
عضَدهُ يعضُدهُ عَضْدًا اعانهُ ونصرهُ . وفلانًا اصاب عضدهُ . والقتبُ البعيرَ عضدهُ فعقرهُ . والركائب اتاها من قِبَل اعضادها وضمَّ بعضها الى بعض . وعُضِد فلانٌ على بناء المجهول شكى عَضُدَهُ . وعضَد الشجرة وغيرها يعضِدها عَضْدًا قطعها بالمعضد . والدابَّة عُضُودًا مشى الى جانبها يمينًا او شمالًا . وعضِد البعير يعضَد عَضَدًا اصابهُ العَضَد * عضَّد السهم ذهب يمينًا وشمالًا عند الرمي . وعاضدهُ معاضدةً عاونهُ وناصرهُ . واعضد السهم بمعنى عضَّد . وتعاضدوا تعاونوا وتناصروا . واعتضد الشيء جعلهُ في عضدهِ . وبهِ استعان بهِ . واستعضد الشجرة عضدها .

والثمرة اجتناها * العاضِد حمارٌ ضمَّ الاتن من جوانبها والماشي الى جانب دابّة وجمل ياخذ عَضُدَ الناقة فيتنوّخها. وسهمٌ عاضدٌ وقع عن يمين الهدف او يساره ج عواضد. والعاضِدانِ سطران من النخل على فلج * العَضَاد القصير من الرجال والنساء والغليظة العَضُد. وغلامٌ عَضَادٍ كرباعٍ قصير مكتنل مقتدر الخَلْق. وامرأةٌ عَضَادٌ وعَضادٍ كرباعٍ ايضًا غليظة العَضُد سَمِجَتها. والعِضَاد الدملج وحديدة كالمنجل يهصر بها الراعي فروع الشجر على ابله وسمةٌ في اعضاد الابل * عِضادَتا الباب خشبتاهُ من جانبيه. وعِضادة البيت وغيره ما سُدَّ حواليهِ من البناء * العُضَادِيُّ .شاة العظيم العضد * العَضْد الناحية والناصر والمعين ج اعضاد. والعَضْد ايضًا الطريقة من النخل ج اعضاد. والعَضْد والعُضْد والعِضْد والعَضِد والعَضُد والعُضُد غليظ الذراع الذي بين المرفق والكتف. وبنو تميم يذكّرون العَضُد واهل تهامة يؤنثونها ج اعضاد واعضد. واعضاد الحوض والطريق وغيره ما يسدُّ حواليهِ من البناء. وفتَّ في عَضُدِهِ كَسَرَ من نيّات اعوانه وفرّقهم عنهُ. وفلانٌ عَضُدي اي معيني وناصري ومعتمدي. والعَضِد من دنا من عضدَي الحوض ومن اشتكى عَضُدهُ وحمار ضمَّ الاتن من جوانبها. والعَضَد داء في اعضاد الابل فتبطُ والشجر المعضود * يدٌ عَضِدَة قصرت عَضُدها * العَضِيد الطريقة من النخل والنخلة اذا صار لها جذع يتناول منهُ المتناول ج عِضْدَانٌ * الأعْضَد الدقيق العَضُد والذي احدى عضُديهِ قصيرة. والمِعْضَاد الدملج وسيفٌ للقصّاب يقطع به العظام وما عضدتهُ في العضد من سيرٍ ونحوه. وسيفٌ يُمتهن في قطع الشجر. والمِعْضَد ما يُقطع به الشجر والدملج وسيف يُمتهن في قطع الشجر ج معاضد. والمِعْضَدَة هِمْيانُ الدراهم. والمعضَّد بسرٌ يبدو الترطيب في احد جانبيهِ. والمُعضَّد ثوبٌ لهُ علَمٌ في موضع العَضُد من لابسهِ. وابلٌ مُعضَّدة موسومة في اعضادها. والمَعْضُود المقطوع بالمِعضد. واليَعْضِيد بقلة

عَضَرَ الرجل بكلمة يعضُر عَضْرًا باحَ بها * العاضِر المانع * سمعت عَضْرَة اي خبرًا

عضرس — العُضَارِس والعَضْرَس حمار الوحش والبَرْد والبَرَد والماء البارد العَذْب والثلج والورق يُصبح عليها النَدَى او اللازقة بالحجارة الناقعة في الماء وعشب اشهب الخضرة بجمل النَدَى شديدًا ج عَضَارس . والعِضْرِس العُضَارِس للعشب المذكور او شجر الخِطْميّ

عضرط — العُضَارِط الخادم على طعام بطنه والاجير واللئيم ج عَضَارط وعَضَارِطة * العُضَارِطيُّ القَرْج الرخو والاست * العِضْرِط والعَضْرَط العِجَان والاست او العُصْعُص او الخطُّ الذي من الذكر الى الدُبُر. والعُضْرُط العُضَارِط ج عَضَارِط * العُضْرُوط العُضَارِط ومَرِيْء الحَلْق ج عَضَاريط . والعضاريط ايضًا العروق التي في الابط بين الحمتين

العَضْرَفُوط العُذْفُوط او ذكر العِظَاء او هو من دوابّ الجنّ وركائبهم تصغيرهُ عُضَيْرِف وعضيريف ج عَضَارِف وعَضْرَفُوطاتٌ .

عضَز يعضِز عَضْزًا منع ومضغ او لم يعرفها البصريون

عضَّهُ يعُضُّهُ من باب نصَرَ ويعَضُّهُ من باب منَع وعلِم عَضًّا وعَضِيضًا امسكهُ باسنانهِ . ويتعدّى بعلى وبالباء ايضًا فيقال عضّ عليهِ وعضّ بهِ . ويقال قد عَضِضْتَ يا رجل اي صرتَ عِضًّا . وعضّهُ بلسانهِ تناوله . والزمانُ فلانًا اشتدّ عليهِ . وفلانٌ الشيءَ لزمهُ واستمسك بهِ . وعضّت القوس لصق وترها بكبدها . وفلانٌ بصاحبهِ عَضِيضًا لزمهُ . وعضّهُ عَضِيضًا اي عَضًّا شديدًا * عضّض الرجل تعضيضًا عضّ . وفلانٌ علف ابلهُ العُضّ . وفلان استقى من البئر العضوض . وجاريتهُ مازحها . وعاضّت الدوابُّ معاضّةً وعِضَاضًا عضّ بعضها بعضًا . واعضّهُ الشيءَ إعضاضًا جعلهُ يعضّهُ . ويقال اعضضتهُ سيفي اي ضربتهُ بهِ . واعضّت الارض كثر عُضُّها . والبئر صارت عضوضًا . والقوم اكلت ابلهم العُضّ . وتعاضًّا تعاضًّا عضّ كلٌّ واحد منهما صاحبهُ * بعير عاضٌّ يرعى العضّ * العَضَاض ما يُعضّ عليهِ ويُؤكل وما غلظ من الشجر . والعِضَاض عضُّ الفرس . وهو عِضَاضُ عيشٍ اي صبور على الشدّة . والعُضَاض عرنين

الانف * العُضَاضِيُّ الرجل الناعم اللين والبعير السمين * عَضُّ الزمان والحرب شدّتهما او هما عَظٌّ بالظاء وعضّ الاسنان بالضاد. والعِضُّ السيّئ الخُلُق والبليغ المنكر والقرن والقوي على الشيء والقيّم للمال والبخيل والرجل الشديد والداهية ج عُضُوض. والعِضُّ ايضاً ما صغر من شجر الشوك او هي الطلح والعوسج والسَلَم والسيال والسَرْح والعرفط والسَمُر والشبهان والكَنَهْبَل وما لا يكاد ينقطع من الاغالين ج أعضاض. والعُضُّ العجين تُعلَفه الابل والقتّ والشعير والحنطة لا يشركها شيء او النوى والقتّ والشجر الغليظ يبقى في الارض او النوى والعجين والشعير والخشب الجزل الكبير يُجمَع واليابس من الحشيش ولغةٌ في العِضّ بالكسر لما صغر من شجر الشوك * العُضَاض عرنين الانف * العَضُوض الكثير العَضّ وما يُعَضُّ عليه ويُؤكَل والقوس لصق وترها بكبدها والمرأة الضيّقة والداهية والزمن الشديد الكَلِبُ ومَلِكٌ فيه عَسْفٌ وظلمٌ والبئر البعيدة القعر الضيّقة تسقى بالسانية او الكثيرة الماء ج عُضُضٌ وعِضَاضٌ * العَضِيض العضّ الشديد والقرين * التَعْضُوض تمرٌ اسود شديد الحلاوة. والتَعْضُوضَة المرأة الضيّقة. وما لي في هذا الامر مَعَضٌّ اي مُستمسَك. والمِعضُّ الكثير العَضّ. ويقال بنو فلان مُعِضُّون اذا رعت ابلهم العِضّ. وحمار مُعضَّض عضّضته الحُمُر وكدمته

عضط يعضط عَضَطاً احدث عند الجماع وهو عِضْيَوط

عضفج — العُضَافِج كالعُضَافِج زنة ومعنى

عضفط العُضْفُوط والعَبْضُوط العَضْرَفُوط

عضل عليه يعضل عَضْلاً ضيّق عليه وحبسه ومنعه. وبه الامرُ اشتدّ. وعضِل الرجل يعضَل عَضَلاً صار كثير العَضَل او ضخمت عضلة ساقه. فهو عَضِلٌ وعَضُلٌ. وعضَل المرأة يعضُلها ويعضِلها وعضِلها يعضَلها (من باب نصرَ وضربَ وعلِمَ) عَضْلاً وعِضْلاً وعِضِلاناً منعها الزوج ظلماً * عضّل المرأة بمعنى عضلها. وعضّل المكان ضاق. والارض باهلها ضاقت بهم. وعضّلت المرأة والدجاجة

وغيرها من الحيوان بولدها عسُر عليها ولادها فهي مُعضِل ومُعضِلة .وعضّلت عليه ضيّقت عليه في امره وحُلْتُ بينهُ وبين ما يريد . واعضل الامر اشتدّ واستغلق . والامر فلاناً غلبهُ واعياهُ . والمرأة والدجاجة وغيرها من الحيوان بولدها عسُر عليها ولادها فهي مُعضِلٌ ومُعضِلة ج معاضيل . واعضل الداءُ الاطبآءَ غلبهم وعجزوا عن برئهِ . واعضلني فلانٌ اعياني امرهُ . وتعضّل الداءُ الاطبآءَ غلبهم واعياهم دوآؤهُ . واعضألّت الشجرة اعضئلالاً كثرت اغصانها والتفّت . فهي مُعضئِلّة * العُضال الشديد . وداءٌ عُضالٌ مُعْيٍ غالبٌ . وحلْقةٌ عُضالٌ شديدة لا مثنوية فيها * العِضْل الرجل الداهية والشديد القُبْح . والعَضِل بفتح فكسر والعَضُل بفتح فضمّ الكثير العَضَل او الضخم عَضَلة الساق . والعَضَل الجُرَذ ج عِضْلانٌ * العُضْلة الداهية ج عُضْلٌ وعُضَلٌ . والعَضَلة كل عَصَبة معها لحم عظيم مجتمع مكتنز وهي ما به الحركة من الحيوان ج عَضَلٌ وعَضَلات * العَضِيلَة العَضَلة ج عضائل * العِضْبِلُ اللئيم الضيّق الخُلُق * المُعضِل الشديد القُبْح . وداءٌ مُعضِلٌ لا دواءَ له . والمُعضِلة من المسائل المشكلة المستغلقة التي لا يُهتدَى لوجهها ج مُعضِلات . والمُعضِلات الشدائد

عضم — العِضام عسيب الفرس والبعير * العَضْم مَقبِض القوس ج عِضام وخشبة ذات اصابع يُذرّى بها الحنطة ج أَعضِمة وعُضُمٌ وعسيب الفرس والبعير والأَروَى ولوح الفدّان الذي في راسه الحديد وخطٌّ في الجبل يخالف لونهُ * العَضُوم الناقة الصلبة * العَيْضُوم الأَكول والعضوض

عضمج — العَضْمَجَة الثعلبة

عضمر — العَضْمَر البخيل الضيّق * العُضْمُور الدولاب

عضمز — العَضَمَّز الاسد والشديد من كل شيء والبخيل * العَضَمَّزة العجوز الغايظة اللحيين الداهية او القبيحة الوجه والثيمة القصيرة * العَيْضَموز العجوز والناقة الضخمة منعها الشحم ان تحمل والصخرة الطويلة العظيمة

عضنك — العَضَنَّكُ الغليظ الشديد والفَرْج العظيم المكتنز والمرأة اللفّاءَ التي

ضاق مُلتقى فخذيها مع ترارتها والعظيمة الرَّكب * العَضنَّكة العظيمة الركب والجيمة المضطربة

عَضَهَ الرجل يعضَهُ عَضْهًا وعَضَهًا وعضِيهةً وعِضْهةً كذَبَ وسحَرَ ونمَّ. والبعير عَضْهًا أكلَ العضاهَ. والعضاهَ قطعها. وفلانًا بهتهُ. وعَضِهَ الرجل يعضَه عَضَهًا جاءَ بالافك والبهتان. والبعير اشتكى من اكل العضاه او رعاها * عضَّهَ العضاهَ قطعها. واعضهت الارض صارت عَضِهةً. والقوم اكلت ابلهم العضاهَ. وفلانٌ جاءَ بالافك والبهتان * العاضِهُ الساحر. وناقة عاضهٌ ترعى العضاه. وحية عاضِهٌ تقتل من ساعتها اذا نهشت * ناقة عاضِهة ترعى العضاه. وحيّة عاضهة تقتل من ساعتهـا ج عَوَاضِهُ. والعاضِهة ايضًا الكذب والبهتان * العِضَاهة اعظم الشجر او الخَمْط او كلُّ ذات شوكٍ او ما عَظُمَ منها وطال ج عِضَاهٌ * العِضَاهيُّ الذي يرعى العضاهَ * العَضِهِ الذي يرعى العضاهَ. ومكان عَضِهٌ كثير العضاه. والعضَه بكسر ففتح العِضَاهَة والكذب والبهتان والسحر ج عِضُونَ. وقال في المصباح المنير واختلفوا في الواحدة (اي واحدة العضاه) وهي عِضَهٌ بكسر العين فتقول بالهاَء وهي اصلية ايضًا ومنهم من يقول اللام في الواحدة محذوفة وهي واوٌ والهاَء للتانيث عوضًا عنها فيقال عِضَةٌ (اي بالتاء) كما يقال عِزَة وشَفَة. قال والاصل عِضْوَة ومنهم من يقول اللام المحذوفة هاَءٌ. وربما ثبتت مع هاَء التانيث فيقال عِضَهَة وزان عِنَبَة * ناقةٌ عَضِهَة اي ترعى العضاهَ. وارض عضِهَة. اي كثيرة العضاه. والعَضِهَة العِضَاهَة * العِضَهِيُّ والعَضَوِيُّ الذي يرعى العضاه * العَضِيهَة البهيتة. وارض عَضِيهَة كثيرة العضاه * ارضٌ مُعضِهة كثيرة العضاه

عضهلَ القارورة عضهلةً صمَّ رأْسها

عضا الشيءَ يعضُوهُ عَضْوًا (واويٌّ) فرَّقهُ. والشاة جزَّأَها * عضَّى القوم تعضيةً فرَّقهم. والشاة جزَّأَها وجعلها اعضاءً * رجل عاضٍ اي كاسٍ طَعِمٌ مُكْفيٌّ * العِضْو بالكسر والعُضْو بالضم وهو اشهر من الكسر كل لحم وافرٍ بعظمهِ ج اعضاءٌ *

العِضَة الفرقة والقطعة من الشيء والجزء منهُ والكذب ولامها واو محذوفة والاصل عِضْوَة ج عِضُونَ على غير قياس مثل سنين . والعِضُونَ السحر جمع عِضَةٍ * العُضُوُّ ان يكون الانسان كاسبًا طَعِمًا مكذبًا

عطِب القطن يعطَب عطَبًا وعُطُوبًا لان . وعطِب الرجل يعطَب عَطَبًا هلك . والبعير والفرس انكسر . وعلى فلان غضب اشدّ الغضب * عطّب الشرابَ عالجهُ لتطيب ريحهُ . والكرمُ بدت زمعاتهُ . واعطبهُ اهلكهُ . واعتطب الرجل اخذ النار بالعطبة . وفلان هلك * العَطْب لين القطن ونعومتهُ . والعُطْب والعُطُب القطن * العُطْبَة القطعة من العُطْب وخرقة تؤخذ بها النار * العَوْطَب الداهية ولجّة البحر او المطمئن بين الموجتين وتجرّ * المَعْطَب موضع العَطَب ج معاطب . والمُعطِب المُقتِر اي الفقير او الساطع الريح . والمُعطَّب المطيَّب والمعالَج لتطيب ريحهُ

عطبل — العُطْبُل والعُطْبُول والعُطْبُولة والعَيْطَبُول المرأة الفتيّة الجميلة الممتلئة الطويلة العنق ج عطابل وعطابيل . او العُطْبُول الطويلة القدّ التامّة

عطد — العَطَوّد كسفرجل الشديد الشاقّ والسير السريع . ومن الطرق البيّن اللاحب يُذهَب فيهِ حيث ما يُشاءَ ومن الرجال النجيب ومن الجبال والايام الطويل ومن السنان المذلّق ومن السنين الكريث . وذهب يومًا عَطَوّدًا اي اجمعَ

عطِرت المرأة تعطَر عطَرًا تطيبّت فهي عَطِرةٌ * عطّرهُ طيّبهُ . وتعطّرت المرأة تطيّبت . والبنت اقامت عند ابويها ولم تتزوّج * العاطِر محبّ العطر ج عُطُرٌ * العِطَارة حرفة العَطّار * العِطْر الطيب ونباتٌ ج عُطُورٌ . والعَطِر الطيّب الرائحة والمتطيّب دائمًا * العَطِرة مؤنّث العَطِر . وناقة عَطِرة نافقة في السوق او كريمة * العَطّار بائع العِطر والكثير التعطُّر * ناقة عَطّارة اي نافقة في السوق * المِعْطار الكثير التعطُّر للذكر والانثى . وناقة معطار اي شديدة حسنة . والمِعْطارة المتعطِّرة المتطيّبة . وناقة مِعْطارة كريمة . والمعطّرة والمتعطّرة المتطيّبة .

وناقة مُعطِر شديدة حسنة . وناقة مُعطِرة اي كريمة . والمِعْطِير الكثير التعطُّر والكثيرتهُ ايضاً . وناقة مِعْطِير حمراءُ طيبة العَرْف

عطردهُ عَطْرَدَةً جعلهُ عُطْرُودًا * عُطَارِدُ بالضم نجمٌ من الخُنَّس في السماء السادسة . يُصرَف ويُمنَع * العَطَرَّد العَطَوَّد في معانيهِ * العُطْرُوْد العِدَّة او العُدَّة والعَتَاد

عطَس الرجل يعطُس ويعطِس عَطْسًا وعُطَاسًا اتتهُ العَطْسَة . والصبحُ انفلق وانار . وعطَس فلانٌ مات . ويقال عطست بهِ اللُّجُم اي مات * عطَّسهُ جعلهُ يعطس * العاطِس الصبح وما استقبلك من امامك من الظباء * العاطُوس دابَّة يُتشاءَم بها وما يُعطَس منهُ * العُطَاس تهيُّج في الغشاء الداخلي من الانف يهيّئهُ للعَطْس والصبح * هو عَطْسَة فلان اي يشبههُ خَلْقًا وخُلُقًا * اللُّجَم العَطُوس الموت * المَعْطَس والمَعْطِس الانف . والمُعطَّس الراغم الانف

عطِش الرجل يعطَش عَطَشًا خلاف رَوِيَ . وعطِش اليهِ اشتاق * عاطشتهُ فعطشتهُ اي غالبتهُ في العطش فغلبتهُ فهو معطوشٌ . وعطَّش الراعي الابل بالغ في اظمائها . واعطش الرجل عطشت مواشيهِ . وفلانًا اظمأهُ . والابل زاد في اظمائها وحبسها عن الورود . وتعطَّش الرجل تكلَّف العطش * العاطِش اسم فاعل وهو انما يُستعمَل في الاستقبال والعَطْشَانُ في الحال * العُطَاش داءٌ يصيب الانسان يشرب الماء فلا يروى * العَطِش والعَطُش ذو العَطَش . ومكان عطِشٌ وعَطُشٌ ليس فيهِ ماءٌ وقيل قليل الماء * العَطْشَانُ ذو العَطَش وهو للحال ج عَطْشَى وعطَاشَى وعِطَاش . والانثى عَطْشَى وعَطْشَانة ج عِطَاشٌ وعَطْشانات . والعَطْشَانُ ايضًا المشتاق * رجلٌ مِعطاش اي ذو ابلٍ عطاش وامرأةٌ معطاشٌ كذلك . والمَعْطَش مهفات الظماء ج معاطش . والمَعاطِش الاراضي التي لا ماءَ فيها . والمُعطَّش المحبوس

عطَّ الثوب يعُطُّهُ عَطًّا شقَّهُ طولًا او عرضًا من غير بينونة . وفلانًا الى الارض صرعهُ . وزيدًا غلبهُ قولًا وفعلًا . او العَتُّ في القول والعَطُّ في الفعل * عطَّط الثوب تعطيطًا بمعنى عطَّهُ . وتعطَّط الثوب تعطُّطًا وانعطَّ انعطاطًا مطاوعا

عطٌ. وانعطَّ العود تثنّى من غير كسرٍ بيّن * العَطّاط الاسد والشجاع الجسيم * العَطَط الملاحف المقطّعة طولاً او عرضاً * الأَعَطّ الطويل . والمَعْطُوط المغلوب

عطعطَ القوم قالوا عِيطْ عِيطْ * العُطْعُط العتود من الغنم او الجديُ او الجحش * العَطْعَطَة تتابع الاصوات واختلاطها في الحرب وغيرها او حكاية صوت المُجّان اذا قالوا عِيطْ عِيطْ اذا غَلَبوا قوماً

عطَف اليهِ يعطِف عَطْفاً وعُطُوفاً مال . وعليهِ اشفق ورحمهُ . والناقة على ولدها حنّت عليهِ ودرّ لبنها . والوسادة ثناها . وعلى فلانٍ حمل وكرّ . وعنهُ رجع وانصرف . وفلاناً عن حاجتهِ اماله وصرفهُ عنها . وعنان فرسهِ صرفهُ وردّهُ . وعطِف الرجل يعطَف عطَفاً كان فيهِ عَطَفٌ اي طول اشفار * عطّف الوسادة وغيرها ثنّاها . وفلاناً ثوبهُ جعلهُ عِطَافاً له . وتعطّف عليهِ اشفق ورقّ لهُ ووصلهُ وبرّهُ . وبالعِطاف ارتدى . وتعاطف القومُ عَطَفَ بعضهم على بعضٍ . وفلان في مشيتهِ حرّك راسهُ وتهادى او تبختر . وانعطف الشيءُ انثنى . واعتطف بالعِطَاف ارتدى . واستعطفهُ سأَلهُ ان يَعطِف عليهِ * العاطِف السادس من خيل السباق والازارج عُطُفٌ . وظبيةٌ عاطِفٌ تعطِف جيدها اذا ربضت * العاطِفة الشفقة * العاطُوف مصيدة فيها خشبة منعطفة ج عواطيف * العِطَاف الرداء والسيف والازارج عُطُفٌ * العَطّاف القِدْح لا غُرْمَ فيهِ ولا غُنْمَ او قدحٌ يعطِف على مآخذ القداح وينفرد * العَطْف لغةٌ في عِطْف الطريق لقارعتهِ . وفي الطريق عَطْفٌ اي اعوجاجٌ وميلٌ . والعِطْف الابط ومن كل شيءٍ جانبهُ ج اعطاف . وتنحَّ عن عِطْف الطريق اي قارعتهِ . وعِطْف القوس سِيَتها . وهو ينظر في عِطْفَيهِ اي مُعجبٌ . وجاءَ ثانيَ عِطْفهِ اي رخيَّ البال او لاوياً عنقهُ او متكبّراً مُعرِضاً . وثنى عنّي عِطفهُ اي اعرض وجفا . وتموّج الفرس في عِطْفَيهِ اي تثنّى يمنةً ويسرةً . ويقال لكل ما ينعطف من الجسد عِطْفٌ . والعَطَف طول الاشفار * العَطَفَة خرزة

للتأخيذ تؤخَّذ بها النساءَ الرجالَ وشجرة تتعلَّق الحَبَلة بها كالعِطفَة فيهما . والعِطفَة ايضًا اطراف الكرم المتعلّقة منهُ وشجرة العَصْبَة . والعَطَفَة نبت يتلوّى على الشجر لا ورق لهُ ولا افنان ترعاهُ البقر * العَطُوف الناقة تعطِف على البوّ فترأمهُ ومصيدة فيها خشبة منعطفة والقِدْح الذي يَعطِف على القداح فيخرج فائزًا او القدح الذي لا غُرْمَ فيهِ ولا غُنْمَ او الذي يُرَدُّ مرّةً بعد مرّةٍ . ورجل عَطُوف اي شفوقٌ حسن الخُلُق مُحسِنٌ * العَطِيف من النساءَ اللّيّنة المطواع لا كِبْرَ لها * المَعطِف العُنُق . والمِعْطَف الرداءَ والسيف ج معاطف . والمَعْطوفة قوسٌ عربيّة تُعطَف سِيَتها عليها عَطْفًا شديدًا تُتَّخذ للاهداف . ومُنعطَف الوادي ومُنعطِفهُ منعرجهُ ومُنحناهُ

عطَل الاجيرُ يعطُل عَطَالةً مثل بطَل يبطُل بطَالةً وزنًا ومعنًى . وعطِل الرجل يعطَل عَطَلاً عَظُمَ بدنهُ . ومن المال والادب خلا . وكذا القوس من الوتر والحبل من الارسان والدلو من الاوذام . فهو عُطْلٌ وعُطُلٌ . وعطِلت المرأة عَطَلاً وعُطُولاً لم يكن عليها حَلْيٌ . فهي عاطِلٌ وعُطُلٌ * عطّل الشيءَ تركهُ ضياعًا . وفلانًا فرّغهُ واخلاهُ . والمرأة نزع حليها . وعطّلت الابل خلت من راعٍ يرعاها . ويتعدّى فيقال عطّل الابل اي خلّاها بلا راعٍ . وتعطّلت المرأة بمعنى عطِلت . وفلانٌ بقي بلا عَمَلٍ والاسم العُطْلَة . واستعطلت المرأة بمعنى عطِلت * العاطِل من النساءَ التي لا حَليَ عليها ج عواطل وعُطّلٌ واعطال * العُطْل والعُطُل من الرجال الخالي من المال والادب . والعُطُل من النساءَ الخالية من الحلي . وقوسٌ عُطُلٌ لا وتر عليها . والعَطِل من الجمال الحسن الجسم . والعَطَل العُنُق والخلوُّ من الحلي وقد يُستعمَل في الخلوّ من الشيء مطلقًا . والعَطَل ايضًا الشمراخ من شماريخ النخلة والشخص مثل الطَلَلِ ج أعطال * العَطِلَة من الابل الحسنة الجسم والناقة الصفيّ والمغزار من الشياه والدلوا التي انقطع وَذَمُها * العَطِيل شمراخ من طَلْع فُحّال النخل * العَيْطَل العَطِيل والناقة الطويلة العُنُق في حسن جسمٍ او كلُّ ما طال عنقهُ *

الأَعْطَال من الخيل والابل التي لا قلائد عليها ولا ارسان لها والتي لا اسنة عليها والرجال لا سلاح معهم واحدة الكل عُطُلٌ. ومَعَاطِل المرأة مواقع حليها مفردهُ مَعْطَلٌ. والمِعْطَال من النساء معتادة العَطَل. والمُعطَّل الموات من الارض. وابلٌ معطَّلة لا راعي لها. وبئرٌ معطَّلة اي فارغة لبيود اهلها

عطلس — العَطَلَّس الطويل

عطم — اعتطم الرجل هالك * العُطْم الصوف المنفوش. والعُطُمُ الهَلْكَى

عطمس — العُطْمُوس المرأة الجميلة او الحسنة الطويلة التارّة العاقر * العَيْطَمُوس العُطْمُوس والتامّة الخَلْق من الابل والنساء والناقة الهرمة ج عَطَامِيسُ وعَطَامِسُ نادرٌ

عطن الجلد يعطُنهُ ويعطِنهُ عَطْنًا اخذ عَلْقًى او فرثًا وملحًا فالقى الجلد فيهِ وغمّهُ ليتفسّخ صوفهُ ويسترخي ثم القاهُ في الدباغ فهو معطونٌ وعَطِينٌ. وعطنت الابل عُطُونًا رَوِيت ثم بركت فهي عاطنة. والناقة عُطُونًا أُريحت بعد شربها. او رُدّت الى العَطَن يُنتظَر بها لانها لم تشرب اولاً ثم يُعرَض عليها الماء ثانيةً او رَوِيت ثم تُركت. وعطِن الجلد يعطَن عَطَنًا وُضع في الدباغ وتُرك فأُفسِد وانتن او نُضح عليهِ الماء فدفنهُ فاسترخى شعرهُ ليُنتف * عطّن للابل اتخذ لها العَطَن. والابل رَوِيت ثم بركت. والجلد بمعنى عطنهُ. واعطن القوم عطّنت ابلهم. وفلانٌ الابل حبسها عند الماء فبركت بعد الورود والاسم العَطَنَة. وانعطن الجلد بمعنى عَطِنَ * العاطِن اسم فاعل ج عُطَّانٌ وعُطُونٌ وعَطَنَةٌ. وقومٌ عُطَّانٌ وعُطُونٌ وعَطَنَة نزلوا في المعاطن * العِطَانُ فرث او ملح يُجعَل في الاهاب لئلاً ينتن * العَطِن من الجلود ذو العَطَن. والعَطَن وطن الابل ومبركها حول الحوض ومرابض الغنم حول الماء لتشرب عَلَلاً بعد نَهَلٍ فاذا استوفت رُدّت الى المراعي والاظماء ج أعطان. ورجلٌ رَحْب العَطَن والبَلَد. اي كثير المال واسع الرحل رحب الذراع. وضربوا بعَطَنٍ اي رَوُوا ثم اقاموا على الماء * العَطِين من الجلود المعطون. ورجلٌ عَطِينٌ وعَطِينَةٌ

اي مُنتِنٌ * المَعْطَن والمَعْطِن مربض الغنم حول الماء ج مَعَاطِن

عطا الشيء واليهِ يعطو عَطْوًا (واويٌّ) تناولهُ. واليهِ راسهُ ويديهِ رفعهُ . وتعاطينا فعطوتهُ اي تغالبنا في المعاطاة فغلبتهُ * عطّاهُ تعطيةً عجّلهُ . وهو يعطّيني اي يُنصِفني ويخدمني. وعاطاهُ شيئًا معاطاةً وعِطَاءً ناولهُ اياهُ . وهو يعاطيني اي ينصلني ويخدمني. وعاطى الصبيُّ اهلهُ عمل لهم وناولهم ما ارادوا . واعطاهُ شيئًا اعطاءً ناولهُ اياهُ . واعطى البعيرانقاد ولم يستصعب . والاسم العَطَاءُ . وقولهم ما اعطاهُ للمال كما قالوا ما اولاهُ للمعروف وما اكرمهُ لي . وهذا شاذٌّ . وتعطّى تعطّيًا سأل العطاءَ . والامر ركبهُ وخاض فيهِ وقدم عليهِ وفعلهُ . والرجل تعجّل . وتعاطاهُ تعاطيًا تناولهُ . ويقال فلان يتعاطى اي يتناول ما لا يحقّ . وهم يتعاطون الكاس . اي يتنازعون في اخذها . وتعاطى فلانٌ قام على اطراف اصابع الرجلين مع رفع اليدين الى الشيء . وتعاطى الامر بمعنى تعطّاهُ . او التعاطي في الرفعة والتعطّي في القبيح . وتعاطى الصبيُّ اهلهُ اي عمل لهم وناولهم ما ارادوا . واستعطى الرجل استعطاءً سأل العَطَاءَ * العَطَا والعَطَاءُ نَوْلُكَ السَمِحَ وما يُعطَى ج أَعْطِيَة وجمع الجمع أَعْطِيَاتٌ * العَطْو والعِطو والعُطْو والعَطُوُّ من الظباء الذي يتطاول الى الشجر ليتناول منهُ * العَطَاءة والعَطَاوة العَطَاءُ * قوسٌ عطوَى مواتية سهلةٌ * العَطِيَّة ما يُعطَى ج عطيّات وعطايا * المِعْطَاءُ الكثير العَطَاءِ للمذكّر والمؤنث ج مَعَاطٍ ومَعَاطيُّ

عظَب الطائر يعظِب عَظْبًا حرّك زِمِكّاهُ بسرعةٍ . وعلى فلانٍ عَظْبًا وعظوبًا لزمهُ وصبر عليهِ . وعلى ما لهِ اقام عليهِ . وعظَب جلدهُ يبس . ويدهُ غلظت على العمل . وعظِب الرجل يعظب عظَبًا سمِنَ . وعلى فلان لزمهُ وصبر عليهِ * عظّبهُ عن بغيتهِ سوّفهُ عنها * العاظِب المازل مواضع اليبس * العَظِب العاظب * العِظْيَبُّ العظيم من الخَلْق . ورجل عظْيَبُّ الخُلُق . اي سيّئهُ

عظِر الشيءُ يعظَرهُ عَظَرًا كرههُ . والسقاءَ ملأهُ * اعظرهُ الشرابُ كظّهُ وثقل في

جوفه * العِظَارة الامتلآء * العَظَارِيُّ ذكور الجراد * العَظِرة الناقة اللاقح والحائل ضدٌّ * العَظُور الممتلئ من اي شراب كان ج عُظُرٌ * العِظْيَرُّ بتشديد الرآء وقد يخفف القصير والقوي الغليظ والكز والسيئ الخُلُق

العِظْرِب الافعى الصغيرة

العِظْرِم خرء الاسد

عظَّته الحرب تَعُظُّه عَظًّا عضته * عاظّه معاظّةً وعِظَاظًا عاضّه . وعاظّ القوم كاوحوا شديدًا . واعظّه الله اعظاظًا جعله ذا عِظَاظٍ * العَظّة الشدّة في الحرب

عظعظَ السهم عظعظةً وعِظْعَاظًا ارتعش في مضيّه والتوى اذا رمي به واعوجّ . والجبان نكص في القتال عن مقاتله ورجع وحاد . وفلانٌ في الجبل صعّد . والدابّة حرّكت ذَنَبها ومشت في ضيق من نفسها

عظَلت الكلاب تعظُل وعظِلت تعظَل عَظْلًا ركب بعضها بعضًا * عظّل القوم على فلانٍ اجتمعوا عليه . وعاظَلَ الكلب والجراد وغيرها ممّا يُنشب معاظلةً وعِظَالًا تراكب وتشدّد عند السفاد ولازمهُ . وعاظَلَ الشاعر في القافية ضمّن . وتعظّل القوم على فلانٍ اجتمعوا عليه . وتعاظلت الكلاب والجراد وغيرها ممّا يُنشِب واعتظلت تراكبت في السفاد ولازمته * جرادٌ عاظِلٌ متعاظلة لا تبرح * العِظال الملازمة في السفاد من الكلاب والجراد وغيره ممّا يُنشِب والتضمين في القافية * يوم العُظَالَى يوم للعرب * العُظّل المأبونون * جرادٌ عَظْلَى اي عاظلٌ * المُعظِل والمُعظئِل الموضع الكثير الشجر

عظلم — تعظلم الليل اظلم واسودّ جدًّا * العِظْلام القَتَرة والغَبَرة * العِظْلِم عصارة شجرٍ او نبتٌ يُصبَغ به او صبغٌ اسود او هو الوسمة وقيل هو البقّم . والعِظْلِم ايضًا الليل المُظلِم وهو على التشبيه * العَظْلمة الظُلْمة

عظَم الكلب يعظِمه عَظْمًا اطعمه العَظْم . وفلانًا عَظْمَةً ضرب عِظامه . وعظم الشيءُ يعظُم عِظَمًا وعَظَامةً كبر خلاف صغر فهو عَظِيمٌ وعُظَامٌ وعُظّامٌ . والامر على فلانٍ شقّ وصعب . وقولهم في التعجب عُظْمَ البطنُ بطنُكَ بمعنى

عَظْمٍ انما هو مخفَّف منقولٌ * عظَّمهُ فخَّمهُ وكبَّرهُ وبجَّلهُ . والشاة قطَّعها عظمًا عظمًا . وأعظم الامر بمعنى عظُم . وفلانٌ الشيءَ عظَّمهُ . وفلانًا رآهُ وعدَّهُ عظيمًا . وأعظم الكلب عَظْمًا اطعمهُ اياهُ . وتعظَّم الرجل تكبَّر . وتعاظم الرجل تكبَّر وارى من نفسهِ الكبر . وتعاظمهُ الامر عظم عليهِ . ويقال هو امرٌ لا يتعاظمهُ شيءٌ اي لا يعظُم شيءٌ بالاضافة اليهِ . واستعظم فلانٌ تكبَّر . والامرَ رآهُ وعدَّهُ عظيمًا . والشيءَ اخذ معظمهُ * العُظَام المعظم * العِظَامة ثوبٌ كالوسادة تعظِّم بهِ المرأة عجيزتها * العُظَّام العظيم * العُظَّامة مؤنث العُظَّام والكبر والنخوة والزهو والعِظَامةُ للثوب المذكور * العَظْم قَصَب الحيوان الذي عليهِ اللحم ج أَعظُم وعِظَام وعِظَامة والهاء لتأنيث الجمع . وعَظْم الشيءِ مُعظَمهُ . وعَظْم الرَحْل خشبةٌ بلا انساعٍ ولا اداةٍ . وعَظْم الفذّان لوحهُ العريض . وعَظْم وضَّاحٍ او عُظَيم وضَّاحٍ لعبةٌ للعَرَب . والعُظْم اسم بمعنى الكِبْر . وعُظْم الشيءِ مُعظَمهُ ج اعظام . والعِظَم كعِنَب خلاف الصِغَر . وعَظْم الطريق جادَّتهُ * العَظْمَة القطعة من العظم . والعُظْمَة العِظَامة للثوب المذكور . والعَظِمَة المشهورة للذاكير العظيمة . والعَظَمَة الكِبْر والنخوة والزهو . وعَظَمة اللسان ما غلُظ منهُ . ومن الساعد مستغلظهُ وهو ما يلي المرفق الذي فيهِ العَضَلة ج عَظَمَات . وعَظَمَات القوم ساداتهم * العَظَمُوت الكِبْر والنخوة والزهو . والواو والتاء زائدتان للمبالغة * العَظْمِيُّ حمامٌ الى البياض * العَظِيم خلاف الصغير وربَّما أُطلِق على ما يقابل الحقير ج عِظَامٌ وعُظَماء . والفرق بين العظيم والكثير ان العِظَم في الذات والكثرة تنبئ عن معنى العدد * العَظِيمة الكبيرة والنازلة الشديدة ج عظائم * الإعْظَامة العِظامة للثوب المذكور . ومُعْظَم الشيءِ اكثرهُ . والمُعْظَمة النازلة الشديدة . والمَعْظُوم الفصيل يكسر عظمٌ في لسانهِ لئلَّا يرضع . والمَعْظُومة من النساء العَظِمَة

عظاهُ يعظُوهُ عَظْوًا (واويٌّ) ساءَهُ واغتالهُ فسقاهُ سمًّا وصرفهُ عن الخير واغتابهُ او تناولهُ بلسانهِ . ولقي فلان ما عجاهُ وما عظاهُ اي لقي شدَّة

عظِي الجمل يعظَى عَظًى (بآتِيٌ) انتفخ بطنهُ من اكل العنظوان فهو عَظٍ وعَظيانُ * العَظَايَة والعَظَاءة وتُكسَر العين فيهما دويبَّة اكبر من الوزغة ج عَظَاءٌ وعِظَاءٌ وعَظَايات وعَظَايا

عظيط — العِظْيَوْط العِذْيَوْط زنةً ومعنًى * العِظْيَوْطَة اليربوع الانثى

ععي — عاعَى الراعي معاعاةً وعِيعَاءً زجر الضئين فقال عا

عفت الشيءَ يعفِتهُ عَفتًا لواهُ وكسرهُ او كسرًا بلا ارفضاض . وعفت كلامهُ تكلّف في عربيتهِ او كسرهُ لكنةً * العِفِتَّانُ الصِفِتَّانُ زنةً ومعنًى . ويقال عِفِتَّانِيٌّ على النسبة مبالغةً * العَفِيتَة العصيدة * الأعفَت الاعسر والاحمق

عفث — الأعفَث الرجل الكثير التكشُّف

عفجهُ بالعصا يعفِجهُ عَفجًا ضربهُ بها . والجاريةَ جامعها * تعفَّج البعير في مشيهِ اعوجَّ * العَفْج والعِفْج والعَفَج والعَفِج ما ينتقل الطعام اليهِ بعد المعدة ج اعفاج * العَفْجَة نهيرٌ الى جنب الحياض اذا قلص ماء الحياض شربوا واغترفوا منها * الأعفَج العظيم العَفَج . والمِعْفَج الاحمق لا يضبط الكلام والعمل . والمِعفَاج والمِعفَجَة العصا وما يُضرَب بهِ الثياب عند الغسل

عفنج — اعفنجج البعير اعفنجاجًا اسرع

عفد الرجل يعفِد عَفدًا وعَفَدانًا صفَّ رجليهِ فوثب من غير عَدْوٍ * اعتفد الرجل اغلق بابهُ على نفسهِ فلا يسأَل احدًا حتى يموت جوعًا . واعتفد كذا اعتقدهُ * العَفَد الحَمَام او طائرٌ يشبههُ

عفرهُ في التراب يعفِرهُ عفرًا مرّغهُ ودلكهُ او دسَّهُ فيهِ . والشيءَ ضرب بهِ الارض . والزرع سقاهُ اول مرّة . والنخل فرغ من لقاحهِ . وعفِر الظبي يعفَر عفَرًا كان اعفر او اشبه لونهُ لون العَفَر * عفَّر فلانٌ خلَطَ سُوْد غنمهِ بعفرٍ اي ببيض . وعفَّرهُ في التراب بمعنى عفَرهُ . ويقال لمن أُذلّ قد عُفِّرَ وأُرغِمَ . وعفَّرت الوحشيَّة ولدها قطعت عنهُ الرضاع ثم ردّتهُ ثم قطعتهُ ارادةً للفطام . والمرأة في الفطام مسحت ثديها بشيءٍ من التراب تنفيرًا للصبيّ . وعفَّر اللحم جفَّفهُ على

الرمل في الشمس واسم ذلك اللحم العَفِير. والشيء يبصّه. والكرم ونحوهُ جمع ما بقي من ثمره بعد القطاف . ويقال لذلك الثمر العَنَّارة. او هما من كلام المولَّدين . وعافر الرجل معافرةً مشى مع الرفقة فينال شيئاً من فضلهم . وتعفَّر مطاوع عفَّر. يقال عفَّرهُ في التراب فتعفَّر. وتعفَّر الوحش سمِنَ . وتعافر الثريد ابيضَّ. وانعفر مطاوع عفَر. يقال عفَرهُ في التراب فانعفر . واعتفر الشيء واعتفر لترَّب . واعتفر فلانٌ اقتدر وقوي . واعتفرهُ ضرب بهِ الارض وساوَرَهُ . والاسد فلاناً فرسهُ. واستعفر الشيء علاهُ العفَر وصار كالعفَر * العاقور العاثور * العَفَار السويق لا يُلَتّ بادام والخبز بلا ادام وتلقيح النخل واصلاحهُ وشجر يُتَّخذ منهُ الزناد* العَفَارة الخبث والنكْر* اسدٌ عُفَارِيَةٌ اي شديدٌ . ورجل عُفَارِيَة اي خبيث منكَر* العُفَاريُّ الجيِّد * العفْر ظاهر التراب. وكلام لا عَفْر فيهِ اي لا عويص فيهِ. والعِفْر ذكَر الخنازير او عامٌ او ولدها . ورجل عِفْرٌ خبيث منكَر. واسدٌ عِفْرٌ اي شديدٌ. والعُفْر ذكَر الخنازير او عامٌ او ولدها والشجاع الجَلْد والغليظ الشديد ج اعفار وعِفَارٌ. والعُفْر ايضاً السوق الكاسدة ومن الليالي الشهر السابعة والثامنة والتاسعة. والعُفُر الحين او الشهر. والعَفَر ظاهر التراب ووجه الارض ويُطلَق على التراب ج اعفار واوّل سقية سُقيها الزرع والسُهام الذي يقال لهُ مخاط الشيطان * العَفْرَى من الديك ريش عنقهِ. ومن الانسان شعر القفا . ومن الدابَّة شعر الناصية والشعرات النابتة في وسط راس الانسان * العَفْرَاة ارضٌ بيضاء لم تُوطأ ومن الليالي ليلة ثلث عشرة * العِفْرَات الشعرات النابتة في وسط الراس ومن الديك والانسان العِفْرِيَة * العُفْرَة لون الاعفر وبياض ليس بالخالص وشعر القفا من الاسد والديك وغيرهما . والثريد المبيَّض. وعُفْرَة البرد اوّلهُ * العِفْرُ الخبيث المنكَر* العُفُرَّة الاخلاط من الناس . وعُفُرَّة البرد والحرّ لغة في افرّتهِ اي شدّتهِ واوّلهِ. ويقال عَفَرَّة ايضاً بالفتح * العِفْرِيُّ الخبيث المنكَر* العِفْرِيْنُ الرجل الكامل الضابط القويُّ والنافذ في الامر المبالغ فيهِ مع دهاء . وليث عِفْرِينَ الاسد

ودُوَيبةٌ * العَفَرْفَرَة الخبيث والاسد * العِفَرْن بكسر ففتح فسكون الاسد * العَفَرْنَى الاسد . واسد عفرنَى اي شديدٌ . ولبوة عفرنَى ايضًا اي شديدة * العَفَرْناة مؤنّث العَفَرْنَى والغول . وناقة عَفَرْناة اي قوية ج عَفَرْنَيات . وعِفِرْناة مأسدة * العُفَرْنِيَة بتخفيف الياء الشعرات النابتة في وسط الراس . ورجل عُفَرْنِيَة اي خبيثٌ مُنكَرٌ * العِفْرِيَة الداهية الشديد الدهاء والخبيث المُنكَر ج عَفَارِيَة . واسدٌ عِفْرِيَة شديدٌ . وعِفْرِيَة الديك ريش عنقهِ ومن الانسان شعر القفا ومن الدابّة شعر الناصية والشعرات النابتة في وسط الراس . ويقال جاء فلانٌ نافشًا عفريتهُ اذا جاء غضبان * العِفْرِيْت النافذ في الامر المبالغ فيهِ مع دهاء والخبيث المُنكَر . ورجل عِفْرِيْتٌ نِفْرِيْتٌ اتباعٌ ج عَفَارِيْتُ * العِفْرِيْتَة مؤنّث العفريت * العِفْرِيْنُ العِفْرِيْتُ ج عَفَارِيْنُ * العَفَّار مُلقِح النخل * العَفِيْر لحم يُجفَّف على الرمل في الشمس والسويق لا يُلَتُّ بادام . وخبزٌ عفيرٌ اي بلا إدام . والعَفِير من النساء التي لا تهدي لجارتها شيئًا . والعَفِير من الارض التي لم يسقها المطر * العَفِيْرَة دحروجة الجُعَل * الأَعْفَر من الظباء ما يعلو بياضهُ حمرةٌ او الذي في سراتهِ حمرةٌ واقرابهُ بيضٌ او الابيض ليس بالشديد البياض والاسم العُفْرَة وهي عَفْرَاء ج عُفْرٌ . والأَعْفَر ايضًا الرمل الاحمر . والمُعَافِر الذي يمشي مع الرِفْق ينال شيئًا من فضلهم . ومَعَافِرُ بفتح الميم بلد تُنسَب اليهِ الثياب المَعَافِرِيَّة . والمَعْفُورة السوق الكاسدة والارض التي أُكِل نبتها . واليَعْفُور واليُعْفُور ظبيٌ بلون التراب او عامٌّ . واليعفور ايضًا الخشف وولد البقرة الوحشيَّة وجزءٌ من اجزاء الليل ج يعافير . وقال بعضهم اليعافير تيوس الظباء

عفرت — تعفرتَ الرجل صار عفريتًا وهو من العفريت . والتاء زائدة للالحاق العَفَرْجَعُ السيّئ الخُلُق

عفرس عفرسةً صرعهُ وغلبهُ * العِفْرِس والعِفْرِيْس والعِفْرَاس والعُفْرُوس والعَفَرْنَس الاسد . والعَفَرْنَس ايضًا الغليظ العُنُق من الابل

عفز الرجل زوجتهُ يعفزها عَفْزًا لاعبها . والجمَّال بعيرهُ اناخهُ * عافَزَ الرجل زوجتهُ معافزةً لاعبها * العَفَاز الجوز المأكول * العَفَازة الأكمة . والعُفَازة جوزة القطن * العَفْز العَفَاز
العَفْزَر السائق السريع والكثير الجَلَبة في الباطل
عفَسهُ يعفِسهُ عَفْسًا حبسهُ . وثوبهُ ابتذلهُ . والابل ساقها شديدًا . والاديم دلكهُ . وفلانًا ضرب عجزهُ برجلهِ . والشيءَ وفلانًا جذبهُ الى الارض في ضغط شديد * عافسهُ معافسةً عالجهُ . وتعافسوا تعالجوا في الصراع . وانعفس الشيءُ في التراب انعفر . واعتفس القوم اضطربوا واصطرعوا * العِفَاس الفساد * العِفِّس بكسر ففتح فسكون القصير * المَعْفِس المنفصل . والمَعْفُوس المسجون والمبتذل
عفش الشيءَ يعفِشهُ عَفْشًا جمعهُ * العُفَاشة من لا خير فيهم * الأعْفَش الأعْمَش
العَفْشَج الطويل الضخم
العَفْشَل الثقيل الضخم * رجلٌ عِفْشَالٌ اي قليل البأس * العَفْشَلِيل العَفْشَل والرجل الجافي الثقيل والعجوز المسترخية اللحم والكساء الجافي الكثير الوَبَر والضَّبُع او الضِّبْعَانُ * العَفَنْشَل بزيادة النون العَفْشَل
عفَصهُ يعفِصهُ عَفْصًا قلعهُ . وفلانًا اثخنهُ في الصراع . وبدهُ لواها . وجاريتهُ جامعها . والقارورة شدَّ عليها العفاص وجعل لها عفاصًا . والشيءَ ثناهُ وعطفهُ * عفَّص الثوب صبغهُ بالعفص . وعافَصَ فلانًا معافصةً صارعهُ . واعفص القارورة بمعنى عفَصها . واعتفص منهُ حقَّهُ اخذهُ * العِفَاص الوعاء فيهِ النفقة جلدًا او خرقةً وغلاف القارورة والجلد يُغَطَّى بهِ رأسها * العَفْص جوز مستدير يكون على البلُّوط . والعَفِص ذو العُفُوصة . والعَفَص الالتواء في الانف * العَفْصِيُّ ما لهُ طعم العَفْص او لونهُ والباشق او طائر آخر اصغر منهُ * العُفُوصة المرارة والقبض فاذا اجتمعا فهي البشاعة * المِعفَاص الجارية النهاية في سوء الخُلُق
عفضج — انهُ لمعصوب ما عُفْضِجَ بصيغة المجهول اي ما سمِنَ * العَفْضَج الصلب الشديد . والعَفْضَج ايضًا والعِفْضَاج والعُفَاضِج الضخم السمين الرخو

عفطت العنزُ تعفِط عَفطًا وعَفِيطًا وعَفَطَانًا ضرطت . والضأْن عَفطًا وعَفِيطًا نثرت بانوفها كما ينثر الحمار. وعفط الراعي عَفطًا ضرط بشفتيهِ . وبغنمهِ زجرها ودعاها بصوت يشبه عفطها . وفلانٌ في كلامهِ تكلَّم باللكنة * العافِط الضَّرُوط * العافِطة النعجة . وقولهم ما لهُ عافِطة ولا نافطة اي نعجة ولا عنز اي شيءٌ * العِفَاطيُّ الأَلكَن * العَفِط الضَّرُوط * العَفْطَة نثير الضأْن تنثِر بانوفها * العِفْطِيُّ الأَلكَن * العَفَّاط العِفطِيُّ * العَفَّاطة الأَمَة الراعية

عفطل الرجل عفطلةً خلط الشيءَ بالشيء

عفعف عفعفةً اكل العَفْعَف وهو ثمر الطلح

عفَّ الرجل يعُفُّ عَفًّا وعَفَافًا وعَفَافةً وعِفَّةً كفَّ عمَّا لا يحلُّ ولا يجمُلُ قولًا او فعلًا وامتنع . يقال عفَّ عنهُ فهو عفٌّ وعَفِيف. واللبنُ يعِفُّ عَفًّا اجتمع في الضرع او بقي فيهِ والاسم العُفَافة * عفَّفهُ تعفيفًا سقاهُ العُفَافة . واعفَّت الشاة اعفافًا صارت ذات عُفَّة . والله تعالى فلانًا جعلهُ عفيفًا . وتعفَّف الرجل تعففًا عفَّ وتكلَّف العِفَّة وشرب العُفَافة . وتعافَّ الراعي الناقة تعافًّا حلبها بعد الحلبة الاولى . والمريض تداوى . واعتفَّت الابل اليبيس اعتفافًا واستعفَّتهُ استعفافًا اخذتهُ بلسانها فوق التراب مستصفية له . واستعفَّ الرجل عن المسأَلة اي عفَّ * العِفَاف الدواء * العُفَافة اجتماع اللبن في الضرع او بقاؤُهُ فيهِ وبقيَّة اللبن في الضرع بعد ما امتُكَّ اكثرهُ * جاءَ على عِفَّانِ ذلك اي في حينهِ واوانهِ * العُفَّة بقيَّة اللبن في الضرع بعد ما امتُكَّ اكثرهُ والعجوز وسمكة . والعِفَّة ترك الشهوات اي شهوات كل شيء او هي هيئة للقوَّة الشهويَّة متوسّطة بين الفجور الذي هو افراط هذه القوَّة والخمود الذي هو تفريطها فالعفيف من يباشر الامور على وفق الشرع والمروَّة * العَفِيف ذو العِفَّة ج أَعِفَّة وأَعِفَّاءُ * العَفِيفة مؤَنَّث العَفِيف ج عفيفات وعَفَائِف

عفق الرجل يعفِق عَفقًا غاب . وفلانٌ اكثر الرجوع . وعفَق الحمار ضرط . وفلانًا بالسوط ضربهُ كثيرًا . وفلانٌ نام قليلًا ثم استيقظ . والعمل لم يحكمهُ . والحمار

الاتن اكثر ضرابها . والابل ترددت الى الماء كثيرًا . والشيء جمعهُ . وعن الامر حبسهُ ومنعهُ . والريح الشيء ضربتهُ . والابل عَفْقًا وعُفُوقًا أُرسِلت في المرعى فمرّت على وجوهها . والناقة عَفْقًا وعَفَاقًا وعِفَاقًا اكثر حلبها . والرجل ذهب سريعًا * عفّق الغنم بعضها على بعض ردّها عن وجوهها . وعافقهُ معافقةً عالجهُ وخادعهُ . والذئب الغنم عاث فيها ذاهبًا وجائيًا . واعفق الرجل اكثر الذهاب والمجيء في غير حاجةٍ . وتعفّق بفلانٍ لاذَ بهِ . وانعفقوا في حاجتهم مضوا فيها واسرعوا . واعتفق الاسد فريستهُ عطف عليها . والقوم بالسيوف اجتلدوا * العفّاقة الاست * العُفُق الذئاب * العَفَقَة لعبةٌ يُجمَع فيها التراب * العَيفَقانُ نباتٌ كالعرفج * رجلٌ مِعْفَاق الزيارة اي كثير الزيارة . والمُنعفِق المُنعطِف او المُنصرِف عن الماء . والمُنعفَق المُنصرَف والمُنعطَف

عفنقس اساءَ خُلقَهُ بعد ان كان حسنهُ * اعفنقس الرجل اعفنقاسًا كان عفنقسًا * العَفَنقَس العسر الاخلاق واللئيم

العَفنقَل الرجل العظيم الوجه

عفَك الكلام يعفِكهُ عَفْكًا لم يُبيِّنهُ او لفتهُ لفتًا . وعفِك الرجل يعفَك عَفْكًا وعَفَكًا حمُق جدًّا * العَفِك ذو العَفَك * العفكاءُ مؤنث الأعفك والناقة فيها صعوبة * العَنيِك والعنفك الاحمق جدًّا * الأعفك الاحمق جدًّا والاعسر ومن لا يحسن العمل ومن لا يثبت على حديثٍ والانثى عَفكاءُ ج عُفْكٌ

العفكّل الاحمق

عفِلت المرأة او الناقة تعفَل عَفَلًا كانت عفلاءَ * عفّل المرأة اصلح عفلتها بالحيلة في ردّها ونسبها الى العفلة بقوله يا عفلاءُ * العافِل من يلبس الثياب القصار فوق الطوال * عفَالِ كقَطَامِ شتمٌ للمرأة خاصٌّ بالنداء . يقال يا عفالِ * العفَل كثرة شحم ما بين رِجلي التيسِ والثورِ بين الدُبُر والذكر وشحم خصيتي الكبش وما حولهُ ومجسُّ الكبش ليُعرَف سِمَنهُ من هزالهِ . والعَفَل شيءٌ يخرج من قُبُل النساءِ وحياءِ الناقة كالأُدْرَة للرجال * العفلاءُ ذات العَفَل والشفة التي

تنقلب عند الضحك * العَفَلَة العفل

عفلطَ الشيءَ بالشيء خلطهُ * العِفلاط والعَفَلَّط والعِفلِيط الاحمق

عفلق — العَفلَق والعَفَلَّق الفرج الضخم الواسع المسترخي والمرأة الخرقاء السيئة المنطق والعمل * العَفلَقَة العَفَلَّق للمرأة المذكورة * العُفلُوق الاحمق

عفن اللحم يعفِن عَفَنًا غيّر ريحهُ. وفي الجبل صعَّد. وعفِن الشيءُ يعفَن عَفَنًا وعُفُونة فسد من ندوّة اصابتهُ فهو يتفتّت عند مسّهِ. واللحم تغيّرت ريحهُ. والحبل بَلِيَ من الماء فهو عَفِنٌ * عفّن اللحمَ بمعنى عفّنهُ. واعفن الرجل تثقب ادمهُ. والشيءَ وجدهُ عَفِنًا. وتعفّن الشيءُ بمعنى عَفِنَ * العَفَن مادّة نباتيّة فيما قيل تعلق بما اقام طويلاً في الهواء الحارّ الرطب. والعَفِن ما اصابهُ العَفَن * العُفُونة العَفَن

العَفَنجَج الضخم الاحمق والناقة السريعة. والنون زائدة

عفنشت لحيتهُ عنفشتْ اي ضخُمت * العَفَنَّش الشيخ الكبير. وانهُ لعفنّش اللحية وعُفَانِشها. اي ضخمها وافرها. ورجل عَفَنَّش العينين. اي ضخم الحاجبين

العَنَنجَل الثقيل الكثير فضول الكلام في كل شيء

عفنط — العَفَنَّط اللئيم السيّئ الخُلُق ودابّة الارض لحيوانٍ معلوم

عَفَهَ القوم يعفَهون عُفُوهًا طبقوا * العُفَاهِيَة بتخفيف الياء الضخم

عفهم — العُفَاهِم الناقة القويّة الجَلْدة ورفاهية العيش والعَدْو الشديد

عفهن — العُفَاهِن العُفَاهِم للناقة المذكورة

عفا عنهُ وعفا لهُ ذنبهُ وعن ذنبهِ يعفُو عَفْوًا (واويٌّ) اي صفح عنهُ وترك عقوبتهُ وهو يستحقّها واعرض عن مؤاخذتهِ. والله تعالى عن فلانٍ محا ذنوبهُ. وقد يُستعمَل عفا الله عنكم فيما لم يسبق بهِ ذنبٌ ولا يتصوَّر كما تقول لمن تعظمهُ عفا الله عنك ما صنعت في امري اي اصلحك الله واعزّك. وعفا عن الحق اسقطهُ كانهُ محاهُ عن الذي هو عليهِ. وعفا عن الشيء امسك عنهُ وتنزّهَ عن طلبهِ. وعفت الريح المنزل درستها ومحتها. وعفا الاثر امّحى واضمحلّ. وعفت الابل المرعى تناولتهُ قريبًا. والشيءُ كثر. وفلانٌ الشيءَ كثّرهُ. وعفا شعر البعير كثر

وطال فغطى دبرهُ . والماء لم يطأهُ ما يكدّرهُ . وعلى فلان في العلم زاد . والصوف جزّهُ . وفلانًا اتاهُ يطلب معروفهُ . والشيء تركهُ . وعفا لفلانٍ من المرق غرف لهُ اولًا وآثرهُ بهِ . والقِدر ترك العفاوة في اسفلها . والارضُ غطّاها النبات . والشيءُ فَضَلَ . واثر فلانٍ عَفَاءً هلك . والمنزل عَفْوًا وعَفَاءً وعُفُوًّا درس وبلي * عفّى الجمل تعفيةً كثّر شعرهُ فطال وغطّى دبرهُ . وعفّت الريح المنزل بمعنى عفتها شُدِّد للمبالغة . وعفّى على ما كان منهُ اي اصلح بعد الفساد . وعفّى عليهم الخبال ماتوا . وعافاهُ الله من المكروه معافاةً وعِفاءً وعافيةً وهب لهُ العافية من العلل والبلاء ومحا عنهُ الاسقام ودفع عنهُ كل سوء . وعافاهُ الله اي جعله من الناس والناس منهُ في عافيةٍ . واعفى الجمل إعفاءً بمعنى عفّاهُ . والله تعالى فلانًا من المكروه بمعنى عافاهُ . واعفى الرجل انفق العَفْو اي الفضلة من مالهِ . واللحية وفّرها . وفلانًا من الامر برّأهُ . وزيدًا بحقهِ اداهُ ووفاهُ اياهُ . وعفا فلانٌ فلانًا فاعفاهُ اي طلب معروفهُ فاعطاهُ . وتعفّى الشيءُ تعفّيًا درس واضمحلّ . وتعافى الرجل تعافيًا نال العافية . والشيءُ تركهُ . واعتفى فلانًا اعتفاءً اتاهُ يطلب معروفهُ . واعتفت الابل اليبيس واستعفتهُ استعفاءً اخذتهُ بمشافرها مستصفيةً لهُ . واستعفى فلان مكلّفهُ طلب منهُ العفو عن تكليفهِ . ويقال استعفى من الخروج فاعفاهُ اي طلب الترك فاجابهُ * العافِي الرائد والوارد والطويل الشَعَر وما يُترَك في القِدْر من مرقة اذا استُعيرت . والضيف وكل طالب فضلٍ او رزقٍ ج عُفَاة وعُفِيٌّ وعافيةٌ * العَافِية الصحّة التامّة وكل طالب رزقٍ من انسانٍ او بهيمةٍ او طائرٍ . وعافية الماء واردتهُ . وناقة عافية اللحم كثيرتهُ ج عافيات وعوافٍ . وفلان كثير العافية اي الاضياف وطالبي نوالهِ * العَفَا ولد الحمار . ومن البلاد ما لا اثر لاحدٍ فيها بملكٍ * العَفَاءَة التراب والبياض على الحدقة والمطر . والعفاءَة ما كثر من ريش النعام ووبر البعير والشعر الطويل الوافي . وابو العفاءَة الحمار * العِفَاوَة ما يُرفَع من المَرَق او لا يُخَصّ بهِ من يُكرَم . وقال بعضهم العِفَاوَة اول المرق واجودهُ والعُفَاوة آخرهُ يردّها مستعير

القِدْرِ مع القِدْرِ * العَفْو أَحَلُّ المال واطيبهُ وخيار الشيء واجودهُ والفضل والمعروف ومن الماء ما فضل عن الشاربة واخذ من غير كلفة ولا مزاحمة ومن المال ما يَفضُل عن النفقة ولا عسر على صاحبهِ في اعطائهِ. ومن الارض الغُفْل لم توطأ وليست بها آثار. واعطيتهُ عَفْوًا وعَفْو المال اي بغير مسألةٍ. والعَفْو ايضًا ويُثلَّث ولد الحمار اي الجحش ج عِفَوَةٌ وعِفَاءٌ * العَفْوَة الديه. وعِفْوَة الشيء صِفوته. وعِفْوَة القدر مثلثة زَبَدها * العَفُوُّ الكثير العفو * المُعْفِي من يصحبك ولا يتعرّض لمعروفك. والمُعْفِي كل طالب فضل او رزقٍ

على الشعرَ يعفيهِ عَفْيًا (بابُهُ) تركهُ حتى يكثر ويطول لغة في عفاهُ يعفوهُ

عقَب القوس والسهمَ والقدح يعقبها عَقْبًا لوى شيئًا من العَقَب عليها. وعقَب فلانًا ضرب عَقِبَهُ. وزيدًا في اهلهِ بغاهُ بشرٍّ وخلفهُ. وفلانٌ فلانًا ومكان فلانٍ عَقْبًا وعُقُوبًا وعاقبةً خلفهُ وجاء بعدهُ. يقال النعامة تعقب في مرعًى بعد مرعًى فمرة تأكل الآء ومرة تأكل التنوم * عقَبهُ جاء بعقِبهِ واتى بشيء بعدهُ. والعرفج اصفرّت ثمرته وحان يبسهُ. وفلانٌ غزا على العدوّ ثم ثنّى من سنتهِ. وفلانٌ في الامر تردّد في طلبهِ مُجِدًّا. وعقَّب الصلوة جلس بعد قضائها لدعاء او مسئلة. وعقَّب التراويح صلّى بعدها يعني نافلة. وفي الصلوة صلّى فمكث في موضعهِ ينتظر صلوةً اخرى. وتصدّق ولم يعقِّب اي لم يستثنِ. وعقَّب الحاكم على حكم سلفهِ حكم بعد حكمهِ بغيرهِ. وعلى فلانٍ ندّد عليهِ وبيّن عيوبهُ واغلاطهُ. وعاقبهُ معاقبةً جاء بعقبهِ. وفلانًا في الراحلة ركب هو مرّةً وركب الآخر مرّةً. وعاقبت الابل رعت مرّة في حمض ومرّة في خلّة. وفلانًا بذنبهِ وعلى ذنبهِ معاقبةً وعِقابًا اخذهُ بهِ والاسم العُقُوبة. وعاقَبَ الفرسَ طلب منها عَقْبًا اي جريًا بعد جريٍ. واعقبهُ خلّفهُ. وزيدٌ عمرًا في الراحلة ناوبهُ. وفلانًا جازاهُ بخيرٍ. واعقب فلانٌ مات. وخلّف عقبًا اي ولدًا. ومستعير القِدْر ردّها وفيها العُقْبَة. وفلانًا الطائفُ كان الجنون يعاودهُ في اوقاتٍ. ويقال اكل اكلةً اعقبتهُ سقمًا. اي اورثتهُ. واعقبت الرجل ركبت عقبةً وركب هو عقبةً. واعقب الامرُ حسنت عاقبتهُ.

والرجل رجع الى خير. والارض انبتت بعد ما أُكِلت. وتعقَّبهُ تتبعهُ واخذهُ بذنبٍ كان منهُ. وعن الخبر شكَّ فيهِ وعاد للسؤَال عنهُ. وفلانًا طلب عورتهُ او عثرتهُ. وفلانٌ رايهُ وجد عاقبتهُ الى خيرٍ. وتعاقب الليل والنهار عقب احدهما الآخر. والرجلان على الراحلة ركب كل واحد عُقْبَةً. والقوم في الامر والشيء تداولوهُ وتناوبوهُ. واعتقب البائع السلعة حبسها عن المشتري حتى يقبض الثمن. والرجل حبسهُ. وتقول فعلت كذا فاعتقبت منهُ ندامةً. اي وجدت في عاقبتهِ ندامةً. واستعقبهُ طلب عورتهُ او عثرتهُ * العاقِب الذي يخلف السيِّد وهو ثانيهِ في الرتبة. وكل من خلف بعد شيء فهو عاقبهُ * العاقِبة الولد والنسل وآخر كل شيء والجزاءُ بالخير ج عواقِب. والعَواقِب من الابل التي تشرب الماءَ ثم تعود الى المعطن ثم الى الماءِ * العِقاب الجزاءُ بالشرِّ. وقيل العِقاب هو ما يلحق الانسان بعد الذنب من المحنة في الآخرة. والعُقاب طائر من الجوارح يقع على الذكر والانثى ج اعقب وعِقْبان وعقابين. والعُقاب ايضًا حجرٌ ناتئٌ في جوف البئر يخرق الدلو وصخرةٌ ناتئة في عَرْض جبلٍ كمرقاة وشبه لوزة تخرج في احدى قوائم الدابَّة وخيط صغير في خرتَي حلقة القرط ومسيل الماء الى الحوض والحجر يقوم عليهِ الساقي والراية وكلُّ مرتفع لم يطُلْ جدًّا وكوكبٌ والراية * العَقْب الجري يجيءُ بعد الجري الاول ج عِقاب والولد وولد الولد ومؤخَّر القَدَم ج اعقاب. وكل شيء يجيءُ بعد آخر فهو عَقْبٌ لهُ. والعُقْب والعُقُب العاقبة ج اعقاب. وتقول جئت في عُقْب شهر رمضان وفي عُقْبانهِ اذا جئت بعد ان يمضي كلهُ. والعَقِب الولد وولد الولد ومؤخَّر القَدَم مؤنثٌ ج اعقاب. واعقاب الامور اواخرها. وقولهم جاءَ في عَقِبهِ بكسر القاف واسكونها للتخفيف اصل الكلمة جاءَ زيد يطأُ عَقِبَ عمرو والمعنى كلما رفع عمرٌو قدمًا وضع زيدٌ قدمهُ مكانها ثم كثر حتى قيل جاءَ عقِبَهُ. وخَلَفَ فلانٌ بعَقِبي اي اقام بعدي. ورجع فلانٌ على عَقِبهِ. اي على طريق عَقِبهِ وهي التي كانت خلفهُ وجاءَ منها سريعًا. ويقال اذا برئَ المريض ثم

شيء من المرض هو في عَقِب المرض. والعَقَب العصب الذي تُعمَل منهُ الاوتار ج اعقاب * العُقبَى جزآء الامر وآخر كل شيءٍ والاخرة * العُقْبان العاقبة. وجئت في عُقبانِ رمضان اذا جئت بعد ان يمضي كلهُ * العَقْبَة والعِقْبَة ضربٌ من ثياب الهودج موشيٌّ. والعُقْبة والعِقْبَة من الجَمَال اثرهُ وهيئتهُ. ويقال ما يفعل ذالك الا عِقْبَةَ القمر اذا كان يفعلهُ كل شهرٍ مرَّة ج عِقَبٌ . والعُقْبَة ايضًا النوبة والبدل. وعُقْبَة الطائر مسافة ما بين ارتفاعهِ وانحطاطهِ. والعُقْبَة ايضًا شيءٌ من المرق يردُّهُ مستعير القدر اذا ردَّها. والليل والنهار لانهما يتعاقبان ج عُقَب وابو عُقْبَة كنية الخنزير. والعَقَبَة مرقًى صعبٌ من الجبال ج عِقَاب * العُقَيْب طائرٌ * عُقَابٌ عَقَنْباة ذات مخالب حداد * العَقُوب الذي يخلف من كان قبلهُ في الخير * العُقُوبة الجزآء. وقيل العقوبة ما يلحق الانسان من المحنة بعد الذنب في الدنيا وقد تخصُّ العقوبة بتعزير الذميّ ج عقوبات * العَقِيب المُعاقِب * المُعاقِبة من الابل التي ترعى مرَّةً في حمضٍ ومرَّة في خُلَّةٍ. والمِعْقَاب البيت يُجعَل فيهِ الزبيب. والمرأة التي من عادتها ان تلد ذكرًا بعد انثى. والمِعْقَب الخمار للمرأة والقرط والسائق الحاذق بالسوق والذي نرشّح للخلافة بعد الامام . والمُعقِب نجم يعقب نجمًا اي يطلع بعدهُ . والمُعقِّب الذي يغزو ثم يثنّي من سنتهِ. والمُعقِّب من يخرج من حانة الخمّار اذا دخلها من هو اعظم منهُ. والمُعقِّبات ملائكة الليل والنهار والتسبيحات يخالف بعضها بعضًا واللواتي يقمنَ عند اعجاز الابل المعتركات على الحوض فاذا انصرفت ناقة دخلت مكانها اخرى * اليعقوب ذكر الحجل وزنهُ يَفْعُول والياء زائدةٌ ج يعاقيب

عقبس — العَقَابِس الدواهي

عقبل — تعقبلهُ تعقُّبهُ * العَقَابِيل الشدائد وبقايا العلَّةِ والعداوةِ والعشقِ وما يخرج على الشفة غبّ الحُمّى واحدة الكل عُقْبُولة وعُقْبُول. وهو ذو عَقَابِيلَ اي شرٍّ * هو عُقَبِلُهُ فلانٍ بضمٍّ ففتحٍ فكسرٍ . اي يتعقَّبهُ

عَقَدَ الحبل والبيع والعهد واليمين ونحوها يعقِدهُ عَقْدًا احكمهُ وشدّهُ . وعنقهُ الوى لجأ . والحاسبُ حسب . والشيءَ لفلان ضمنهُ . وفلانًا على الشيء عاهدهُ . والخيط ونحوهُ جعل فيهِ عقدةً وجمع بين اطرافهِ . وعقِدَ الرجل يعقَد عَقَدًا كان في لسانهِ عقدةٌ . واللسان احتبس . فهو أعقدُ وعَقِدٌ . وعقِدت الكلبة تشبَّث حياؤُها براس قضيب الكلب * عقَّد العسل والربَّ ونحوهما اغلاهُ حتى غلظ . والبيت جعل لهُ عقودًا . واليمين بمعنى عقدها . والحبل بالغ في عقدهِ . وفي الكلام اتى فيهِ بالتعقيد . وعقّدهُ على كذا وعاقدهُ عليهِ معاقدة عاهدهُ . واعقد العسل والربَّ ونحوهما بمعنى عقّدهُ . وتعقّد الدبس ونحوهُ غلُظ . والرمل تراكم . والامر تصعَّب واشكل . وقوس قُزَحَ صارت كعقدٍ مبنيٍّ . وتعقّدت البئر خرج اسفل الطيّ منها ودخل اعلاهُ الى اتساعها . وتعاقد القوم تعاهدوا . والكلاب تعاظلت . وانعقد الشيءُ انشدَّ . والامر لفلان خلص لهُ . واعتقد كذا صدَّقهُ وعقد عليهِ قلبهُ وضميرهُ . واعتقد مالاً جمعهُ . وضيعةً اقتناها . واعتقد الشيءُ اشتدَّ وصلب . واستعقدت الخنزيرة استحرمت * العاقِد حريم البئر وما حولها وظبيٌ ثنى عنقهُ او وضع عنقهُ على عجزهِ . والناقة التي اقرّت باللقاح * العَقْد الجمل المُوثّق الظهر وواحد العُقُود من الاعداد اولها العشرة واخرها التسعون . والعِقْد القلادة ج عُقُود . وعِقد الخيطين كوكبٌ . والعَقِد ما تعقّد من الرمل وتراكم والجمل القصير الصبور على العمل وشجرٌ ورقهُ يُلحِم الجراح . ورجل عقِدٌ في لسانهِ عُقْدةٌ . والعَقَد ما تعقّد من الرمل وتراكم وعُقدةٌ في اللسان * العَقَدُ الاَمَة والشاة التي ذنبها كانهُ معقود * العَقَدان نوع من التمر * العُقْدة الولاية على البلد ج عُقَد . والضيعة والعقار الذي اعتقدهُ صاحبهُ ملكًا اي اقتناهُ . وموضع العَقْد وهو ما عُقِد عليهِ وما يُمسك الشيءَ ويوثقهُ والبيعة المعقودة للولاة . والمكان الكثير الشجر والنخل والكلإ الكافي للابل وما فيهِ بلاغ الرجل وكفايتهُ ومن الكلب قضيبهُ وكل ارض مخصبة ومن النكاح وكل شيء وجوبهُ واحكامهُ وابرامهُ والجنْبَة من المرعى والمال المضطرُّ الى اكل الشجر وخشب الامير بارس

والتئم في اليد . وتحلّلت عُقَدُهُ سكن غضبهُ . والعَقِدَة واحدة العَقِد وهو ما تعقّد من الرمل وتراكم . والعَقَدَة اصل اللسان * العَقَّاد صانع الشرائط والخيوط والازرار وما اشبه وناتبها وحرفته العِقَادة . مولَّدة * العَقِيْد المُعاقِد والمعاهد ومن الربّ ونحوه الغليظ . وفلانٌ عَقِيد الكَرَم واللؤم اي كريم ولئيم طبعًا * العَقِيدة ما عُقِد عليهِ القلب والضمير وما يَدِّين الانسان بهِ . ولهُ عقيدة حسنة اي سالمة من الشكّ ج عقائد * العُنْقُود من العنب والاراك والبطم ونحوهِ ما تعقد من حبّهِ في عرق واحد . والعِنْقَاد لغة فيهِ * الأَعْقَد الكلب والذئب الملتوي الذنب وما بهِ عُقَد ومن كان في لسانهِ عقدة والانثى عقداء ج عُقْد . والمِعْقَاد خيط فيهِ خرزات تُعلّق في عنق الصبيّ . والمَعْقِد موضع العَقْد ج مَعَاقِد . وهو منّي معقِد الإزار . اي قريب المنزلة . والمُعَقِّد الساحر . والمُعقَّد الغامض من الكلام . وخيوط معقَّدة اي كثيرة العُقَد . وما لفلان معقودٌ اي عقدُ رأيٍ . وبناء معقودٌ اي جعل لهُ عقود اي طاقات معطوفة كالابواب . وناقة معقودة اي موثّقة الظهر . والمُعَقَّد عسلٌ يُعقَد بالنار وطعام يُعقَد بالعسل عَقَرَهُ يعقِرهُ عَقْرًا جرحهُ ونحرهُ وادبرهُ . والكلب والفرس والابل قطع قوائمها كالحزّ . والناقة حصد قوائمها بالسيف . والنخلة قطع رأسها كلهُ مع الجمار فيبست والاسم العَقَار . وبالصيد وقع بهِ . وبفلان حبسهُ . وعقُر الحمار الكلأَ اكلهُ . وعقرت الناقة عقرًا وعُقْرًا وعُقَارًا وعُقِرت بصيغة المجهول عَقَارَةً وعُقَارَةً صارت عاقرًا اي عقيمًا . وعقِر الرجل يعقَر عقَرًا فجئهُ الروع فلم يقدر ان يتقدَّم او يتأخر او دُهِش . وعقُر الامر يعقُر عُقْرًا لم ينتج عاقبةً . والمرأة عُقْرًا صارت عاقرًا * عقّر الابل بمعنى عقَرها . وعاقرهُ نافرهُ وسابَّهُ وهاجاهُ . والشيء لازمهُ . والخمر ادمن شربها . وفلانًا فاخرهُ في عَقْر الابل . واعقر فلانًا ادهشهُ واطعمهُ عقرةً اي طعمةً . والله تعالى رحم فلانة جعلها عقرةً . وتعقّر ظهر الدابة دَبِرَ . والغيث دام . وفلانٌ كثر عُقَارهُ . وشحم الناقة اكتنز كل موضع منها شحمًا . والنبات طال . وتعاقر الرجلان عقرا ابلهما يتباريان في ذلك ليُرَى ايهما اعقر لها . وانعقر ظهر

الدابّةُ دَبِرَ . وعقر البعير او الفرس بالسيف فانعقر اي ضرب به قوائمهُ فانقطعت . واعتقر ظهر الدابّة من الرحل والسرج دَبِرَ. والصائد الطير لم يزجرها . واستعقرَ الذئب رفع صوتهُ بالتطريب في العُوَاء * العاقر المرأة لا تحمل او لا تلد ج عُقَّر وعواقر . ورجلٌ عاقرٌ لا يولد له ولدٌ ج عُقَر . والعاقر المرأة التي لا مثل لها ومن الرمل ما لا ينبت والعظيم منهُ * سرج عاقورٌ اي غير واقٍ يعقِر الظهر * العَقَار المنزل والضيعة والارض والصبغ الاحمر والنخل ومتاع البيت ونضدهُ الذي لا يُبتذَل الاَّ في الاعياد ونحوها والبيس . والمشهور ان العَقَار كلُّ مالك ثابت لهُ اصل اي غير منقول كالدار والنخل ج عقارات . وكلأٌ عَقَارٌ اي يعقِر الماشية . والعُقَار لغة في العَقَار للنضد المذكور وخيار المال والكلإ والخمر وضربٌ من الثياب احمر * العُقْر فرج ما بين كل شيئين وما بين قوائم المائدة والمنزل والقصر او المتهدّم منهُ والسحاب الابيض او غيمٌ ينشأُ من قِبَل العين فيغشّي عين الشمس وما حواليها او ينشأُ في عرض السماء فيُرى ولا تبصرهُ ولكن تسمع رعدهُ من بعيد . والبناء المرتفع . وكلُّ ابيض ومحلّة القوم واصل الدار . و يوم العَقْر من ايام العرب . ويقال في الدعاء على الانسان جَدْعًا له وعَقْرًا وحَلْقًا اي عقر الله جسدهُ واصابهُ بوجع في حلقهِ . والعقر الرجل لا يولد لهُ . ودية الفرج المغصوب . وصداق المرأة ومحلة القوم ومؤَخَّر الحوض حيث تقف الابل اذا وردت . او مقام الشارب منهُ ومُعظَم النار ومجتمعها ووسط الدار واصلها . والطعمة وخيار الكلإ واحسن موضع في البيت واحسن ابيات القصيدة واستبراء المرأة لينظَر ابكرٌ ام غير بكرٍ وفي النخلة ان يُكشَط ليفها ويُؤْخَذ جَذَبُها والقَصْرج اعقار . وبيضة العُقْر التي تُمتحَن بها المرأة عند الافتضاض او اوّل بيضة للدجاج او آخرها او بيضة الديك يبيضها في السنة مرّة . والعُقْر ايضًا الابتر الذي لا ولد له . والعَقِر من الطير الذي اصاب في ريشهِ آفة فلم ينبت . والعُقُر معظم النار ومجتمعها . ورجلٌ عُقَر يعقِر الابل من اعاليها . وسرجٌ عُقَرٌ اي غير واقٍ يعقِر الظهر * العَقْرآء الرملة المشرفة *

العَفْرَى جمع العَقِيرِ والحائِض. وعَقْرَى حَلْقَى ويُنوَّنان اي عقرها الله تعالى وحَلَقَها او تعقِر قومها وتحلقهم بشؤمها. والعُقَرَى الضربة كما عُقَار * العَقْرَة والعُقْرَة العُقْم. والعَقِرة من النوق التي لا تشرب الاّ من المَقَرِ اي الروع والتخويف. والعقَرَة الطُعْمَة وخرزةٌ تحملها المرأة او تشدّها في حقويها لئلاّ تلد او تحبل. ورجلٌ عُقَرَةٌ اي يعقر الابل من اتعابهِ لها. وسرجٌ عُقَرَة. اي غير واقٍ بعقر الظهر. وامرأةٌ عُقَرَة برحمها داءٌ * العَقَار الدواء او ما يُتداوى بهِ من النبات او اصولها ج عقاقير. وفي الصحاح العقاقير اصول الادوية واحدها عَقَار. ومنهُ يقال حديدٌ جيد العقاقير اي كريم الطبع. والعَقَار ايضاً الشجر. والعُقَار عشبةٌ. وكلأ عُقَارٌ اي يعقر الماشية * العَقِير الشعر * العَقُور الذي يعقر من الحيوان وغيرهِ ج عُقُرٌ. وقيل العَقُور للحيوان. والعَقَرة للموات * العَقِير المعقور ج عَقْرَى ورجل عقيرٌ لا يولد لهُ ولدٌ. ورجل عَقِيرٌ اي ذو عَقَرٍ اي فجئهُ الروع فلم يقدر ان يتقدّم او يتأخر او دُهِشَ * العَقِيرَة ما عقر من صيدٍ او غيرهِ والساق المقطوعة وصوت المغنّي والباكي والقارئ. والشرف يُقتل. ونخلة عقيرة قُطع رأسها فيبست ج عقائر * الأعْقَار شجرٌ. والأعْقَر من الجبال الذي تهضّمت انيابهُ والانثى عقراء ج عُقْرٌ والمِعْقَار والمِعْقَر والمِعقِير من السروج ما كان غير واقٍ يعقِر الظهر. ورجلٌ مِعْقَر يعقِر الابل من اتعابهِ لها. ورجلٌ مُعقِرٌ كثير العَقَار. وارضٌ مَعْقَرة اي كثيرة العقرب. وكانهُ ردٌ العقرب الى ثلاثة احرف ثم بُنيَ عليهِ

عقرب — العَقْرَب دويبةٌ من الهوامّ يقال للذكر والانثى ج عقارب. والعَقْرَب ايضاً سيرٌ للنعل وسيرٌ يُشدُّ بهِ ثَفَرُ الدابة في السرج وبرج في السماء ينزلهُ القمر. والعقارب النمائم والشدائد ومن الشتاء شدّة بردهِ. وانهُ لتدبّ عقاربهُ. اي يقترض أعراض الناس * العَقْرَباء انثى العقارب * العُقْرُبَانُ بتخفيف الباء والعُقْرُبَّانُ بتشديدها العقرب او الذكر منهُ. والعُقْرُبَانُ ايضاً دويبة تدخل الاذن * رجل ذو عُقْرُبَانةٍ اي نصورٌ منيعٌ * العَقْرَبة انثى العقارب والأمَة

الخذوم العاقلة وحديدة كالكلاب تعلّق بالسرج * مكان مُعقرِب وارضٌ مُعقرِبة ومَعقَرة ذات عقارب او كثيرتها . والمُعقرَب المعوجّ والمعطوف والشديد الخَلْق المجتمعة والآصور المَنيع

العَفَرْطَل والعِفِرْطِل الانثى من الفِيَلَة

العَقْز نقارب دبيب الذرّة وما اشبهها . وفعلة عمات

عقَش العود يعقُشة عَقشًا عطفه . والدال جمعة * العَقْش والعَقَش بقلة واطراف قضبان الكرم وثمر الاراك

عقَص شعَرَهُ يعقِصهُ عقصًا ضفرهُ وفتله ولواهُ على راسهِ . وعقِص التيس وغيرهُ يعقَص عقَصًا كان اعقص . والرجل بخل وساء خلقه * العِقاص خيط يُشدُّ بهِ اطراف الذوائب ج عُقُصٌ * العَقِص رملٌ منعقد لا طريق فيهِ وعُنُق الكرش والبخيل والسيّئ الخُلق * العِقْصَة الضفيرة ج عِقَص . وعُقصة القرن عقدتهُ ج عُقَصٌ * العقيص البخيل * العُقَيْصاء كرشة صغيرة مقرونة بالكرش الكبرى * العَقيصة الضفيرة ج عِقاص وعقائص * العَوْقَص البخيل * الأعقص من التيوس ما التوى قرناهُ على اذنيهِ من خلفهِ والذي تلوّت اصابعهُ بعضها على بعض والذي دخلت ثناياهُ في فيهِ والانثى عقصاء ج عُقْص . والمِعقاص اسوأ من المِعقاص بالفاء والشاة المعوجّة القرن . والمِعقص السهم المعوجّ وما ينكسر اصلهُ فيبقى سنخهُ في السهم فيُخرَج ويُضرَب حتى يطول ويُرَدُّ الى موضعهِ ج معاقص . والمُعاقَصة المعازّة

عقصر - العُقَيصِر مصغّرة دابّة يُتقزّز من اكلها

عقَط الرجل يعقُط عَقطًا شدّ عمامته

العَقْعَق طائر على قدر الحمامة * العَقْعَقة صوت العقعق

عقَف الشيء يعقِفهُ عقفًا عطفهُ وعوّجهُ * عقّفهُ عوّجهُ . وانعقف الشيء وتعقّف انعوج وانعطف * شاةٌ عافِقٌ بها داء العُقاف * العُقاف داء في قوائم الشاء تعوجّ منهُ * العَقْف الثعلب * العَقْفاء حديدةٌ قد لُوِي طرفها وفيها الخماء ونبت

كالسذاب * عُفّانُ جدُّ الحُمْر من النمل * العُفَافة خشبة في راسها محجنة يؤخذ بها الشيء * العَفُوف من ضروع البقر ما يخالف شخبة عند الحلب * العُفيْفاة العَنقَفاة للبت المذكور * العَنيْفَانُ النمل الطويل القوائم * الأَعنَف الاعوج والمنحني والفقير المحتاج ومن الأَعراب الجافي والانثى عنفاء . والمَعْفُوف ما به داء العُفاف

عفقرته الدواهي وعفقرت عليهِ صرعتهُ فاهلكتهُ * تعفقر مطاوع عفقرَ. يقال عفقرته الدواهي فتعفقر. واعفنقرته الدواهي بمعنى عفقرته

عفنسة عفنسةً اساءَ خلقهُ بعد ان كان حسنهُ . يقال اي شيءٍ عفنسهُ

عقّ الثوب وغيرهُ يعقُّهُ عقًّا شقّهُ . وعن المولود ذبح عنهُ يوم اسبوعهِ وكذلك حلق عقيقتهُ . وعقّ بالسهم رمى بهِ نحو السماءِ . وعقّ الولد والدهُ عُقوقًا ومَعَقَّة ضدّ برّهُ . فهو عاقٌّ وعَقَقٌ وعُقُقٌ وأَعقّ . وعقّت الفرس تعِقّ عَقَقًا وعَقَاقًا وعِقَاقًا كانت عَقُوقًا . وعقّ الشيءُ يعَقُّ عَقَقًا من باب علِمَ انشقَّ * اعقّت النخلة او الكرمة إعقاقًا اخرجت العِقَّان . وفلانٌ جاءَ بالعُقُوق . والفرس حملت فهي عَقُوقٌ . ولا يقال مُعِقٌّ وهذا نادرٌ . او يقال مُعِقٌّ في لُغةٍ رديئة . واعقّ الله الماءَ امرّهُ اي جعلهُ مُرًّا مثل اقعّهُ . وانعقّ الشيءُ انعقاقًا انشقّ . والغبار سطع . والعقدة اشتدّت . والسحابة تبعّجت بالماءِ . وانعقّ السحاب انشقّ . وفلانٌ السيفَ استلّهُ * العاقُّ اسم فاعل ج عَقَقَة وأَعِقَّة . وهذا نادرٌ * العاقّة مؤنث العاقّ ج عَوَاقُّ . وعَوَاقُّ النخل روادفهُ وهي فُسلانٌ تنبت منهُ * العَقَاق والعِقَاق مصدران بمعنى الحَمْل او الحَمْل بعينهِ . وماءٌ عُقَاقٌ اي مرٌّ . وعَقَاقِ بالبناء على الكسر كقَطَامِ اسمٌ للعُقُوق بالوالدين * العَقّ العاقّ وكل خرق في الرمل وغيرهِ . والعِقّ حفرة عميقة في الارض . والعُقّ من الماء المرّ مثل القُعّ * ولدٌ عَقَقٌ وعُقُقٌ اي عاقٌّ . والعَقَق ايضًا الحَمْل . والعَقَق من البرق ما يبقى في السحاب من شعاعهِ . وولدٌ عُقَقٌ اي عاقٌّ . وهو مختصٌّ بالنداء * عِقّانُ الكرم والنخيل ما يخرج من اصولها * العَقّة المرّة والبرقة المستطيلة في السماء

وحفرة عميقة في الارض. والعِقّة شعر كل مولود من الناس والبهائم. او هي في الحُمُر والناس خاصةً ج عِقَق والعُقّة التي يلعب بها الصبيان * الأعَقّ من الخيل الحامل او الحائل ضدّ ج عُقُق وجمع الجمع عِقاق. ونوى العَقوق نوًى يُعلَف الابل العُقُق. والآنق العَقوق مثل لما لا يكون * العَقيق خرز احمر والوادي وكل مسيل شقّهُ ماء السيل قديمًا فوسّعهُ ج أعِقّة. والعقيق ايضًا شعر كل مولود من الناس والبهائم * العَقيقة واحدة العقيق وشعر كل مولود من الناس والبهائم يولد وهو عليهِ وصوف الجذع والشاة التي تُذبَح عن المولود يوم اسبوعهِ. ومن البرق ما يبقى في السحاب من شعاعهِ ج عقائق والعقيقة ايضًا المزادة والنهر والعصابة ساعة تُشَقّ من الثوب وغرلة الصبيّ ونوى تُعلَف الابل العُقُقَ والسهم الذي يُرمَى بهِ نحو السماء

عقَل الدواء بطنهُ يعقِلهُ وبطنهُ عَقْلاً امسكهُ. وعقَل الغلام يعقِل عَقْلاً ومَعْقُولاً ادرك فهو عاقِلٌ. وعقَل الشيءَ عَقْلاً فهمهُ وتدبّرهُ. والبعيرَ ثنى وظيفهُ مع ذراعهِ فشدّها معًا بحبلٍ هو العِقال. والقتيلَ وداهُ اي ادّى ديتهُ. وعن فلانٍ غرم عنهُ ما لزمهُ من ديةٍ وجنايةٍ. ولهُ دمَ فلانٍ ترك القَوَد للدية. وعقَل الوعل عَقْلاً وعُقُولاً صعِد وامتنع في الجبل العالي. والظلُّ قام قائم الظهيرة. واليهِ لجأ. وفلانًا صرعهُ الشغزبيّة. والبعير اكل العاقول. والدواء بطنهُ عَقْلاً امسكهُ. والمرأة شعرها مشطتهُ. وعقِل البعير يعقَل عَقَلاً كان اعقلَ * عقّل الغلام بمعنى عقَلَ. والكرْم اخرج العُقَيلَى. والبعيرَ بمعنى عقَلهُ شُدّد للكثرة. والله فلانًا جعلهُ عاقلاً. وعاقَل فلانًا معاقلةً فعقَلهُ من افعال المغالبة. والمرأة تعاقِل الرجل الى ثلث ديتها اي توازنهُ. اي موضحتهُ وموضحتها سواء. واعقل الرجل وجب عليهِ عِقالٌ اي زكاة عامٍ. والقوم عقَل بهم الظلُّ اي لجأ وقلص عند انتصاف النهار. وفلانًا وجدهُ عاقلاً. وتعقّل الغلام بمعنى عقَل. وتكلّف العقل. وتعقّل الرجل ثناها فوضعها على الورك. وتعقّل لفلانٍ بكفّيهِ شبك بين اصابعهما ليركب الجمل واقفًا. وتعاقل القوم دمَ فلانٍ

عقلوهُ بينهم. والرجل ارى من نفسه العقل وليس به. واعتقل البعير بمعنى عقلهُ. وفلانًا حبسهُ. وفلانًا صرعهُ الشغزبيَّة. وفلانٌ رمحهُ جعلهُ بين ركابهِ وساقهِ. والشاة وضع رجليها بين ساقهِ وفخذهِ وحلبها. والرجلَ بمعنى تعقَّلها. ومن دم فلانٍ اخذ الدية. واعتُقِل لسانهُ على بناء المجهول حُبِس عن الكلام * العاقِل اسم فاعل ج عُقَّال وعُقَلاء. ويقال ايضًا امرأة عاقلٌ. والعاقِل ايضًا الوعل ودافع الدية ج عاقِلة * العاقِلة مؤنَّث العاقِل ج عاقلات وعواقل. وعاقِلة الرجل عَصَبَتهُ. والعاقِلة قوَّة العقل كما ان الذاكرة قوة الذكر * العاقُول مُعظَم البحر او موجهُ ومَعطِف الوادي والنهر والمعوجّ منهما وما التبس من الامور والارض لا يُهتدَى لها ج عواقيل. والعاقول ايضًا نبتٌ ترعاهُ الابل * العِقَال القَلُوص الفتيَّة من الابل. وحبلٌ يُعقَل به البعير في وسط ذراعهِ ج عُقُلٌ. والعِقَال ايضًا زكاة عامٍ من الابل والغنم. وعِقَال المِئِينَ عند العرب الشريف الذي اذا أُسِر فُدِيَ بمِئِينَ من الابل ج عُقُلٌ وعُقُلٌ * العُقَّال داءٌ في رِجل الدابَّة اذا مشى ظلع ساعةً ثم انبسط ويخصّ الفرس * العُقَّلَى الحِصرِم * العَقْل الحِجر والنُهَى والقلب والدية والحصن والملجأ ج عقُول. وثوب احمر يُجلَّل بهِ الهودج او ضرب من الوشي وهو ما كان نقشهُ طولًا وما كان نقشهُ مستديرًا فهو الرقم. والعَقَل اصطكاك الركبتين او التواءٌ في الرجل واتساع كبير * العُقْلة اعتقال اللسان عن الكلام. والعُقْلة ما يُعقَل به. ويقال لفلانٍ عُقْلَة يعتقل بها الناس اذا صارع اي حيلة في الصراع * العَقُول المُدرِك الفاهم للامور وما يعقل البطن اي يمسكهُ من الادوية * العَقِيل المعقول * العَقِيلة الكريمة المخدَّرة ومن القوم سيّدهم ومن كل شيء اكرمهُ وكريمة الابل. وعَقِيلة البحر الدرَّة ج عقائل * الأَعقَل ما بهِ عَقَلٌ والانثى عقلاء ج عُقْلٌ. والمَعقِل الملجأ والجبل المرتفع ج معاقل. والمَعقُلَة بضمّ القاف الغرم ج معاقل. وقولهم هم على مَعَاقلهم الاولى اي على الديات التي كانت في الجاهليَّة او على مراتب آبائهم

عقَمت الرحم تعقِم عقمًا وعُقمًا كانت عقيمًا. وعقَم الله الرحم يعقِمها عقمًا جعلها
عقيمًا. وعقِمت الرحم تعقَم وعقُمت تعقُم عقَمًا وعُقِمت عَقْمًا وعُقْمًا على بناء
المجهول كانت عقيمًا. وعقِم الرجل عقَمًا سكت. وعُقِمت مفاصله على
المجهول يبست * عقّم الله الرحم بمعنى عقمها. وفلانٌ فلانًا اسكته. وعاقمه معاقمة
خاصمه. واعقم الله الرحم جعلها عقيمًا. وتعاقما تعاقبا. واعتقم الرجل حفر
بئرًا بحيث اذا قرب من الماء احتفر بئرًا صغيرة بقدر ما يجد طعم الماء فان
كان عذبًا حفر بقيتها. والبئر تردد * العَقام الرجل السيّئ الخُلُق. وسلكٌ
وحية. وحربٌ عقامٌ اي شديدة. وداءٌ عَقامٌ وعُقامٌ والضم افصح. اي
لا يبرأ. وناقةٌ عقامٌ. اي بازل شديدة. ورجل عقام اي لا يولد له. والعُقام من
الحرب الشديدة. ويومٌ عُقامٌ اي شديدٌ * العَقْم ضربٌ من الوشي او المرط
الاحمر او كلّ ثوب احمر. والعُقْم هزمةٌ في الرحم فلا تقبل الولد * عَقْمة القمر
عودته. والعِقْمة الوشي. والعَقْمة ايضًا والعِقْمة المرط الاحمر او كلّ
ثوب احمر * العَقْمي الرجل القديم الشرف والكرم والغريب الغامض من الكلام
ويُكسر * العقيم ذات العُقْم يقال رحِمٌ عقيم وامرأة عقيم اي ذات عُقْم
لا تقبل الولد ولا تلد ج عقائم وعُقُمٌ. وقد تسكّن القاف. ورجل عقيم لا يولد
له ج عُقَماء وعِقام وعَقْمى. وعقلٌ عقيمٌ لا خير فيه ولا ينفع صاحبه. والمُلك
عقيمٌ اي لا ينفع فيه نسبٌ لانه يُقتل في طلبه الاب والولد والاخ والعمّ. ويومٌ
عقيمٌ اي لا هواء فيه. وريحٌ عقيمٌ. اي لا تلقح سحابًا ولا شجرًا. وحربٌ عقيمٌ.
اي شديدةٌ. ويوم القيامة يومٌ عقيمٌ لانقطاع الخير فيه ولانه لا يوم بعده *
العَقِيمة من الارحام العقيم * المَعاقِم فقرٌ بين الفريدة والعجب في مؤخّر
الصلب. ومن الخيل المفاصل الواحد معقِمٌ. والمَعقِم ايضًا عقدة في التبن.
والمَعقومة من الارحام العقيمة

العَقَنْبَس السيّئ الخُلُق

العَقَنْبَاة العَبَنْقاة بتقديم الباء الموحّدة

العَقَنقَس الغسر الاخلاق واللئيم
العَقَنقَصة والعُقَنقِصة دويبة
العَقَنقَل الوادي العظيم المتسع والكثيب العظيم المتراكم وقانصة الضب ومصرانه والقدح والسيف . والنون والقاف زائدتان للالحاق بسفرجل ج عقاقِل
عقا الرجل يعقو عقوًا (واوي) حفر البئر فانبط من جانبها . والعلم علا وارتفع . وفلان الامر كرهه . وفلانًا عاقه . على القلب * عقّى العقاب تعقية حام حول الشيء وارتفع . واعتقى الرجل اعتقاء بمعنى عقا * العَقْوة شجر وما حول الدار والساحة والمحلة كالعَقَاة ج عِقَاء
عقي فلان الامر يعقيه عقيًا (يائي) كرهه كعقاه الواوي . والولد سقاه ما يسقط عقيه . والولد احدث اول ما يحدث وبعد ذلك ما دام صغيرًا * عقّى الولد تعقية بمعنى عقاه . وبسهمه رمى به في الهواء والطائر ارتفع في طيرانه . ومن ابن عقّيت على المجهول . اي من اين أُتيت . يقال ذلك في مقام الازدراء . واعقى الشيء اعقاء صار مرًّا او اشتدت مرارته . وفلان الشيء ازاله من فيه لمرارته . واعتقى الرجل اعتقاء احتبس . وهو قلب الاعتياق . واعتقى الرجل اخذ في البئر يمنة ويسرة اذا لم يمكنه ان ينبط الماء من قعرها . وفلان اخذ في شعب الكلام . ومن ابن اعتقيت على المجهول اي أُتيت * العِقْي ما يخرج من بطن المولود حين يولد قبل ان ياكل والردج من السخلة والمهر اعقاء * العِقْيان من الذهب الخالص
عقين — عقيون لفظة يونانية معناها بحر او اوقيانوس
عكب الرجل يعكب عكوبًا وقف . والقدر غلت . والابل ازدحمت . وعكِب الرجل يعكب عكبًا غلظت شفته ولحياه . وفلان تدانت اصابع رجله * عكّبت النار دخنت . وتعكّبت الهموم فلانًا ركبته . واعتكب الغبار ثار . وفلان الغبار اثاره . لازم متعد * العاكب الجمع الكثير ج عكوب * العاكوب الغبار * العُكاب الغبار والدخان . والعِكاب اسم جمع للعنكبوت * العَكْب الغبار

والخفيف النشيط والشدّة في السير. والعُكُب اسم جمع للعنكبوت * العَكِبّاء الجافية الخَلْق * العِكَبُّ بتشديد الباء القصير الضخم والمارد من الانس والجنّ والذي لاموزوجٌ * العَكُوب الغبار او غبار الدخان ونباتٌ * العَكُوب الغبار * الأعْكُب اسم جمع للعنكبوت

عكبر — العَكابر الذكور من اليرابيع * العِكْبِر شيءٌ تجيءُ به النحل على افخاذها واعضادها فتجعله في الشهد مكان العسل * العُكْبُرَة المرأة الجافية في خلقها

عكبز — العُكْبُز حَشَفَة الانسان

عكبس — تعكبسَ الشيءُ ركب بعضهُ بعضاً * العُكَبِس والعُكابِس الكثيرة من الابل او التي تقارب الألف

عكبشهُ عكبشةً شدَّهُ وثيقاً * تعكبشَ فيهِ الغصن نَشِبَ فيهِ بشوكهِ * العِكْباش من الظباء ما يطلع قرنهُ اولاً قبل ان يطول

عَكَد اليهِ يعكِد عَكَداً لجأ. والامر فلاناً امكنهُ. وعكد الضبُّ والبعير يعكَد عَكَداً سمِنَ. وعكِد بهِ لزق * اعكد اليهِ لجأ واعتكدهُ لزمهُ. واستعكد الضبُّ والبعير سمن. والطائر انضمّ الى الشيء مخافة الجوارح * عُكْد الشيءِ وسطهُ. والعُكَد اليابس من الشجر بعضها فوق بعض. وضبٌّ وبعيرٌ عَكِدٌ اي سمينٌ * العُكْدَة العُصعُص والقوة وجحر الضبّ ج عُكَد. والعَكِدَة مؤنّث العَكِد. والعُكْدَة اصل اللسان واصل القلب وريشٌ يُنقَط بهِ الخبز * المعكِد الملجأ. والمَعْكُود المقيم اللازم والممكن والمحبوس ومن الطعام المُعدُّ الراهن الدائم

عكَر على الشيء يعكِر ويعكُر عَكْراً وعُكُوراً كرَّ وعطف. ويقال فرَّ من قرنهِ ثم عكَر بالرمح اي كرَّ وحمل. وعكَر بهِ بعيرهُ عطف بهِ الى اهلهِ وغلبهُ. وعكِرَ الماءُ والنبيذ يعكَر عَكَراً صار لم يرسب خاثرهُ. والمسرجة اجتمع فيها الدرديُّ * عكّر الشيءَ جعلهُ عَكِراً وجعل فيهِ العَكَر. واعكر الشيءَ جعلهُ عَكِرهُ. والليل اشتدّ سوادهُ واختلط بعضهُ في بعض. والسنام صار فيهِ شحم. والرجل كانت عندهُ عَكَرةٌ. وتعاكر الجيش اختلطوا وتشاجروا في الخصومة.

واعتكر الظلام اختلط كانهُ كرَّ بعضهُ على بعضٍ. والجيش في الحرب اختلطوا. والعسكر رجع بعض على بعض فلم يقدر على عدّهِ. والليل اشتدَّ سوادهُ والتبس. والمطر اشتدَّ. والريح جاءت بالغبار. والشباب دام وثبت. واعتكر على الشيء بمعنى عكَر * العَكْر لغة في العَكَر من الابل . والعِكْر الاصل . والعَكِر ذو العَكَر. والعَكَر ما فوق خمسمائة من الابل او الستون منها او ما بين الخمسين الى المائة وصدأُ السيف ودرديُّ كل شيء * العَكْرة الكرَّة بعد الفرار. والعَكَرة القطعة من الابل او القطيع الضخم منها واصل اللسان ج عَكَرٌ * العكّار الكرّار العطّاف * المَعْكَر الكرُّ في الحرب. والمُعكِر من عندهُ العَكَرَة

عكردَ الغلام سمن وقوي. ونافتي رجعت بي قِبَل أُلافها وانا كارهٌ * غلامٌ عَكَرَدٌ وعُكرُدٌ وعُكرِدٌ وعُكرُود اي متقارب الخُلُق او سمينٌ

العِكرِش نباتٌ * العِكرِشَة الارنبة الضخمة والعجوز المتشنّجة

العَكَرْكَر اللبن الغليظ

عكرم — عِكرِم الليل سوادهُ * عِكرِمَةُ والعِكرِمة الانثى من الحمام او انثى ساقِ حُرّ

عكز على عكّازته يعكز عَكزًا توكّأَ. والرمح ركزهُ. وبالشيء اهتدى به. وعكز الرجل يعكَز عَكَزًا تقبَّض * عكَّز الرمح اثبت فيهِ العكّاز. وتعكَّز الرجل على عكازته توكّأ * العِكْز السيّئ الخُلُق البخيل المشؤوم * العُكّاز عصًا ذات زُجٍّ في اسفلها * العكّازة العُكّاز وهي اخصُّ منهُ ج عكاكز وعكاكيز وعكّازات * العكوَز العُكّاز ومِثْل الحَبْة من الحديد يجعل الاجذم رجلهُ فيها

عكزل — العَكازِيل براثن الاسد مفردهُ عُكزولة

عكَس الكلام ونحوهُ يعكِسهُ عَكسًا قلبهُ. والشيءَ ردَّ آخرهُ الى اولهِ. وعكَس البعير شدَّ حبلاً في خطمِهِ الى رسغ يديهِ ليذلَّ وذالك الحبل عِكاسٌ. والطعام صبَّ العكيس فيهِ. وعلى فلانٍ امرهُ ردَّهُ عليهِ. وعن امرهِ صرفهُ عنهُ * عاكسهُ معاكسةً وعِكاسًا اخذ كلٌّ منهما بناصية صاحبهِ. وعاكَسَ الكلام بمعنى عكسهُ. وتعكّس الرجل في مشيتِهِ مشى مشي الافعى. وتعاكس الشيءُ وانعكس

واعنكس انقلب . واعنكس في الطعام بمعنى عكس * دون هذا الامر عِكَاسٌ ومِكَاسٌ وهو ان تاخذ بناصيته وياخذ بناصيتك او هو اتباعٌ . وعِكَاس البعير تقدَّم * العَكِيس الحبل يُعكَس به البعير واللبنُ يُصَبُّ على مَرَقٍ والقضيب من الحَبَلَة يُعكَس تحت الارض الى موضع آخر واللبن الحليب تُصَبُّ عليه الاهالة فيُشرَب * العَكِيسَة الكثير من الابل ومن الليالي الظلماء

عكَش عليهم يعكِش عَكْشًا عطف او حمل عليهم . والعنكبوت نسجت . . والشيءَ جمعهُ فهو عَكِشٌ . والكلاب بالثور احاطت به . وفلانٌ فلانًا شدَّ وثاقهُ . وعكِش الشَعَر يعكَش عَكَشًا التوى وتلبَّد . والنبت كثر والتفَّ * عكَّش الخبز تكرّج . وتعكَّش الشَعر بمعنى عكِش . والامر تعسَّر . والعنكبوت تبضت قوائمها تنسج . والشيءُ تقبَّض وتداخل بعضهُ في بعضٍ * العَكِش الجامع والرجل لا يخرج من نفسه خيرًا . ومن الشعر الجَعْد * شجرةٌ عَكِشَة كثيرة الفروع ملتفَّة * العُكَّاش والعُكَّاشة وتخفَّف الكاف العنكبوت او ذكورها او بيتها . والعُكَّاش اللوآء الذي يلتوي على الشجر وينتشر * العَوْكَشَة اداة للحرّاثين تُذرَّى بها الاكداس

عكَصهُ يعكِصهُ عَكْصًا ردَّهُ . وعكِص الرجل يعكَص عَكَصًا ساء خُلقهُ . والدابَّة حَرَنَت * تعكَّص به عليَّ ضنَّ * العَكِص السيّءُ الخُلُق . وفي الدابَّة عَكَصٌ اي تدانٍ وتراكبٌ في خَلْقها * رملة عَكِصَة . اي شاقَّة المسلك

عكَظهُ يعكِظهُ عَكْظًا حبسهُ . والشيءَ عركهُ . وبالشيء فخر به . وفلانًا قهرهُ وردَّ عليه فخرهُ * عكَّظهُ عن حاجته صرفهُ . وحاجتهُ نكدها . وفي الإيصاء بالغ فيه . وعاكظهُ معاكظةً ماطلهُ . وتعكَّظ امرهُ التوى وتعسَّر وتشدَّد . وفلانٌ اشتدَّ سفرهُ وبعد . والقوم تحبَّسوا ينظرون امورهم . وتعاكظا تجادلا . وتحاجَّا . والقوم تفاخروا * عُكَاظ سوق كانت تجتمع فيها قبائل العرب يتفاخرون ويتناشدون الشعر ويتبايعون . يؤنَّث ويذكَّر * العَكِيظ القصير

عكَفهُ يعكُفهُ ويعكِفهُ عَكْفًا حبسهُ ووقفهُ وعطفهُ ورعاهُ واصلحهُ . وعكَف عليه

عُكُوفًا اقبل عليهِ مواظبًا ولزمهُ. والقوم حولهُ استداروا. والجوهر في النظم استدار. وفلانٌ تأخَّر. وفي المسجد بمعنى اعتكف * عكَّف النظم نظم فيهِ الجوهر. والشعر جعَّدهُ. وعاكفهُ معاكفةً لازمهُ. وتعكَّف في المكان واعتكف تحبَّس فيهِ ولبث ولا تقل العكف. ومنهُ الاعتكاف في المسجد لانهُ حبس النفس عن التصرُّفات العاديَّة * العَكِف الجعد من الشَّعَر * شعر معكوف. اي ممشوط مضفور

علكَّ يومنا يَعُكُّ (وفي نسخ القاموس يعِكُّ من باب ضرب) عَكًّا صار عكيكًا. والناقة تبدَّلت لونًا غير لونها سِمَنًا. وعليهِ عطفهُ. وفلانًا حدَّثهُ بحديث فاستعادهُ منهُ مرتين او ثلاثًا. وزيدًا ماطلهُ بحقّهِ. وبشرٍّ كرَّرهُ عليهِ. وعن حاجتهِ صرفهُ وحبسهُ. وبالحجَّة قهرهُ بها. وبالامر ردَّهُ حتى اتعبهُ. وبالسوط ضربهُ بهِ. والكلام فسَّرهُ. والحمَّى فلانًا لزمتهُ واحمتهُ * عاكَّهُ عليهِ معاكَّةً عطفهُ عليهِ. واعكَّت الناقة اعكاكًا تبدَّلت لونًا غير لونها * العِكَاك شدَّة الحرّ مع سكون الريح * العَكَك العِكَاك * يومٌ عَكٌّ اي شديد الحرّ مع لَثَقٍ واحتباس ريحٍ. ورجلٌ عَكٌّ. اي صلبٌ شديدٌ. واتَّزر إِزرةَ عكٍّ وَكٍّ. اي اسبل طرفي ازارهِ وضمَّ سائرهُ. العُكّي سويق المُقْلِ. واتَّزر إزرةَ عَكِّيَّ كازرة عَكٍّ * العَكَّة عُرَوَاءُ الحمّى والرملة الحارَّة قد حميت عليها الشمس. وليلة عَكَّة. اي شديدة الحرّ مع لَثَقٍ واحتباس ريحٍ. والعُكَّة عُرَوَاءُ الحمّى والرملة الحارَّة قد حميت عليها الشمس وآنية السمن اصغر من القربة ج عُكَكٌ وعِكَاكٌ ولونٌ يعلو النوق عند لقاحها مثل كَلَف المرأة ونَمَشٍ. وارضٌ عُكَّةٌ على النعت وارضُ عُكَّةٍ بالاضافة اي حارَّةٌ. والعِكَّة مثلَّثة شدَّة الحرّ مع سكون الريح ج عِكَاك * العَكِيك شدَّة الحرّ مع سكون الريح ج عِكَاك. ويومٌ عَكِيكٌ اي شديد الحرّ مع لَثَقٍ واحتباس ريحٍ * العَكَوَّك القصير المازز او السمين مع صلابة والمكان الغليظ الصلب او السهل * رجلٌ مِعَكٌّ خَصِمٌ الدّ. وفرسٌ مِعَكٌّ يجري قليلاً ثم يحتاج الى الضرب. وابل معكوكة اي محبوسة

عكلهُ يعكُلهُ ويعكِلهُ عَكْلاً جمعهُ بعد تفرقهِ . والابل حازها وساقها . والبعير شدَّ رسغ يديهِ الى عضدهِ بحبل وذلك الحبل هو العِكَال . وفي الامر قال برأيهِ . وبرأيهِ حَدَسَ . وعليهِ الامر اشكل والتبس . وفلانًا حبسهُ او صرعهُ . والمتاع نضَّد بعضهُ على بعض . وفلانٌ مات . وفي الامر جدَّ . وعكِلت المسرجة تعكَل عَكَلاً عكِرت * اعكل عليهِ الامر واعتكل التبس . واعتكل الرجل اعتزل . والثوران تناطحا * العاكل القصير الّنجهل ج عُكُلٌ * العِكَال العِقَال زنةً ومعنًى * العُكْل والعِكْل اللئيم ج اعكال * العَوْكَل ظهر الكثيب والعظيم من الرمال او المتراكم دون العقنقل وضربٌ من الإدام والارنب العفور والرجل القصير الاحمق والحمقاء . والعوكلان نجمان . وفلانٌ عَوْكَلٌ الفضائح * العَوْكَلَة الرملة العظيمة * المَعْكَل المحبس والموقف . والمِعْكَل مِخْبَط الراعي يتخذهُ من الشجر ج معاكل

عكلد — لبنٌ عُكَلِدٌ وعُكَالِدٌ اي خاثرٌ . وقيل لامهُ زائدة

عكلط — لبنٌ عُكَلِطٌ خاثرٌ كعُكَلِد

عكَم المتاع يعكِمهُ عَكْمًا شدَّهُ بثوبٍ . والبعير شدَّ عليهِ العِكْمَ . والرجلَ العِكْمَ عكمهُ لهُ . وفلانٌ اليهِ انتظر . وعليهِ كرَّ . والارض كذا نمَّها . وعن شتمهِ تأخَّر . والابل سمنت وحملت شحمًا على شحمٍ . وعُكِمَ عنهُ بصيغة المجهول صُرِفَ عن زيارتهِ * عكَّمت الابل بمعنى عكمت . وعاكمهُ عليهِ معاكمةً اعانهُ . واعكمهُ اعانهُ على شدّ المتاع بثوب . واعتكم الشيءُ ارتكم . والقوم سوّوا بين الاعدال ليحملوها * العِكَام ما عُكِمَ بهِ من ثوبٍ او خيطٍ ج عُكُمٌ * العَكْم داخل الجنب . والعِكْم العِكَام والعِدْل ج اعكام . والكارةُ ج عُكُومٌ وبكرة البئر ونمط تجعل المرأة فيهِ ذخيرتها * عَكْمَة البطن زاويةٌ ج عُكَمٌ * العَكُوم من النساء المِعقَاب . وما لهُ عَكُوم اي مُنصرَفٌ ومَعْدِلٌ * المِعْكَم المكتنز اللحم

عكمز — العُكْمُز والعُكْمُوز حشفة الانسان . والمرأة الحادرة التارَّة والذكر المكتنز * العُكْمُزَة والعُكْمُوزَة المرأة والذكر المذكوران

عكمس الليل اظلم * ابل عُكَمِس وعُكَامِس كثيرة او قاربت الألف. وليلٌ عُكَامِسٌ مظلمٌ او شديد الظلمة * العُكْمُوس الحمار

العُكَمِص الداهية والحادر من كل شيء

عكن — تعكّن البطن صار ذا عُكَنٍ * العِكَانُ المُنُق * العَكْنَاء من الجواري ذات العُكَن والناقة الغليظة الاخلاف * العَكْنَانُ والعَكَنَانُ الابل الكثيرة. ويقال نَعَمٌ عكنانٌ اي كثيرة * العُكْنَة ما انطوى وتثنّى من لحم البطن سِمَنًا ج عُكَنٌ وربما قيل أعكانٌ * جاريةٌ معكّنةٌ اي تعكّن بطنها

العَكَنْدَس الصاحب الشديد والاسد الشديد * العَكَنْدَسة مؤنث العَكَنْدَس

العَكَنْكَع الغول الذَكَر كالكَعَنْكَع

عكا ذَنَب الفرس يعكُوهُ عَكْوًا عطفهُ الى العكوة وعَقَدَهُ. وبازاره اعظم حُجزته وغلّظها. والابل غلُظت وسمنت. وبخرئه خرج بعضٌ وبقي بعضٌ. والدخان تصعّد. والفحل الناقة الفحها. وعلى قومه عطف. وفلانًا في الحديد قيّدهُ وشدّهُ * عكّى على سيفه ورمحه تعكية شدّ عليهما علباء رطبًا * العاكي الذي يبيع العُكَى ج عُكَاةٌ * العَكْوَاء من الشاء البيضاء الذَنَب او المؤخّر وسائرها اسود. خاصٌ بالانثى * العَكْوَة والعُكْوَة الثونة والوسط واصل اللسان واصل الذَنَب وعَقَبٌ يُشَقّ فيُفتَل فتلتين كالمخراق والحجزة الغليظة وغِلَظ كل شيء ومعظمه ج عُكًا وعِكَاء * العِكِيُّ اللبن المحض ووطبه * الأعكى الشديد العكوة والغليظ الجنبين والانثى عَكْوَاء. وابل مِعْكَاء سمينة او كثيرةٌ راس ذا عند عُكْوَة ذا عكى بازاره يعكي عَكْيًا (يائيٌ) اغلظ مَعقِدهُ. وزيدٌ مات * عكّى زيدٌ تعكية واعكى اعكاء مات. واعكاهُ اوثقهُ * العاكي الميّت والذي يبيع العُكَى والمُولَع بشرب العَكِيّ ج عكاةٌ * العَكِيُّ سويق المُقْل

العَكَوْكَع القصير

عَلْ عَلْ زجرٌ للغنم. والعَلَ سيُذكَر في ع ل و

علَب الشيءُ يعلُب عَلْبًا صلب واشتدّ وجسأ. واللحم تغيّرت رائحته بعد اشتداده.

وعلَبهُ يعلُبهُ ويعلِبهُ علبًا وسمهُ او خدشهُ او اثَّر فيهِ . والشيءَ حزَّهُ . والسيف ونحوهُ حزم مقبضهُ بعلباءِ البعير . وعلِب الشيءُ يعلَب علَبًا صاب وجسأَ واشتدَّ . واللحم بمعنى علَب . والسيف تثلَّم حدُّهُ . والبعير اخذهُ داءٌ في جانبي عنقهِ * علَّب الشيءَ تعليبًا وسمهُ او خدشهُ او اثَّر فيهِ وحزَّهُ . والسيفَ ونحوهُ بمعنى علَبهُ . واستعلب اللحم تغيَّرت رائحتهُ بعد اشتداده . والماشيةُ البقلَ اجمتهُ واستغلظتهُ * العِلاَب وسمٌ في طول العُنُق * العَلاَبيُّ الرصاص او جنس منهُ * العَلْب الاثر والمكان الغليظ والشيءُ الصلب والمكان الذي لو مُطِر دهرًا لم يُنبِت ج عُلُوبٌ . والعِلْب المكان الغليظ والرجل لا يُطمَع فيما عندهُ والمكان الذي لو مُطِر دهرًا لم يُنبِت ومنبت السِدْر ج عُلُوب ايضًا . والعُلْب الضبُّ . والعَلِب الشيءُ الصلب والوعل الضخم والضبُّ . ويقال تيسٌ عَلِب وضبٌّ عَلِبٌ اي مسنٌّ جاسٍ * العِلْبَاءَ العصبة الممتدَّة في العنق وهما علباوان بينهما منبت العرف مؤنَّث وقد يُذكَّر ج عَلاَبيُّ . ويقال تشنَّج علباءُ الرجل اذا اسنَّ . والعِلْبةُ أُبنةٌ غليظة من الشجر يُتَّخذ منها المِقطرة ج عِلَب والعُلْبَة النخلة الطويلة وقَدَحٌ ضخمٌ من جلود الابل يُوطَّر حولها قضيب او من خشب يُحلَب فيها ج عِلاَبٌ وعُلَبٌ * المُعلِّب الذي يتَّخذ العُلْبَة . وناقة معلَّبة ومُعلَبة وُسِمت بالعِلاَب . والمَعْلُوب الطريق اللاحب

علبب — عُلْبُوبة القوم خيارهم

علبط — العُلَبِط والعُلاَبِط الضخم والقطيع من الغنم واقلُّها الخمسون الى ما بلغت واللبن الخاثر وكل غليظ وثِقَل الشخص ونفسهُ * العُلَبِطَة العُلَبِط للقطيع المذكور .

عَلْبَى عبدهُ عَلْبَيَةً ثقب علباءهُ او قطعها . والرجل ظهرت علابيُّهُ كِبَرًا * اعلنبى الديك او الكلب اعلنباءً تنفَّش شعرهُ وتهيَّأ للشر . والرجل اشرف واشخص نفسهُ كما يفعل عند الخصومة والشتم

علَث الشيءَ بالشيء يعلِثهُ علثًا خلطهُ . والشيءَ جمعهُ . والسقاءَ دبغهُ بالأرطى . وعلَث

الزندُ لم يورِ. وعلِث القوم يعلَثون عَلَثًا تقاتلوا بالشدة والالزوم * تعلّث فلانٌ لفلانٍ الذنوب تمحّلها. وتعلّث به تعلّق. والشيءَ لم يُحكِم صنعتهُ. واعتلث زندًا اخذهُ من شجر لا يدري أيوري ام لا. واعتلث الرجل لم يتخيّر منكحهُ * العُلاثة سمنٌ واقط يُخلَط. وكل شيئين خُلِطا. والرجل الذي يجمع من هنا وهنا * العَلِث المنسوب الى غير ابيهِ والملازِم لمن يُطالِب * العُلْثَة العُلْقة * العَلِيث خبز من شعير وحنطة * الأعْلاث من الزاد ما أُكِل غير متخيَّرٍ من شيء. ومن الشجر القطع المختلفة ممّا يُقدَح بهِ من المرخ واليبيس مفردهُ عِلْثٌ. والمُعتلِث المنسوب الى غير ابيهِ

علَجهُ يعلُجهُ عَلْجًا غلبهُ في المعالجة. وعلِج الرجل يعلَج عَلَجًا اشتدَّ * عالجهُ معالجةً وعِلاجًا زاولهُ. والمريض داواهُ. وتعلَّج تألّك. وتعالج الرجل تعاطى العلاج. والرجلان تزاولا وتقاتلا. واعتلج القوم اتخذوا صراعًا وقتالًا. والارض طال نباتها. والامواج التطمت. واستعلج جلدهُ غلُظ. وفلانٌ خرجت لحيتهُ * العالِج بعير يرعى العُلَجان * العِلاج الدواء * العِلْج العَيْر والحمار وحمار الوحش السمين القويّ والرغيف الغليظ الحرف والرجل الضخم من كفّار العجم او الكافر مطلقًا ج عُلوج وأعلاج ومَعْلوجاء وعِلَجة. وكل ذي لحية عِلْجٌ ولا يقال للامرد عِلْجٌ. وهو عِلْجُ مالٍ. اي ازاؤهُ. ورجل عَلِجٌ وعُلَجٌ وعُلُجٌ شديدٌ صرّيعٌ معالجٌ للامور. والعَلَج أشاء النخل اي صغارها * العُلْجانُ جماعة العضاه. والعَلَجانُ اضطراب الناقة ونباتٌ * العَلَجانة تراب تجمعهُ الريح في اصل شجرة * العَلْجَن بزيادة النون الناقة الكناز اللحم والمرأة الماجنة * العُلْجُون الجمل الكناز اللحم * العَلُوج الألُوك اي الرسول * هو مُستعلِج الخَلْق اي غليظٌ جافٍ

العُلْجُم الطويل * العُلْجُوم البستان الكثير النخل والضفدع الذكر والماء الغمر وظلمة الليل وموج البحر والقراد والظبي الآدم والظليم والكبش والوعل والثور المُسِنّ والبطة الذكر وطائر ابيض والشديدة من الابل او خيارها ج

علاجيم * رملٌ مُعلنجِم اي متراكمٌ

عِلد الشيُ يعلَد عَلَدًا صلب واشتدَّ * العُلاَدَى الشديد من الابل * العَلْد عَصَبُ العُنق.وشيُ عَلْدٌ.اي صلبٌ شديدٌ

علدم — العَلْدَميُ الحريص الذي يأكل ما قدر عليهِ

علِز المريض والاسير والحريص والمحتضَر يعلَز عَلَزًا اخذهُ القلق والخفّة والهَلَع فهو عَلِزٌ * اعلزهُ اعجزهُ * العِلَّوْز وجع البطن والجنون والموت الوحيُ والبظر الغايظ

علَس الماءَ يعلِسهُ عَلْسًا شربهُ. وما عَلَسْنا عَلُوسًا اي ما ذقنا شيئًا * علَّس الدكة اشتدَّ وبرَّح. والرجل صخِب. وما علّسوهُ تعليسًا ما اطعموهُ شيئًا * العُلاَس الطعام * العَلَس ما يؤكل و يُشرَب. والعَلَس القراد وضربٌ من البُرّ تكون حبتان او ثلاث في قشر وهو طعام صنعاءَ وقيل هو حبة سوداءُ تؤكل في الجدب والعَدَس وضرب من النمل * العَلَسيُ الرجل الشديد ونبات نَورُهُ كالسَوْسَن * العَلُوس الشيُ ممّا يُعلَس * العَلِيس الشواءُ مع الجلد * المُعلَّس من الرجال المجرَّب. وناقة معلَّسة. اي مذكَّرة

علسط — كلامٌ مُعلسَطٌ. اي لا نظام له

علش — العِلَّوْش ابن آوى والذئب ودويبّة وضربٌ من السباع والخفيف الحريص

علص — علصت التخمة في معدتهِ واوجعتها. وعالَصهُ علاَصًا ضارَبهُ. واعتلص منهُ شيئًا. اي اخذهُ عُلصَةً. وهي الى القِلّة ما هي * العِلَّوْص التخمة ووجع البطن كالعِلَّوْز * العَلَيْص نبتٌ يُؤْتدَم بهِ ويُتخَذ منهُ المَرَق

علَضهُ يعلِضهُ عَلْضًا حرَّكهُ لينتزعهُ نحو الوتد * العِلَّوْض ابن آوى

علَط الناقة يعلُطها ويعلِطها عَلْطًا وسمها بالعِلاَط. وفلانًا بشرٍّ ذكرهُ بسوءِ. وبسهم اصابهُ بهِ * علَّط البعير نزع العِلاَط منهُ.والناقة وسمها بالعِلاَط.وفلانًا بشرٍّ بمعنى علطهُ. وما اعلطهُ ما انكرهُ. واعتلطهُ واعتاط بهِ خاصمهُ وشاغبهُ. واعلوَّط البعيرَ اعلوّاطًا تعلَّق بعنقهِ وعلاهُ او ركبهِ بلا خطام او ركبهُ عريًا.

وفلانًا اخذهُ وحبسهُ ولزمهُ . وفلانٌ الامرَ ركب رأسهُ وتقحَّم بلا رويَّة . والجمل الناقة تسدَّاها ليضربها * شاعرٌ عالطٌ اي فصيحٌ بزيّن كلامهُ * العِلاط صفحة العنق وهما علاطانِ ومن الحمامة طوقها في صفحتي عنقها بسوادٍ وخيط الشمس والشرُّ والخصام وحبلٌ يُجعَل في عنق البعير وسمة في عُرْض عنقه ج أَعلِطة وعُلُطٌ * العَلَط سوادٌ تخطُّهُ المرأة في وجهها زينةً . والعُلُط القصار من الحمير والطوال من النوق . وناقة عُلُطٌ اي بلا سمةٍ ولا خطام ج أعلاط . وأعلاط الكواكب الدراريُّ التي لا اسماء لها * العُلْطَة القلادة والعَلْط للسواد المذكور * العِلْيَط شجرٌ * الإعْلِيط سمة في عُرْض عُنُق البعير وما سقط ورقهُ من الاغصان والقضبان ووعاء ثمر المَرْخ . والمَعْلَط والمُعَلَّوط الموضع الذي وُسِم بالعِلاط من عُنُق البعير

العَلْطَبِيس الاملس البرّاق

علطَس الرجل علطسةً عدا في تعسُّف * العِلْطَوْس الرجل الطويل والخيار الفارهة من النوق

العَلْطَبِيس الكثير الاكل الشديد البلع والجارية التارّة الحسنة القوام والهامة الضخمة الصلعاء ومن النوق الشديدة العالية

عَلْعَ وعَلْعَلْ زجرٌ للغنم لتتقدَّم

علعل — تعلعلَ الرجل اضطرب واسترخى * العَلْعَال القُنْبُر الذكر * العُلْعُل والعَلْعَل الذكَر او ما اذا انعظ لم يشتدَّ والقُنْبُر الذكَر والرهابة التي تُشرِف على البطن من العظم كانهُ لسانٌ * العَلْعَلانُ شجر كبير * العُلْعُول الشرُّ الدائم والاضطراب والقتال

علَف الرجل يعلِف عَلْفًا شرب كثيرًا . والدابَّة اطعمها * علَّف الطلح خرج عُلَّفهُ وتناثر وردهُ وعقَدَ . واعلفَ الطلح خرج عُلَّفهُ . والدابَّة اطعمها . وتعلَّف الرجل طلب العَلَف في اماكنهِ . واستعلفت الدابَّة طلبت العَلَف بالحمحمة * العَلاَّفة موضع العلف ومعدنهُ . والعِلافة حرفة العلاّف * العِلافيُّ الرجل

العظيم او العِلاَفيُّ اعظم الرحال آخرةً وواسطًا * العِلْف الكثير الاكل. والعِلْف ايضًا والعُلْف شجر يمانيٌّ . والعَلَف ما تُطعَمهُ الدوابُّ ج عُلُوفة وأعلاف وعِلاَف * العَلاَّف بائع العَلَف وصاحبهُ ج عَلاَّفة * العُلَّف ثمر الطلح *شيخٌ عِلْوَفٌ اي كبير السنّ *العَلُوفة ما تأكلهُ الدابّة ج عُلُفٌ . والعَلُوفة ايضًا الناقة او الشاة تعلفها ولا ترسلها للرعي. للواحد والجمع *العَلِيف المعلوف. ويقال ناقةٌ عَلِيفٌ اي معلوفةٌ * العَلِيفَة العَلوفة للناقة او الشاة المذكورة ج علائف * المَعْلَف موضع العَلَف . والذي في الصحاح والمصباح المِعْلَف بكسر الميم ج معالف . والمَعْلَف ايضًا كواكب مستديرة متبدّدة . والمعلَّف المسمَّن يقال بعير معلَّف وابلٌ معلَّفةٌ . والمُعتلفة القابلة . وهي كلمةٌ مستعارةٌ

علفت – رجلٌ عِلْفَوْت وعُلْفُوت وعَلْفَتَانيٌّ اسبه جسيمٌ احمق يرمي بالكلام على عواهنهِ

علفص – العَلْفَصَة العنف في الرأي والامر والقسرُ وان تلوّي من يصارعك تلويةً وانت عاجز عنهُ

علفط الشيءَ بالشيء خلطهُ

علفف – العُلْفُوف الجافي المُسِنّ والشيخ الجسيم المشعرانيُّ والعجوز والحصان الضخم . وناقة عُلْفُوف السنام ملفَّفتهُ كانهَّا مشتملة بكسائهِ

علقهُ يعلُقهُ عَلْقًا شتمهُ . وبلسانهِ سلقهُ . والابل العضاه ومن العضاه عَلْقًا وعُلُوقًا رعتها من اعلاها واكلت منها بافواهها . وعُلِقَ الرجل على بناء المجهول نشب العَلَق بحلقهِ فهو معلوق . وعَلِق امرهُ يعلَقهُ عَلَقًا عَلِمهُ . وعلقت المرأة بالولد وكل انثى عُلُوقًا حبلت . والدابّة شربت الماء فعلِقت بها العَلَقة اي تعلّقت . وعلقت الابل العضاه عَلَقًا تسنَّمتها ورعتها من اعلاها . والابل في الوادي عَلَقًا سرحت . والشوك بالثوب نشب فيهِ واستمسك . والوحش بالحبالة عُلُوقًا تعوّق . وعَلِقَهُ وعَلِق بهِ عُلُوقًا وعِلْقًا وعَلَقًا وعَلاَقةً هويهُ واحبّهُ . وعَلِق يفعل كذا طفق وهو من افعال المقاربة *علّق الشيءَ ناطهُ وجعلهُ معلَّقًا . وعلّق امرهُ لم يصرمهُ ولم يتركهُ .

وعلّق الباب ارتجهُ . وبابًا على دارهِ نصبهُ وركّبهُ . وعُلِّق فلانٌ امرأةً احبها .
وعالقت الناقة معالقةً كانت عَلوقًا . واعلق الرجل ارسل العَلَق على الموضع
ليمصَّ الدم . وفلانٌ صادف عِلقًا من المال . وزيدٌ جاءَ بالداهية . وقولهم
للرجل اعلقتَ وافلقتَ . اي جئت بعلَقَ فُلَقَ . واعلق بالغرب بعيرين قرنهما
بطرف رشائهِ . والقوس جعل لها علاقةً . والصائد علق الصيد في حبالتهِ . وظفرهُ
بالشيء انشبهُ . والشيَّ بالشيء بمعنى علّقهُ . واعلقت المرأة ولدها من العذرة
رفعتها بيدها . وتعلّق الشيءَ علّقهُ . والمرأة وبالمرأة احبها . والشوك بالثوب
والوحش بالحبالة بمعنى عَلِقَ . واعتلق الغلام احبهُ . وبفلان تعلّق بهِ * العانق
بعيرٌ يرعى العَلَقَ وبعيرٌ يتعلّق بالعضاه * العَلاَق ما تتبلّغ بهِ الماشية من
الشجر والبجة . وما ترك الحالب بالناقة عَلاَقًا اي لم يدع في ضرعها شيئًا .
وعَلاَقِ كنَزَالِ اسم فعل للامر بمعنى تَعَلّقْ * العَلاَقَى الالقاب ومن الصيد
ما عَلِقَ الحبل برجلها واحدتها عَلاَقِيَة * العَلاَقة ما تتبلّغ بهِ الماشية من الشجر
وما يُتبلّغ بهِ من عيشٍ والصداقة والخصومة ضدٌّ وما تعلّق بهِ الرجل من صناعة
وغيرها وما تعلّق بالرجل من المال والزوجة والولد ومن المهر ما يتعلّقون بهِ
على المتزوّج ج علائق والمنيّة والبعير توجّههُ مع قومٍ ليمتاروا لك عليهِ والحبُّ
اللازم للقلب او العَلاَقة بالفتح في الحبّة ونحوها . والعِلاَقة بالكسر في السوط
ونحوهِ . ولي في هذا المال عَلاَقةٌ اي تعلّقٌ . والعِلاَقة العَلاَقة للحب اللازم للقلب
كما تقدّم . وواحدة العَلاَئِق اي الألقاب وما تعلّق بالاشجار من الثمر *
رجلٌ عَلاَقِيَةٌ اي اذا عَلِقَ بشيءٍ لم يُقلع عنهُ * العَلْق النفيس من كل شيءٍ
والجراب وشجر للدباغ . واصاب ثوبهُ عَلْقٌ اي خرقٌ من شيءٍ عَلِقَهُ فجذبهُ .
والعِلْق النفيس من كل شيءٍ ج أعلاقٌ وعُلُوقٌ . والجراب والخمر
او عتيقها والثوب الكريم او الترس او السيف . وهو عِلْقُ عِلْمٍ اي يحبهُ ويتبعهُ .
وعِلْقُ شرٍّ وعِلْقُ لساهٍ كذلك . ولي في هذا المال عِلْقٌ اي تعلّقٌ . والعُلَق بضم
ففتح المنايا والاشغال والجمع الكثير وهو جمع عُلْقَة . وقيل الصواب العُلَق

بضمتين. فيكون جمع عَلُوق. وجاءَ بعُلَقَ فُلَقَ غير مصروفين اسمي بالداهية وفُلَقُ اتباعٌ. والعَلَق الدم عامةً او الشديد الحمرة او الغليظ او الجامد وكلّ ما عُلِق والطين الذي يعلَق باليد والخصومة والمحبّة اللازمتان ودويبّةٌ سوداء شبه الدود تكون بالماء وما تتبلّغ بهِ الماشية من الشجر ومُعظَم الطريق والذي تعلّق بهِ البكرة والبكرة نفسها او الرشاء والغرب والمحور جميعًا او الحبل المعلّق بالبكرة ومن القربة عَرَقُها. واصاب ثوبهُ عَلَقٌ اي خرق من شيءٍ عَلِقه فجذبهُ * العَلْقى نبتٌ يكون واحدًا وجمعًا. والفهُ للتانيث فلا ينوَّن. وقيل الفهُ للالحاق وينوَّن الواحدة عَلْقاة * العَلْقَة الجذبة تكون في الثوب ج عَلَقات. واستأصل عَلَقاتهم لغةٌ في عَرَقاتهم. والعِلْقة ثوب صغيرٌ وهو اوّل ثوب يتخذ للصبيّ اوقميص بلا كُمّين او ثوب يُجاب ولا يُخاط جانباهُ تلبسهُ الجارية وهو الى الحجزة او الثوب النفيس وشجرة يُدبَغ بها. والعُلْقة كل ما يتبلّغ بهِ من العيش وما تتبلّغ بهِ المواشي من الشجر وشجرٌ يبقى في الشتاء تعلّق بهِ الابل حتى تُدرِك الربيع والبهجة ج عُلَق. ولم يبقَ عندهُ عُلْقةٌ اي شيءٌ. ولي في هذا المال عُلْقَةٌ اي تعلّق. والعَلَقَة واحدة العَلَق للدويبّة المذكورة والقِطعَة من العلَق للدم المذكور والمنيّ ينتقل بعد طورهِ فيصير دمًا غليظًا متجمدًا ثم ينتقل طورًا آخر فيصير لحمًا وهو المضغة * العُلاّق نبتٌ * العَلاّقة المنيّة * العُلَّيق والعُلَّيْقى نبتٌ يتعلق بالشجر والغول والداهية وما ترعاهُ الابل وشجرٌ تأكلهُ الابل العِشارُ وما يعلّق بالانسان والناقة التي تعطف على غير ولدها فلا ترأمهُ وانما تشمّهُ بانفها وتمنع لبنها والمرأة لا تحبّ غير زوجها وناقة لا تألف الفحل ولا ترأم الولد والمرأة تُرضِع ولد غيرها. وما بالناقة عَلُوقٌ اي شيءٌ من اللبن. وعاملنا معاملة العَلُوق يقال لمن تكلّم بكلام لا فعل معهُ * العَلِيق القضيم * العَلِيقَة البعير يوجههُ الرجل مع قومٍ ليمتاروا لهُ عليهِ ج علِيقات وعلائِق * العَوْلَق الغول والكلبة الحريصة والذئب والجوع ج عوالق. وهذا حديثٌ طويل العولق اي طويل الذنب * التعليقة ما عُلِّق على حاشية الكتاب من

شرح ونحوهِ ج تعاليق. والمِعْلاق اللسان وكل ما عُلِق بهِ شيءٌ وما يُعلق بهِ اللحم وغيرهُ. وما يُعلَّق بالزاملة ج مَعَاليق. ومَعَاليقُ ضرب من النخل. والمعلاقان معلاقا الدلو وشبهها. ورجل مِعلاقٌ وذو معلاقٍ خَصِمٌ يتعلَّق بالحجج. والمَعاليق العلاب الصغار واحدها مِعْلَقٌ. ورجل ذو مَعْلَقَة يتعلَّق بكل ما اصابهُ. والمعلَّقة من النساء التي فقد زوجها فهي لا متزوجة ولا مطلَّقة. والمعلَّقة ايضًا واحدة المعلَّقات وهي سبع قصائد من نظم الجاهلية عُلِّقت في الكعبة فقيل لها ذلك. ولي في هذا المال متعلَّق اي تعلُّقٌ. وقولهم ليس المُتعلِّق كالمتأنِّق. اي ليس من يقتنع باليسير كمن يتأنَّق يأكل ما يشاء. والمُعْلُوق بضم الميم كل ما عُلِق بهِ شيءٌ

علقم الشيء كان مرًّا. والحنظل ادركت مرارتهُ. وفلان طعامهُ جعل فيهِ شيئًا مرًّا * العَلْقَم الحنظل او اذا اشتدَّت مرارتهُ او قثَّاء الحمار وكل شيء مرٍّ والنبقة المرَّة واشدُّ الماء مرارةً

علك العِلْك وغيرهُ يعلُكهُ ويعلِكهُ عَلْكًا مضغهُ ولجلجهُ. والفرس اللجام لاكهُ وحرَّكهُ في فيهِ. وعلَّك فلان نابيهِ حرَّق احدهما بالآخر فحدث صوتٌ * علَّك القربة اجاد دبغها. وما لهُ احسن القيام عليهِ. ويديهِ على مالهِ شدَّهما بخلًا * طعامٌ عالك اي متين الممضغة * العَلاك ما يُعلَك. والعَلاك والعُلاك شجرة حجازيَّة. وما ذاق عَلاكًا وعُلاكًا. اي ما يُعلَك * العِلْك كل صمغ يُعلَك من لبان وغيرهِ فلا يسيل ج عُلوك واعلاك. والعَلِك من الطعام اللَّزِج الشديد الممضغة. والعَلَك شجرة حجازية * العِلْكة القطعة من العِلْك. والعَلِكة شقشقة الجمل عند الهدير ومن الاراضي القريبة الماء ج عَلِكات. والعَلِكات ايضًا الانياب الشديدة الواحدة عَلِكَة. والعَلَكْنَة الناقة السمينة الحسنة * العَوْلَك عِرْق في الخيل والأتن والغنم غامضٌ في البظارة داخل فيها ولجمة في اللسان

علكد العَلْكَد والعِلْكِد والعُلْكُد والعُلَكِد والعُلاكِد الغليظ. والعِلْكِد ايضًا العجوز الداهية والقصيرة الخبيثة الحقيرة القليلة الخير. والعُلَكِد ايضًا اللبن الخاثر *

العِلْكَدُ بتشديد الدال الشيخ

— العِلْكِز والعَلْكَز الرجل الغليظ الشديد الصلب العظيم

— اِعلنكسَ الشعر اشتدَّ سوادهُ . والشيءُ تردَّد * المُعلكِس والمُعلنكِس من الهيس ما كثر واجتمع والمتراكم من اللمل والشديد السواد من الشعر الكثيف والمُتردِّد

— اعلنكك الشعر كثر واجتمع

— العَلْكَم والعُلاكِم الشديدة والعظيمة من الابل وغيرها ج عَلاكِم * العَلْكَمَة عِظَمُ السنام * العُلْكُوم العَلْكَمَ للذكر والانثى ج علاكيم * المُعلكَم العَلْكَم

لَّ الرجل يعُلُّ ويعِلُّ علًّا وعَلَلًا وتَعِلَّةً شرب شربةً ثانيةً او شرب بعد الشرب تباعًا . وفلانًا سقاهُ ثانيةً او تباعًا . يتعدَّى ولا يتعدَّى . وعلَّ الضارب المضروب تابعَ عليهِ الضرب . وعلَّ الاديمَ اشبعهُ الصباغ . وعُلَّ الانسان على المجهول عِلَّةً مرض فهو معلول . ومنهم من يبنيهِ للفاعل من باب ضرب فيكون المتعدّي من باب نصر . فهو عَليلٌ . وهذا طعامٌ قد عُلَّ منهُ اي أُكِل منهُ * علَّل الرجل سقى سقيًا بعد سقيٍ . والثمرة جناها مرَّةً بعد اخرى . وفلانًا بطعام وغيرهِ شغلهُ ولهَّاهُ بهِ . وعلَّل فلان المال احسن القيام عليهِ . والشيءَ بيَّن علَّتهُ واثبتهُ بالدليل . وعلَّل الكلمة ذكر وجهها من الاعلال . وعالَّ الناقة معالَّةً اخذ عُلالَتها والاسم العِلَال . واعلَّهُ اعلالًا سقاهُ ثانيةً . والقوم شربت ابلهم العَلَلَ . واعلَّ الله فلانًا اصابهُ بعلةٍ فهو مُعَلٌّ وعليل ولا تقل معلول والمتكلّمون يقولونها . واعلَّ الابل اصدرها قبل ريّها . واعلَّ الكلمة بمعنى علَّلها . وتعلَّل الرجل تعلُّلًا ابدى الحجة وتمسَّك بها . وبالامر تشغَّل بهِ او تجزَّأ . وبالمرأة تلهَّى بها . والمرأة من نفاسها خرجت . وتعاللت الناقة تعاللًا استخرجت ما عندها من السير . والمرأة خرجت من نفاسها . واعتلَّ الرجل اعتلالًا مرض . والريح كانت ليّنة معتدلة الهبوب . وبالامر بمعنى تعلَّل . وفلانٌ اعتذر . وفلانًا اعتاقهُ عن امرٍ او تجنَّى عليهِ . واعتلَّت الكلمة كان بها حرف

عالة * العُلالَة ما يُتعلّل بهِ وما حُلِب بعد الفيقة الاولى وبقية اللبن وغيرهِ من السيرِ وكلِّ شيءٍ وان تُحلَب الناقة اوّل النهار ووسطهُ وآخرهُ والوسطى اي ثاني الحلبتين العُلالَة * العَلُّ من بزور النساءِ كثيرًا والتيس الضخم العظيم والقراد الضخم والصغير الجسم ضدٌّ والرجل المُسِنّ النحيف والرقيق الجسم المُسِنّ من كل شيءٍ ومن تقبَّض جلدهُ من مرضٍ ج أعلال . وعَلّ ولَعَلّ في ل ع ل * العَلّانُ الجاهل والانثى علّانةٌ * العَلَل الشرب الثاني * العَلّة ما يتعلّل بهِ والضرّة ج علّات . وبنو العَلّات بنو امّهاتٍ شتّى من رجلٍ واحدٍ الواحد عَلّةٌ . والعِلّة المرض الشاغل والحَدَث يَشغَل صاحبهُ عن وجههِ . وهذه عِلّتهُ اي سببهُ ج عِلّات وعِلَل وأعلال . والعِلّات الحالات المختلفة والشؤون المتنوعة . ومنهُ قولهم جرى على عِلّاتهِ اي قُبِل على ما فيهِ من الاحوال والشؤون . وحروف العِلّة الواو والالف والياء * العِلِّيّة والعُلِّيّة الغرفة ج العَلالِيُّ . وهو من عِلِّيّة قومهِ وعُلِّيّتهم وعِلِّيّهم وعِلِّيّهم وعُلِّيّهم اي من اهل الشرف والعلاء والرفعة * العَلِيل المريض * العَلِيلَة المرأة المطيَّبة طيبًا بعد طيبٍ . وامرأة عَليلة اي ذات عِلّة * التَعِلّة ما يُتعلّل بهِ من طعامٍ وغيرهِ . والمُعِلّ جابي الخراج بالعِلَل ومن يسقي مرّةً بعد مرّةٍ ومن يجني الثمر مرّةً بعد مرةٍ ويومٌ من ايام العجوز . واليَعلُول الغدير الابيض المطّرِد والحَبَاب ونفّاخات الماء والسحاب الابيض او القطعة البيضاء منهُ . او ما كان منهُ بعضهُ فوق بعضٍ ج يعاليل . واليعلول ايضًا المطر بعد المطر ومن الصبغ ما عُلّ مرّةً بعد اخرى والبعير ذو السنامين . والياء زائدة

علمهُ يعلُمهُ ويعلِمهُ عَلْمًا وسمهُ . وعالمهُ فعلَمهُ يعلُمهُ غالبهُ في العِلْم فغلبهُ وكان اعلم منهُ . وعلَم شفتهُ يعلِمها عَلْمًا شقّها . وعلِمهُ يعلَمهُ عِلْمًا مكسور العين في الماضي مفتوحها في المضارع تيقّنهُ وعرفهُ . واذا كان عِلم بمعنى اليقين تعدى الى مفعولين واذا كان بمعنى عرف تعدى الى مفعول واحدٍ . وتزاد الباء في مفعولهِ قياسًا . واذا دخلت همزة النقل على عِلم المتعدية الى مفعولين زادتها مفعولًا فتعدت الى ثلثة

مفاعيل. نحو اعلمت زيدًا عمرًا منطلقًا. ويقال عَلِمَ هو في نفسهِ اذا حصلت لهُ حقيقة العلم. وعلِم الامر اتقنهُ. والشيءَ وبالشيء شعر بهِ واحاطهُ وادركهُ. وعَلِمَ يعلَمُ عَلَمًا انشقت شفتهُ العليا او احد جانبيها فهو أعلَمُ * علَّمهُ العِلمَ والصنعة وغير ذلك تعليمًا وعِلّامًا جعلهُ يتعلّمها. وعلَّمَ الفارس نفسهُ وسمها بسيماء الشجعان في الحرب. ولفلان جعل لهُ أمارةً يعرفها. واعلمهُ العِلمَ والصنعة وغير ذلك بمعنى علّمهُ. واعلم الفرس علّق عليهِ صوفًا ملوَّنًا في الحرب. ونفسهُ وسمها بسيماء الحرب. والقصّار الثوب جعل لهُ عَلَمًا من طرازٍ وغيرهِ. وفلانًا الخبر وبالخبر اخبرهُ بهِ. وتعلَّمَ مطاوعة علَّمَ. وتعلَّمَ الامر اتقنهُ. ويقال تَعَلَّمْ في موضع اعلم وهو مختصٌّ بالامر. وتعالمهُ الجميع اي عَلِموهُ. واعتلم الكهُ سال. وفلانٌ الشيءَ عَلِمهُ. واستعلمهُ الخبرَ استخبرهُ اياهُ * العالِمُ الذي اتصف بالعِلْم ج عُلَمَاءُ وعالِمونَ. والعالَم بفتح اللام الخلق كلهُ او ما حواهُ بطن الفَلَك وكل صنف من اصناف الخلق عالَمٌ. وقيل مختصٌّ بمن يعقل ج عالَمونَ وعَلالِم وعوالِم * العُلام الصقر والباشق * العَلامَة السمة ج عَلامٌ وعلامات. والعَلامة ايضًا الفصل بين الارضين وشيءٌ منصوبٌ في الطريق يُهتَدَى بهِ * العُلاميُّ الخفيف الذكيُّ * العَلّام والعُلّام العالِم جدًّا والنسّابة. والعُلّام ايضًا الصقر والباشق والحِنّاءَ * العَلّامة العالم جدًّا والنسّابة. والهاء للمبالغة. والعُلامة ما يستدلُّ بهِ * العَلْم العالَم. ومنهُ العَلْمانيُّ للعاميِّ الذي ليس باكليريكيّ. والعِلْم اليقين وجاء بمعنى المعرفة ايضًا كما جاءت المعرفة بمعناهُ ضمّن كل واحد معنى الآخر لاشتراكهما في كون كل واحد مسبوقًا بالجهل. وربما أُطلِق العِلْم مجازًا على مجموع مسائل واصول كلية متعلقة بموضوعٍ مرتبة على نظامٍ مخصوص كعِلْم الكلام والنحو وغيرها ج عُلُومٌ. واولو العِلْم المتصفون بهِ. والعَلَم شقٌّ في الشفة العليا او في احد جانبيها والفصل بين الارضين وشيءٌ منصوب في الطريق يُهتَدَى بهِ والجبل الطويل او عامٌّ ج اعلام وعِلام. ورسم الثوب ورقمهُ والراية وما يُعقَد على الرمح وسيد القوم ج

اعلام * العَلْماَة الدرع * العُلْمة والعَلَمَة العَلَم للشق المذكور * العَلِيْم المتصف بالعلم ج عُلَماَة ومن الاسماَة الحُسنَى * العَيْلاَم الضبع الذكر ج عيا ليم * العَيْلَم البحر والماَة الذي عليهِ الارض والنارُ الناعم والضفدع والبئر الكثيرة الماَة او المالحة ج عيالم والضبع الذكَر * الأُعْلُومة العلامة ج اعاليم. والتِعْلِمَة والتِعْلاَمة العالِم جِدًّا والنسَّابة. والمَعلَم ما يُستدلُّ بهِ على الطريق من اثر ونحوهِ. ومَعْلَم الشيء موضعهُ الذي يُظَنُّ فيهِ وجودهُ ج معالم. والمُعلِم الفارس جعل لنفسهِ علامة الشجعان في الحرب. والمَعْلُوم عند النحاة ما أُسنِد الى الفاعل ويُسمَّى بالمعروف ايضًا ويقابلهُ المجهول. والايام المعلومات هي العشر الاول من ذي الحجة وآخرها النحر

علمد — العِلْمَاد والعِلْمَادة ما يُكَبُّ عليهِ الغزل ج علامدة وعلاميد

علمص — العَلَمِيص ما يُتعجَّب منهُ * قَرَبٌ عِلْمِيْص وعِمْلِيْص شديد مُتعِب

علمض — رجلٌ عُلاَمِض اي ثقيلٌ وَخِمٌ

عَلَن الامر يعلُن ويعلِن وعلِن يعلَن وعلُن يعلُن عُلُونًا وعَلَنًا وعَلاَنِيَة ظهر وانتشر وخلاف خَفِي فهو عالِنٌ وعَلِنٌ وعَلِيْنٌ * عالَنَهُ بالعداوة معالنةً وعِلاَنًا واعلن بها جاهر. وعالَنَهُ الامر واعلنهُ واعلن بهِ وعلَّنهُ اليهِ اظهرهُ لهُ. واعتلن الشيءُ واستعلن بمعنى عَلِنَ * العَلاَنِيَة بتخفيف الياَة خلاف السرّ. ورجلٌ عَلاَنِيَةٌ اي ظاهرٌ امرهُ ج عَلاَنُونَ * رجلٌ عَلاَنِيٌّ اي ظاهرٌ امرهُ ج عَلاَنِيُّون * العُلَنَة من لا يكتم سرًّا * عُلْوانُ الكتاب عنوانهُ وسيُذكَر

علند — اعلندى الجمل اعلنداَة غلظ * العَلَنْدَى الغليظ من كل شيء وشجرٌ من العضاه لهُ شوكٌ ج علاَنِد وعلاَدٍ وعُلُدٌ. والعُلَنْدَى الغليظ من كل شيء. والنون زائدة في الكل للالحاق

علندد — المُعْلَنْدَد الارض لا ماَة بها ولا مرعًى. وما لي عنهُ مُعْلَنْدَد ومُعلَنْدِد اي بدٌّ. وما لي اليهِ مُعلنْدَد اي سبيلٌ

العَلَنْدَس الصلب الشديد والاسد الشديد والانثى عَلَنْدَسَة

العَلَنْكَد الصلب الشديد ، والنون زائدة

العَلَنْكَز الرجل الصلب العظيم. والنون زائدة

عَلِهَ الرجل يعلَه عَلَهًا وقع في الملامة وفي اذى خُمَار وجاع وانهمك وتحيَّر ودُهِش. وعَلِهَ فلانٌ جاءَ وذهب فزعًا وخبث نفسًا. والفرس نشط في اللجام واحتدّ * العالِه الطيَّاشة . والنعامة * العَلْهَاةُ ثوبان ينذف فيهما وبر الابل يُلبَس تحت الدرع * العَلْهَانُ ذو العَلَه والانثى عَلْهَى ج عِلَاهٌ وعَلَاهَى. والعَلْهَانُ ايضًا الظليم

العَلْهَب التيس الطويل القرنين والثور الوحشيُّ والرجل الطويل . والانثى عَلْهَبَة

عَلهَجَ الجلد علهجةً ليَّنهُ بالنار ليُمضَغ ويُبلَع * العَلْهَج شجرٌ * المُعَلْهَج الاحمق اللئيم والهجين

علهَدَ الصبيَّ علهدةً احسن غذاءَهُ

العِلْهِز القراد الضخم وطعامٌ من الدم والوبر كان يتخذ في المجاعة والناب المسنَّة وفيها بقيَّة ونبات * المُعلهَز اللحم النيء * المُعلهَزة العجفاء من الشاء

علهسَ الشيءَ مارسهُ بشدَّة

علهصَ القارورة عالجها ليستخرج منها صمامها . والعين استخرجها من الرأس وفلانًا عالجهُ عِلاجًا شديدًا . ومن فلانٍ نال منهُ شيئًا . وبالقوم عنَّف بهم وقسرهم * العِلْهَاص صِمَام القارورة * لحمٌ مُعَلْهَص ليس بنضيج

علهضَ كعلهصَ بالصاد المهملة في معانيهِ

علهم — العِلْهَمُ والعِلْهِمُ والعُلاهِم العظيم من الابل

علا الشيءُ والنهار يعلو عُلُوًّا (واويٌّ) ارتفع . وفلانٌ في الارض تكبَّر وتجبَّر . وعلا المكانَ وبهِ صعِدهُ . والدابَّة ركبها . وفلانًا غلبهُ وقهرهُ . وبالسيف ضربهُ . وفي المكارم شرُفَ . وعلا بهِ جعلهُ عاليًا . وعَلِيَ الشيءُ يعلَى عَلَاءً ارتفع . وفلانٌ في المكارم شرُفَ * علَّى الشيءَ تعليةً صعِدهُ . وجعلهُ عاليًا . والمتاع عن الدابَّة نزلهُ عنها . والكتاب عنونهُ . وعالى الرجل معالاةً اتى عاليةَ نجدٍ . والشيءَ رفعهُ . والشيءَ

وبالشيء صعده . وعالوا نعيّة اظهروهُ . وعالِ عنّي تنحَّ . وعالِ عليّ بالامر احمله عليّ . واعلى الرجل اعلاءً اتى عالية نجدٍ . والشيء صعده . والله فلانًا رفعهُ وجعله عاليًا . وعن الدابّة نزل عنها . وتعلّى الشيء تعلّيًا علا . والرجل علا في مهلةٍ . والمرأة من نفاسها او من مرضها خرجت وسلمت . وتعالى تعاليًا ارتفع . وتَعَالَ فعل امر من ذلك واصله ان الرجل العالي كان ينادي السافل فيقول تعالَ ثم كثر في كلامهم حتى استُعمِل بمعنى هلمّ مطلقًا وسواءٌ كان موضع المدعو اعلى او اسفل او مساويًا فهو في الاصل لمعنى خاصّ ثم استعمل في معنى عامٍّ ويتصل بهِ الضمائر فيبقى على فتحهِ فيقال تعالَ يا رجل وتعالَيا يا رجلان وتعالَوا يا رجال وتعالَي يا امرأة وتعالَيا يا امرأتان وتعالَيْنَ يا نساءُ . وربّما ضُمّت اللام مع جمع المذكّر وكسرت مع المؤنثة . وتعالت المرأة من نفاسها او من مرضها خرجت وسلمت . وقولهم قال الله تعالى دعاء . واعتلى النهار اعتلاءً واستعلى استعلاءً ارتفع واستعلى الشيءَ واعلولاهُ اعليلاءً صعِدهُ . واستعلى الحائط علاهُ ووجدهُ عاليًا * رجل عالي الكعب اي شريف . واتيتهُ من عالِ اي من فوق * العالِيَة ايضًا اعلى القناة او رأسهُ او النصف الذي يلي السنان او ما دخل تحت السنان الى ثلثهِ وما فوق نجد الى ارض تهامة الى ما وراءَ مكّة وقُرًى بظاهر المدينة وهي العوالي والنسبة عاليٌّ وعُلْوِيٌّ بالضمّ نادرةٌ . وعالية الشيء ارفعهُ * العَلاءُ الرفعة والشرف . وابو العَلاءِ الفالوذج * العِلاَوَة اعلى الرأس او العُنُق وما وُضع بين العِدلَين او ما عُلِّق على البعير بعد حملهِ مثل الاداوة والسفرة . وعند المصنّفين عبارة عن ضميمة يعتبر انضمامها الى ما جعلوهُ اصلاً لها بعد اعتبار تمامهِ . والعِلاوة من كل شيء ما زاد عليهِ ج علاوَى وعلاوِي . وعُلاوَة الشيء ارفعهُ نقيض سُفَالتهِ * العَلاَيَة كل موضعٍ مرتفعٍ * العِلْيَانُ الناقة المُشرِفة ومن الاصوات الجهير * العُلّيّة والعِلّيّة الغرفة والاصل عُلّيوَة فابدلت الواو ياءً وأُدغِمت ج العَلاليّ . وهو من عِلْيَة قومهِ وعِلِيّتهم وعِلْيِهِم وعُلِيّهِم اي

من اهل الشرف والعلاء والرفعة فيهم * العِلِّيُّونَ جمع عِلِّيٍّ اسم لاعلى الجنة. وقيل موضع في السماء السابعة تصعد اليهِ ارواح المؤمنين. وقيل السماء السابعة والجنة وقائمة اليمنى وقيل سدرة المنتهى * العُلَى الرفعة والشرف * عُلْوُ الشيء وعِلْوُهُ وعَلْوُهُ ارفعهُ نقيض سفلهِ. واخذهُ عَلْوًا اي عَنْوَةً. وعَلُ اسم بمعنى فوق فان اريد بهِ المعرفة كان مبنيًّا على الضم. واذا اريد بهِ النكرة كان معربًا مجرورًا بمن. واصل عَل عَلْوٌ. ويقال اتيتهُ من عَلاَ اي من فوق * العَلِيُّ كل موضع مرتفعٍ. وهم عِلِيُّ القوم. اي جِلَّتهم * العَلْوَاء القِصَّة العالية * العُلْيَا مؤنث الاَعْلَى. وعُلْيَا مُضَرَ اعلاها ج عُلْيَيَات وعُلَى. والعَلْيَاء السماء وراس الجبل والمكان العالي والمُشرِف وكل ما علا من شيءٍ والفَعْلَة العالية * العَلاَة السندان وكالعلبة يُجعَل حولها الجِبْسُ ويُحلَب بها والناقة المُشرِفة الصلبة وحجرٌ يُجعَل عليهِ الاقط ج علاً وعَلَوات. وناقة عَلاَة الخَلْق. اي طويلة جسيمة * العِلْيَانُ الضخم والطويل والمتاع والناقة المُشرِفة وذكر الضباع ومن الاصوات الجهير. ورجل عَلْيَانُ مثال عَطْشَانَ اي جسيم طويل وكذلك المرأة يستوي فيهِ المذكَّر والمؤنَّث. والعُلْيَانُ عنوان الكتاب * العَلِيُّ المرتفع والشريف الرفيع والشديد القويُّ ومن الاسماء الحُسنَى ج عَلِيُّونَ وعِلْيَةٌ. ومنهُ هم عِلْيَة الناس اي جِلَّتهم. والعِلِيُّ العُلُوُّ * العَلَوِيُّ نسبة الى العَلِيِّ * الاَعْلَى اسم تفضيل نقيض الاسفل والانثى عُلْيَا ج عُلَى واعالٍ. وفي المصباح المنير والعُلْيَا خلاف السُّفْلَى تُضَمُّ العين فتُقصَر وتُفتَح فتمدّ. وكنت اَعلَى السطح وكنت عليهِ بمعنى واحد. واتيتهُ من مُعَالٍ اي من فوق. والمُعتَلِي الاسد. والمُعَلِّي الذي ياتي الحلوبة من قِبَل يمينها. والمُعَلَّى سابع سهام الميسر. والمَعْلاَة كسب الشرف والرفعة والشرف ج مَعَالٍ. والحروف المُستعلِيَة يجمعها قولك صَغَقٍ ضَخَطَظ

علودَ الرجل علودةً لزم مكانهُ فلم يقدر احدٌ على تحريكهِ * اعلوَّد الرجل اعلوّادًا غلظ واشتدَّ ورَزُنَ * العِلْوَدُّ بتشديد الدال الكبير والسيّد الرزين الوقور * العِلْوَدَّة مؤنث العلودّ ومن الخيل المتأبّية والتي لا تُقاد حتى تساق. ومن

الابل الهرمة

علوط – تعلوطة تعلّق به وضمّهُ اليه. واعلوّط البعيرَ اعلوّاطًا تعلّق بعنقهِ وعلاهُ او ركبهُ بلا خطام او عُريًا. وفلانًا اخذهُ وحبسهُ ولزمهُ. وفلانٌ الامرَ ركب راسهُ وتقحم بلا رويّة . والجمل الناقة تسدّاها ليضربها * المُعْلَوّط موضع العِلاط من عنق البعير

علونَ الكتاب علونةً وعُلْوانًا عنونهُ * عُلْوانُ الكتاب عنوانهُ

عَلِيَ السطح يعليهِ عَلْيًا وعُلِيًّا (يائي) صعدهُ

عَلَى حرف جرّ لهُ تسعة معانٍ احدها الاستعلاء حقيقة نحو وعليها وعلى الفلك تحملون او معنويًّا نحو ولهم عليَّ ذنبٌ ونحو فضّلنا بعضهم على بعضٍ . الثاني المصاحبة كمع نحو وآتى المال على حبّهِ وان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم . الثالث المجاوزة كعن كقوله

اذا رضيتْ عليَّ بنو قُشَيرٍ　　　لعمر الله اعجبني رضاها

الرابع التعليل كاللام كقوله

علامَ تقول الرمح يُثقِلُ عاتقي　　　اذا انا لم اطعن اذا الخيل كرّتِ

الخامس الظرفيّة كفي نحو ودخل المدينة على حين غفلةٍ . السادس موافقة مِن نحو اذا اكتالوا على الناس يستوفون . اي من الناس. السابع موافقة الباء نحو اركب على اسم الله اي باسم الله . الثامن ان تكون للاستدراك والاضراب كقولك فلان لا يدخل الجنّة لسوء صنيعهِ على انهُ لا ييأس من رحمة الله . وتعلّق على هذه بما قبلها او هي خبر لمبتدا محذوف. اي والتحقيق على كذا . التاسع ان تكون زائدة كقوله

ان الكريم وابيك يعتمِلْ　　　اذ لم يجد يومًا على من يتّكِلْ

اي من يتكل عليهِ فحذف عليهِ وزاد على قبل الموصول تعويضًا لهُ . وقد تاتي على اسمًا بمعنى فوق وذلك اذا دخلت عليها مِن كقول الشاعر غدت من عليهِ بعد ما تمّ ظِمْؤُها . وزاد الاخفش موضعًا آخر وهو ان يكون مجرورها وفاعل

متعلّقها ضميرين لمسمّى واحد كقول الشاعر

هوِّنْ عليك ان الامو رَ بكفِّ الالهِ مقاديرُها

وفيهِ نظرٌ. والف عَلَى تُقلَب مع المضمر ياءً دفعًا للّبس بالفعل وبعض العرب يتركها على حالها. قال الراجز

ايّ قلوصٍ راكبٍ تراها واشدُد بمثنَي حَقَبٍ حقواها

نادية وناديا اباهـا طاروا علاهنّ فطر علاها

ويقال هي لغة بلحرث بن كعب. وتقول عليّ زيدًا وعليّ بزيدٍ بمعنى اعطِني. وعليكَ زيدًا الزمهُ ولا تفارقهُ. وعليكَ بالعروة الوثقى. اي استمسك بها. وتكون في هذه الحالة اسم فعلٍ

عمَت الصوف يعمِتهُ عمتًا لفَّهُ مستديرًا ليُجعَل في اليد فيُغزَل. وفلانًا قهرهُ. وزيدًا كفَّهُ عن مرامهِ او ضربهُ بالعصا غير مبالٍ * عمَّت الصوف بمعنى عمَتهُ * العِمِّيت الرقيب الظريف والسكران والجاهل الضعيف ومن لا يهتدي الى جهةٍ ج عماميت * العَمِيتَة القطعة من الصوف المعموت ج اعمتة وعُمُت وعَمِيت

عمَج الرجل يعمِج عَمجًا اسرع في السير وسبح في الماءِ والتوى في الطريق يمنةً ويسرةً. قيل هو مقلوب معَج * تعمَّج الرجل التوى في الطريق يمنةً ويسرةً. والحيَّة تلوَّت في مرّها * العُمُج والعَمَج الحيَّة * العَمُوج من السهام الذي يتلوَّى في ذهابهِ * العَوْمَج الحيَّة

عمَد السقف يعمِدهُ عَمْدًا اقامهُ بعِمَادٍ ودعمهُ. وللشيءِ والى الشيءِ قصد. والمرض فلانًا اضناهُ واوجعهُ وفدحهُ. والشيءَ استطهُ. وزيدًا ضربهُ بالعمود وضرب عمود بطنهِ واحزنهُ. والى فلانٍ قصد. وعمِد الرجل يعمَد عَمَدًا غضب. وعمِد بهِ لزمهُ. والبعير انفضخ داخل سنامهِ من الركوب وظاهرهُ صحيح. وعمِد الثرى بللهُ المطر حتى اذا قبضت عليهِ تعقَّد لندوَّتهِ. وعمِدت البناءُ من الركوب ورمتا واختلجتا. وعمِد منهُ تعجَّب * عمَّد السيلَ سدَّ جريتهُ بتراب

ونحوهِ حتى يجتمع في موضع . واعتمد السقف بمعنى عمّدهُ . وتعمّد الشيءَ قصدهُ .
واعتمد على الحائط اتكأ . وفلانًا وعلى فلانٍ في كذا اتكل عليهِ وقصدهُ
واستند اليهِ مع حسن الركون وهو مستعار من الاول . واعتمد ليلتهُ ركب
يسري فيها . وانعمد الشيءُ قام بعمادٍ يعتمد عليهِ . يقال عمدهُ فانعمد . وليلة عامدة
اي طويلة * العِماد ما يُسنَد بهِ ج عَمَدٌ ورسيل العسكر والابنية الرفيعة
تذكَّر وتؤنَّث الواحدة عِمادة . واهل العِماد اصحاب الاخبية او اصحاب الابنية
العالية الرفيعة . وفلان طويل العِماد . اي منزلهُ مُعلَم لزائريهِ . والعِماد عند
الكوفيين من النحاة الفصل وهو ضمير مرفوع منفصل يقع بين المبتدا والخبر اذا
كانا معرفتين وذلك قبل دخول النواسخ وبعد دخولها كهو من قولك زيدٌ
هو القائم وكان زيد هو القائم . ويُسمَّى دعامةً ايضًا . سُمّي بهِ لانهُ يعتمد عليهِ معنى
الكلام * العِمادة واحدة العِماد * فعلهُ عَمْدًا وعن عمدٍ اي عن قصدٍ . وفي
ضدّهِ فعلهُ خطأً وعن خطإٍ . وفعل ذلك عمدًا على عينٍ وعمدَ عينٍ . اي
بجدٍّ ويقينٍ . والعَمِد من الجمال الذي اصاب سنامهُ عَمَدٌ . ومن الاماكن
الذي بلّلهُ المطر . وهو عَمِدُ الثرى . اي كثير المعروف * العُمْدانُ رسول
العسكر * العُمُدُّ الشابُّ الممتلئ شبابًا والانثى عُمُدَّة * العُمُدَّانُ الطويل
والانثى عُمُدَّانة * العُمُدَّانيُّ العُمُدُّ . والانثى عُمُدَّانيَّة * العُمْدَة رسيل العسكر
وما يُعتمَد عليهِ اي يُتكأُ ويُتكَل * العَمُود ما يُدعَم بهِ البيت وغيرهُ وما يُتخَذ
من الحديد فيضرب بهِ ج اعمدة وعَمَدٌ وعُمُدٌ . والعَمُود ايضًا السيّد ورسول
العسكر ومن السيف شطيبتهُ التي في متنهِ ومن البطن عِرْقٌ يمتدُّ من لدن
الرهابة الى دُوَين السُرَّة او عَمُود البطن الظهرُ . ومن الكبد عِرْق يسقيها ومن
السنان ما توسّط شفرتيهِ من غيرهِ ومن الاذن معظمها وقوامها والحزين الشديد
الحزن ومن الظليم رِجلاهُ ومن البئر قائمتاها عليهما المحالة . وعَمُود الرئة
الوَتِينُ . وعمود الميزان ما يعلَّق بطرفيهِ كفّتاهُ . وعمود الصليب كوكب .
وعَمُود الصبح ضوؤهُ . وضرب الفجر بعمودهِ اي سطع وهو المستطير . واهل

العَمُود واهل العُمُد اصحاب الاخبية . واستقاموا على عَمُود رأيهم اي على وجهٍ يعتمدون عليهِ * العَمِيد الذي هدَّهُ العشق . وعَمِيْد القوم سيّدهم وسندهم الذي يعمدون اليهِ في الحوائج * المُعْمَد الطويل . والمُعمَّد الذي هدَّهُ العشق . وخباء مُعمَّدٌ اي منصوب بالعِمَاد . ووشيٌ مُعمَّدٌ اي على هيئة العِمَاد . والمُعمِدانُ لقب يوحنا الحصور لتعميدهِ . ورجلٌ مَعْمُوْدٌ اي هدَّهُ العشق . والمَعْمُودِيَّة عند النصارى سرٌّ من اسرارهم وهي غمس الطالب بالماء باسم الآب والابن والروح القدس وهي بمنزلة الختان عند غيرهم

عَمَر المنزل باهلهِ يعمُر عَمْرًا كان مسكونًا بهم . فهو عامرٌ . والمكان اهلهُ سكنوهُ واقاموا بهِ فهو معمور . يتعدّى ولا يتعدّى . وفلانٌ الدار بناها . والاسم العِمَارة . والرجل يعمُر ويعمِر عَمْرًا وعُمْرًا وعَمَارةً بقي زمانًا طويلًا . والله فلانًا عَمْرًا ابقاه . والله منزل فلانٍ عِمَارةٍ جعلهُ آهلًا . والرجل مالَهُ وبيتهُ عَمَارةً وعُمُورًا لزمهُ . والمال عَمَارةً صار عامرًا . اي كثيرًا وافرًا . وعَمَّرتهُ كذا جعلتهُ لهُ طول عمرهِ اوعمري . وعمّر فلانٌ ربَّهُ عَمْرًا وعَمَارةً اي عبدهُ وصلّى وصام . وعمِر المال يعمَر وعمُر يعمُر عَمَارةً صار عامرًا . وعمِر الرجل يعمَر عَمْرًا وعَمَرًا وعَمَارةً عاش زمانًا طويلًا . فهو عامرٌ . ومنهُ قولهم اطال الله عَمرك وعُمرك * عمَّر فلانٌ عاش زمانًا طويلًا . ونفسهُ قدَّر لها قدرًا محدودًا من العمر . والثوب اجاد نسجهُ وغزلهُ . والله تعالى فلانًا ابقاهُ . والمنزل جعلهُ آهلًا . وعمَّرت فلانًا كذا جعلتهُ لهُ طول عمرهِ او عمري . وأُعمِّرك اللهَ ان تفعل حلّفتهُ بالله ونسأَلهُ بطول عمرهِ . واعمرتهُ دارًا او ارضًا او ابلًا اعطيتهُ اياها وقلت هي لك عمري او عمرك فاذا متُّ رجعت اليَّ . والاسم العُمْرَى . واعمر الله تعالى منزلك جعلهُ آهلًا . وفلانًا المكان جعلهُ يعمرهُ . وفلانٌ الارض وجدها عامرة . وعلى فلانٍ اغناهُ . وفلانًا جعلهُ يعتمر واعانهُ على اداء العمرة . وفلانٌ على امرأتهِ بَنَى عليها في اهلها . واعتمر الرجل لبس في راسهِ العَمْرَة اي العمامة . واستمنى باليد . والمكان قصد لهُ وزارهُ والاسم العُمرَة . واستعمر فلانًا في المكان جعلهُ يعمرهُ * العامِر

جرو الضبع. وامُّ عامر الضبع * العَمار التحيّة والريحان يزيَّن به مجلس الشراب * العَمَارة التحيَّة ورقعة مزيَّنة تُخَاط في المظلّة وكلُّ شيءٍ على الراس من عمامة وقلنسوة وتاج وغيرهِ واصغر من القبيلة او الحيُّ العظيم. والعِمارة اصغر من القبيلة والبنيان يُعمَر بهِ المكان والسرجين تُدمَل بهِ الارض. والعُمَارة الاجرة تُعطَى على العمارة * العَمَارِيَّة هودجٌ يُجلَس فيهِ * العَمْر البقاء والحيوة ج اعمار. والعَمْر ايضًا الدِين. ومنهُ لَعَمْرِي في القسم. اي لَدِيني. ولحم ما بين الاسنان او لحم اللثة ج عُمُور والشَنَف وكل مستطيل بين سِنَّين والشجر الطوال ونخل السكَّر وهي تمرٌ جيدٌ. وعَمْرَ الله ما فعلتَ كذا وعَمْرَكَ الله ما فعلتَ كذا. اصلهُ عمَّرتك الله تعميرًا واُعمِّرك الله ان تفعل تحلّفهُ بالله وتسألهُ بطول عمرهِ او لَعَمْرُ اللهِ اي وبقاء الله فاذا سقط اللام نُصِب انتصاب المصادر. وعمْرو اسم رجل يُكتَب بالواو في حالتي الرفع والجر للفرق بينهُ وبين عُمَر ونسقط الواو في النصب لان الالف تخلفها ج أَعْمُر وعُمُور. وام عمرٍو الضَبُع. والعَمْرانِ اللحمتانِ المتدلّيتانِ على اللهاة. والعُمْر الحياة والمسجد والبيعة والكنيسة ولحم ما بين الاسنان او لحم اللثة ونخل السكَّر كالعَمْر بالفتح والضمّ اعلى. والعُمُر الحياة او ما طال منها. وعُمَر اسم رجل معدول عن عامرٍ في حال التسمية. والعَمَر الدِين والمنديل تغطّي بهِ الحرّة رأسها او ان لا يكون لها خمار ولا صوقعة تغطّي راسها فتُدخِل راسها في كمّها. ثم استعمل لطرفي الكمَّين * العُمْرَى بالقصر ما يُجعَل لك طول عمرك او عمرهِ وهي اسم من أَعمرَ * العُمْرانُ اسمٌ للبنيان ولما يُعمَر بهِ المكان ويحسن حالهُ بواسطة الفلاحة وكثرة الاهالي ونجح الاعمال والتمدُّن * العَمْرَة كل شيءٍ على الراس من عمامة وقلنسوة وتاج وغيرهِ والشذرة من الخرز يُفصَّل بها النظم. والعَمْرَتان عظمان صغيران في اصل اللسان لهما شعبتان يكتنفان الغلصمة من باطن. وابو عَمْرَة كنية الافلاس والجوع. والعُمْرَة اسم من الاعتمار وهي القصد الى مكان عامرٍ او الزيارة التي فيها عمارة الودّ ج عُمَر وعُمُرات. والعُمْرَة

ايضًا ان يبني الرجل على امرأتهِ في اهلها فان نقلها الى اهلهِ فذلك العرس * العَمْرِيُّ تمرٌ . وعُمْرِيُّ الشجر قديمهُ او السِدْر ينبت على الانهار * العَمَّار فعَّال للمبالغة والكثير الصلاة والصيام والقويُّ الايمان الثابت في امرهِ والطيّب الثناء والطيّب الروائح والمجتمع الامر اللازم للجماعة الحَدِب على السلطان والحليم الوقور في كلامهِ والقائم بالامر والنهي الى ان يموت . والعُمَّار سكان البيوت من الجنّ وهو جمع عامر * العَمِيْر من الاماكن المعمور . وثوبٌ عَمِيْرٌ اي صفيق وكَثِيرٌ بَجِيرٌ عَمِيرٌ اتباعٌ . وابو عُمَيْر كنية الذَكَر . والعُمَيْرانِ العمرتان للعظمين المذكورين * العَمِيرة كوّارة النحل والبطان او حيٌّ عظيم يطيق الانفراد ج عمائر . وجَلَدَ عُمَيرة خضخضَ واستمنى بيدهِ . وعُمَيرةُ علمٌ للكنف . والعُمَيْرَتان العمرتان للعظمين المذكورين * العُمَيْميِرَتانِ العُمَيْرَتانِ * المَعْمَر المنزل الكثير الماء والكلإِ والناس . والمُعتمِر الزائر والقاصد للشيء . والبيت المَعْمُور في السماء بازاء الكعبة . واليَعْمُور الجدي والصغير من الضأن ج يعامير . واليَعْمُورة شجرةٌ

عمرد — العَمَرَّد الطويل من كل شيء والشرس الخُلُق القويُّ والذئب الخبيث والخبيث الداهية والنجيب الرحيل من الابل * العُمْرُود الطويل من كل شيء

عمرس — العَمَرَّس القويُّ الشديد من الرجال والسريع من الورد والشديد من السير والايام والشرس الخُلُق القويُّ * العُمْرُوس الغلام الحادر والخروف ج عماريس وعمارس نادرٌ

عمرط — العُمَارِطيُّ فرج المرأة العظيم * العِمْرِط والعُمْرُط الطويل * العَمَرَّط الخفيف من الفتيان والجسور الشديد والداهية * العُمْرُوط اللصُّ والذي لا شيَّ لهُ والخبيث او المارد الصعلوك ج عماريط وعمارطة * لصٌّ مُعمرِط ومُتعمرِط . اي ياخذ كلَّ ما وَجَدَ

عمَس الكتاب يعمُس عَمْسًا دَرَسَ . وفلان الشيَّ اخفاهُ . وفي الامر تجاهل وارى انهُ لا يعرفهُ وهو يعرفهُ . وعمِس يومنا يعمَس وعمُس يعمُس عَمْسًا وعُمُوسًا وعَمَسًا

وعَمَاسةً اشتدَّ واسودَّ واظلم * عامسهُ معامسةً سارَّهُ . وفلانًا ساترهُ ولم يجاهرهُ بالعداوة . واعمس الشيءَ اخفاهُ . وتعامسَ عنهُ تغافل . وعليَّ فلانٌ تعمّى وتركني في شبهةٍ من امرهِ * العَمَاس الحرب الشديدة وامر لا يقام لهُ ولا يُهتدَى لوجههِ ومن الليالي المُظلِم الشديد والاسد الشديد . ويوم عَمَاسٌ اي شديدٌ ج عُمُسٌ وعُمْس * العَمْس الامر لا يُقام لهُ ولا يُهتدَى لوجههِ * العَمُوس الاسد الشديد ومن يتعسَّف الاشياءَ كالجاهل وامرٌ لا يُقام لهُ ولا يُهتدَى لوجههِ * العَمِيْس الحرب الشديدة ومن الامور العَمُوس * حلف على العمِيْسَة والعَمِيْسِيَّة . اي على يمينٍ غير حقٍّ * المُعَامِس الذي يتعسَّف الامور بجهلهِ . وامرأةٌ مُعَامِسة تتستَّر في شبيبتها ولا تتهتَّك . وجاءَنا فلانٌ بامور مُعمِّسات ومُعمَّسات اي مظلمة ملويّة عن وجهها

عَمَشَهُ يعمُشهُ عَمْشًا ضربهُ بلا تعمُّدٍ وعبشهُ . وعمِشت عينهُ تعمَش عَمَشًا ضعف بصرها مع سيلان دمعها في اكثر الاوقات . وعمِش فيهِ الكلام نجع . وجسم المريض ثاب اليهِ * عمَّش فلانٌ عن الشيءِ تغافل . واللهُ فلانًا ازال عَمَشَهُ . والمريض ثاب اليهِ جسمهُ . واعمش اعبش . وتعامش فلانٌ عن الشيءِ تغافل . واستعمش فلانًا استحمقهُ * العَمْش الشيءُ الموافق

عمشش — العُمْشُوش العنقود يُؤكَل بعض ما عليهِ ج عماشيش

عمص — العامِص الآمِص وهو طعام * يومٌ عَمَاصٌ كعَمَاسٍ بالسين * العَمْص ضربٌ من الطعام . والعَمِص المولع باكل الحامض

عمضج — العَمَضْج والعُمَاضِج الصلب الشديد من الخيل والابل

عمَط عِرضهُ يعمُطهُ عَمْطًا عابهُ وثلبهُ . ونعمةَ اللهِ لم يشكرها . وعمِط نعمةَ اللهِ يعمَطها عَمَطًا لم يشكرها . لغيَّة في غمِط بالغين المعجمة * اعتمطهُ ثلبهُ

عمعمَ الرجل كثر جيشهُ بعد قلَّة * العَمَاعِم الجيش المتفرّقون

عمِق الطريق والمكان يعمَق وعمُق يعمُق عَمَاقةً وعُمْقًا بعد وطال وانبسط . فهو عميق . وعمُقت البئر ونحوها تعمُق عَمَاقةً وعُمْقًا ايضًا بعد قعرها فهي

عميقة * اعمق البئر ونحوها وعمّقها واعتمقها جعلها عميقة. وعمّق النظر في الامور بالغ. وتعمّق في كلامهِ تنطّع * العامِق من الجمال الذي يرعى العِمْقَى * العَمَاقة قعر البئر ونحوها يقال في التعجّب ما ابعد عماقة البئر وما اعمقها * العَمَاقِيَة بتخفيف الياء شجر * العَمْق والعُمْق والعُمُق قعر البئر والفجّ والوادي ونحوها ج اعماق. والعَمْق والعُمْق ايضًا ما بعد من اطراف المفازة ج اعماق. والعَمْق ايضًا البسر الموضوع في الشمس ليجفّ على الامتداد الآخذ من صدر الانسان الى ظهره ومن ظهر ذوات الاربع الى الارض. والعَمَق الحقّ والاستحقاق * العِمْقَى العَمَاقية للشجر المذكور * العَمَقة وضرا السمن في النِّحي * العَمِيق ذو العُمْق ج عُمُقٌ وعِمَقٌ وعِمَاقٌ وعَمَائِق. وطريقٌ عَمِيقٌ. اي بعيد او طويل

عمكس — العُمْكُوس الحمار

عمِل الرجل يعمَل عَمَلاً مَهَنَ وصَنَعَ وفَعَلَ. وعمِلت الناقة كانت عَمِلَةً. وعمِل البرق دام. فهو عَمِلٌ. والناقة بأُذنيها اسرعت. وعمِل لفلانٍ على البلد كان عاملاً له عليها. وعلى الصدقة سعى في جمعها * عمّل فلانًا اعطاهُ العمالة. وعلى البلد ولّاهُ عَمَلَهُ. وعُمِّل فلانٌ عليهم بصيغة المجهول أُمِّرَ. وعاملَهُ معاملةً سامهُ بعَمَلٍ. واعملهُ جعلهُ عاملاً. واعمل آلتهُ ورايهُ عَمِلَ بهِ. والرمحَ طعن بعاملهِ. وتعمّل فلانٌ لكذا تكلّف العمل. وتعمّل في حاجات الناس ومن اجل فلانٍ تعنّى. وتعاملا عامل بعضهما بعضًا. واعتمل الرجل عمل عَمَلاً متعلّقًا بنفسهِ يقال الرجل يعتمل لنفسهِ ويستعمل غيرهُ. واعتمل فلانٌ اضطرب في العمل. واستعمل فلانًا جعلهُ عاملاً وسألهُ ان يعمل. وآلتهُ ورايهُ عمل بهِ. والثوب ونحوهُ اعملهُ في ما يُعَدُّ له * العامِل اسم فاعل ج عُمَّال وعاملون وعَمَلَة. والعامِل في اصطلاح ارباب السياسة الرئيس والوالي ومن تولّى اياله. وعامِل الرمح صدرهُ وهو ما يلي السنان دون الثعلب * العاملة مؤنث العامِل ج عاملات وعوامل. والعوامل الارجل وبقر الحَرْث والدباسة.

وعاملة الرمح عاملة * العمَالة عَمَلُ الناقة ونجابتها . والعمَالَة ايضاً والعُمَالَة والعِمَالة اجر العمل ورزق العامل * العَمَل المهنة والفعل وعِلَّة ما لم يكن ج اعمال . واعمال البلد ما يكون تحت حكمها ويضاف اليها يقال بعلبكّ من اعمال دمشق . وبنو العَمَل المُشاة . ورجل عَمِلٌ اي ذو عَمَلٍ او مطبوع عليهِ . وجمل عَمِلٌ . اي سريع . وبرقٌ عَمِلٌ اي دائمٌ * عَمِلَ بِهِ العِمِلِّين او العِمْلِين او العُمْلين اي بالغ في اذاهُ * العَمْلَة السرقة او الخيانة . والعِمْلَة هيئة العَمَل وما عُمِل وباطنة الرجل في الشرّ واجر العمل . والعُمْلَة اجر العَمَل . والعَمِلَة مؤنث العَمِل والعَمِلُ وما عُمِلَ . وناقة عَمِلَة اي بيِّنة العَمَالة فارهة . والعَمَلَة العاملون بايديهم * العَمُول ذو العَمَل او المطبوع عليهِ * المَعْمَل موضع العَمَل . ومنهُ المَعْمَل عند المولّدين لعمارة تُصطنع فيها الاقمشة والامتعة والآلات ونحوها وتُعرَف بالكرخانة ج مَعَامِل . وطريقٌ مَعْمَلٌ اي لاحبٌ مسلوكٌ . والمَعْمُول من الشراب ما فيهِ اللبن والعسل . واليَعْمَلَة الناقة النجيبة المعتملة المطبوعة على العَمَل والجمل يَعْمَلٌ ولا يوصَف بهما انما هما اسمانِ . والياء فيهما زائدةٌ ج يعملات ويعامل . ويوم يَعْمَلَةَ من ايام حروب العرب

عملسَ في السير عملسةً اسرع * العَمَلَّس القويُّ على السير السريعُ والجريُّ المقدام والذئب الخبيث وكلب الصيد

عماص — العِمِلِّيص كالعِلِّمِيص بتقديم اللام وزناً ومعنًى

عملط — العَمَلَّط بالفتح وتشديد اللام مفتوحةً والعُمَلِّط بالضمّ وتشديد الميم مفتوحةً وكسر اللام الشديد القويُّ على السفر

عملقَ الصبيُّ عملقةً بال وسلح او هو الرمي بهما . وفلانٌ في الكلام عمّق * العِمِلَّاق من يخدعك بظرفهِ

عمَّ الشيءُ يعُمُّ عُمُوماً شمل الجماعة فهو عامٌّ . وكذا المطر الارضَ اي شملها . والقوم بالعطيّة عَمّاً شملهم . وعُمَّ راسهُ عَمّاً على المجهول لُفّت عليهِ العمامة . وما كنتَ

عَمًّا ولقد عَمَمْتَ عُمُومةً اي صرتَ عَمًّا * عمَّم الرجل تعميمًا ضدُّ خصَّص . وفلانًا البسهُ العمامة . واللبنُ ارغى . وعُمِّم فلانٌ على المجهول سُوِّد . وراسهُ لُفَّت عليهِ العمامة . واعمَّ الرجل اعمامًا كرُم اعمامهُ بروَى مبنيًّا للمفعول والفاعل . وتعمَّم الرجل تعمُّمًا لبس العمامة وكوَّرها على راسهِ . والنساءَ فلانًا دعونهُ عمًّا . واعتمَّ الرجل اعتمامًا لبس العمامة . واللبن ارغى . والنبت اكتهل . والشابُّ طال . واستعمَّ الرجل استعمامًا لبس العمامة . وفلانًا اتخذهُ عَمًّا * العامُّ خلاف الخاصّ * العامَّة مؤنَّث العامّ وعامَّة الناس خلاف خاصتهم . والتاءَ فيها كالتاءَ في الخاصَّة ج عَوَامُّ . وجاءَ القوم عامَّةً اي جميعًا . والعامَّة ايضًا عيدان مشدودة تُركَب في البحر ويُعبَر عليها في النهر او الصواب العامة مخففة من العَوْم * العِمَامَة المِغفَر والبيضة وما يُلَفُّ على الراس ج عَمَائِم وعِمَام . وارخى عِمامتهُ . اي أمِنَ وترفَّهَ . والعِمَامة ايضًا العامَّة للعيدان المذكورة * العَمُّ اخو الاب او هو كل من جمع اباك واباهُ صلب او بطن ج اعمام وعُمُومة واَعُمٌّ وجمع الجمع أعْمُونَ . ويقال في النداءَ يا ابن عَمِّي ويا ابن عَمَّ ويا ابن عمِّ بحذف الياءَ من الاخيرين لكثرة الاستعمال . ويقال هما ابنا عَمٍّ وابنا خالة . ولا يقال هما ابنا خالٍ ولا ابنا عمّةٍ . لان الواحد متى كان ابن خال الاخر كان الآخر ابن عمّتهِ لا ابن خالهِ وكذا متى كان الواحد ابن عمَّة الآخر يكون الآخر ابن خالهِ لا ابن عمّتهِ . والعَمُّ ايضًا الجماعة الكثيرة والعشب كلُّهُ والنخل الطوال . والعُمُّ النخل الطوال * العَمَم اسم من العَميم بمعنى الاجتماع والكثرة واسم جمع للعامَّة وهي خلاف الخاصَّة وعِظَمُ الخَلْق في الناس وغيرهم والتامُّ العامُّ من كل امرٍ . ورجل عَمَمٌ . اي خيِّرٌ يعمُّ بخيرهِ وعقلهِ . والعُمُم تمام الجسم والمال والشباب * جارية ونخلةٌ عَمَّاءَ اي طويلة ج عُمٌّ * العَمَّة اخت الاب ج عَمَّات . والعِمَّة النوع . يقال هو حسن العِمَّة اي الاعتمام * رجل عُمِّيٌّ اي عامٌّ وقُصْريٌّ اي خاصٌّ * العُمِّيَّة والعِمِّيَّة الكِبْر كالعُبِّيَّة * العَميم يبيس البُهمَى والتامُّ من كل شيءٍ وصميم القوم وكلُّ ما اجتمع وكَثُر ج عُمُمٌ * امرأة عَمِيمة

اي تامة القوام والخَلْق طويلة . ونخلة عَمِيمة اي طويلة * نخلٌ أَعمٌّ طويلٌ .
ورجل اعمّ اي غليظٌ . والأعمّ ايضًا الجماعة الكثيرة . ورجل مُعِمٌّ ومُعَمٌّ ومِعَمٌّ
اي كثير الاعمام او كريمهم . ورجل مِعَمٌّ . اي خيّر يعمّ بخيره وعقله . والمُعمَّم
الفرس الابيض الهامة دون العُنُق او ابيضّت ناصيته كلّها ثم انحدر البياض
الى منبت الناصية . ونبت يَعْمُومٌ اي طويل . والياء زائدة

عمَن بالمكان يعمِن وعمِن يعمَن عَمْنًا اقام * عمَّن الرجل واعمن توجّه الى عُمان
او دخل عُمان . وفلانٌ دام على المقام * عُمَانُ بلد باليمن وينصرف * العُمُنُ
الميمونَ مفردهُ عَمُونٌ * العَمِينَة الارض السهلة

عمَهَ الرجل وعمِهَ يعمَهُ عَمَهًا وعُموهًا وعُموهِيَّةً وعَمَهَانًا (من باب منع وعلِم)
تردّد في الضلال وتحيّر في منازعةٍ او طريقٍ او ان لا يعرف الحجّة . وعمِهت
الارض تعمَه عَمَهًا كانت عَمْهَاء * عَمَّه في ظلم فلانٍ تعميهًا ظلمة بغير جليّة .
وتعامَهَ الرجل بمعنى عَمِهَ * العامِهُ ذو العَمَه ج عُمَّهٌ * العَمِهُ العامِه ج
عَمِهُونَ * ارضٌ عَمْهَاءُ اي لا اعلام فيها ولا امارات تدلّ على النجاة *
ذهبت ابله العُمَّهَى والعُمَّيْهَى بتشديد الميم فيهما وفتحها اي لم يدرِ ابن
ذهبت * الأعمَه ذو العَمَه والانثى عمهاء ج عُمْهٌ

عمهج — العَمَهَج والعُمَاهِج اللبن الخاثر والمختال المتكبّر والطويل والسريع والممتلئ
لحمًا وشحمًا والاخضر الملتفّ من النبات ج عماهج وعماهيج * العُمْهُوج الممتلئ
لحمًا وشحمًا

عمو — العَمْو الضلال والذلّة والخضوع ج اعماء

عمَى السحاب يعمي عَمْيًا (باليَّ) سال . والموجُ رمى بالقَذَى او الزبد . والبعيرُ بلغامه
هدر فرمى به على هامته او ايًا كان . وفلانٌ اتى في اشدّ الحرّ . وعمِي يعمَى عمًى
ذهب بصره كلّه من عينيه كلتيهما . وفلانٌ ذهب بصر قلبه وجهل . وعمِي
عليه الامر التبس . وعمِي عن الشيء وعنده لم يهتدِ له . والاخبار عن فلانٍ
خفيت . وعمِي عَمَايةً لجّ * عمّاهُ تعمية صيّره اعمى . ومعنى البيت اخفاهُ .

ومنهُ المُعمَّى في الشعر . واعماهُ اعماهُ صيَّرهُ اعمى . وفلانًا وجدهُ اعمى . وقولهم ما اعماهُ انما يراد بهِ ما اعمى قلبهُ . ولا يقال في عمى العيون ما اعماهُ . لان ما لا يتزيَّد لا يُتعجَّب منهُ . وتعمَّى تعمِّيًا بمعنى عَمِيَ . وتعامَى الرجل تعاميًا اظهر من نفسهِ العَمَى . واعتمى الشيءَ اعتماءً اختارهُ وقصدهُ . وهو مقلوب اعتام من الاجوف . واعمايَ الرجل يَعمايُ واعمايَ يَعمايُّ اعميياءً بمعنى عَمِيَ . واصل اعمايَ بتخفيف الياءِ اعمايَّ بتشديدها من باب افعالَّ حُذِفت احدى الياءَين شذوذًا للتخفيف * العامِيَة البكّاءة . واعماءٌ عامِيَةٌ مبالغةٌ * عَمًا واللهِ كأمًا واللهِ * العَمَاءُ السحاب المرتفع او الكثيف او المُمطِر او الرقيق او الاسود او الابيض او هو الذي هراق ماءَهُ * العَمَاءة والعَمَاية الغواية واللجاج * تركناهم عُمًّى اي اشرفوا على الموت * العِمِّيَّا فِعِّيلَى من العمي كالرِمِّيَّا من الرمي والخِصِّيصَى من التخصُّص وهي مصادر . وقُتِل عِمِّيًّا اي لم يُدرَ من قتلهُ * العِمِّيَّة والعُمِّيَّة الكبر او الضلال والجهل * العَمَى القامة والطول والغبار . والعَمِي بوزن فَعِل ذو العَمَى ج عَمُونَ . ورجل عَمِي القلب اي جاهل * العَمْيَاءُ مؤنَّث الأعمَى * العَمْيَة والعَمِية ذات العَمَى . والعِمْيَة اسم من اعتمى بمعنى اختار * العُمَيُّ تصغير الأعمى مرخَّمًا . ولقيتهُ صكَّة عُمَيٍّ اي في اشدّ الهاجرة حرًّا * العَمِيَّة والعُمِيَّة الغواية واللجاج * الأعماءُ الجهّال واغفال الارض التي لا عمارة بها والطوال من الناس . واعماءٌ عاميةٌ مبالغة . والأعمَى ذو العمَى والانثى عمياءُ ج عُمْيٌ وعُمْيانٌ واعماءٌ وعُماة كانهُ جمع عامٍ . ولقيتهُ صكَّة عُمَيٍّ وصكَّة أعمَى اي في اشدّ الهاجرة حرًّا . والاعميانِ السيل والحريق او والليل او الجمل الهائج . وتصغير الأعمى عُمَيٌّ . والمَعامي المجاهل ومن الارضين الاعماءُ . والمعتمي الاسد . والمُعمَّى من الشعر والكلام ما عُمِّي معناهُ اي شُبِّه فتعمَّى وتعمَّه فيهِ الابصار والبصائر

عُمْيَانِسُ صنمٌ لخولان كانوا يقسمون لهُ من انعامهم وحروثهم

العَمَيْذَر الغلام الناعم البدن الكثير المال

العَمَيْثَل من كل شيء البطيء لعظمه وترهُّله ومن يُسبِل ثيابه دلالاً والجَلْد النشيط ضدٌّ والطويل الثياب والقصير المسترخي والطويل الذَّنَب من الظباء والوعول والضخم الشديد العريض والاسد والسيّد الكريم * العَمَيْثَلَة مؤنث العَمَيْثَل والناقة الجسيمة * العَمَيْثَلِيَّة مشية في تقاعس وجرّ ذيولٍ

عَنْ حرف جرٍّ وله تسعة معانٍ . احدها المجاوزة نحو سافرت عن البلد ورغبت عن كذا ورميت عن القوس . الثاني البدل نحو واتّقوا يومًا لاتجزي نفس عن نفس شيئًا . الثالث الاستعلاء كقول ذي الاصبع

لاهِ ابنُ عمّك لا افضلتَ في حسبٍ   عني ولا انت ديّاني فتخزوني

اي لله درُّ ابن عمّك . الرابع التعليل نحو وما كان استغفار ابرهيم لابيه الا عن موعدة . الخامس مرادفة بعد كقوله

وعن قليلٍ فنار الظالمين تُرى   بلاقعًا مسكنًا للبوم والرخمِ

السادس الظرفيّة كقوله

وواسِ سراة الحيّ حيث لقيتهم   ولا تكُ عن حَمْل الرباعة وانيا

السابع مرادفة من نحو وهو الذي يقبل التوبة عن عباده . الثامن مرادفة الباء نحو وما ينطق عن الهوى . اي بالهوى . التاسع الاستعانة قاله ابن مالك ومثّله برميت عن القوس لانهم يقولون ايضًا رميت بالقوس . وقد تاتي عن زائدة للتعويض من اخرى محذوفة كقوله

اتجزع ان نفسٌ اتاها حِمامها   فهلاّ التي عن بين جنبيك تدفعُ

قال ابن جني اراد فهلاّ تدفع عن التي بين جنبيك فحذف عن من اول الموصول وزيدت بعدهُ . وقد تكون حرفًا مصدريًّا وذلك ان بني تميم يقولون في اعجبني أن تفعل اعجبني عن تفعلَ وكذا يفعلون في انّ المشدّدة فيقولون اشهد عنّ محمدًا رسول الله . وتسمّى عنعنة تميم . وقد تكون اسمًا بمعنى جانب ويتعيّن ذلك في ثلثة مواضع . احدها ان يدخل عليها مِن وهو كثير كقوله

فلقد اراني للرماح دريئةً   من عن يميني تارةً وامامي

الثاني ان يدخل عليها عَلَى وذلك نادر كقوله على عن يميني مرَّت الطير سُنَّحًا.
الثالث ان يكون مجرورها وفاعل متعلَّقها ضميرين لمسمًّى واحد . قاله الاخفش.
وذلك كقوله

دع عنك لومي فان اللوم اغرآء   وداوِني بالتي كانت هي الدآء

فان الضمير المستتر في دع والكاف في عنك يرجعان الى مسمًّى واحدٍ . وقيل
انها هنا ليست اسمًا لانهُ لا يصحُّ حلول الجانب محلّها

عنب — عنَّب الكرم تعنيبًا صار ذا عِنَبٍ * العُنَاب العظيم الانف والعَقَل
او المَظْر والجبل الصغير الاسود والطويل المسند بر ضدٌّ * العِنَب ثمر الكرم وهو
طريٌّ فاذا يبس فهو الزبيب الحبَّة منهُ عِنَبَة ج اعناب . والعِنَب ايضًا الخمر .
وعِنَب الثعلب نبات * العِنَبآء لغة في العِنَب * العَنَبانُ النشيط الخفيف
والثقيل من الظبآء ضدٌّ او المسنُّ منها . ولا فعل له * العِنَبَة الحبَّة من
العِنَب وبثرة تخرج بالانسان ج عِنَبَاتٌ * العَنَّاب بائع العِنَب . والعُنَّاب
شجرٌ حبُّهُ يشبه حبَّ الزيتون في شكله وثمر الاراك * الأَعْنَب العظيم الانف .
والمُعنَّب الغليظ والطويل

عنبب — العُنَّبُ والعُنْبُبُ كثرة المآء ونباتٌ ومن السيل مقدَّمهُ

عنبج — العُنَابِج الجافي * العُنْبُج والعُنْبُوج الاحمق الرخو والثقيل

عنبر — العَنْبَر طيبٌ يذكَّر ويؤنَّث . وسمكة بحريَّة يتخذ من جلدها التِرَسَة
والزعفران والوَرْس والتُرْس من جلد السمكة البحريَّة ج عنابر * العَنْبَرَة
من الشتآء شدَّتهُ ومن القِدْر البصل ومن القوم خلوص انسابهم * فلانٌ عَنْبَرِيُّ
البلدِ مثلٌ في الهداية لان بني العنبر كانوا اهدى قومٍ * المُعنبَر المطيَّب بالعنبر

عنبس — العَنْبَس الاسد ج عنابس * العُنَابِس الاسد * عَنْبَسَةُ علمٌ للاسد غير
مُجْرًى كأُسامة

عنبط — العُنْبُط والعُنْبُطَة القصير الجيم

عنبل — العُنَابِل الرجل العَبْل والوتر الغليظ * العُنْبُل البَظْر * العُنْبُلَة العُنْبُل

والمرأة الطويلة البَظْر والخشبة يُدَقّ عليها بالمهراس * العُنْبُليُّ الزنجيُّ الغليظ

عنِت الشيءُ يعنَت عَنَتًا فسد. وفلانٌ دخل عليهِ المشقَّة ووقع في امر شاقٍّ. وزيدٌ لقي الشدَّة وهلك. والعظمُ وهى وانكسر. والرجل اكتسب مأثمًا. والعظم ايضًا انهاض بعد الجبر * عنَّتهُ تعنيتًا شدَّد عليهِ والزمهُ ما يصعب عليهِ اداؤُهُ ويشقّ عليهِ تحمُّلهُ. واعنتهُ اوقعهُ في العَنَت وفيما يشقُّ عليهِ تحمُّلهُ. والشيءُ العظمَ المجبور اصابهُ وهاضهُ فهو عَنِتٌ ومُعنَتٌ. وتعنَّتهُ ادخل عليهِ الاذى وطلب زلَّتهُ ومشقَّتهُ. وتعنَّتهُ في السؤَال سألهُ على جهة التلبيس عليهِ * العانِت المرأة العانس * العَنَت الخطأ والزناءُ. والعَنِت من العظم الذي انهاض بعد الجبر * العَنُوت الشاقَّة المصعد من الآكام * المُعنَت من العظم العَنِت

عنتت عنهُ اعرض. وقرن العُتُود ارتفع * العُنْتُوت يبيس الخَلَى وجبل مستدقٌّ في الصحراء واول كلّ شيءٍ والشاقَّة المصعد من الآكام

عنتر العَنْتَرُ صات. وفلانٌ سلك في الشدائد. وزيدٌ شجع في الحرب. وعنترهُ بالرمح طعنهُ * العَنْتَر والعُنْتَر والعُنْتُر الذباب او الازرق منهُ * العَنْتَرَة واحدة العنتر وصوتهُ. وعَنْتَرَةُ اسم رجل لهُ معلَّقةٌ وقصةٌ مشهورة

العَنْتَرِيس الناقة الغليظة الوثيقة

عنتل الشيءَ خرَّقهُ قِطَعًا * العَنَاتِل من الضباع التي تقطع الأكِلة قِطَعًا * العُنْتُل الصلب الشديد والبَظْر لغة في العُنْبُل

عنته — رجلٌ عُنْتُهٌ وعُنْتُهِيٌّ مبالغٌ في الامر جِدًّا

عنث — العُنْثَة والعَنْثَة والعِنْثَة يبيس الخَلَى خاصةً اذا بلي

عنثج — العَنْثَج والعُنَاثِج القادر السمين الضخم

عنثل — امُّ عَنْثَلٍ الضبع لغة في امّ عِثْيَلٍ

عنثو — العَنْثُوَة والعُنْثُوَة العنثة ج عَنَاثِي

عنج البعيرَ يعنُجهُ عَنْجًا جذب خطامهُ فردَّهُ على رجليهِ وذلك عند الرياضة والتعليم. والاسم العَنَج. وعنَج الدلوَ شدَّها بالعِنَاج * اعنج الرجل اشتكى من صلبهِ.

وفلانٌ استوثق من اموره واحكمها . والجمّال البعير بمعنى عَنَجَهُ* العِنَاج حبلٌ يُشَدُّ في اسفل الدلو العظيمة ثم يُشَدُّ الى العراقي وخيطٌ خفيف يُشَدُّ في احدى آذان الدلو الخفيفة الى العرقوة ووجع الصلب والامر. ومِلاك الامر. وقولٌ لا عِنَاج لهُ اي أُرسِل على غير رويَّة * العَنَج اسمٌ من عَنَجَ وا لشيخ* عَنَجَة الهودج عضادتهُ عند بابهِ * المِعْنَج المتعرّض للامور

عنجج — العَنَاجِيج جياد الخيل والابلِ وطوالها واحدها عُنْجُوج . وعناجيج الشباب اولهُ * العَنْجَج العظيم . والعُنْجُج الضيمرانُ

عنجدَ العِنَب عنجدةً صار عنجداً * العَنْجَد والعُنْجُد والعُنْجَد الزبيب او ضربٌ منهُ او الاسود منهُ او الرديءُ منهُ * المُعنجِد الغضوب الحديد

عنجرَ الرجل عنجرةً مدّ شفتيهِ وقلبها وصات . والعنجرة بالشفة والزنجرة بالاصابع* العَنْجَرَة المرأة الجريئة * العُنْجُورة غلاف القارورة

العَنْجَرِدُ المرأة السليطة او الخبيثة او السيئة الخُلق

العُنْجُش الشيخ الفاني او المنقبض الجامد

عنجف — العُنْجُف والعُنْجُوف اليابس هزالاً والقصير المتداخل وربّما وُصِفت بهِ العجوز . وقيل النون زائدةٌ

عنجل — العُنْجُل الشيخ اذا انحسر لحمهُ وبدت عظامهُ * العُنْجُول دويبَّة العَنْجَج العظيم . ومنهُ قول همّيان السعديّ عَنْجَج شفلَّج بلندح

عنجه — العُنْجُهِيُّ المتكبّر* العُنْجُهِيَّة الجهل والحُمق والكِبْر والعظمة * العُنْجُهَانِيَّة بتشديد الياء وتخفيف العَظَمَة

عِنْدَ بكسر العين ويجوز ضمّها وفتحها اسم لمكان الحضور حقيقةً نحو جلست عند زيد ومجازاً نحو عند زيد علم . وتاتي لزمان الحضور نحو الصبر عند الصدمة الاولى وجئتك عند طلوع الشمس . ولا تقع الا ظرفاً كما مثل او مجرورة بمن نحو جئت من عندهِ . وقول العامّة ذهبت الى عندهِ لحنٌ والصواب ذهبت اليهِ . وقول بعض المولّدين

كل عندٍ لك عندي لا يساوي نصف عندِ

استعملها غير ظرف واعربها على الحكاية وقيل هو لحنٌ . وفي القاموس وبناءُ عندي كذا فيقال وَلَكَ عندٌ استُعمِل غير ظرف ويراد بهِ القلب والمعقول . وتعاقب عند كلمتان لدى مطلقًا ولدن اذا كان المحلُّ محلَّ ابتداءِ غاية وقد اجتمعا في قولهِ آتيناهُ رحمة من عندنا وعلَّمناهُ من لدنَّا علمًا . وعند امكن من لدى من وجهين احدها انها تكون ظرفًا للاعيان والمعاني تقول هذا القول عندي صواب وعند فلان علم بهِ ويمتنع ذلك في لدى . والثاني انك تقول عندي مال وإن كان غائبًا ولا تقول لديَّ مالٌ الا اذا كان حاضرًا . والاصل في استعمال عند فيما حضرك من ايّ قطر كان من اقطارك او دنا منك . وقيل هي اقصى نهايات القرب . وتاتي عند بمعنى الاعتقاد تقول عندي كذا . اي اعتقادي كذا . وبمعنى الملك نحو عندي مال . اي املك مالاً . وبمعنى الحكم نحو عندي هذا افضل من هذا . اي في حكمي . وبمعنى الفضل والاحسان . ومنهُ في سورة القصص فان اتممت عشرًا فمن عندك اي من فضلك . وقد يُغرَى بها فتكون اسم فعل نحو عندكَ زيدًا اي خذهُ

عَنَد عن الطريق والقصد يعنُد وعنِد يعنَد وعنُد يعنُد عُنُودًا (من باب نصَر وعلِم وكرُم) مال وعدل . والعِرق سال فلم يرقأْ . والناقة رعت وحدها . وفلانٌ خالَفَ الحقَّ وردَّهُ عارفًا بهِ فهو عنيدٌ وعاندٌ * عانَدَ الشيَّ معاندةً وعِنادًا لازمهُ . وفلانًا جانَبهُ وفارقهُ وعارضهُ بالخلاف والعصيان وفعل مثل فعلهِ . واعند العِرق سال فلم يرقأْ . وفلانٌ في قيئهِ أَتبعَ بعضهُ بعضًا . وفلانًا عارضهُ بالوفاق وعارضهُ بالخلاف ضدٌّ . وتعاندا عاند بعضهما بعضًا . واستعند البعير والفرس غلبا على الزمام والرسن . والقيءُ فلانًا غلبهُ . وفلانًا قصدهُ . والسقاء اختنثهُ فشرب من فيهِ . وعصاهُ ضرب بها في الناس . والذَّكَرُ زنى بهِ فيهم * العانِد البعير يجور عن الطريق ويعدل عن القصد ج عُنَّد وعَوَانِد . وطعنٌ عانِد اذا كان يمنةً ويسرةً * العِنْد القلب والمعقول . والعُنْد والعَنْد والعِنْد

الناحية. والعَنَد الجانب . وطعنٌ عَنِدٌ اذا كان يمنةً ويسرةً * العَنُود الجائر عن القصد ومن النوق التي ترعى ناحيةً ج عُنُدٌ . وسحابة عَنُودٌ كثيرة المطر . وقِدْحٌ عَنُودٌ يخرج فائزًا على غير جهة سائر القداح * العَنِيد المخالف للحق الذي يردُّهُ وهو يعرفهُ ج عُنُدٌ

عندأ — العِنْدَأْوُ المُقدِم الجريءُ * العِنْدَأْوَةُ العَسَر والالتوآء والخديعة والجفوة والمقدم الجريءُ والمكر وادهى الدواهي . وقولهم ان تحت طرّيقتك لَعِنْدَأْوَةً اي تحت اطراقك وسكوتك مكرًا

عندب — المُعندِب الغضبان

عندد — العُنْدَدُ الحيلة والقديم . وما لي عنهُ عُنْدَدٌ وعُنْدُدٌ اي بُدٌّ

عندَرَ المطر عندرةً اشتدَّ. فهو مُعندِرٌ

عندق — العُنْدُقَة اسفل البطن عند السرّة كانها ثغرة النحر

عندَلَ البعير عندلةً اشتدَّ عصبهُ . والهزار صوَّت * العُنَادِلانِ الخصيان * العَنْدَل العظيم الراس من الابل مثل القندل للمذكَّر والمؤنَّث والطويل * العَنْدَلة الطويلة . وامرأةٌ عندلةٌ ضخمة الثديين

العَنْدَلِيب طائر يقال له الهَزار يصوّت الوانًا ج عنادل بالحذف

العَنْدَم دم الاخوين او البقَّم

عنذ — عَنْذَى بهِ عَنْذَيَةً اغرى * العانِذة اصل الذقَنِ والأُذُنِ * امرأةٌ عِنْذِيَانٌ سيِّئة الخُلُق

عنَز عنهُ يعنز عَنْزًا عدل . وفلانًا طعنهُ بالعَنَزة * اعنزَ الشيءَ امالهُ . واعتنز عنهُ واستعنز تنحَّى ونزل ناحيةً * العَنْز الانثى من المَعَزِ او اذا اتى عليها حولٌ ج أَعْنُز وعُنوز وعِنَاز . والعَنْز ايضًا الاكمة السودآء والعقاب الانثى وسمكة كبيرة وانثى الحُبَارَى والنسورِ * العَنْزَة العَنْز . والعَنَزَة شبيه العكَّازة اطول من العصا واقصر من الرمح ولها زجٌّ من اسفلها ج عَنَزٌ وعَنَزَاتٌ . والعَنَزَة ايضًا دابّة . وعَنَزَة الفاس حدُّها * العَنُوز والعنِيْز المصاب بداهيةٍ * المُعَنَّز الصغير

الراس . ورجل معنّز الوجه اي قليل لحمهِ . ومعنّز اللحية . اي لحيتهُ كالتيس
العُنْزُب السمَّاق وليس بتصحيف عَبْرَب ولا عُتْرُب
العَنْزَرُوت صمغٌ فارسيٌّ او الصواب الأَنْزَرُوت
عَنَس العود يعنسهُ عَنْسًا عطفهُ وقلبهُ . وعَنَست الجارية تعنُس وتعنِس وعنِست تعنَس عُنُوسًا وعِنَاسًا طال مكثها في اهلها بعد ادراكها حتى خرجت من عداد الابكار ولم تتزوّج قطّ . فان تزوّجت مرّة فلا يقال عنست وهي عانِس بلا هاءٍ . وعنَس الرجل اسنَّ ولم يتزوّج . وعنِس الرجل يعنَس عَنَسًا نظر في العِنَاس اي المِرْآة كل ساعةٍ * عنّست الجارية وعُنِّست على المجهول بمعنى عنست . وعنّسها اهلها حبسوها عن التزوّج . واعنست الجارية بمعنى عنّست . وفلان الشيَّ غيّرهُ . والشيبُ وجههُ خالطهُ . ويقال فلانٌ لم تُعنِس السنُّ وجههُ اي لم تغيّرهُ الى الكبر . واعنونس ذنب الناقة اعنيناسًا وفر هلبهُ وطال * العانِس الجارية ذات العُنُوس ج عوانس وعُنْس وعُنَّس وعُنُوس . والرجل عانِس ايضًا . والعانِس ايضًا الجمل السمين التامُّ * العانِسة الناقة السمينة التامّة ج عوانس * العِنَاس المِرْآة * العَنْس العقاب والناقة الصلبة القويّة ويقال هي التي اعنونس ذنبها
العَنْسَل الناقة الصلبة السريعة
عَنَش العود يعنُشهُ عَنْشًا عطفهُ . وفلانًا ازعجهُ واستفزّهُ . والدابّة ساقها وطردها * عانشهُ معانشةً عانقهُ . وتعانشا تعانقا . واعتنشهُ اعتنقهُ في القتال . وفلانًا ظلمهُ * العِنَاش من يقاتل خصمهُ * الأَعْنَش من لهُ ستُّ اصابع . وعُنُقٌ معنوشة اي طويلة
عنشش — العُنْشُوش بقيّة المال . وما لهُ عُنْشُوشٌ اي شيءٌ
عنشطَ الرجل عنشطةً غضب * العَنْشَط والعَنَشَّط الطويل والسيّئ الخُلُق ج عناشطة . وامرأةٌ عَنْشَطٌ ايضًا وعَنْشَطَةٌ . اي طويلة
العَشَنْشَن الطويل والخفيف السريع من الناس والخيل والانثى عَشَنْشَنَةٌ

عنص — اعنص الرجل بقي في راسهِ عَنَاصٍ اي شعرٌ متفرّق

عنصر — العُنْصَر والعُنْصُر الداهية والهمّة والحاجة والاصل والهيولى والحَسَب ج عناصر

العُنْصُل والعُنْصَل والعُنْصُلاَء والعُنْصَلاَء البصل البرّيّ ويُعرَف بالاسقال وببصل الفار. ويقال للرجل اذا ضلّ اخذ في طريق العنصلَين

عنصص — قرَبٌ عَنَصْنَصٌ اي شديدٌ

عنصو — العِنصِيَة والعِنْصَاة والعَنَاصِي والعَنْصُوَة والعِنْصُوَة والعُنْصُوَة القليل المتفرّق من النبت وغيرهِ والبقية من المال من النصف الى الثلث وقطعة من ابل او غنم ج عَنَاصٍ. وما بقي من مالهِ الاّ عَنَاصٍ. اي ذهب معظمهُ وبقي نبذٌ منهُ. والعنصوة ايضًا واحدة العناصي وهي الشعر المتفرّق او هي من كل شيءٍ بقيّتهُ

عنط — اعنط الرجل جاءَ بولد عنطنط * العَنَط طول العُنُق وحسنهُ او الطول عامّةً * العَنَطْنَط الطويل والانثى عَنَطْنَطَة والابريق * العِنْطِيَان اوّل الشباب

عنظب — العُنْظُب والعُنْظَب والعِنظَاب والعُنْظَاب والعُنْظَابة والعُنْظُبَاءُ والعُنْظُبَانُ والعُنْظُوب الجراد الضخم او الذكَر الاصفر منهُ ج عَنَاظب * العُنْظُوبة انثى العُنْظُوب

عنظلَ الرجل عنظلةً عدا في سيرهِ * العَنْظَل بيت العنكبوت

عنظى بهِ عَنْظَيَةً اسمعهُ كلامًا قبيحًا وندّد بهِ * العُنْظُوَانُ والعِنظِيَانُ الشرّير المسمّع والماخر المُغرِي. والعُنْظُوَانُ ايضًا نبت من الحَمْض او اجود الأُشنان. والعِنظِيَانُ ايضًا البذيّ الفاحش الجافي واوّل الشباب * العُنْظُوَانة واحدة العنظوان والجرادة الانثى ج عُنْظُوَانات

عنعنَ فلانٌ كان في كلامهِ عنعنةٌ. والراوي قال في روايتهِ فلانٌ عن فلانٍ عن فلانٍ * العَنْعَنَة في تميم ان تجعل الهمزة عينًا تقول اتجبني عَنْ تفعلَ موضع أَنْ

تفعلَ
عُنف بِهِ وعليهِ يعنُف عَنْفًا وعَنَافةً لم يرفق بهِ فهو عَنِيفٌ * عنَّفهُ واعنفهُ بمعنى عنُف عليهِ . وعنَّف فلانًا لامهُ بعنفٍ وشدَّة وعتب عليهِ . واعتنف الامر اخذهُ بعنفٍ . والشيءَ ابتدأَهُ واستقبلهُ . واعتنف الشيءَ جهلهُ او اتاهُ ولم يكن لهُ بهِ علمٌ . والطعام والارض كرهها . والمجلس تحوَّل عنهُ . والمراعي رعى أُنفها . والارض فلانًا لم توافقهُ * العَنف والعُنْف والعِنْف ضدُّ الرفق . وهم يخرجون عَنْفًا عَنْفًا اي اولًا فاولًا * العُنْفة والعُنُفة الائتناف . والعَنَفة الذي بضربهِ المَلَّة فيدبر الرحى وما بين خطَّي الزرع * العَنِيف من لا رفق لهُ بركوب الخيل والشديد من القول والسير ج عُنُفٌ * طريقٌ مُعتنِفٌ اي غير قاصدٍ . وابل مُعتنِفة . اي هي في بلد لا توافقها
العَنْفَجِيج الناقة البعيدة ما بين الفروج او الحديدة المُنكَرة منها او المسنَّة الضخمة
العِنْفِس اللئيم القصير
عنفشت اللحية كانت طويلة كثَّة * رجلٌ عَنْفَشُ اللحية وعُنَافِشها وعَنْفَشِيشُها اي طويلها كثُّها
عنفص — تعنفصَ ادَّعى بما ليس فيهِ وكان ذا صلفٍ وخفَّة وخيلاءَ وزهوٍ * العِنْفِص المرأة البذيئة القليلة الحياء والقليلة الجسم الكثيرة الحركة والداعرة الخبيثة والقصيرة المختالة المُعجِبة وجرو الثعلب الانثى والسيِّئ الخُلُق * العِنْفِصة الكثيرة الكلام والمنتنة الريح
العُنْفُط اللئيم السيِّئ الخُلُق وعَنَاق الارض * العُنْفُطة ما بين الشاربين الى الانف
عنفقَ الشيءُ عنفقةً خفَّ وقلَّ . فهو عَنْفَقٌ وهي عَنْفَقَة * العَنْفَقة شُعَيرات بين الشفة السفلى والذقَن . وربَّما أُطلِقت على موضع تلك الشُعَيرات ج عَنَافِق
العَنْفَك الاحمق والحمقاء والثقيل الوخم
العَنْفَلُول شجر ويقال لهُ السَلَع ايضًا

عنفو — عُنْفُوُ الشباب وغيرهِ وعُنْفُوَانُهُ اوَّلهُ او اول بهجتهِ. وهم يخرجون عنفوانًا اي اولًا فاولًا

عنِق الرجل يعنق عَنَقًا كان اعنق * عنَّق عليهِ مشى واشرف. وكوافير النخل طالت. وراسهُ خرجت. والبسرة بلغ الترطيب قريبًا من قمعها. وفلانًا خيَّبهُ واخذ بعنقهِ. وعانقهُ معانقةً وعِنَاقًا جعل يديهِ على عنقهِ وضمَّهُ الى نفسهِ والتزمهُ وهو خاصٌّ بالمحبة. وعانقت الابل سارت العَنَق. واعنق الفرس اسرع وسار العَنَق. والزرع طال وطلع سنبلهُ. والثريَّا غابت. والريح ذرَّت التراب. وفلانٌ كلبهُ جعل في عنقهِ قلادةً. وتعنَّق اليربوع دخل العانقاء. والارنب دسَّ راسهُ وعنقهُ في جحرهِ. وتعانقا عانق احدهما الآخر. واعتنقا اخذ كلٌّ منهما يديهِ على عنق الاخر. وهو خاصٌّ بالحرب ونحوها. واعتنق الامر اخذهُ بجدَّةٍ *يوم عانقٍ من ايام حروب العرب*العانقاء من جحرة اليربوع *العَنَاق الانثى من اولاد المَعز قبل استكمالها الحول ج اعنُق وعُنُوق. وعَنَاق الارض دابَّة. والعَنَاق ايضًا الداهية والامر الشديد والخيبة والوسطى من بنات نعش وزكاة عامَينِ* العَنَاقة الخيبة *العُنْق والعُنُق والعُنَق الجِيد والرقبة او هو من الحيوان ما بين الراس والبدن تصل احدهما بالآخر يُذكَّر ويؤنَّث ج اعناق. والعُنُق ايضًا الرؤساء والجماعة من الناس ومن الكرش اسفلها ومن الخبز القطعة منهُ. وكان ذلك على عُنُق الدهر. اي قديم الدهر. وهم عُنُقٌ اليك. اي مائلون اليك منتظروك. واعناق الريح ما سطع من عجاجها. والعَنَق طول العُنُق وسيرٌ مُسبِطرٌ فسيحٌ واسعٌ للابلِ والدابَّةِ. وهو اسم من الإعناق * العَنْقاء المُغرِب وعنقاءُ مُغرِبٌ ومُغرِبةٌ وعنقاء مُغرِبٍ طائر معروف الاسم مجهول الجسم والداهية وراس الاكمة والتي اغربت في البلاد فنأت * العَنيق العُنُق الجِيد. وهو عَنيقهُ اي معانِقهُ * الأعنَق الطويل العُنُق والانثى عنقاء ج عُنْقٌ وفحل من خيل العرب ينسب اليهِ الخيل الاعنقيَّة. والكلب في عنقهِ بياضٌ. وبنات اعنق الخيل المنسوبة الى اعنق. والتُعنُوق السهل من الارض ج تعانيق.

والمِعْنَاق الفرس الجيِّد العُنُقِ والعَنَق ج معانيق . والمُعنِق ما صلُب وارتفع من الارض وحواليهِ سهلٌ . ومرباَةٌ مُعنِقة اي مُرتفِعة . والمُعتنَق مَخرَج اعناق الحبال من السراب . والمَعْنَقَة ما انعطف من قِطَع الصخور . وبلدٌ مَعْنَقة لا مقام فيهِ لجدوبتهِ . والمِعْنَقة القلادة والجبل الصغير بين ايدي الرمل . والمُعنِقة دويبَّة . والمعنِقات الطوال من الحبال

العُنقُب نبات

عنقد — العَنْقَد ضربٌ من السمك * العِنْقَاد والعُنْقُود ذُكِرا في ع ق د

عنقر — العُنْقَر والعُنْقُر اصل القَصَب او اول ما ينبت منهُ وهو غضٌّ والبرديُّ او ما دام ابيض وقلب النخلة . وهو كريم العنقر اي الاصل . واولاد الدهاقين لترارتهم * العُنقُرة انثى البواشق

العَنْقَرِيط ضرب من السمك

العَنقَز جردان الحمار والمرزنجوش * العَنقَزة الراية والداهية والسمُّ

العَنْقَس الداهي الخبيث

عنقشَ بالشيء تعلّق بهِ * تعنقشَ بهِ تلوَّى اليهِ وتشدَّد * العِنقَاش اللئيم الوغد والذي يطوف في القُرَى يبيع الاشياء * العَنْقَش الهزال

العَنْقَفِيرُ الداهية والمرأة السليطة والعقرب ومن الابل التي تكبر حتى يكاد قفاها يمسُّ كتفها

العَنْقَل قانصة الضبّ

عَنَكَ الرمل يعنُك عَنْكًا وعُنُوكًا تعقَّد وارتفع فلم يكن فيهِ طريق . والمرأة نشزت وعصت . واللبن خثر . وفلانٌ ذهب في الارض . والفرس حمل وكرَّ . والرمل والدم اشتدَّت حمرتهما . والبعير سار في الرمل فلم يكد يتخلَّص منهُ . والبابَ اغلقهُ * عنِكَ عنَكًا وقع في المشقَّة . واعنك الرجل اتَّجر في الابواب . وفلانٌ وقع في الرمل الكثير . والباب اغلقهُ . وتعنَّك الرمل بمعنى عنَك . واعتنك البعير بمعنى عنَك ايضًا * العانِك اللازم والمرأة السمينة . ورملةٌ عانكٌ . فيها

تعقُّدٌ لا يقدر البعير على المشي فيها الّا ان يحبو * العِنْك الاصل وسدفةٌ من الليل من اوّلهِ الى ثلثهِ او قطعةٌ منهُ مُظلمة او الثلث الباقي. ويقال العَنْك والعُنْك ايضًا. والعِنْك الباب ومن كل شيءٍ ما عَظُمَ منهُ. والعَنَاك العِنْك للاصل * العَنِيك الرمل المنعقِد ج عُنْكٌ * المِعْنَك المِغلَق ج معانك

عنكب — العَنْكَب ذَكَر العنكبوت ج عناكب وعِكَاب وعُكُب وأَعْكُب او الثلثة الاخيرة اسماء الجمع * العَنْكَبَة انثى العنكبوت * العَنْكَبُوت بوزن فَعْلَلُوت دويبَّة تُعرَف بالرُتَيلاء والغالب عليها التانيث ج عناكب وعَنكَبُوتات * العَنْكَبَاة والعَنْكَبُوة والعَكَنْبَاة بتقديم الكاف انثى العنكبوت

العَنْكَد الصلب والاحمق

عنكرَ سنام البعير عنكرة صار فيهِ شحمٌ * العَنْكَرة الناقة العظيمة

عنكشَ العشب هاج * تعنكش الشعر بمعنى تعكَّش * العَنْكَش الذي لا يبالي ان لا يدَّهن ولا يتزيَّن

العَنْكَل الصلب كالعنكد

عنم — عنَّم البنان خضبهُ . واعنمت الماشية رعت العَنَم * العَنَم شجرة حجازيَّة لها ثمرة حمراء يُشبَّه بها البنان المخضوب او العَنَم اطراف الخروب الشاميّ وخيوط يتعلَّق بها الكرم في تعاريشهِ وشوك الطلح وضرب من الوَزَغ * العَنَمة واحدة العَنَم والشقَّة في شفة الانسان * العَنَمِيُّ الوجه الحسن الاحمر * العَيْنُوم الضفدع الذَكَر

عنهج — العُنَاهِج الطويل ج عَنَاهِج

عنَّ لهُ الشيءُ يَعُنُّ ويعِنُّ عَنًّا وعَنَنًا وعُنُونًا (من باب نصرَ وضرَب) ظهر امامهُ واعترض. والاسم العَنَن والعِنَان. وعنَّ عن الشي اعرض عنهُ وانصرف. والكاتب الكتاب كتب عنوانهُ . واللجام جعل لهُ عنانًا . والفرس حبسهُ بالعنان . وفلانًا سبَّهُ . وعُنَّ فلانٌ عن امرأتهِ على المجهول حكم القاضي عليهِ بالعنانة او مُنِع عن المرأة بالسحر. والاسم العُنَّة * عنَّن الكتاب تعنينًا عنونهُ.

وعانّ اللجام جعل له عنانًا. وعُنِّن عن امرأتهِ بصيغة المجهول بمعنى عُنَّ. وعانّهُ معانّةً وعِنانًا عارضهُ. واعنّ اللجام اعنانًا جعل له عنانًا. والفرس حبسهُ باللجام. وأُعِنّ عن امرأتهِ بصيغة المجهول بمعنى عُنَّ. واعنّ الكتاب لكذا عرّضهُ له وصرفهُ اليهِ. واعننت بعُنّةٍ لا ادري ما هي. اي تعرّضت لشيءٍ لا اعرفهُ. واعتنّ له الشيءُ اعتنانًا ظهر امامهُ واعترض. واعتنّ ما عندهم أعلم بخبرهم * العانُّ الحبل الطويل * العانّة السحابة * العَنان السحاب او التي تمسك الماء. وعَنان السماء ما بدا لك منها اذا نظرتها وما علا منها وارتفع. وعَنان الدار جانبها. والعِنان اسمٌ من عنّ الشيءُ وسير اللجام الذي تُمسك بهِ الدابة ج أعِنّة وعُنُن. والعِنانانِ حبلا المتن او جانباه. ورجل طَرِفُ العِنان اي خفيف. وشركة العِنان ان تكون في شيءٍ خاصٍ دون سائر ما لهما * عُنانَاكَ ان تفعل كذا اي قُصاراك وجهدك وغايتك * العَنانة السحابة واسم من العنّين * العَنَن اسم من عنّ وما بدا لك من السماء * هو عَنّانٌ عن الخير اي بطيءٌ * العُنّة اسم من عُنّ عن امرأتهِ والحبل والحظيرة من خشب تُعمل للابل والخيل. ودِقدانُ الفِدْر اي ما تُنصب عليهِ ج عُنَن. واعطيتهُ عين عُنّةً غير منصرف لو قد يُصرَف اي خاصّةً من بين اصحابهِ. ورايتهُ عين عُنّةَ اي الساعة من غير ان طلبتهُ * العِنّين من لا يأتي النساء عجزًا او لا يريدهنّ * العِنِّينَة اسم من العِنّين وامرأة عِنّينة لا تشتهي الرجال * العَنُونُ الدابّة المتقدمة في السير * العَنِّين من لا يقدر على حبس ريح بطنهِ * العِنّينة اسم من العنّين * الأعنّان اطراف الشجر ومن الشياطين اخلاقها ومن السماء نواحيها وصفائحها وما اعترض من اقطارها. والتَعنين والتَعْنينَة اسمان من العنّين. والمِعَنّ من يدخل في ما لا يعنيهِ ويعرض في كل شيءٍ والخطيب. وجارية مُعَنّنة الخَلْق اي مطويّة. والمَعْنون المجنون

عنا له يعنُو عُنُوًّا وعَنَاءً (واويٌّ) خضع وذلّ فهو عانٍ وعَنِيٌّ. وفي القوم صار اسيرًا فيهم. وعنا الشيءُ ابداهُ. والامر فلانًا اهمّهُ. وفلانٌ بالشيءِ اخرجهُ.

والارض بالنبات اظهرتهُ. والكلب للشيء اناه فشمَّهُ. والقربة بماء كثير لم تحفظهُ فظهر. والامور بفلانٍ نزلت. والامر على فلانٍ شقَّ. وعنا فلانٌ عَنْوَةً اخذ الشيء قهرًا. وكذلك اذا اخذهُ صلحًا فهو من الاضداد. وعَنِيَ الاسير يعنى عَنًا نشب في الاسار. وفلان في القوم صار اسيرًا فيهم واحتبس فهو عانٍ * عنَّاهُ تعنيةً حبسهُ. والبعير طلاهُ بالعنيَّة. واعناهُ اعناهُ اخضعهُ. والارض النبات اظهرتهُ وانبتتهُ * العاني الاسير ج عُناة والدم السائل * العانِيَة المرأة لانها محبوسة عند الزوج او لانها تُظلَم فلا تنتصر ج عانيات وعوانٍ * العِنْو والعَنَا واحد الأعناء وهي الجوانب والنواحي ومن الناس القوم من قبائل شتَّى * العَنْوَة الاسم من عنا الشيءَ اي ابداهُ والقهر والمودَّة ضدٌّ. وفُتِحت مكَّة عَنْوَةً اي قسرًا وقهرًا * العَنِيُّ الخاضع الذليل * العَنِيَّة اخلاط من بول وبعر تُعقَد في الشمس يُطلى بها البعير الجَرِب * التَعْنِيَة العَنِيَّة للاخلاط المذكورة. والمعنَّى الفحل اللئيم اذا هاج حُبِس في العُنَّة لانهُ يرغب عن فحلته. ويقال اصلهُ معنَّن. ومُعنَّى الكتاب عنوانهُ

عنوش — العِنْوَاش الطويلة في السماء من النوق

عنونَ الكتاب عنونةً كتب عنوانهُ. ويقال علونهُ وعنَّهُ وعنَّنهُ وعنَّاهُ والاسم العنوان * عُنْوَانُ الكتاب وعِنْوَانهُ وعُنْيَانهُ وعِنْيَانهُ سمتهُ وديباجتهُ. وكل ما استدللت بشيءٍ يُظهِرك على غيرهِ وما يدلُّك ظاهرهُ على باطنهِ فعنوانٌ لهُ

عنَى الامر لفلانٍ يعني عَنْيًا (يائيٌّ) حدث ونزل. وعنَى فيهِ الاكلُ نجع. والارض بالنبات اظهرتهُ. وعنَى بالقول كذا عَنْيًا وعِنَايةً ارادهُ وقصدهُ. والله بهِ عنايةً حفظهُ. وعناهُ الامر عَنَايةً وعِنَايةً وعُنِيًّا عرض لهُ وشغلهُ واهمَّهُ. وعُنِيَ فلان على المجهول بحاجةٍ عِنَايةً وعُنِيًّا وعنِي بمعنى عَنًى وهذا قليل اهمتهُ واشتغل بها واصابهُ مشقَّةٌ بسببها فهو عانٍ وعَنٍ. ولتُعنَ بحاجتي اي لتكن حاجتي شاغلةً لسرِّك. وعَنِيَ فيهِ الاكل يعنَى عَنًى نجع. وعَنِيَ الرجل نشب في الاسار. والرجل عَنَاءً نَصِبَ * عنَّاهُ تعنيةً انصبهُ وآذاهُ واحزنهُ وكلَّفهُ ما يشقُّ عليهِ. والكتاب عنونهُ.

وعاناهُ معاناةً قاساهُ وعالجهُ. وفلانًا شاجرهُ . والمال قام عليهِ . واعناهُ اعناهُ الصبيهُ. والكتاب عنونهُ. وتعنَّى الرجل تعنّيًا نَصِبَ. والامر قاساهُ. والعَنيَة تجشَّمها. واعتنى بالامر اعتناءً اهتمَّ بهِ واحتفل * عناءً عانٍ ومُعنٍ مبالغةٌ * العَنَاءُ النَصَب * العَنايَة والعِنَاية الاهتمام * العُنيان العنوان * العَنيَة النَصَب * المَعنَى ما يُقصَد بشيءٍ وهو اما مصدر بمعنى المفعول او مخفَّف معنيٍّ اسم مفعول نُقِل في اصطلاح النحاة الى ما يقصد بشيءٍ نقل العامّ الى الخاصّ. وقيل المعنى هو الصورة الذهنيّة من حيث تُقصَد من اللفظ. وقيل اللفظ اذا وضع بازاءِ الشيءِ فذلك الشيءُ من حيث يدلُّ عليهِ اللفظ يُسمَّى مدلولًا ومن حيث يُعنى باللفظ يُسمَّى معنًى ومن حيث يحصل منهُ يُسمَّى مفهومًا ومن حيث كون الموضوع لهُ اسمًا يُسمَّى مسمًّى ج معانٍ . وتُطلَق المعاني على ما للانسان من الاوصاف المحمودة . يقال فلان حسن المعاني. والمَعنَوِيُّ نسبة الى المعنى وما لا يكون للسان فيهِ حظٌّ وانما هو معنى يُعرَف بالقلب . ومَعْنِيُّ الكلام ومَعْنَاتهُ ومَعْنِيَتهُ معناهُ

عَهْ عَهْ اسم صوت تُزجَر بهِ الابل لتحتبس

عهب الشيءَ يعهبهُ عَهْبًا جهلهُ * العِهِبَّى والعِهِبَّاءُ من الشباب اوَّلهُ . ومن المُلْك زمنهُ

عهت - رجلٌ متعهِّتٌ اي ذو نيّةٍ وتعتهٍ

العُهْخُع في كلام البيانيين تحريف العُخْعُخ

عهِد اليهِ يعهَد عَهْدًا اوصاهُ . وعهِد اليهِ في الامر تقدَّم . وعهِد الحرمة رعاها وحفظها . وعهِدهُ بمكانٍ كذا لقيهُ . وعهدتهُ عرفتهُ . وعهِدتهُ بمالٍ عرَّفتهُ بهِ. وهو قريب العَهْد بكذا اي قريب العلم والحال. وعهِد فلانٌ وعدهُ وفاهُ . والشيءَ حفظهُ وراعاهُ حالًا بعد حالٍ . قيل هذا اصلهُ ثم استُعمِل في الموثق الذي يلزم مراعاتهُ . وعهِد الله وحَّدهُ . وعهِد الى فلانٍ في كذا ضمِنَ . وعُهِد المكان على المجهول اصابتهُ العِهادة * عاهَدَهُ معاهدةً عاقدهُ وحالفهُ. واعهدهُ منهُ

برَّأهُ وأمّنهُ وكفلهُ . وتعهَّدهُ وتعاهدهُ واعتهدهُ تفقَّدهُ وتحفظ وجدَّد العهد بهِ . والضيعة اتاها وتردَّد عليها واصلحها . وتعاهدا تعاقدا وتحالفا . واستعهد فلانًا من نفسهِ ضمَّنهُ حوادث نفسهِ . وفلانٌ من صاحبهِ اشترط عليهِ وكتب عليهِ عهدةً * العِهَادة اوَّل مطر الوسميّ * العَهْد الوصيَّة والموثق واليمين والذي يكتبهُ وليُّ الامر للولاة يامرهم فيهِ باجراء العدالة ورعاية الامور الشرعيَّة . وهو ماخوذ من معنى الوصيَّة ج عُهُود . والعَهْد ايضًا الوفاء والضمان والمودة والامان والذمَّة والمنزل المعهود بهِ الشيءُ والمنزل الذي لا يزال القوم اذا انتأَوا عنهُ رجعوا اليهِ واوَّل مطر الوسميّ ومطر بعد مطر يُدرِك آخرهُ بَلَل اولهِ ج عُهُودٌ وعِهَادٌ . والعَهْد القديم عند النصارى الاسفار التي كُتِبت قبل المسيح . والعهد الجديد الاسفار التي كُتِبت بعد المسيح . ووليُّ العَهْد الذي يخلف الملك بعد وفاتهِ . وكان ذلك في عهد شبابي اي زمانهِ . وعهدي بهِ كذا اي معرفتي . وعليَّ عهدُ الله لافعلنَّ من اقسامهم . والعَهْد الذهنيُّ هو الذي لم يُذكَر قبلهُ شيءٌ . والعَهْد الخارجيُّ او الذكريُّ هو الذي ذكر قبلهُ شيءٌ . والعَهِد بفتح فكسر من يتعاهد الامور والولايات * العِهْدانُ الضمان والكفالة * العَهْدَة والعِهْدَة اوَّل مطر الوسميّ . والعُهْدَة كتاب الحِلْف وكتاب الشراء والضَعْف في الخط وفي العقل والرجعة . وتُسمّى وثيقة المتبايعين عهدةً لانهُ يُرجَع اليها عند الالتباس . وعُهْدَتهُ على فلانٍ اي ما أُدرِك فيهِ من دَرَكٍ فاصلاحهُ عليهِ * العُهَيْدَى العِهْدانُ * العَهِيد المُعاهِد والمُعاهَد والقديم العتيق * قرية عَهِيدةٌ اي قديمة اتى عليها عهد طويل * المُعاهِد والمُعاهَد الذميُّ والحربيُّ يدخل بالامان . والمُعاهَدة في اصطلاح ارباب السياسة اتفاق مقرَّر بين دولتين فاكثر على امور معينة تتعلق بالتجارة او السياسة او غيرها وتُعرَف بالمعاهدة . والمَعْهَد المنزل المعهود بهِ الشيءُ والذي لا يزال القوم اذا انتأَوا عنهُ رجعوا اليهِ ج معاهد . وارض معهَّدة اصابتها النفضة من المطر . وارضٌ معهودة اي ممطورة

عهَر الرجل المرأة يعهَرها عَهْرًا وعِهْرًا وعَهَرًا وعُهُورًا وعُهُورةً وعَهَارةً اتاها ليلاً للفجور او نهارًا . او تبع الشرّ وزنى او سرق فهو عاهرٌ ج عُهَّار . والمرأة عاهرٌ ايضًا وعاهرة ج عواهر . وفي المصباح عَهِرَ عَهَرًا من باب تعب فجر فهو عاهر . وعهَر عُهُورًا من باب قعد لغةٌ * عاهَرَها عِهَارًا بمعنى عهرها

العُهْفُخ شجرة يُتداوَى بها وبورقها وانكرها بعضهم وقال انما هو الخُنْفُخ . ووقع في كلام البيانيين العُهْخُع . وهو غلطٌ

عَهْعَهَ الراعي بالابل زجرها بعَهْ عَهْ لتحتبس

عهل — العاهِل المَلِك الاعظم كالخليفة والمرأة لا زوج لها ج عواهل

عهَن الرجل بالمكان يعهَن عَهْنًا اقام . ومنهُ خرج ضدٌّ . وفي العمل جدَّ . والبه عَهِدَ . ولفلانٍ مرادهُ عجَّلهُ لهُ . وعهَنت السعَف يبست . وعهَن القضيب يعهِن عهنًا ايضًا تثنَّى او انكسر او بلا بينونةٍ والاسم العُهْنة * العاهِن الفقير والمال التالد كالآهِن والحاضر والمقيم الثابت والمسترخي الكسلان وواحد العواهن للسعفات التي بلين القِلَبَة ولعُرُوق في رحم الناقة ولجوارح الانسان . ورمى الكلام على عواهنهِ اي لم يبالِ اصاب ام اخطأ * العِهَان اصل الكباسة * العِهْن الصوف او المصبوغ الوانًا ج عُهُون . وهو عِهْن مالٍ اي حسن القيام عليهِ * العهنَة تثنّي القضيب او انكسارهُ او بلا بينونةٍ . والعِهْنة القطعة من العِهن وشجرة لها وردة حمراء ولغة في الإحْنَة

عهه — العَهُّ القليل الحياء المُكابِر

عهو — أَعْهَى الرجل اعهاءً (واويٌّ) وقعت في ماله العاهة * العِهْو الجحش والجَمَل النبيل الثَّجّ اللطيفة وهو مع ذلك شديد

عَا وعَهْ وعَايِ زجرٌ للضَّئين

عاثهُ عن الامر يعُوثهُ عَوْثًا صرفهُ حتى تحيَّر * عوَّثهُ تعويثًا ثبَّطهُ . وعن الامر عاثهُ . وتعوَّث تعوُّثًا تحيَّر * المَعَاث المذهب والمسلك والمندوحة . يقال اخذنا معاثًا مستقيمًا اي مسلكًا . وانّ لي عن هذا الامر لَمَعاثًا اي مندوحةً

عاج بالمكان يعُوج عَوْجًا ومَعَاجًا اقام بهِ. وفلانًا بالمكان اقامهُ. يتعدَّى ولا يتعدَّى. وعاج السائر وقف. وعلى المكان عطف. وعاج فلانٌ عمَّا عزم عليهِ رجع. والراكب البعير عطف راسهُ بالزمام. وقيل هو للعطف والامالة مطلقًا. وبنو اسد يقولون ما أَعُوج بكلامهِ اي ما التفت اليهِ. اخذوهُ من عاجَ البعيرَ. وعوِج العود ونحوهُ يعوَج عوَجًا ضدُّ استقام اي انحنى. والانسان ساء خلقهُ فهو اعوج والاسم العِوَج * عوَّج العود ونحوهُ تعويجًا ضدُّ قوَّمهُ. والشيءَ ركب العاج فيهِ. وتعوَّج العود ونحوهُ ضدُّ اعتدل يقال عوَّجهُ فتعوَّج. وانعاج عليهِ انعياجًا انعطف. واعوجَّ العود ونحوهُ اعوجاجًا انحنى من ذاتهِ فهو مُعْوَجٌّ * العاج الناقة الليِّنة الانعطاف وعظم الفيل والذَّبل. وعاجِ مبنيةً على الكسر زجر للناقة * العِوَج الاسم من عوِجَ. او يقال في منتصب كالحائط والعصا فيهِ عَوَجٌ محركةً وفي نحو الارض والدِين والمعاش فيهِ عِوَجٌ بكسر ففتح. او العَوَج في الاجساد والعِوَج في المعاني * العَوْجاءُ الضامرة من الابل التي اعوجَّت هزالاً وجوعًا والقوس * العوَّاج صاحب العاج وبائعهُ * الأَعْوَج المائل البيِّن العَوَج والسيّئ الخُلُق والانثى عوجاءُ ج عُوْجٌ. واعوج فرس لبني هلال تُنسَب اليهِ الاعوجيَّات. والمَعَاج المكان الذي يعاج اليهِ اي يُعطَف او يُقام بهِ

عادَ الى كذا وعادَ لهُ يعُود عَوْدًا وعَوْدَةً ومَعَادًا صار اليهِ ورجع او ارتدَّ اليهِ بعد ما كان اعرض عنهُ. وعادهُ صرفهُ. والسائل ردَّهُ. والمريض عَوْدًا وعِيَادًا وعِيَادةً وعُوَادةً زارهُ فهو عائد ج عوْدٌ وعُوَّاد. وهي عائدة ج عُوَّد. والمريض مَعُودٌ ومعْوُودٌ. وعادهُ عَوْدًا انتابهُ اي صيَّرهُ عادةً. والشيءَ عَوْدًا وعِيَادًا انتابهُ وبدأَهُ ثانيًا. وعاد بمعروفهِ عَوْدًا افضل. والاسم العائدة. وعاد الامر كذا اي صار وهو من اخوات كان * عوَّد الرجل تعويدًا اكل العُوَادة. والبعير صار عَوْدًا. وفلانًا كذا صيَّرهُ يعتادهُ. وعيَّد القوم تعييدًا شهدوا العيد. وعاوَدَ الرجل معاودةً وعِوَادًا رجع الى الامر الاول. وعاودهُ بالمسألة اي

سالهُ مرَّةً بعد اخرى. وعاوَدَ الشيءَ جعلهُ من عادتهِ. واعادهُ الى مكانهِ اعادةً ارجعهُ. والكلام كرَّرهُ. واعاد الشيءَ جعلهُ من عادتهِ. وللامر اطاقهُ لانهُ اعتادهُ. وتعوَّد الشيءَ تعوُّدًا جعلهُ من عادتهِ. والمريض زارهُ. وتعيَّد العائن على المعيون تعيُّدًا تشهَّق عليهِ وتشدَّد ليبالغ في اصابتهِ بعينهِ. والمرأة اندرأت بلسانها على ضرَّاتها وحرَّكت يديها. وتعاود القوم في الحرب تعاودًا عاد كل فريقٍ الى صاحبهِ. واعتاد الشيءَ اعتيادًا واستعادهُ استعادةً صيَّرهُ عادةً لنفسهِ. وفلانًا الشيءَ سألهُ ان يفعلهُ ثانيًا. ويقال استعادهُ منهُ. واستعاد فلانًا سألهُ ان يعود * العائدة المعروف والصلة والعطف والمنفعة ج عوائد * عَوَادِ كنزالِ اسم فعلٍ بمعنى عُدْ. وعُدْ فان لك عندنا عَوَادًا حسنًا مثلثة. اي لك ما تحبُّ * العُوَادة ما أُعيد على الرجل من طعامٍ يُخَصُّ بهِ بعد ما يفرغ القوم. ولك العُوَادة اي لك ان تعود اي ترجع وتردُّ * عاد رجل من العرب الاولى وبهِ سُمِّيت القبيلة * ما ادري ايُّ عادَ هو غير منصرفٍ اي ايُّ خلقٍ * العَوْد المسنُّ من الابل والشاء ج عِيَدَة وعِوَدَة والطريق القديم. وقالوا سودد عَوْدٌ اي قديم. ورجع عَوْدًا على بدء وعَوْدَهُ على بدئهِ اي لم يقطع ذهابهُ حتى وصلهُ برجوعهِ. ولك العَوْد اي لك ان تعود وتردَّ. ومن امثالهم العَوْد احمد. وقد ذُكِر في باب الحاء المهملة. والعُود الخشب والغصن بعد ان يُقطَع وآلةٌ من المعازف يُضرَب بها والعظم في اصل اللسان وضربٌ من الطيب يُتبخَّر بهِ ج عِيدان واعواد. وعُود الصليب وعُود الانجبار وعُود القرح ضروبٌ من النبات. وامُّ العُود القِبَة * العِيد ما اعتادك من همٍّ او مرضٍ او حزنٍ ونحوهِ والموسم وكلُّ يومٍ فيهِ جمعٌ او تذكارٌ لذي فضلٍ او حادثة مهمَّة اصلهُ عِوْد قلبت الواو ياءً لسكونها بعد كسرة. وتصغيرهُ عُيَيْد وجمعهُ أَعياد على لفظ الواحد. والعِيد ايضًا شجرٌ جبليٌّ وفحلٌ مُنجب تُنسَب اليهِ كرام النجائب * العِيدانُ الطوال من النخل (واويَّة يائيَّة) واحدتها عِيدانة * العَوْدَة الناقة المسنَّة. ولك العَوْدَة اي لك ان تعود وتردَّ * العادة الدَيْدَنُ

ج عادٌ وعِيدٌ وعادات وعوائد كانهُ جمع عائدة * العَوَّاد الضارب بالعُود للآلة المذكورة * العاديُّ الشيءُ القديم * الأعْوَد الأنفع . والمُتعيِّد الظَلُوم والغضبان والمتجنّي والذي يُوعِد . والمَعَاد الآخرة والحجّ ومكّة والجنّة والمرجع والمصير . والمُعاوِد المواظب والبَطَل . والمُعِيد المطيق والفحل الذي قد ضرب في الابل مرّات . والاسد والعالِم بالامور والحاذق والمجرِّب للامور ومن غزا مرّة بعد مرّة . وفرس مُبدِئٌ مُعيدٌ . اي رِيضَ وذُلِّل وأُدِّب

عَوْدَقَ يدهُ ادخلها في نواحي الحوض كطالب شيء * العَوْدَق والعَوْدَقَة حديدة ذات شعب يُستخرَج بها الدلو كالعَدْوَقة ج عُدُقٌ . او العَوْدَقَة حديدة تُنصَب للذئب وفيها لحمٌ فتنشب في حلقهِ

عاذَ بهِ من كذا يعُوذ عَوْذًا وعِيَاذًا ومَعَاذًا ومَعَاذَةً لاذ ولجأ واعتصم . وعاذ بالشيء لزمهُ . وعاذت الظبية وغيرها عِيَاذًا كانت حديثة النتاج فهي عائذ * عوَّذهُ بهِ تعويذًا وأعاذهُ اعاذةً وأعوذهُ اعواذًا دعا لهُ بالحفظ وقال لهُ اعيذك بالله . ورقاهُ . وأعاذت الظبية وغيرها وأعوذت بمعنى عاذت . فهي مُعِيذ ومُعوِذٌ . وتعوَّذ بهِ منهُ تعوُّذًا واستعاذ استعاذةً اعتصم ولجأ بهِ منهُ . وتعاوذ القوم تعاوذًا عاذ بعضهم بعضًا * العائذ الحديثة النتاج من الظباء وكل انثى . تقول هي عائذ بيِّنة العوُوذ وذلك اذا ولدت عشرة ايام او خمسة عشر يومًا ثم هي مُطفِل بعدج عُوذٌ وعُوذانٌ * العائذة مؤنّث العائذ ج عائذات وعوائذ . والعوائذ ايضًا اربعة كواكب بتربيع مختلف في وسطها كوكبٌ يُسمّى الرُّبَع * العَوَاذ الكراهة . والعِيَاذ الملجأ وطيرٌ لاذت بجبلٍ او غيرهِ . وهي في عياذها اي بعد ثانٍ نتاجها * عَوْذٌ بالله منك اي اعوذ بالله منك . والعَوَذ الملجأ والكراهة والساقط المتحاتّ من الورق ورذال الناس . وافلتَ منهُ عَوَذًا اي خوَّفهُ ولم يضربهُ او ضربهُ وهو يريد قتلهُ فلم يقتلهُ * العُوْذَة الرقية ج عُوَذٌ * العُوَّذ النبت في اصول الشوك او بالمكان الحزن لا تنالهُ المال وما عاذ بالعظم من اللحم ولزمهُ وطير لاذت بجبلٍ او غيرهِ * التَعْوِيذ الرقية ج تعاويذ .

والمَعاذ الملجأ. ومعاذًا الله ومعاذَ وجهِ الله اي اعوذ بالله او بوجه الله معاذًا.
وهو مفعول مطلق عاملهُ محذوف كسبحان. والمَعاذة الرقية . ومعاذةَ الله
كمعاذ الله وكذا معاذةَ وجه الله . والمُعوَّذ موضع القلادة وناقة لا تبرح في
مكان واحد ومرعى الابل حول البيوت. والمُعوَّذ ايضًا والمُعوِّذ النبت في
اصول الشوك او المكان الحزن لا تنالهُ المال. والمعوِّذتانِ سورة الفَلَق وسورة
الناس

عارهُ يعُورهُ عَوْرًا صيَّرهُ اعور . والشيءَ اخذهُ وذهب بهِ او اتلفهُ كعارهُ يعيرهُ .
يقال ما ادري اي الجراد عارهُ اي اي الناس ذهب بهِ. فهو عائرٌ. وعوِرَ
الرجل يعوَرُ عَوَرًا ذهب حسُّ احدى عينيهِ فهو اعور وهي عوراءُ. وعوِرت
العين ذهب حسُّها او نقصت وغارت كما في المصباح. ويقال عارت تعار كخافت
تخاف * عوَّرهُ تعويرًا صيَّرهُ اعور. وفلانًا ردَّهُ ولم يقضِ حاجتهُ. والمكاييل
قدَّرها . والراعي الغنم عرَّضها للضياع والتَّلَف . وعوَّر الركيَّة كبسها حتى نضب
الماءُ. وعن فلانٍ كذَّب عنهُ وردَّ. وفلانًا عن الامر صرفهُ. وعاورهُ الشيءَ
معاورةً اعطاهُ اياهُ عاريةً . وعاور المكاييل معاورة وعايَرَها معايَرَة قدَّرها .
وعاورهُ الشيءَ فعل بهِ مثل ما فعل صاحبهُ بهِ . واعارهُ الشيءَ واعارهُ منهُ اعارةً
اعطاهُ اياهُ عاريةً . واعور فلانًا اعوارًا صيَّرهُ اعور. واعور الشيءُ ظهر وبدت
عورتهُ وهي موضع المخافة. وكل ما طلبتهُ فامكنك فقد اعورك واعور لك.
والفارس بدا فيهِ موضع خالٍ للطعن . وتعوَّر العارية تعوُّرًا طلبها. وتعوَّر القوم
الشيءَ وتعاوروهُ تعاورًا واعتوروهُ اعتوارًا تداولوهُ وتعاطوهُ. واعوَرَّ الرجل والعين
اعورارًا واعوارَّ اعويرارًا بمعنى عَوِرَ. واستعور الرجل استعوارًا انفرد. واستعار
العاريةَ استعارةً طلبها . والشيءَ منهُ طلب اعارتهُ. يقال استعرت منهُ الشيءَ
فاعارنيهِ. ويقال استعرتهُ اياهُ على حذف الجارّ * العائر كلُّ ما أعَلَّ العين
والرمد والقذى وبثرٌ في الجفن الاسفل ومن السهام والحجارة ما لا يُدرَى راميهِ *
العائرة الكثيرة تملأ البصر * العَوار والعُوار والعِوار الخرق والشق في الثوب

والعيب * العواثر من الجراد الجماعات المتفرقة * العَوِر الرديُّ السريرة . والعَوَر ذهاب حسّ احدى العينين * العَوْرَاء مؤنث الاعور والحولاء . والكلمة او الفعلة القبيحة . وفلاة عوراء لا ماءَ بها * ركيَّةٌ عُوْرانٌ اي متهدّمة للواحد والجمع . والعِيْران من الجراد الجماعات المتفرّقة * العارة والعاريَّة بتشديد الياء والعارِيَة بتخفيفها وهي اشهرها ما تداولوهُ بينهم ج العَوَاريُّ بتشديد الياء والعَوَارِي بتخفيفها . والعاريَّة منسوبة الى العارة اسم من الاعارة كالغارة من الاغارة * العَوْرَة الخَلَل في الثغر وغيره يخاف فيه وكلُّ مَكمَنٍ للستر والساعة التي هي قَمِنٌ من ظهور العورة فيها وكل امرٍ يُستَحيا منهُ والسوأَة لقبح النظر اليها وكل شيءٍ يسترهُ الانسان من اعضائه انفةً وحياءً من كشفهِ والنساء عندهم عورة ونغمة الحُرَّة عورة ايضًا ج عَوْرَات بسكون الواو للتخفيف والقياس الفتح لانهُ اسم وهي لغة هُذَيل . والعَوْرَة من الجبال شقوقها ومن الشمس مشرقها ومغربها * العُوَّار القذى والخطّاف واللحم يُنزَع من العين بعد ما يُذَرُّ عليهِ الذرور والذي لا بصر له في الطريق والضعيف الجبان ج عواوير وان شئت لم تعوّض في الشعر فقلت العواور * العُوَّارى المأبونون وشجرة * العُوَير الغراب وهو تصغير اعور مرخّمًا * عليهِ من المال عَيْرة عينين اي كثرة تملأ البصر * الأَعْوَر ذو العَوَر والانثى عوراء ج عُوْرٌ وعِيْرانٌ وعُوْرانٌ . والاعور ايضًا الغراب والرديُّ من كل شيءٍ والضعيف الجبان البليد الذي يدُلُّ ولا يندلُّ ولا خير فيهِ والدليل السيّئ الدلالة ومن الكتب الدارس ومن لا سوط معهُ ومن ليس له اخٌ من ابويهِ والذي عُوِّر ولم تُقضَ حاجتهُ ولم يُصِب ما طلب واحَد الامعاء والصُّوَّاب في الراس ج اعاور ومن الطرق الذي لا عَلَمَ فيهِ . والإعوار الريبة . والمُعَار الفرس المضمَّر او المنتوف الذَّنب او السمين . ومستعير الحُسْن طائر . وشيءٌ مستعار اي متداول . ومكانٌ مُعوِرٌ اي يخاف فيهِ القطع . ورجل مُعوِر قبيح الفعال

عازهُ الشيءُ يعوزهُ عَوْزًا احتاج اليهِ فلم يجدهُ . وعوِزَ الشيءُ يعوَزُ عَوَزًا عزَّ فلم يوجد

وانت محتاج اليهِ . ومنهُ قولهم سدادٌ من عَوَزٍ . يُضرَب للقليل يسدُّ الخلَّة . وعوِز الرجل افتقر فهو اعوزُ . والامر اشتدَّ * اعوز الرجل اعوازًا افتقر وساءت حالهُ . والمطلوب فلانًا اعجزهُ واشتدَّ عليهِ . واعوزهُ الشيءُ احتاج اليهِ فلم يقدر عليهِ . واعوزهُ الدهر احوجهُ وافقرهُ . والعرب تقول ما يُعوِز لفلانٍ شيءٌ الاَّ ذهب بهِ . اي ما يُشرِف * العَوْز حبُّ العنب . والعوِز المحتاج . وانهُ لَعوِزٌ لَوِزٌ اتباع . والعَوَز الحاجة والضيق * الأَعْوَز الفقير الذي لا شيءَ عندهُ . والمِعْوَز والمِعْوَزَة الثوب الخَلَق الذي يُبتذَل ج معاوز

عاسَ الرجل يعُوس عَوْسًا وعَوَسانًا طاف بالليل . وعلى عيالهِ اكدَّ عليهم وكدح . وعيالهُ قاتهم . والذئب عَوْسًا وعِياسةً طلب شيئًا ياكلهُ بالليل . وفلانٌ ما لهُ احسن القيام عليهِ فهو عائِسٌ . وعَوِس الرجل يعوَس عَوَسًا كان يدخل شدقاهُ عند الضحك وغيرهِ * العَوَاسَاءُ الحامل من الخنافس * العُوَاسَة الشربة من اللبن وغيرهِ * العُوْس ضربٌ من الغنم * الأَعْوَس ذو العَوَس والصيقل والوصَّاف للشيءِ

عوش — المَعُوشَة لغة في المَعِيشَة . ازدية

عَوِص الكلام يعوَص وعاص يعاص (من باب علِم) عِياصًا وعَوَصًا صعب فهو عويصٌ . والشيءُ اشتدَّ * عوَّص فلانٌ تعويصًا اتى بيتًا عويصًا . وعاوصهُ معاوصةً صارعهُ . واعوصَ بالخصم عِياصًا وعَوَصًا (والقياس اعواصًا) لوَّى عليهِ امرهُ . واعوص فلانٌ اتى بالعويص . وعلى فلانٍ ادخل عليهِ من الحجج ما عسر مخرجهُ منهُ . واعتاص الامر عليهِ اعتياصًا اشتدَّ وامتنع والتاث عليهِ فلم يهتدِ للصواب . والناقة ضربها الفحل فلم تلقح ولا علَّة بها . * العائص من الشاء التي لم تحمل اعوامًا ج عُوصٌ * العَوَّاص طَرْق الثعلب * العَوْصاءُ من الكلم الغريبة . وفلان يركب العوصاءَ اي يركب اصعب الامور * العَوُوص شاة لا تُدِرُّ وان جُهِدت * العَوِيص الامر الصعب والشِدَّة والنفس والقوة والحركة وطَرْق الثعلب . والعَوِيص من الشِعْر المشكل الذي يصعب استخراج

معناهُ ومن الكلم الغريبة التي يعسر فهم معناها ومن الدواهي الشديدة ومن التراب الصلب ومن الاماكن الشَزْ * الأعْوَص من الشِعْر العَوِيص
عاصَ فلانٌ فلانًا من الشيء يعُوضهُ عَوْضًا وعِوَضًا وعِيَاضًا اعطاهُ عِوَضًا اي خَلَفًا وبدلاً . والاسم العِوَض والمَعُوضَة * عوّضهُ منهُ تعويضًا واعاضهُ اعاضةً وعاوضهُ معاوضةً بمعنى عاضهُ . وتعوّض تعوّضًا واعتاض اعتياضًا اخذ العِوَض . واعتاضهُ عنهُ اي اخذهُ عوضًا عنهُ . واعتاض فلانًا جاءهُ طالبًا العِوَض . واستعاضهُ استعاضةً سألهُ العِوَض * العِوَض الخَلَف والبدل ج اعواض . يقال اخذتهُ عِوَضًا عنهُ اي خلفًا وبدلاً . ويقال العِوَض اشدُّ مخالفة للمعوَّض منهُ من البدل . وعَوْضُ وعَوْضِ وعَوْضَ مبنيَّةً ظرف لاستغراق المستقبل فقط تقول لا افارقك عوضُ اي ابدًا او الماضي ايضًا كقط يقال ما رأيت مثلهُ عوض كما تقول ما رأيت مثلهُ قط وهو مختصٌّ بالنفي . ويُعرَب ان اضيف كلا افعلهُ عوضَ العائضينَ
عاطَت العنق تعُوط عَوْطًا طالت . والناقة والمرأة لم تحمل سنين من غير عُقْرٍ * تعوّطت الناقة والمرأة تعوّطًا لم تحمل سنواتٍ من غير عُقْرٍ . والعنق طالت . واعتاطت الناقة والمرأة اعتياطًا بمعنى تعوّطت . والناقة أُنزِي عليها فلم تحمل . وربّما قالوا اعتاط الامر اذا اعتاص * العائِط التي لم تحمل سنين من غير عُقْرٍ ج عُوْطٌ وعِيطٌ وعُيَّطٌ وعُوْطَطٌ وعُوْطُطٌ وعِيطَاتٌ . والعائِط من الابل التي أُنزي عليها فلم تحمل
عوطب — العَوْطَب الداهية ولجّة البحر او المطمئنّ بين الموجتين وشجر
عَوْعى يعوعي عوعاةً بمعنى عاعى معاعاةً * العَوْعَاءُ الغَوْغَاءُ
عافَ الرجل يعُوف عَوْفًا لزم العَوْف لنبات طيّب الرائحة . وعافت الطير استدارت على الشيء او الماء او الجيف او اذا حامت عليهِ تتردّد ولا تمضي تريد الوقوع * تعوّف الاسد تعوُّفًا طوّف ليلاً وافترس * العُوَاف والعُوَافة ما يتعوّفهُ الاسد بالليل فيأكلهُ . ومن ظفر بشيءٍ فالشيءُ عُوَافةٌ وعُوَافتهُ *

العافُ السهل * العَوْف الحال والشأن والذَكَر والضيف والجَدُّ والحظُّ وطائرٌ والديك وصنمٌ والاسد والذئب وحُسْن الرِعْيَة والكادُّ على عيالهِ ونبات طيّب الرائحة . وابو عَوْف ذَكَر الجراد . وامُّ عَوْف انثاهُ

عاقهُ عن كذا يعُوقهُ عَوْقًا حبسهُ وصرفهُ وثبَّطهُ عنهُ . وما عاقت المرأة ولا لاقت عند زوجها اي لم تلصق بقلبهِ * عوَّقهُ عن كذا تعويقًا واعاقهُ اعاقةً بمعنى عاقهُ . واعوق بي الدابَّة او الزاد اعواقًا عجزتُ عن السفر . وتعوَّق الرجل تعوُّقًا تثبَّط . واعتاقهُ اعتياقًا بمعنى عاقهُ * العائق كل ما عاقك وشغلك من امرٍ ج عوائق وعُوَّق . وعوائق الدهر الشواغل من احداثهِ * العُوَاق صوتٌ يخرج من بطن الدابَّة اذا مشت * عاقِ عاقِ حكاية صوت الغراب * العَوْق والعُوْق الرجل الذي لا خير عندهُ ج اعواق . والعَوْق ايضًا من يعوّق الناس عن الخير ومنعرج الوادي . ولا يكون ذلك آخِرَ عَوْقٍ اي آخِرَ دهرٍ . وعاقني عَوْقٌ وعُوْقٌ اي عائقٌ . والعُوَق العائق والجبان ومن لا يزال يعوّقهُ امرٌ عن حاجتهِ ومن اذا همَّ بالشيء فعلهُ . ورجلٌ عُوَقٌ اي ذو تعويق وتربيث لاصحابهِ . والعَوِق العائق . ورجلٌ عَوِقٌ بفتح فكسر وعِوَقٌ بكسر ففتح كرجلٍ عُوَقٍ بضم ففتح . ورجل عَوِقٌ لَوِقٌ . اي جائعٌ . والعَوَق الجوع * رجلٌ عَوْقَةٌ اي يعوّق الناس عن الخير . ورجلٌ عُوَقَة بضمٍ ففتح كرجلٍ عُوَقٍ * العُوَّق من لا يزال يعوّقهُ امرٌ عن حاجتهِ ومن اذا همَّ بالشيء فعلهُ والذي يثبّط . ورجلٌ عُوَّقٌ اي يثبّط الناس عن امورهم او جبانٌ * رجلٌ عَيِّقٌ وعَيَّق كرجلٍ عُوَقٍ . وضيِّقٌ لَيِّقٌ عَيِّقٌ اتباعٌ * العَيُّوق نجمٌ احمر مضيءٌ في طرف المجرَّة الايمن يتلو الثريَّا لا يتقدَّمها * المُعوِّق المُخفِق والجائع . ويَعُوقُ صنمٌ لقوم نوحٍ

عاكَ عليهِ يعُوكُ عَوْكًا عطف وكرَّ واقبل . والمرأة رجعت الى بيتها فما كانت ما فيهِ . وعاك معاشهُ عَوْكًا ومَعَاكًا كسبهُ . وبهِ لاذ . وعلى ما لهِ رجاهُ * تعاوك القوم تعاوُكًا اقتتلوا . واعلوكوا اعلواكًا ازدحموا * ما بهِ عَوْكٌ اي حركةٌ . ولقيتهُ

اوّل عَوْكٍ وبَوْكٍ . اي اوّل شيءٍ * العَوِيكَة القتال * المَعَاك المذهب والملاذ والاحتمال . والمَعْوَكة القتال

عال في الحكم يعُول عَوْلاً جار ومال عن الحقّ . وعال الميزان يعُول عَوْلاً ويعِيل عَيْلاً نقص وجار او زاد وارتفع . وفلان في الميزان خان . وعال امرهم اشتدّ وتفاقم . والشيءُ فلاناً غلبهُ وثقل عليهِ واهمّهُ . والفريضة ارتفع حسابها وزادت سهامها فنقصت الانصباء . وتقول عُلْت الفريضة اي زدتها . يتعدّى ولا يتعدّى . وعالت الناقة ذَنَبها رفعتهُ . وعال فلانٌ عَوْلاً وعِيَالةً كثر عياله . وعال عياله عَوْلاً وعُؤُولاً وعِيَالةً كفاهم معاشهم ومأنهم . واليتيم كفلهُ وقام بهِ . وعال عَوْلُهُ وعِيلَ عَوْلُهُ بصيغة المجهول ثكلتهُ امّهُ . وعال صبرهُ وعِيلَ غُلِب وافتقر فهو مَعُولٌ . ويقال للعاثر عالَكَ عالياً كقولهم لَعاً لك عالياً * عوّل الرجل تعويلاً رفع صوتهُ بالبكاء والصياح . وعوّل عليهِ ادلّ دالّةً . وعوّل فلانٌ اتخذ العالة وبناها . وعلى فلانٍ استعان بهِ والاسم العِوَل . وعوّل عليهِ وبهِ مُعوَّلاً وتعويلاً اتكل واعتمد عليهِ والاسم العِوَل ايضاً . وعيّل عياله تعييلاً كفاهم ومأنهم . وعيّلهم ايضاً صيّرهم عيالاً او اهملهم . واعال الرجل اعالةً افتقر . وفلانٌ حرص . ويقال أعْيَلَ فهو مُعْوِل ومُعْيِل . واعال عياله كفاهم ومأنهم . والفريضة زادها وجعلها عائلةً . واعول فلانٌ اعوالاً واعيل اعيالاً كثر عياله . واعول الرجل رفع صوتهُ بالبكاء والصياح . والاسم العَوْل والعَوْلة والعَوِيل . والقوس صوّتت . واعول عليهِ ادلّ دالّةً وحمل . وفلانٌ حرص . واعولت القوس صوّتت . واعتول الرجل اعتوالاً بكى مع رفع صوت * عائلة الرجل زوجتهُ واولادهُ ومن تكفّل بهِ واقاربهُ لابيهِ * ما له عالٌ ولا مالٌ اي شيءٌ * العَوْل كل ما عالك والمستعان بهِ وقوت العيال . وعَوْلَكَ وعَوْلَ زيدٍ وعَوْلَ لزيدٍ مثل وَيْلَكَ ووَيْبَكَ وويبَ زيدٍ وويبَ لزيدٍ . والعِوَل الاتكال والاعتماد والاستعانة * العالَة النعامة والظلّة يُستتَر بها من المطر * عِيَل الرجل اهل بيتهِ الذين يتكفّل بهم ويعولهم من ازواج واولاد واتباع واوية بآئية

للمذكَّر والمؤنَّث ج عيال وعيايل . وربَّما اطلق العَيِّل على الجمع كما يُطلَق العِيَال على المفرد * المِعْوَل الفأس العظيمة التي ينقر بها الصخر ج معاول

عامَ في الماء يعوم عَوْمًا سبح فهو عائم . وعامت الابل والسفينة سارت * عوَّمت النخلة تعويمًا حملت سنةً ولم تحمل سنةً . وفلانٌ وضع الحصد قبضة قبضة . وعاومت النخلة معاومةً بمعنى عوَّمت . وفلانٌ فلانًا عاملهُ بالعام كشاهرهُ من الشهر . واعوم اعوامًا مضى لهُ عامٌ او صار في اوله * العائم صنمٌ كان للعرب * العام النهار والسنة ج اعوام وتصغيرهُ عُوَيم والنسبة اليهِ عاميٌّ * العامة هامة الراكب اذا بدا لك في الصحراء وكَوْر العامة والطوف الذي يُركَب في الماء وقبضات الحصد اذا اجتمعت ج عامٌ * العُوْمَة دويبَّة تسبح في الماء ج عُوَمٌ * سنونَ عُوَّمٌ توكيدٌ * العُوَيْم تصغير العام . ولقيتهُ ذات العُوَيم اي بين الاعوام * المُستَعام المركب في البحر

عومرَ القوم اختلطوا وصاحوا واجلبوا . وفلان الناس جمعهم وحبسهم في مكانٍ

عانت المرأة تعُون عَوْنًا صارت عوانًا * عوَّن فلانًا على الشيء تعوينًا وعاونهُ معاونةً وعِوَانًا واعانهُ اعانةً ساعدهُ والاسم العَوْن . وعوَّنت المرأة صارت عوانًا . والحمار اكثر بوكهُ لعانتهِ . وفلانٌ فلانًا دخل عليهِ في نصيبهِ . واعانهُ منهُ خلَّصهُ . وتعاون القوم تعاونًا واعتونوا اعتوانًا اعان بعضهم بعضًا . واستعان الرجل استعانةً حلق العانة . واستعان فلانًا وبفلانٍ طلب منهُ العون * العَوَانُ الارض الممطورة ومن الحروب التي قُوتِل فيها مرَّةً بعد اخرى ومن البقر والخيل التي نُتِجت بعد بطنها البكر . ومن النساء التي كان لها زوجٌ ج عُوْنٌ * العَوَانة النخلة الطويلة ودابَّة دون القنفذ ودودة في الرمل * العَوْن الظَهِير على الامر والخادم للواحد والجمع والمؤنَّث ويُكسَّر اعوانًا . وابو عُوْن التمر والملح * العانة الاتان والقطيع من حمر الوحش ج عُوْنٌ وشعر الرَكَب وكواكب بيض اسفل من السعود * العَوِين اسم جمع بمعنى الأعوان * المَعَانَة والمَعُونَة والمَعُوْنَة والمَعُوْن اسماء بمعنى العَوْن . والمِعْوَان الحسن المعونة او كثيرها . والمتعاونة المرأة الطاعنة

في السنّ

عاهَ المال يعوهُ عُوُوهًا اصابتهُ العاهة. وعِيهَ الزرع على المجهول اصابتهُ العاهة فهو معيوهٌ ومَعِيهٌ ومَعُوهٌ * عوَّهَ القوم تعويهًا واعاهوا اعاهةً واعوهوا اعواهًا اصابت ماشيتهم او زرعهم العاهة. وعوَّه فلانٌ احتبس في مكان. والقوم عرَّسوا. وزيدٌ الجحش دعاهُ بقولهِ عَوْهِ عوْهِ. وعوَّه فلانًا انزل بهِ العاهة. وتعوَّه فلانٌ تعوُّهًا اصابتهُ العاهة * العائِهة الصياح * عَوْهِ عَوْهِ اسم صوت يُدعَى بهِ الجحش * العاهة الآفة ج عاهات * ارض مَعْيُوهة اي ذات عاهة

عوهبةً عوهبةً ضلَّلهُ

العَوْهَج الطويلة العنق من الظلمانِ والنوقِ والظباء والناقة الفتيَّة والطويلة للرجلين من النعام والظبية في حقويها خطتان سوداوان والحيَّة ج عواهج. والعواهج قوم من العرب

عوهقة عوهقةً رمى بهِ في العيهاق اي الضلال * العَوْهَق الطويل للمذكَّر والمؤنَّث وفحل تُنسَب اليهِ كرائم النجائِب والثور لونهُ الى السواد والخطَّاف الجبليّ والغراب الاسود واللازورد او صبغٌ يشبههُ ولون كلون السماء مُشرَب سوادًا والبعير الاسود والطويل من الرُّبْد وخيار النَبْع. والعَوْهَقانِ كوكبان الى جنب الفرقدين

العوهكة القتال

عوَى الكلب والذئب وابن آوَى يعوِي عَيًّا وعُوَاءً وعَوَّةً وعَوِيَةً لوى خطمهُ ثم صوَّت او مدَّ صوتهُ ولم يُفصِح. وفلانٌ الشيءَ عطفهُ. وعوى الرجل بلغ ثلاثين سنة فقويت يدهُ فعوى يد غيرهِ اي عطفها شديدًا. وعوى البُرَة والقوس عطفهما. وعوى عن فلانٍ كذَّب وردَّ على مغتابهِ. والقوم الى الفتنة دعاهم. ويقال فلانٌ ما يعوي وما ينبح ان استضعف * عوَّى البُرَة والقوس تعويةً عطفهما. وعاوى الكلاب معاواةً صايحها. وتعاووا على فلان تعاويًا اجتمعوا. والعوى انعواءً انعطف. واعتوى الكلب اعتواءً بمعنى عوى. وفلانٌ الشيءَ

عطفهُ . واستعواهُ استعواءً طلب منهُ العُوَاء . وفلانٌ القومَ استغاثهم . وزيدٌ جماعةً نعق بهم الى الفتنة * عَايْ اسم صوت تُزجَر بهِ الضئين * العَوَّاءُ بالمدّ ويُقصَر الكلب والاست والناب من الابل ومنزل للقمر خمسة كواكب او اربعة كانها كتابة ألِفٍ . يقال لها ورك الاسد . والعَوَّاءُ ايضاً الكلب يعوي كثيرًا * العَوَّة الصوت والجلبة . والعَوَّة ايضاً والعُوَّة الاست * المُعَاوِيَة الكلبة وجرو الثعلب . وابو مُعَاوِيَة الفَهْد . وتصغيرها مُعَيْوَة ومُعَيَّة ومُعَيِّيَة

عاب المتاعَ يعيبهُ عَيْبًا جعلهُ ذا عيبٍ فهو عائِب والمتاع مَعِيبٌ ومَعْيُوبٌ . وعاب المتاع صار ذاعيب فهو عائِب . لازمٌ متعدٍّ . وعاب السقاءُ خثر ما فيهِ من اللبن * عيَّبهُ تعييبًا نسبهُ الى العيب وجعلهُ ذا عيب . وتعيَّبهُ تعيُّبًا جعلهُ ذا عيب * العائب الخاثر من اللبن * العِيَاب المِنْدَف * العيب النقيصة والوصمة وما يخلو عنهُ اصل الفطرة السليمة ج عُيُوب * العاب اسمٌ بمعنى العيب * العَيْبَة العاب وزبيل من أَدَم وما يُجعَل فيهِ الثياب ومن الرجل موضع سرّهِ ج عِيَبٌ وعِيَاب وعِيَبَات . والعِيَاب ايضًا الصدور والقلوب كنايةً . والعُيَبَة بضم ففتح الكثير العيب للناس * العَيَّاب والعَيَّابَة العُيَبَة * المَعَاب والمَعَابَة اسمان بمعنى العيب ج مَعَايِب . والمَعِيب والمَعْيُوب بالاعلال وعدمهِ ما أُلحِق بهِ العيب . والمعيِّب صانع العِيَاب للزنابيل المذكورة

عاث الشيَّ يعيثهُ عَيْثًا افسدهُ . وعاث في ماله اسرع انفاقهُ او بذَّرهُ وافسدهُ فهو عَيْثَانُ وهي عَيْثَى * عيَّث فلانٌ تعييثًا طلب شيئًا باليد من غير ان يبصرهُ . وعيَّث يفعل كذا طَفِقَ . وعيَّثت طيرهُ اختلطت عليهِ . وتعيَّثت الابل تعيُّثًا شربت دون الريّ * العائث الاسد * عَيْثَى لهُ . اي عجبًا لهُ * العَيْثَة الارض السهلة * العَيُوث والعَيَّاث الكثير الافساد والاسد

عيثرَ الطيرَ عَيْثَرةً رآها جارية فزجرها * العَيْثَر الاثر الخفي كالعِثْيَر

عاج بهِ يعيج عَيْجًا عَيَجًا . يقال ما أَعيج من كلامهِ بشيء اي ما اعبأُ بهِ . وما عجت بالشيء لم ارضَ بهِ . وشربت ماءً ملحًا فما عِجت بهِ اي لم أَروَ منهُ . وتناولت

دواءٌ فما عجت بهِ. اي لم انتفع بهِ. قيل هو خاصٌ بالسلب. وقيل يُستعمل في الايجاب ايضًا

عيدنت النخلة صارت عيدانة

عيده — العَيْدَهُ سوءُ الخُلُق والسيّئُ الخُلُق من الابل وغيرها والرجل العزيز النفس الجافي * العَيْدَاه السيّئُ الخُلُق من الابل وغيرها * العَيْدَهة والعَيْدَهيَّة سوءُ الخُلُق العَيْدَهُور الناقة السريعة

عيذ — العَيْذَانُ السيّئُ الخُلُق

عار الفرس والكلب في الارض يعِير عَيْرًا انفلت وذهب ههنا وههنا من مرحهِ او هام على وجههِ لا يثنيهِ شيءٌ والاسم العِيَار. والرجل ذهب وجاءَ مترددًا. والبعير ترك شولها وانطلق الى اخرى. وعارت القصيدة سارت بين الناس. ويقال عار الرجل في القوم يضربهم مثل عاث. وعار فلانًا عابهُ * عيَّرهُ كذا تعييرًا قبَّحهُ عليهِ ونسبهُ الى العار. يتعدَّى بنفسهِ وبالباء. قيل والمختار ان يتعدَّى بنفسهِ. وعيَّر الدراهم والدنانير وزنها واحدًا بعد واحدٍ وامتحنها لمعرفة اوزانها. وعيَّر المكاييل طلب. وعايَرَ المكايل والميزان معايرةً وعِيَارًا قايسهُ وامتحنهُ بغيرهِ لمعرفة صحتهِ. ولا تقل عيَّر والعامَّة تقولهُ. واعار الفرس اعارةً افلتهُ فذهب ههنا وههنا من مرحهِ. واعيرَ النصل اعيارًا جعل لهُ عيرًا. وتعاير القوم تعايرًا عيَّر بعضهم بعضًا * سهمٌ عائرٌ لا يُدرَى من رمى بهِ * العائرة الناقة تخرج من الابل الى الاخرى ليضربها الفحل. وقصيدة عائرة اي سائرة * عِيَار الشيء ما جُعِل نظامًا لهُ يقاس بهِ ويُسوّى ج عِيَارات. وعِيَار الدراهم والدنانير ما جعل فيها من الفضّة الخالصة او الذهب الخالص * العِيَارة اسم من عارت القصيدة اذا سارت بين الناس * العار كل شيءٍ لزم بهِ عيب او سُبَّة * العَيْر الحمار الوحشيُّ والاهليُّ. قيل وغلب على الوحشيّ ج اعيار وعِيَار وعُيُور وعُيُورة ومَعْيُوراءُ وعِيَارات. والعَيْر ايضًا العظم الناتئ وسطهُ وكل ناتئٍ في مستوٍ وماقئ العين او جفنها او انسانها او لحظها وما تحت الفَرْع

من باطن الاذن اي الوتد في باطنها وموضع كان مغصبًا فغيَّرهُ الدهر فاقفرهُ وخشبة تكون في مقدَّم الهودج والوتد والجبلُ والسيّد والمَلِك والطبل والمتن في الصُّلب ممَّا يلي الكتف وهما عَيْرانِ . وعَيْر السَّراة طائرٌ كهيئة الحمامة . وعَيْر النصل الناتئ منهُ في وسطهِ . وعير القدم الشاخص في ظهرها . وعير الورقة الخط الذي في وسطها . ويقال للموضع الذي لا خير فيهِ هو كجوف عيرٍ لانهُ لا شيءَ في جوفهِ يُنتفَع بهِ . وما ادري ايّ مَن ضربَ العَيْرَ هو . اي ايّ الناس . والعِيْر القافلة موَّنثة او الابل تحمل الميرة بلا واحد من لفظها او كلُّ ما امتير عليهِ ابلًا كانت او حميرًا او بغالًا ج عِيَرات وعِيْرات * العَيْرانة من الابل التي تشبَّه بالعير في سرعتها ونشاطها والناجية في نشاطٍ * العَيْرة انثى العَيْر * العَيَّار من الرجال الكثير المجيء والذهاب والذكيّ الكثير الطواف او الذي يتردَّد بلا عمل والذي يخلّي نفسهُ وهواها لا يروّعها ولا يزجرها والاسد * هو عُيَيْرُ وحدِهِ بالاضافة اي مُعجَب بنفسهِ ورأيهِ او يأكل وحدهُ وهو ذمٌّ . وان شئت كسرت اوّلهُ مثل شُيَيْخ وشِيَيْخ * الأَعْيار كواكب زُهرٌ في مجرى قدمَي سُهَيل . وما قالت العرب بيتًا أُعيَرَ من هذا اي أَسْيَرَ . والمُعَار الفرس الذي يحيد عن الطريق براكبهِ . وابنة مِعْيَر الداهية . والمَعَاير المعايب . والمِعْيَار العِيَار الذي يقاس بهِ غيرهُ ويُسوّى . والمُستعِير ما كان شبيهًا بالعير في خلقتهِ

عِيْزَ عِيْزَ وعَيْزَ عَيْزَ مبنيَّاتٍ على الفتح زجرٌ للضأْن

عاسَ الفحل الناقة يعيسها عَيْسًا ضربها * اعيسَ الزرع اعياسًا لم يكن فيهِ رَطْبٌ . وتعيَّست الابل تعيُّسًا صارت بياضًا في سواد * العَيْس ماء الفحل . والعِيس الابل البيض يخالط بياضها شقرة او ظلمةٌ خفيَّة . والعَيَس لون العِيس * العَيْسَاءَ الانثى من الجراد * عِيسَى اسم عبرانيٌّ او سريانيٌّ وقيل هو مقلوب يسوع وهو عبرانيٌّ ايضًا ج عِيسَوْنَ بفتح السين تقول جاءَ العِيسَوْنَ ورايت العِيسَيْنَ ومررت بالعِيسَيْنَ . واجاز الكوفيُّون ضمَّ السين قبل الواو وكسرها قبل

الياء وكذلك القول في موسى والنسبة اليهما عِيسَوِيٌّ ومُوسَوِيٌّ وان شئت قلت عيسيٌّ وموسيٌّ بالحذف وغلط من قال عيساويٌّ * الأعيس من الابل الابيض العيس والانثى عيساء ج عِيسٌ

عاشَ يعيش عَيشًا ومَعاشًا ومَعيشًا ومَعيشةً وعِيشةً وعَيشوشةً صار ذا حيوة فهو عائش * عيَّشهُ تعييشًا واعاشهُ اعاشةً جعلهُ ذا حيوةٍ. وتعيَّش الرجل تعيُّشًا تكلَّف اسباب المعيشة * رجل عائِش لهُ حالةٌ حسنةٌ * العَيش الحياة المختصَّة بالحيوان والطعام وما يُعاش بهِ والخبز * العَيَّاش بائع العيش * المَعاش والمَعيش والمَعيشَة مصادر وتصلح ان تكون اسماء مصادر. والمَعيشَة ايضًا التي تَعِيش بها من المطعم والمشرب وما تكون بهِ الحياة وما يُعاش بهِ من طعام ونحوهِ مما يُكسَب او يعاش فيهِ من مكانٍ وزمانٍ ج مَعايِش. والمُتعيِّش من لهُ بلغةٌ من العيش

عيص — العِيص الشجر الكثير الملتفُّ ج عِيصان واعياص وما اجتمع وتدانى من العضاه او من عاسي الشجر ومنبت خيار الشجر والاصل يقال هو من عِيص صدق اي اصل صدق. والعِيصانُ من معادن بلاد العَرَب * المَعِيص المنبت. والمِعيَاص كلُّ متشدِّد عليك في ما تريدهُ منهُ

عاطَت العنق تعيط عَيطًا طالت. والمرأة والناقة عَيطًا وعِيطانًا (او الصواب وعِياطًا) لم تحمل سنين من غير عُقْرٍ. وعِيط الرجل يعيط عَيطًا كنت عنقهُ طويلة فهو اعيط وهي عيطاء * عيَّط تعييطًا صاح وقال عِيطِ مرةً فان كرَّر فقل عطعطَ والاسم العِياط. وتعيَّطت العنق تعيُّطًا طالت. والمرأة والناقة بمعنى عاطت. وتعيَّط الحجر او العود نبع فخرج منهُ شبه ماء فصمغ او سالَ. والقوم اجلبوا وصاحوا او التعيُّط صياح الأشِرِ. وتعيَّط الماء سال * العائِط اسم فاعل ج عُوطٌ وعِيطٌ وعيَّطٌ وعُوطَطٌ وعُوطُطٌ وعِيطات. وقالوا عائط عِيطٍ وعُوطٍ وعُوطَطٍ مبالغةً. وناقة عائطٌ أُنزي عليها فلم تحمل * العِياط الجلبة والصياح * العِيط خيار الابل وافتاؤها.

وعِيْطِ مبنيّةً على الكسر صوت الفتيان النزقين اذا تصايحوا او كلمة يُنادَى بها عند السكر او عند الغلبة * الأَعْيَط الطويل الراس والعنق والابيُّ الممتنع . والانثى عيطاءُ ج عِيْطٌ . وعزٌّ اغيط اي منيف

عيع — عيّع القوم تعييعًا عيُّوا عن امرٍ قصدوهُ

عَيْعَى يُعَيْعِي عَيْعَاةً وعِيْعَاءً زجر الضئين فقال عَايِ

عافَ الرجل الطعام والشراب وغيرهما يعافهُ ويعيفهُ (من باب علِم وضرَب) عَيْفًا وعَيَفَانًا وعِيَافةً وعِيَافًا كرههُ فلم ياكلهُ او لم يشربهُ . وعاف الطير يعيفها عِيَافةً زجرها وهو ان تعتبر باسمائها ومساقطها واصواتها فتتسعّد او تتشأم . وعافت الطير تعيف عَيْفًا لغة في عافت تعوف عَوْفًا والاسم العِيْفة * اعاف القوم اعافةً عافت دوابُّهم الماء فلم تشربهُ . واعتاف الرجل اعتيافًا تزوَّد للسفَر * العائف المتكهّن بالطير او غيرها * العِيَاف والطريدة لعبتان للعرب * العَيْفَة اسم من عافت الطير . وان تلد المرأة فيُعصَر لبنها في ثديها فترضعهُ جارتها المرّة والمرّتين ليتتفخ ما انسدَّ من مخارج اللبن في ضرع الامّ . والعِيفة خيار المال * العَيُوف من الابل الذي يشمُّ الماء فيدعهُ وهو عطشانُ * العَيِّفانُ بتشديد الياء مكسورةً مَن دابُهُ وخُلُقهُ كراهة الشيء * المُتعيِّف المتكهّن والذي يعمل العيافة . والمَعِيف المكروه

عاقَهُ يعيقهُ عَيْقًا بمعنى عاقهُ يعُوقهُ عَوْقًا * عيَّق تعييقًا صوَّت * العَيْق النصيب من الماء . وعِيْقِ اسم صوتٍ يُزجَر بهِ * العَيْقَة ساحل البحر وناحيتهُ * العَيُّوق نجم وذُكِر في ع و ق . واويّة يائيّة

عاكَ يعيك عَيَكَانًا مشى وحرَّك منكبيهِ * العَيْكَة المرّة والأَيْكة

عالَ الرجل يعِيل عَيْلًا وعَيْلةً وعُيُولًا ومَعِيلًا افتقر . فهو عائِل . والاسم العَيْلة . وعالني الشيءُ عَيْلًا ومَعِيلًا اعوزني . وعال فلانٌ في مشيهِ تمايل واختال وتبختر . والراعي الضالّة لم يدرِ اين يبغيها . وفي الارض عَيْلًا وعُيُولًا وعُيُولًا ذهب ودار * عيّل عياله تعييلًا كفاهم ومأنهم وعيّل القوم صيّرهم عيالًا او اهملهم .

واعيَلَ الرجل اعيالاً كثر عياله فهو مُعْيِلٌ. وتعيّل في مشيهِ تعيّلاً بمعنى عال * العائِل المفنقرج عالة وعُيّل وعَيْلَى * عائِلة الرجل عَيْلَة * عِيَالة البرذون علفهُ * العَيِّل عرضك حديثك وكلامك على من لا يريدهُ وليس من شانهِ كانهُ لم يهتدِ لمن يريدهُ فعرضهُ على من لا يريدهُ * العَيْلانُ الذكر من الضباع * امرأة عَيَّالة اي متبخترة ميّالة * العَيِّل ذُكِر في ع و ل * مَعَالة البرذون علفهُ. والمُعِيْل الاسد والنمر والذئب. والمُعِيل الكثير العيَال

عامَ الرجل يعيم ويعَام (من باب ضرَب وعلِم) عَيمًا وعَيْمَةً كان بهِ عَيْمَةٌ فهو عَيْمَانُ وهي عَيْمَى * اعامهُ الله اعامةً تركهُ بلا لبن. فاعام هو. اي بقي بلا لبن. لازمٌ متعدٍّ. واعام القوم قلَّ لبنهم. واعتام الرجل اعتيامًا اختار واخذ العيمة * العَيَّام النهار * رجلٌ عَيمَانُ أَيمانُ. اي ذهبت ابلهُ وماتت امرأتهُ * العَيْمَة شهوة اللبن والعطش. والعِيمَة خيار المال * عامٌ مُعِيمٌ اي طويلٌ

عانهُ يعينهُ عَيْنًا اصابهُ بعينهِ فهو عائِن والمصاب مَعِينٌ على النقص ومعيونٌ على التمام. والماء والدمع عَيْنًا وعَيَنَانًا جرى. والقومَ عِيَانةً اتاهم بالخبر. وعان على القوم صار لهم عينًا. وحفرت حتى عِنْتُ اي بلغت العيون. وعَيِنَ الرجل يعيَن عَيَنًا وعِينَةً عظم سواد عينهِ في سعةٍ * عيَّن العين تعيينًا كتبها. والرجل اخذ بالعِينَة او اعطى بها. والشجر نضر ونوَّر. والتاجر باع سلعتهُ بثمنٍ الى اجلٍ ثم اشتراها باقلّ من ذلك الثمن. والحرب بيننا ادارها. واللؤلؤة ثقبها. وفلانًا اخبرهُ بمساويهِ في وجههِ. والقربة صبَّ فيها الماء لتنسدَّ عيون الخرَز. والشيءَ خصَّصهُ من الجملة. والمال لزيدٍ جعلهُ عينًا مخصوصةً بهِ. وعيَّن النيةَ في الصوم نوى صومًا معيّنًا. وعاينهُ معاينةً وعِيَانًا رآهُ بعينهِ. واعان الابل اعانةً استشرفها ليعينها. وحفرت حتى اعينت اي بلغت العيون. وما اعينهُ اي ما اشدَّ اصابتهُ بالعين. وتعيَّن الابل تعيُّنًا استشرفها ليعينها واصابها بعينٍ. والجلد كان بهِ دوائر دقيقة. وفلانٌ تشوَّر وتأنَّى ليصيب شيئًا بعينهِ. وتعيَّن فلانًا رآهُ يقينًا. وعاينهُ الشيءُ لزمهُ بعينهِ. واعتان الابل اعتيانًا استشرفها

ليعينها . والقوم اتاهم بالخبر . ولنا فلان صار عينًا اي ربيئةً . ولفلان منزلًا ارتادهُ * ما بها عائِنٌ اي احدٌ . وشرب من عائِنٍ اي من ماء سائِل * لقيتهُ اوّل عائِنةٍ وادنى عائِنةٍ . اي قبل كل شيء . وعائِنة بني فلان . اي اموالهم ورعيانهم * لقيهُ عِيَانًا اي معاينةً لم يشكّ في رؤْيتهِ اياهُ . والعِيَان ايضًا الشخص وحديدة في متاع الفدّان ج أَعيُنة وعُيُنٌ . وابنا عِيَانٍ طائران او خطّان يخطّهما العائِف في الارض ثم يقول ابنا عِيَان اسرعا البيان * العَيْن الباصرة وتطلق على الحدقة وقد تطلق على مجموع الجفن وما فيهِ من الحدقة مؤَنّثة ج اعيان واعين وعُيُونٌ وعِيُونٌ وأَعْيُنات . واهل البلد واهل الدار والاصابة في العين . والانسان . ومنهُ ما بالدار عينٌ اي احدٌ . والجاسوس والجلدة التي يقع فيها البندق من القوس والجماعة وحاسّة البصر . والحاضر من كل شيء . وحقيقة القِبْلَة وحرف هجاء وخيار الشيء ودوائر رقيقة على الجلد والديدبان والدينار والذهب المضروب خلاف الورق والنقد الحاضر . وذات الشيء ونفسهُ . ومن امثالهم لا تطلب اثرًا بعد عين يضرب لمن ترك شيئًا يراهُ ثم تبع اثرهُ بعد فوت عينهِ . ويقال صار خبرًا بعد عين . والعين ايضًا الربا والسيد وشريف القوم والسحاب من ناحية القبلة او ناحيةِ قبلة العراق او عن يمينها . والشمس او شعاعها . وهو صديقُ عينٍ اي ما دمت تراهُ . وطائِر والعتيد من المال والعيب وكبير القوم والمال ومصبُّ ماء القناة ومطر ايام لا يُقلع ومَفْجَر ماء الركيّة ومنظر الرجل . والناحية ونصف دانق من سبعة دنانير والنظر ونقرة الركبة . وواحد الأعيان للاخوة من اب واحد وامٍّ واحدة وينبوع الماء ج اعين وعيون . ونَظَرَتِ البلادُ بعينٍ او بعينينِ اي طلع نباتها . وانت على عيني . اي في الاكرام والحفظ جميعًا . وفلانٌ عين على فلانٍ اي ناظر عليهِ . وهو عبد عينٍ اي كالعبد لك ما دمت تراهُ فاذا غبت فلا . وفعل ذلك على عينٍ وعينينِ وعمدَ عينٍ وعمدَ عينينِ وعَمْدًا على عين . اي تعمّدهُ بجدٍّ ويقينٍ . وها هو عَرَض عينٍ . اي قريبٌ . وكذا هو منّي عين عَنّة . ولقيتهُ

عين عَنَّهُ اذا رايتهُ عياناً ولم يَرَكَ. ولقيتهُ اوّل عينٍ اي اوّل شيءٍ. ونَعِمَ الله بك عيناً اي انعمها. ولا اطلب اثراً بعد عينٍ اي بعد معاينة. واسم العين عند النحاة خلاف اسم المعنى. والعِيْن بقر الوحش. والعَيْن اهل البلد والجماعة * العَيناءُ مؤنث الأعيَن والقربة المتهيئة للخرْق. وارض عيناء اي خضراء. وقافية عيناء اي نافذة اي دخلها النفاذ * العِينة السَلَف وخيار المال مثل العيمة ومادّة الحرب ومن النجمة ما حول عينيها. وثوبٌ عَيِّنٌ اي حسن المرآة * العَيُون الشديد الاصابة بالعين ج عِيَنٌ وعُيُنٌ * سقاء عَيِّنٌ وعَيَّنٌ سال ماؤهُ او جديدٌ * العُيَيْنَة تصغير العين. وذو العُيَيْنتين الجاسوس * الأعيَن الذي عظم سواد عينهِ في سعةٍ والانثى عيناء ج عِيْنٌ. والأعيَن ايضاً ثور بقر الوحش. والمعاينة الاخوّة بين الاعيان. والمَعَان المنزل. وهم منك بمَعَانٍ اي بحيث تراهم بعينك. والمِعْيَان الشديد الاصابة بالعين. والمَعِينُ والمَعْيُون المصاب بالعين. وماءٌ مَعِيْنٌ ومعيونٌ اي ظاهرٌ جارٍ على وجه الارض. وسقاء متعيّن اي سال ماؤهُ او جديدٌ. والمُعْتانُ رائد القوم. والمُعَيَّن ثوب في وشيهِ ترابيع صغار كعيون الوحش. والثور. ونيّة مُعَيَّنة ومُعَيِّنة اي مبيّنة

عاهَ المال يعيهُ عَيْهاً اصابتهُ العاهة * العائهة الصياح والجلبة * عاهِ عاهِ وعِيْهِ عِيْهِ بالبناء على الكسر زجرٌ للابل لتحتبس * العاهة الآفة * ارض معيُوهة اي ذات عاهة

عيهب — العَيْهَب الضعيف عن طلب وِتْرِهِ والثقيل الوخم والكسلان الكثير الصوف * العَيْهاب المُضَلِّل

عيهرت المرأة عيهرةً وتعيهرت تعيهراً كانت عيهرةً * العَيْهَرانُ ذكر الغول ج عياهير والجمل الشديد * العَيْهَرة المرأة النزقة الخفيفة من غير عفّة والغول

عيهق — العَيْهَاق الضلال * العَيْهَق النشاط * العَيْهَقة طائرٌ

عيهك — العَيْهَكة القتال او الصراع والصياح

عيهل — العَيْهَل والعَيْهَلة والعَيْهُول والعَيْهَال الناقة السريعة والنجيبة الشديدة.

والعَيْهَل ايضًا الذَكَر من الابل والرجل لا يستقرُّ نزقًا والريح الشديدة والمرأة الطويلة . والعَيْهَلَة ايضًا العجوز والانثى من الابل والمرأة لا تستقرُّ نزقًا

عيهمَ الرجل عيهمةً اسرع * العُياهِم بالضمّ والعَيْهامة الناقة السريعة * العَيْهَم الشديد والناقة السريعة والفيل الذكر * العَيْهَمانُ من لا يُدلج ينام على ظهر الطريق * العَيْهَميُّ الضخم الطويل * العَيْهُوم اصل شجرة . ويقال هو الاديم الاحمر او الاملس ج عَيَاهِيم

عيهن — العَيْهُون نبتٌ طيّب

عيَّ الرجل بامره وعن امره وعَيِيَ يَعْيَى وبَعيى عِيًّا وعَيَاءً (بالمدّ من باب علِمَ) لم يهتدِ لوجه مراده او عجز منهُ ولم يُطِق احكامهُ فهو عَيَّانُ وعَيايَاءُ وعَيٌّ وعَيِيٌّ . والامر جَهِلَهُ . وعَيِيَ في المنطق عِيًّا حصِرَ * عايا الرجل تعيبةً وعايا معاياةً اتى بكلام لا يُهتدَى لهُ . واعيا الماشي اعياءً تعب وكلَّ وهو دون العجز . والسيرُ البعيرَ اتعبهُ واكلَّهُ . لازمٌ متعدٍ . والداءَ الطبيب اعجزهُ . وعلى فلان الامر اعجزهُ . وتعيَّا الرجل بالامر تعيُّيًا وتعايا تعايبًا واستعيا استعياءً بمعنى عَيَّ . ويقال تعايا عليهِ الامر وتعاياهُ اعجزهُ * داءٌ عَيَاءٌ لا يُبرَأُ منهُ . وفحلٌ عَيَاءٌ لا يهتدي للضراب او لم يضرب قطُّ وكذا الرجل ج اعياءٌ على حذف الزائد * العَيايَاءُ ذو العِيّ ومن الفحول والرجال العَيَاءُ ج اعياءٌ * رجل عَيٌّ اي ذو عَيٍّ وعَيِيٌّ ج اعياءٌ * العَيَّانُ ذو العِيّ * العَيِيُّ ذو العِيّ والعِيِيّ ج اعيياءُ واعيِيَةٌ * الأُعْيِيَّة ما عاييتَ بهِ من الكلام . ورجل مُعْيٍ اي كالٌّ . وابل مَعَايا ومَعَايٍ اي مُعيِيَة

تمّ بابُ العين

ويليهِ باب

الغين

م

باب الغين

الغين هي الحرف التاسع عشر من حروف المباني وليس لها في العبرانيّة والسريانيّة صورة خاصة بها بل يستخدمون لها صورة الجيم في مواقع مخصوصة من الكلم وهي في حساب الجُمّل عبارةٌ عن الالف من العدد

غَأْغَأَ — الغأْغاة صوت العواهق الجبليّة

غَبَأَ لهُ واليهِ يغبأُ غَبْأً قصد

غبَّ عن القوم يغُبُّ غِبًّا اتاهم يومًا وترك يومًا. وغبَّ الرجل جاءَ زائرًا بعد ايام او كلّ اسبوعٍ. وغبّت عليهِ الحمّى انت يومًا وتركت يومًا. وغبّت الماشية تغِبُّ غِبًّا وغُبوبًا شربت يومًا وظمئت يومًا. وغبَّ اللحم غِبًّا انتن او بات ليلة سواءٌ فسد ام لا. وغبَّ فلانٌ عندنا بات. وغبّت الامور اي صارت الى اواخرها * غبّب في الحاجة تغبيبًا لم يبالغ فيها. والذئب اخذ بحلق الشاة. وفلان عن القوم دفع عنهم. وغبّب الشيء فسد. واغبَّ الزائر القوم اغبابًا جاءَهم يومًا وترك يومًا. واغبّته الحمّى واغبّت عليهِ اخذته يومًا وتركته يومًا. واغبَّ اللحم انتن. وفلانٌ عندنا بات. وفلانٌ ماشيته ترك سقيها يومًا وليلتين * الغابّ اللحم البائت * الغِبُّ عاقبة الشيء. والغَبُّ الضارب من البحر حتى يُمعِن في البرّ والغامض من الارض ج اغبابٌ وغبوب * الغَبَبُ اللحم المتدلّي تحت الحنك من الديك والبقر ج اغباب * الغُبّة البلغة من العيش * الغَبِيبة لبن الغدوة يُحلَب عليهِ من الليل ثم يُمخَض من الغد * مياهٌ اغبابٌ اي بعيدةٌ. والتغبّة شهادة الزور. والمتغبّب منتظر الغِبّ اي العاقبة. والمُغِبُّ الاسد. والمِغَبُّ والمَغَبَّة عاقبة الشيء. والمُغَبِّبة الشاة تُحلَب يومًا وتُترَك يومًا.

وثور مغبّبٌ اي ذو غَبَبٍ

غَبَث الاقط بالسمن يغبُثهُ غبثًا لتّهُ * اغبثّ اغبثاثًا كان أغْبَثَ * الغُبْثة لونٌ الى الغُبْرة * الغَبيثة اقط يُلَتُّ بسمنٍ والعَبيثة بالعين المهملة في معانيها * الأغْبث ما لونهُ الغُبْثة

غَبِجَ الماءَ يغبجهُ غَبْجًا جرعهُ * الغُبْجة الجُرعة

غَبَرَ الرجل يغبُرُ غُبورًا بقي ومضى ضدٌّ. والشيءُ كان اغبر. وغَبِرَ الجرح يغبَر غَبَرًا اندمل على فساد ثم ينتقض بعد ذلك فهو غَبِرٌ * غبّر الرجل اثار الغبار. والشيءَ لطخهُ بالغبار. واغبر الرجل اثار الغبار. والشيءُ صار اغبر. والسماءُ جدّ وقع مطرها. وفلانٌ في طلبهِ جدّ. وتغبّر الناقة احتلب غُبْرَها. ومن المرأة ولدًا استفادهُ. واغبرّ الشيءُ صار اغبر. واليوم اشتدّ غبارهُ * الغابر الباقي والماضي ضدٌّ ج غُبّر وغابرون. وغُبّر الشيء بقيّتهُ ج غُبّراتٌ. وغُبّر الليل مآخيرهُ. وغُبّر الحيض بقاياهُ * الغُبار التراب او ما دقّ منهُ واسمٌ لعلامات تدلُّ على الاعداد * الغِبْر الحقد. والغُبْر بقيّة دم الحيض وبقيّة اللبن في الضرع ج اغبار. وداهية الغَبَر العظيمة التي لا يُهتَدى لمثلها او الذي يعاندك ثم يرجع الى قولك والتراب وداءٌ في باطن خفّ البعير. والغُبَر جنس من السمك وبطيحة كبيرة متصلة بالبطائح. وجرحٌ غَبِرٌ اي لا يزال ينتقض * الغَبْراءُ الارض وانثى الحجل وارض كثيرة الشجر والنبتُ في السهولة ونبات كالغُبيراء او الغبراء ثمرتهُ والغُبَيْراءُ شجرتهُ او بالعكس. والوطأة الغبراء الجديدة او الدارسة. والسنة الغبراء الجدبة. وبنو غبراء الفقراء او الغرباء المجتمعون للشراب بلا تعارفٍ. واذا سُئِل عن الرجل لا يُعرَف لهُ عشيرة قيل هو من اهل الارض ومن بني الغبراء. وتركهُ على غبراء الظَهْر اي رجع خائبًا * الغُبْرانُ رطبتان في قمعٍ واحدٍ ج غَبارِينُ * الغُبْرة الغُبار ولونهُ. والغَبَرة الغُبار وارضٌ كثيرة الشجر * الغُبْرور عصفورٌ صغيرٌ * الغُبْرُونُ طائر * الغُبَيْر تمرٌ * الغُبَيْراء السكركة. ونبات او ثمرهُ. وتركهُ على غُبَيْراء الظَهْر. اي خائبًا * الغَوْبَر جنسٌ من

السمك * الأغْبَر ما لونهُ الغُبْرَة والذئب والذاهب. والمِغْبار ناقة تغزر بعد ما تغزر اللواتي يُنْتَجنَ معها ونخلة يملوها الغبار. والمُغبِرة قوم يغبّرون بذكر الله اي يهلّلون ويردّدون الصوت بالقراءة وغيرها. والمُغْبور المُغْثور
غبرق — امراةٌ غَبْرُقَةُ العينين اي واسعتهما شديدة سوادها
غَبَس الليل يغبُس غَبْسًا اظلم * اغبسَ الليل واغباسّ اظلم * الغَبَس الظلمة او بياضٌ فيهِ كدرةُ رمادٍ * الغُبْسَة الغَبَس * لا آتيك ما غَبَا غُبَيْسٌ اي ابدًا * الأغْبَس ما لونهُ الغُبْسَة
غبش الليل يغبَش غَبَشًا بقيت بقيّة منهُ او اظلم ظلمةً يخالطها بياضٌ في آخرهِ * اغبش الليل بمعنى غَبِش. وتغبّش فلانٌ فلانًا ظلمهُ او ادّعى قِبَلهُ دعوى باطلةً * الغابش الغاشُّ والخادع والغاشم * الغَبَش بقيّة الليل او ظلمة آخرهِ ج اغباش. وليلٌ غَبِشٌ اي مُظلِمٌ * ابو غُبْشانَ ويُضَمّ خزاعيٌّ كان يلي سدانة الكعبة قبل قريش فاجتمع مع قُصَيّ في شَرْبٍ بالطائف فاسكرهُ قُصَيٌّ ثم اشترى المفاتيح منهُ بزِقّ خمرٍ واشهد عليهِ ودفعها لابنهِ عبد الدار وطيّر بهِ الى مكة فافاق ابو غبشان اندم من الكُسَعيّ فضُرِبت بهِ الامثال في الحمق والندم وخسارة الصفقة * الغُبْشَة الغَبَش * الأغْبَش المُظلِم
غبشر — الغَبَاشِير ما بين السحر والمساء وما بين الغروب والعشاء من الضوء
غَبِصت عينهُ تغبَص غَبَصًا كثر رمصها * غابصهُ مغابصةً فاجأهُ واخذهُ على غِرّة كغافصهُ * الغَبَص ما سال من الرَّمَص
غَبَط الكبش يغبِطهُ غَبْطًا جسّ اليتهُ لينظر أبهِ طِرقٌ ام لا وظهرهُ ليعرف هزالهُ من سِمَنهِ. وفلانًا بما قال يغبِطهُ وغبِطهُ يغبَطهُ غَبْطًا وغِبْطَةً حسدهُ وتمنّى مثل حالهِ. فهو غابِط ج غُبُط وذاك مَغبوطٌ * غبّطهُ حملهُ على الغَبْط وجعل فعلهُ ممّا يُغبَط عليهِ. واغبطت السماء دام مطرها. والنبات غطّى الارض وكثف وتدانى كانهُ من حبّة واحدة. واغبط فلانٌ الرحلَ على الدابّة ادامهُ عليها. واغبطت الحمّى على فلانٍ دامت. واغتبط الرجل نجح على حسن حال

ومسرّة * الغَبْط والغِبْط القبضات المحصودة المصرومة من الزرع ج غُبُوطٌ * سماءٌ غَبَطَى اي دائمة المطر * الغَبْطَة سيرٌ في المزادة يُجعَل على اطراف الاديمين ثم يُخرَز شديدًا * الغَبُوط من النوق التي لا يُعرَف طِرْقها حتى تُغبَط اي تُجَسّ * الغَبِيط المركب الذي هو مثل أكُف البخاتيّ او رحلٌ قَتَبهُ واحناؤُهُ واحدةٌ والرحل يُشَدّ عليهِ الهودج ج غُبُط. والغَبِيط ايضًا مسيلٌ من الماء يَشُقّ في القف والارض المُطمئنّة او الواسعة المستوية يرتفع طرفاها * ارضٌ مَغْبَطَةٌ اي اغبط نباتها

الغَبْغَب اسم صنمٍ والحم المتدلّي تحت الحنك من البقر والديك ج غباغب

غَبَقهُ يغبُقهُ غَبْقًا سقاهُ الغَبُوق * تغبّق الرجل حلب بالعشيِّ. واغتبق فلانٌ شرب الغَبُوق * الغَبْقانُ الشارب الغبوق. يقال رجل غبقان وامرأة غَبْقَى * الغَبَقَة خيطٌ يُشدُّ في الخشبة المعترضة على سنام الثور اذا كَرَبَ او سنا لتثبت الخشبة * الغَبُوق خلاف الصَبُوح

غَبَن الثوب يغبِنهُ غَبْنًا ثناهُ ثم خاطهُ ليضيق او يقصر. وغَبَنوا خبر الناقة لم يعلموا عِلمها. وغبَن فلانًا في البيع والشراء غَبْنًا وغَبَنًا خدعهُ وغلبهُ فهو غابنٌ والمخدوع مغبونٌ او الغَبْن بالتسكين في البيع والشراء والغَبَن بالتحريك في الرأي. وغبَن الطعام غيّبهُ وخبّأهُ للشدّة. وغبِنوا خبر الناقة يغبَنونهُ غَبْنًا لم يعلموا علمها. وغبِن الشيء وفي الشيء يغبَن غَبْنًا وغَبَنًا نسيهُ او اغفلهُ او غلط فيهِ. وغبِن رأيهُ غَبَانةً وغَبَنًا قلّت فطنتهُ وذكاؤهُ وضعُفَ فهو غبينٌ ومغبونٌ * تغابَنَ القوم غبن بعضهم بعضًا. واغتبن الشيءَ اختباهُ * الغابِن الفاتر عن العمل * الغَبِينَة الخديعة * المُغابَنَة الغبن في البيع. والمَغْبِن الابط والرفغ ج مَغابِن

غَبِيَ الشيءَ وعن الشيء يغبَى غَبًا وغَبَاوةً (واويّ) لم يفطن لهُ. وغَبِيَ عليهِ الشيءُ كذلك اذا لم يعرفهُ. وغَبِيَ عن الخبر جهلهُ. وغَبِيَ منهُ الشيءُ خَفِيَ * تغابَى عن الشيء تغابيًا تغافَل * الغَبَاء الخفاة من الارض * الغَبْوَة والغُبُوّة الغفلة *

الغَبِيُّ القليل الفطنة والجاهل ج اغبياء. والغُبِيُّ الغفلة

غبي — اغبت السماء اغباء (يائي) انزلت الغبية. وغبّاهُ تغبية ستره. والشعر قصّره واستأصله * الغَبَاء من التراب ما سطع من غباره * الغَبيَة المطرة غير الكثيرة او الدفعة الشديدة والصبُّ الكثير من الماء والسياط ومن التراب ما سطع من غباره ج غَبَيَات. وربّما شُبّه بها الجري الذي يجيء بعد الجري الاوّل. وجاء على غَبيَة الشمس اي غيبتها * غصنٌ أَغبَى اي ملتفٌ. وشجرة غَبياء اي ملتفّة

غتّه في الماء يغتّهُ غتًّا غطّه. وبالامر كدّهُ. والضحكَ اخفاهُ بوضع يده او ثوبه على فمه. وفلانًا بالكلام بكّته. وغتّ الماء شرب جرعًا بعد جرع من غير ابانة الاناء عن فيه. وغتّ فلانًا غمّهُ وخنقه. والدابّة شوطًا او شوطين اتعبها في ركضها. والشيءَ الشيءَ اتبع بعضهُ بعضًا

غترف غترفةً وتغترف تغترفًا تكبّر كغطرف وتغطرف بالطاء

غَتِلَ المكان يغتَل غَتَلًا كثر فيه الشجر. فهو غَتِلٌ. ونخلٌ غَتِلٌ اي ملتفٌ.

غتم — اغتمَ الزيارة اغتامًا اكثر منها حتى يُمَلّ. واغتتم الرجل اتّخم * الغَتْم شدّة الحرّ يكاد يأخذ بالنفس * الغُتْمَة العُجمَة في المنطق * حياضُ غُتَيم لقب الموت * الغُتْمِيُّ من لا يُفصح شيئًا. ومنه لبن غُتْمِيٌّ اي ثخينٌ لا صوت لصبّه * الأَغْتَم من لا يُفصح شيئًا يقال رجل أَغْتَمُ وقومٌ غُتْمٌ وأَغتام وامرأة غَتْماء

غتي — الغاتيَة (يائية) المرأة البلهاء

غثّت الشاة تغِثُّ وتغَثُّ (من باب ضرَب وعلِم) غَثَاثةً وغُثُوثةً عجفت وهزلت. فهي غَثّة. واللحم كان مهزولًا. وغثّ حديث القوم ردؤ وفسد. والجرح يغِثُّ غَثًّا وغَثِيثًا امدّ وسال غثيثه. والعرب تقول فلانٌ ما يغِثُّ عليه احدٌ اي ما يدع احدًا الا سأل له. ويقولون فلانٌ لا يغِثُّ عليه شيءٌ. اي لا يقول في شيء انه رديءٌ فيتركه * غثّث البعير تغثيثًا اي سمن قليلًا قليلًا. واغثّ الشاة واللحم والحديث والجرح اغثاثًا بمعنى غثّ. واغثّ في كلامه تكلّم بما لا خير فيه. واغثّ الرجل

اللحم اشتراهُ غثًا . واغثّت الخيل اغثاثًا اصابت من الربيع اي نالت منهُ شيئًا قليلاً. واستغثّ الجرح استغثاثًا اخرج الغثيث منهُ وداواهُ * الغثّ المهزول. والغثّ والسمين في الكلام الجيّد والرديّ. والغثيث الاسد * الغُثّة البلغة من العيش * الغَثيث المهزول. وغَثيث الجرح ما كان فيهِ من مِدّة وقيح ولحم ميت * الغُثيثة فساد في العقل ونخلة تُرطِب ولا حلاوة لها واحمق لا خير فيهِ. وغَثيثة الجرح غثيثهُ

غثرت الارض بالنبات تغثُر غَثْرًا مادت بهِ * اغثر الرمث سال منهُ المُغثور. واغثارّ الثوب اغثيرارًا كثر غَثَرهُ اي زئبرهُ * غَثار كقطام معرفة علم للضبع * الغُثْر سفلة الناس الواحد اغثر. وغَثَرُ الثوب زئبرهُ * الغَثْرآء سفلة الناس والغبرآء او قريب منها والضبع وما كثر صوفهُ من الاكسية والجماعة المختلطة * الغَثَرة الخصب والسعة. والغُثْرة لونٌ كالغبشة تخلطها حمرةٌ وغبرة الى خضرةٍ. والغُثَرة سفلة الناس * الغَثَريّ من الزرع العَثَريّ بالعين المهملة * الغَثوثَر الاسد * الأغثَر ما لونهُ الغُثْرة وما كثر صوفهُ من الاكسية والاسد وطائر طويل العنق والطحلب. والمِغْثَر بكسر الميم والمُغثور بضمها شيءٌ ينضحهُ الثمام والعشر والرمث مثل الصمغ ج مغاثير. ويبنون منهُ فعلاً فيقولون تمغثرَ الرجل اي اجتنى المِغثَر. ووجد الماءَ مُغثَرِيًا عليهِ اي مكثورًا عليهِ. وارض مُغثَرِيَة اي تميد بالنبات

غثغثَ القوم تقاتلوا قتالاً خفيفًا بلا سلاح. وفلانٌ بالمكان اقام فيهِ * الغُثاغِث الاسد

غثَم لهُ يغثُم غَثْمًا دفع لهُ دفعةً من المال جيّدةً * الغُثْم القِبات تؤكل * الغُثْمة الوُرْقة او نحوها. يقال في لونهِ غُثْمَةٌ اي وُرْقة او نحوها. والغَثِمة بفتح فكسر الحَيث * الغَثيمَة طعام يُتخذ فيهِ جرادٌ * الغَيْثمَة القتال والاضطراب * الأغثَم الشَعَر غلب بياضهُ سوادَهُ. والمَغثوم المخلّط

غثمرَ ما لهُ افسدهُ * المُغثَمِر حاطم الحقوق ومنهضّها. والمُغثمَر الثوب الرديّ

النسيج الخشن والطعام لم ينق ولم ينخل

غثا الوادي يغثو غثوًا وغثوًا (واوي) كثر فيه الغثاء. والسيل المرتع جمع بعضه الى بعض واذهب حلاوته * الغثاء والغثّاء القمش والزبد والهالك والبالي من ورق الشجر المخالط زبد السيل

غثى الوادي والسيل المرتع يغثي غثيًا (يائي) بمعنى غثا الواوي. وغثى الكلام خلطه. والمال والناس خبطهم وضرب فيهم. وغثت النفس غثيًا وغثيانًا خبثت واضطربت حتى تكاد تتقيأ من خلط ينصب الى فم المعدة. والسماء بالسحاب غيمت. وغثي الكلام يغثاه غثيًا خلطه. وغثيت الارض بالنبات غثى كثر فيها * اغثى السيل المرتع اغثاء بمعنى غثاه * الأغثى الاسد

غجم – الغجوم مقلوب الغموج جمع الغمج وهو بمعناه

غدب – الغدب بتشديد الباء الغليظ الكثير العضل * الغدبة لحمة غليظة في لهازم الانسان ج غدب

غدّ البعير يغدّ من باب علم وغدّ على المجهول غدًا اصابه الغدد وصار ذا غدة فهو غادّ ومغدود او لا يقال مغدود * غدد فلان تغديدًا اخذ نصيبه. وغدد البعير على المجهول صار ذا غدة. وأغدّ البعير اغدادًا وأغدّ بصيغة المجهول صار ذا غدة فهو مغدّ. واغدّ القوم غدّت ابلهم. وفلان على فلان غضب عليه * الغادّ ذو الغدّة * الغدد طاعون الابل ج غداد * الغدّة والغددة كل عقدة في الجسد اطاف بها شحم وكل قطعة لحم صلبة تحدث عن داء بين الجلد واللحم تتحرك بالتحريك وطاعون الابل ج غدد. والغدة ايضًا السلعة وما بين الشحم والسنام والقطعة من المال ج غدائد. والغدائد ايضًا والغداد الانصباء * المغدّ ذو الغدة والغضبان. ورجل وامرأة مغداد اي كثير الغضب او دائمه

غدره وغدر به يغدر ويغدر غدرًا وغدرانًا ضد وفاه اي نقض عهده وخانه. قيل الغدر موضوع لمعنى الاخلال بالشيء وتركه ومعنى نقض العهد مأخوذ منه. وغدر الرجل يغدر غدرًا شرب ماء الغدير. وغدره وغدر به يغدر

غَدْرًا وغَدَرانًا ايضًا بمعنى غدَر. وغدِر الرجل غدَرًا شرب ماء السماء. والليل اظلم. والناقة عن الابل تخلّفت. والغنم شبعت في المرتع في اوّل نبتهِ. والارض كثر بها الغدَر * غادرهُ مغادرةً وغِدَارًا واغدرهُ اغدارًا تركهُ وبقّاهُ . واغدر الليل اظلم. واغتدر الرجل اتخذ غديرةً. واستغدر المكان صارت فيهِ غدرانٌ * يا غَدَارِ بالبناء على الكسر شتمٌ للمرأة وهو ممّا يختصُّ بالنداء اي يا غادرة * الغُدَارَة ما أُغدِر اي بقي من شيء * الغدَّار الغادر والغادرة * الغِدِّير الغادر * الغَدْر ضدُّ الوفاء او ترك الوفاء . والغدَر الغُدَارَة وكلُّ موضعٍ صعب كثير الحجارة لا تكاد الدابَّة تنفذ فيهِ والجَحَرَة والخافِق من الارض المتعادية والحجارة. ورجل ثَبْت الغدَر اي يثبت في القتال والجدَل وفي جميع ما يأخذ فيهِ. والغُدَر الغادر والقطعة من الماء يغادرها السيل. ويقال في شتم الرجل يا غُدَر. اي يا غادر. ويقال في الجمع يا آل غُدَر * الغَدْرَاء الظلمة * الغُدْرَة والغِدْرَة الغُدَارة ج غُدْرَات. والغَدِرَة الليلة المُظلِمة. والغُدَرَة الكثير الغدر بالناس. والغَدَرَة ما أُغدِر من شيء * الغَدُور الغادر والغادرة. وناقة غَدُورٌ اي متخلّفة عن الغنم * الغَدِيْر النهر والقطعة من الماء يغادرها السيل ج غُدُرٌ وغُدْرَانٌ وأَغدِرة. والغَدِير ايضًا السيف * الغَدِيْرَة القطعة من النبات ج غُدْرَانٌ . والذُؤابة ج غدائِر. والرغيدة والناقة تركها الراعي * الغَنْدَرَة السِّمَن * الغَيْدَار السيئ الظنّ فيظنُّ فيصيب * يا مَغْدَرُ ويا مَغْدِرُ ويا ابن مَغْدَرٍ اي يا غادر. وهو ممّا يختصُّ بالنداء شتمًا للرجل. وليلة مُغدِرة اي مُظلِمة

غدَف لهُ في العطاء يغدُف غدْفًا اكثر * غدَّف في العطاء بمعنى غدَف شُدِّد للكثرة. واغدف الليل أرخى سدولهُ. والمرأة قناعها على وجهها ارسلتهُ. والصيّاد الشبكة على الصيد اسبلها. والخائن استأصل الغرلة. وفلانٌ بالمرأة جامعها. واغتدف الثوب قطعهُ. وفلانٌ من فلان اخذ منهُ شيئًا كثيرًا * الغادِف الملّاح * الغادُوف الجداف * الغُدَاف غراب كبير والنسر الكثير

الريش ج غِدْفَانٌ. والغُدَاف ايضًا الشَعَر الطويل الاسود والجناح الاسود *
الغُدَافِيُّ ما بلون الغُدَاف والمنسوب اليهِ * الغَدَف النعمة والخصب والسعة *
الغَدَّفُ بتشديد الفآء الاسد * المِغْدَف المِجْدَاف

غدفلَ الرجل غدفلةً وقع في الاهيغين * بعيرٌ او كبش غُدَافِلٌ اي كثير شعر
الذَنَب * الغِدَفْل بكسر ففتح فسكون السابغ والطويل من الرجال ومن البعران
النامُ العظيم الخَلْق والعيش الواسع والثوب البالي ج غدافل

الغِدَفْن السابغ لغة في الغِدَفْل

غدَقت الارض تغدِق غَدْقًا ابتلّت بالغَدَق . وغدِقت العين تغدَق غَدَقًا
غزُرت فهي غَدِقةٌ والمطر كذلك اي كثر قطرهُ * اغدق المطر اغداقًا
واغدودق اغديداقًا كثر قطرهُ . واغدقت العين غزرت . والعيش اتسع *
الغَدَق الماء الكثير

غدن — تغدَّن الغصن تمايل وتعطَّف . واغدودنَ الشعر طال وتمَّ . والنبت
اغديدانًا اخضرَّ حتى يضرب الى السواد من شدّة ريّهِ * الغِدَانُ القضيب
تُعلَّق عليهِ الثياب * الغُدَانِيُّ الشابُّ الناعم . وغُدَانِيُّ الشباب غضهُ * الغَدَن
النَعْمَة واللين والنوم والنعاس والاسترخاء والفترة * الغُدْنَة النَعْمَة واللين *
الغُدُنَّة الغُدْنَة ولحمة غليظة في اللهازم * الغَدَوْدَنِيُّ السريع * المُغْدَوْدِن
الشابُّ الناعم ومن الشجر الناعم المتثنّي

غدا الرجل يغدُو غُدُوًّا (واويٌّ) ذهب غدوةً . وهو نقيض راحَ . وغدا عليهِ غُدُوًّا
ايضًا وغُدْوَةً بكَّر . وربّما استعمل بمعنى صار فرفع المبتدأ ونصب الخبر نظيرها .
وغدِي الرجلُ يغدَى غدًا اكل اوّل النهار * غدَّاهُ تغديةً اطعمهُ اوّل
النهار . وغاداهُ مغاداةً باكرهُ . وتغدّى تغدّيًا اكل اوّل النهار . واغتدى عليهِ
اغتداءً بمعنى غدا * الغادِي الاسد * الغادِيَة السحابة تنشأ غدوةً او مطرة
الغَدَاة . ويقابلها الرائحة ج غَوَادٍ وغاديات * الغَدُ اليوم الذي يأتي بعد يومك
على اثرهِ ثم توسّعوا فيهِ حتى أُطلِق على البعيد المترقّب واصلهُ غَدْوٌ حذفت

اللام بلاعوضٍ وجُعِلت الدال حرف اعراب. وربَّما جيءَ به على اصلهِ والنسبة اليهِ غَدِيٌّ وان شئت قلت غَدَوِيٌّ * الغَدَاءُ طعام الغُدْوَة وهو خلاف العشاء ج اغدية * رجلٌ غديانُ وامرأة غَدْيَا . اي متغدٍّ ومتغدّية * الغُدْوَة والغَدَاة البكرة او ما بين صلاة الفجر وطلوع الشمس. يقال اتيتهُ غُدْوَةَ غير مصروفة لانها معرفة مثل سحر الا انها من الظروف المتمكّنة. مؤنثة ولم يُسمع تذكيرها ولو حملها حاملٌ على معنى اوّل النهار جاز له التذكير. وجمع الغدْوة غُدًى وغُدُوٌّ. وجمع الغَدَاة غدَوَات * الغَدِيَّة الغَدَاة ج غَدِيَّات وغَدَايَا او لا يقال غَدَايا الا مع عشايا لازدواج الكلام * الغَدِيُّ كلُّ ما في بطون الحوامل او خاصٌّ بالشاء او ان يباع البعير او غيرهُ بما يضرب الفحل او ان تباع الشاة بما نزا بهِ الكبش كالغَذَوِيّ بالذال المعجمة * ما ترك من ابيهِ مَغْدًى ولا مَرَاحًا ومَغْدَاة ولا مَرَاحة اي شيئًا

غذَّ الجرح يغُذُّ ويغِذُّ غَذًّا سال بما فيهِ او وَرِمَ. وغذَّ الشيءَ نقصهُ * اغذَّ الجرح اغذاذًا سال بما فيهِ. والسيرَ وفي السير اسرع * الغاذُّ الغَرَب حيث كان من الجسد وعِرق في العين يسقي ولا ينقطع والحِسُّ * الغاذَّة رماعة الصبيّ كالغاذِيَة * الغَذِيذَة مدّة الجرح كالغَثِيثَة * المُغَاذُّ من الابل العيوف يعاف الماء

غذر — اغتذر اتخذ الغَذِيرَة وهي دقيقٌ يُحلَب عليهِ لبنٌ ثم يُحمَى بالرَضْف

غذرم غذرمةً باعهُ جزافًا. وغذرمَ الكلام اختلط * تغذرمَ الرجل يمينًا حلف بها ولم يُتعتِع * الغُذَارِم الماء الكثير. وكيلٌ غُذَارِمٌ. اي جزافٌ

غذغذ منهُ غذغذةً نقصهُ * تغذغذ الظبيُ وثب

غذم له من مالهِ يغذُم غَذْمًا بمعنى غَثَمَ. وغذَم الشيءَ يغذُمهُ وغذِمهُ يغذَمهُ غَذْمًا أكلهُ بنهمةٍ او بجفاء وشدّة. وغذَموا بالغُذْمَة اي الواقعة المُنكَرة غَذْمَةً وغَذِيمةً اصابوها * اغذمَ الفصيل ما في ضرع امهِ وغذمهُ شرب جميعهُ. وتغذَّم الشيءَ تطعَّمهُ. ويقال هو يتغذَّم كل شيءٍ اذا كان كثير الاكل. واغتذم الشيءَ بمعنى غذمهُ. والفصيل ما في ضرع امهِ بمعنى اغذمهُ * الغُذَامة شيءٌ من اللبن * الغُذَّامة

نبات من الحَمْض ج غُذَّامٌ * الغَذَم بيتٌ . والغُذَم الاكول يأكل كلَّ شيء * ما سمعت غَذَمَةً اي كلمةً . والغُذْمة غبرة كدرة والقطعة من المال والشيءُ الكثير من اللبن ج غُذَمٌ ووقعوا في غُذْمَةٍ من الارض اي واقعة مُنكَرةٍ يعني من البقل والعشب . والغَذَمَة الشيءُ الكثير من اللبن ج غَذَمٌ * الغَذِيمَة الارض تنبت الغَذَم . وبئرٌ غَذِيمَةٌ اي واسعة ج غذائم . والغَذَائم كل متراكب بعضهُ على بعض . ووقعوا من الارض في غذيمةٍ . اي واقعة منكرة * المتغذم الاكول يأكل كلَّ شيء

الغَذَمْذَم الجزاف . وتكريرهُ يدلُّ على التكثير

غذمرَ الرجل غذمرةً غضب . والشيءَ باعهُ جزافًا كغذرمهُ . والكلامَ اخفاهُ فاخرًا او مُوعِدًا واتبع بعضهُ بعضًا . وغذمر الشيءَ فرّقهُ . وخلط بعضهُ ببعضٍ * تغذمرَ في المجلس صاحَ * الغُذَامِر الكثير من الماء كالغُذَارِم * الغَذْمَرَة الصخب واختلاط الكلام والصياح والزجر ج غذامير . والغُذَمِرة المختلطة من النبت * المُغذمِر من يركب الامور فياخذ من هذا ويعطي هذا ويدع لهذا من حقهِ او من يهب الحقوق لاهلها او من يحكم على قومهِ بما شاءَ فلا يُرَدُّ حكمهُ كالمُغثمِر

غذمس — غُدَامِسُ وغَدَامِسُ بلد بالمغرب منها الجلود الغُذَامِسِيَّة

غذاهُ بالغِذَآء يغذوهُ غَذْوًا (واويٌّ) اعطاهُ اياهُ . والطعام الصبيَّ نجع فيهِ وكفاهُ . وغذا الجمل بولهُ وببولهِ قطع . وبول الجمل انقطع . لازمٌ متعدٍ . وغذا الشيءُ سال . والرجل اسرع . والعِرْق سال دمًا * غذَّاهُ تغذيةً اعطاهُ الغذآء . وربَّاهُ . والجمل بولهُ قطعهُ . والعِرْق سال دمًا . وتغذَّى تغذِّيًا واغتذى اغتذآء مطاوعا غذَّى . واستغذاهُ استغذآء صرعهُ فشدَّ صرعهُ * هو غاذي مالٍ اي مصلحهُ وسائسهُ * الغاذية مؤنَّث الغاذي وعِرْق في البدن ج غَوَاذٍ * الغِذَآء ما بهِ نماء الجسم وقوامهُ وما يُغتذَى بهِ من الطعام والشراب ج اغذية * الغَذَا بول الجمل * الغَذَوَانُ الفرس النشيط المسرع والسليط الفاحش والانثى غَذَوَانة * الغَذِيُّ السخلة او صغار المال ج غِذَآء . والغَذِيُّ ايضًا والغَذَوِيُّ الغَدَوِيُّ

غذاهُ يغذيهِ غذيًا (يائيّ) كغذاهُ يغذوهُ غذوًا من الواويّ

غَرَبت النجوم تغرُب غُروبًا بعدت وتوارت في مغيبها . والرجل بعد . والقوم غَرْبًا ذهبوا . وفلانٌ عنّا تنحّى . وفي سفرهِ تمادى . وفلانٌ غُرْبًا وغُرْبَةً نزح عن وطنهِ . وغرِب الشيءُ يغرَب غَرَبًا اسودَّ . والشاة اصابها داءُ الغَرَب . وغرُب الكلام يغرُب غَرَابةً غمض وخفي * غرّب الرجل امعن في البلاد . والكلاب امعنت في الصيد . والوحش غاب . وفلانٌ جمع المخ والصقيع فاكلهُ . والمرأة اتت ببنين بيض وبنين سودٍ ضدٌّ . وغرّب فلان بعد ونزح عن الوطن . وفلانًا حملهُ على الغربة . ويقال غرّب فلانٌ اذا بلغ المغرب كما يقال شرّق اذا بلغ المشرق . واغرب القوم اتوا الغرب . والرجل اتى بشيء غريب . والحوض ملأهُ . وفلانٌ كثر مالهُ وحسُنَ حالهُ . والفرسُ اكثر من جريهِ . والراكبُ فرسهُ اجراهُ الى ان يموت . وفلانٌ بالغ في الضحك . وزيدٌ امعن في البلاد . والرجل ابيضّت ارفاغهُ . وأُغرِب المريض على المجهول اشتدّ وجعهُ . واغرِب الفرس فَشت غرّتهُ . واغرِب على فلانٍ صُنع بهِ صنيعٌ قبيحٌ * وتغرّب الرجل بعد واتى الغربة ونزح عن الوطن . وزيدٌ اتى من قِبَل المغرب . واغترب الرجل بعد ونزح عن الوطن . وزيدٌ تزوّج في غير الاقارب . واستغرب الرجل واستُغرِب معلومًا ومجهولًا بالغ في الضحك . واستغرب الشيءَ وجدهُ وعدّهُ غريبًا * الغارِب الكاهل او ما بين السنام والعُنُق ج غوارب . والغارب ايضًا اعلى كل شيء . ومنهُ غوارب الماء اي اعالي موجهِ * الغُراب طائر كبير يُسمّى الاسود منهُ بالحاتم ويُسمّى الابقع بغراب البين ج أَغرُب وأَغرِبة وغِرْبانٌ وغُرْبٌ وغَرابينُ . والغُراب من كل شيء اوّلهُ وحدّهُ . والبَرَد والثلج وقَذَال الرأس ومن البَرير عنقودهُ . والغُرابانِ طرفا الوركين الاسفلانِ يليان اعالي الفخذ او عظمان رقيقان اسفل من الفراشة . ورِجْل الغُراب ضربٌ من صرّ الابل لا يقدر معهُ الفصيل ان يرضع امّهُ وحشيشة تسمّى بلسان البَرْبَر إطرِيْلال . وصرَّ عليهِ رِجْل الغُراب ضاق الامر عليهِ . وأَغرِبة العرب

سودانهم * الغُرَابيُّ ضربٌ من التمر * الغُرَابيَّة قوم من غلاة الشيعة *
الغَرْب حيث تغرب الشمس واوّل كل شيءٍ وحدُّهُ والحِدَّة والنشاط والراوية
والدلو العظيمة وعِرْق في العين يسقي لا ينقطع والدمع ومسيلهُ او انهلالهُ
من العين والفيضة من الخمر ومن الدمع وبثرة في العين وورمٌ في المآقي
وكثرة الريق وبللهُ ومنقعهُ وشجرة حجازيَّة ضخمة شاكة ويوم السَقْي والفرس
الكثير الجري ومقدَّم العين ومؤخَّرها والنَوَى والبُعْد ج غُرُوبٌ. واصابهُ سهمُ
غَرْبٍ بالاضافة وسهمٌ غَرْبٌ على الوصف اي لا يُدرَى راميهِ. والغُرْب النزوح
عن الوطن. والغَرَب شجرٌ والخمر والفضَّة او جامٌ منها والقَدَح وداءٌ في
الشاة كالسَعَف في الناقة والذهب والماء يقطر من الدلو بين الحوض والبئر
وريح الماء والطين والزَرَق في عين الفرس. وسهمُ غَرَبٍ وسهمٌ غَرَبٌ اضافةً
ونعتًا اي لا يُدرَى راميهِ. والغُرُب الغريب * الغَرْبيُّ من الشجر ما اصابتهُ
الشمس بحرّها عند افولها ونوع من التمر وصبغ احمر والفضيخ من النبيذ *
الغَرِيب البعيد عن وطنهِ فعيل بمعنى فاعل ج غُرَبَاء. وكلام غريب اي بعيد
عن الفهم. وشيءٌ غريبٌ اي غيرمألوف ولا مأنوس. وقومٌ غرباء اي اباعد *
الغَرِيبَة رحى اليد ج غرائِب * المَغرِب بكسر الراء على الاكثر وبفتحها مكان
غروب الشمس ويقابلهُ المشرق. ولقيتهُ مغربَ الشمس اي عند غروبها.
والعنقاء المُغرِب وعنقاء مغربٌ ومُغرِبةٌ وعنقاء مغربٍ بالاضافة ذُكِرت
في ع ن ق. والمُغرَب الصبح وكل شيءٍ ابيض او ما كلُّ شيءٍ منهُ ابيض وهو
اقبح البياض او ما ابيضَّ اشفارهُ من كل شيءٍ. ومَغْرِبانُ الشمس حيث تغرب.
والمغرِّب الذي ياخذ في ناحية الغرب. ولقيتهُ مُغَيْرِبَانَ الشمس ومُغَيْرِبَانَاتِها
اي عند غروبها

غربب — الغِرْبِيب من اجود العنب والشيخ يسوّد شيبهُ بالخضاب والاسود.
واكثر ما يجيءُ تأكيدًا يقال اسود غربيبٌ اي حالكٌ كما يقال اسود فاقع
وابيض يققٌ ج غرابيب

غربلَ الدقيق وغيرهُ نخلهُ. والشيءَ قطّعهُ . والقوم قتلهم وطحنهم * الغِربال ما يُغربَل بهِ والدُفُّ والرجل النمّام ج غرابيل * المُغربَل الدون الخسيس والمقتول المنتفخ والمُلك الذاهب

غرِث يغرَث غرَثًا جاع فهو غرثانُ ج غرثَى وغَراثَى وغِراثٌ. وهي غرثَى ج غِراثٌ. وامرأةٌ غرثَى الوشاح اي دقيقة الخصر*غرّث كلابهُ تغريثًا جوّعها

غرِد الطائر يغرَد غرَدًا رفع صوتهُ في غنائهِ وطرّب بهِ . فهو غرِدٌ وغرِدٌ وغِرِّيد * غرّد الطائر واغرد وتغرّد بمعنى غرِدَ . واغرندى الملانا وعلى فلانٍ اغرنداهُ علاهُ بالشتم والضرب والقهر وغلبهُ . واستغرد الروضُ الذبابَ دعاهُ بنغمتهِ الى ان يغرّد * الغَراد والغَرادة والغَرْد والغِرْد والغَرَد والغَرْدَة والغِرْدَة ضربٌ من الكمأة ج غِرَدَة وغِراد . والغَرْد ايضًا الخصُّ. والغِرْد ايضًا والغَرِد والغِرِّيد المغرِّد*الأغرود والأغرودة الغناءُ ج اغاريد* المُغرود بالضم ضربٌ من الكمأة ج مغاريد . وارضٌ مَغرُودَاةٌ اي كثيرة المغاريد

غردقَ الغبارُ الناسَ البسهم . او الغردقة الباس الليل يُلبِس كل شيء . وغردق فلانٌ السترَ ونحوهُ ارسلهُ

غرّ الراعي يغرُّ غَرًّا وغِرارًا رعى ابلهُ . والملّة نضب . والرجل والدابّة اكل الغرغر . والطائر فرخهُ زقّهُ . وفلانٌ فلانًا غرًّا وغُرُورًا وغِرّة خدعهُ واطمعهُ بالباطل . ويقال ما غرّك بفلانٍ اي كيف اجترأت عليهِ . ومن غرّك من فلان اي من اوطأك عشوة فيهِ . وغرّ الشيءُ يغِرُّ غرًّا وغَرارة تصابى بعد حنكة . وغرّ وجههُ يغَرُّ غرَرًا وغُرّة وغَرارةً (من باب علِم) صار ذا غُرّة وحسُنَ . والشيءُ ابيضّ . وغرّ الرجل وغررت المرأة غَرارةً شرُف وصار غرًّا * غرّر فلانٌ بنفسهِ تغريرًا وتَغِرّة عرّضها للهلكة . والقربة ملأها . وغررت الطير همّت بالطيران ورفعت اجنحتها . وغرّرت ثنيّتا الغلام اي طلعت اوّل ما تطلع . وغارّ القمريُّ انثاهُ مغارّةً زقّها . والناقة نفرت فرفعت الدرّة وقلّ لبنها . والسوق غِرارًا كسدت . واغترّ اغترارًا غفل . واغترّ بهِ خُدِع وظنّ بهِ الأمن فلم يتحفّظ . وفلانًا اتاهُ على

غِرَّة منهُ . واستغرَّ فلانٌ بالشيء استغرارًا خُدِع بهِ . وفلانًا اتاهُ على غفلةٍ * الغارُّ الغافل وحافر البئر * الغارَّة سمكة طويلة * الغِرَار حدُّ الرمح والسهم والسيف والقليل من النوم وغيرهِ وفي الصلاة النقصان في سجودها وركوعها وطهورها وفي التسليم ان يقول سلامٌ عليكم او ان يردَّ بقولهِ وعليك السلام بالافراد لا وعليكم السلام بالجمع . والغِرَار ايضًا كساد السوق وقلة لبن الناقة والمثال الذي يُضرَب عليهِ النصال لتصلح ج أَغِرَّة . واتانا على غِرَارٍ اسيء على عجلةٍ . ورميت ثلاثة اسهم على غِرَار واحد اي على طريقة واحدة ومجرى واحد . وولدت فلانة ثلاثة بنين على غرار . اي بعضهم خلف بعضٍ . وضرب فلانٌ نصالهُ على غِرَارٍ واحدٍ اي مثال واحد . ويقال لبث اليوم غِرَارَ شهرٍ اي مثال شهر اسيء طول شهر * الغَرَارَة الغفلة . والغِرَارَة الجوالق ج غرائر . والغِرَارة في المكيلات اثنا عشر كيلًا * الغَرُّ اسم ما زقَّ بهِ الطائر فرخهُ والشقُّ في الارض والنهر الدقيق في الارض وحدُّ السيف وكل كسرٍ متثنٍ في ثوب او جلد . يقال طويت الثوب على غرّهِ اي كسرهِ الاول . والغِرُّ الشابُّ لا تجربة لهُ والشابة كذلك يقال شابٌّ غِرٌّ وشابة غِرٌّ وغِرَّةٌ ج اغرار . والغُرُّ طيرٌ في الماء * الغَرَر التعريض للهلكة . والغُرَر ثلاث ليالٍ من اول الشهر * الغُرَّى السيّدة في قبيلتها * الغَرَّاء لقب المدينة ونبت طيّب او هو الغُرَيْرَاء وطائر ابيض الراس للذكر والانثى ج غُرٌّ . وهاجرة غَرَّاء وودقية غرَّاء وظهيرة غرَّاء اي شديدة الحرّ * الغُرَّانُ النفّاخات فوق الماء * الغُرَّة بياض في جبهة الفرس قدر الدرهم والعبد والأَمَة ومن الشهر اوّلهُ او ليلة استهلال القمر لبياضها ومن الهلال طلعتهُ ومن الاسنان بياضها واوّلها ومن المتاع خيارهُ ونفيسهُ ومن القوم شريفهم ومن الكَرْم سرعة بُسُوقهِ ومن الرجل وجههُ وكلُّ ما بدا لك من ضوءٍ او صُبْحٍ فقد بدت غُرَّتهُ . والغِرَّة الغفلة ج غِرَرٌ * الغُرُور الاباطيل . وقيل الغُرُور تزيين الخطا بما يوهم انهُ صواب . والغَرُور الدنيا . وتُوصف بهِ فيقال دنيا غَرُورٌ . وما يُتغرغر بهِ من الادوية وما غرَّك او يُخَصُّ بالشيطان *

الغَرِيرُ المغرور والخُلُق الحسن والكفيل ومن العيش الواسع الطيب الذي لا يُفزِع اهلهُ ج غُرّانٌ . والشابُّ لا تجربة لهُ ج أَغِرّآءُ وأَغِرّة . وانا غَرِيرُك من فلانٍ اي أُحذِّرُكهُ * الغُرَيرآءُ نبت طيّب * الأَغَرُّ من الخيل ما كان بجبهتهِ غُرَّة والحَسَنُ والابيض من كل شيءٍ ومن الايام الشديد الحَرّ والكريم الافعال الواضحها والذباب اخذت اللحية جميع وجههِ الا قليلاً والسيّد والشريف واليوم الحارُّ والانثى غَرّآء ج غُرٌّ وغُرّانٌ . والمُغارُّ الكَفُّ البخيل والناقة القليلة اللبن ج مَغارُّ

غَرَزَهُ بالابرة ونحوها يغرِزهُ غَرْزًا نخسهُ والاسم الغُرْزَة . وغرز الراكب رِجلهُ في الغَرْز وهو رِكاب من جلدٍ وضعها فيهِ . وعودًا بالارض ادخلهُ واثبتهُ . والجرادة رزَّت ذَنَبها في الارض لتبيض فهي غارزٌ وغارزة . والناقة غَرْزًا وغِرَازًا قَلَّ لبنها فهي غارِزٌ . وغرِز فلانٌ يغرَز غَرْزًا اطاع السلطان بعد عصيانٍ * غرّز تغريزًا بمعنى غرز شُدِّد للكثرة . وغُرِّزت الناقة على المجهول تُرِك حلبها او كُسِع ضرعها بماءٍ لينقطع لبنها او تُرِكت حلبة بين حلبتين . واغرز الوادي صار ذا غَرَزٍ . وفلان الشيءَ بالارض بمعنى غرزهُ . واغترز الراكب بمعنى غرز . والسيرُ دنا . وفلانٌ السيرَ دنا مسيرهُ . واغترز فيهِ دخل * الغَرْز ركاب الرحل من جلدٍ والغصن يُغرَز في قضيب الكرم للوصل ج غُرُوزٌ . والزمْ غَرْزَ فلانٍ اي امرهُ ونهيهُ . واشدد يديك بغَرْزِهِ اي حُثَّ نفسك على التمسك بهِ . والغَرَز ضربٌ من الثمام او نباتهُ كنبات الإذخر * الغَرِيزة الطبيعة من خيرٍ او شرٍّ والقريحة وقيل هي ملكة تصدر عنها صفات ذاتيّة ويقرب منها الخُلُق الا ان للاعتياد مدخلاً في الخُلُق دونها ج غرائز * التِغْرِيز بكسر التاء واحد التغاريز وهي ما حُوِّل من فسيل النخل وغيرهِ الى موضع آخر وغُرِس فيهِ

الغِرزَخلة العصا

غَرَس الشجر يغرِسهُ غَرْسًا اثبتهُ في الارض فهو غارِس والشجر مغروسٌ * اغرسَ الشجر بمعنى غرسهُ . وانغرس مطاوع غرَس * الغَرّاس ما يخرج من شارب

دواء الشيء. والغِرَاس ما يُغرَس من الشجر ووقت الغرس * الغِرْس ما يخرج مع الولد كانهُ مخاطٌ او جُلَيدة على وجه الفصيل ساعة يولد ج اغراس. والغِرْس ايضاً الغراب الاسود * الغَرِيْس المغروس والنخلة وغَرِيْس غَرِيْس دعاءٌ للنعجة للحلب * الغَرِيْسَة النخلة اول ما تنبت او الفسيلة ساعة توضع حتى تعلَق ج غِراسٌ . وغَرِيْسَةُ علمٌ للإماء * المَغرِس الموضع يُغرَس فيهِ الشيء ج مَغَارِس. وهم في مغروسةٍ ومرغوسةٍ اي اختلاطٍ

غرش — الغَرْش ثمر شجرٍ. والغِرْش من المسكوكات يساوي اربعين بارة. ويقال القِرْش بالقاف ايضاً ج غُرُوش

غرشم — اغرنشم الرجل اغرنشاماً ذبل لحمهُ وخمص بطنهُ

غَرَض الاناء يغرضهُ غَرْضاً ملأهُ ونقصهُ عن الملء ضدٌّ. والسقاء مخضهُ فاذا ثمر صبَّهُ فسقاهُ القوم. والنخلَ قطعهُ قبل اناهُ اي وقتهِ. والشيءَ اجتناهُ طرياً او اخذهُ كذلك. وغرضهُ كفَّ عنهُ. واعجلهُ عن وقتهِ. والناقة شدَّها بالغُرْضة. وغرِض منهُ يغرَض غَرَضاً ضجر منهُ وملَّ. وغرِض اليهِ اشتاق. وغرِض من فلانٍ خاف. وغرُض الشيء يغرُض غِرَضاً بكسر ففتح كان طريًّا * غرَّض الرجل اكل اللحم الغريض. وفلان تفكَّهَ. قيل هو من الفكاهة. وغرَّض الشيءَ اجتناهُ طريًّا او اخذهُ كذلك. وغرَّض في سقائهِ لم يملأهُ. ويقال فلانٌ بحرٌ لا يُغرَّض اي لا يُنزَع. وغارضَ ابلهُ مغارضةً اوردها بكرةً. واغرض الاناءَ ملأهُ . والناقة شدَّها بالغرضة. وللقوم غريضاً عجن عجيناً ابتكرهُ ولم يطعمهم بائتاً. وفلاناً اضجرهُ. والغرض اصابهُ. وتغرَّض الغصن انكسر ولم يتحطم. واغترض الشيءَ جعلهُ غرضهُ * الغارِض من ورد الماء باكراً ومن الانوف الطويل * الغَرْض شعبةٌ في الوادي غير كاملة او اكبر من الهجيج ج غُرْضانٌ وغِرْضانٌ. والغُرْضانُ في الانف ما انحدر من قصبتهِ من جانبيهِ جميعاً في كل جانبٍ غَرْضٌ. والغَرْض ايضاً موضع ماءٍ تركتهُ فلم تجعل فيهِ شيئاً والتثني وان يكون سميناً فيهزل فيبقى في جسدهِ غُرُوضٌ. والغَرْض للرحل

كالحزام للسرج ج غُرُوض واغراض. وطوى الثوب على غُرُوضِهِ اي غُرُورِهِ.
والغَرَض الهَدَف الذي يُرمَى اليهِ والحاجة والبغية. وفعل لغَرَض صحيح اي
لمقصد. وفهمت غرضك اي قصدك ج اغراض * الغُرْضَة للرَحْل كالحزام
للسرج ج غُرُضٌ وغُرْضٌ * الغَرِيْض المغنّي الجيد وماء المطر وكل ابيض
طريء والطَلْع والطريُّ من اللحم * الإغْرِيْض الطَلْع وكلُّ ابيض طَرِيّ ج
اغاريض. والمَغْرِض من البعير كالمحزِم من الدابة ج مَغَارِض. والمَغْرُوض ماء
المطر

غرضف — الغُرْضُوف الغضروف وهو كل عظم رخص يُؤْكَل. والغُرْضُوفان
الخشبتان يُشدَّان يمينًا وشمالًا بين واسط الرحل وآخرتهِ ج غَرَاضِيف

غرغرَ الرجل ردَّد الماء والدواء في حلقهِ فلا يمجُّهما ولا يسيغهما. ويقال الراعي يغرغر
بصوتهِ اي يردِّدهُ في حلقهِ. وغرغرَ فلانٌ صات صوتًا معهُ بحٌّ. والقِدْر صاتت
عند الغلي. وفلانٌ انفهُ كسر قصبتهُ. والقارورةَ كسر راسها. وزيدٌ جاد بنفسهِ
عند الموت. وغرغرهُ ذبحهُ. وبالسنان طعنهُ في حلقهِ. وغرغر اللحم سُمِع لهُ نشيشٌ
عند الصَلْي * تغرغرَ الراعي ردَّد صوتهُ في حلقهِ. وفلانٌ بالماء والدواء ردَّدهما
في حلقهِ فلا يمجُّهما ولا يسيغهما ثم كثر حتى قالوا تغرغرت عينهُ بالدمع اذا
تردَّد الدمع فيها * الغِرْغِر عشبٌ ودجاج الحبشة او الدجاج البرّيُّ الواحدة
غِرْغِرة * الغَرْغَرة صوت معهُ بحّ وصوت القدر اذا غَلَت والحوصلة وحكاية
صوت الراعي. والغُرْغُرة الحوصلة والشريف وبياضٌ في الجبهة * غُرْغُرَى
دعاء العنز للحلب * الغُرْغُور دويبة

غرَف الشيءَ يغرُفهُ غَرْفًا قطعهُ. وناصيتهُ جزَّها. والماءَ اخذهُ بيدهِ. والجلدَ دبغهُ
بالغَرْف. وغرَف الماءَ يغرِفهُ غَرْفًا اخذهُ بيدهِ. وغرِفت الابل تغرَف غَرَفًا
اشتكت بطونها من اكل الغَرَف * تغرَّفهُ اخذ كلَّ شيءٍ معهُ. وانغرف الشيءُ
انقطع. واغترف الماءَ بيدهِ بمعنى غرفهُ * ناقةٌ غارِفةٌ سريعة ج غوارف * الغِرَاف
مكيال ضخم * الغُرَافة ما غُرِف من الماء باليد * فرس غَرَّاف رحيب

الشحوة كثير الاخذ بقوائمه . ونهرٌ غرّاف كثير الماء * الغَرْف شجرٌ يُدبغ بهِ . والغَرَف لغة في الغَرْف للشجر المذكور والثمام او ما دام اخضر والشث والطُبّاق والبَشَم والعفّار والعُتْم والصوم والحَجَج والشَدْن والحَيهَل والهَيشَر والضُرْم كلٌّ هولاء يُدعَى الغَرَف . والغَرَف ايضًا ورق الشجر * الغِرْفة النعل ج غِرَفٌ . والغُرْفَة ما غُرِف من الماء وغيرهِ باليد لانك ما لم تغرفهُ لا تسمّيهِ غُرْفَةً ج غِرَافٌ . والغُرْفَة العلِّيّة ج غُرُفَات وغُرَفَات وغُرْفَات وغُرَفٌ . والخصلة من الشَعَر والحبل المعقود بانشوطة يُعلَّق في عُنُق البعير والسماء السابعة * سقاء غَرْفِيٌّ دُبِغ بالغَرْف * الغَرُوف من الآبار التي يُغترَف ماؤُها باليد . وغَرْبٌ غَرُوفٌ اي كبير او كثير الاخذ للماء * الغَرِيف القصباء والحلفاء والغيضة والماء في الاجمة والشجر الكثير الملتفّ اي شجرٍ كان او الأَجَمة من البرديّ والحلفاء وقد يكون من الضال والسَلَم . وغَرْب غَرِيف اي كبير او كثير الاخذ للماء . والغِرْيَف بوزن دِرْهَم شجرٌ خوّارٌ او البرديّ * الغَرِيفَة الشجر الكثير الملتفّ اي شجرٍ كان والنعل او النعل الخَلَق وجلدة من أَدَم نحو شبرٍ فارغةٌ في اسفل قراب السيف تَذَبْذَبُ وتكون مفرّضة مزينةً * المِغْرَف من الخيل السريع الذي كانهُ يغرف الجري . ويقال فارس مِغْرَف ايضًا ج مَغَارِف . والمِغْرَفة ما يُغرَف بهِ الطعام والعامّة تقدّم الراء ج مغارف

غَرِق فلانٌ من اللبن يغرَق غَرْقًا اخذ منهُ كُثْبَةً . وغرِق في الماء يغرَق غَرَقًا غار فيهِ ورسب . فهو غَرِقٌ وغارقٌ وغريقٌ . وغرِق الرجل شرب الغُرْقَة . وفلانٌ استغنى * غرّقهُ في الماء جعلهُ يغرَق . وغرّق النازع في القوس استوفى مدّها . وغرّق فلانًا قتلهُ . واصلهُ ان القابلة كانت تغرّق المولود في ماء السَلَى عام القحط ليموت ثم جُعِل كلُّ قتلٍ تغريقًا . واغرقهُ في الماء بمعنى غرّقهُ . والكاس ملأَها . والنازع في القوس استوفى مدّها . وفلانٌ في الشيء بالغ فيهِ واطنب . وغرّق اللجام بالفضة واغرقهُ حلّاهُ . واغترق الفرس الخيل خالطها ثم سبقها .

وفلانٌ النَفَسَ استوعب في الزفير. والبعيرُ التصديرَ ضخم بطنهُ فاستوعب الحزام حتى ضاق عنهُ. ويقال فلانة تغترق نظر الرجال اي تشغلهم بالنظر اليها عن النظر الى غيرها لحسنها. واستغرق الشيءَ استوعبهُ. والغاية تجاوزها. وفي الضحك استغرب. وفي النوم استثقل. والبعيرُ التصدير بمعنى اغترقهُ. واغرورقت عيناهُ اغريراقًا دمعتا كانهما غَرِقتا في دمعهما * الغاريقونُ او الأَغارِيقُونُ اصل نبات او شيءٌ يتكوَّن في الاشجار المسوّسة * انهُ لَغَرِقُ الصوتِ اي منقطعهُ مذعورٌ * الغُرْقَة مثل الشَرْبَة من اللبن ونحوهِ ج غُرَق . والغَرِقة ارضٌ تكون في غاية الريّ * الغِرْيَاق طائرٌ * الغَرِيق الغارق في الماء او الذي مات غَرَقًا ج غَرْقَى * الأَغاريقُونُ الغارِيقُونُ . والأَغْرِيقيُّ اليونانيُّ . والجامُ مغرَّقٌ بالفضة ومُغرَق اي مُحلًّى

غرقأت الدجاجة بيضها غرقأةً باضتها وليس لها قشرٌ يابسٌ. ويقال غرقأت البيضة ايضًا اذا خرجت كذلك * الغِرْقِئُ قشرة البيض التي تحت القَيْض او البياض الذي يؤكل

غرقد — الغَرْقَد بياض البيض فوق المحّ وشجرٌ عظام او هي العوسج اذا عظم

غرقل الرجل صبَّ على راسهِ الماء مرَّة . والبيضة والبطيخ فسد ما في جوفهما

غرِل الصبيُّ يغرَل غَرَلًا لم يختَن فهو أَغرَل والانثى غرلاء ج غُرْلٌ * الغَرِل الرمح الطويل والرجل المسترخي الخُلُق * الغُرْلَة القلفة اي جلدة الذَكَر ج غُرَلٌ * الغِرْيَل كدِرْهَم الغِرْيَن والغبار والطين يحمله السيل فيبقى على وجه الارض متشقِّقًا رطبًا كان او يابسًا ومخاط كل ذي حافرٍ والغدير تبقى فيهِ الدعاميص لا يُقدَر على شربهِ والثفل في اسفل القارورة . والماء زائدة * الأَغْرَل ذو النزلة ومن الاعوام الخصب ومن العيش الواسع

غرِم الرجل الدية والدَين وغير ذلك يغرَم غَرْمًا وغُرْمًا وغَرَامةً ومَغرَمًا اداها . فهو غارِمٌ . وغرِم في التجارة خسر خلاف ربح * غرّمهُ الدية والدَين وغير ذلك واغرمهُ اياهُ الزمهُ باداءِها . وأُغرِم بالشيء على المجهول أُولع بهِ . وتغرّم الرجل

تكلّف الغرامة وتحمَّلها . واغترم الرجل اوجب الغرامة على نفسهِ * الغَرَام الولوع والشرُّ الدائم والهلاك والعذاب والحبُّ المعذِّب القلب * الغَرَامة المشقَّة والضرر وما يلزم اداؤُهُ او ان يلتزم الانسان اداءَه ما ليس عليهِ واعطاءه المال على الكره ج غرامات * الغَرْمَى المرأة الثقيلة . وغَرْمَى بمعنى أَمَا كلمة تقال في معنى اليمين . يقال غَرْمَى وجدِّكِ كما يقال أَمَا وجَدِّكِ * الغَرِيم الدائن والمديون والخصم ج غُرَمَاء * المُغرَم الغرامة واسير الحبِّ والدَّين والمُولَع بالشيء

غرمل — الغُرْمُول الذكَر او الضخم الرخو قبل ان تقطَع غرلتهُ ج غراميل

غرن العجينُ على القَرْو يغرَن غَرَنًا يبس * الغَرَن طائر او العقاب او شبهها ج اغران . او السَّرَطَانُ . والغَرِن الضعيف * الغَرِين كأَمِير والغِرْيَن كدِرْهَم الطِرْيَن والحُمْق والزَبَد والطين يحملهُ السيل فيبقى على وجه الارض رطبًا او يابسًا

الغِرنِيف الياسَمُونُ وليس بتصحيف غِرْيَف وهو البَرْدِيُّ

غرنق — الغُرْنُوق والغِرْنَوق طائرٌ مائيٌّ اسود وقيل ابيض كالغُرْنَيق او الغُرْنُوق والغُرْنَيْق الكركيُّ او طائرٌ يشبههُ . والغُرْنَيق والغِرْنِيق والغُرْنُوق والغَرَوْنَق والغِرْنَوْق والغِرْنَاق والغُرَانِق الشابُّ الابيض الجميل ج الغرانيق والغرانقة والغَرَانِق . والغُرْنُوق ايضًا الخصلة من الشعر المفتَّلة وشجرٌ ج الغَرَانِق او الغُرْنُوق والغُرَانِق الذي يكون في اصل العوسج اللين النبات ج الغَرَانِيق . ولِمَّة غُرَانِقَة وغُرَانِقِيَّة ناعمة تُفَيِّئها الريح . والغرنقة غزَل العينين من شعاع الشمس . او الغُرْنُوق الناعم المستتر من الثياب . وشابٌ غُرَانِقٌ اي تامٌّ . وامرأة غُرَانِقٌ وغُرَانِقَةٌ اي شابَّة ممتلئة

غَرَا السِمَنُ قلبَهُ يغرُوهُ غَرْوًا (واويٌّ) ازِقَ بهِ وغطَّاهُ . وفلانٌ الجِلد الصقه بالغراء . وغرا الرجل عَجِبَ . وغرِي بالشيء يغرَى وغُرِي بهِ على المجهول غَرًا وغَرَاءً أُولِع بهِ من حيث لا يحملهُ عليهِ حاملٌ . وغَرِي الغدير بَرَدَ ماؤُهُ .

وفلانٌ تمادى في غضبهِ * غرّى الشيّ تغريةً طلاهُ بالغِراء والصقهُ بهِ. وغُرِّي بهِ أُولِعَ. وغارَى فلانًا مغاراةً وغِرآءً لاجّهُ. وبين الشيئين والى. واغراهُ بهِ اغرآءً ولّعهُ بهِ وحضّهُ عليهِ والاسم الغَرْوَى. واغرى بينهم العداوة القاها. وأُغرِي بهِ على المجهول أُولِعَ * الغِرآء ما طُلِيَ بهِ او أُلصِقَ بهِ. ورجلٌ غِرآءٌ لا دابّة لهُ * الغُرَاوَى بالضم والقصر الرغوة ج غَرَاوَى بالفتح والقصر * الغَرَا الغِرآء لما طُلِيَ بهِ او لُصِقَ بهِ وولد البقرة وكلُّ مولود والمهزول ج اغرآء. وبهِ غَرًا اي حُسْنٌ * لا غَرْوَ من كذا اي لاعَجَبَ ويُستعمَل كثيرًا في النفي * لا غَرْوَى. اي لا عَجَبَ * الغَرَاة المهزول * الغَرِيُّ الحسن من الانسان وغيرهِ والبناء الجيّد * قوسٌ مَغْرُوَّةٌ ومَغْرِيَّةٌ اي مُلصَقةٌ بالغِرآء

غزُر الماء وغيرهُ يغزُر غَزَارةً وغَزْرًا وغُزْرًا كثر. والناقة كثر درُّها. والماشية درّت البانها * غزّر الراعي ترك حلبةً بين حلبتين وذلك اذا ادبر لبن الناقة. وغازَرَ الرجل مغازرةً وهب شيئًا ليُرَدَّ عليهِ اكثر ممّا اعطى فهو مُغَازِرٌ. واغزر القوم غزُرت ابلهم وكثرت البان ابلهم. وفلانٌ المعروف جعلهُ غزيرًا. واستغزر الرجل بمعنى غازَرَ * الغَزْر آنية من حلفآء وخوص والكاثرة ج غُزُرٌ * الغزير الكثير من كل شيء * الغَزِيرَة الكثيرة الدرّ ومن الآبار والينابيع الكثيرة الماء ومن العيون الكثيرة الدمع ج غِزَارٌ * المِغزار الكثيرة اللبن. وقوم مُغزَرٌ لهم غزرت البانهم وابلهم. والمَغزِرة ما يغزُر عليهِ اللبن ونبات ورقهُ كورق الحُرُف يُعجِب البقر وتغزر عليهِ. والمَغْزُور من الاماكن ما اصابهُ مطر غزير

غزّ فلانٌ بفلانٍ يغزُّ غَزَزًا اختصّهُ من بين اصحابهِ. والابلَ والصبيّ علّق عليهما العهون من العين * غازّهُ مغازّةً بارزهُ. واغزّت الشجرة اغزازًا كثر شوكها واشتدّ. والبقرة عسر وضع حملها فهي مُغِزٌّ. وتغازّوا الشيّ تغازًّا تنازعوهُ. واغتزّ بهِ اغتزازًا اختصّهُ من بين اصحابهِ * الغُزّ الشِدْق وجنس من الترك الواحد غُزِّيٌّ * الغُزّاز البَرَرَة بالقرابات والاولاد والجيران

عزغز – الغُزْغُز الشِدْق كالغُزْغُزة

غَزَلت المرأة القطن والصوف وغيرهما تغزِله غَزْلاً مدَّته وفتلته خيطانًا. وغزِل فلان بالنساء يغزَل غَزَلاً حادثهنّ. وغزِل الكلب فتَرَ * غازَلَ المرأة مغازلة حادثها وراودها والاسم الغَزَل. وغازل فلانٌ الاربعين دنا منها. واغزلت المرأة ادارت المِغزَل. واغزلت الظبية صار لها غزالٌ. وتغزّل فلانٌ تكلّف للغَزَل. وتغازلوا غازَلَ بعضهم بعضًا. واغتزلت المرأة القطن ونحوهُ بمعنى غزَلته* الغازِلة اسم فاعل ج غُزّل وغوَازل * الغزَال الشادن حين يتحرّك ويمشي او من حين يُولَد الى ان يبلغ أشدّ الإحضار ج غِزْلة وغِزْلانٌ. وغَزال شعبانَ دويبّة. ودم الغزَال نبات * الغزَالة انثى الغزال والشمس او عين الشمس. قال بعضهم يقال طلعت الغزالة ولا يقال غربت. والغزالة ايضًا عشبة حلوة يأكلها كلّ شيء ج غزالات. وغزَالة الضحى وغزالته اوّله او بُعَيد ما تنبسط الشمس وتضحى او اولها الى مضيّ خُمس النهار* الغَزْل المغزول. والغَزِل المتغزّل بالنساء والضعيف عن الاشياء * الأغْزَل من الحُوّ ما كانت معتادة للعليل متكرّرة. والمَغْزَل الغزل لمحادثة النساء. وظبية مُغزِل اي ذات غزال. والمَغزَل والمِغزَل والمُغزَل ما يُغزَل به ج مغازل. والمَغازِل عُمُد النورج الذي يُداس به الكُدْس. والمُغيْزِل مُصغرة حبلٌ دقيقٌ

غزاهُ يغزوهُ غَزْوًا (واويٌّ) ارادهُ وطلبه وقصدهُ. وعرفت ما يُغزَى من هذا الكلام اي يُراد. وغزا العدوَّ غَزْوًا وغَزَوَانًا وغَزاوةً سار الى قتالهم وانتهابهم في ديارهم * غزّاهُ تغزيةً واغزاهُ اغزاه بعثه الى العدوّ يغزو وجهّزهُ للغزو وحمله على الغزو. وفلانًا امهله واخّر ما له عليه من الدَين. واغزت الناقة عسر لقاحها. والمرأة غزا بعلها وغاب عنها. واغتزاهُ اغتزاه قصدهُ. واغتزى بفلانٍ اختصّ به من بين اصحابه * الغازي اسم فاعل ج غُزاة وغُزّى وغُزيّ وغُزّاء* الغازية مؤنث الغازي ج غازيات وغوازٍ* غَزْوي كذا اي قصدي* ابو غَزْوانَ كنية الهرّ* الغزَاة اسم من الغزو ج غَزَوات* الغزيّ اسم جمع بمعنى الغُزاة مثل حاجٍ

وتحجيج * المَغْزَى الغَزْو وموضع الغَزْو وزمانهُ. ومَغْزَى الكلام مقصدهُ ج مَغَازٍ. والمَغَازِي مناقب الغزاة لا مفرد لهُ او مفردهُ مَغْزَى او مَغْزَاة بمعنى الغَزْوَة. وامرأَة مُغْزِيَة اي غزا بعلها. وناقة مُغْزِيَة اي زادت على السنة شهرًا في الحَمْل او جازت السنة ولم تلد مثل المِدْرَاج. واتان مُغْزِيَة اي متأخرة النتاج ثم تُنتَج

غزيد — الغِزْيَد كدرهم الشديد الصوت والناعم من الثياب

غَسْ اسم صوت يُزجَر بهِ القطّ

غسبلَ الماء ثوّرهُ. وفي نسخ القاموس غَشْبَلَ وهو تصحيف

غسَرَ على الغريم يغسُرُ غَسْرًا شدَّد عليهِ. والفحل الناقة ضربها على غير ضبعةٍ * تغسَّرَ الامر التبس واختلط. والغزل التوى . والغدير وقع فيهِ العيدان * الغَسَرُ ما طرحتهُ الريح في الغدير. والغَسِرُ الامر الملتبس الملتاث

غسَّ في البلاد يغُسُّ غَسًّا دخل فيها ومضى. والخُطبَة عابها. وفلانًا في الماء غطهُ فيهِ. والقِطَّ زجرهُ فقال غَسْ. وغُسَّ البعير على المجهول اصابهُ داء الغُسَاس فهو مغسوسٌ. وانا أَغَسُّ وأَسقَى اي أَطعَمَ * انغسَّ في الماء انغساسًا انغطّ * الغُسَاس داء في الابل * الغَسُّ الضعيف واللئيم من الرجال. قال الاصمعيُّ يكون واحدًا وجمعًا * هذا الطعام غَسُوسُ صِدْقٍ اي طعام صدقٍ * الغَسِيس الرُطَب الفاسد * المُغسَّس والمغسوس الغَسِيس. والمَغسُوس ايضًا المصاب بداء الغُسَاس. والمَغسُوسة نخلة تُرطِب ولا حلاوة لها والهِرَّة

غسغسَ القِطَّ غسغسةً زجرهُ فقال غَسْ

غسف — اغسف القوم اظلموا * الغَسَف الظلمة

غسَقت عينهُ تغسِق غُسُوقًا اظلمت او دَمَعَت. والسماءُ غَسْقًا وغَسَقَانًا ارشَّت. واللبن انصبَّ من الضرع. والجرح سال منهُ شيءٌ اصفر. والليل غَسْقًا وغَسَقًا وغَسَقَانًا اشتدَّت ظلمتهُ وغسِقت عينهُ تغسَق غَسَقَانًا اظلمت او دمعت . والجرح غَسَقَانًا سالَ منهُ ماءٌ اصفر. والماء انصبَّ * اغسقَ الليل اشتدَّت

ظلمتهُ. وفلانٌ دخل في الغسَق. والمؤذِّن اخَّر المغرب الى غَسَق الليل * الغاسِق القمر او الليل اذا غاب الشفَق واشتدَّت ظلمتهُ * الغسَاق والغسَّاق البارد والمنتن * الغسَق ظلمة اوَّل الليل او دخول اولهِ حين يختلط الظلام وشيءٌ من قُمَاش الطعام كالزوَّان ونحوهِ

الغسك الغسَق على الإبدال

غسَل الشيءَ يغسلهُ غَسْلاً وغُسْلاً (او بالفتح مصدرٌ وبالضم اسمٌ) طهَّرهُ بالماء وازال الوسخ ونحوهُ عنهُ باجراء الماء عليهِ. فهو غاسِل والشيءُ غَسِيلٌ ومَغْسُولٌ. وغسَل فلانًا ضربهُ فاوجع. وفلانٌ المرأة جامعها كثيرًا. وكذا غسَل الفحلُ الناقة اي اكثر ضرابها. وغُسِل الفرس على المجهول عَرِق * غسَّل المرأة جامعها كثيرًا. وغسَّل الاعضاء بالغ في غسلها. وغسَّل الله حوبَك اي طهَّرك واغسلَ الفحل اكثر الضراب. وانغسلَ الشيءُ سارَ. واغتسلَ الرجل غسل بدنهُ. وبالطيب تنضخ. والفرسُ عَرِقَ * الغاسِل الذئب يغسل اجساد الموتى * الغاسُول الصابون ونبات يُغسَل بهِ * الغُسَالة ما يُغسَل من الثوب. وغُسَالة الشيء ماؤُهُ الذي يُغسَل بهِ وما يخرج منهُ بالغَسْل * الغَسُول الماء يُغتسَل بهِ والخطميُّ * فحلٌ غِسِّيلٌ اي كثير الضراب او يكثِر الضراب ولا يُلقِح. وكذا الرجل * الغُسْل مصدر او اسم كما مرَّ والماء الذي يتطهَّر بهِ ج اغسال. والغُسُل ايضًا والغِسْل الماء يُغتسَل بهِ والخطميُّ. والغِسْل ايضًا ما يُغسَل بهِ الراس من خطميّ ونحوهِ. والغِسْل والغُسَل من الفحول والرجال الغِسِّيل. والغُسُل لغة في الغُسْل اسمًا من غَسَلَ * الغِسْلَة الماء يُغتسَل بهِ والخطميُّ والطيب وما تجعلهُ المرأة في شعرها عند الامتشاط وما يُغسَل بهِ الراس من خطميٍّ ونحوهِ وورق الآس. وابو غِسْلَةَ الذئب. والغُسَلَة من الفحول والرجال الغِسِّيل * الغِسلِيْنُ ما يُغسَل من الثوب ونحوهِ وكل ما خرج من جرح او دَبَرٍ غسلتهُ وما يسيل من جلود اهل النار ولحومهم ودمائهم والشديد الحرّ وشجرٌ في جهنّم * الغَسُول الماء يُغتسَل بهِ والخطميُّ وما يُغسَل بهِ البد

كالأُشنان وغيرهِ * الغَسْوِيل نبتٌ في السباخ * الغَسِيل المغسول ج غَسْلى وغُسَلاَء . والغَسِيل ايضًا المغسولة . ومن الفحول والرجال الغِسِّيل * الغَسِيلة المغسولة ج غَسَائِل * المَغْسَل والمَغْسِل والمُغتسَل مكان الغَسْل وموضع غسل الميّت ج مغاسل ومُغتَسَلات . والمُغتسَل ايضًا شرابٌ والماء يُغتسَل فيهِ . والمِغسَل ما غُسِل بهِ الشيء ومن الفحول والرجال الغِسِّيل

غسلبَ الشيءَ من فلانٍ انتزعهُ منهُ كالمغتصب لهُ

غسلج — الغَسْلَج النَّجْم الاسود والامر بين امرين . والغَسْلَج ايضًا والغَسْلَج ما لا تجد لهُ طعمًا من الطعام والشراب

غسَم الليل يغسُم غَسْمًا اظلم * اغسمَ الليل بمعنى غَسَمَ * الغَسَم السواد واختلاط الظلمة والهبوة والغبرة . والغُسَم قطع من سحاب * الأَغْسام الغُسَم

غسَن الشيءَ يغسُنهُ غَسْنًا مضغهُ * الغِسَانُ جلدٌ يلبسهُ الصبيُّ . والغُسَانُ اقصى القلب * الغَسَّان حِدَّة الشباب . وما انت من غَسَّانهِ اي من رجالهِ * الغَسَّانيُّ الجميل جدًّا * الغُسْن الضعيف * الغُسْنَة والغُسْنَاة خصلة الشَّعَر من العرف والناصية والذوائب ج غُسَنٌ * الغَيْسَانُ حِدَّة الشباب . وما انت من غَيْسَانهِ اي من رجالهِ * الغَيْسَانة الناعمة * الأَغْسَانُ خلائق الناس واخلاق الشباب

غسلبَ الماءَ ثوَّرهُ .

غسَا الليل يغسُو غَسْوًا (واويٌّ) اظلم * اغسى الليل اغساءً بمعنى غسا * الغَسْوَة النَّبِقة ج غَسْوٌ * الغَسَاة البَلَح ج غَسًى وغَسَيَاتٌ او الصواب غَسَوَات

غسولَ الماءَ ثوَّرهُ كغسبلهُ * الغَسْوِيل ذُكِر في غ س ل

غسِي الليل يغسَى غَسًى (يائيٌّ) اظلم * اغساهُ الليل البسهُ ظلامهُ

غشب — الغَشْب لغة في الغَشْم

غشرب — الغُشَارب الجريءُ الماضي * الغَشَرَّب الاسد

غشَّهُ يغُشُّهُ غشًّا لم يمحضهُ النصح او اظهر لهُ خلاف ما اضمرهُ وزيَّن لهُ غير المصلحة

والاسم الغِشّ * غشّشهُ تغشيشاً بمعنى غشّهُ. واغشّهُ عن حاجتهِ اعجلهُ. واغتشّهُ اغتشاشاً واستغشّهُ استغشاشاً ضدُّ انتصحهُ واستنصحهُ او ظنّ بهِ الغِشّ * الغِشَاش اوّل الظلمة وآخرها. وشربٌ غِشَاشٌ. اي قليل او عَجِلٌ او غير مَريءٍ. ولقيتهُ غِشَاشاً وغَشَاشاً اي على عجلة او عند مغيربان الشمس او ليلاً. رجل غَشٌّ. اي عظيم السُرَّة. والغِشُّ اسم والغِلُّ والحِقْد والخيانة والكدر في كل شيءٍ وسواد القلب وعبوس الوجه. والغُشُّ الغاشُّ ج غُشُّونَ * الغَشَش الكَدِر المَشُوب * المُغَاشُّ المبادر

غشفل — الغَشْفَل الثعلب

غشق على اللحم وكل ما كان ليّنًا يغشُق غَشْقًا ضرب

غشَم الوالي فلانًا يغشُمهُ غَشْمًا ظلمهُ. وغشَم الراعي البعير يغشِمهُ غَشْمًا هنأهُ بالهناء لا يترك من الهناء شيئًا الاّ يتهنّاهُ يصبهُ على صحيحهِ وسقيمهِ. والاسم الغَشَم. وغشَم الحاطب احتطب ليلاً فقطع كلّ ما قدر عليهِ بلا نظرٍ وفكرٍ * الغاشِم الظالم والغاصب * الغَشْم الظلم. والغَشْم ان لا يترك من الهناء شيئًا لا يتهنّاهُ يصبهُ على صحيحهِ وسقيمهِ * الغَشُوم فَعُول بمعنى فاعل والحرب غَشُومٌ لانها تنال غير الجاني * المِغْشَم من يركب رأسهُ فلا يثنيهِ شيءٌ عمّا يريد ويهوى من شجاعتهِ

غشمرَ السيل اقبل. وفلانٌ ركب راسهُ في الحقّ والباطل لا يبالي ما صنع. والامر اتاهُ من غير تثبُّت. وفلانًا تهضّمهُ وظلمهُ * تغشمرهُ اخذهُ قهرًا وظلمهُ. وتغشمرَ عليهِ غضب * الغَشْمَرَة الصوت ج غشامر * الغَشْمَرِيَّة الظلم * الغِشْمِير الشِدَّة

الغَشَمْشَم من يركب راسهُ فلا يثنيهِ عن مرادهِ شيءٌ. وقيل الكثير الظلم * الغَشَمْشَمَة والغَشَمْشَمِيَّة الجراءة والمَضَاءة. يقال انهُ لذو غَشَمْشَمَة وغَشَمْشَمِيَّة اي ذو جراءةٍ ومَضَاءٍ

غشَنهُ يغشِنهُ غَشْنًا ضربهُ بالعصا وبالسيف * تغشّن المكاء ركبهُ البعر في غديرٍ

ونحوهِ * الغُشَانة الكَرابة بعد الصِرَام

غشا فلانًا يغشُوهُ غَشْوًا (واويٌّ) اتاهُ . وغَشِيَهُ بالسوط يغشَاهُ غَشَيانًا ضربهُ . وفلانًا اتاهُ . والمرأةَ جامعها . والامر فلانًا غَشَاوةً غطّاهُ . والفرسُ وغيرهُ غَشًا كان أَغْشَى * استغشى ثوبهُ وبثوبهِ استغشاهُ تغطَّى بهِ كي لا يُسمَع ولا يُرَى * الغَشَاوة والغِشَاوة والغُشَاوة الغطآء * الغَشْو ثمر السِدْر الواحدة غَشْوَة * الغَشْوَة المرَّة . والغَشْوَة ايضًا والغِشْوَة والغُشْوَة الغطآء . يقال على قلبهِ وعلى بصرهِ غِشْوَةٌ . اي غطآءٌ * الأَغْشَى من الخيل وغيرها ما يغشّي وجههُ بياضٌ او ما ابيضّ راسهُ من بين جسدهِ مثل الأَرقَم والانثى غَشْوَآءُ

غشِيهُ الامر يغشَاهُ غَشْيًا وغِشَايَةً (يآئيٌّ) غطَّاهُ . وغَشِيَ الليل اظلم . وغُشِيَ عليهِ بصيغة المجهول غَشْيًا وغُشْيًا وغَشَيانًا أُغمِيَ . فهو مغشيٌّ عليهِ * غشَّى الشيءَ وعلى الشيءِ تغشيةً غطّاهُ . وغشَّيتُ فلانًا الامر واغشيتهُ اياهُ اغشاهُ جعلتهُ يغشاهُ . واغشى الله على بصرهِ غطّاهُ . والليل اظلم . وتغشَّاهُ الامر تغشيًا تغطّاهُ . وفلان بثوبهِ تغطَّى بهِ . واستغشى ثوبهُ وبثوبهِ استغشاهُ تغطَّى بهِ * الغاشية الغطآء ج غواشٍ . والغاشية ايضًا القيامة ونار جهنَّم وقميص القلب وجلدٌ أُلبِس جفن السيف من اسفل شاربهِ الى نعلهِ او ما يتغشَّى قوائمهُ من الاسفار وداءٌ في الجوف والسؤَّال ياتونك والخدم يغشونك والزوَّار والاصدقاءُ ينتابونك وحديدة فوق موَخَّرة الرحل * غِشَاءُ القلبِ والسرجِ والسيفِ وغيرهِ ما يغشاه ج أَغشِيَة * الغُشَايَة والغِشَايَة الغطآء * الغِشْيَان الاتيان وكُنِيَ بهِ عن الجماع كما كُنِيَ عنهُ بالاتيان * الغَشْيَة المرَّة واسم بمعنى الغَشْي . والغُشْيَة الغطآء

غصَبهُ يغصِبهُ غَصْبًا اخذهُ قهرًا وظلمًا . ويتعدَّى الى مفعولين فيقال غصبتهُ مالَهُ . وقد يُزاد مِن في المفعول الاول فيقال غصبت منهُ مالَهُ . وغصَب الرجل المرأةَ زنى بها كرهًا . وغصَب الجِلْد ازال عنهُ شعرهُ ووبرهُ نتفًا وقشرًا بلا عَطْنٍ في دباغ ولا إعمال في نَدًى . وغصَب فلانًا على الشيءِ قهرهُ * غاصبهُ مغاصبةً

غصب احدهما الآخر. واغتصبه اخذهُ قهرًا وظلمًا. وفلانٌ المرأة نفسها زنى بها كرهًا عنها . ويُبنَى للمفعول فيقال اغتُصِبت المرأة نفسها . وربّما قيل على نفسها يُضمَّن الفعل معنى غُلِب * الغاصِب اسم فاعل ج غاصبون وغُصَّاب* الغَصْب المَغصُوب . يقال شيءٌ غَصْبٌ اي منصوب

غصّ الرجل بالطعام والماء يَغَصّ ويَغُصّ غَصَصًا من باب علِم ونصرَ اعترض في حلقهِ شيءٌ منهُ فمنعهُ التنفُّس . فهو غاصٌّ وغَصّانُ. ويقال غصّ بالغيظ على التشبيه . وغصّ المنزل بالقوم امتلأ بهم وضاق عليهم . وغصّ الشيءَ يغُصُّهُ غَصًّا قطعهُ * اغصّهُ اغصاصًا جعلهُ يَغَصّ. واغصّ علينا الارضَ ضيّقها * الغُصَّة الشجا وما غصّ بهِ الانسان من طعام او غيظٍ وما اعترض في الحلق فاشرق والهمُّ والحزن ج غُصَص

غصغص — الغَصْغَص نبتٌ

غصلب — الغُصْلُب الطويل المضطرب

غصلجَ اللحم غصلجةً لم يملحهُ ولم ينضجهُ ولم يطيّبهُ

غصلقَ اللحم غصلقةً بمعنى غصلجهُ

غصَن الغصنَ يغصِنهُ غَصْنًا مدَّهُ اليهِ. والشيءَ اخذهُ او قطعهُ. وفلانًا عن حاجتهِ ثناهُ وكفَّهُ* غصَّن العنقود واغصن كبر حبُّهُ. واغصنت الشجرة نبتت اغصانها* الغُصْن ما تشعّب من ساق الشجر دقاقها وغلاظها ج غصون وغِصَنَة واغصان * الغُصْنَة ما دقّ وصغر من الاغصان * الأغصَن من الثيران ما كان بذَنَبهِ بياضٌ

غضِب عليهِ يغضَب غَضَبًا ومَغْضَبَةً اشتدّ خلقهُ وضدّهُ رضي. فهو غَضِبٌ وغَضُبٌ وغَضُوبٌ وغُضُبٌ وغُضُبّةٌ وغَضْبَةٌ وغَضَبَةٌ وغَضْبانُ وهي غَضْبَى وغَضُوبٌ وغَضْبانةٌ قليلة ج غَضْبَى وغِضَاب وغَضَابَى وغُضَابَى. وذاك مغضوبٌ عليهِ. يقال غضِب لفلانٍ وعلى فلانٍ (اي غضب على غيرهِ من اجلهِ) اذا كان حيًّا. وغضِب بهِ اذا كان ميتًا. وغضِب فلانٌ وغُضِبَ بصيغة المجهول وهي

الاكثر غضبًا اصابهُ الغُضاب * غاضبهُ مغاضبةً راغمهُ. وغاضبَ فلانًا واغضبهُ حملهُ على الغضب. وتغضّب عليهِ واستغضب بمعنى غضب * الغِضاب والغُضاب القَذَى في العين وداآء او الجدريّ * الغُضابيُّ الكَدِر في معاشرتهِ ومخالقتهِ * الغَضْب الثور والاسد والشديد الحمرة او الاحمر الغليظ وصخرة صلبة * الغَضْبَة المرّة وصخرة صلبة وجلد المُسِنّ من الوعول وشبه الدَرَقة من جلد البعير وبخصة تكون بالجفن الاعلى خلقةً وجلدة الحوت وجلدة الراس وجلدة ما بين قرني الثور * الغَضُوب الاسد والحيّة الخبيثة والعَبُوس من النوق والنساء * الأغضب ما بين الذَكَر الى الفخذ

غضبر — الغُضَبِر والغُضابِر الشديد الغليظ

غضَر الله تعالى فلانًا يغضُرهُ غَضْرًا جعلهُ في خصب بعد اقتار. وغضَر عنهُ يغضِر غَضْرًا عدل وانصرف. وفلانًا حبسهُ ومنعهُ. والشيءَ قطعهُ. وعليهِ عطف. ولفلانٍ من مالهِ قطع لهُ قطعةً. وغضِر الرجل بالمال يغضَر غَضَرًا كثر ما لهُ واخصب بعد اقتارٍ فهو غَضِرٌ * تغضّر عنهُ عدل وانصرف. واغتُضِر فلان بصيغة المجهول مات شابًّا صحيحًا * الغاضِر جلد جيّد الدباغ والمبكّر في حوائجهِ * الغَضار الطين اللازب الاخضر الحُرُّ وخزَفٌ يُحمَل لدفع العين * الغَضارة الغضار للطين المذكور والنعمة والسعة والخصب وطيب العيش والقَطاة والقصعة الكبيرة فارسيّة ج غضائر * الغَضارِيُّ نوع من الجراد ويُسمّى الجراد المبارك * الغضِر ذو الغَضَر وذو الغضارة. ورجل غَضِر الناصية مُبارَكٌ. وعيش غَضِرٌ مَضِرٌ ناعم * الغَضْرآء الارض الطيّبة العِلكة الخضرآء وارض فيها طينٌ حُرٌّ وارض لا ينبت فيها النخل حتى تُحفَر وتُسمّى القطاة الغضرآء ج الغَضارِيُّ وهم في غضرآء من العيش اي في خصبٍ وخيرٍ * الغَضْرة نبت. والغَضِرة مؤنّث الغَضِر. ودابّة غَضِرة الناصية اي مباركتها * الغَضِيْر الخضير والناعم من كل شيء * الغَضِيْرة ارض فيها طينٌ حُرٌّ * رجلٌ مُغضِر ومَغضُورٌ اي مبارك او في غضارة من العيش

غضرب – مكان غَضْرَبٌ وغُضَارِبٌ . اي كثير النبت والماء

غضرف – الغُضْرُوف الغُرْضُوف في معانيهِ

غضرم – الغَضْرَم والغِضْرِم المكان الكثير التراب اللين اللزج الغليظ وما تشقق من قلاع الطين الاحمرِ الحُرّ او المكانُ كالكذّان الرخوِ والجصّ

غضس – الغَضَس نبتٌ او هو الكَرَوْيا . يمنيَّة

غضّ طرفهُ ومن طرفهِ وصوتهُ ومن صوتهِ يغُضُّ غِضَاضًا وغَضًّا وغَضَاضًا وغَضَاضة خفضهُ وكفّهُ وكسرهُ . وغضّ بصرهُ منعهُ مما لا يحلّ لهُ رؤيتهُ . وغضّ طرفهُ لهُ احتمل المكروه . وغضّ الغصن كسرهُ ولم يُنعِم كسرهُ . وغضّ من فلانٍ غَضًّا وغَضَاضةً نقص ووضع من قدرهِ . وغضّ الشباب وغيرهُ يَغَضُّ (من بابي منع وعلِم وفي المصباح يغِضُّ من باب ضرَب) غَضَاضةً وغُضُوضةً نَضُرَ وطَرَوَ فهو غَضٌّ * غضّض فلانٌ تغضيضًا اكل الغضّ او صار غضًّا متنعّمًا او اصابتهُ غضاضةٌ . وتغاضَضَ عنهُ تغاضُضًا تغافل . وانغضّ الطرف انغضاضًا انغمض * الغَضَاض والغُضَاض العرنين وما والاهُ من الوجه او ما بين العرنين وقُصاص الشعَر او مقدّم الراس وما يليهِ من الوجه او الروثة نفسها او ما بين اسفلها الى اعلاها * الغَضَاضَة مصدر والذِلّة والمنقصة * الغَضُّ الطريُّ والطَلْع الناعم والحديث النتاج من اولاد البقر ج غِضَاضٌ . وشباب غضٌّ اي ناضرٌ * الغُضَّة الذِلّة والمنقصة ج غُضَضٌ * الغَضِيض الطريُّ والطَلْع الناعم والناقص الذليل ومن الطرف الفاترُ المسترخي الاجفان الذي غضّهُ صاحبهُ ج أَغِضَّة * الغَضِيضَة الذِلّة والمنقصة ج غضائِض * المَغَضَّة الذِلّة والمنقصة ج مغاضّ

غضغض الماءَ غضغضةً غاضَ . وفلانٌ الماءَ وغيرهُ نقصهُ * تغضغضَ الماءُ وغيرهُ تنقّص

غضَف العودَ يغضِفهُ غَضْفًا كسرهُ او لم يُنعِم كسرهُ . والوسادةَ ثناها . والكلبُ أُذنهُ ارخاها وكسرها . والاتانُ اخذت الجري اخذًا . وفلان بالمرأة غضَف بها .

وغضِف الكلب يغضَف غَضَفاً كان اغضف . والليل اظلم واسودّ . والعيش كان ناعماً * غضّفَ الشيَّ دلاَّهُ . واغضفَ الليل اظلم واسودّ . والنخل كثر سعفها وساءَ ثمرها او اوقرت . والسماءُ اخالت للمطر . والعطن كثر نَعَمُهُ . وتغضّفت الجارية تغضّنت ومالت وتثنّت وتكسّرت . والبئر تهدّمت اجوالها . وتغضّف علينا الليل مال وألبسنا . وعلينا الدنيا كثر خيرها واقبلت . والحيّة تلوّت . وانغضفت البئر انهارت . والقوم في الغبار دخلوا فيهِ * الغاضِف الناعم البال والناعم من العيش ومن الكلاب المنكسر اعلى اذنيهِ الى مقدّمهِ * الغَضَف شجر بالهند * الغَضَفَة طائر او القطاة والاكمة * الأغضَف المسترخي الاذن من الكلاب المنكسر اعلى اذنيهِ الى خلفهِ خلقةً والانثى غضفاءُ ج غُضْفٌ . والأغْضَف من السهام الغليظ الريش وهو خلاف الاصمع . ومن الليالي المظلم . ومن العيش الناعم ومن الأُسُد المتثنّي الاذنين او المسترخيهما او المسترخي اجفانهُ العليا على عينيهِ غضباً او كِبْراً

غضفرَ الشيءُ غضفرةً ثقل * الغُضَافِر الاسد * الغَضْفَر الجافي الغليظ

غضل — اغضألّت الشجرة اغضئلالاً اخضألّت

غضَنهُ يغضُنهُ ويغضِنهُ غَضْناً حبسهُ وعاقهُ . وغضَنت الناقة بولدها القتهُ لغير تمامٍ * غضّنت الناقة بمعنى غضَنت . والاسم الغِضَان . وراجعت . وغضّن الشيءَ شنّجهُ . وغاضَنَ عينهُ مغاضنةً كاسرها . والمرأة غازلها بمكاسرة العينين . واغضنت السماءُ دام مطرها . وتغضّن الشيءُ تشنّج وتثنّى * الغَضْن والغَضَن كلُّ تجعُّدٍ وتثنٍّ في ثوبٍ او جلدٍ او درعٍ والعناءُ والتعب ج غُضُونٌ . وغَضَنُ العين جلدتها الظاهرة . وغُضُون الاذن مثانيها * الغَضَنَة والغَضَنَة قشرةٌ رقيقةٌ تعلو جلد الجدور * الأغضَن الكاسر عينهُ خلقةً او عداوةً او كِبْراً . والمُغضّن الخبز المفلوّ بالسمن

الغَضَنْفَر الاسد والغليظ الجثّة . والنون زائدةٌ

غضا الليل يغضُو غضواً (واويّ) اظلم او ألبس ظلامهُ كلَّ شيءٍ . والشيءُ غُضُوّاً

كان غاضيًا وكذا الرجل * شيء غاضٍ حسن الغُضُوّ جامٌ وافرٌ. ورجلٌ غاضٍ حسن الغضوّ كاسٍ طاعمٌ مكفيٌّ والانثى غاضية ج غواضٍ

غضيت الابل تغضى غَضًى (يأيّ) اشتكت بطنها من اكل الغضا * اغضى الرجل عينهُ اغضاءً قارب بين جفنيها وطبّقها حتى لا يبصر شيئًا. والليل اظلم او البس ظلامهُ كلَّ شيءٍ. فهو غاضٍ على غير قياسٍ ومُغضٍ على الاصل لكنهُ قليل. ويقال فلانٌ مُغضٍ لهذا الامر اي كارهٌ. وفلانٌ على الشيء سكت وصبر وامسك عفوًا عنهُ. واغضى عنهُ طرفهُ سدَّهُ او صدَّهُ. وتغاضى الرجل تغاضيًا ضمّ احد جفنيهِ على الآخر حتى لا يرى شيئًا. وعنهُ تغافل * بعيرٌ غاضٍ يأكل الغَضَى * الغاضيَة المظلمة والمضيئة ضدٌّ والعظيمة من النيران ج غواضٍ * الغَضَا شجرٌ عظيم من الاثل واحدتهُ غَضَاةٌ جمرهُ يبقي زمانًا طويلاً لا ينطفئ والغيضة. واذا نسبت الى الغضا قلت غَضَوِيٌّ. والغضا يُكتَب بالالف وربما كُتِب بالياء * الغَضِي بتخفيف الياء الذي يشتكي بطنهُ من اكل الغَضَا * الغَضيَاءُ بالمد والغَضيَا بالقصر مجتمع الغَضَا. وارضٌ غضياءُ بالمدّ كثيرة الغَضَى ومنبتهُ. وغَضيَا بالقصر اسم مائة من الابل. وهي معرفة لا تنوّن ولا تدخلها الالف واللام * الغَضيَانة الجماعة من الابل الكرام * ابل غَضَويّة ترعى الغَضَى

غضورَ الرجل غضورةً غضب * الغَضْوَر طينٌ لَزِجٌ وشجرٌ * الغَضوّر الاسد

غطَر الرجل بيديهِ يغطِر غَطْرًا خطر

غطرسَ فلانٌ غطرسةً اعجب بنفسهِ وتطاول على اقرانهِ. وفلانًا اغضبهُ. وعلى فلانٍ تكبّر * تغطرسَ الرجل بخل. وفلانٌ تعسّف الطريق. ولفلانٍ تغضّب. وفي مشيتهِ تبختر * الغِطرِس والغِطْرِيس الظالم المتكبّر ج غطارس وغطاريس

غطرشَ الليل بصرَهُ اظلم عليهِ فغطرشَ بصرُهُ. لازمٌ متعدٍّ * تغطرشَ عن الشيء تعامى

غطرفَ — تغطرفَ الرجل تكبّر. وفلانٌ اختال في المشي * الغِطْرَاف السخيّ

السَّرِيُّ والشاب * العَطْرَفة الخُيَلاءُ والعَبث * الغُطْرُوف والغِطْرَوف الحسن. او الغِطْرَوف الشابُّ الظريف * الغِطْرِيف الغِطْرَاف والسيّد الشريف ج غطارفة. والذباب وفرخ البازي والحَسَن

غطَسهُ في الماء يغطِسهُ غَطْسًا فغطَس هو اي غمسهُ فانغمس. لازمٌ متعدٍّ. وغطَس في الاناء كَرَعَ فيهِ. وبهِ النُّجم ذهبت بهِ المنيَّة * غطَّسهُ في الماء بمعنى غطَسهُ شُدِّد للمبالغة. وتغاطسَ الرجل تغافَلَ. والرجلان في الماء تماقلا * الغِطَاس عيد النصارى العماد ومنهُ عيد الغِطَاس * الغَطَّاس فعَّال طائر * الغَطُوس المقدام في الغمرات والحروب * المِغْطَس اناء كبير يُغطَس فيهِ ج مَغَاطِس. والمِغْنَطِيس والمِغْنَاطِيْسُ والمَغْنَطِيْسُ والمَغْنِيْطِسُ حجر يجذب الحديد. معرَّب

غطَش الليل يغطِش غَطْشًا اظلم. وفلانٌ غطْشًا وغَطَشَانًا مشى رويدًا من مرضٍ او كِبَرٍ. وغطِش الرجل يغطَش غَطَشًا كان بعينهِ غَطَشٌ فهو اغطش وهي غطشاءُ ج غُطْشٌ. وليل اغطش اي مظلم * غطَّش الله الليل بمعنى غطشهُ. وغطِّش لي شيئًا بصيغة الامر اي افتح لي شيئًا ووجهًا وهيِّئ لي وجه العمل والرأي والكلام. واغطش الليل اظلم. والله تعالى الليلَ اظلمهُ. وتغطَّشت عينهُ اظلمت. وتغاطشَ عنهُ تغافل وتعامى * الغَطَش في العين شبه العَمَش * فلاة غَطْشَاءُ لا يُهتَدَى لها. وليلة غَطْشَاءُ اي مظلمة

غطَّهُ في الماء يغُطُّهُ ويغِطُّهُ غَطًّا مقلهُ وغوَّصهُ فيهِ. وغطَّ البعير يغِطُّ غَطِيطًا هدَرَ في الشقشقة. وغطَّ النائم والمذبوح والمخنوق نخر وتردَّد نَفَسهُ صاعدًا الى حلقهِ حتى يسمعهُ من حولهُ * اغطَّهُ في الماء اغطاطًا بمعنى غطَّهُ. وتغاطًّا تغاطًّا تماقلا. وانغطَّ في الماء انغطاطًا انمقل وغاص فيهِ. واغتطَّ الفحل الناقة اغتطاطًا تنوَّخها. وفلانٌ فلانًا حاضرهُ فسبقهُ * الغَطَاط القطا. والغُطَاط اوَّل الصبح او بقيَّة من سواد الليل والسَّحَرُ ويُفتَح * الأَغطُّ الغَنِيُّ

غطغطَ البحر غطغطةً علت امواجهُ. والقِدْر صوَّتت او اشتدَّ غليانها. والنوم

على فلانٍ غلب * تغطغطَ البحر علت امواجهُ . والشيءُ تبدَّد * الغطاغِط السخال الاناث الواحد غُطغُطٌ * الغطْغَطَة حكاية صوت بتارب صوت القطا

غطف — الغَطَف سعة العيش وطول الاشفار وتثنيها او كثرة شعر الحاجب * الأغطَف من العيش الأغضف بالضاد

غطَلت السماءَ تغطُل غَطْلاً اطبق دجنها . وغطِل الليل يغطَل غَطَلاً التبست ظلمته * اغطألَّ الشيءُ اغطئلالاً ركب بعضهُ بعضاً

غطلس — الغَطَلّس الذئب ويُكنى ابا الغَطَلّس ايضاً

غطم — الغِطَمُّ البحر العظيم والرجل الواسع الاخلاق والجمع الكثير

غطمشهُ غطمشةً اخذهُ قهرًا * الغَطَمَّش الكليل البصر والظلوم الجافي والاسد لانهُ يظلم ويجور ويكسر ما نالهُ

غطمطَ موج البحر غطمطةً وغِطْماطًا اضطرب . والبحر كثر ماؤُهُ وتلاطمت امواجهُ . والقِدر غلت . والسيل صات حين انحدر في الوادي * تغطمط الشيءُ تبدَّد . والبحر اضطرب وعلت امواجهُ . والقدر غرغرت . والصوت كان فيهِ بَحَحٌ * الغُطَامِط الصوت . وبحرٌ غُطَامِطٌ عظيم الامواج كثير الماء * الغِطْمَاط الموج المتلاطم * بحرٌ غَطَوْمَطٌ عظيم الامواج كثير الماء * بحرٌ غَطْمَطِيطٌ اي عظيم الامواج كثير الماء

الغَطَمْطَم البحر العظيم

غطا الليل يغطو غَطْوًا وغُطُوًّا (واويٌّ) اظلم وسترت ظلمتهُ كل شيء . والماء وغيرهُ ارتفع . وفلانٌ الشيءَ واراهُ وسترهُ * غطَّى الشيءَ تغطيةً واغطاهُ اغطاءً بمعنى غطاهُ شُدِّد للمبالغة . وأغطى الكرم جرى فيهِ الماء * الغِطَاء السترج أغطِيَةٌ * الغِطَايَة ما تغطَّت بهِ المرأة من حشو الثياب كغلالةٍ ونحوه * الغَطَوَانُ المنعة والكثرة

غطَى الشباب يغطِي غَطْيًا وغُطْيًا (يائيٌّ) امتلأ . وغَطَت الناقة غَطْيًا ذهبت في

سيرها. والليل اظلم. والشجرة طالت اغصانها وانبسطت على الارض. وكلّ شيء ارتفع وطال على شيء فقد غطى عليهِ. والليل فلانًا البسهُ ظلمتهُ. وفلانٌ الشيءَ وعلى الشيء سترهُ وعلاهُ * غطّى الشيءَ تغطيةً سترهُ وعلاهُ. والليل فلانًا البسهُ ظلمتهُ. واغطت الشجرة اغطاءً طالت اغصانها وانبسطت على الارض. وفلانٌ الشيءَ سترهُ وعلاهُ. وتغطّى بهِ تغطّيًا واغتطى اغتطاءً استتر

غطير — الغِطْيَرُ والغُطْيَرُ القصير الغليظ والمتظاهر اللحم المربوع. والياء زائدة

غطيل الرجل غطيلةً اتّسع في مالهِ وحشمهِ

غطم — الغِطْيَمُ البحر العظيم

غظغظ — قِدْرٌ مُغظغِظةٌ ومُغظغَظةٌ شديدة الغليان

غفث — الغافِث نبتٌ

غفَر الشيءَ يغفِرهُ غَفْرًا سترهُ. والمتاع في الوعاء ادخلهُ وسترهُ. والشيب بالخضاب غطّاهُ. وغفَر الله لهُ ذنبهُ غَفْرًا ومَغفِرةً وغُفُورًا وغُفْرانًا وغفِيرًا وغَفِيرةً غطّى عليهِ وعفا عنهُ. وغفَر الامر بغُفْرَتهِ وغَفِيرتهِ اصلحهُ بما ينبغي ان يُصلَح بهِ. وغفَر المريض نُكِسَ. والجرح انتقض. وغفر العاشق عاد عيدهُ. وغفَر الجلب السوق رخّصها. وغُفِرَ المريض نُكِسَ. وغفِر الثوب يغفَر غَفَرًا ثار زِئْبرهُ. والجرحُ والمريضُ بمعنى غَفَرَ * غفَّرهُ غطّاهُ وسترهُ. واغفر المتاع في الوعاء ادخلهُ وسترهُ. والرِمث اخرج مغافيرهُ. والنخل ركب بسرهُ شيءٌ كالقشر. وتغفّر الرجل اجتنى المغافير من شجرها. ويقال تمغفرَ من المغفور كما يقال تمندل من المنديل. واغتفر الله تعالى لهُ ذنبهُ بمعنى غفَرَ. واغفارّ الثوب اغفيرارًا ثار زئبرهُ. واستغفر الله من ذنبهِ واستغفرهُ اياهُ طلب منهُ ان يغفرهُ لهُ * الغَفار شعرٌ كالزغب * الغِفارة خرقة تكون دون المقنعة توقّي بها المرأة خمارها من الدهن والرقعة التي على حزّ القوس الذي يجري عليهِ الوَتَر والسحابة فوق السحابة وراس الجبل. وزرد من الدرع يُلبَس تحت القلنسوة او حلقٌ يتقنّع بها المتسلّح ج غفائر * الغَفْر البطن وزئبر الثوب وشعر كالزغب وثلاثة انجم صغار ينزلها القمر وشيءٌ كالجوالق. والغِفْر ولد

البقرة ودُوَيبَّة . والغُفْر والغَفَر والضمّ اكثر ولد الأُروية ج اغفار وغِفَرة وغُفُور . والغَفَر زِئبر الثوب وصغار الكلإ وشعر كالزغب ورجل غَفِرُ القفا اي قفاه ذو غَفَرٍ . وامرأة غَفِرَة الوجه اي ذات غَفَرٍ على وجهها * الغُفْرة ما يُغطّى بهِ الشيء * الغَفّار فعّال من صفات الله تعالى * الغَفّارة وشاح يلبسهُ الاحبار في الهياكل عبرانية * الغَفُور فعول من الاسماء الحُسنى اي الكثير المغفرة * الغَفِيرُ شعر العنق واللحيين والقفا . والجمّاء الغَفِيرُ البيضة التي تجمع الراس ونصهُ . وجاءوا جمّاً غفيرًا وجمّ الغفيرِ وجماء الغَفيرِ والجماء الغفيرَ وجمّاء غفيرًا وجماء الغَفيرَى وجمّ الغفيرة وجماء الغفيرة والجماء الغفيرةَ وجماء غفيرةً والجمّ الغفيرَ وبجماء الغفيرِ والغفيرةِ ذُكِرَت في ج م م فلتُراجَع هناك * الغَفِيرَة ما يُصلَح بهِ الشيء ويُغطّى . وما فيهِ غفيرةٌ اي لا يغفر لاحدٍ ذنبًا * الغَوْفَر البطّيخ الخريفيّ او نوعٌ منهُ * المِغفَر والمِغفَرة زردٌ يُنسَج من الدرع على قدر يُلبَس تحت القلنسوة او حلقٌ يتقنّع بها المتسلّح ج مغافر . والمَغافِر والمَغافير المغاثير الواحد مِغفَر كمِنبَر ومُغفُرٌ ومُغفُور بضمّها ومِغفار ومِغفِير بكسرها . والمَغفُوراء الارض ذات مغافير

غفش — الغَفَش العمش في العين

غفص — غافصهُ مغافصةً فاجاءهُ واخذهُ على غِرّةٍ منهُ * الغافصة الآزمة من اوازم الدهر ج غوافص * اخذ الشيء مغافصةً اي مغالبةً

غفف — اغفّت الدابّة اغفافًا اصابت غُفّةً من الربيع او سمنت بعض السمن . واغفّ فلانٌ فلانًا اعطاهُ شيئًا يسيرًا * الغَفّ ما يبس من ورق الرطب * الغفّانُ الحين والأبّان * الغُفّة البلغة من العيش . والغُفّة ايضًا الفار وما يتناوله البعير بفيهِ على عَجَلةٍ * غَفِيفَة من بقل اي ضعيفة

غفق — الحمار يغفِق غَفْقًا خرجت منهُ ريحٌ . وفلانًا بالسوط ضربهُ كثيرًا . والابل وردت كلّ ساعةٍ . والحمارُ الاتانَ اتاها مرّةً بعد مرّةٍ . وعليهِ هجم . وفلانٌ آب من الغيبة فجاءةً . وغفَق القومُ غَفْقَةً ناموا نومةً * غفَق الرجل نام وهو يسمع

حديث القوم . او نام نومًا في أَرَقٍ . وغمّق اللديغ عالجهُ وسهّدهُ . وتغنّق الشراب شربهُ يومهُ اجمع . واغتنقَ بهِ احاطَ * الغَفَق المطر ليس بالشديد * الغَفْقة النومة * المَغْفِق المَرجع . والمُنغَفَق المُنصرَف والمُنعطَف

غفَل عنهُ يغفُل غفُولاً وغفلةً وغَفَلاً تركهُ وسهـا عنهُ فهو غافلٌ * غفّل الشيءَ سترهُ . وفلانًا صيّرهُ غافلاً وكفاهُ وهو غافلٌ لا يعنى بشيءٍ . واغفل الشيءَ بمعنى غَفَلَ عنهُ . او غَفَلَ صار غافلاً وتَغَفّلَ عنهُ واغفلهُ وصّل غفلتهُ اليهِ . واغفل الدابّة لم يَسِمْها . وما اغفلهُ عنك شيئًا . اي دع عنك الشكّ . وتغفّل فلانٌ فلانًا ترقّب غفلتهُ وتعمّدها . وتغافل زيدٌ تعمد الغفلة وارى من نفسهِ الغفلة وليست بهِ . وتغافل عن الشيءِ بمعنى غَفَلَ * الغُفْل من لا يُرجَى خيرهُ ولا يُخشَى شرّهُ وما لا علامة فيهِ من القداح والطُرُق وغيرِها وما لا عمارة فيهِ ولا عَلَمَ من الأَرَضِينَ وما لا سمة عليهِ من الدوابّ وما لا نصيب لهُ ولا غُرْمَ عليهِ من القداح ومن لا حسب لهُ والشعر المجهول قائلهُ والشاعر المجهول واوبار الابل ج اغفال . ورجلٌ غُفْلٌ لا يجرّب الامور . والغَفَل الكثير الرفيع والسعة من العيش * الغُفلان اسم من غَفَلَ . والغَفْلانُ الغافِل * الغَفُول الناقة البلهاء * المُغفَّل من لا فطنة لهُ . والمِغفلة والمَغفَلة العنفقة

غفلق — الغفلّقة العَنْلَقة وبالعين المهملة افصح

غفَا الرجل يغفُو غَفْوًا وغُفُوًّا (واويٌّ) نامَ او نعس وقيل نام نومةً خفيفةً . وغفا الشيءُ طفا على الماء * اغفى الرجل اغفاءً بمعنى غَفَا . والغَفْوة الزُبْيَة

غفَى الطعام يغفيهِ غَفْيًا (يائيٌّ) نقّاهُ من الغَفَى . وغفِي فلانٌ يغفَى غَفْيَةً نعس * أَغفَى الرجل اغفاءً نام على الغفاء في بيدرهِ . والطعام كثرت نفايتهُ . وفلانٌ الطعامَ بمعنى غفاهُ . وانغفى الشيءُ انغفاءً انكسر * الغُفَاء الغُثَاء وآفة للنخل وحطام البُرّ وما ينفونهُ من ابلهم * الغُفَاءة البياض على الحَدَقة * الغَفَى الغُفَاء للآفة المذكورة وشيءٌ يكون في الطعام كالزوان او التبن يُخرَج منهُ فيُرمَى بهِ * الغَفْيَة الزُبْيَة

غِقْ غِقْ حكاية صوت الغَلَيان

غقّ القار يغِقّ غَقًّا وغَقِيقًا غلى فسُمِع صوتهُ . والصقر صوّت * الغَقّ حكاية صوت الغراب اذا غلظ صوتهُ . وغَقّ الماء صوتهُ اذا صار من سعةٍ الى ضيقٍ * امرأة غَقَّاقة يُسمَع لفرجها صوت عند الجماع * الغَقَّة الخطاطيف الجبليّة * امرأة غَقُوقٌ كامرأة غَقَّاقة * غَقِيق الماء غَقَّةً

غقعق الغراب غقعقةً صوّت

غَلَبهُ وغلَب عليهِ يغلِب غَلبًا وغَلَبًا وغَلَبَةً ومَغْلَبَةً ومغْلَبًا وغُلُبَّى وغِلِبَّى وغُلُبَّةً وغَلَبَةً وغَلَابِيَةً بتخفيف الياء قهرهُ واعتزّ عليهِ وامتنع . وغُلِبَ فلانٌ على الشيء بصيغة المجهول أُخِذ منهُ بالغلبة . وغلِب الرجل يغلَب غَلَبًا غلظ عنقهُ * غلّبهُ عليهِ جعلهُ يغلبهُ . وفلانًا على بلد كذا جعلهُ يغلّب عليهِ . وغالبهُ مغالبةً وغلابًا قاهرهُ . وتغلّب على بلد كذا استولى عليهِ قهرًا . واغلولب العشب اغلولابًا بلغ والتفّ * الغَلْباء الحديقة المتكاثفة ومن الهضاب المُشرِفة العظيمة . ومن القبائل العزيزة الممتنعة * رجل غُلُبَّة اي يغلب سريعًا * رجل اغلب اي غليظ الرقبة والانثى غلباء ج غُلْبٌ . والأغلب ايضًا الاسد . والمُغلَّب المغلوب مرارًا والمحكوم لهُ بالغلبة ضدٌّ . والمُغلَوْلِبة الحديقة المتكاثفة

غلبى — اغلنباهُ اغلنباء غلبهُ وعلاهُ . فهو مُغْلَنبٍ

غلَت البيع والشراء يغلُتهُ غَلْتًا اقالهُ . وغلِت يغلَت غَلَتًا غلط . او الغَلَت في الحساب والغَلَط في القول * تغلّتهُ واغتلتهُ اخذهُ على غِرّةٍ * الغَلْتة اوّل الليل . والغُلْتة اسم من الغَلَت

غلتى — اغلنتى عليهِ اغلنتاء علاهُ بالشتم والضرب والقهر

غلَث الشيءَ يغلِثهُ غَلْثًا كعلَثهُ يعلِثهُ عَلْثًا في معانيهِ . والاسم الغَلَث . وغلِث الزند يغلَث غَلَثًا لم يورِ . والقوم تقاتلوا بالشدّة . والملزوم كمليثوا بالعين المهملة . وغلِث الذئب بغنم فلانٍ اي لزمها يفرسها * اغتلث الزند لم يورِ . وفلانٌ زندًا بمعنى اعتلثهُ * الغَلَث ما يخالط الطعام من الزوان والتبن وغيرهِ . والغَلِث

الشديد القتال والمجنون ومن بهِ نشوةٌ من الطعام والشراب وتمايلٌ وتكسُّر
عن النعاس. ومن الطعام ما بهِ غَلَثٌ * الغَلْثَى شجرةٌ مرَّةٌ * الغَلِيث
ما يُسوَّى للنسر مسمومًا. والطعام يُغَثُّ بالشعير والمدر والزوان. ويقال
فلان يأكل الغليث اذا كان يأكل خبزًا من شعيرٍ وحنطةٍ * المُغالِث
الشديد القتال. والمَغْلوث من الطعام الغَلِيث. وسقاءٌ مغلوثٌ اي مدبوغ
بالتمر او البسر

غلثى — اغلنثى عليهِ اغلنثاءً علاهُ بالشتم والضرب والقهر

غلج الفرس يغلج غَلْجًا جرى بلا اختلاط * تغلَّج فلانٌ على فلانٍ بغى عليهِ وظلمهُ.
والحمار شرب وتلمَّظ بلسانهِ * الغُلُجُ الشباب الحسن * الأُغْلوج الغصن
الناعم * المِغْلَج الفرس الجاري بلا اختلاط. وعيرٌ مِغْلَجٌ شلَّال لاتانهِ

غلد — سمٌّ مُتَغَلِّدٌ متعتّقٌ غير مُلبث لصاحبهِ

غلذ — الغَلِيذ الغليظ على الابدال

غلس — غلَّس القوم ساروا بغَلَس. والماءَ وردوهُ بغَلَس. وفلان في الصلوة
صلَّاها بغَلَس. واغلس القوم دخلوا في الغَلَس * الغَلَس ظلمة آخر الليل *
الغَلِيس من اعلام الحُمُر * وقع في وادي تُغُلِّسَ غير مصروفٍ للعلمية ووزن
الفعل. اي في داهية منكرة والباطل

غلص غَلَصهُ يغلُصهُ غَلْصًا قطع غلصمتهُ

غلصم غلصمةً قطع غلصمتهُ واخذ بغلصمتهِ * الغَلْصَمَة اللحم بين الراس
والعنق او العُجْرَة على ملتقى اللهاة والمَرِيء او راس الحلقوم بشواربهِ وحرقدتهِ
او اصل اللسان ج غلاصم. والغَلْصَمَة ايضًا السادة والجماعة. وهو في غلصمةٍ
من قومهِ. اي في شَرَفٍ وعَدَدٍ * المُغَلْصَمة المشدودة العنق

غلط في الحساب وغيرهِ يغلَط غَلَطًا عيَّ فيهِ فلم يعرف وجه الصواب فيهِ. او
الغَلَط خاصٌّ بالمنطق والغَلَت بالتاء في الحساب فهو غالطٌ والشيء مغلوطٌ
فيهِ * غلطهُ قال لهُ غلطت او نسبهُ الى الغلط. وغالطهُ مغالطةً وغِلاطًا

واغلطهُ اوقعهُ في الغَلَط. وتغالطوا غالط بعضهم بعضًا * الغَلْطَة الأُغْلُوطَة ج غَلَطَات * الغَلُوطة الكلام يُغلَط فيهِ وما يُغالط بهِ من المسائِل * الأُغْلُوطَة الغَلُوطَة ج اغلوطات واغاليط. والمِغلاط الكثير الغلط. والمَغلَطة الغَلُوطة

غلَظ الشيء يغلِظ وغلُظ يغلُظ غَلْظَةً وغِلْظَةً وغُلْظَةً وغِلاظَةً وغِلَظًا خلاف دقّ ورقّ. وغلظت السنبلةُ خرج فيها الحَبُّ. وغلُظ الرجل اشتدّ وقوي وصعب * غلّظهُ جعلهُ غليظًا. واليمين قوّاها واكّدها. وغلّظ عليهِ في اليمين شدّد عليهِ واكّد. واغلظ المسافر نزل بالغَلْظ. والثوب وجدهُ غليظًا او اشتراهُ كذلك. واغلظ لهُ في القول خشّن وعنف بهِ. وتغلّظت الجريمة غلظت وعظمت. واستغلظت السنبلة اشتدّت وخرج فيها الحبُّ. والشيء صار غليظًا. وفلانٌ الشيء رآهُ غليظا. والثوب ترك شراءَهُ لغِلَظِهِ * الغالِظ ضدُّ الدقيق ج غَلَظَةٌ * الغُلاظ الغَليظ * الغِلاظة خلاف الدقّة والرقّة. ورجل فيهِ غِلاظة اي فيهِ فظاظة وقساوة * الغَلْظ الارض الخشنة. والغلَظ الغِلاظة* بينهما غِلْظَةٌ اي عداوة. ورجل فيهِ غِلْظَةٌ اي فظاظةٌ * الغَليظ ذو الغلاظة وخلاف اللين والسَلِس. وعذابٌ غليظٌ. اي شديد الالم * المُغالَظة العداوة. والدِيَة المغلّظة اي الشديدة القويّة التي تجب في شبه العمد

غلغلَ الرجل اسرع في سيرهِ. وفي الشيء دخل على تعب وشدّة. والماءَ في الشجر تخلّلها * تغلغل الرجل اسرع. وفي الشيء دخل على تعب وشدّة. وتغلغل بالغالية تطيّب بها * رسالة مُغلْغَلَة محمولة من بلدٍ الى بلدٍ

غلَف القارورة يغلُفها غَلْفًا غطّاها وغشّاها وجعلها في غلافٍ. ولحيته بالغالية ضمّخها بها. وغلِف الرجل يغلَف غَلَفًا كان اغلف *غلّف القارورة والكتاب وغيرها جعلها في غلافٍ. ولحيته بالغالية ضمّخها بها. واغلف القارورة جعل لها غلافًا وكذلك اذا ادخلها في الغلاف. وتغلّف الرحْل واغتلف حصل لهُ غلاف. وتغلّف فلانٌ بالغالية تطيّب بها * الغِلاف الغشاءَ يُغشّى بهِ الشيء ج غُلُفٌ وغُلُفٌ وغُلّف * الغَلْف شجرٌ كالغَرْف * الغلفاءَ الارض لم تُرعَ

ففيها كل صغير وكبير من الكلإ * الغُلْفَة الجُلَيْدة التي يقطعها الخاتن من غلاف راس الذكر ج غُلَفٌ * الأَغْلَف الذي لم يُختَن والانثى غلفاء ج غُلْفٌ . وقلبٌ اغلفُ كأنما أُغشِيَ غلافًا فهو لا يعي لعدم فهمه كأنه حُجِب عن الفهم كما يُحجَب السكين ونحوهُ بالغِلاف . وعيش اغلف اي واسع . وسيف اغلف وقوس غلفاء . اي في غلاف وكذلك كل شيء في غِلاف . وسنة غلفاء اي مخصبة

غلفقَ الرجل غلفقةً اسرع . والكلامَ اساءهُ * الغِلْفَاق الطويلة من النساء . وامرأة غِلْفَاق المشي . اي سريعتهُ * الغَلْفَق الطحلب والخضرة على راس الماء او نبت في الماء ورقهُ عريض . والغلفق من العيش الرخيُّ ومن القسيّ الرخوة والليف وورق الكرم ما دام على شجره والخرقاء السيئة المنطق والعمل

غلَق الباب يغلِقهُ غَلْقًا ضدُّ فتحهُ . وهي لثغة او لُغَيَّة رديئة في اغلقهُ . وغلَق في الارض امعنَ . وغلِق الرهن يغلَق غَلَقًا استحقهُ المرتهن وذلك اذا لم يُفتكَّ في الوقت المشروط . وغلِقت النخلة دوّدت اصول سعفها فانقطع حملها . وظهر البعير دَبِرَ دَبرًا لا يَبرَأُ . وغلِق الرجل ضجِر وغضِب * غلّق الابواب بمعنى اغلقها شُدِّد للكثرة . وغالَقَ فلانًا مغالقة راهنهُ . واغلق الباب ضدُّ فتحهُ فهو مُغلَقٌ والاسم الغَلْق . وفلانًا على شيء اكرههُ . وظهر البعير ادبرهُ بالاحمال المُثقَلة . وتغالَقَ القوم تراهنوا . وانغلقَ الباب مطاوع اغلقَ . واستغلقَ عليهِ الكلام أُرتِجَ . واستغلقني في بيعتهِ لم يجعل لي خيارًا في ردِّهِ . واستغلقت عليَّ بيعتهُ صار كذلك * رجلٌ او جملٌ غَلِقٌ كبيرٌ اعجف او احمر . والغَلِق من الكلام المُشكِل . وبابٌ غُلُقٌ . اي مُغلَقٌ . والغَلَق ما يُغلَق بهِ الباب ويفتح بالمفتاح والباب العظيم ج اغلاق واغاليق . وبين الغَلَق بين الغضب * الغَلْقَى والغَلْقَة والغِلْقَة شجرة مرّة بالحجاز وتهامة * المِغْلاَق ما يُغلَق بهِ الباب ويُفتَح بالمفتاح ج مغاليق . ورجل مِغْلاَق اي غَلِق الرهن على يديهِ . والمِغْلَق المِغْلاَق وسهمٌ في الميسر او السهم السابع في مضعَّف الميسر ج مَغَالِق ومغاليق . وكلامٌ

مُغلَقٌ ايْ مبهمٌ مُشكِلٌ. والمِغْلوق ما يُغلَق بِهِ الباب ج مغاليق. واهابٌ مَغلُوقٌ دُبِغ بالغَلْقَى

غلَّهُ في الشيءِ يغلُّهُ غَلًّا فغَلَّ هو فيهِ. اي ادخلهُ فدخل. لازمٌ متعدٍ. ويقال غلَّ فلانٌ المفازة اي دخلها. وغلَّ فلانٌ كذا اخذهُ في خفية ودسَّهُ في متاعهِ. وغلَّ الغِلالة لبسها. والدهن في راسهِ ادخلهُ في اصول شعرهِ. وغلَّ بصرهُ حاد عن الصواب. والماءُ بين الاشجار جرى. والمرأة جعل لها حَشِيَّةً. وفلانًا وضع في يدهِ او عنقهِ الغُلَّ. وما لهُ أُلَّ وغُلَّ. وغُلَّ على المجهول دعاءٌ عليهِ. وغلَّ الرجل غُلولاً خانَ او هو خاصٌ بالفيءِ اي المَغنَم. وغلَّ صدرُهُ يغِلُّ غِلًّا وغَليلاً كان ذا غشٍّ او حقدٍ وضغنٍ. وغلَّ البعير يَغَلُّ غَلَّةً من باب علِم لم يقضِ ريَّهُ. وغُلَّ الرجل على المجهول غَلًّا وغُلَّةً عطِش او اشتدَّ عطشهُ او كان في جوفهِ حرارةٌ. فهو غَليلٌ ومغلولٌ ومُغتَلٌّ * غلَّل لحيتهُ بالغالية تغليلاً ضمخها بها. واغلَّ الرجل اغلالاً خانَ في المغنم وغيرهِ. واغلَّ الراعي الابل اساءَ سقيها فلم تروَ. والجازر في الجلد اخذ بعض اللحم والشحم في السلخ وترك بعضهُ ملتزقًا بالجلد. واغلَّ فلانٌ عطشت غنمهُ. والوادي انبت الغُلاَّن. والضياع اعطت الغَلَّة. والقوم بلغت غلَّتهم. وفلانٌ البصرَ شدَّد النظر. وعلى عيالهِ اتاهم بالغلَّة. وفلانًا نسبهُ الى الغلول والخيانة. وتغلَّل في الشيءِ تغلُّلاً وانغلَّ انغلالاً دخل فيهِ. وتغلَّل بالغالية تطيَّب بها. واغتلَّ البعير اغتلالاً بمعنى غلَّ. وفلانٌ بالغالية تطيَّب بها. والشراب شربهُ. والثوب لبسهُ تحت الثياب. واغتلَّت الغنم اغتلالاً اخذها داءُ الغَلَلِ والغُلاَلِ. واستغلَّ عبدهُ استغلالاً كلَّفهُ ان يَغِلَّ عليهِ. والمُستغَلاَّتِ اخذ غلَّتها * بعيرٌ غالٌّ اي عطشانُ او شديد العطش * الغالَّة شيءٌ من ماءِ البحر يمتدُّ الى الشاطئِ. يمنيَّة * الغُلاَلَة داءٌ للغنم والغِلاَلة شعار يُلبَس تحت الثوب وتحت الدرع ايضًا والعظَّامة والمسمار الذي يجمع بين رامي الحلقة * الغِلُّ الغِشُّ والحِقد. والغُلُّ العطش او شدَّتهُ او حرارة الجوف وطوق من حديد او قدٍّ يُجعَل في العنق او في اليد ج

اغلالٌ * الغَلَل العطش او شدّتهُ او حرارة الجوف والماء بين الاشجار ج اغلال والمصفاة ودآء للغنم * الغَلاَّنُ من الجبال الغالُّ . والغُلاَّنُ منابت السَلَم والطلح او اودية غامضة في الارض الواحد غالٌّ وغليلٌ . والغُلاَّنُ ايضًا نباتٌ الواحد غالٌّ ايضًا * الغَلَّة الدَخل من كرآء دارٍ واجر غلامٍ وفائدة ارضٍ ونحو ذلك ج غلّات وغِلال . فامّا الغَلَّة من الدراهم فهي المقطّعة التي في كل قطعة منها قيراطٌ او طسّوج او حبّة . والغُلّة العطش او شدّتهُ او حرارة الجوف وشِعارٌ تحت الثوب ج غُلَلٌ * الغَلول الطعام الذي يُدخَل الجوف * الغَليل العطش او شدّتهُ او حرارة الجوف والعطشان والحقد والضغن والنوى يُخلَط بالقتّ للناقة وحرارة الحبّ والحزن * الغَليلة واحدة الغَلائل وهي الدروع او مساميرها الجامعة بين رؤوس الحلَق او بطائن تُلبَس تحتها * المُستَغَلّات ما يحصل من ريع الارض واجرتها ونحو ذلك . والمُغتَلّ العطشان . وانا مغتلٌّ اليهِ اي مشتاقٌ . والمُغَلّ كل شيء يحصل من ريع الارض او اجرتها ج مُغَلّات

غَلِم الرجل يغلَم غَلَمًا وغُلمةً غُلِبَ شهوةً واشتدّ شبقهُ . والبعير هاج من الغُلمة * اغلمهُ الشيءُ هيّج غلمتهُ . واغتلم الرجل والبعير بمعنى غَلِمَ . واغتلم الشراب اشتدّت سورتهُ * الغُلام الطارّ الشارب والكهل ضدٌّ او من حين يولد الى ان يشبّ ج غِلمة وغِلمانٌ واغلِمةٌ . ويستعار الغلام للعبد * الغُلامة انثى الغلام وتستعار للأَمَة * الغُلاميّة الاسم من الغُلام * الغِلّيم ذو الغُلمة والانثى غِلّيم ايضًا وغِلّيمة * الغَلِم ذو الغُلمة والانثى غَلِمةٌ * الغُلمة شهوة الضراب او شدّتها * الغُلومة والغُلوميّة الاسم من الغُلام * الغَيلَم منبع المآء في الآبار والجارية المغتلمة والضفدع والسلحفاة الذكر والشابّ العريض المفرق الكثير الشَعر . وما بالدار غَيلَمٌ اي احدٌ * الغَيلَميّ الشابّ العريض المفرق الكثير الشَعر * المُغتلِمة ذات الغُلمة . ورجل مِغليم ذو غُلمة وامرأة مِغليمة كذلك

غَلَن الشباب يغلُن غَلْنًا غلا * غُلوانُ الشباب والامر غُلوآؤهُ

غلدف – المُغْلَنْدِف الشديد الظلمة

غلطف – المُغْلَنْطف كالمُغْلَنْدِف زنةً ومعنًى

غلا السعر يغلُو غلاءً (واويٌّ) من باب نصَر ضدُّ رَخُصَ . فهو غالٍ وغَلِيٌّ والاسم الغَلاَءُ ايضًا . وغلا الشيء غُلُوًّا زاد وارتفع . والسهم ارتفع في ذهابهِ وجاوز المدى . والنبتُ التفَّ وعظم . وفلانٌ بالدِين تصلَّب وشدَّد حتى جاوز الحدَّ . والرامي بالسهم غَلْوًا وغُلُوًّا رفع يديهِ لاقصى الغاية * غالاهُ وغالى بهِ مغالاةً سامهُ فابعطَ واشتراهُ بثمنٍ غالٍ . وغالى السهمَ وبالسهم مغالاةً وغِلاَءً رفع يديهِ لاقصى الغاية . وغالى في امرهِ بالَغَ . واغلى السعر اغلاءً جعلهُ غاليًا . والنبت التفَّ وعظم . والكرمَ خفَّف من ورقهِ . واغلى باللحم اشتراهُ بثمنٍ غالٍ . وتغالى النبت تغاليًا ارتفع . والشجر التفَّ وعظم . ولحم الناقة ذهب . واغتلى البعير اغتلاءً اسرع في سيرهِ . واغلولى الشجر اغليلاءً بمعنى تغالى * اغالي اللحم السمين . وبعتهُ بالغالي اي بالغلاء * الغَلاَةُ سمك قصير الجسم ج أَغلِيَة . ورجل غَلاَّءٌ . اي بعيد الغُلُوّ بالسهم * الغَلْوَى الغالِيَة لطيب سيُذكَر في غ ل ي * الغُلَوَاءُ والغُلْوَاءُ الغُلُوُّ واوّل الشباب ونشاطهُ وسرعتهُ * الغُلَوَانُ اوّل الشباب وسرعتهُ * الغَلْوَةُ الغاية وهي رمية سهم ابعد ما يُقدَر عليهِ ويقال هي قدر ثلاثمائة ذراع الى اربعمائة ج غَلَوَات وغِلاَءٌ * الغَلِيُّ ضدُّ الرخيص . وبعتهُ بالغَلِيّ . اي بالغلاء * المِغْلَى سهمٌ يُغلَى بهِ . وناقة مِغْلاَةُ الوهق اي تغتلي اذا تواهقت اخفافها

غلَت القدر تغلِي غَلْيًا وغَلَيَانًا (يائيٌّ) جاشت وثارت بقوّة الحرارة . ولا يقال غَلِيَتْ * غلَّى القدر تغليةً جعلها تغلي . وغلَّى فلانٌ سلَّم من بُعْدٍ واشار . واغلى القدر اغلاءً بمعنى غلاَّها . وتغلَّى الرجل تغلّيًا تخلَّق بالغالية وتطيَّب بها * الغالِيَة اخلاط من الطيب ج غَوَالٍ * الغالِيُونُ نباتٌ * الغَلاَنِيَة بتخفيف الياء التغالي بالشيء

غمَتهُ الطعام يغمِتهُ غَمْتًا ثقل على قلبهِ فصيَّرهُ كالسكران . وفي الماء غطَّهُ .

والشيءَ غطّاهُ . وغَمت نَفَسًا رفع راسهُ عند الشرب . وغمِت الرجل يغمَت غَمَتًا ثقل الطعام على قلبهِ فصار كالسكران

غمَجَ الماء يغمِجهُ غَمْجًا وغمِجهُ يغمَجهُ غَمَجًا جرعهُ * تغامَجَ الماء بمعنى غمَجهُ * الغَمِجُ الفصيل يتغامج بين ارفاغ امّهِ . ومن المياه ما لم يكن عذبًا * الغَمْجَة والغُمْجَة الجرعة ج غُمَجٌ * المُغمَج من المياه الغَمِج

غمجرَ القوس جعل عليها الغِمجار . والمطرُ الروضةَ ملأها . وفلانٌ الماءَ تابعَ جرعهُ * الغِمجار غراءٌ يجعل على القوس من وَهْيٍ بها

غمَدَ العرفطُ يغمُدُ غُمُودًا استوفرت خصلتهُ ورقًا حتى لا يُرى شوكها . والركيَّةُ ذهب ماؤها . وغمَدَ السيف يغمُدهُ ويغمِدهُ غَمْدًا جعلهُ في الغِمْد . وغمَد الشيءَ سترهُ وغطّاهُ . والامرَ اصلحهُ . وغمِدت البئر تغمَد غَمَدًا كثر ماؤها او قلَّ ضدٌّ . والليل اظلم * غمَّد فلانًا ستر ما كان منهُ وغطّى عيوبهُ . واغمد السيف بمعنى غمدهُ . والاشياءَ ادخل بعضها في بعض . وتغمَّد الاناءَ ملأهُ . وفلانًا ستر ما كان منهُ . والله تعالى فلانًا برحمتهِ غمرهُ بها . واغتمد الليل دخل فيهِ كانهُ صار كالغِمْد لهُ * الغامِد السفينة المشحونة * الغامِدة البئر المندفنة والسفينة المشحونة ج غوامد * بَرْكُ الغِمَاد مثلَّثة الغين اقصى معمور الارض * الغِمْد جفن السيف ج غُمُود واغماد * الغُمُدَّانُ الغِمْد * مَغْمَد السيف غِمدهُ

غمذرَ الشيءَ غمذرةً كالهُ فاكثرَ * الغَمَيْذَر المخلِّط في كلامهِ وفعالهِ ومن لا يفهم شيئًا والناعم السمين والمنعَّم الريّان شبابًا

غمَرهُ الماءُ يغمُرهُ غَمْرًا علاهُ وغطّاهُ . ومنهُ قيل للرجل غمَرهُ القوم اذا علوهُ شرفًا . وغمَرَ فلانًا بمعروفهِ وفضلهِ اي بالغ في الاحسان اليهِ . وغمِرت يدهُ تغمَر غَمَرًا علِقَ بها دسم اللحم . وصدرهُ عليَّ غَمْرًا وغَمَرًا غلَّ . وغمُر الماءُ يغمُر غَمَارةً وغُمُورةً كثر . والرجل كان غَمْرًا * غمَّر بالشيء دفعهُ او رماهُ . وفرسهُ سقاهُ في القدح لضيق الماء فلا يروى بهِ . وغمَّرت المرأة طلت وجهها بالغمرة ليصفو لونها . وغامرهُ مغامرةً باطشهُ وقاتلهُ ولم يبالِ الموت . واغمرني

الحَرُّ اي فتر فاجترأْت عليهِ وركبت الطريق. وتغمَّرت المرأة طلت وجهها بالغمرة ليصفو لونها. والبعير شرب دون الريّ. والماشية اكلت الغمير. والرجل شرب بالغُمَر. وانغمر الرجل واغتمر اغتمس في الماء. والمرأة بمعنى تغمَّرت. والماء الشيء غطَّاهُ * الغامِر من الارض الخراب او الارض كلها ما لم تُستخرَج حتى تصلح للزراعة. ومالٌ غامرٌ اي كثيرٌ * الغامِرة النخل لا يحتاج الى السقي * الغُمَار والغَمار من الناس جماعتهم ولفيفهم * الغُمَارَة والغَمَارة من الناس الغُمَار * الغَمْر الماء الكثير ج غِمَارٌ وغُمُورٌ. والكريم الواسع الخُلُق ومعظم البحر ومن الخيل الجواد ومن الشباب السابغ ومن الناس جماعتهم ولفيفهم. ورجل غَمْر الخُلُق واسعهُ وغَمْر الرداء كثير المعروف والعطاء سخيٌّ والمراد بالرداء صاحبهُ كما يقال ناصح الجيب وطاهر الثوب ج غِمَارٌ وغُمُورٌ. والغِمْر الحِقْد والغلّ والعطش ج اغمار. والغُمْر الزعفران وطلاء يتخذ من الورس ج اغمار. والغَمْر والغِمْر والغُمْر من لم يجرّب الامور والجاهل الابله ج اغمار. والغُمَر قدحٌ صغير او اصغر الاقداح ج غِمَارٌ. والغَمِر الزَهِم. والغَمَر من لم يجرّب الامور وزَنَخ اللحم وما يعلق باليد من دسمهِ والحِقْد ج غُمور. وغَمَر الناس جماعتهم ولفيفهم. والغُمُر من لم يجرّب الامور * الغَمْرَة كثرة الماء ومعظمهُ. وغَمْرَة الناس جماعتهم ولفيفهم. وغَمْرَة الشيء شدَّتهُ ومزدحمهُ ج غَمَرات وغِمَارٌ وغُمَرٌ. وغَمَرات الموت شدائِدهُ ومكارههُ. والغُمْرَة الزعفران وطلاء يتخذ من الورس. والغَمِرَة ثوب اسود يلبسهُ العبيد والاماء. ويدي من اللحم غَمِرَة اي زَهِمة * الغَمِير الماء الكثير وحبُّ البُهْمَى او نبات او ما كان من خضرة قليلاً او الاخضر غَمَرَهُ اليبيس او النبت في اصل النبت ج اغمراء * المُغَامِر والمُغَمِّر المُلقي بنفسهِ في الغمرات المقتحم المهالك. ورجل مُغتمِر اي سكران. ونخلٌ مُغتمِر يشرب في الغَمْرَة اي كثيرًا. وطعامٌ مُغتمِر اي بقشرهِ. والمغمور المجهول والخامل الذِكر

غمرد — الغَمَازِيد المغاريد بتقديم الميم وقد ذُكِرت في غ ر د

غمزهُ بيدهِ يغمِزهُ غَمزًا شبه نخسهُ وجسَّهُ . والمثقف القناة عضَّها وعصردا .
وغمَزهُ بالعين والجفن والحاجب اشار بها اليهِ. وغمَز بالرجُل وعليهِ سعى بهِ
شرًّا وطعن عليهِ. وغمَز دآؤهُ او عيبهُ ظهر. وغمَزت الدابَّة مالت من
رِجْلها. وغمَز الراعي الكبش غَبَطَه * غامَزهُ مغامزةً عابَهُ. واغمزَ الرجل
اقتنى الغمَز. والحرُّ فلانًا فتر فاجترأ عليهِ وسار فيهِ. والناقة صار في سنامها
شحمٌ. وفلانٌ في فلانٍ عابهُ وطعن عليهِ واستضعفهُ وصغَّر من شانهِ. وتغامَزَ
القومُ اشار بعضهم الى بعضٍ باعينهم. واغتمزهُ طعن عليهِ. واغتمز الدابة
استضعفها * الغَمز الرجل الضعيف ورذال المال * الغمَّازة ايضًا الجارية
الحسنة الغمْز للاعضآء * الغَمُوز من النوق العَرُوك * الغَميزَة ضعف
في العقل وفي العمل. وما فيهِ غَميزةٌ اي مطعنٌ او مطمعٌ * المَغمَز المطعن
والمطمع ج مغامِز . والمَغامِز المعايب . والمَغمُوز المتهم

غمَس النجم يغمِس غَمْسًا غاب. والشيَ في المآء مقلهُ وغطَّهُ فيهِ * غمَّس الشيَ
بمعنى غمسهُ شُدِّد للكثرة. وغمَّس الشرب قلَّلهُ. وغامَسَهُ مغامَسةً ماقلهُ.
وغامَسَ الرجل رمى نفسهُ في وسط الحرب. وانغمس في المآء واغتمس غاص
فيهِ. وفي الشيء دخل فيهِ. واغتمست المرأة غَمَست يدها خضابًا مستويًا من
غير تصوير * الغَمَّاسة نوع من طير الماء ج غَمَّاسٌ * الغَمُوس الامر الشديد
الغامس في الشدَّة والطعنة النافذة والناقة لا يُستبان حملها او التي يُشَكّ
في مخّها أَرِيرٌ ام قصيد والتي في بطنها ولدٌ وهي لا تشول فيبين. واليمين
الغَمُوس الكاذبة التي يتعمَّدها صاحبها عالمًا بان الامر بخلافهِ * الغَميس من
النبات الغَمير والليل المُظلِم والظلمة والشيء الذي لم يظهر للناس ولم
يُعرَف بعدُ. ومنهُ قصيدةٌ غَميسٌ. اي لم تُعرَف بعد. والاجمة وكلُّ ملتفٍ
يُغتمَس فيهِ او يُستخفَى ومسيل مآءٍ صغيرٌ بين البقل والنبات * رجلٌ مُغامِسٌ
يغشى الحرب ويتردَّد فيها

غمصهُ يغمِصهُ وغمِصهُ يغمَصهُ غَمْصًا وغَمَصًا (من باب ضرَب وعلِم) احتقرهُ

ولم يرهُ شيئاً وتهاون بحقّهِ . والنعمةَ لم يشكرها . وغمَص عليهِ قولاً قالهُ عابهُ . ولا تغمِص عليّ (من باب ضرب) اي لا تكذب . وغَمِصَت العين تغمَص غَمَصاً سال غَمَصُها * اغتمصهُ احتقرهُ واستصغرهُ * الغَمَص ما سال من الرَمَص * الغَمُوص الغُمَيصاء لاحدى الشعريين . ورجل غَمُوص الخبرة اي كذّاب . واليمين الغَمُوص الغَمُوس بالسين * الغُمَيصاء احدى الشعريين * الأَغمَص الذي بعينهِ غَمَصٌ والانثى غمصاء ج غُمْصٌ . ورجلٌ مغموصٌ عليهِ . اي مطعونٌ في دينهِ

غَمَضَ في الارض يغمُض ويغمِض غَمْضاً ذهب وسار . والسيف في اللحم غاب . وغمَض الكلام وغيرهُ يغمُض غُمُوضاً خفي مأخذهُ . وغمَض عن فلانٍ في البيع يغمِض غَمْضاً تساهل . وغمِض المكان يغمَض وغمُض يغمُض غُمُوضةً وغَمَاضةً كان غامِضاً . وغمُض الكلام خفي مأخذهُ * غمَّض عينهُ اطبق جفنيها . والكلام ابهمهُ . وفلانٌ على هذا الامر مضى وهو يعلم ما فيهِ . وغمَّضت الناقة رُدَّت عن الحوض فحملت على الذائد مُغمِضةً عينيها فوردت . وغمَّض عن فلانٍ تساهل عليهِ في بيع او شراء . ومنهُ تقول غمِّض لي في ما بعتني كانك تريد الزيادة منهُ لرداءتهِ والحطّ من ثمنهِ . واغمضَ عينيهِ اطبق اجفانها . واغمضَ عنهُ في البيع تساهلَ . ومنهُ تقول أَغمِض لي في ما بعتني كما تقول غمِّض . واغمضت العين فلاناً ازدرتهُ . واغمض فلانٌ فلاناً حاضرهُ فسبقهُ بعد ما سبقهُ ذاك . واغمض عن الشيء تجاوزهُ واغضى عنهُ . واغمض على كذا تحمّلهُ ورضي بهِ . وانغمضَ طرفهُ انغضّ . وما اغتمضت عيناي . اي ما نامتا * الغامض المطمئنُّ من الارض ج غوامض والرجل الفاتر عن الحملة وخلاف الواضح من الكلام والخامل الذليل والحسَب الغير المعروف والغاضُّ من الخلاخل في الساق ومن الكعوب والسوق السمين * دارٌ غامضةٌ اي غير شارعةٍ * الغِمَاض والغَمَاض النوم * الغَمْض المطمئنُّ من الارض ج غُمُوضٌ واغماضٌ ورجل ذو غَمْضٍ اي خامل ذليل . وما اكتحلت عيني غُمْضاً بالضم . اي

ما غمت * الغَمِيضَة العيب * ما اكتحلت عيني إغماضًا وتَغماضًا وتَغميضًا. اي ما نمتُ. واتاني ذلك على اغتماضٍ اي عفوًا بلا تكلُّفٍ ومشقَّةٍ. والمُغمِضات الذنوب يركبها الرجل وهو يعرفها. والمَغمَض المطمئنُّ من الارض وهو اشدُّ غورًا من الغامض ج مغامض

غمَط الناس يغمِطهم وغمِطهم يغمَطهم غَمْطًا (من باب ضرَب وعلِم) استحقرهم وازدرى بهم. والعافية لم يشكرها. والنعمة بطرها وحقرها. والماءَ جرعهُ بشدَّةٍ. والذبيحة ذبحها * اغمطَ عليهِ الشيء دام ولازم كاغبطَ. وتغمَّط عليهِ التراب غطَّاهُ. واغتمطهُ حاضرهُ فسبقهُ بعد ما سُبِق اولًا. وفلانًا بالكلام علاهُ فقهرهُ. واغتمط الشيء خرج فما رُؤِيَ له عينٌ ولا أثرٌ * الغَمْط المطمئنُّ من الارض كالغمْض * سماءٌ غَمَطَى اي غَبَطَى

غمغمت الثيران غمغمةً صاتت عند الذُعْر. والابطال صاتوا عند القتال. وغمغمَ الكلام لم يبيّنهُ. والعامَّة تقول صمغَ بتقديم الميم * تغمغمَ الرجل لم يبيّن كلامهُ

غمَقت الارض تغمُق وغمِقت تغمَق وغمُقت تغمُق غَمَقًا ركب عليها الندى فهي غَمِقَة * الغمِق من الاماكن الذي ركب عليهِ النَدَى. ونباتٌ غَمِقٌ لريحهِ خَمَةٌ وفسادٌ لكثرة الندى * الغَمِقَة من الاراضي ذات الغَمَق. ويقال ارض غَمِقة اي ذات نَدَى ومُقلٍ او قريبة من المياه. وليلة غَمِقَة. اي ثَقِفَة. والغَمَقَة داءٌ ياخذ في الصلب * بعيرٌ مَغْمُوقٌ اصابهُ داءُ الغَمَقَة. وبسرٌ مَغْمُوقٌ اي غُمَّ ليدرك وينضج

غمَل النبات يغمُل غَمْلاً ركب بعضهُ بعضًا. وفلان الاديم افسدهُ او جعلهُ في غُمَّة لينفسخ صوفهُ او دفنهُ في الرمل لينتن فيسترخي فينتتف شعرهُ. والبسر غمَّهُ ليُدرِك وفلانًا غطَّاهُ ليعرق. والشيء اصلحهُ. والعنب نضَّد بعضهُ على بعضٍ. وغمِل الجرح يغمَل غَمَلاً فسد من العصاب * تغمَّل الشيء توسَّع. وانغملَ الاديمُ مطاوع غمَلَ * الغَمِيْل المتراكب من النصيّ. واديمٌ غَمِيل اي

مغمول * رجلٌ مغمولٌ اي خامل

غملج — الغَمَلَّج والغَمَلَّج والغِمْلاَج والغُمْلُوج والغِمْلِيج والغُمَالِج الذي لا يثبت على حالة يكون مرّةً فارسًا ومرّةً شاطرًا ومرّةً سخيًّا ومرّةً بخيلًا ومرّةً شجاعًا ومرّةً جبانًا. والانثى غَمَلَّجَةٌ وغَمَلَّجَةٌ وغِمْلِيجَةٌ وغُمْلُوجَةٌ

غملس — شفشقةٌ غِمْلاَسٌ. اي ضخمة * الغَمَلَّس الخبيث الجريء ويوصَف بهِ الذئب

غملط — الغَمَلَّط الطويل العنق

غملل — الغُمْلُول الوادي ذو الشجر او ذو الشجر الطويل القليل العرض الملتفّ والرابية وكلُّ مجتمع اظلم وتراكم من شجرٍ او غمامٍ او ظلمةٍ او زاويةٍ وبقلة تُوكَل مطبوخة

غمّهُ يغمُّهُ غمًّا احزنهُ. والحمار الغمّ فمهُ ومنخريهِ الغمامة. والشيء غطّاهُ. ويومُنا اشتدّ حرُّهُ. وغُمَّ عليهم الهلال على المجهول حال دونهُ غيم رقيق فسترهُ عنهم فلم يُرَ. وغُمَّ عليهِ الخبر على المجهول ايضًا استعجم وخفي. وغمّ الشخص يَغَمُّ غَمَمًا من باب علم كان اغمّ * غامَّهُ مغامّةً غمّ احدهما الآخر. واغمّت السماءُ اغمامًا تغيّرت وصارت ذات غمامٍ. ويومُنا اشتدّ حرُّهُ. وما اغمّك لي وعليّ وإليّ اي ما احزنك على التعجّب. وتغامّ تغامًّا اظهر الغمّ من غير ان يكون في القلب غمٌّ. وانغمّ انغمامًا واغتمّ اغتمامًا مطاوع اغمّ. وغمّ الشيء فانغمّ اي غطّاهُ فتغطّى. واغتمّ النبت طال وكثر * يومٌ غامٌّ اي ذو حرٍّ او ذو غمٍّ * الغُمَام الزكام. والغَمَام السحاب او الابيض. قيل له ذلك لانهُ يغمُّ السماءَ اي يسترها * الغَمَامَة السحابة او البيضاء ج غمائم. والغِمَامَة الفدام وما يُشدُّ بهِ عينا الناقة او خطمها وقلفة الصبيّ ج غمائم. والغُمَامة قلفة الصبيّ * الغَمُّ الكَرْب ج غُمُومٌ. ويومٌ غَمٌّ اي ذو حرٍّ او ذو غمٍّ. وليلة غَمٌّ اي غامّة * الغَمَم سيلان الشعر حتى تضيق الجبهة او القفا * الغَمَّاءَ الكَرْب والحزن والداهية. وقولهم صمنا للغَمَّاءَ اي صمنا على غير رؤية الهلال * الغَمّى الغبرة

والظلمة والشدَّة تغمُّ القوم في الحرب . وصمنا للغَمّ ونصمُّ اي صمنا من غير رؤية الهلال . وليلة غَمّ اي ذات حرٍّ او ذات غمٍّ . والغُمّ الداهية والامر الشديد لا يُتَّجه له او الامر الملتبس الذي لا يُهتَدى للمخرج منهُ ويُفتح * ليلة غَمَّة اي ذات حرٍّ او ذات غمٍّ . والغُمَّة الكُربة والحزن وكل شيءٍ يستر شيئاً وقعر النحي وغيره . وامرٌ غُمَّةٌ اي مبهمٌ ملتبس . وهو في غُمَّة اي حيرةٍ وشبهةٍ ولبس ج غُمَم * الغُمُوم من النجوم صغارها الخفيَّة * الغميم لبنٌ يسخَّن حتى يغلظ والغميس * الأغمّ ذو الغمم . يقال رجلٌ أغمُّ الوجه والقفا . وامرأة غمَّاء ج غُمٌّ . وسحابٌ اغمُّ . اي لا فرجة فيهِ . وليلة غمَّاء اي طامس هلالها . ويومٌ مِغَمٌّ اي ذو حرٍّ او ذو غمٍّ . وغيمٌ وبحرٌ مُغمِّر اي كثير الماء . وارض مُغمِّة اي كثيرة النبات . والمغموم المزكوم . وهلالٌ مغمومٌ حال دونهُ غيم رقيق فستره

غمَن الجلد او البسر يغمُنهُ غَمْنًا غملهُ . وفلانًا القى عليهِ ثيابهُ ليعرق . وغُمِن في الارض على المجهول ادخل فيها وغُيِّب * الغمنُ في الارض دخل فيها وتغيَّب * الغُمنة الاسفيداج والغُمرة تطلي بها المرأة وجهها . وعند الملاحين الجُمَّل * الغَمِين الغَميل

غمهج — الغُماهج الضخم السمين

غما البيت يغمُوهُ غَمْوًا (واويٌّ) غطَّاهُ بالطين والخشب * الغَمَا سقف البيت او ما فوقهُ من التراب وغيره مثناهُ غَمَوَان ج اغمية واغماء . وغمَا لغة في أمَّا

غَمَى البيت يغميهِ غَمْيًا (يائيٌّ) غطَّاهُ بالطين والخشب . وغُمِيَ على المريض غَمْيًا على المجهول غُشِيَ عليهِ ثم افاق فهو مَغْمِيٌّ عليهِ . قال السرقسطي غُمِي اليوم والليل بالبناء للمفعول غُمِّي مقصورًا دام غيمها فلم يُرَ فيهما شمس ولا هلال * غمَّى البيت تغمية بمعنى غماهُ . وأُغمِي على المريض اغماءً على المجهول غُمِي عليهِ فهو مُغمًى عليهِ . وأُغمِي يومنا دام غيمهُ . وأُغمِيت ليلتنا غُمَّ هلالها . وأُغمِي الخبر استعجم وخفي مثل غُمَّ * الغامياء من جحرة اليربوع * الغِماء سقف البيت او

ما فوقهُ من التراب وغيرهِ * يقولون في السماء غَمًى اذا غُمَّ عليهم الهلال.
والغَمَى ما غُطِّي بهِ الفرس ليعرق والغِماء مثناهُ غَمَيان ج اغمية واغماء. ورجل غَمًى اي مُغْمًى عليهِ للواحد والجميع او هما غَمَيانِ وهم اغماء. ويقولون في السماء غَمًى اذا غُمَّ عليهم الهلال * الغُمْيَة هي التي لا يُرى فيها الهلال فيحول بينهُ وبين السماء ضبابة

غنب — الغَنْب الغنيمة الكثيرة. والغُنَب بضم ففتح دارات اوساطَ اشداق الغلمان الملاح واحدها غُنْبة

غنبز — الغِنْباز ثوب ذو كمين مفتوح من قدام يلبسهُ الرجال والنساء ويُعرف بالقنباز ايضًا ج غنابيز

غنبل — الغُنْبُول طائرٌ

غنتل — رجلٌ غَنْتَلٌ اي خاجلٌ . وامُّ غنتلٍ الضبع

غنِث الرجل يغنَث غَنَثًا شرب ثم تنفَّس . وغنِثت نفسهُ خبُثت ولقست * تغنَّثهُ الشيءُ ثقل عليهِ . وتغنَّث اليهِ لزمهُ * الغُنَّاث الحسنو الآداب في المنادمة وكأنَّ مفردهُ غانِثٌ

غنثرَ راسهُ غنثرةً ضغا وكثر شعرهُ * تغنثرَ بالماء شربهُ بلا شهوة * يا غَنْثَرُ وغُنْثَر وغُنْثُرٌ شتمٌ . اي يا جاهل او احمق او ثقيل او سفيه او لئيم

غنِجت الجارية تغنَج غَنَجًا دلَّت وشكلت فهي مغناجٌ وغَنِجَةٌ * تغنَّجت الجارية تدلَّلت وتشكَّلت * الغِنَاج دخان النؤور . والغُنَاج الدلال والشِّكْل * الغُنْج والغُنُج الغُنَاج . والغَنِج ذو الغُنْج والحسن الدلّ . والغَنَج الشيخ هُذَليَّةٌ لغة في العَنَج بالعين المهملة * الغَنُوج الكثير الغُنْج

غنجل — الغُنْجُل عناق الارض ج غناجل * الغُنْجُول دابَّة

غندب — الغُنْدُوب والغُنْدُبة لحمةٌ صلبةٌ حوالَي الحلقوم . والغُنْدُبَتانِ عقدتانِ في اصل اللسان او لحمتان اكتنفتا اللهاة او شعبة الغَدَّتين في النكفتين ج غنادب

غندر — غلامٌ غُنْدَرٌ وغُنْدُرٌ اي سمين غليظ ناعمٌ . ويقال للمُبْرِم المُلِحّ يا غُنْدَرُ

غند — الغانِذ الحَلْق ومخرج الصوت
غَنْذَى بهِ غَنْذَاةً بمعنى عَنْذَى بهِ با لعين المهملة
غنشش — الغُنْشُوش البقيّة. يقال ما بقي من ابلهِ غُنْشُوشٌ اي بقيةٌ . وما لهُ غُنْشُوش اي شيءٌ . او الصواب عُنْشُوش با لعين المهملة
غنِص الرجل يغنَص غَنَصًا ضاق صدرهُ
غنَظ فلانٌ يغنِظ غَنْظًا اشرف على الهلكة . والامر فلانًا جهدهُ وشقَّ عليهِ فهو مَغْنُوظٌ * الغَنَاظ والغِنَاظ الغمُّ والمحنة والمشقَّة . ومنهُ يقال فعل ذلك غِنَاظَيْكَ على التثنية اي ليشقَّ عليك مرَّةً بعد مرَّةٍ * الغَنْظ والغَنَظ الكرب والهمُّ اللازم * الغَنِيْظ البسر يقطع من النخل فيُترَك حتى ينضج في عذوقهِ * رجل مُغَانِظ اي مثقل مُجهَد
غنظى بهِ غَنْظَاةً ندَّد بهِ واسمعهُ المكروه كعنظى با لعين المهملة * رجلٌ غِنْظِيَانٌ اي فاحشٌ بذيٌّ
غنفر — الغُنَافِر المُغفَّل والضبعانُ الكثير الشعر
غنِم الغازي يغنَم غُنْمًا وغَنْمًا وغَنَمًا وغَنِيمَةً وغُنْمَانًا اصاب فيئًا . وغنِم الشيءَ غُنْمًا فاز بهِ بلا مشقّةٍ ونالهُ بلا بدلٍ فهو غانِمٌ * غنَّمهُ كذا نفَّلهُ اياهُ . وتغنّمهُ واغتنمهُ عدَّهُ غنيمةً وانتهز غنيمتهُ * غُنَاماكَ ان تفعل كذا اي قصاراك يعني مبلغ جهدك والذي تتغنّمهُ * الغَنَم الشاة من المَعَز والضأن لا واحد لها من لفظها الواحدة شاةٌ . والغَنَم اسم موَّنث للجنس يقع على الذكور والاناث وعليها جميعها ج اغنام وغنوم واغانم . وغنمٌ مُغنَمةٌ ومُغنَّمة . اي كثيرة * الغَنَّام صاحب الغنم وراعيها * الغَنِيْم الفيءُ * الغَنِيْمَة الفيءُ ج غَنَائِم * المَغْنَم الغنيمة ج مَغَانِم . والمَغْنَم البارد اي الطيّب
غنَّ الرجل يغَنُّ غَنًّا من باب علِم تكلَّم من قِبَل خيشومهِ . والوادي كثر شجرهُ . والنخل ادرك * غنَّنهُ تغنينًا جعلهُ اغنّ . واغنَّ الوادي والشجر اغنانًا بمعنى غنّ . والرجل اسمعك صوتهُ الرخيم با لغِنَاء . والذباب صوّت . والاسم الغُنَان . والسقاء

امتلأ. واغنّ الله غصنهُ جعلهُ ناضرًا * الغُنان صوت الذباب * الغنّة صوت يخرج من الخيشوم * الغنّاء من القرى الجمّة الاهل والبنيان ومن الرياض الكثيرة العشب او تمرّ الريح فيها غير صافية الصوت لكثافة عشبها * الأغنّ ذو الغنّة. وظبيٌ اغنّ اي يخرج صوتهُ من خياشيمهِ

غنو — الغُنوة الغِنَى. تقول لي عنهُ غُنوة اي غِنًى

غَنِيَ الرجل يغنَى غِنًى (بآلياء) تزوّج. والمرأة صارت غانيةً. وفلان بالمكان غِنًى ومَغْنًى اقام بهِ فهو غانٍ. وغَنِيَ فلانٌ عاش. وغَنِيَ بهِ لَقِيَ. وغَنِيَ لهُ بالمودّة بَقِيَ. وغَنِيَت دارُنا تهامةَ اي كانت دارنا تهامةَ. والمرأة بزوجها عن غيرهِ غُنيانًا استغنت. وغَنِيَ فلانٌ غِنًى وغَنَاءً ضدّ فقر. وغَنِيَ بهِ عن غيرهِ اكتفى * غنّى الحمام تغنيةً صوّت. والله تعالى فلانًا جعلهُ غنيًّا. وفلانٌ الشعر وبالشعر ترنّم بهِ بالغناء وصوّت. والشاعرُ بالمرأة تغزّل بها. وبزيدٍ مدحهُ او هجاهُ. واغناهُ الله تعالى اغناءً جعلهُ غنيًّا واكفاهُ. وعنهُ اجزاهُ. واغنى عنهُ غَنَاءَ فلانٍ ومَغْنَاهُ ومَغْنَاتَهُ ويُضمّان. اي ناب عنهُ واجزاهُ مُجزاهُ. وكذلك اغنى فلان فلانًا اقام بهِ في حرب او جدال. ويقال ما يُغنِي عنك هذا. اي ما يجدي عنك وما ينفعك. واغنى عنهُ كذا اي نحّاهُ عنهُ وبعّدهُ وصرفهُ. وما اغنى فلانٌ شيئًا. اي لم ينفع في مهمٍّ ولم يكفِ مؤونةً. وتغنّى الرجل تغنّيًا صار غنيًّا. وتغنّى بالشعر وبالمرأة وبزيدٍ بمعنى غنّى. وتغانى زيدٌ تغانيًا صار غنيًّا. والقوم استغنى بعضهم عن بعض. واغتنى الرجل اغتناءً واستغنى استغناءً ضدّ افتقر. واستغنى الله تعالى سألهُ ان يغنيهُ. واستغنى عنهُ بهِ اكتفى * الغاني ذو الوفر كالغنيّ * الغانِيَة المرأة التي تُطلَب ولا تَطلُب او الغنيّة بحسنها وجمالها عن الزينة او التي غنيت ببيت ابويها ولم يقع عليها سِبَاءٌ او الشابّة العفيفة ذات زوجٍ او لا او المتزوّجة التي غنيت بزوجها ج غانيات وغَوَانٍ * الغَنَاءُ الاكتفاءُ والنفع. قال بعضهم غِنَى الدنيا وهو الكفاية مقصور وغناء الاخرة وهو السلامة ممدود. وليس عندهُ غَنَاءٌ اي ما يُغتنَى بهِ. وما فيهِ غَنَاءُ ذاك

اي اقامتهُ والاضطلاع بهِ. والغِنَآءُ من الصوت ما طُرِّب بهِ وقياسهُ الضمُّ لانهُ صوتٌ * الغِنَى اليسار ضدُّ العَسَار. وما لهُ عنهُ غِنًى اي بُدٌّ. والغِنَى المَئِنَّة. يقال مكانُ كذا غَنًى من فلانٍ اي مَئِنَّة منهُ. يعني مخلقة بهِ ومجدرة * ما لهُ عنهُ غُنْيَانٌ اي بدٌّ * الغُنْيَة والغِنْيَة اسم بمعنى الغِنَى. وما لهُ عنهُ غُنْيَةٌ. اي بدٌّ * الغَنِيُّ ضدُّ الفقير وذو الوَفْر ج اغنيآء. وهو غَنِيٌّ عنهُ اي مستغنٍ * الأَغْنَآء إملاكات العرائس. والأُغْنِيَّة والإِغْنِيَة بالضم والكسر وتشديد اليآء وتخفيفها نوعٌ من الغِنَآء وما يترنَّم ويتغنَّى بهِ من الشعر ونحوهِ ج اغانيُّ واغانٍ. والمَغْنَى المنزل الذي غني بهِ اهلهُ اي اقاموا ثم ظعنوا او عامٌّ ج مَغَانٍ. وما لهُ عنهُ مَغْنًى اي بدٌّ. ومكانُ كذا مَغْنًى من فلانٍ اي مخلقةٌ بهِ ومجدرة. واغنى عنهُ مَغْنَى فلانٍ ومُغْنَاهُ ومَغْنَاتَهُ ومُغْنَاتَهُ اي ناب عنهُ واجزأهُ مُجزَأَهُ. والمُغَنِّي صاحب الغِنَآء والذي علمهُ الغناء والمرأة مُغَنِّية

غهب عنهُ يغهَب غَهَبًا غفل عنهُ ونسيهُ* اغتهب الرجل سار في الغيهب* اصاب صيدًا غَهَبًا اي غفلةً بلا تعمُّدٍ * غِهِبّى الشباب وغِهِبَّآؤُهُ اولهُ * الغَيْهَب الظلمة والشديد السواد من الخيل والليل والرجل الغافل او الثقيل الوَخِم او البليد والكسلان الكثير الصوف ج غياهب * الغَيْهَبانُ الظلمة والبطن * الغَيْهَبَة الجَلَبَة في القتال

غهق — الغَيهق الطويل من الابل

غاثهُ يغُوثهُ غَوْثًا اعانهُ ونصرهُ* غوَّث الرجل تغويثًا قال واغوثاهُ. والاسم الغَوْث والغُوَاث بالضمّ والغَوَاث بالفتح شاذٌّ. واغاثهُ اغاثةً ومَغُوثَةً اعانهُ ونصرهُ فهو مُغِيث والاسم الغَوْث ايضًا والغِيَاث بقلب الواو يآء لوقوعها ساكنة بعد كسرةٍ. واغاثهم الله برحمتهِ كشف شدَّتهم. واغاثنا المطر من ذلك واغاثنا الله بالمطر. واستغاثهُ واستغاث بهِ استغاثةً استعان واستنصر* الغَوِيث شدَّة العَدْو وما اغثت بهِ المضطرَّ من طعامٍ او نجدةٍ * المَغَاوِث المِيَاهُ

غاجَ الغصن يغُوج غَوْجًا تثنَّى وتعطَّف * تغوَّج الغصن تغوُّجًا بمعنى غاجَ *

فرس غَوْج اللبَان اي واسع جِلد الصدر

غارَ الرجل يغور غَوْرًا وغُؤُورًا اتى الغَوْر فهو غائِرٌ . وغار في الشيء غَوْرًا وغُؤُورًا وغِيارًا دخل فيهِ . وفي الامر دقَّق النظر فيهِ . والماءُ غَوْرًا ذهب في الارض وسفل فيها . وعينهُ غَوْرًا وغُؤُورًا دخلت في الراس وانخسفت . وغارت تغار لغة فيهِ . وغارت الشمس غِيارًا وغُؤُورًا غربت . وغارهم الله تعالى بخير غِيارًا اصابهم بخصبٍ ومطرٍ ونفعهم بخيرٍ ورزقٍ . وغار النهار غَوْرًا اشتدَّ حرُّهُ . وغار لهم الله وغارهم غِيارًا اعانهم بخيرٍ ورزقٍ . وغار الرجل غَوْرًا نام في نصف النهار* غوَّر الرجل تغويرًا اتى الغور . والماءَ ذهب في الارض وسفل فيها . والشمس غربت وفلانٌ دخل في نصف النهار للقائلة . ونزل في نصف النهار . ونام في نصف النهار . وسار في نصف النهار . وغوَّر الجيش هزمهم وطردهم . وغاوَرَ العدوَّ مغاورةً اغار عليهم . واغار الرجل اغارةً اتى الغور . وغار فلانٌ عجل في المشي . وزيدٌ ذهب في الارض . والحبلَ شدَّ فتلهُ . واهلهُ تزوَّج عليها . واغار على القوم غارةً واغارةً ومَغَارًا دفع عليهم الخيل واخرجهم من جنابهم بهجومهِ عليهم واوقع بهم . واغار الفرس اشتدَّ عدوهُ في الغارة وغيرها . واغار فلان ببني فلانٍ والى بني فلانٍ جاءَهم لينصروهُ . وتغوَّر الرجل تغوُّرًا اتى الغور . وتغاور القوم تغاورًا اغار بعضهم على بعض . واغتار اغتيارًا انتفع . واستغار على القوم استغارةً بمعنى اغار . والشحم في الجسم استطار وسمن . والرجل اراد هبوط ارض غورٍ . والقرحة تورَّمت . واستغور الله تعالى استغوارًا سألهُ الغيرة اي الميرة * الغائرة القائلة ونصف النهار* الغِوَار الغارة * الغار الكهف او كالبيت في الجبل او المنخفض فيهِ او كلُّ مطمئنٍّ من الارض او الجُحْر يأوى اليهِ الوحشيُّ . وقيل الغار ما يُحَت في الجبل شبه المغارة فاذا اتسع قيل كهف ج اغوار وغِيرَانٌ . والغار ايضًا ما خلف الفراشة من اعلى الفم او الاخدود بين اللحيين او داخل الفم والجمع الكثير من الناس وورق الكرم وشجرٌ عظامٌ لهُ دهنٌ كثير المنافع والغبار ومكيال لاهل نسف مائة قفيز

والجيش والغبيرة . والغاران البطن والفرج او الفم والفَرْج . والعظمان فيهما العينان والحنكان الاعلى والاسفل * الغَوْر القعر من كل شيء . ومنهُ يقال فلان بعيد الغور . اي حقود ويقال عارف بالامور . والغَوْر ما انحدر من الارض ويقابلهُ النجد والماء الغائر . يقال ماء غَوْرٌ . والكهف . والغُوْر مكيال لاهل خوارزم اثنا عشر سخًا . والغِوَر الدِيَة * الغَوْرَى القعر من كل شيء * الغارة السرَّة والخيل المُغِيرة المسرعة ج غارات . وحبل شديد الغارة اي الفتل . وشنَّ الغارة فرّق الخيل وصبها من كل جهةٍ * الغَوْرَة الشمس والقائلة . وغُوْرَة قرية عند باب هراة والنسبة اليها غُوْرَجيٌّ على غير قياس * الغُوَيْر ماء لبني كلب * المَغار والمُغار والمَغَارة والمُغَارة الكهف ومصادر بمعنى الغارة . وربَّما سمَّوا مكانس الظباء مغارًا . ورجل مِغْوار ومُغَاوِر اي مقاتل كثير الغارات ج مغاوير

غازهُ يغُوزهُ غَوْزًا قصدهُ * الأَغْوَز البارُّ باهلهِ

غوس — يومٌ غَوَاسٌ اي فيهِ هزيمةٌ ونشليح * أشاءٌ مُغَوَّسٌ اي شُذِّب سُلاَّؤُهُ

غاصَ في الماء يغُوص غَوْصًا ومَغَاصًا وغِيَاصَةً وغِيَاصًا غطس ونزل تحتهُ . وعلى الشيء هجم عليهِ وعليهُ . وغاص على المعاني بلغ اقصاها حتى استخرج ما بعد منها * الغائِص اسم فاعل ج غاصة وغُوَّاص * الغائِصة التي لا تكون حائضًا فتقول لزوجها انا حائِض * الغَوَّاص فعَّال للمبالغة وطائِر * الغِيَاصة فعل الغَوَّاص * المَغَاص موضع الغوص واعلى الساق . والمُغَوِّصة من النساء الغائِصة

غاطَ الحفرة يغُوطها غَوْطًا حفرها . وغاطَ فيهِ دخل . يقال هذا رمل تغوط فيهِ الاقدام . وغُطْ غُطْ امرٌ ان يكون مع الجماعة اذا جاءت الفِتَن * غَوَّط الطعام تغويطًا لقمهُ او عظَّمهُ . والحافر البئرَ ابعد قعرها . وتغوَّط الرجل تغوُّطًا ابدى . يقال تغوَّط وبال . وتغاوطا في الماء تغاوطًا تغامسا . وانغاط العود انغياطًا تثنَّى * الغائط المطمئِنُّ الواسع من الارض والعذرة * الغَوْط الثريدة . والغَوْط ايضًا والغاط المطمئِنُّ الواسع من الارض ج غُوْط واغواط وغِيطان

وغِيَاط. وغاطُ بن غاط اي باطل بن باطل * الغَوْطَة الوهدة في الارض، والغُوطَة موضع بالشام كثير المآء والشجر

غوطل — الغُوطَالَة الروضة

غوغ — الغاغ الحبَق اي الفُوذَنج * الغاغة الكثير المختلط من الناس* الغَوْغَاة الجراد بعد ما ينبت جناحهُ او اذا انسلخ من الالوان وصار الى الحمرة وشيء يشبه البعوض ولا يعضّ ولا يؤذى لضعفهِ وبهِ سُمّي الغوغاة من الناس اي الكثير المختلط منهم

غوك — امرأة غائكة اي حمقاء

غالهُ يغولهُ غَوْلًا اهلكهُ واخذهُ من حيث لم يدرِ * غاوَلَ مغاولةً بادر في السير. وكنت أُغاوِل حاجةً اي ابادر اليها . وتغوَّلت المرأة تغوُّلًا تلوَّنت. وتغاولا تغاولًا تبادرا وتسابقا. واغتالهُ اغتيالًا اهلكهُ وقتلهُ على غرّةٍ او خدعهُ فذهب بهِ الى موضع خالٍ فقتلهُ او قتلهُ من خفيةٍ * الغائلة الداهية والفساد والشرّ والمهلكة ومن العبد اباقهُ وفجورهُ ونحو ذلك ومن الحوض ما انخرق ج غوائِل. واتى غَوْلًا غائِلة اي امرًا داهيًا منكرًا *الغَوْل الصداع والسُكْر وبعد المفازة والمشقّة وما انهبط من الارض وجماعة الطلح والتراب الكثير او كل ما زال بهِ العقل. والغُوْل المَلَكة والداهية والسعلاة ج اغوال وغيلانٌ والحيَّة ج اغوال وساحرة الجنّ والمنيَّة وشيطان او دابّة ومن يتلوَّن الوانًا من السحرةِ والجنّ او كلُّ ما زال بهِ العقل. وغالتهُ غُوْلٌ اهلكتهُ هَلَكَةٌ، وكلُّ ما اغتال الانسان فاهلكهُ فهو غُولٌ * الغولَانُ حَمْضٌ كالأُشنان* الغِيْلَة اسم من الاغتيال * عيشٌ غُوَّلٌ ناعمٌ * الأَغْوَل من العيش الناعم. والمِغْوَل ما يهلك بهِ الشيء وحديدة تجعل في السوط فيكون لها غلافًا وشبه مِشْمَل الا انهُ ادقُّ واطول منهُ ونصل طويل او سيف دقيق لهُ قفًا كهيئة السكّين. وفرس ذات مِغْوَلٍ اي ذات سبقٍ. والمَغَالة المهلكة

غون – تغوَّن الرجل تغوُّنًا اصرَّ على المعاصي واقدم على الحرب

غوهق – الغَوْهَق الجنون والغراب لغة في العَوْهَق بالعين المهملة

غوى الرجل يغوي غيًا (واويُّ العين واللام) ضلَّ وخاب وانهمك في الجهل وهو خلاف الرشد وهلك . وغواهُ غيرهُ . لازمٌ متعدٍّ . وغوِيَ الرجل يغوَى غَوَايةً بالفتح ولا يُكسَر ضلَّ فهو غاوٍ وغَوِيٌّ وغَيَّانُ وغَوٍ . وغوَى الفصيلُ يغوي وغوِي يغوَى غَوًى (من باب ضرَب وعلِم) بشم وفسد جوفهُ من شرب اللبن او مُنِع الرضاع فهزل وكاد يهلك فهو غَوٍ * غوّاهُ تغويةً واغواهُ اغواءً اضلَّهُ . وغوّى اللبن صيّرهُ رائبًا . وتغاوَى الرجل تغاويًا تكلَّف الغيَّ . والقوم على فلان تجمَّعوا وتعاونوا عليهِ فقتلوهُ او جاءُوا من ههنا وههنا وإن لم يقتلوهُ . وانغوى الرجل انغواءً انهوى ومال . واستغوى فلانًا استغواءً طلب غيَّهُ واضلَّهُ * الغاوي الجراد . وراسٌ غاوٍ اي صغير * الغاوية الراوية * بتٌّ غَوًى اي مُخليًا منفردًا * ولد غَيَّةٍ وغِيَّةٍ اي زنيةٍ . وفلانٌ لِغيَّةٍ نقيض لرشدةٍ * الغَوِيُّ ذو الغيّ . وبتُّ غَوِيًّا اي مُخليًا * الأُغْوِيَّة الداهية والمهلكة والزنية يقال وقع الناس في أُغويَّةٍ ج اغاويُّ . والمَغْواة والمُغَوَّاة المُضِلَّة ج مَغَاوٍ ومُغَوَّيات . وبتُّ مُغوِيًا او مَغْوِيًّا اي مُخليًا

غابَ عنهُ يغيب غَيبًا وغَيْبَةً وغِيَابًا وغُيُوبًا ومَغِيبًا بعد عنهُ وباينهُ . والشمس والقمر غِيَابًا وغيبوبةً غرب وتوارى في المغيب . وغابَ الشيء عن فلان استتر وضد حضر . وفلانٌ عن بلادهِ سافرَ . وغاب الشيء في الشيء غِيابةً وغُيُوبةً وغَيابًا وغِيابًا وغِيْبَةً بطن فيهِ واستتر . وغاب فلانٌ فلانًا غَيْبَةً عابهُ وذكرهُ بما فيهِ من السوء والاسم الغِيبَةُ او ذكرهُ بما يكره من العيوب وهو حقٌّ فان كان باطلًا فهو الغيبة في بهت او الغِيبَة هي ان يتكلم خلف انسان مستور بما يغمهُ لو سمعهُ وهو صدقٌ فان كان كذبًا سُمّي بهتانًا * غيَّبهُ تغييبًا ابعدهُ ووراهُ . وغيَّبهُ غَيَابهُ دُفِن في قبرهِ . وغايبهُ مغايبةً خلاف خاطبهُ . واغابت المرأة اغابةً غاب زوجها فهي مُغِيب ومُغِيبة ومُغْيِب على الاصل . وتغيَّب عنهُ

تغيُّبًا غاب عنهُ. وجاءَ في ضرورة الشعر تغيَّبني متعدّيًا بنفسهِ. وتغايب القوم تغايبًا غابوا. واغتابهُ اغتيابًا عابهُ وذكرهُ بما يكره من العيوب وهو حقٌّ * الغائِب اسم فاعل ج غَيَبٌ وغُيَّب وغُيَّاب وغائبون. وغائِبك ما غاب عنك * الغَيَاب القبر. وغُيَّاب الشجر عروقهُ * الغَيَابَة من كل شيءٍ ما سترك منهُ ومن الجُبّ والوادي قعرهُ. ووقعنا في غَيَابَةٍ اي هبطة من الارض ج غَيَابات * الغَيْب الشكُّ وكلُّ ما غاب عنك وما اطمأنَّ من الارض والسرُّ والشحم ج غِيَابٌ وغُيُوبٌ * وقعنا في غَيْبَةٍ اي هبطة من الارض * الغابة الوهدة والجمع من الناس والرمح الطويل او المضطرب في الريح والأجمة من القَصَب ج غابٌ وغاباتٌ* الغُيُوب الغائِب *غُيَّاب الشجر عروقهُ

غاثَ الله البلاد يغيثها غَيْثًا انزل بها الغيث اي المطر. وغاث الغيثُ الارض اصابها ونزل بها. ويقال غِيثت الارض بصيغة المجهول فهي مَغِيثَة ومَغْيُوثة على الاصل. وغاث النَوْر اضاءَ * تغيَّث البعير تغيُّثًا سَمِنَ * الغَيْث المطر او الذي يكون عرضهُ بريدًا والكلأُ ينبت بماءِ السماءِ ج غُيُوثٌ وربَّما سُمّي السحاب غيثًا * فرسٌ ذو غَيْثٍ اي يزداد جريًا بعد جريٍ. وبئرٌ ذات غَيْثٍ اي ذات مادَّةٍ

غيثَرَهُ غيثرةً اوهدهُ وتهدَّدهُ * الغَيْثَرَة الجماعة المختلطة وسفلة الناس ومداومة القوم بعضهم بعضًا في القتال

غَيِد الغلام يغيَد غَيَدًا مالت عنقهُ ولانت اعطافهُ فهو أَغْيَد وهي غيداءَ ج غِيْدٌ* تغايَدَت المرأة في مشيتها تغايدًا تمايلت وتثنَّت لينًا * غِيْدِ غِيْدِ بالبناءِ على الكسر مكررتين من اسماءِ الافعال امرٌ بالعجلة. والغَيَد اسم بمعنى النعومة * الغَيْدَاءَ المرأة المتثنّية لينًا والتي بشرتها لطيفة وحسنها على الكمال والطويلة العنق * غَيْدَانُ الشباب اوَّلهُ * الغادة المرأة الناعمة الليِّنة البيِّنة الغَيَد والشجرة الغضَّة ج غادات*الأَغْيَد ذو الغَيَد ومن النبات الناعم المتثنّي والمكان الكثير النبات والوسنان المائِل العنق

غيدقَ الرجل غيدقةً كثر بزاقهُ * الغَيْدَق والغَيْدَاق والغَيْدَقَانُ من الشباب الناعم ج غياديق. والغيداق ايضًا الكريم وولد الضبّ والطويل من الخيل. والغَيْدَقان ايضًا الكريم الخُلُق. والغَيَادِيق ايضًا الحيّات

غيدل — الغَيْدَل من العيش الواسع الرَّغَد

غيذ — الغَيْذَانُ الذي يظنُّ فيصيب * المُغْتَاذ المُغْتَاظ

غيذر — الغَيْذَار الحمار ج غَيَاذير * الغَيْذَر دقيقٌ يُحْلَب عليهِ لبنٌ ثم يُحمى بالرَّضْف * الغَيْذَرَة الشرُّ وكثرة الكلام والتخليطُ

غارهُ يغيرهُ غَيْرًا وداهُ ومارهُ ونخّاهُ. والاسم الغِيْرَة. وغارهم الله بمطرٍ غِيَارًا سقاهم. وبخيرٍ اعطاهم. وغار فلانٌ فلانًا نفعهُ. وغار الرجل على امرأتهِ من فلان وهي عليهِ من فلانة يغار غَيْرَةً وغَيْرًا وغَارًا (من باب علِم) انف من الحميَّة وكره شركة الغير في حقّهِ بها. فهو غيرانُ وغَيُور ومِغْيَار. وهي غَيْرَى وغَيُور والاسم الغِيْرَة * غيَّر الشيء تغييرًا جعلهُ غير ما كان وحوَّلهُ وبدَّلهُ بغيرهِ والاسم الغِيَر. وقولهم نزل القوم يغيّرون اي يصلحون الرحال. وغايَرَهُ مغايَرَةً وغِيَارًا عارضهُ بالبيع وبادلهُ وخالفهُ وكان غيرهُ. وإغار الرجل اهلهُ اغارةً تزوَّج عليها فغارت عليهِ. وفلانًا الخاهُ وحملهُ على الغيرة. وتغيَّر الشيء تغيُّرًا صار غير ما كان وتحوَّل وتبدَّل. وتغايَرَ الزوجان تغايرًا اغار احدهما الآخر. وتغايرت الاشياء اختلفت. واغتار الرجل اغتيارًا امتارَ * الغِيَار علامة اهل الذمّة كالزنّار للمجوس ونحوهِ والبدال * الغَيْر اسم من غيَّر ج اغيار. وبناتُ غَيْرٍ الكذب والباطل. وغَيْرٌ بمعنى سوى وتخلف عنها في بعض امور ذكرناها في باب السين ج اغيار وتكون بمعنى لا فتنصبها على الحال. وبمعنى إلاَّ. وهو اسم ملازم للاضافة في المعنى ويُقطَع عنها لفظًا ان فُهِم معناهُ وتقدَّمت عليها ليس ولا نحو قبضت عشرةً ليس غيرَها بالرفع وبالنصب وليس غيرَ بالفتح على حذف المضاف واضمار الاسم وليس غيرُ بالضمّ وليس غيرٌ بالرفع وليس غيرًا بالنصب. وكذلك تقول قبضت عشرة لا غيرُها ولا غيرَ ولا غيرُ ولا غيرٌ.

وقال الشاعر

جواباً بهِ تنجو اعتمِدْ فوربِّنا   أَعَنْ عملٍ اسلمتَ لا غيرُ تُسأَلُ

ولا تتعرَّف غير بالاضافة لشدَّة ابهامها واذا وقعت بين ضدَّين كما في سورة الفاتحة صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهِ ضعف ابهامها او زال ووصفت بها المعرفة كما نرى . واذا وُصِف بغير اتبعت اعراب ما قبلها نحو جاءَني رجلٌ غيرُك . وان استُثني بها جرَّت ما بعدها باضافتها اليهِ وأُعربت هي اعراب الاسم التالي إلّا في ذلك الكلام فتنصب في جاءَ القوم غيرَ زيدٍ ويجوز الرفع والنصب في ما جاءَ احد غيرَ زيدٍ . وقولهم غير مرَّة اي اكثر من مرَّة واحدة . وقولهم لا اله غيرُ الله غيرُ مرفوع لانهُ خبر لا ويجوز نصبهُ على معنى لا اله الا هو . وفي قولك عندي مائة درهم غيرُ درهم فان نصبت غير على الاستثناء لزمتك تسعة وتسعون وان رفعت على الصفة لزمتك مائة لان التقدير عندي مائة لا درهم . واذا أُضيفت لمبنيٍّ جاز بناؤُها على الفتح كقولهِ

لم يمنع الشربَ منها غيرَ أَنْ نطقت   حمامةٌ في غصونٍ ذاتِ اوقالِ

وغِيَر الدهر احداثهُ المغيِّرة * الغَيْرَانُ ذو الغَيْرَة على اهلهِ ج غَيَارَى بالفتح وغُيَارَى بالضمّ . والانثى غَيْرَى ج غَيَارَى بالفتح * الغِيْرَة المِيرة والنحوة والدِيَة ج غِيَرٌ * الغَيُور ذو الغيرة على امرأتهِ وذات الغيرة على رجلها ج غُيُرٌ * المَغِير والمَغْيُور المسقيُّ . ورجل مِغْيَار ذو غيرة على اهلهِ ج مَغَايِير

غيس — لِمَمٌ غِيْسٌ اثيثةٌ وافرةٌ ناعمةٌ * غَيْسَان الشباب وغيسانهُ باتياء مكان النون اوَّلهُ وحدَّتهُ ونَعمتهُ . ولس من غَيْسَانهِ اي من ضربهِ * الغَيْسَانيُّ الجميل كانهُ غصنٌ في حسن قامتهِ

غاضَ الماءُ يغيض غَيْضًا ومَغَاضًا قلَّ ونقص ونضب . وثمن السلعة نقص . ويقال غاضَ الماءَ والثمن نقصها . والماءُ مجرهُ الى مَغِيض يتعدَّى ولا يتعدَّى * غيَّض الماءَ والثمن تغييضًا بمعنى غاضَ . ودمعهُ نقصهُ وحبسهُ . وغيَّض الاسد أَلِف الغيضة . وأغاضهُ اغاضةً جعلهُ يغيض . وتغيَّض تغيضًا وانغاض انغياضًا قلَّ

ونقص * الغَيْض السِقْط الذي لم يتمّ خَلْقهُ . واعطاهُ غَيْضًا من فيضٍ اي قليلاً من كثير . والغَيْض الطَّلع او النَّجْم الخارج من ليفهِ * الغَيْضَة الاجمة ومجتمع الشجر في مَغيض ماءٍ او خاصٌّ بالغَرَب لا كلّ شجرٍ ج غِياضٌ واغياض وغَيْضات * مَغِيْض الماء مدخلهُ في الارض ومجتمعهُ ج مَغَايِض . وماء مَغِيضٌ قد فُجر الى مَغيض

غاطَ فيهِ يغيط غَيطًا دخل * بينهما مغايَطَةٌ اي كلامٌ مختلفٌ * الغَيْط الجنينة * الغَيْطَانيُّ صاحب الغَيْط

غيطلَ الرجل جعل تجارتهُ في البقر . والقوم في الحديث افاضوا وارتفعت اصواتهم * الغَيْطل السنّور ومن الضحى حيث تكون الشمس من مشرقها كهيئتها من مغربها وقت العصر * الغَيْطَلَة اختلاط الاصوات والظلمة والاكل والشرب والفَرَح بالأمْن وغلبة النعاس ومن الليل التجاج سوادهِ والمال المُطغي ونعيم الدنيا والشجر الكثير الملتفّ وجماعة الطرفاء والناس وذات اللبن من الظباء والبقر ج غَيْطَلٌ * الغَيْطُول الظلمة واختلاط الاصوات والظلمة المتراكمة ج غياطيل

غيطم — الغَيْطَمُّ مشدَّدة الميم اللبن الخاثر

غاظهُ يغيظهُ غَيْظًا حملهُ على الغَيْظ فهو غائِظ وذاك مَغِيْظٌ * غَيَّظهُ تغييظًا واغاظهُ اغاظةً وغايظهُ مغايظةً بمعنى غاظهُ . وتغيَّظ تغيُّظًا مطاوع غَيَّظ . واغتاظ اغتياظًا مطاوع غاظ . وتغيَّظت الهاجرة اشتدّ حَمْيُها * فَعَلَ غِيَاظَكَ وغِيَاظَيْكَ كغِنَاظَيْكَ * الغَيْظ الغَضَب او اشدُّهُ او سورتهُ واوّلهُ

غافت الشجرة تغيف غَيَفَانًا مالت اغصانها يمينًا وشمالاً * غيَّف الرجل تغييفًا فرّ وجَبُنَ وعرَّد . واغاف الغصن اغافةً اما لهُ . وتغيَّفت الشجرة تغيُّفًا بمعنى غافت . والفرس تعطّف ومال في احد جانبيهِ * الغاف شجر الواحدة غافةٌ * الغَيْف جماعة الطير * الغَيَفَانُ والغَيَّفَانُ بتشديد الياء مفتوحةَ المَرَح وقيل صوابهُ المَرَح اي في السير * الغَيَّاف من طالت لحيتهُ وكبرت جدًّا * الأَغْيَف

كالأغيد الا انهُ في غير نعاس . وعيش اغيف اي ناعمٌ

غيق — غيّق مالهُ تغييقًا افسدهُ . وبصرهُ حيّرهُ . وفي رأيهِ اختلط فلم يثبت على شيءٍ * تغيّقت عينهُ تغيّقًا اظلمت * الغاق والغاقة طائرٌ مآئيٌّ . والغاق ايضًا الغراب . وغاقِ بالبناء على الكسر حكاية صوت الغراب فان نُكِّر نُوِّن فقيل غاقٍ

غالت المرأة ولدها تغيلهُ غَيْلًا ارضعتهُ وهي تؤتى او وهي حامل وهو المشهور * اغالت المرأة ولدها اغالةً بالاعلال واغيلتهُ اغيالًا على الاصل بمعنى غالتهُ فهي مُغيِل ومُغيِلٌ وهو مُغَال ومُغْيَلٌ . واغال فلانٌ ولدهُ غشي امَّهُ وهي ترضعهُ . واغيلت الشجرة صارت مِغيالًا . والغنم نتجت في السنة مرتين . وتغيّل القوم تغيُّلًا كثرت اموالهم او كثروا . والشجرة صارت مغيالًا . واغيال الغلام اغييالًا سمن وغلظ . واستغيلت الشجرة استغيالًا صارت مغيالًا . والمرأة أُتيت وهي ترضع ولدها او وهي حاملٌ . والاسم الغِيلة * الغائلة الحقد الباطن والشرُّ ج غوائِل . والغوائِل الدواهي * الغَيْل اللبن ترضعهُ المرأة ولدها وهي تُؤتَى او وهي حاملٌ وهو المشهور . والساعد الريّان الممتلئ والغلام السمين العظيم والمآء الجاري على وجه الارض . والخطُّ تخطُّهُ على شيءٍ والذي تراهُ قريبًا وهو بعيد وكل موضع فيهِ مآءٌ والعَلَم في الثوب والواسع من الثياب . والغِيْل الشجر الكثير الملتفُّ ويُفتح وجماعة القصب والحلفآء وكل وادٍ فيهِ مآءٌ والاجمة وموضع الاسد ولا تدخلها الهآء ج اغيال وغُيُولٌ . والغُيُل من الابل الكثيرة او السمان * امُّ غَيْلانَ شجر السَمُر * الغَيْلة المرأة السمينة . والغِيلة الشقشقة والخديعة والاغتيال . وقتلهُ غِيلةً اي خدعهُ فذهب بهِ الى موضعٍ فقتلهُ * الغيّال الاسد * المُغتال الساعد الريّان الممتلئ والغلام السمين العظيم . والمِغيال الشجرة الملتفّة الافنان الوارفة الظلال . والمَغالة الشرُّ . والمُغيِل والمُغيَل الثابت في الغِيل والداخل فيهِ

غام البعير يغيم غَيْمًا عطش وحرَّ جوفهُ فهو غيمانُ وهي غَيْمى . والسمآء كانت ذات غيمٍ واطبق بها السحاب . وغِيمَ البعير على المجهول اصابهُ دآء الغيم فهو مغيومٌ *

غيَّمت السماء تغييماً واغيمت اغياماً واغامت اغامةً وتغيمت تغيماً بمعنى غامت. واغيمَ القوم في المكان اقاموا. واغيموا اصابهم غيمٌ اي عطش. واغيم الليل جاء كالغيم * الغَيْمُ السحاب ج غُيُوم ودآء في الابل كالقُلاب غيرانه لا يقتل

غانَ الرجل يغين غَيْناً عطش. والبعير غام. ونفس فلان خَبُثت. وغِينَ على قلبهِ بصيغة المجهول غَيْناً تغشته الشهوة او غُطِّي عليهِ واُلبِس او غُشِي عليهِ او احاط بهِ الرَّين * غيّن غَيْناً تغييناً كتبها. واغان الغَيْن السماءَ اغانةً البسها. واُغِينَ على قلبهِ بصيغة المجهول إغياناً بمعنى غِينَ * الغَيْن حرف هجاء مجهورٌ مستعلٍ وينبغي ان لا يُغرغَر بها فيُفرِط ولا يُهمَل تحقيق مخرجها فتخفى بل يُنعَم بيانها ويُخلَّص ولا تزاد ولا تُبدَل وذُكِرت في اول الباب. والغَيْن ايضاً لغةٌ في الغيم * الغَيْنآء من الشجر الخضرآء الورق الملتفَّة الاغصان * الغانه حلقة راس الوَتَر * الغَيْنَة الاشجار الملتفة بلا مآء. فيل اذا كان بمآء فهي غيضةٌ. والغَيْنة الصديد وما سالَ من الميت * الأغْيَن الاخضر والطويل والانثى غَيْنآء ج غِيْنٌ

غينف — الغَيْنَف غَيْلم المآء في منبع الآبارِ والعيون. وبحرٌ ذو غَيْنَفٍ اي مادّةٍ

غيهق — غَيهَقَ الظلام عينهُ اي اضعف بصرهُ فغيهقت عينهُ اي ضعفت * الغَيْهَق الطويل من الابل والنشاط والجنون ويُوصَف بهِ العِظَمَ والنارة

غيهم — الغَيْهَم الظلمة

غيي — غَيَّا الغاية تغييةً واغياها اغيآءً نصبها. واغيا السحاب اقام. وغايا القوم فوق راس فلانٍ بالسيف مغاياةً اظلّوا بهِ * الغاية المَدَى والراية والنسبة اليها غائيٌّ ج غايٌ وغايات. واصل الغاية غَيَيَةٌ قلبت اولى اليآءين الفاً لتحركها بعد فتحة. وغايتك ان تفعل كذا اي نهاية طاقتك او فعلك * الغَيَايَة ضوء شعاع الشمس وقعر البئر وكلُّ ما اظلَّ الانسان من فوق راسهِ كالسحابة والغبرة ونحوهما ج غيايات * المُغَيِّي ناصب الغاية وواضعها. والمُغيَّا الموضوع له الغاية

تمّ بابُ الغين ويليهِ بابُ الفآء

باب الفآء

الفآء هي الحرف العشرون من حروف المباني وهي في العبرانيّة والسريانيّة فا مهالةً ومعناها فم لان صورتها تشبه الفم. وهي في حساب الجُمَّل عبارةٌ عن ثمانين من العدد

فَ — الفآء المفردة حرف مهملٌ لا عمل لهُ خلافًا لبعض الكوفيّين في قولهم انها ناصبة في نحو ما تأتينا فتحدّثنا والمبرّد في قولهِ انها خافضة في نحو فمثلِك حبلى قد طرقتُ ومرضعٍ فيمن جرّ مِثْلاً والمعطوف والصحيح ان النصب بأن مضمرة في الاول والجرّ بربَّ في الثاني. وترد الفآء على اوجهٍ احدها ان تكون عاطفةً وتفيد ثلاثة امور احدها الترتيب وهو نوعان معنويٌّ كقام زيدٌ فعمرٌو وذكريٌّ وهو عطف مفصَّل على مُجمَل نحو فازلّهما الشيطان عنها فاخرجهما ممّا كانا فيهِ. والثاني التعقيب وهو في كل شيء بحسبهِ نحو تزوّج زيدٌ فوُلِد لهُ اذا لم يكن بينهما الا مدّة الحَمْل. وتكون بمعنى ثُمّ نحو ثم خلقنا النطفة عَلَقَةً فخلقنا العَلَقَة مضغةً فخلقنا المضغة عِظَامًا فكسونا العظام لحمًا. وبمعنى الواو كقول امرء القيس

قفا نبكِ من ذكرى حبيبٍ ومنزلِ بسقط اللوى بين الدَخُول فحوملِ

الثالث السببيَّة وذلك غالبٌ في العاطفة جملة او صفةً فالاول نحو فوكزهُ موسى فقضى عليهِ فان حذف معها المعطوف عليهِ فهي الفصيحة كقول الشاعر

قالوا خُراسان اقصى ما يُراد بنا ثم القفول فقد جئنا خراسانا

وسُمّيت فصيحةً لانها تُفصح عن المحذوف وتفيد بيان سببيَّةٍ. وكثيرًا ما تكون الفآء السببيَّة بمعنى اللام السببيَّة وذلك اذا كان ما بعدها سببًا لما قبلها نحو اخرج منها فانك رجيمٌ. والثاني نحو لآكلون من شجر من زقّوم فمالئون

منها البطون فشاربون عليهِ من الحميم. وقد تجيء في ذلك لمجرَّد الترتيب نحو فراغ الى اهلهِ فجآء بعجلٍ سمينٍ فقرَّبهُ اليهم. وقال الزمخشريُّ للفآء مع الصفات ثلاثة احوال احدها ان تدلَّ على ترتيب معانيها في الوجود كقول الشاعر

يا لهفَ ذيَّابةَ للحارثِ الصابحِ فالغانمِ فالآيبِ

اي الذي صبح فغنم فآب. والثاني ان تدلَّ على ترتيبها في التفاوت من بعض الوجوه نحو خذ الاكملَ فالافضلَ واعمل الاحسنَ فالاجملَ. والثالث ان تدلَّ على ترتيب موصوفاتها في ذلك نحو رحم الله المحلقين فالمقصّرين

الثاني ان تكون رابطة للجواب وذلك حيث لا يصلح ان يكون شرطًا وهو منحصر في ست مسائل احداها ان يكون الجواب جملة اسميَّة نحو وان يمسسك بخيرٍ فهو على كل شيءٍ قدير. الثانية ان يكون الجواب فعلاً جامدًا نحو ان تبدوا الصدقات فنعمًا هي. الثالثة ان يكون فعلاً انشآئيًّا نحو ان كنتم تحبُّون الله فاتبعوني يحببكم الله. الرابعة ان يكون الجواب فعلاً ماضيًا لفظًا ومعنى اما حقيقةً نحو ان يسرق فقد سرق اخٌ له من قبل واما مجازًا نحو من جآء بالسيئة فكُبَّت وجوههم في النار. الخامسة ان يكون الجواب مقترنًا بحرف استقبال نحو وما تفعلوا من خيرٍ فلن تكفروهُ. السادسة ان يكون الجواب مقترنًا بحرف له الصدر كقول الشاعر

فان اهلك فذي حنَقٍ لظاهُ عليَّ تكاد تلتهب التهابا

والتقدير فرُبَّ ذي حنَقٍ وربَّ لها الصدر. وقد تُحذَف الفآء للضرورة كقوله من يفعل الحسنات الله يشكرها. وكما تربط الفآء الجواب بشرطهِ كذلك تربط شبه الجواب بشبه الشرط نحو الذي يأتيني فلهُ درهم

الثالث ان تكون ناصبة للمضارع بواسطة ان مضمرة وجوبًا وذلك في النفي نحو ما اعرف دارك فازورك وجواب الطلب المحض وهو الامر والنهي والدعآء والاستفهام والعَرْض والتحضيض والتمني والترجّي نحو زرني فاكرمك ونحو

لعلَّ الحبيب قادم فنكرمهُ وقس ما بينهما وتُسمَّى السببيَّة
الرابع ان تكون للاستئناف فتقطع المعنى السابق وتبتدئ بغيره نحو يقول له كن فيكونُ برفع يكون اي فهو يكونُ حينئذٍ
الخامس ان تكون زائدة نحو اخوك فزيدٌ وزيدٌ فلا تضربهُ ولما جئتُ فجئنا وخرجت فاذا الاسد وقد تجرَّد بها المعربون . وتنفرد الفاءُ بتسويغ الاكتفاء بضمير واحد في ما تضمَّن جملتين من صلةٍ نحو الذي يجيءُ فيغضب زيدٌ هندٌ . او صفة نحو مررت بامرأةٍ تضحك فيبكي زيدٌ او خبر نحو زيد يقوم فتقعد هندٌ . او حال نحو جاءَ زيد يضحك فتبكي هندٌ . وذلك لما فيها من معنى السببيَّة المقتضية الربط بين الجملتين
فأت — افتأتَ عليَّ الباطل اختلقهُ . وبرأيهِ استبدَّ . وافتُئِتَ فلانٌ على المجهول مات فجاءَةً
فأد الخبز يفأدهُ فأْدًا جعلهُ في الملَّة . واللحم في النار شواهُ . وزيدًا اصاب فؤادهُ . والخوف فلانًا جبَّنهُ . وفأد للخبز جعل له موضعًا في الرماد يضعهُ فيه . وفُئِدَ فلانٌ على المجهول فأْدًا وفَئِدَ يفأد فأَدًا شكا فؤادهُ . وفُئِدَ الفؤاد وفَئِدَ وجع * تفأدت النار تفؤُّدًا تحرَّقت وتوقَّدت . وافتأد القوم افتئادًا اوقدوا نارًا . وفلانٌ اللحم في النار شواهُ * الفُؤَاد القلب لتوقُّدهِ مذكَّر او هو باطن القلب او غشاؤهُ او ما يتعلَّق بالمريء من كبدٍ ورئةٍ وقلب ج افئدة . والفَوَاد بالفتح والواو غريبٌ * الفئيد النار والمشويُّ والجبان والذي لا فؤاد له * الأُفْؤُود الخبز المجعول في المَلَّة وموضع الخبز من الملَّة . والمِئْأَد والمِفْأَد والمِفْأَدة السَّفُّود وخشبة يُحرَّك بها التَّنُّور ج مفائِد ومفائيد . والمُفْتَأَد الخبز المجعول في المَلَّة . والمَفْؤُود الذي يشكو فؤادهُ والخبز المجعول في الملَّة والمشويُّ والجبان
فأر التراب يفأرهُ فأْرًا حفرهُ . والشيء دفنهُ وخبأَهُ * الفَأْر دويبَّة في البيوت تصطادهُ الهرَّة للذكر ج فِئْرَانٌ وفِئَرَة وفُؤُر . والفَأْر ايضًا نافجة المِسك *

لبنٌ فَئِرٌ وقعت فيهِ الفارة. ومكان فَئِرٌ كثير الفيران * الفُؤَارة حُلْبَة وتمرٌ يُطبَخ للنفساء * الفأرة الفار للذكر والانثى وريح في رسغ الدابَّة تنفشُ اذا مُسِحت وتجتمع اذا تُرِكت وشجرة ونافجة المسك. والفِئْرة والفَئِرَة والفِئِرَة ونُترَك همزتها حُلْبَة وتمرٌ يُطبَخ للنفساء. وارض فَئِرَة كثيرة الفيران. والفُؤْرة الفأرة للريح المذكورة * ارضٌ مَفْأَرَةٌ كثيرة الفئران

فأس الخشبة يفأسها فَأْسًا شقّها . وفلانًا ضربهُ بالفأس. وزيدًا اصاب فأس راسهِ . والطعام اكلهُ * الفَأْس آلةٌ ذات هراوة قصيرة يُقطَع بها الخشب وغيرهُ مؤنّثة وقد يُترَك همزها ج افؤُس وفُؤُوس . وفأس اللجام الحديدة القائمة في الحَنَك. وفأس الرأس الحجدوة المُشرِف

فَأْفَأَ الرجل فَأْفَأَةً اكثر الفاء وتردّد فيها في كلامهِ فهو فَأْفَأٌ وفَأْفَاءٌ وفي كلامهِ فَأْفَأَةٌ . وقيل الفَأْفَأَة حبسة في اللسان

فَأَقَ الرجل يفأَق فُؤَاقًا اخذهُ الفُؤَاق وهو لغة في الفُوَاق بالواو للريح التي تخرج من المعدة او الفُؤَاق بالهمز الوجع

فأل – فأّلهُ بهِ تفئيلاً جعلهُ يتفاءَل بهِ . وتفأّل بهِ تفؤّلاً وتفاءَل تفاؤُلاً وافتأل افتئالاً ضدُّ تطيّر * الفِئَال لعبة للصبيان * الفَأْل ضدُّ الطِيَرَة او يُستعمَل في الخير والشرّ ج فُؤُول وافؤُل . ولا فأْل عليك اي لا ضيرَ. ورجل فَئِلُ اللحم اي كثيرهُ * المُفائِل اللاعب بالفأل

فأَم من الماء يفأَم فَأْمًا رَوِيَ . والبعير ملأَ فاهُ من العشب . وفَئِمَ البعير يفأَم فَأَمًا بمعنى فأَم . وفُئِم حارك البعير على المجهول امتلأَ شحمًا فهو مُفْأَمٌ ومِفْأَمٌ * فأَّم القَتَب تفئيمًا وأفأَمهُ افآمًا وسَّعهُ وزاد فيهِ . وتفأَّم البعير تفؤُّمًا بمعنى فأَم * الفِئام الجماعة من الناس لا واحد لهُ من لفظهِ . والفِئام ايضًا وطاء يكون للمشاجر والهوادج ج فُؤُمٌ * قطعوهُ فُؤُمًا اي قِطَعًا قِطَعًا * قَتَبٌ مُفْأَم ومُفَأَّم اي موسَّع مزيدٌ فيهِ . وبعيرٌ مُفْأَم ومِفْأَم امتلأَ حاركهُ شحمًا

فأَى راس فلان يفآهُ فَأْوًا وفَأْيًا (واويَّة يائيَّة) ضربهُ وشقّهُ * افأَى الرجل

إفأة وقع في الفأو او شجة موضحة . وانفأى الشيء انفياءً انفتح . وما بينهما انفرج . والشيء انصدع * الفائية المكان المرتفع المنبسط * الفأو الصدع بين الجبلين والوطيء بين الحرتين والدارة من الرمال وبطن من الارض طيب تطوف به الجبال والليل والمغرب والمضيق في الوادي يفضي الى سعة والموضع الاملس * الفأوى راس الذكر * الفئة كعدة الجماعة والطائفة والهاء عوض من الياء اي اصلها فيأي

فبأ — الفبأة المطرة السريعة ساعة ثم تسكن

فتأه يفتأه فتأ كسره واطفاه . وفتئ عنه يفتأ فتأ ايضًا نسيه وانقدع عنه اي انكف او خاص بالجد . وما فتأ يفعل كذا وما فتئ من باب ضرب ومنع وعلم اي ما زال وهو من اخوات كان ولا يستعمل منه الا الماضي والمضارع * ما افتأ يفعل لغة في ما فتئ

فت الشيء يفته فتًا دقه وكسره بالاصابع . فهو فات والشيء مفتوت . وفت في ساعده اضعفه * فتت الشيء تفتيتًا بمعنى فته شدد للمبالغة . وتفتت الشيء تفتتًا تكسر . وانفت الشيء انفتاتًا انكسر * الفتات ما تفتت من الشيء المفتوت * الفت الشق في الصخرة * هم اهل بيت فت مثلثة اي منتشرون * الفتة والفتة بعرة يابسة تفت وتوضع تحت الزندة ويقدح فيها والكتلة من التمر * الفتوت والفتيت المفتوت * الفتيتة القطعة من الشيء المفتوت ج فتائت

فتح الباب يفتحه فتحًا خلاف اغلقه . والشيء فرجه . والقناة فجرها ليجري الماء فيسقي الارض . والحاكم بين الناس قضى فهو فاتح وفتاح مبالغة . والسلطان دار الحرب غلب عليها وتملكها قهرًا . والله على نبيه فتحًا وفتاحة نصره . وفتحت الناقة صارت فتوحًا . قيل والصواب فتحت على المجهول . وفتح المأموم على إمامه قرأ ما ارتج على الإمام ليعرفه * فتح الابواب بمعنى فتح شدد للكثرة . وفاتح الرجل المرأة مفاتحة جامعها . وفلان فلانًا قاضاه اي حاكمه . وزيدًا ساومه ولم يعطه شيئًا . وأفتحت الناقة صارت فتوحًا : وقيل الصواب أفتحت على المجهول .

وتفاتحا كلامًا بينهما تخافتا دون الناس . وتفتحت الابواب مطاوع فتّح . وتفتّح في الكلام جاهر بهِ مفتخرًا بما عندهُ من العلم والادب . وانفتح الباب مطاوع فتَح . وفتحت الشيء فانفتح اي فرجتهُ فانفرج . وافتحت الناقة صارت فَتوحًا . والباب خلاف اغلقهُ . وافتتح الشيء كذا ابتدأهُ بهِ . والسلطان دار الحرب بمعنى فتحها . واستفتح الباب بمعنى فتَحهُ . والشيء بكذا ابتدأهُ بهِ . وفلانٌ طلب الفتح واستنصر * فاتحة الشيء اوّلهُ الذي يُفتتَح بهِ ما بعدهُ . ومنهُ فاتحة الكتاب ج فواتح . وفواتح القرآن اوائل السُوَر خلاف خواتمهِ * الفِتاحة والفُتاحة الحكم بين خصمين * الفُتاحِيَة بتخفيف الياء طائرٌ * الفَتّاح الحاكم وطائرٌ يُسمّى ام عجلان ج فتاتيح * الفَتح الماء الجاري والنصر ج فُتُوح . والفَتح ايضًا ثمر للنبع يشبه الحبة الخضراء واول مطر الوسميّ ومجرى السهم من القِدح . والفُتُح بضمتين الباب الواسع المفتوح ويقابلهُ الغُلُق ومن القوارير الواسعة الراس وما ليس لهُ صمامٌ ولا غلافٌ * الفَتحَى الريح * الفُتحة الفُرجة وتفتّح الانسان بما عندهُ من مِلكٍ وادبٍ يتطاول بهِ ج فُتَحٌ * الفَتوح اوّل المطر الوسميّ والناقة الواسعة الاحاليل ج فُتُحٌ * المَفتَح الخزانة والكنز والمخزن ج مَفاتح . والمِفتح والمِفتاح آلة الفتح ج مفاتح ومفاتيح . والمِفتاح ايضًا سمةٌ في الفخذ والعنق . وناقةٌ مفاتيحُ اي سمينة . وانيق مفاتيحات اي سمانٌ . والحروف المُنفتحة ما عدا صَطْضَظَ

فتَخ اصابعهُ يفتَخها فَتخًا عرّضها وارخاها . وفتِخ الرجل يفتَخ فَتَخًا كان افتخ * افتخ اصابعهُ بمعنى فتخها . وافتخ الرجل اعيا وانبهر * الفَتَخ استرخاء المفاصل ولينها او عِرَض الكفّ والقدم وطولها وشبه الطرَق في الابل وكل جلجل لا يجرس * الفَتخاء شبه مِلْبَن من خشبٍ يقعد عليهِ مشتار العسل ومن العقبان اللينة الجناح . وناقة فتخاء الاخلاف ارتفعت اخلافها قِبَل بطنها * الفَتخة والفَتَخة خاتمٌ كبيرٌ يكون في اصابع اليد والرجل او حلقة من فضّة كالخاتم لا فصَّ فيها فاذا كان فيها فصٌّ فهو الخاتم ج فَتَخٌ وفُتُوخ وفَتَخات * الفُتوخ من الاسد مخالبهُ . وهو جمع فتخ * الافتخ ذو الفتخ والانثى فتخاء ج فُتخٌ . واسدٌ افتخ

عريض الكف. ورجل افتح الطرف فاترهُ . والأفاتح من الفتوح هنوات تخرج اولاً فتظنُّ كمأة حتى تُستخرَج فتعرَف الواحدة أُفتوح

فتَر الشيء يفتُر ويفتِر فتورًا وفُتارًا سكن بعد حدَّةٍ . وفلانٌ عن العمل انكسرت حدَّتهُ ولانَ بعد شدَّتهِ . والماء سكن حرُّهُ فهو فاترٌ وفاتورٌ . والحرُّ فترةً وفُتورًا انكسر . وفتر الشيء فتْرًا كالهُ بفتره . وجسمهُ فُتورًا وفترًا لانت مفاصلهُ وضعف * فتَّرهُ جعلهُ فاترًا . والسحاب تحيَّر وسكن وتهيَّأ للمطر . وافتر الغلام ضعفت جفونهُ فانكسر طرفهُ . والشراب فتر شاربهُ . والدواء فلانًا اضعفهُ . وتفتَّر الشيء بمعنى فتر . واستفتر الفرس استجمَّ * طرف فاتر اي ليس بحادّ النظر * الفاتور من الماء الفاتر . فاعول للمبالغة * الفُتار ابتداء النشوة * الفِتر ما بين طرف الابهام وطرف السبَّابة اذا فتحتهما . والفُتْر كالسفرة من الخوص يُجَل عليها الدقيق . والفَتار الضعف والعضل من اللحم ومقدار معلوم من الطعام * الفترة الضعف والانكسار والهدنة وما بين كلّ نبيين من الزمان . وما بين النوبتين من الحمَّى وسمكة اذا وطئها اخذتك فترةٌ في الرجلين حتى تعرق ج فتَرات * الفِترّ بتشديد الراء الفترة للسمكة المذكورة * الفَتَر الدفتر

فترصة فترصةً قطعهُ

فترك ـــ الفِتراك سيرٌ في مقدّمة السرج او مؤخّرته يربط بها اداة الراكب . فارسيَّة

فتَش الشيء يفتِشهُ فتشًا تصفحهُ . وفتش عنهُ سأل واستقصى في الطلب * فتَّش الشيء وعنهُ بمعنى فتش . شُدّد للمبالغة

فتَغهُ يفتَغهُ فتْغًا وطئهُ حتى ينشدخ * تفتَّغ تحت الضرس تشدَّخ

فتفتت الابل شربت دون الريّ * بينهم فتافِت اي سِرارٌ لا نُسمَع ولا تُفهَم

فتَق الشيء يفتُقهُ فتقًا شقّهُ وهو ضدُّ رتقهُ . والثوب نقض خياطتهُ حتى فصل بعضا من بعض . والمسكَ بغيرهِ استخرج رائحتهُ بشيءٍ يدخلهُ عليهِ . والعجين جعل الفِتاق فيهِ . وبين القوم شقَّ عصاهم فرجع الحرب بينهم . وفتِق بالكسر فتَقًا

اخصب. والمرأة ضدُّ رتقت * فتّقهُ بمعنى فتقهُ شُدِّد للمبالغة والتكثير. وافتتق الرجل صادف فتقًا. وفلانٌ سمنت دوابُّهُ. وزيدٌ اسقاك با لعراجين. وقَرْنُ الشمس اصاب فتقًا في السماء فبدا منهُ. والرجل الحّت عليهِ الفتوق اي الآفات والقوم انفتق عنهم الغيم. وتفتّق الشيء وانفتق مطاوعا فتق. وانفتقت الناقة اخذها داء فيما بين ضرعها وسرّتها وربّما تموت بهِ * الفِتاق الخميرة الكبيرة تعجّل ادراك العجين واصل الليف الابيض وعرجون الكباسة وقرن الشمس وعينها وانفتاق الغيم عن الشمس واخلاطٌ من ادوية مخلوطة * الفَتْق الصبح والموضع لم يُمطَر وقد مُطِر ما حوله ج فُتُوقٌ. وعامٌ ذو فُتُوقٍ اي قليل المطر. والفَتْق ايضًا علّةٌ في الصفاق. وخرج فلانٌ الى فَتْقٍ وهو ما انفرج واتّسع من الاماكن. والفَتَق الصبح. والفُتُق المرأة المتفتّقة بالكلام * الفَتْقاء من النساء المنفتقة الفَرْج وضدُّها الرتقاء * الفُتُوق الآفات كالدّبر والفقر والمرض * الفَتيق من الجمال ما ينفتق سِمَنًا. ورجل فَتيق اللسان اي حديدهُ. ونصل فَتيق الشفرتين. اي لهُ شُعبتانِ. والصبح الفَتيق المُشرِق * الفِتِّيق الحدّاد والمَلِك والبوّاب والنجّار * مَفْتَق القميص مشقّهُ. والمُتفتِّقة الفتقاء. والمُتفتِّقة من النساء الحديدة اللسان السريعة الاجابة. والمفتوق المصاب بعلّة الفَتق

فتَك الرجل يفتُك ويفتِك فَتْكًا وفِتْكًا وفُتْكًا وفُتُوكًا ركب ما همّ من الامور ودعت اليهِ النفس. وفتَك فلانٌ بفلانٍ بطش بهِ او قتلهُ على غفلةٍ او انتهز منهُ فرصةً فقتلهُ او جرحهُ مجاهرةً او اعمّ. وفي الامر الحّ فيهِ. والجارية مجنت. وزيدٌ في الخبث فُتُوكًا بالغ فيهِ * فتّك القطن نفشهُ. وفاتكهُ مفاتكةً جاهرهُ. والشيءَ واقعهُ بشدّةٍ كالاكل ونحوهِ. والامرَ واقعهُ وفلانًا داومهُ. وفلانًا اعطاهُ ما استام بيعهِ كما يقال فاتحهُ اذا ساومهُ ولم يعطِهِ شيئًا. وافتك الرجل لغةٌ في فتَك. وتفتّك بامرهِ مضى عليهِ لا يؤامر احدًا * الفاتك الجريء الشجاع ج فُتّاكٌ

فنكر — الفِنْكِر والفِنْكَر والفِنْكَرِينُ والفَنْكَرِينُ والفِنْكَرِينُ والفُنْكَرِينُ الداهية او الامر العجب العظيم

فنكل — الفَنْكَلِينُ الداهية

فتل الحبل وغيرهُ يفتله فتلاً لواهُ فهو فاتِل والحبل فَتِيلٌ ومَفْتُولٌ. وفتل وجهه عنهم صرفهُ. وفتل البلبل صاحَ. وفتل ذؤابته ازالهُ عن رأيهِ. وفتلت الناقة تفتل فَتَلاً كانت فتلاءَ * فتّل الحبل بمعنى فتله. وافتل السَلَم والسَمُر صار ذا فتلة. وتفتّل الحبل وغيرهُ وانفتل مطاوعا فتّل * الفتّال البلبل * الفَتَل اندماج في مرفقي الناقة. او تباعد المرفقين عن الزَوْر لئلاّ يصير حازًا ولا ناكتًا ولا ضاغطًا * الفَتَلة وعاء حبّ السَلَم والسَمُر خاصّةً وذلك اوّل ما يطلع وبرمة العرفط ج فَتَلٌ او الفَتَل ما ليس بورق ولكن يقوم مقامه وما لم ينبسط من النبات لكنهُ يفتل. وما أُغني عنك فَتَلةً اي شيئًا. والفَتَلة برمة العرفط ج فَتَلٌ. وما أُغني عنك فَتَلَةً اي شيئًا * الفَتِيل المفتول وحبلٌ دقيقٌ من ليف قد يُشدّ على الحلقة التي عند مُلتقى الدُجْرَين والسحاة التي في شقّ النواة وما فتلته بين اصابعك من الوسخ. وما أُغني عنك فتيلاً اي شيئًا بقدر الفتيل * الفتيلة ما فتلته بين اصابعك من الوسخ والذُبالة ج فتائِل وفتيلاتٌ * الأفتل من المرافق ذو الفَتَل والانثى فتلاء. او الفتلاء الناقة الثقيلة المناطرة الرجلين ج فُتْلٌ. وذُبال مُفتّل اي مفتول. ورجلٌ مفتول الخلق اي محكمهُ شديدهُ

فتنهُ يفتنهُ فَتنًا وفُتونًا اعجبهُ. والمال الناس استمالهم. والمرأة فلانًا دلّهتهُ. وفتن فلانًا اوقعهُ في الفتنة ففتن هو اي وقع فيها. لازمٌ متعدٍّ. وفتن الرجل الى النساء فُتونًا وفُتِن اليهنّ على المجهول اراد الفجور بهنّ. وفُتِن الرجل على المجهول ايضًا في دينهِ مال عنهُ. وفلانٌ اصابتهُ فتنةٌ فذهب مالهُ او عقلهُ وكذلك اذا اختُبِر فهو مفتونٌ. وفتنهُ فِتْنَةً ومَفْتونًا خبرهُ. وفلانًا اضلّهُ. والشيء فتنًا احرقهُ. وفلانًا عن رأيهِ صدّهُ. وفتن الصائغ الذهب والفضّة فِتْنةً اذابهُ

بالبوتقة واحرقهُ بالنار ليبين الجيّد من الرديء وعُلم انهُ خالصٌ او مشوبٌ * فتّنهُ بمعنى فتنهُ شدّد المبالغة. وافتنهُ اعجبهُ واوقعهُ في الفتنة. والمراة فلانًا دلّهتهُ. وافتتن فلانًا اوقعهُ في الفتنة فافتتن هو اي وقع فيها. يتعدّى ولا يتعدّى. وافتُتِن في دينهِ على المجهول مال عنهُ * الفاتِن اللصُّ والمُضِلّ عن الحقّ والشيطان * الفتّانُ اللصُّ والصائغ والشيطان. والفتّانانِ الدرهم والدينار ومُنكَرٌ ونكيرٌ * الفتّانة الحجر الذي يُجرَّب بهِ الذهب والفضّة * الفَتْن الفنُّ والحال. والفَتْنانِ الغدوة والعشيُّ * الفِتْنة الخِبرَة والابتلاء والضلال والاثم والكفر والفضيحة والعذاب والمرض والجنون والمحنة والعِبْرَة والمال والاولاد. واختلاف الناس في الآراء وما يقع بينهم من القتال ج فِتَنٌ * الفَتِين الارض الحَرَّة السوداء كانّ حجارتها محرّقة ج فُتُنٌ. وذهبٌ فتين محرقٌ * الفَيْتَن النجّار * المفتون المجنون

فتي يفتى فتًى (بابهُ) كان فتًى والاسم الفُتُوّة والفَتاء * فُتّيت البنت على المجهول تفتيةً خُدّرت وسُتّرت ومُنعت من اللعب مع الصبيان. وفاتوني ففتوتهم أفتوهم فتوًا غلبتهم في الفُتُوّة. وافتاهُ العالم في مسألةٍ افتاء اجابهُ وابان لهُ الحكم فيها واخرج لهُ فيها فتوى. فهو مُفتٍ. وتفتّت البنت تفتّيًا امتنعت من اللعب مع الصبيان وتشبّهت بالفتيات وهي اصغرهنّ. وتفتّى الرجل كان ذا فتوّة وتكلّف الفتوّة. وتفاتى الرجل تفاتيًا بمعنى تفتّى. وتفاتوا الى العالم ارتفعوا اليهِ في الفتوى. واستفتى فلانٌ العالم في مسألةٍ استفتاءً سألهُ ان يُفتي * الفَتاء الشباب وضدّهُ الذكاء * الفتى الشابُّ الحَدَث والسخيُّ الكريم. وربّما استعير الفتى للعبد وان كان شيخًا مجازًا. ومثنّى الفتى فَتَيانِ وفَتَوانِ ج فِتيانٌ وفِتيةٌ وفِتوةٌ وفُتُوٌّ وفُتِيٌّ وفِتِيٌّ. والفَتَيانِ الليل والنهار * الفَتاة مؤنث الفتى وربّما استعيرت للامة مثناها فتاتانِ ج فَتَيَاتٌ وفَتَوَاتٌ * الفَتْوَى والفُتْوَى والفُتيا والفُتْيا ما افتى بهِ العالم وهي اسم من افتى العالم اذا بيّن الحكم ج الفَتاوِي بكسر الواو على الاصل وقيل يجوز الفتح للتخفيف * الفِتَة كعِدَة الحَرّة ابدلت لامها تاءً ج فِتُونَ *

الفَتِيُّ الشابُّ من كل شيء ج فِتيانٌ وافتاءٌ . والفُتَيُّ قَدَح الشطّار * الفُتُوَّة السخاء والكَرَم والمروَّة والفتاء للشباب . قال سيبويه ابدلوا الواو في المصدر والجمع بدلاً شاذًّا

فَثَأَ فلانٌ الغضب يفثأُه فَثْأً سكّنهُ وكسر حدّتهُ . والقِدر فَثْأً وفُثُوءًا سكّن غليانها . والشيءَ سكّن بردهُ بالتسخين . والشيءَ عنهُ كفّهُ وحبسهُ . واللبنُ أُغلي فارتفع له زبدٌ وتقطّعَ . واصل الفَثْء في القِدْر * افثأَ الرجل افثاءً اعيا وفتر . والحَرُّ سكن . وفلانٌ بالمكان اقام . والقوم للمريض أَحْمَوا حجارةً ورشّوا عليها الماء فاكبَّ عليها الوَجِع ليعرقَ . وانفثأَ الحرُّ انفثاءً سكن

فثَّ جلّتهُ يفثُّها فثًّا نثر ما فيها من التمر * انفثَّ العود انفثاثًا انكسر . وما افتثُّوا على المجهول افتثاثًا ما قُهِروا * الفَثُّ نبات يُختبز حبُّهُ ويُوكل في الجدب وقيل هو الهبيد . وقيل هو شجر ينبت في السهول والآكام وله حبٌّ كالحمّص . وتمرٌ فَثٌّ . اي متفرّق * المَفَثَّة الكثرة . وطعامٌ كثيرُ مَفَثَّةٍ . اي كثير نَزَلٍ اي نمو وبركة

فثَجَ الشيءَ يفثُجهُ فَثْجًا نقصهُ . والماءَ الحارّ بالماء البارد كسر حرّهُ . وفلانٌ أُثقِلَ * فثِجَ الرجل أُثقِلَ . وأَفثَجَ الرجل وأُفثِجَ على المجهول اعيا وانبهر . وأَفثَجَ فلانًا تركهُ . وهو بحر لا يُفثَجُ وبئرٌ لا تُفثَجُ اي لا ينزح * الفاثِجُ الناقة الحامِل والحائِل السمينة ضدٌّ والكوماء السمينة ج فواثِج

فثح — الفَثْج الفَحِث زنةً ومعنًى ج افثاح

فثد — فثّد درعهُ تفثيدًا بطّنهُ * الفَثاثِيد سحائِبُ بيضٌ بعضها فوق بعض وبطائِن الثياب . واحدها فثّاد او لا واحد لها كالثغاشيب

فثر — الفاثُور الطست او الطشتخان او الخوان من رخام او فضّة او ذهب وقرص الشمس والباجود والباطية والجماعة في التغريد يذهبون خلف العدوّ في الطلب والجاسوس والمنزلة والنشاط

فثَغ راسهُ يفثَغهُ فَثْغًا شدخهُ

فثفد – الفَثَافِيد الفَثَائِد وزنًا ومعنًى

فثي – افثى الرجل افثاءً اعيا . يقال عدا حتى افثى

فَجَأَهُ وفَجِئَهُ يفجأهُ (من باب منع وعلم) فَجْأً وفَجْأَةً وفُجَاءَةً هجم عليهِ وطرقهُ بغتةً من غير توقُّع ولا معرفة . وفجأَ المرأَة جامعها . وفجِئَت الناقة تفجأُ فَجَأً عظم بطنها * فاجأَهُ مفاجأَةً وافتجأَهُ افتجاءً فجئهُ وعاجلهُ * الفُجَاءَة ما فاجأَك * المُفَاجِئ الاسد

فجّ القوس يفُجُّها فَجًّا رفع وترها عن كبدها . وفلانٌ ما بين رجليهِ فتحَ وباعدَ . وفجّ الرجل يَفِجُّ فَجًّا من باب علِم كان افجّ * افجَّ الرجل افجاجًا سلك الفجاج . وفي مشيتهِ اسرع . وما بين رجليهِ فتحَ وباعدَ . وافجّت النعامة رمت بصومها . وافجّ الارض بالفَدَّان شقَّها شقًّا منكرًا . وتفاجّ الرجل تفاجًّا مشى مفرّجًا بين رجليهِ . وهو للمبالغة * الفُجَاج الطريق الواسع الواضح بين جبلين * الفَجَاجَة من الفواكه وغيرها النيء الذي لم ينضج * الفَجّ الطريق الواسع الواضح بين جبلين في قُبُل جبل وهو اوسع من الشعب ج فِجَاجٌ . والفِجّ من الفواكه وغيرها الفجاجة والبطيخ الشاميّ * الفَجَج انفراج ما بين الرجلين عند المشي . وهو اقبح من الفحَج . والفُجُج الثقلاء * الفجّاء مؤنَّث الافجّ . وقوسٌ فجّاء بان وترها عن كبدها * الفجّة الفُرْجَة بين الشيئين * الأفجّ ذو الفَجَج . والافجج الوادي الواسع والضيّق العميق ضدٌّ . وهو يمشي مُفَاجًّا اي مفرّجًا بين رجليهِ . وحافرٌ مُفجّ مقبب . وقوس مُنفجّة اي فجّاء

فجر الماء يفجرهُ فجرًا بجسهُ وفتح لهُ طريقًا وجعلهُ ينفجر . والقناة شقها او شقًّا واسعًا . والرجل فَجَرًا وفُجورًا انبعث في المعاصي وزنى وفسقَ . والحالف كذب . وفلانًا كذّبهُ وعصاهُ وخالفهُ . وفلانٌ كلّ بصرهُ . ومن مرضهِ برأَ . وامرُ القوم فسد . والراكب فُجورًا مال عن سرجهِ . وفلانٌ عن الحقِّ عدل * فجَّر الماء بمعنى فجرهُ . شدِّد للمبالغة . وفاجَرَ المرأَة مفاجرةً وفِجارًا ركب الفجور معها . وافجر الرجل دخل في الفَجْر . وافجر فلانًا وجدهُ فاجرًا . وفلانٌ جاءَ بالمال الكثير .

وزيدٌ كذب وزنى وكفر ومال عن الحق. والينبوعَ انبطهُ. وتفجّر الماء سال وجرى. والصبح صار ذا فَجْرٍ. وفلانٌ بالكرم تكرّم وصار ذا فَجْرٍ. وانفجر الصبح والماء وفلانٌ بالكرم الكلّ بمعنى تفجّر. وانفجر عنه الليل انكشف. وانفجرت عليهم الدواهي اتتهم من كل وجهٍ. وافتجر في الكلام اخترقهُ من غير ان يسمعهُ من احد ويتعلّمهُ * الفاجِر المتمول والساحِر ج فُجّار وفَجَرة * يمين فاجرة اي كاذبة وهي من قبيل ليلةٍ ساهرةٍ * الفاجُور المنبعث في المعاصي والزاني * الفِجار الطُرُق ويوم من ايام العرب. وفَجارِ كقَطامِ اسم للفجور وهو معرفة. ويقال ايضاً للمرأة فَجارِ اي يا فاجرة وهي معدولة عن الفاجرة ولا يستعمل الا في النداء * الفَجْر ضوء الصباح وهو حمرة الشمس في سواد الليل وهو في آخِر الليل كالشفق في اوّلهِ. والفَجْر العطاء والكَرَم والجود والمعروف والمال وكثرته * ركب فجرة ممنوعة من الصرف للعلمية والتأنيث. اي كذب. والفَجْرة مُنفجَر الماء. وفُجْرة الوادي متّسعهُ الذي ينفجر اليهِ الماء ج فُجَر * الفُجور المنبعث في المعاصي والزاني ج فُجُر * المَتفجَرة مُنفجَر الماء وارضٌ تطمئنُّ وينفجر فيها اودية ج مفاجر. والمُنفجَر المرفض حيث يرفض اليهِ السيل. ومُنفجَر الرمل طريق يكون فيهِ

فجز الرجل يفجز فَجْزًا لغة في فَجَسَ

فجس الرجل يفجُس فَجْسًا تكبّر وتعظّم. وفلانٌ ابتدع فعلاً. ولا يكون الاّ شرًّا. وفلانًا قهرهُ * الفجسَ الرجل افتخر بالباطل. وتفجّس عليهِ تكبّر وتعظّم

فجشهُ يفجشهُ فَجْشًا شدخهُ. والشيء وسّعهُ

فجعهُ يفجعهُ فَجْعًا اوجعهُ. او الفَجْع ان يُوجَع الانسان بشيءٍ يكرم عليهِ فيُعدَمهُ. يقال فُجِع في مالهِ واهلِهِ وبمالهِ واهلهِ على المجهول فهو مَفْجوعٌ. والفجيعة المصيبة اي اوجعته باعدام شيئهِ المُكرَّم * فجّعهُ بمعنى فجعهُ. وتفجّع فلانٌ توجّع للمصيبة * الفاجع غراب البين. وموتٌ فاجعٌ يفجع الناس بالدواهي. وامرأةٌ فاجعٌ اي ذات فَجيعةٍ * الفاجعة الرزيئة ج فواجع * الفَجُوع الفاجع فَعُول للمبالغة.

وموت فجوع اي يفجع الناس بالدواهي * الفجيعة الرزيئة ج فجائع
فجفج — الفجفج والفجفج والفجفاج الكثير الكلام المتشبع بما ليس عنده
فجل الشيء يفجل فجلاً وفجل يفجل فجلاً استرخى وغلظ * فجّل الشيء تفجيلاً جعله عريضاً. وافجل امرًا اختلقه * الفاجل القامر * الفجل والفجل ارومة نوكل وليس بعربي صحيح * الفجلة واحدة الفجل. ويقال الفجلة ايضاً * الافجل المتباعد ما بين القدمين
فجم — الافجم الذي في شدقه غلظ
فجن — افجن الرجل داوم على اكل الفيجن وهو السذاب
فجا بابه يفجوه فجواً (واوي) فتحه وقوسه رفع وترها عن كبدها. وفجي الرجل يفجى فجاً تباعد ما بين فخذيه او ركبتيه او ساقيه. والبعير تباعد ما بين عرقوبيه. وفجيت الناقة عظم بطنها. والقوس بعد وترها عن كبدها * تفاجى الشيء تفاجياً صارت له فجوة.. وانفجى الباب انفجاء انفتح * الفجوة الفرجة بين الشيئين وما اتسع من الارض وساحة الدار وما بين حوامي الحوافر ج فجوات وفجاء * الافجى ذو الفجا من الرجال والجمال والقسي والانثى فجواء. والفجواء ايضاً الفجوة لما اتسع من الارض
فجي الرجل والبعير والناقة يفجى فجى (يائي) بمعنى فجي الواوي * فجاه تفجية كشفه. وفجاه عنه نحاه. وافجى الرجل افجاء وسع النفقة على عياله
فحج الرجل يفحج فحجاً تكبر. وفي مشيته تدانى صدور قدميه وتباعد عقباه * فحج في مشيته بمعنى فحج. وافحج الرجل احجم. وعنه انثنى. والحالب حلوبته فرّج ما بين رجليها ليحلبها. وتفحج الرجل فرّج بين رجليه. وانفحجت ساقاه انفرجتا * الفحج مشية الافحج. والفحج تداني صدور القدمين وتباعد العقبين * الافحج ذو الفحج
فحجل — الفحجل الافحج او الصواب الفنجل والفجحل من وهم النحاة
فحت الافعى تفح وتفح فحاً وفحيحاً وفحاحاً صاتت من فيها. وفح النائم نفخ في نومه * الفحح الافاعي الهائجة * فحة الفلفل حرارته

فحر – افتحر الكلام والرأي اتى بهِ من قصد نفسهِ ولم يتابعهُ عليهِ احدٌ
فحس الشيء يفحسهُ فحسًا اخذهُ عن يدهِ بلسانهِ وفمهِ من الماء وغيرهِ . والسلتَ دلكهُ
حتى قلع عنهُ السنا
فحش الامر يفحش فحشًا كان فاحشًا . وفي لغة فحَش من باب نصر * افحشَ الرجل
قال الفحش وجاء بالفحشاء مثلهُ ورماهُ بالفاحشة . يقال افحش عليهِ في
المنطق . وافحش ايضًا بخل . وتفحّش في كلامهِ قال الفحش . وتفاحشَ الامر
بمعنى فحُش . وفلانٌ اتى بالفحش واظهرهُ * الفاحِش القبيح والبخيل جدًّا والكثير
الغالب . وكلُّ شيءٍ جاوز الحدَّ فهو فاحِش . ورجل فاحشٌ اي معتدٍ في القول
والجواب * الفاحِشة الزنا وما يشتد قبحهُ من الذنوب وكلُّ ما نهى الله عزَّ
وجلَّ عنهُ ج فواحش * الفحشاء الفاحشة والبخل في اداء الزكاة
فحص عنهُ يفحص فحصًا بحث . وفحص المطر التراب قلبهُ وكشفهُ . وفلانٌ اسرع .
وبرجلهِ بحث . والصبيُّ تحركت ثناياهُ . والقطاء التراب حفرت في الارض موضعًا
تبيض فيهِ * فاحصا مفاحصةً كأنّا كأنَّ كلاًّ منهما يفحص عن عيب صاحبهِ
وسرّهِ فهو مُفاحِصٌ . وتفحّصَ عنهُ وافتحصَ بحث * الفَحص كل موضع يُسكَن *
الفحصة نقرة الذقَن * الفَحيص المُفاحِص الذي يفحص عن عيب صاحبهِ وسرهِ *
الأُفحوص والمَفحَص مجثم القطاة وهو الموضع الذي تفحص التراب عنهُ اي
تكشفهُ وتنحيهِ لتبيض فيهِ ج افاحيص ومفاحص . ويقال ليس لهُ مَفحَص قطاةٍ
فحضهُ يفحضهُ فحضًا شدخهُ واكثر ما يُستعمَل في الشيء الرطب كالقثّاء والبطيخ
فحفحَ الرجل فحفحةً صحّح المودّة واخلصها . وفلانٌ اخذتهُ بحّةٌ في صوتهِ ونفخ في نومهِ *
الفَحفاح الذي اخذتهُ بحّةٌ في صوتهِ واسم نهرٍ في الجنّة * الفحفاحة المِكثار او
الصواب الفخفاخة بالخاء المعجمة
فحق – انفحق الشيء اتّسع كانفهق
فحل اباله فحلاً كريمًا يفحلها فحلاً اختار لها . وفحّل الابل ارسل فيها فحلاً * افحلهُ
فحلاً اعارهُ اياهُ . وتفحّل تشبّه بالفحل يعني في الذكورة . وفلانٌ تكلّف الفحولة

في اللباس والمطعم تخشّنهما. وافتحل ابله فحلاً كريمًا اختار لها. واستفحل الامر تفاقم. والنخلة صارت فُحّالاً * الفِحالة الذُّكورة ولا ينصرّف منها فعلٌ * الفُحّال ذَكَرُ النخل خاصةً ج فحاحيل * الفَحْل الذكَر من كل حيوان ج فُحول وافحل وفِحال وفِحالة وفُحولة. والفَحْل ايضًا ذَكَرُ النخل وسُهيل وحصيرٌ تُنسَج من فُحّال النخل والراوي ج فحول. وفُحول الشعر الغالبون بالهجاء من هاجاهم وكذا كلٌ من اذا عارَضَ شاعرًا فُضِّل عليهِ * الفَحْلَة من النساءِ السليطة. والفَحْلَة الذكورة كالفِحالة * الفُحولة الفِحالة * الفَحِيل ذو الفحولة. وفحلٌ فَحِيلٌ اي كريم مُنجِب في ضرابهِ. وكبشٌ فَحِيلٌ يشبه فحل الابل في نُبلهِ * المُتَفحِّل من الشجر الذي لا يحمل ولا يثمر كالفحل

فَحَمت القَليب تفحُم فُحومًا سكن ماؤُها. وفَحَم الرجل يفحَم فَحمًا شرب في فحمة الليل. وفلانٌ لم يطق جوابًا. وفَحَم الصبيُّ وفَحِم بفحَم وفُحِمَ على المجهول فَحْمًا وفُحامًا وفُحومًا بكى حتى انقطع صوتهُ. وثغا الكبش حتى فَحَمَ اي صارت في صوتهِ بحوحةٌ فهو فاحِمٌ وفَحِيمٌ. وفَحُمَ الشيءُ يفحُم فُحومًا وفُحومةً اسودَّ * فحّمهُ سوّدهُ. ووجه فلانٍ سوّدهُ بالفحم. وفحِّموا عنكم من الليل اي لا تسيروا في فحمتهِ. وافحمهُ اسكتهُ بالحجّة في خصومة او غيرها. وهاجاهُ فافحمهُ اي وجدهُ مفحمًا لا يقول الشعر. وافحَم الهمُّ الشاعرَ منعهُ قول الشعر. وأفحِموا عنكم من الليل اي لا تسيروا في فحمتهِ. وأُفحِم الصبيُّ بكى حتى انقطع صوتهُ. وافتحم الرجل اعتنق * الفاحِم الماءُ الساكن لا يجري والاسود * الفَحّام بائع الفحم وصانعهُ ج فَحّامة * الفَحْم الجمر الطافئُ يُتَّخذ وقودًا. والفَحِيم من الكباش الصائح. والفَحَم الفَحْم للجمر المذكور * الفَحْمَة من الليل اوّلهُ او اشدُّ سوادهِ او ما بين غروب الشمس الى نوم الناس خاصٌّ بالصيف ج فِحام وفُحوم. وفَحْمَة السَحَر حينهُ. وفَحْمَةُ بن جَبير نصف الليل * الفَحْميُّ ما لونهُ لون الفحم * الفُحومَة السواد * الفَحِيمْ الاسود والفَحَم للجمر المذكور * المُفحَم العَييُّ ومن لا يقدر ان يقول شعرًا

فحا بكلامهِ الى كذا يفحو فَحْوًا (واويٌّ) ذهب اليهِ * فحّى بكلامهِ الى كذا تفحية بمعنى

فحا. والقِدرَ كثّر افحاءَها * الفَحَا والفِحَى البزر او يابسهُ ج افحاء * فَحْوَى الكلام وفَحْوَاؤُهُ وفُحَوَاؤُهُ معناهُ ومذهبهُ ج فَحَاوِي. والفَحْوَاء ايضًا البزر * الفَحْوَة الشَهْدَة من العَسَل * الفِحْيَة والفَحِيَّة الحَسْو الرقيق او عامٌّ

فَحَتَ الطبّاخ يفحت فَحْتًا نشل الفِدْرَة من القِدْرَة. والشيء قطعهُ. والسقف ثقبهُ والاناءَ كشفهُ. وراسهُ بالسيف ضربهُ. وفَحَتَت الفاختة صوّتت* تفخّت الرجل مشى مشي الفاختة. وفلانٌ تعجّب. وانفخت السقف انثقب * الفاختة واحدة الفواخت من ذوات الاطواق من الحمام * الفَخْت ضوء القمر اوّل ما يبدو والفَخْت وشقوق مستديرة في السقف

فَخّ النائم يفخّ فَخًّا وفَخِيخًا غطّ. والرائحة فاحت. والافعى فحّت. ورجلاهُ فَخًّا وفُخّةً وفُخُفًا استرخنا * افخّ النائم افخاخًا غطّ * الفَخّ آلة يُصاد بها. قال الخليل في من كلام العَجَم ج فِخَاخٌ وفُخُوخٌ * الفَخّة نومة الذي يغطّ والنومة بعد الجماع والمرأة القذرة والضخمة والنوم على القفا ونوم الغداة والقوس اللينة * سمعت فخيخ الافعي اي فحيحها

فَخَجَ الرجل يفخَج فَخْجًا تكبّر* الفَخَج اسوأ من الفَحَج تباينًا

فَخَذَهُ يفخَذهُ فَخْذًا اصاب فخذهُ فَفُخِذ هو على المجهول وهو مَفْخُوذٌ * فخّذ القومَ خذلهم وفرّقهم. وفخّذ عشيرتهُ دعاهم فَخِذًا فَخِذًا. وفاخذ القوم مفاخذةً خذلهم وفرّقهم. وتفخّذ الرجل تأخّر. وفخّذ المرأة وفاخذها وتفخّذها جلس بين فخذيها او فوقها. واستفخذ استخذى * الفَخِذ والفَخْذ والفِخْذ ما بين الركبة والورك مؤنثة ج افخاذ. والفَخِذ ايضًا حيّ الرجل اذا كان من اقرب عشيرتهِ مذكّر ج افخاذ ايضًا. وفخذ الدبّ الاكبر كوكب * الفَخْذَاء التي تضبط الرجل بين فخذيها

فخر يفخَر فَخْرًا وفَخَرًا وفَخَارًا وفَخَارَةً وفِخِّيرَى وفِخِّيرَاءَ تمدّح بالخصال وباهى بالمناقب والمكارم من حَسَبٍ ونسبٍ وغير ذلك امّا فيهِ او في ابائهِ فهو فاخِر. وفخرهُ عليهِ فضّلهُ عليهِ في الفخر. وفاخرهُ ففخَرهُ يفخُرهُ عارضهُ بالفخر فغلبهُ وكان اكرم منهُ. وفَخِرَ منهُ يفخَر فَخَرًا انف. قيل اصل الفخر في الشيء الزيادة في

اجزائه * فخرهُ عليه فضّله. وفاخرهُ مفاخرةً وفخارًا ففخرهُ تقدّم. وافخرهُ عليه فضّله عليه في الفخر. وتفخّر الرجل تعظّم وتكبّر. وتفاخر القوم فخر بعضهم على بعض وافتخر كلٌّ منهم بمفاخره. وافتخر بمعنى فخَرَ. واستفخر الشيء اشتراهُ فاخرًا وعدّهُ فاخرًا * الفاخِر الجيّد من كل شيء وبسرٌ يعظم ولا نوى له * الفاخُور ضربٌ من الرياحين يُعرَف بريحان الشيوخ ج فواخير * الفَخّار الخزَف او الطين المطبوخ وقبل الطبخ هو خزف وصلصال * الفَخّارة الجرّة ج فخّار * الفَخّاريّ بائع الفَخّار وصانعهُ * الفِخِّير الكثير الفخر * الفَخُور المتمدّح بالخصال والناقة العظيمة الضرع القليلة اللبن ومن الضروع الغليظ الضيّق الاحاليل القليل اللبن والنخلة العظيمة الجذع الغليظة السعف والفرس العظيم الجردان الطويلة * الفِخِّير المفاخر والمغلوب في الفخر * الفَيْخَر الفرس العظيم الجردان الطويلة ج فياخر * المَفخَرَة والمَفخُرَة المأثرة وما فُخِرَ به ج مَفاخِر

فخز الرجل وفخِز بالخز فخزًا وفخَزًا نكبّر وجاء بفخزه وفخز غيره كاذبًا في مفاخرته * تفخّز الرجل تكبّر وتعظّم * الفَخْز الفضل والافضال *ضرعٌ فَخُوز غليظ ضيّق الاحاليل * الفَيْخَز الجردان والفرس الضخم الجردان والعظيم الذَكَر من الناس والخيل

فخش الامر يفخشهُ فخشًا ضيّعهُ

فخفخ الرجل فخفخةً فاخر بالباطل

فخق — الفاخِق طائرٌ

فخل — تفخّل الرجل اظهر الوقار والحلم وعهًا ولبس احسن ثيابه

فخُم الشيء يفخُم فخامةً ضخُمَ * فخّمهُ عظّمهُ واجلّهُ. والحروف خلاف رقّقها او ترك الامالة فيها * الفَخْم العظيم القدر ومن المنطق الجَزْل * الفُخَمِيّة بضم ففتح وتشديد الياء التعظّم والاستعلاء * الفَيْخمانُ المعظّم يُصدَر عن رأيه ولا يُقطَع امرٌ دونهُ

فدحهُ الدَينُ يفدَحهُ فَدْحًا اثقلهُ وعالهُ وبهظهُ *افدح الامرَ واستفدحهُ وجدهُ

فادحًا اي مُثقلاً صعبًا * الفادِحة النازلة ج فوادح

فدَخ راسهُ يفدَخهُ فدْخًا شدخهُ ولا يكون الاَّ للشيء الرطب

فدَّ الرجل يفِدُّ فَدِيدًا رفع صوتهُ او صات شديدًا او هو صوت عَدْو الشاة او صوت عَدْوها مع رعاتها وحداتها او صوت كالحفيف. وفدَّ الرجل فديدًا ايضًا علا. وهو يَفُدُّ لي بالضم ويَعُدُّ لي اي يُوعِدني * فدَّد الرجل تفديدًا مشى كِبرًا وبطرًا. والبائع صاح في شراهُ * الفَدَّادة الجَبَان لغة في الفَدَّادة بالتشديد. والفُدَادة طائرٌ * الفَدَّاد الشديد الصوت الجافي الكلام والشديد الوطء وما لك المِئِين من الابل الى الالف والمتكبر ج الفَدَّادون. والفَدَّادون ايضًا الجمَّالون والرعيان والبقَّارون والحمَّارون والفلاَّحون واصحاب الوَبَر والذين تعلو اصواتهم في حروثهم ومواشيهم والمكثرون من الابل. وفي الحديث ان الجفاة والقسوة في الفَدَّادين * الفَدَّادة الضفدع والجَبان وتخفف

فدَر الفحل يفدِر فَدْرًا وفُدُورًا فتر عن الضراب وعدل فهو فادر. واللحم برد وهو طبيخ * فدَّر الفحل وافدر بمعنى فدَر. وحجارة تُفدَّر اي تكسَّر صغارًا وكبارًا * فحل فادرٌ اي ذو فدور ج فُدُرٌ. والفادر ايضًا الوعل العاقل في الجبل وهو المسنّ او الشابُّ التامُ منهُ ج فوادر وفُدْرٌ وفُدُورٌ ومَفْدَرة. والناقة تنفرد وحدها عن الابل ج فوادر * الفادرة الصخرة الصمَّاء العظيمة في راس الجبل * الفَدَر الفادِر للوعل المذكور ج فُدُور. والفَدِر الاحمق ومن العود السريع الانكسار * الفِدْرة القطعة من اللحم ومن الليل ومن الجبل ج فِدَر. والفُدَرة بضمّ ففتح من الرجال الذي يذهب وحدهُ * الفُدُرُ بتشديد الراء الفضة والغلام السمين او قارب الاحتلام * الفَدُور الفادر للوعل المذكور ج فُدُرٌ * طعامٌ مُفدِر ومَفْدَرة يقطع عن الجماع. ومكان مَفْدَرة كثير الفُدُور اي الوعول المذكورة

فدس — افدسَ الرجل صار في انائهِ العناكب * الفُدْس العنكبوت ج فِدَسة

فدَش راسهُ يفدُشهُ فَدْشًا شدخهُ * رجل فَدْشٌ مَدْشٌ. اي اخرق

فدِع الرجل يفدَع فَدَعًا كان بهِ فَدَعٌ * فدّعهُ جعلهُ افدع * الفَدَع اعوجاج الرسغ من اليد او الرجل حتى ينقلب الكفُّ او القدم الى انسيها او هو المشي على ظهر القَدَم او ارتفاع اخمص القَدَم حتى لو وطئ الافدع عصفورًا ما آذاهُ او هو عوج في المفاصل كانها قد زالت عن مواضعها واكثر ما يكون في الارساغ خلقةً او زيغ بين القدم وبين عظم الساق. والفَدَع في البعير ان تراه يطأ على ام قردانهِ فيشخص صدر خفّهِ * الفَدَعة موضع الفَدَع من الرِجل مثل النزعة والصَلَعة لموضع النَزَع والصَلَع * الأفدَع ما بهِ فَدَعٌ من الرجال والجمال والانثى فدعاء ج فُدْعٌ

فدَغهُ يفدَغهُ فَدْغًا شدخهُ او الفَدْغ هو شدخ الشيء المجوَّف. وفدَغ الطعام سغسغهُ * انفدغ مطاوع فدغ. والشيء لان عن يبس * الفَدَغ التواءٌ في القَدَم * المِفدَغ آلة يُفدَغ بها ج مفادغ

فُدغِمَ الرجل على المجهول فدغمةً مُلِئَ وجههُ * الفَدْغَم الرجل الحسن العظيم والوجه الممتلئ الحَسَن والبقل الكثير الماء

فدفدَ الرجل فدفدةً بمعنى فدّ. وفدفدَ فلانٌ عدا هاربًا من سَبُعٍ او عدوٍ * الفَدْفَد الفلاة والمكان الصلب الغليظ والمرتفع والارض المستوية. والفُدْفُد والفُدَفِد الصيّت الجافي الكلام. والفُدَفِد ايضًا الهُدَبِد

فدك — فدّك القطنَ تفديكًا نفشهُ. وفلانًا القطن جعلهُ ينفشهُ

فدكل — الفَنَا كِل عِظَام الامور وكأنَّ مفردها فَدْكَلٌ

فدَم فم الابريق وفدّم عليهِ بالفِدَام يفدِم فَدْمًا غطّاهُ ووضع الفِدَام عليهِ. وفدُم الرجل يفدُم فَدَامةً وفُدُومةً كان فَدْمًا * فدّم فم الآنية وافدمها جعل عليها الفدام. وفدّم المجوسيُّ فاهُ وضع الفدام عليهِ * الفَدَام والفِدَام المصفاة تُجعَل على فم الابريق ليصفّى بهِ ما فيهِ وخرقة تشدّها العجم والمجوس على افواهها عند السقي. والفِدَام الغمامة * الفَدّام والفَدُّوم الفَدَام للمصفاة والخرقة المذكورتين * الفَدَّامة الفدّام * الفَدْم العييُّ عن الكلام في ثِقَلٍ ورخاوة وقلّة فهمٍ وفطنةٍ والغليظ

الاحمق الجافي ج فِدَامٌ والاحمر المُشبَع حمرةً او ما حمرتهُ غير شديدة * القَدْمة مؤَنث الفَدْم * المُفدَّم ما وُضع على فمهِ الفدام . وثوب مُفدَّم اي خاثر مُشبَعٌ . والمُفدَّمات الاباريق والدنان

فدن — فدَّن الابل تفديناً سمَّنها . والبناءَ طوَّلهُ * الفادِن من آلات البنَّائين والنجَّارين ج فوادن * الفَدَان والفدَّان الثور او الثوران يُقرَن للحرث بينهما ولا يقال للواحد فدَّان ج فدادين وجمع المخفَّف أَفْدِنة وفُدْنٌ . والفدَّادُونَ اصحاب الفدادين * الفَدَن صبغ احمر والقصر المَشِيد ج افدان

الفَدَوْكَس الاسد والرجل الشديد

فداهُ من الاسر ونحوهِ يفديهِ فِدَاءً وفِدًى وفَدًى (بأبي) استنقذهُ بمالٍ او اعطى شيئاً فانقذهُ . فهو فادٍ وذاك مَفدِيٌّ . وفَدَى فلاناً بنفسهِ قال له جُعِلت فداك . وفدت المرأة نفسها من زوجها اعطتهُ مالاً حتى تخلَّصت منهُ بالطلاق * فدَّاهُ تفديةً قال له جُعِلت فداك . وفاداهُ مفاداةً وفِداءً اطلقهُ واخذ فديتهُ . وقال المبرّد المفاداة ان تدفع رجلاً وتاخذ رجلاً والفِدى ان تشتريهُ وقيل هما واحدٌ . وافدى فلانٌ افداءً جعل لتمرهِ انباراً . والرجل عظم بدنهُ اي صار كالفداء اي الانبار وباع التمر . وزيدٌ رقَّص صبيَّهُ . وافدى فلاناً الاسيرَ قَبِلَ منهُ فديتهُ . وتفادى القوم تفادياً فَدَى بعضهم بعضاً واتقى بعضهم ببعضٍ كأنَّ كل واحد يجعل صاحبهُ فداهُ . وفلانٌ من كذا تحاماهُ وانزوى عنهُ . وافتدى بهِ افتداءً بمعنى فداهُ . وافتدى منهُ بكذا تحاماهُ وانزوى عنهُ . والمرأة نفسها من زوجها بمعنى فَدَت * الفِداءَ والفَدَى والفِدَى ما يُعطَى من المال عوض المفديّ . وفِدًا لكَ ابي وفِدًى لك اي يريدون بهِ معنى الدعاء اي افديك بابي . وهو من المصادر التي حذف عاملها لكثرة الاستعمال . ومن العرب من يكسر فداءِ بالتنوين اذا جاور لام الجرّ خاصةً يقول فداءٍ لك . والفَدَاءُ جمع الشيء وانبار الطعام او جماعة الطعام من شعيرٍ وتمرٍ ونحوهِ ج افدية * الفِدْيَة ما يُعطَى من المال عوض المفديِّ ج فِدًى وفِدَيَاتٌ . وخذ على هِدْيَتك وفِدْيَتك اي

فيما كنت فيه

فذح — تفذّحت الناقة وانفذحت تفاجّت لتبول

فذّ الرجل يفُذُّ فذًّا كان فذًّا . او لم يُسمَع . وفذّ فلانًا طردهُ شديدًا * افذّت الشاة افذاذًا ولدت واحدًا فهي مُفِذٌّ ومُفِذّةٌ . فان كان ذلك عادتها فهي مِفذاذٌ . وتفذّذ بهِ تفذّذًا واستفذّ استفذاذًا استبدّ * اكلنا فذاذَى وفُذاذَى وفُذاذًا وفُذّاذًا اي متفرقين * الفَذُّ الفرد يقال ذهبا فذّين ج افذاذ وفذوذ والمتفرّق من التمر واوّل سهام الميسر * الأفَذّ القِدْح ليس عليهِ ريشٌ

فذفذ الرجل فذفذةً تقاصر ليثب خاتلاً

فذلك حسابهُ فذلكةً انهاهُ وفرغ منهُ . وهي مخترعةٌ من قول الحاسب اذا اجمل حسابهُ فذلك كذا وكذا اشارة الى حاصل الحساب ونتيجتهِ * الفَذْلَكة في كلام العلماء اجمال ما فصل اولاً وكل ما هو نتيجة متفرّعة على ما سبق حسابًا كان او غيرهُ ومجمل الكلام وخلاصتهُ

فرأ — الفَرَأ والفَرَاء حمار الوحش او فتيهُ ج افراء وفِرَاء * امرٌ فَرِيٌّ اي مختلقٌ مصنوعٌ او عظيم كامرٍ فَرِيٍّ من الناقص

فرب — فرّبت المرأة تفريبًا ضيّقت فرجها بالادوية

فرنج — افرنجَ جلد الجمل افرنباجًا شُوِيَ فيبس اعاليهِ

فرني — الفَرْنَيُونُ والفَرْفَيُونُ شجر كالخسّ عليهِ شعرٌ ولهُ شوكٌ

فرِت الرجل يفرَت فرَتًا فجرَ . وفرِت يفرَت فرَتًا ضعف عقلهُ بعد مُسكَةٍ . وفرُت الماء يفرُت فرُوتَةً عذُبَ * الفُرات نهرٌ عظيمٌ والبحر والماء العذب جدًّا او الذي يكسر العطش لفرط عذوبتهِ للمفرد والجمع يقال ماءٌ فراتٌ ومياهٌ فُراتٌ ولا يُجمع الا نادرًا على فِرتان . والفُراتانِ الفُرات ودجلة * الفِرْت الفِتْر

فرتج — الفِرتاج سمةٌ للابل

فرتخ الرجل فرتخةً لان بعد صعوبةٍ . والفرس سكن بعد نفارٍ

فرتكَ الرجل فرتكةً مشي مشيةً متقاربة. والشيءَ قطعهُ مثل الذرّ. وعملهُ افسدهُ
فرتنَ الرجل شفّق كلامهُ واهتمس فيهِ. وفلانٌ لقارب مشيهُ * الفَرْتَنَى ولد الضبع.
وفَرْتَنَى بلا لام المرأة الزانية والأَمَة
فرثت الحُبلَى تفرُث فَرْثًا غثت نفسها. والجُلّة للقوم يفرُثها ويفرِثها نثر ما فيها من
التمر. وفرَث كبدهُ يفرِثها فَرْثًا ضربها وهو حيٌّ. وفرِث الرجل يفرَث فَرَثًا
شبع. والقوم تفرّقوا * فرّث كبدهُ بمعنى فرَثها. وافرث الكرش شقّها والقى ما فيها
من الفُرَاثة. وفلان اصحابهُ عرّضهم للائمة الناس. وتفرّثت الحبلى وانفرثت
غثت نفسها فهي مُنفَرِثٌ بها. وانفرثت كبدهُ انتثرت * الفُرَاثة ما في الكرش
من الفَرْث * الفَرْث السرجين في الكرش والركوة الصغيرة لغة في القرث
بالقاف ج فُرُوثٌ. ومكانٌ فَرِثٌ بفتح فكسر اي لا جبل ولا سهلٌ
فرثدَ وجههُ فرثدةً كثر لحمهُ وامتلأ
فرثطَ الرجل فرثطةً استرخى مرتميًا في الارض
فرَج الله الغمّ عن فلانٍ يفرِجهُ فَرْجًا كشفهُ واذهبهُ. وهو لغة في فرّجهُ.
وفرَج بين الشيئين فتح. والقوم للرجل اوسعوا في الموقف والمجلس. وفرِج
الرجل يفرَج فَرَجًا كان لا يزال ينكشف فَرْجُهُ فهو افرج وهي فرجاء. وفلانٌ
التقت البناءُ لعظمها فهو فَرِجٌ. وفَرِجت الناقة وضعت اول بطن حملتهُ فهي
فَرِيجٌ * فرّج الشيء فتحهُ ووسّعهُ. والله الغمّ عن فلانٍ بمعنى فرجهُ. والرجل
هرم. وافرج الناس عن الطريق انكشفوا عنهُ وكذا عن القتيل والمعنى
لا يُدرَى من قتلهُ. وعن المكان تركهُ. وافرجت الدجاجة كانت ذات
فراريج فهي مُفرِجٌ. وانفرج الشيء انفتح. والغمّ عنهُ انكشف. وما بين الشيئين
اتّسع. وفلانٌ من ضيقةٍ تخلّص منها * الفارِج القوس البائنة عن الوتر والناقة
انفرجت عن الولادة فتُبغِض الفحل وتكرههُ. ومنهُ قيل للمجهود الفارِج *
الفَرْج من الانسان العورة ويُطلَق على القُبُل والدُبُر واكثر استعمالهِ في العرف
في القُبُل ج فروج. والفَرْج ايضًا الفتق في الثوب وغيرهِ والثغر وموضع

المخافة وما بين رجلي الفرس او لا يُخَصُّ بالفرس . والفَرْج والفُرُج الذي لا يكتم السر والقوس البائنة عن الوَتَر والمرأة تكون في ثوبٍ واحدٍ . والفِرْج الذي لا يكتم السرّ . والفَرِج الذي لا يزال ينكشف فرجهُ . والفَرَج اسم من التفريج للراحة من كرب او حزن او مرضٍ او غيرهِ مما تكره النفوس * الفُرْجَة الموضع الذي يوسعهُ القوم في الموقف والمجلس ج فُرَجٌ وكل منفرج بين شيئَين فهو فُرْجَة . والفُرْجَة ايضًا في الحائِط ونحوهِ الخَلَل وكل موضع مخافة فُرْجَةٌ . والفُرْجَة مثلَّثة التفصّي من الهمّ والخلوص من شدّة . ورجل فُرَجَة اي لا يزال يكشف السرّ ولا يكتمهُ * الفَرُّوج قميص الصغير وقباءٌ شُقّ من خلفهِ . والفَرُّوج ايضًا والفُرُّوج فرخ الدجاجة خاصةً ج فراريج * الفَرُّوج القوس التي انفرجت سيتاها * الفَرِيج القوس البائنة عن الوَتَر والناقة التي وضعت اوّل بطنٍ حملته والبارز * الأَفْرَج الأفلَج والذي لا تلتقي اليتاهُ لعظمهما . والانثى فرجاء ج فُرْجٌ . ورجلٌ تِفْرِجةٌ وتِفْرَاجَةٌ وتِفْرِجَاءُ والاخيرة بالنون اي جبانٌ ضعيف ج تَفَارِج وتفاريج . وتَفَارِيج القباءِ والدرابزين شقوقهما ومن الاصابع فتحاتها مفردها تِفْرِجَةٌ . والمُفْرِج الدجاجة ذات فراريج ومن كان حسن الرمي فيصبح يومًا وقد تغيّر رميهُ . والمُفْرَج القتيل يوجَد في فلاة بعيدة من القُرَى ولا يُدرَى من قتله والذي يُسلِم ولا يوالي احدًا . والمُفرَّج المشطو من بانَ مرفقهُ عن ابطهِ

فرجلَ الرجل فرجلةً تفجّج في مشيهِ واسرع * الفِرْجَوْل الفِرْجَون

فرجم — افرنجمَ اللحم افرنجامًا تشيَّط من اعلاهُ ولم ينشوِ

فرجنَ الدابّة حسّها بالفِرْجَونُ وهو المِحَسَّة * الفِرْجِيْن الحائط من الشوك يدار حول الكرم والمبطخة ونحوهما وما يتخذ كالخصّ ونحوهِ

فرِح الرجل بالشيءِ يفرَح فَرَحًا سُرَّ . وفَرِحَ بَطِرَ * فرّحهُ وافرحهُ سرّهُ . وافرح الدَّين فلانًا اثقله وغمّهُ * الفارِح اسم فاعل ج فارحونَ * الفَرِح الفارِح والانثى فَرِحَةٌ ج فَرِحُونَ * الفَرْحَان ذو الفَرَح والانثى فَرْحَى وفَرْحَانَة

ج فَرَاحَى وفَرْحَى . والفَرْحَانة ايضًا الكمأة البيضاء * الفَرْحَة والفُرْحَة المسرّة وما يعطيهِ المفرّح لك * الفَرُوح ذو الفَرَح ج فُرُحٌ * المِفْرَاح الكثير الفَرَح والكثيرتهُ . والمُفْرَح المحتاج المغلوب الفقير والذي لا يُعرَف له نَسَبٌ ولا ولاء والقتول يُوجَد بين القريتين . والمَفْرُوح المسرور والمسرور بهِ

فرحج في مشيتهِ تفحّج * الفَرْجَجَى في المشي شبه الفَرْشحة

فَرِخَ الرجل يفرَخ فَرَخًا زال فزعهُ واطمأنّ . والى الارض لزق بها * فرّخت الطائرة صارت ذات فرخ . والبيضة انفلقت عن الفرخ فخرج منها فهي مُفرِخ . والروع ذهب . والرجل فزع ورَعَب . والقوم ضعفوا اي صاروا كالفراخ . والزرع نبتت افراخهُ . وافرخت البيضة والطائرة بمعنى فرّخت . والروع انكشف وذهب . ويقال في المثل أَفرِخ رَوْعَك بالامر اي سكّن جاشك واضطرابك . وافرخ الامر استبان بعد اشتباه . والقوم بيضهم ابدوا سرّهم . واستفرخ الحَمَامَ اتخذها للفراخ * الفَرْخ ولد الطائر وكلّ صغيرٍ من الحيوان والنبات ج افرخ وافراخ وفِرَاخ وفُرُوخ وافرخة وفِرْخَانٌ . والفَرْخ ايضًا الرجل الذليل الضعيف المطرود والزرع المتهيّئ للانشقاق ومقدّم الدماغ . وفرخ الشجرة الغصن منها * الفَرْخَة انثى الفَرْخ ج فِرَاخ . والفَرْخَة ايضًا السنان العريض

فَرَد بالشيء يفرُد وفرِد يفرَد وفرُد يفرُد فُرُودًا كان فردًا . وفلانٌ بالامر تفرّد بهِ وعملهُ وحدهُ . وعن الشيء اعتزل وتنحّى * فرّد الرجل تفريدًا تفقّه واعتزل الناس وخلا لمراعاة الامر والنهي . وافرد فلانٌ بالامر تفرّد بهِ . والشيءَ عزلهُ . واليهِ رسولًا جهّزهُ . وافردت المرأة وضعت واحدًا فهي مُفرِد . وتفرّد بالامر وانفرد بهِ واستفرد كان فيهِ فَرْدًا لا نظير له وعملهُ وحدهُ وخلا بهِ . واستفرد الشيء اخرجهُ من بين اصحابهِ * الفارِد من السكّر اجودهُ وابيضهُ * ناقة فاردة تنفرد في المرعى ج فَوَارِد . والفوارد من الابل التي لا تشبهها فحولٌ * جاءوا فُرَادًا وفِرَادًا بالصرف وفُرَادَ وفَرَادَ بعدمهِ للوصفيّة والعدل وفُرَادَى

وفَرْدَى اي واحدًا بعد واحدٍ والواحد فَرَدٌ وفَرِدٌ وفَرِيدٌ وفَرْدَانُ. ولا يجوز فَرْدٌ في هذا المعنى * الفَرْد نصف الزوج والمتّحد ج فِرَاد . ومن لا نظير له ج افراد وفُرَادَى على غير قياس . والفَرْد ايضًا الجانب الواحد من اللّحي ومن النعال السِبْط التي لم تُخصَف ولم تُطارَق وكوكب . وشيء فَرْدٌ اي مُتفرِّد . وسيفٌ فَرْدٌ لا نظير له . وأفراد الناس كبارهم. وافراد النجوم التي تطلع في آفاق السماء . والفَرْدَين بصيغة المثنى قناةٌ . ولقيتهُ فَرْدَين اي لم يكن معنا احدٌ . والفَرِد والفَرَد الواحد . وشيء فَرَدٌ وفَرِدٌ وفَرُدٌ وفُرُدٌ اي متفرِّدٌ . وسيفٌ فَرِدٌ وفَرَدٌ . اي لا نظير له * الفُرْدَات الآكام * الفَرْدَانُ الواحد . وشيء فَرْدَانُ اي منفرِد والانثى فَرْدَى * الفَرْدَة موَنّث الفَرْد ج فَرْدَات وفَرَد وافراد . والفُرَدَة بالضم قطعة من ذهب وحدهُ * الفَرَّاد بائع الفرائد وصانعها * فُرُود النجوم التي تطلع في آفاق السماء . والفَرُود من الاشياء المتفرِد . وناقةٌ فَرُودٌ اي تنفرد في المرعى * الفَرِيد الواحد والمنفرِد والشَذْر يفصل اللؤلؤ والذهب ج فرائِد والجوهرة النفيسة والدُرُّ اذا نُظِم وفُصِّل بغيره والمحالُ التي انفردت فوقعت بين آخر المَحالات الستّ التي تلي دَأْيَ العُنُق وبين الستّ التي بين العَجْب وبين هذه . وسيفٌ فَرِيدٌ اي لا نظير له * الفَرِيدة الجوهرة النفيسة والمَحَالُ المذكورة ج فرائِد * ذهبٌ مفرَّد اي منفصَّل بالفَرِيد . والمُفرِّد من تفقّه واعتزل الناس وخلا لمراعاة الامر والنهي . وراكبٌ مُفرِد اي ما معهُ غير بعيره

فردح — المُفردَح الضخم الناعم

فردد — الفَرْدَد من السيوف الذي لا نظير له * الفُرْدُود كواكب مصطفّة خلف الثريّا

فردس فلانًا صرعهُ وضرب به الارض . والجُلّة حشاها مكتنزًا * رجل فُرَادِسٌ اي ضخم العظام * الفَرْدَسَة السَعَة * الفُرْدُوس النُزُل يكون في الطعام . والفِرْدَوْس الاودية التي تنبت ضروبًا من النبت والبستان يجمع كل ما يكون

في البساتين تكون فيهِ الكروم وحديقة في الجنة يُذكَّر ويُؤنَّث عربيَّة واشتقاقها من الفردسة او روميَّة نُقِلَت ج فراديس . وفِرْدَوس النعيم اسم الجنَّة التي وضع الله آدم فيها * الإِفْرِيدُوس اسم البحر السابع المحيط بالارض * صدرٌ مُفردَس اي واسع . وكرمٌ مُفردَس اي معرَّش

فرَّ الرجل يفِرُّ فرًّا وفِرَارًا ومَفَرًّا ومفِرًّا راغ . ومن عدوّهِ هرب . والفارس فرًّا اوسع الجولان للانعطاف . والدابَّة فرًّا وفِرَارًا مثلَّثة الفاء فتح فاها وكشف عن اسنانها لينظر ما سنُّها . والى الشيء ذهب اليهِ . وعن الامر بحث عنهُ . وفُرَّ الامرُ جَذَعًا على المجهول رَجَعَ عودًا لبدئهِ * افرَّهُ افرارًا جعلهُ يفرُّ . وأفرَّت الخيل والابل للاثناء سقطت رواضعها وطلع غيرها . وافرَّ فلانًا فعل بهِ ما يفرُّ منهُ . ورأسهُ بالسيف افراهُ . اي شقَّهُ . وتفرَّر الرجل بالشيء تفرُّرًا ضحك . وتفارَّ القوم تفارًّا تهاربوا . وافترَّ المحبوب افترارًا تبسَّم وضحك ضحكًا حسنًا . والبرق تلألأ . والشيء استنشقهُ * الفُرار ولد النعجة والماعزة والبقرة الوحشيَّة او هي الخِرفانُ والحُملانُ * رجلٌ فرٌّ اي فارٌّ . يستوي فيهِ المذكَّر والمؤنَّث والمفرد والمثنى والجمع . وهو فُرُّ القوم بالضمّ اي من خيارهم ووجههم الذي يفترُّون عنهُ * الفَرَّاء من النساء النرَّاء * كتيبة فُرَّى اي منهزمةٌ * الفَرَّار الفارُّ * الفُرَّة الاختلاط والشدَّة . وفُرَّة الحرّ شدَّتهُ واوَّلهُ . وهو فُرَّة القوم اي من خيارهم ووجههم الذي يفترُّون عنهُ * الفُرَرَة الفارُّ * الفَرُور والفَرُورَة الفارُّ . والفَرُور ايضًا ولد النعجة والماعزة والبقرة الوحشيَّة او هي الخِرفانُ والحُملانُ . والفَرُور من النساء النوور * الفَرِير ولد النعجة والماعزةِ والبقرة الوحشيَّةِ او هي الخرفان والحملان ج فُرَارٌ بالضمّ وهو نادرٌ . والفَرِير ايضًا الفم وموضع المجسَّة من معرفة الفرس * الأُفُرَّة والأَفُرَّة الاختلاط والشدَّة . وأُفُرَّة الحرّ وأَفُرَّتهُ شدَّتهُ واوَّلهُ . والمِفَرّ من الخيل الذي يصلح للفرار عليهِ او الجيّد الفِرار . والايام المُفِرَّات التي تُظهِر الاخبار

فرَز الشيء من غيرهِ يفرِزهُ فَرْزًا عزلهُ ونحَّاهُ ومازهُ * فرَّز عليٌّ برأيهِ تفرزةً قطع عليّ

بهِ . وفارَزَ شريكَهُ مفارزةً فاصلهُ وقاطعهُ . وافرز الشيء من غيرهِ بمعنى فرزهُ . وافرز الصيدُ الصائدَ امكنهُ عن كَثَبٍ اي قربٍ . وافترز امرهُ دون اهل بيتهِ قطعهُ * لسان وكلامٌ فارزٌ اي بيِّنٌ فاصلٌ . والفارزجدُّ السود من النمل . وعُقفانُ جدُّ الحُمْر * الفارِزة طريقة تأخذ في رملةٍ في دكادك ليّنة * الفَرْز ما اطمأنَّ من الارض . والفِرْز الطريق في الأكَمة* الفُرْزُ العبد الصحيح او الحُرُّ الصحيح التامُّ* الفِرْزَة القطعة ممَّا عُزِل . والفُرْزَة النوبة والفرصة والطريق في الأكَمة * الإفرِيز من الحائط طُنفه . فارسيٌّ معرَّب ج افاريز . وثوب مفروز له تطاريف

فرزدق — الفَرَزْدَق الرغيف يسقط في التنُّور وفتات الخبز الواحدة فَرَزْدَقة تصغيرهُ فُرَيْزِق وفُرَيْزِد ج فَرَازِق

فرزع — تفرزعَ الكلأُ صار فرازع* الفُرْزُع حبُّ القطن* الفُرْزُعة واحدة الفُرْزُع والقطعة من الكلإِ ج فرازع

فرزلهُ فرزلةً قيَّدهُ * الفِرْزِل القيد .والمِقْرَاض يقطع بهِ الحدَّاد الحديد . والفُرْزُل من الرجال الضخم

فرزم — الفُرْزُوم خشبةٌ مدوَّرة يحذو عليها الحَذَّاء . او هي القرزوم بالقاف

فرزنَ — تفرزنَ البيدق صار فرزانًا * الفِرْزان الملكة في لعبة الشطرنج ج فَرَازِينُ

فرَس الاسد فريستَهُ يفرِسها فَرْسًا دقَّ عنقها . وفلانٌ بالعين فِرَاسةً ثبَّت النظر وادرك الباطن . والشيءَ فرَقهُ . وفَرِسَ الرجل يفرَس فَرْسًا ايضًا دام على اكل الفَرَاس . والحمار رَعَى الفِرْسَ . وفرُس الرجل يفرُس فَرَاسةً وفُرُوسةً وفُرُوسيَّةً حذق بركوب الخيل وامرها واحكم ذلك* فرَّسهُ جعلهُ فارسًا واركبهُ الخيل . وافرس عن بقيَّة ما لٍ اخذهُ وترك منهُ بقيَّةً . والراعي غفل فاخذ الذئب شاةً من غَنَمهِ . وفلانٌ الاسدَ حمارَهُ تركهُ ليفترسهُ وينجو هو . وتفرَّس فيهِ تثبَّت ونظر . وفي فلانٍ الخيرَ تعرَّفهُ بالظنِّ الصائب . والاسم الفِرَاسة . وتفرَّس فلانٌ أرَى الناسَ انهُ فارِسٌ . وافترس الاسد فريستهُ اصطادها ودقَّ عنها * الفارس

الراكب على الحافر فرساً كان او بغلاً او حماراً ج فرسان وفوارس وهذا شاذٌّ. والفارس ايضاً الاسد. وفارِسُ الفُرْس او بلادهم معرَّب پارس بالفارسيَّة. ورجل فارِسُ النظر هو من الفِرَاسَة * الفَرَاس تمرٌ اسود وليس بالشهريز. وابو فِرَاس بالكسر كنية الاسد والعامَّة تسمّي النمر ابا فارس * الفَرَاسَة الحِذْق بركوب الخيل وامرها. والفِراسة اسم من تفرَّس * الفَرَّاس الاسد * الفِرْس نبتٌ او هو القصبَاص او البَرْوَق او الحَبَن. والفُرْس جيل من الناس. والفَرَس حيوانٌ اهليٌّ آكثر استعماله للركوب. والفَرَس يقع على الذكر وربّما بنوا الانثى على الذكر فقالوا فيها فَرَسَة. وجُمِعت الفَرَس على غير لفظها فقيل خيلٌ وعلى لفظها فقيل ثلاثة افراس للذكور وثلاث افراس للاناث. وربّما جُمِعت جمع كثرة على فُرُوس. وفرس البحر سمك اشبه بالفيل. وهما كفَرَسَيْ رِهانٍ مَثَلٌ يُضرَب لاثنين يستبقان الى غاية فيستويان * الفَرْسَة ريح الحَدَب * الفُرْسِيُّ الفارسيُّ * الفَرُوس الاسد * الفِرْيَس القتيل ج فَرْسَى وحلقة من خشب في طرف الحبل * فَرِيْسَة الاسد التي يكسرها فعيلة بمعنى مفعولة ج فرائِس * المُفترِس الاسد. والمفروس المصاب بالفَرْسَة للريح المذكورة

فرسح — الفِرْسَاح الارض العريضة الواسعة ج فراسيح

فرسخ البَرْد فرسخةً انكسر. والشيء اتَّسع * تفرسخت الحُمَّى وافرنسخت انكسرت. والبَرْد انكسرت سورتهُ. والهمُّ عن فلانٍ انفرج * الفَرْسَخ السكون والساعة والراحة. ومنهُ فَرْسَخ الطريق ثلاثة اميال هاشميَّة او اثنا عشر الف ذراع او عشرة آلاف. والفَرْسَخ ايضاً الفُرْجَة وشيءٌ لا فُرْجَة فيهِ كانهُ ضدٌّ والطويل من الزمان والفينة بين السكون والحركة والشيء الدائم الكثير الذي لا ينقطع ج فراسخ * سراويلُ مفَرْسَخَة اي واسعة

فرسق — الفِرْسِق الخوخ او ضربٌ منهُ اجرد احمر او ما ينفلق عن نواهُ

فرسك — الفِرْسِك كالفِرْسِق زنةً ومعنًى

فرسن — الفُرَاسِن الاسد * الفُرَاسِونُ الكرّاث الجبليُّ * الفِرْسِن للبعير

كالحافر للدابة والنون زائدة ج فراسن * رجل مُفرسَن الوجهِ اي كثير لحمهِ
فَرَش الشيء يفرُشهُ ويفرِشهُ فَرْشًا وفِرَاشًا بسطهُ . وفلانًا امرًا اوسعهُ اياهُ وبسطهُ
لهُ كلهُ . وفرّش فلانٌ كذب . وفلانًا بساطًا بسطهُ لهُ . والامر بثَّهُ * فرّش
الطائرُ رفرف بجناحيهِ على الشيء وبسطهما . والزرع انبسط وامتدّت اوراقهُ
وانتشرت . والدار بلّطها . وفلانًا بساطًا بسطهُ لهُ . وافرش المكان كثر فراشهُ .
وعنهُ اقلع . وفلانًا اساء القول فيهِ واغتابهُ . وزيدًا اعطاهُ فرشًا من الابل .
والسيف رقّقهُ وارهفهُ . وفلانًا بساطًا بسطهُ لهُ . والشاة للذبح القاها على الارض
ليذبحها . والرجلَ امرأةً زوّجهُ اياها . وتفرّش الطائرُ رفرف بجناحيهِ على الشيء .
وافترش الشيء وطئهُ . وذراعيهِ بسطهما على الارض كالفراش لهُ . وفلانًا غلبهُ
وصرعهُ . وعرضهُ استباحهُ بالوقيعة فيهِ . والشيء انبسط . واثر فلانٍ قفاهُ .
وفلانٌ لسانهُ تكلّم كيف شاء . والمال اغتصبهُ . وفلانٌ امرأةً تزوّجها . والشجّة
الدماغ اصابت فراشهُ من غير كسر * الفَرَاش ما يبس بعد الماء من الطين
على الارض ومن النبيذ الحَبَب الذي يبقى عليهِ وعِرقان اخضران تحت
اللسان والحديدتان يُربَط بهما العذاران في اللجام . والفِرَاش ما يُفرَش
ج فُرُشٌ وعشّ الطائرِ وموقع اللسان في قعر الفم والزوج * الفَرَاشة
حيوانٌ ذو جناحين يطير ويتهافت على السراج فيحترق ج فَرَاش .
والفَرَاش ايضًا غوغاء الجراد ومكان دودة القزّ . والفَرَاشة ايضًا كل عظم
رقيق والماء القليل والرجل الخفيف ومن القفل ما ينشب فيهِ وواحدة
فَرَاش الدماغ وهي عظام رقيقة تبلغ القحف * الفَرْش المَفرُوش من متاع
البيت والزرع اذا فرّش والفضاء الواسع والموضع يكثر فيهِ النبات وصغار
الابل والدقّ الصغار من الشجرِ والحَطَبِ كل ذلك لا واحد لهُ والبقر
والغنم والتي لا تصلح الا للذبح واتساع قليل في رجل البعير والكذب *
الفَرِيش الفرس بعد نتاجها بسبع ليالٍ ج فرائِش . والفَرِيش ايضًا الجارية
التي افترشها الرجل * المِفرَش شيء كالشاذكونة والمِفرَشة اصغر منهُ تكون

على الرحل يُقعَد عليها ج مفارش. وهو كريم المفارش اي يتزوّج الكرائم من النساء. والمفرِش الزرع اذا انبسط . وجملٌ مُفرّش اي لا سنام له. والمُفرّشة الشجّة تصدع العظم ولا تهشِم

فرشح الرجل فرشحةً وفَرْشَحَ وثب او قعد مسترخيًا فالصق فخذيهِ بالارض او فتح بين رجليهِ * تفرشحت الناقة تفحّجت للحلب * الفِرْشَاح الارض العريضة الواسعة كالفرساح بالسين والمرأة السمجة الكبيرة وكذا الناقة والمنبسط من الحوافر وسحاب لا مطر فيهِ * الفِرْشِح الذَّكَر

فرشخَ الرجل فرشخةً فتح بين رجليهِ او هو تحريف فرشحَ بالحاء المهملة * الفَرْشَخ السكون * الفَرْشَخة السَّعة

فرشدَ الرجل باعد بين رجليهِ

فرَص الشيء يفرُصهُ فَرْصًا قطعهُ وخرقهُ وشقّهُ. وفلانًا اصاب فريصتهُ * فرّص اسفل النعل نقشهُ بطرف الحديد . وفارَصَ فلانًا في الشيء مفارصةً ناوبهُ. وافرصت الفرصةُ فلانًا امكنتهُ . وتفارص القوم بئرهم تناوبوها . وافترص فلانٌ الفرصةَ انتهزها * الفِرَاص الشديد والغليظ الاحمر. وما عليهِ فِرَاصٌ اي ثوبٌ * الفَرْص نوى المُقْل * الفَرْصَاة ناقة تقوم ناحية فاذا خلا الحوض شربت * الفَرْصَة الريح التي يكون منها الحَدَب. والفِرْصة خرقة او قطنة تتمسّح بها المرأة من دم الحيض ج فِرَاص . والفُرْصَة النوبة والشِرْب ج فُرَصٌ * الفَرِيص من يفارصك في الشرب والنوبة واوداج العُنُق الواحدة فريصة * الفَرِيصَة اللحمة بين الجنب والكتف التي لا تزال تُرعَد من الدابّة عن الاصمعيّ. وقال غيرهُ الفريصة لحمة بين الثدي والكتف تُرعَد عند الفزع. يقال ارتعدت فريصتهُ اي فزع ج فَرِيصٌ وفرائِص * التَّفرِيص تنقيش اسفل النعل بطرف الحديد ج تفاريص. والمِفْرَص والمِفْرَاص الحديد يُقطَع بهِ الحديد او الفضة ج مَفَارص ومَفَارِيص

فرصد — الفِرْصَاد والفِرْصِد والفِرْصِيْد عَجَم الزبيب وعَجَم العنب. والفِرْصَاد

ايضاً صبغ احمر والتوت او حملهُ او احمرهُ . والمراد بالفرصاد في كلام الفقهاء الشجر الذي يحمل التوت

فرصَ الشيءَ كسرهُ وقطعهُ

فرَض لهُ يفرِض فَرْضاً وقّت . والخشبة حزَّها . والله تعالى الاحكام على عبادهِ سنَّها واوجبها . وفلاناً كذا قدَّرهُ ولاحظهُ بعقلهِ وتصوَّرهُ وعيَّنهُ . والقاضي الفريضة قدَّرها وحكم بها . ولفلانٍ كذا اداهُ وجعلهُ لهُ فريضةً . والهُ في الديوان رسم لهُ فيهِ شيئاً معلوماً واثبت رزقهُ فيهِ . وفرَضت البقرة تفرِض وفرُضت تفرُض فُرُوضاً وفَرَاضَةً كبرت وطعنت في السن فهي فارض . وفرُض الرجل فَرَاضةً صار فَرَضِيّاً * فرَّض الرجل صارت في ابلهِ الفريضة . والخشبة حزَّزها . وافرضت الماشية بلغت النصاب ووجبت فيها الفريضة . وفلاناً شيئاً اعطاهُ . ولفلانٍ كذا جعلهُ لهُ فريضة . وافترض الله الاحكام على عبادهِ سنَّها واوجبها . والقوم انفرضوا . والجند اخذوا عطاياهم * الفارِض الضخم من الرجال ومن كل شيءٍ ج فُرَّض . والفارض ايضاً القديم والعارف بالفرائِض * الفارِضة مؤنَّث الفارض ج فَوَارِض . والفَوَارِض من البقر الصحاح العِظَام والمِرَاض ضدٌّ * الفِرَاض اللباس وفوَّهة النهر والطُرُق مفردها فُرْضَة * الفَرْض من القوس موقع الوتر ج فِرَاض وما اوجبهُ الله تعالى على عبادهِ والقرآءة والسنَّة ونوع من التمر والجند يفترضون والتُرْس وعود من اعواد البيت والثوب والعطيَّة الموسومة وما فرضتهُ على نفسك فوهبتهُ او جدت بهِ لغير ثوابٍ . ومن الزند حيث يُقدَح منهُ او الحزُّ الذي فيهِ ج فُرُوْض . والفِرْض ثمر الدوم ما دام احمر . والفُرْض الحزُّ * الفُرْضَة من النهر ثلمةٌ ينحدر منها الماء وتصعد منها السفن ويُستقى منها . ومن البحر محطُّ السفُن . ومن القوس موضع حزِّها للوتر . ومن الحائِط ونحوهِ الفُرْجَة ومن الدواة موضع النِقْس منها ونجرانُ الباب ج فُرَض وفِرَاضٌ * رجل فَرَضِيٌّ اي عارف بالفرائِض * الفَرِيض العارف بالفرائِض . وسهمٌ فَرِيضٌ . اي مفروضٌ فُوقُهُ * الفِرْيَاض الواسع * الفَرِيضَة

ما فُرِض في السائمة من الصدقة والهرمة والحصةُ المفروضة . والفَرِيضتان الجَذَعَة من الغنم والحِقَّة من الابل . وعِلْم الفرائِض من العلوم المدوَّنة الشرعيّة * فلانٌ أَفْرَضُ الناس اي اعلمهم بعلم الفرائِض . والمِفْرَض والمِفْرَاض حديدةٌ يُحَزُّ بها

فرضخ — الفِرْضَاخ من الرجال الضخم العريض او الطويل * امرأَةٌ فرضاخة وفِرْضَاخِيَّة . اي عظيمة الثديين * الفِرْضِخ العقرب * المُفرْضَخ الضعيف

فرضم — الفِرْضِم الشاة الكبيرة المُسِنّة او المكسورة القرنين والدرداءَ الفم * بعيرٌ فِرْضِيٌّ اي عظيم شديدُ الوطء

فرَط الرجل يفرُط فُرُوطًا سبق وتقدَّم . وفي الامر فَرْطًا قصَّر فيهِ وضيَّعهُ حتى فات . وفرَط اليهِ منهُ قولٌ سبق من غير رويّة . وفرَط من فلانٍ شيءٌ ذهب وفات . وعليهِ في القول اسرف . وفرط ولدًا ماتوا لهُ صغارًا . واليهِ رسولهُ قدَّمهُ وارسلهُ . وعليهِ عجِل وعدا . والنخلة ما لُقِحت حتى عسا طلعها . وفلانًا غلبهُ . وفرَط القومَ يفرِطهم فَرْطًا وفَرَاطَة تقدَّمهم الى الوِرْد لاصلاح الحوض والدلاء * فرَّط الشيءَ وفيهِ ضيَّعهُ وقدَّم العَجْزَ وقصَّر فيهِ . واليهِ رسولًا ارسلهُ . وفلانًا تركهُ وتقدَّمهُ . والشيءَ فرَّقهُ وبدَّدهُ . وزيدًا مدحهُ حتى افرط في مدحهِ وكذا في الهجو ضدٌّ . والله تعالى عن فلانٍ ما يكره نحّاهُ عنهُ . وفارطهُ مفارطةً وفِرَاطًا الفاهُ وصادفهُ . وفلانًا سابقهُ . وافرط النخلة لم يلقِّحها حتى عسا طلعها . والحوض ملأهُ حتى اسال الماءَ او حتى فاض . والامر نسيهُ وتركهُ . وعليهِ حمَّلهُ ما لا يطيق . وافرط الرجل جاوز الحدَّ . وافرط فلانٌ اعجل بالامر . والسحاب بالوسميّ عجَّلت بهِ . والمرأَة اولادًا قدَّمتهم . وبيدهِ الى سيفهِ ليستلّهُ بادر . وزيدًا ارسل رسولًا خاصًّا في حوائجهِ . وتفرَّط الفرس الخيل تقدَّمها . وتفارط القوم تسابقوا . والرجل سبق وتسرَّع . والشيءُ تأَخّر وقتهُ فلم يلحقهُ من ارادهُ . وتفارطتهُ الهموم اصابتهُ في الفَرْط اي الحين او تسابقت اليهِ . وانفرط الشيءُ انحلَّ . وافترط فلانٌ ولدًا اي مات لهُ ولدٌ قبل ان يبلغ الحُلُم . وهو لا يُفترَط احسانهُ وبرُّهُ على المجهول

اي لا ينفرض ولا يُخاف فوتهُ * الفارط الذي يتقدَّم القوم الى الورْد لاصلاح الحوض والدلاء ج فُرَّاط . وفُرَّاط القطا متقدّماتها الى الوادي والماء . والفارطان كوكبان * تكلّم فِرَاطًا اي سبقت منهُ كلمةٌ وسقط منهُ بوادر . والماء الفِرَاط الذي يكون لمن سبق اليهِ من الاحياء * الفُرَاطة الماء يكون شَرَعًا بين عدّة احياء من سبق اليهِ فهولهُ * الفَرْط الجبل الصغير او راس الاكمة والعَلَم المستقيم يُهتدَى بهِ ج أفرُط وأفراط . وأفراط الصباح اول تباشيرهِ . والفَرْط ايضًا الحِيْن . واتيتهُ فَرْطًا . اي بعد ايام . ولا يكون اكثر من خمسة عشر ولا اقلّ من ثلاثة . ويقال لا القاهُ الاَّ في الفَرْط اي في الايام مرّةً وآتيك فرط يوم او يومين اي بعدهُ . والفَرَط المتقدّم القوم الى الماء يهيّئ الدِلاء والرشاء ويدير الحياض ويستقي لهم وهو فَعَل بمعنى فاعل يستوي فيهِ الواحد والجمع . والفَرَط ايضًا الماء المتقدّم لغيرهِ من الامواه وما تقدّمك من اجرٍ وعملٍ وما لم يُدرِك من الولد . والفُرُط الظلم والاعتداء والامر المجاوَز فيهِ عن الحدّ والفرس السريعة التي تتفرّط الخيل اي تتقدّمها * الفَرْطَة المرّة الواحدة من الخروج والتقدّم . والفُرْطَة الخروج والتقدّم * بعيرٌ ورجل فُرُطيٌّ وفَرَطيٌّ اي صعب * غديرٌ مُفرَط . اي ملآن

فرطح الشيء عرّضهُ * راسٌ فِرْطَاحٌ اي عريضٌ * راس مُفرطَح اي عريض او الصواب مُفلطَح باللام

فرطس الخنزير مدَّ فُرطوستهُ * الفِرْطَاس العريض * فُرْطُوسة الخنزير وفِرْطِيسَتُهُ انفهُ او قضيبهُ ج فراطيس . والفَرَاطِيس الكَمَر الغِلاظ . والفِرْطِيسَة ايضًا ارنبة الانف . وهو منيع الفرطوسة اي نهاية في الحميّة والعَصَبيّة

فرطم الخُفّاف الخِفاف رفّعها . وقرطم بالقاف اعلى * الفُرْطُوم منقار الخُفّ ج فراطيم

فرع الجبل يفرَعهُ فَرْعًا صعدهُ ونزلهُ ضدّ . والبكر افتضّها . وراسهُ بالعصا علاهُ بها . والقوم فَرْعًا وفُرُوعًا علاهم بالشرف او بالجمال . والفرس باللجام قدعهُ وكبحهُ . وبين القوم حجز وكفّ واصلح . وفرِع الرجل يفرَع فَرَعًا كان افرع *

فرّع الرجل انحدر وصعد ضدٌّ وذبح الفَرَع . وفرّع من هذا الاصل مسائِل جعلها فروعهُ . وافرع في الجبل انحدر . قال رجل من العرب لقيت رجلاً فارعًا مُفرِعًا . يقول احدنا مصعّد والآخر منحدر . وافرع بالقوم نزل بهم . والفَرَعة نحرها . والفَرْع اصابهُ . والابل نُتجت الفَرَع . والقوم فعلت ابلهم ذلك وانتجعوا في اول الناس . وفلانٌ اهلهُ كفلهم . واللجامُ الفرسَ ادمى فاهُ . والحديثَ والشيءَ ابتدأهُ . والارض جوّل فيها فعرف خبرها . وفلان العروس فرغ من غشيانها . والمرأة رأت الدم عند الولادة او في اول ما حاضت . والضَّبعُ الغنم افسدها وادمتها . وأُفرِع بسيّد بني فلانٍ على المجهول اخذهُ العدوُّ . وتفرّعت الاغصان كثرت . والمسائِل تشعّبت من الاصل وخرجت . وفلانٌ القوم ركبهم وعلاهم . او تزوّج سيّدة نسائهم . وافترع البكر افتضّها . واستفرع الرجل ذبح الفَرَع . والحديث والشيءَ ابتدأهُ * الفارِع المرتفع الهيّئ الحَسَن والمُستفِل ضدٌّ ومفرد الفَرَعة لاعوان السلطان . ويقال جبل فارعٌ اذا كان اطول مما يليهِ * فارِعة الجبل اعلاهُ ج فوارع . وتلاعٌ فوارع . اي مشرفات المسايل * الفَرْع من كل شيءِ اعلاهُ وهو ما يتفرّع من اصلهِ كفَرْع الشجرة ج فُرُوع . والفَرْع من القوم شريفهم والمال الطائل المُعَدّ والشَعر التامّ والقوس عُمِلت من طرف القضيب والقوس الغير المشقوقة او الفَرْع من خير القسيّ . ويقال قوسٌ فَرْعٌ وفَرْعَةٌ بالوصف والتأنيث . وفَرْع المرأة شَعَرها ج فُرُوع ايضًا . والفَرْع ايضًا مجرى الماءِ الى الشِعْب ج فِرَاعٌ . وفرْع الاذن اعلاها . والفَرْع ايضًا لغة في الفَرَع للقمل . والفَرَع اول ولد تُنتجهُ الناقة او الغنم ج فُرُعٌ . والفَرَع ايضًا القِسْم والقَمْل ويُسكّن * الفَرَعة المكان المرتفع من الجبل ج فِرَاع . والفَرَعة جلدة تزاد في القربة اذا لم تكن وفراء تامّة * فُرَيْع لغة في فرعون او ضرورة شعر * الأفرَع التامُّ الشعَر والانثى فَرْعاءُ ج فُرْعٌ وفُرْعانٌ . والأفرَع ايضًا المُوسوِس . والمِفرَع الذي يكفُّ ويُصلح بين الناس ج مَفَارِع . ورجل مُفرَع

الكتف اي عريضها

فرعل – الفُرْعُل ولد الضبع والذكر منهُ فُرْعُلانٌ. والانثى فُرْعُلَة ج فَرَاعِل وفَرَاعِلة

فرعن – تفرعنَ الرجل تخلّق باخلاق الفراعنة * الفَرْعَنَة الدهآءِ والنُكْر * الفِرْعَون التمساح. وفِرْعَونُ وفُرْعُونُ وفُرْعَونُ لقب كلِّ من ملَكَ مصر او كلِّ عاتٍ متمرّد ج فَرَاعِنَة

فَرَغ من العمل يفرُغ ويفرَغ وفرِغ يفرَغ فُرُوْغًا وفَرَاغًا خلا ذرعهُ . فهو فَرِغٌ وفارغٌ. وله واليهِ قصد . وفلانٌ فُرُوغًا مات . والظرف خلا . وفلانٌ من الشيء اتمَّهُ. ودم فلانٍ ذهب هَدَرًا لم يطالب بهِ. وفرِغ المآء يفرَغ فَرَغًا انصبَّ. وفرُغت الضربة تفرُغ فَرَاغةً اتسعت فهي فريغة . والرجل جزع وقلق * فرّغ المآء صبَّهُ . والظرف اخلاهُ . وافرغ المآء صبَّهُ . والدمآء اراقها . والله عليهِ الصبر انزلهُ عليهِ . وتفرّغ تخلّى من الشغل . ولكذا بذل مجهودهُ فيهِ . وافترغ صبَّ المآء على نفسهِ . واستفرغ تقيّأ . ومجهودهُ لكذا بذل طاقتهُ واستقصاها * الفِرَاغ مخرَج المآء من الدلو بين العراقي . ومن الخيل الهملاج الواسع المشي والعِدْل من الاحمال وحوضٌ واسعٌ ضخم من ادم والانآء والغزيرة من النوق الواسعة جراب الضرع والقوس الواسعة جرح النصل او البعيدة السهم والقدح الضخم لا يطاق حملهُ ج افرغة والنصال العريضة * الفُرَاغَة نطفة الرجل * الفَرْغ مخرَج المآء من الدلو بين العراقي والانآء فيهِ الدبس ج فُرُوغ . وفَرْغ الدلو المقدَّم والمؤخَّر منزلان للقمر . وذهب دمهُ فَرْغًا . اي هَدَرًا . والفِرْغ الفَرَاغ . وذهب دمهُ فِرْغًا اي هَدَرًا . والفَرِغ الفارغ * الفُرُوغ برج الجوزآء * الفَرِيغ مُستوًى من الارض كانهُ طريق . ومن الخيل الهملاج الواسع المشي * الفَرِيغَة المزادة الكثيرة الاخذ للمآء . وضربة فَرِيغٌ وفَرِيغة . اي متّسعة * الأفْرَغ الفارغ والانثى فرغآء . والطعنة الفرغآء الواسعة . وحلْقَة مُفرَّغة اي مُصمَتة الجوانب . والمُستفرِغة الخيل لا تذّخر من حضرها شيئًا ومن الابل الغزيرة

فرفب — الفُرَافِب شجرٌ تُعمَل منهُ الرِحَال

فرفج — الفَرْفَج الارض الملساء * الفَرْفَجِينُ بقلةٌ تُؤكَل

فرفخ — الفَرْفَخ البقلة الحمقاء والكعابر من الحنطة . معرَّب

فرفرَهُ فرفرةً صاحَ بِهِ . وفي كلامهِ خلَّط واكثر . والشيءَ كسرهُ وقطعهُ وحرَّكهُ ونفضهُ . وفلانًا نال من عرضهِ . والبعير نَفَضَ جسدهُ . وفلانٌ اسرع وقارب الخطو وطاش وخفَّ . والذئبُ الشاةَ مزَّقها . والفرس ضرب بفاس لسانهِ اسنانهُ وحرَّك راسهُ . والرجل عمل الفرفار . وفلانٌ اوقد بشجر الفرفار . والزقاق وغيرها خرَّقها * الفُرَافِر ولد النعجةِ والماعزةِ والبقرةِ الوحشيَّة او هي الخرفان والحملان والذي يكسر كل شيءٍ والغلام الشابُّ والرجل الاخرق وفرسٌ يفرفر اللجام في فيهِ والاسد الذي يفرفر قِرنهُ والجمل اذا اكل واجترَّ * الفُرَافِرة الاسد الذي يفرفر قِرنهُ * الفَرْفَار الطيَّاش والمكثار والذي يكسر كلَّ شيءٍ وشجر كالآبنوس ومركب من مراكب النساء . والفَرْفَار ايضًا والفِرْفَار الاسد الذي يفرفر قِرنهُ * الفُرْفُر والفِرْفِر طائرٌ . والفُرْفُر ايضًا العصفور والاسد الذي يفرفر قِرْنهُ وولد النعجةِ والماعزةِ والبقرةِ الوحشيَّة او هي الخرفان والحملان * الفُرْفُور ولد النعجةِ والماعزةِ والبقرةِ الوحشيَّة او هي الخرفان والحملان وطائرٌ وسويق من ثمر الينبوت والغلام الشابُّ والجمل السمين والجمل اذا اكل واجترَّ والعصفور * الفِرْفِيرُ البِرْفِيرُ والرِجْلَة . فارسيٌّ

فرفص — الفُرَافِص والفُرَافِصة الاسد الشديد الغليظ . والفُرَافِص ايضًا السبع الغليظ والرجل الشديد البطش

فرفق — الفُرْفَاق الخبز الرقيق

فرفل — الفُرَافِل سويق ينبوت عُمَانَ

فرفن — الفَرْفِينُ الفَرْفَجِينُ * الفَرْفَيُونُ الفَرْبيُونُ . فارسيَّة

فرَق بينهما يفرُق ويفرِق فَرْقًا وفُرْقَانًا فصلَ ابعاضهما . والرجل فَرْقًا مَلَكَ الفِرْق .

والطائرِ ذَرَقَ . وفرَق لهُ الطريق يفرُق فُرُوقًا انجه لهُ طريقان . او انجه امرٌ فعرف وجههُ . ولفلانٍ امرٌ تبيَّن واتَّضح . والناقة او الاتان اخذها المخاض فندَّت في الارض . وفرَق المرأة اطعمها الفريقة . وفرِق الرجل يفرَق فَرَقًا فزع . وفلانٌ دخل في الفِرْق اي الموجة وغاص فيها . والبعير وغيرهُ كان افرق . وزيدٌ شرب بالفَرَق لمكيال سيُذكَر * فرقهُ تفريقًا وتفرقةً (او التفرقة اسم مصدر) بدَّدهُ ووزَّعهُ وهو ضدُّ جمَّعهُ . والنفساءَ اطعمها الفريقة . وفلانًا خوَّفهُ . وفارقهُ مفارقةً وفِرَاقًا انفصل عنهُ وباينهُ . وافرق الطائر ذرقهُ . والنفساءَ اطعمها الفريقة . والمريض من مرضهِ اقبل وافاق او برئَ او لا يكون الإفراق الا فيما لا يصيبك غير مرَّة كالجدريّ ويُعرَف الان بالموسم . وافرقت الناقة رجع اليها بعض لبنها . والقومُ ابلهم خلَّوها في المرعى لم ينتجوها ولم يلقحوها . وتفرَّق القوم تفرُّقًا وتِفِرَّاقًا ضدُّ تجمَّع . وانفرق عنهم انفصل . وافترق القوم ضدُّ تجمَّعوا . والاسم الفُرْقَة * الفارِق الناقة التي اخذها المخاض فندَّت في الارض ج فوارق وفُرَّق وفُرُقٌ والسحابة المنفردة عن السحاب . وكل ما فرق بين الحق والباطل فهو فارقٌ * الفارِقيُّ نسبة الى ميَّا فارقين * الفارُوق الذي يفرق بين الامور اي يفصلها والشديد الفزع * رجل وامرأة فاروقة اي شديد الفزع * الفَرُّوق الشديد الفزع * رجلٌ وامرأةٌ فرُّوقة اي شديد الفزع * الفَرَاق والفِرَاق الفِرْقَة * الفَرْق الطريق في شعر الراس وطائرٌ والكتَّان ومكيال بالمدينة يسع ثلاثة آصُعٍ او ستَّة عشر رطلًا او اربعة ارباع ج فُرْقَانٌ . والفُرْق الفُرْقَان للقرآن . والفِرْق القطيع من الغنم العظيم ومن البقر او الظباء او من الغنم فقط او من الغنم الضالَّة او ما دون المائة والقِسْم من كل شيءٍ والطائفة من الصبيان وقطعة من النوى يُعلَف بها البعير والفِلْق من الشيء المُنفلِق والجبل والهضبة والموجة . والفَرِق والفَرُق الشديد الفَزَع . او يقال رجلٌ فَرِقٌ اذا كان منهُ جبلَّة . وفَرِقٌ اذا فزع من الشيء وليس من جبلَّتهِ . ونبتٌ فَرِقٌ اي متفرِّق او صغيرٌ لم

يغطّ الارض. والفَرَق لغة في الفَرْق للكيال المذكور ج افراق. والفَرَق ايضًا الصبح نفسهُ او فَلَقهُ وتباعد ما بين الثنيّتين وما بين المنسمين وفي الخيل اشراف احدى الوركين على الاخرى * الفَرْقاءُ الشاة البعيدة ما بين الطُبْيَين *
الفُرْقَانُ القرآن وهو مصدر في الاصل وكلُّ ما فُرِقَ بهِ بين الحق والباطل والنصر والبرهان والصبح او السَحَر والصبيان والتوراة وانفراق البحر. ويوم الفُرْقان يوم بدرٍ * الفِرْقَة السقاء الممتلئ لا يُستطَاع مُخْض حتى يُفرَق اي يُذرَق والطائفة من الناس ج فِرَقٌ. وجُمِع في الشعر على افارق وافراق وافاريق. والفُرْقة اسم بمعنى الافتراق. وارض فَرِقة في نبتها فَرَق اذا كان متفرّقًا * الفَرُوق الشديد الفَزَع * الفَرُوقة الحرمة وشحم الكليتين. ورجل وامرأة فَرُوقة اي جبان شديد الفَزَع. ولا جمع له * الفَرِيق الفِرْق للقطيع المذكور والطائفة من الناس اكثر من الفِرْقَة ج افرقاء وافرقة وفُرُوق. وربّما أُطلق الفريق على الجماعة قلّت او كثرت * الفَرِيقَة تمرٌ يُطبَخ بحُلْبَة للنُفَساء او حلبة تُطبَخ مع الحبوب لها وقطعة من الغنم لتفرّق عنها فتذهب تحت الليل عن جماعتها * الأفرَق ذو الفَرَق من الجمال والخيل والانثى فرقاء. وديك افرق اي عرفهُ مفروق. ورجل افرق كانّ ناصيته او لحيته مفروقة. والأفرَق ايضًا الديك الابيض ومن الشاء البعيد ما بين خصيبهِ ج فُرْقٌ. والأفرَق من الخيل ما كان ذا خصيةٍ واحدة والافلج. واخذ حقّهُ بالتفاريق اي اجزاءً لا جملةً. والمَفرَق والمَفرِق وسط الراس وهو الذي يُفرَق فيهِ الشعر ومن الطريق الموضع الذي ينشعب منهُ طريق آخر ج مَفَارِق. ووقّفهُ على مفارق الحديث اي وجوههِ. ومُفرِق الجسم اي قليل اللحم او سمين ضدٌّ. وناقةٌ مفرق اي فارقها ولدها بموتٍ. ومُفرِّق النَعَم الظَرِبَانُ
فرقد — الفَرْقَد ولد البقرة او الوحشيّة ونجم قريب من القطب الشمالي يُهتدَى بهِ وهما فرقدانِ. وجاءَ في الشعر مثنًى ومفردًا وذلك لشدّة اتصالهما ج فراقد *
الفُرْقُود الفَرْقَد

فرقعَ الرجلِ فرقعةً عدا شديدًا . وفلانًا لوى عنقهُ . والاصابع انقضها . وفلانٌ فِرْقَاعًا ضرط * تفرقعت الاصابع وافرنقعت افرنقاعًا مطاوعا فرقعَ . وافرنقع عنهُ انكشف عنهُ وتنحّى * الفُرْقُعَة الاست

فرقم — الفَرْقَمَ حَشَفَةُ الرجل * المُفَرْقَمَ البطيء الشيب السيّءُ الغذاء

فرَك الثوب والسنبل بيدهِ يفرُكهُ فرْكًا دلكهُ . وفرِكهُ يفرَكهُ وفرَكهُ يفرُكهُ (من باب نصرَ شاذًّا) فِرْكًا وفَرْكًا وفُرُوكًا وفُرْكانًا ابغضهُ او خاصٌّ ببغضة الزوجين . يقال فرِكها وفرِكتهُ . وفرِكت الاذن تفرَك فرَكًا استرخى اصلها فهي فركاء وفرِكَةٌ * فرّكهُ بالغ في فركهِ . وفاركهُ مفاركةً تاركهُ . وافرك الحبُّ صار فريكًا اي حان لهُ ان يُفرَك فيؤكل . وتفرّك الرجل تكسّر في كلامهِ ومشيهِ . وانفرك الثوب مطاوع فرَك . ومنكب فلانٍ زالت وابانته من العضد . واستفرك الحبُّ في السنبلة سمن واشتدّ * امرأة فارِك تبغض زوجها * الفِرْك البغض . والفَرِك المتفرّك قشرهُ * الفَرُوك التي تبغض زوجها * الفَرِيك المفروك من الحبّ وطعام يُفرَك ويُلَتُّ بسمن وغيرهِ * الفَرِيكَتانِ عظمان في اصل اللسان * المفرّك الذي تبغضهُ النساء . والمفرّكة التي يبغضها الرجال . والمَفْرُوك من الابل ما انحزم منكبهُ وانفكّت العصبة التي في جوف الأخرَم ومن الثياب المصبوغ صبغًا شديدًا

فركحَ الرجل فركحةً تباعد ما بين اليتيهِ . والاسم الفركحة ايضًا * الفِرْكاح والمُفركَح من ارتفع مِذْرَوَا استهِ وخرج دُبُرهُ

فركر — الفِرْكَار البِرْكَار

فرَم — افرم الحوض ملأهُ . وافترمت المرأة حملت الفرامة . واستفرمت المرأة اتخذت الفَرْمَة ليضيق قُبُلها * الفِرَام دواء تعالج بهِ المرأة قُبُلها ليضيق . والفِرَام ايضًا والفِرَامَة خرقة تحملها المرأة في فرجها او ان تحيض وتحتشي بالخرقة * الفَرْم والفَرْمَة الفِرَام للدواء المذكور * الفَرْمَاء المرأة المتخذة الفِرَام لتضييق قُبُلها * الأفْرَم المحطّم الاسنان والصبيّ سقطت اسنانهُ ولمّا ينبت غيرها موضعها . والمُستفرِمة

من النساء الفرماء

فرن – الفارِنة الخبّازة * الفرّان صاحب الفُرْن والخبّاز * الفُرْن المَخبَز * الفُرْنيُّ خبز غليظ مستدير او خبزة مصعنبة مضمومة الجوانب الى الوسط تُشوَى ثم تُروَّى سمنًا ولبنًا وسكّرًا . والفُرْنيُّ ايضًا الرجل الغليظ والكلب الضخم فرناً الشيءَ فرناةً فرسهُ وقطّعهُ

فرنب – الفِرْنِب الفارة او ولدها من اليربوع

فرند – الفِرِنْد السيف ووشيهُ وجوهرهُ والحوجم وضربٌ من الثياب . معرَّب . وحبُّ الرمّان ج فراند . وسيفٌ فِرِنْدٌ اي لا نظير لهُ . والفِرْنِد الابزار ج فراند * الفِرِنْداة القطاة * الإفْرِنْد جوهر السيف ووشيهُ ج إفْرِنْدات

فرنس – الفُرَانِس الاسد والغليظ الرقبة * افرِنْاس الفُرَانِس والشديد الشجاع ورئيس الدهاقين ج فَرَانِسَة * فَرْنَسَة المرأة حُسْن تدبيرها لامور بيتها . والنون زائدة في كل ذلك

فرنع – الفِرْنِع والفُرْنُع القمل الوسط

فرنق – تفرنقَ الشيء فَسَدَ . واذن البعير شخصت * الفُرَانِق الاسد والذي يُنذِر قدّامهُ معرَّب پروانك بالفارسيّة والذي يدلُّ صاحب البريد على الطريق * الفُرْنُق الرديءُ

فرِهَ الرجل يفرَهُ فَرَهًا اشر وبطر فهو فَرِهٌ . وفرُهَ الرجل وغيرهُ يفرُهُ فَرَاهَةً وفَرَاهِيَةً حَذَقَ ومَهَرَ ونشط وخفَّ وصَبُحَ فهو فارِهٌ . ويقال للبرذون والبغل والحمار فارِهٌ . ولا يقال للفرس فارِهٌ . ولكن رائع وجواد * فرّهت الناقة وافرهت كانت تنتج الفُرَّه فهي مُفرِّهٌ ومُفرِّهةٌ ومُفرِهٌ ومُفرِهةٌ . وافرهَ فلانٌ اتخذ غلامًا فارهًا . واستفره الافراس استكرمها * الفارِه البيّن الفراهة . قال الزمخشري رجل فارهٌ وقينة فارهٌ بغير هاء ايضًا وجمل فارِهٌ ج فُرَّهٌ وفُرّهَةٌ وفُرْهَةٌ وفَرَهَة وفُرُهٌ * الفارِهة الجارية المليحة والفتيّة والشديدة الاكل * الفَرَاهَة والفَرَاهِيَة بتخفيف الياء والفُرُوهَة الحِذق بالشيء * الأفرَه البيّن الفَرَاهَة . وجارية فرهاء

ج فُرْهٌ

فرهد — تفرهدَ تفرهدًا صار فرهودًا * الفُرْهُد والفَرْهَد والفُرْهُود الغلام الممتلئ الحَسَن . والفُرْهُد ايضًا والفُرْهُود الحادر الغليظ والناعم التارّ وولد الاسد . والفُرْهُود ايضًا ولد الوعل ج فراهيد . والفراهيد ايضًا صغار الغنم

فرو — فرّى الجبّة تفرية (واويّ) جعل عليها فروًا فهي مُفرّاةٌ . وافترى فروًا افتراه لبسهُ * الفَرْو والفَرْوَة لبس من جوخ ونحوهِ يُبطّن بجلود بعض الحيوانات كالارانب والثعالب والسمّورج فِرَآء . والفَرْوَة ايضًا جلدة الراس بشعرها والارض البيضاء ليس بها نبات والغِنَى والثروة وقطعة نبات مجتمعة يابسة وجبّة شُمّر كمّاها ونصف كساء يتّخذ من اوبار الابل والوفضة يجعل السائل فيها صدقته والتاج وخمار المرأة او قناعها . وذو الفَرْوَة السائلُ * الفَرّآء صانع الفراء

فروزَ الرجل فروزةً مات

فرى الشيءَ يفريهِ فَرْيًا (يائيّ) قطعهُ وشقّهُ فاسدًا او صالحًا . وعلى فلانٍ الكذب اختلقهُ . والمزادة خلقها وصنعها . والارض سارها وقطعها . وهو يفري الفَرِيَّ اي يأتي بالعجب في عملهِ . وفَرِيَ الرجل يفرَى فَرًى تحيّر ودُهِشَ * فرّاهُ تفريةً وافراهُ افراءً قطعهُ وشقّهُ فاسدًا او صالحًا . وافرى الشيءَ اصلحهُ او امر باصلاحهِ . وفلانًا لامهُ . والاوداج قطعها وشقّها فاخرج ما فيها من الدم . وتفرّى الشيءُ تفرّيًا انشقّ . والعين انبجست . وكذا الليل عن صبحهِ . وانفرى الشيءُ انفراءً انشقّ . وافترى عليهِ الكذب افتراءً اختلقهُ . والاسم الفِرْيَة * الفَرِيَة الجَلَبَة . والفِرْيَة الكذب واختلاقهُ والقذف ج فِرًى * الفَرِيُّ الامر المُختَلَق المصنوع او العظيم والواسعة من الدلاء والحليب ساعة يُحلَب * الفَرِيَّة الواسعة من الدلاء

فزد — لم يُحرَم من فُزْدَ لهُ اي فُصِدَ . اطلب ف ص د

فزر الثوبَ ونحوهُ يفزرهُ فَزْرًا شقّهُ وفسخهُ وكسرهُ . وفلانًا بالعصا ضربهُ على

ظهرهِ . وفَزَرَ الثوبُ ونحوهُ يفزر فُزُورًا انشقّ. وفلانٌ خرج على ظهرهِ او صدرهِ فُزْرَةٌ فهو افزرُ ومفزورٌ * افزرَ الجُلَّة فتحها . وتفزّر الثوب ونحوهُ وانفزرَ انشقّ وتقطّع وبلي * الفازِر نمل اسود فيهِ حمرةٌ والطريق الواسع * الفازِرة الطريق باخذ في رملة في دكادك * الفَزارة امُّ الفِزْر لابن البَبْر وانثى النَمِر* الفِزْر الاصل وهنةٌ دون مُنتهى العانة كغُدَّة من قرحة تخرج بالانسان . ومن الضان ما بين العشرة الى الاربعين او الثلاثة الى العشرة والجدي وابن البَبْر . والفِزَر كعِنَب الشقوق * الفَزْرَاء المتلئة لحمًا وشحمًا او هي التي قاربت الإدراك * الفِزْرَة بنت الفِزْر للبَبْر . والفُزْرَة الطريق الواسع وعُجْرةٌ عظيمة تكون في الظهر او الصدر ج فُزَرٌ * الأفزر من كان بظهرهِ او صدرهِ فُزْرَةٌ . وللمَفْزُور الأفزر

فزّ عني يفِزُّ فزًّا عدل وتنحّى . والرجل انفرد . والظبيُ فزع . وفلانًا عن موضعهِ ازعجهُ وافزعهُ وازالهُ . وفزَّ الجرح يفِزُّ فزيزًا سال ونَدِيَ . وفلانٌ فَزازةً وفُزُوزةً اضطرب وتوقّد * افزّهُ افزازًا جعلهُ يفزُّ وافزعهُ وازعجهُ وطيّر فوآدهُ . وتفزّز الرجل تفزُّزًا عُنِيَ . وتفازًّا تفازًّا تبارزا . وافتزّ عليهِ افتزازًا غلب . واستفزّ الخوف فلانًا استفزازًا استخفّهُ واستدعاهُ . وفلانٌ فلانًا اخرجهُ من دارهِ وازعجهُ . ويقال ختلهُ حتى القاهُ في هلكة * الفَزُّ الرجل الخفيف وولد البقرة الوحشيّة ج افزاز * قعد مستفزًّا اي غير مطمئنّ

فزَع منهُ يفزَع فَزْعًا وفِزْعًا وفزِع يفزَع فَزَعًا خاف وذعر فهو فَزِعٌ . وفَزِع اليهِ ومنهُ استغاثهُ واغاثهُ ضدٌّ ولا تقل فَزَعَهُ . او فزِع اليهم استغاثهم وفزعهم وفزِعهم اغاثهم ونصرهم . او فزِع انتصر . واليهِ لجأ . ومن نومهِ هبَّ * فزّعهُ اخافهُ . وفُزِّع عن فلانٍ على المجهول كُشِف عنهُ الخوف . وافزعهُ اخافهُ . والقوم اغاثهم ونصرهم . وفلانًا من النوم نبّههُ . وعنهُ كشف عنهُ الفزع * الفَزّاعة الرجل يفزّع الناس كثيرًا * الفَزَع الذعر والفَرَق وهو في الاصل مصدر وربّما جُمِع على افزاع والاغاثة * الفُزْعَة من يُفزَع منهُ . والفُزَعَة من يفزع من الناس *

المَفْزَع والمَفْزَعة الملجأ. وكلاهما للواحد والجمع والمذكر والمؤنث او المَفْزَعة من يُفزَع منهُ او من اجلهِ. والمَفَازِع الفَزِع. والمُفزِّع الشجاع والجبان ضدٌّ
فزفزهُ فزفزةً طردهُ وابعدهُ انسانًا او غيرهُ
فسأ الثوب يفسَأُهُ فَسْأً شقّهُ. وفلانًا ضرب ظهرهُ بالعصا. وفساءهُ عنهُ منعهُ. وفَسِئَ الرجل يفسَأُ فَسَأً كان افسأ * فسَّأ الثوب تفسئةً وتفسيأً شقّهُ ومدّهُ حتى تفزر. وتفسّأ الثوب تفسُّؤًا تشقق وبلي. وفلانًا ضرب ظهرهُ بالعصا. وفي القوم المرض انتشر * الأفسأ الابزخ او الذي خرج صدرهُ وتطأطأ ظهره او الذي اذا مشى كانهُ يرجّع استهُ او من اذا قعد لا يستطيع يقوم الأ بجهد او من دخل صلبهُ في وركيهِ. والمَفسُوءُ من اذا مشى كانهُ يرجّع استهُ
فستت — الفُسْتَاط والفِسْتَات والفُسْتَاد والفُسْتَاط الفُسْطَاط
فستق — الفُسْتَق والفُسْتُق شجر ثمرة نُقْل معروف معرّب پِسْتَهْ بالفارسيّة
فسج — فسّج الرجل فرّج بين رجليهِ ليبول كفشّج بالشين المعجمة. وافسج عنهُ تركهُ وخلّى عنهُ * الفاسج الفاثج والتي اعجلها الفحل فضربها قبل وقت الضراب والناقة السريعة الفتيّة
فسح لهُ في المجلس يفسَحُ فَسْحًا وسّع وفرج لهُ عن مكان يسعهُ. والامير لفلانٍ في السفر كتب لهُ الفَسْحَ. وفسح فلانٌ باعد خطوهُ. وفسُح المكان يفسُحُ فَسَاحةً وَسُعَ. فهو فَسِيحٌ وفُسَاحٌ وفُسُحٌ وفُسْحُمٌ بزيادة الميم مبالغةً * فسّح لهُ في المجلس بمعنى فَسَحَ. والمكان وسّعهُ. وافسح المكان لغةٌ في فَسَحَ. وتفسّح المكان وانفسح اتّسع. وانفسح صدرهُ انشرح ضدُّ ضاق. وتفسّحوا في المجلس وتفاسحوا توسّعوا. وتفسّح لهُ في المجلس وسّع لهُ * الفَسْحُ شبه الجَوَاز للسفر. والفُسُحُ الواسع الصدر * الفُسْحَةُ السعَةُ والفرجة بين الدور ونحوها ج فُسَح * الفُسْحُمُ الواسع الصدر * الفَيْسَحَى مباعدة الخطو * مراحٌ مُنفسِحٌ اي كثرت نَعَمُهُ
فسخ الرجل يفسَخُ فَسْخًا ضعف وجهل. والرأي فَسَدَ. وفلانٌ رأيهُ افسدهُ. يتعدّى ولا يتعدّى. وفَسَخَ العقد والامر نقضهُ ورفعهُ. والشيء فرّقهُ. والعود ازالهُ

عن موضعهِ بيدهِ . وكذا المفصل عن موضعهِ . والثوب عنهُ القاهُ وطرحهُ . وفسخ الرأْي يفسخ فسخًا فسدَ * فسَّخهُ بالغ في فسخهِ . وافسخ القرآن نسيهُ . وتفسخ الشعَر عن الجلد زال وتطاير خاصٌ بالميت . والفأْرة في الماءِ تقطَّعت . والرُبَع تحت الحمل ضعف وعجز ولم يُطِقهُ . وتفاسخ القوم العقد توافقوا على فسخهِ . وانفسخ البيع والعزم والنكاح انتقض * الفَخ الضعيف العقل والبدن ومن لا يظفر بحاجتهِ ولا يصلح لامرهِ * الفَسْخة القطعة مما فُسِخ . ورجل فَسْخَة اي ضعيف العقل والبدن * الفَسِيخ الذي لا يظفر بحاجتهِ ولا يصلح لامرهِ

فسَدَ الشيءُ يفسُد ويفسِد وفسُد يفسُد من باب نصَر وضرَب وكرُم فُسُودًا وفَسَادًا ضدُّ صلُحَ * فسَّدهُ وافسدهُ ضدُّ اصلحهُ . وانفسد الشيء بمعنى فَسَدَ . قيل ولا يقال انفسد . وتفاسد القوم قطعوا الارحام . واستفسد ضدُّ استصلح * الفاسِد اسم فاعل ج فَسْدَى او الفَسْدَى جمع الفَسِيْد * الفَسَاد الابتداع واللهو واللعب واخذ المال ظلمًا والجدب * الفَسِيْد الفاسد ج فَسْدَى * المَفْسَدة الباعث على الفساد ضدُّ المَصْلَحَة

فسَر الشيءَ يفسُرهُ ويفسِرهُ فَسْرًا بيَّنهُ واوضحهُ . والمغطَّى كشف عنهُ . والطبيب فَسْرًا وتفسِرةً نظر الى بول المريض ليستدلَّ بهِ على شيءٍ من امرهِ * فسَّر الشيءَ بمعنى فسَرهُ . شُدِّد للمبالغة . واستفسرهُ كذا سأَلهُ ان يفسّرهُ لهُ * التَفْسِرة مصدرٌ او هي البول يُستدَلُّ بهِ كما مرَّ . او هي القارورة التي فيها بول المريض ليُعرَض على الطبيب . وتُسمَّى دليلًا ايضًا

فسس — الفَسِيْس الضعيف العقل او البدن ج فُسُس

فسط — الفُسَّاط والفُسْطَاط والفُستَاط والفُسْتَاث ويُكسَرنَ السرادق من الابنية ج فساطيط . والفُسْطاط بالضمّ مُجتمَع اهل الكورة وعَلَمٌ لمصر القديمة * الفَسِيْط الثُفْرُوق وقلامة الظفر

فسفس — الفَسْفَاس الاحمق والمتناهي في الحمق . ومن السيوف الكهام . ونبتٌ خبيث الرائحة * الفَسْفَس الفَسْفَاس ج فسافس وفسافسة . والفسافس ايضًا

البقّ * الفَسفَسي لعبةٌ لصبيان الاعراب * الفِسفِسَة الفِصفِصَة للرَطبة * الفُسَيفِسَاءُ والفُسَيفِسَة قِطَعٌ صغيرةٌ ملوَّنة من الرخام وغيرهِ تبلَّط بها الدار او القاعة على اشكالٍ هندسيَّة

فسَق الرجل يفسُق ويفسِق وفسُق يفسُق فِسقًا وفُسوقًا ترك امر الله وعصى وجار عن قصد السبيل وخرج عن طريق الحقّ او فجر. وفسقت الرطبة عن قشرها خرجت * فسَّق القاضي الشاهد ضدُّ عدَّلهُ. وانفسقت الرطبة عن قشرها خرجت * الفاسق اسم فاعل ج فُسَّاق وفَسَقَة * الفاسِقيَّة ضربٌ من العِمَّة * فَسَاقِ كقَطَام شتمٌ للمرأة لا يُستعمَل الاَّ مع النداء فيقال يا فَسَاقِ اي يا فاسقة * الفَسَّاق والفِسِّيق الدائم الفسق * الفُسَق الدائم الفسق. ويا فُسَق اي يا ايها الفاسق. وهو مِمَّا يختصُّ با لنداء مثل لُكَع وخُبَث * الفِسقِيَّة الحوض. لاتينيَّة. والاكثرون يقولون الفسقيَّة * الفُوَيسِقَة الفارة لخروجها من جحرها على الناس

فسكَلَ الرجل فسكلةً صار فُسكُولاً. وفلانًا صيَّرهُ فُسكُولاً. يتعدّى ولا يتعدّى * الفُسكُل والفِسكِل الفرس الذي يجيءُ في الحلبة اخر الخيل. ورجلٌ فِسكِلٌ اي رذل * الفُسكُول والفِسكَول الفُسكُل للفرس المذكور. ورجلٌ فُسكُولٌ وفِسكَولٌ متأخّرٌ تابعٌ

فسَل الصبيّ يفسُلهُ فَسْلاً فطمهُ. وفسِل الرجل يفسَل وفسُل يفسُل من باب علِم وفضُل وفُسِل على المجهول فَسَالةً وفُسُولةً كان فَسْلاً * افسل الفسيلة انتزعها من امها وغرسها. وافسل عليهِ متاعهُ ارذلهُ. ودراهمهُ زيَّفها * الفُسَالة من الحديد ونحوهِ ما تناثر منهُ عند الطَرْق اذا طُبِع * الفَسْل قضبان الكرم تُقطَع للغرس والضعيف الرذل الذي لا مروَّة لهُ ج أفسُل وفُسُول وفِسال وفُسلٌ وفُسُولةٌ وفُسَلاءُ وأفسال. والفِسل الاحمق * الفَسِيلَة النخلة الصغيرة تُقلَع من الارض اوتُقطَع من الامّ فتُغرَس ج فَسِيل وفسائِل وفُسلان * المُفسِّلة المرأة التي اذا نشط زوجها واراد غشيانها قالت انا حائِضٌ لتردَّهُ .

والمفسول الرذل الذي لا مروّة لهُ

فسا الرجل يفسو فَسْوًا وفُسَآءً (واويٌّ) اخرج ريحًا من مفساهُ بلا صوتٍ يُسمَع * تفاست الخنفسآة تفاسيًا اخرجت استها للفسآء * الفاسِيآء والفاسية الخنفسآء * الفُسَآء الريح المذكورة آنفًا * الفَسَا بالقصر لغةٌ في الفَسَآ بالهمز * الفَسْوَة الدفعة من الفسآء ج فَسَوات. وفَسَوات الضباع كمأة * الفَسُوُّ الكثير الفساء * المَفْسَى المكان الذي يخرج منهُ الفسآء

فشج الرجل يفشج فَشْجًا فرّج بين رجليهِ ليبول * فشّج الرجل تفشيجًا بمعنى فَشَج. وتفشّج تفجّج

فشخهُ يفشخهُ فَشْخًا ضرب راسهُ بيدهِ او صفعهُ وظلمهُ. وفي اللعب كذب فيهِ وظلم * فشّخ الرجل ارخى مفاصلهُ

فشر — الإِفشار الهذيان. وليس من كلام العرب * الفاشِر والفاشريُّ دوآء

فشّ الوَطبَ يفشُّهُ فَشًّا اخرج ما فيهِ من الريح. والرجلُ نجشَأَ. والناقة حلبها بسرعةٍ. وبين القوم نمّ. والسرقة الدون تتبّعها. والباب فتح الغَلَق بغير مفتاحهِ حيلةً ومكرًا * انفشّت الرياح انفشاشًا خرجت من الزقّ ونحوهِ عند مسّهِ. والرجل عن الامر فتر وكسل. والجرح سكن ورمهُ * الفاشُوش الضعيف الرأي والعزم * فَشَاشِ بالبنآء على الكسر كقَطامِ المرأة الفاشّة وهي التي يخرج منها ريحٌ عند الجماع * الفَشّ حمل الينبوت والاحمق والخرنوب ومنافع المآء وقرارتهُ والكسآء الغليظ الرقيق الغزل * الفَشّاش الذي يهيّئ لغَلَق الباب ما يفتحهُ بهِ * الفَشُوش الفشّ للكسآء المذكور والخرّوب والناقة المنتشرة الشخب والسقآء الذي يتحلّب والمرأة الحلاّبة او الضواب الجلاّبة والتي يُسمَع خفيق فرجها عند الجماع او يخرج منها ريحٌ عندهُ والرجل يفتخر بالباطل

فشط — انفشط العود انفضخ ولا يكون الاّ رطبًا

فشعت الذُرَة تفشَع فَشْعًا يبست اطرافها

فشَغهُ يفشَغهُ فَشْغًا علاهُ حتى غطاهُ. وبالسوط علاهُ بهِ * فشّغهُ بمعنى فشَغهُ.

والنوم فلانًا غلبهُ . وفاشَغَ بالناقة جرَّ ولدها ونحرهُ ثم جرَّ اليها ولدًا آخر
القاهُ تحتها فرَئِمتهُ. يقال فاشغ بينهما وقد فُوشغ بها. وافشغ الرجل صار
مُفشِغًا. وزيدًا بالسوط ضربهُ بهِ. وتفشَّغ لبس اخسَّ (او اخشن) ثيابهِ. وفيهِ
الشيب انتشر وكثر وظهر. والرجل المرأة دخل بين رجليها وافترعها.
وفيهِ الدم غلبهُ وتغشَّى في بدنهِ. وفلانٌ البيوت دخل بينها وغاب فيها. وفلانًا
علاهُ وركبهُ. وتفشَّغ زيدٌ كسل. وانفشغ الشيءُ ظهر وكثر * الناصية الفاشغة
المنتشرة * الفُشَاغ الرقعة من ادمٍ يُرقَع بها السقاء ونباتٌ لا ورق لهُ يعلو
الاشجار ويركبها ويلتوي عليها فيفسدها. والفِشَاغ الشغار والكسل * الفُشَّاغ
الفُشَاغ للنبات المذكور * الناصية الفشغاء المنتشرة * الفَشْغَة اللبلاب وقطنة
في جوف القصبة وما تطاير من جوف الصوصلاءة * الأفشغ كبشٌ ذهب
قرناهُ يمنةً ويسرةً. ورجلٌ افشغ الثنيَّة ناتئها. وافشغ الاسنان متفرّقها. والمِفشَغ
من يواجه صاحبهُ بالمكروه او يقدع الفرس ويقهرهُ. والمُفشِغ القليل الخير
فشفش الرجل ضعف رأيهُ. وفلانٌ افرط في الكذب. وببولهِ نضحهُ * الفَشفاش
من النوق المنتشرة الشخب
فشِل الرجل يفشَل فَشَلًا كسل وضعف وتراخى وجبن عند حربٍ او شدَّةٍ
فهو فَشِلٌ * فشَّلت المرأة وافشلت وافتشلت وتفشَّلت اتخذت لها فِشْلًا.
وتفشَّل الماء سال. والرجل تزوَّج * الفَشْل والفَشِل ذو الفَشَل ج فُشْل
وأفشال. ورجلٌ خَشْلٌ فَشْلٌ وخَشِلٌ فَشِلٌ كسلان ضعيف متراخٍ جبان.
والفِشْل ستر الهودج او شيءٌ تجعلهُ المرأة تحتها فيهِ ج فُشُول * الفَيْشَلَة الحشفة
وراس كل مجوَّفٍ ج فياشل * التفشيل ما يبقى في الضرع من اللبن ج تفاشيل.
والمِفشَل ستر الهودج ومن يتزوَّج بامرأةٍ غريبةٍ عن قومهِ لئلا يأتي الولد
ضاويًا ج مفاشل
فشا خبرهُ وذكرهُ وفضلهُ يفشو فَشْوًا وفُشُوًّا وفُشِيًّا انتشر وذاع. وفشت
امور الناس افترقت. والماشية سرحت. واذا اخذ الرجل في ما لا يعنيهِ يقال

فشت عليهِ الضيعة * افشى خبرهُ وذكرهُ وفضلهُ افشاهُ نشرهُ واذاعهُ . وافشى زيدٌ كثرت فواشيهِ . ولفلانٍ السرَّ كشفهُ . وتفشَّت القرحة اتَّسعت . والمرضُ القومَ وبالقوم كثر فيهم * الفاشية مؤَنَّث الفاشي ج فواشٍ . والفواشي ما انتشر من المال كالغنم السائمة والابل وغيرها * الفَشَاءُ تناسل المال وكثرتهُ * الفَشْيَان غشيةٌ تعتري الانسان

فصحَ الصبح يفصَحُ فَصحًا بان لهُ وغلبهُ ضوءُهُ . وفصُحَ الرجل يفصُحُ فَصَاحةً كان فصيحًا . والاعجميُّ تكلَّم بالعربيَّة وفُهِم عنهُ او جادت لغتهُ فلم يلحن . او يقال فصُحَ الرجل اذا كان عربيًّا فازداد فصاحةً . وفصُحَ اللبن أُخِذت عنهُ الرغوة فهو فَصِحٌ وفصيحٌ * فصَّحَ اللبن ذهبت رغوتهُ . وافصح الرجل تكلَّم بالفصاحة وصار بليغًا . والفرس صفا صهيلهُ . والبعير صفا هديرهُ . واللبن ذهبت رغوتهُ او انقطع اللبأُ عنهُ . والشاة انقطع لبأُها وخلص لبنها . والبول صفا . واليهود والنصارى جاءَ فصحهم وعيَّدوا عيد الفصح . والصبح استبان وبدا ضوءُهُ . والرجل بيَّن كلامهُ او مرادهُ وأظهر ولم يجمجم . والامر وضح . والرجل من كذا خرج منهُ . وتفصَّحَ الرجل كان عربيًّا فازداد فصاحةً . وتفصَّحَ في كلامهِ وتفاصح تكلَّف الفصاحة * الفَصَاحة البيان وخلوص الكلام عن التعقيد . قيل اصلها من الفَصح وهو اللبن الذي أُخِذَت عنهُ الرغوة . ويُوصَف بها المتكلّم والكلمة والكلام * الفَصْح البيان واللبن الذي أُخِذَت عنهُ الرغوة . ورجلٌ فَصحٌ اي ذو فصاحةٍ وصفٌ بالمصدر . والفِصح عند اليهود عيد تذكار خروجهم من مصر عند اكلهم الخروف والمرائر وهم مستعدُّون للسَفَر . وعند النصارى عيد تذكار قيامة المسيح من الموت . ويُعرَف بالعيد الكبير . وهو تعريب فِسح بالعبرانيَّة ومعناهُ اجتياز وعبور او نجاة . ويومٌ فِصحٌ اي بلا غيم ولا برد * الفَصيح ذو الفصاحة . يقال رجلٌ فصيحٌ وكلامٌ فصيحٌ او الكلام الفصيح ما يُدرَك حسنهُ بالسمع اي باعتبار حسن منطق المتكلّم ج فُصحَاء وفِصَاح وفُصُح . ولسانٌ فصيحٌ اي طلقٌ . ويقال كل ناطقٍ فصيحٌ وما لا ينطق فهو

اعجم * الفَصيحَة مؤنث الفصيح ج فِصَاح وفصائح * المُفصِح الواضح . ويومٌ مُفصِح اي بلا غيم ولا بَرْد

فضح عنهُ يفضح فَضحًا تغابى عنهُ . ويدهُ فسخها . وفُضِح فلانٌ بصيغة المجهول غُبِن في البيع * رجلٌ فضيخ وفضيخة وفاضخة اي غير مصيب الرأي . وجمع الفاضخة فواضخ . والتاء للمبالغة كالراوية والطاغية ونحوهما

فصَد يفصِد فَصْدًا وفِصَادًا شقَّ العِرْق فهو فاصدٌ والعرق مفصود وفَصِيد . وفصَد المريض شقَّ عرقهُ . ولفلانٍ عطاءً قطع لهُ وامضاهُ * فصَّد الشيء نفعهُ بماء قليل . وافصدت الشجرة انشقت عيون ورقها . وتفصَّد الشيء وانفصد سال وجرى . وانفصدت الشجرة بمعنى افصدت . وافتصد العرق بمعنى فصده * الفُصْدَة تمرٌ يُعجَن ويُشاب بدمٍ * الفَصِيد المفصود . ودمٌ يوضَع في مِعًى ويُشوى * الفَصِيدة الفُصْدَة للتمر المذكور * في الارض تفصيدٌ اي تشقق وتخدُّد . والمِفصَد المبضع الذي يُفصَد بهِ

فصَّ الجرح يفِصُّ فَصِيصًا نَدِيَ وسال . وفصَّ الجندب صوَّت . والصبيُّ بكى بكاءً ضعيفًا . وما فصَّ في يدي شيءٌ منهُ ما حصل . وفصَّ كذا من كذا فصلهُ وانتزعهُ * فصَّص الرجل تفصيصًا حملق بعينهِ . والخاتمَ ركَّب فيهِ الفصَّ . وافصَّ اليهِ شيئًا من حقهِ افصاصًا اخرجهُ . وانفصَّ منهُ انفصاصًا انفصل . وافتصَّ كذا من كذا افتصاصًا فصلهُ . واستفصَّ منهُ شيئًا استفصاصًا استخرجهُ * الفصُّ مثلَّث الفاء من الخاتم ما يُركَّب فيهِ من المعادن كالياقوت ونحوهِ . والفصُّ ايضًا مُلتقى كل عظمين . ومن الامر مفصلهُ . وحدقة العين . وفصُّ الثوم سنٌّ منهُ ج فُصُوص . وفصُّ موسى ضربٌ من الصَّدَف * الفَصَّاص الذي يصنع فصوص الخواتم ويركّبها * الفَصِيص من النوى النقيُّ الذي كانهُ مدهونٌ

فصط — الفَصِيط كالفَسِيط بالسين زنةً ومعنًى

فصَع الرُطَبة يفصَعها فَصْعًا عصرها او اخرجها من قشرها . والشيء دلكهُ باصبعهِ ليلين فينفتح عمّا فيهِ . ولي بكذا اعطاني اياهُ . والصبيُّ حسر قلفتهُ عن كمرتهِ .

والدابّة ابدت حياها مرّةً واخفتهُ اخرى . وعمامتهُ حسرها عن راسهِ * فصّع الرجل ضرط او فسا . وله بمالٍ اعطاهُ . والشيء من كذا اخرجهُ منهُ . وانفصع الشيء من كذا خرج . وافتصع الصبيُّ بمعنى فصع . ومن فلانٍ حقهُ اخذهُ كلهُ قهرًا * الفَصْعَاء الفأرة * الفَصْعَان المكشوف الراس ابدًا حرارةً والتهابًا * الفُصْعَة قلفة الصبيّ اذا اتّسعت حتى تخرج منها حشفتهُ * الأفصَع من الغلمان البادي الكمرة

فصعل — الفِصْعِل والفُصْعُل العقرب او ولدها الصغير والرجل اللئيم

فصفص الكلام عجّل فيهِ . وفلانٌ اتى بالخبر حقًّا * تفصفصوا عنهُ تفرّقوا * الفُصَافص الجلد الشديد * الفُصَافِصة الاسد * الفِصْفِصة نباتٌ تعلفهُ الدوابُّ تُسمّى بذلك ما دامت رطبةً . فاذا جفّت سُمّيت بالقَتّ ج فَصَافِص

فصَل فلانٌ من البلد يفصُل فُصُولًا خرج منهُ . والكرم خرج حبّهُ صغيرًا . وفصَل الشيء يفصِلهُ فَصْلًا قطعهُ وابانهُ . وعنهُ افرزهُ ومازهُ . وفصَل بينهما حجز . والمولود عن الرضاع فطمهُ . والاسم الفِصَال * فصّل الشيء جعلهُ فصولًا متمايزة . والقماش قطعهُ بقصد خياطتهِ ثوبًا . والكلام بيّنهُ وخلاف اجملهُ . والشاة عضاها . والعِقد جعل بين كل خرزتين خرزةً مخالفة لها . وفاصل شريكهُ مفاصلةً باينهُ . وافصل المولود حان لهُ ان يُفصَل اي يُفطَم . وانفصل الشيء ضدّ اتّصل . وعنهُ باينهُ . وافتصل المولود عن الرضاع فطمهُ . والنخلة عن موضعها نقلها * حكمٌ فاصلٌ اي ماضٍ * الفاصلة الخرزة تفصل بين خرزتين في النظام ج فواصل . والفاصلة من السجع بمنزلة القافية من الشعر * الفَصَّال الذي يمدح الناس ليأخذ الجوائز . دخيلٌ . وسيفٌ فصّال اي قاطع * الفَصْل الحاجز بين الشيئين والحدّ بين الارضين وكل مُلتقى عظمين من الجسد والحقّ من القول . ومن الجسد موضع المفصل والقضاء بين الحق والباطل وخلاف الاصل . والفصل من الكتاب قطعةٌ منهُ مستقلّة منفصلة عن غيرها ج فصول . وقسمٌ من اقسام السنة الاربعة وهي الربيع والصيف

والخريف والشتاء. ويوم الفصل يوم القيامة * الفَصْلَة النخلة المنقولة من موضعها * الفَصِيل حائطٌ قصير دون الحصن او دون سور البلد وولد الناقة اذا فُصِل عن امهِ ج فُصْلان وفِصْلان وفِصَال * الفَصِيلة من الرجل عشيرته ورهطه الأدنون او اقرب آبائهِ اليهِ. وجاءوا بفصيلتهم اي اجمع. والفصيلة ايضًا القطعة من لحم الفخذ والقطعة من اعضاء الجسد وطبقة من طبقات انساب العرب ج فصائِل * الفَيْصَل الحاكم والقاضي والقضاء بين الحق والباطل وما يفصل بين الامور ج فياصل. وحكمٌ فيصلٌ اي ماضٍ. وحكومةٌ فيصلٌ كذلك. وضربةٌ فيصلٌ اي تفصل بين القِرْنَيْن. والفيصل ايضًا السيف القاطع * الفَيْصَلِيُّ الحاكم * المَفْصِل كل مُلتقَى عظمين من الجسد ج مفاصل. وفلانٌ يأتيك بالامر من مفصلهِ اي من منتهاهُ. والمفاصل ايضًا الحجارة الصلبة المتراكمة وما بين الجبلين من رملٍ ورضراضٍ ويكون ماؤُهُ صافيًا. وداء المفاصل وجعٌ يحدث في ما حول مفاصل الاعضاء. والمِفْصَل اللسان

فصَمهُ يفصِمهُ فَصْمًا كسرهُ من غير ابانةٍ فان بان يقال قصَمهُ بالقاف. وفصَم الشيء قطعهُ. وفُصِم البيت على المجهول انهدم * افصم عنهُ المطر او الحُمَّى اقلع. وتفصَّم الشيء وانفصم مطاوعا فَصَم. وانفصم الشيء انقطع * الفَصِيمُ المفصوم. وفأسٌ فصيم اي ضخمة * خلخالٌ افصم اي منفصم

فصَى الشيء من الشيء يفصيهِ فَصْيًا (يائيٌّ) فصلهُ وازالهُ * فصَّاهُ عنهُ تفصيةً خلَّصهُ وابانهُ. وفاصاهُ مفاصاةً فارقهُ. وافصى الرجل افصاءً تخلَّص من خيرٍ او شرٍّ. وعنَّا الشتاء او الحرُّ ذهبا او سقطا. والمطر اقلع. والصائد لم يعلق بحبالتهِ صيدٌ. وتفصَّى من الشدَّة تفصيًا تخلَّص وتفلَّت. والاسم الفَصْيَة. ومن الديون خرج منها. والرجل من الرجل بان عنهُ. وكل شيء باين شيئًا فقد تفصَّى عنهُ. وتفصَّى الشيء استقصاهُ. وانفصى من الشيء انفصاءً تخلَّص وخرج منهُ * الفَصَى حبُّ الزبيب الواحدة فَصَاة * فَصْيَة ما بين الحرّ والبرد سكتةٌ بينهما. ويومٌ فَصْيَةٌ وليلةٌ فَصْيَةٌ على النعت ويوم فَصْيَةٍ وليلة

فَصيْة على الاضافة اي سكتة * الفَصِيَّة التخلّص من خبرٍ او شرٍّ ج فصايا

فضج ـ تفضّج الرجل عَرَقًا عرفت اصول شعره ولم يَسِل العَرَق. وعَرَقًا نصب على التمييز. وتفضّج جسده بالشحم اخذ مأخذه فانشقّت عروق لحمه في مداخل الشحم. وتفضّج بدن الناقة تخدّد لحمها. وتفضّج الشيء توسّع. وانفضج الرجل عرقًا بمعنى تفضّج. والقرحة انفرجت. والافق تبيّن. والسرّة انفتحت. والدلو سال ما فيها. والامر استرخى وضعف. والبدن سمن جدًّا * الفَضِيج العَرَق * المِفْضَاج العِفْضَاج اي الضخم السمين

فضح يفضَح فَضحًا كشف مساوئَهُ. والاسم الفضيحة والفُضُوح والفُضُوحة والفَضَاحة والفِضَاح. وفضَح الصبح فلانًا بان له وغلبهُ ضوءهُ. وفضح الشيء يفضح فَضحًا صار افضح. والاسم الفُضْحَة * فضّح الصبح وافضح بدا. وافضح النخل احمرّ واصفرّ ثمرهُ. وافتضح الرجل انكشفت مساوئُهُ. والشيء اشتهر * الفاضح الصبح لانهُ يفضح كل شيء ويظهرهُ * الصبح الفَضَح ما تعلوهُ حمرةٌ * الفَضُوح فعول بمعنى فاعل. يقال الخمر فَضُوحٌ لشاربها. ورجل فَضُوح اي مُفتضِح * الفَضِيح السيّئ القيام على المال * الفَضِيحَة مؤنّث الفضيح والعيب وانكشاف المساوئ ج فضائح * الافضح الابيض لا بياضًا شديدًا او الاغبر في طُحلة. والاسد والبعير

فضخ يفضَخ فضخًا كسرهُ ولا يكون الا في شيء اجوف كالبطّيخ والراس ونحوهما. وفَضَخ راسهُ شدخهُ. وكذلك فضخ البسر. وفضخ عينهُ فقأها * افضخ العنقود حان له ان يُعتصَر. وانفضخ الشيء مطاوع فضخ. والقرحة وغيرها انفتحت واتّسعت. وزيدٌ بكى شديدًا. والدلو دفقت ما فيها من الماء. وافتضخهُ بمعنى فضخهُ * فَضخ الماء دفقهُ * الفَضُوخ الشراب يفضخ شاربهُ اي يكسرهُ ويسكرهُ * الفَضِيخ عصير العنب وشرابٌ يُتّخذ من بسرٍ مفضوخ ولبنٌ غلبهُ الماء * المِفْضَخَة حجرٌ يُفضَخ بهِ البسر والواسعة من الدلاء ج مفاضخ. والمَفاضخ ايضًا اواني الفضيخ

فضّ الشيء يفضّهُ فضًّا كسرهُ متفرّقًا. والقوم فرّقهم. وختم الكتاب فكّهُ. والبكارة ازالها. واللؤلؤة ثقبها. والدموع صبّها. والشيء على القوم فرّقهُ وقسمهُ. وفضّ

الله فاهُ نثر اسنانهُ. ومنهُ قولهم في الدعاء لا فُضَّ فوك اي لا نُثِرَت اسنانك ولا فُرِّقت * فضَّض الشيء تفضيضًا صفحهُ بالفضة ورصَّعهُ. وتفضَّض الشيء تفضُّضًا وانفضَّ انفضاضًا تفرَّق وانفضَّ الشيء انكسر. والدموع انصبَّت. وافتضَّ الجارية افتضاضًا افترعها. والماء صبَّهُ شيئًا بعد شيء او اصابهُ ساعة يخرج. والمرأة كسرت عدَّتها بمسّ الطيب او بغيرهِ او دلكت جسدها بدابَّة او بطير ليكون ذلك خروجًا عن العدَّة * الفاضَّة الداهية ج فواضُّ * الفُضَاض والفِضَاض ما تفرَّق من الشيء عند كسرهِ. وفِضَاض الجبال الصخر المنثور بعضهُ على بعض * الفَضُّ النَفَر المتفرّقون * الفَضَض ما انتشر من الماء اذا تُطُهِّر بهِ وكل متفرِّقٍ ومنتشر * الفَضَّة الحَرَّة الشاهقة. والفِضَّة جوهرٌ من المنطرقات ابيض نقيٌّ لا طعم لهُ ولا رائحة. ويُضرَب منهُ اصنافٌ من النقود وتُصنَع انواعٌ من الحُلَى والاواني. والفِضَّة ايضًا الحَرَّة الشاهقة ج فِضَض وفِضَاض * الفَضِيض الفَضَض للماء المذكور والماء العذب او السائل والطلع اول ما يطلع وكل متفرّق * المِفْضَاض والمِفَضَّة ما يُفَضُّ بهِ المَدَر

فضِعَ الرجل يفضَع فَضَعًا جَعَس وحبق

فضَغ العود يفضَغهُ فَضْغًا هشمهُ * المِفْضَغ من يتشدَّق ويلحن كانهُ يفضغ الكلام

فضفض الثوب والدرع والعيش اتَّسع * ثوبٌ فَضْفَاضٌ ودرعٌ فَضْفَاضٌ اي واسعٌ * الفَضْفَاضة الجارية الجسيمة الطويلة الجسيمة. ودرعٌ فَضْفَاضة وعيشةٌ فضفاضة اي واسعة

فضَل الشيء يفضُل فَضْلًا بقي وزاد. يقال فَضَلَ من المال كذا اي ذهب اكثرهُ وبقي اقلّهُ. وخذ ما فَضَل اي ما زاد ضدٌّ. وفاضلني ففضَلتهُ اي باراني في الفضل فكنت افضل منهُ. وفضِل الشيء يفضَل فَضْلًا بمعنى فضَل. واما فضِل يفضُل بكسر العين في الماضي وضمها في المضارع فهي خارجةٌ عن الاصل بناءً على تداخل الوزنين كما في دِمْتَ تدوم. وهو محمولٌ على الشذوذ. وفي الكلّيات فضل كنصَرَ بمعنى الفضيلة والغلبة. وكحَسن بمعنى الفضل والزيادة *

فضّلهُ على غيرهِ جعل لهُ مزيّةً عليهِ وحكم لهُ بالفضل وصيّرهُ افضل منهُ. وفاضلهُ بهِ مفاضلةً وفِضالاً فاخرهُ في الفضل. وافضل عليهِ احسن وانالهُ من فضلهِ. وافضل عليهِ في الحسب صار افضل منهُ. وافضل عنهُ زاد. ومن الشيء ترك منهُ بقيّةً. وتفضّل عليهِ تمزّى او تطوّل او ادّعى بالفضل عليهِ. وتفضّل الرجل توشّح وخالف بين اطراف ثوبيهِ على عاتقهِ. والمرأة لبست ثياب مهنتها او كانت في ثوبٍ واحدٍ. والنوع منهُ الفِضلة. يقال انها حسنة الفِضلة. وتفاضل الرجلان ادّعى كلٌّ منهما بالفضل على صاحبهِ. واستفضل من الشيء ترك منهُ فضلةً * الفاضِل ذو الفضل والفضيلةِ ج فُضَلاَء * الفاضِلة واحدة الفواضل وهي النِعَم الجسيمة او الجميلة. وفواضل المال ما يأتيك من غلّتهِ ومنافعهِ. والفاضلة ايضًا اسمٌ من الفضيلة لارتفاع الدرجة في الفضل * الفِضَال الخمر * الفُضَالَى بالقصر المتفضّلون * الفُضَالة البقيّة وكل ما فضل من شيءٍ * الفَضَّال الكثير الفضل * الفَضْل ضدّ النقص والبقيّة والزيادة ج فُضُول. وقد استُعمِل الجمع استعمال المفرد في ما لا خير فيهِ ولا يعني صاحبهُ الاشتغال بهِ لانهُ جُعِل علمًا لهذا المعنى فنُزِّل منزلة المفرد ولهذا نُسِب اليهِ على لفظهِ فقيل هو فُضُوليٌّ. والفُضُول ايضًا فَضَلات المال الزائدة عن الحاجة. وقولهم لا يملك درهمًا فضلاً عن دينارٍ ونحو ذلك معناهُ لا يملك درهمًا ولا دينارًا. وملكهُ الدينار اولى بالانتفاء. وانتصابهُ على المصدر. والفُضُل الثوب تتفضّل فيهِ المرأة. ورجلٌ وامرأةٌ فُضُل اي متفضِّل في ثوبٍ واحدٍ * الفَضْلَة البقيّة والثياب التي تُبتذَل للنوم والخمرُ ج فَضَلات وفِضَال * الفَضُول الكثير الافضال. والفَضُول عمل الفُضُوليّ. وهو مفردٌ هنا. وما فضل من الغنيمة فلم ينقسم. ويقال للشيء فُضُولٌ اي زيادةٌ على ما يحتاج اليهِ * الفُضُوليّ الخيّاط والذي يتعرّض لما لا يعنيهِ * الفَضِيل ذو الفضل ج فُضَلاَء * الفَضِيلَة المزيّة وخلاف النقيصة والرذيلة كالمحبّة والقناعة ونحوهما والدرجة الرفيعة في الفضل ج فضائِل * الافضل اسم تفضيل ج افضلون وافاضل. والانثى

فُضْلَى ج فُضْلَيات وفُضَل . والمِفْضَل والمِفْضَال الكثير الفضل . والمِفْضَل ايضًا والمِفْضَلَة الثوب تتفضّل فيهِ المرأة ج مفاضل . ورجلٌ مِفْضَالٌ على قومهِ اي ذو فضلٍ سَمْحٌ وامرأةٌ مِفضالةٌ كذالك . وهو شاذٌ لان مِفعال المبالغة لا تلحقهُ التاءَ الا شذوذًا . ورجلٌ مفضّل اي كثير الفضل ومحكومٌ لهُ بالفضل على غيرهِ

فضَا المكان يفضُو فَضَاءً وفُضُوًّا اتّسع . وفضا دراهمهُ لم يجعلها في صرّةٍ * افضى المكان إفضاءً اتّسع . وافضى المرأة جعل سبيليها واحدًا فهي مُفضاةٌ . والرجل الى المرأة جامعها او خلا بها مطلقًا . والى الارض بيدهِ مسّها بباطن راحتهِ في سجودهِ . وافضى فلانٌ خرج الى الفضاءَ . والى فلانٍ بسرّهِ اعلمهُ بهِ . وافضى فلانٌ الى فلانٍ وصل اليهِ * الفَضَاءُ الساحة وما اتّسع من الارض . ومكانٌ فَضَاءٌ اي واسعٌ . والفَضَاءُ الماءُ يجري على الارض . وربّما كُني بهِ عن الكنيف كما يُكنى عنهُ بالخلاءِ * الفَضَا حبُّ الزبيب . وسهمٌ فَضًا اي واحدٌ منفرد . وبقيت فَضًا اي وحدي . وطعامٌ فَضًا اي فَوْضَى مختلط . وامرهم فَضًا بينهم اي لا امير عليهم * المُفْضَاة من النساءَ الشريم اي التي صار مسلك البول والغائط منها واحدًا

فطأَهُ يفطأُهُ فَطْأً حطأَهُ في معانيها . والشيءَ شدخهُ . والقوم اتاهم بما لا يحبّون . وظهر بعيرهِ حمل عليهِ حملًا ثقيلًا فاطمأنّ ودخل اي تطأطأ . وفطئ الرجل يفطَأُ فَطَأً دخل ظهرهُ وخرج صدرهُ . والبعير تطأمن ظهرهُ خلقةً . وفلانٌ فطس فهو افطأ * فاطأ بهِ الارض مفاطأةً ضربها بهِ . وافطأ الرجل إفطاءً اتّسعت حالهُ وساءَ خلقهُ بعد حسنهِ وجامع جماعًا كثيرًا . وفلانًا اطعمهُ . وتفاطأ الرجل تفاطؤًا تقاعس او اشدُّ منهُ . وعنهُ تأخّر . وعن القوم انكسر بعدما حمل عليهم ورجع عنهم * الفَطْأَة الفَطَأُ وهو دخول الظهر وخروج الصدر * الأفْطَأُ ذو الفَطَإِ والانثى فَطْآءُ ج فُطْءٌ

فطحهُ يفطَحهُ فَطحًا جعلهُ عريضًا فهو مفطوحٌ . وفطحهُ بالعصا ضربهُ بها . والمرأةُ بالولد

رمت بهِ . والعودَ وغيرهُ براهُ وعرَّضهُ . وفطِح رأسهُ وارنبتهُ يفطَح فطحًا صار عريضًا . والنخل لقح * فطَّحهُ جعلهُ عريضًا * ناقةٌ فَطُوح اي ضخمة البطن * الافطح العريض الراس والارنبة والثور والافدع والحرباة . وراسٌ مفطَّح اي عريض

فطحل — الفِطَحْل بكسر ففتح فسكون دهرٌ لم يُخلَق فيهِ الناس بعدُ او زمن نوح . والسيل والتارُّ العظيم والضخم من الابل . والفَطَاحِل عند المولَّدين كبار العلماء

فطذهُ عنهُ يفطِذهُ فَطْذًا زجرهُ

فطَر الشيء يفطُرهُ ويفطِرهُ فَطْرًا شقَّهُ . والناقة حلبها با لسبَّابة والابهام او باطراف اصابعهِ . والعجين اختبزهُ من ساعتهِ ولم يخمّرهُ . والجلد لم يروِهِ من الدباغ . وفطَر نابُ البعير فَطْرًا وفُطُورًا طلع . والله الخلقَ خلقهم وابتدعهم . والامر اخترعهُ وابتدأهُ وانشأهُ . والصائم فَطْرًا وفِطرًا وفُطُورًا اكل وشرب او ابتدا الاكل والشرب * فطَّرهُ اعطاهُ فَطُورًا وجعلهُ مُفطِرًا . وافطر الصائمَ بمعنى فطَّرهُ . والصائمُ حان لهُ ان يُفطِر . والرجل دخل في وقت الافطار . والجلدَ لم يروِهِ من الدباغ . وفلانٌ على كذا جعلهُ فَطُورهُ . وتفطَّر الشيء وانفطر انشقَّ . والقضيب بدأ نبات ورقهِ * سيفٌ فُطَارٌ اي فيهِ تشقُّقٌ ولا يقطع * الفُطَارِيُّ الرجل لا خير عندهُ ولا شرّ * الفَطْر الشقُّ ج فُطُور . والفِطْر وعيد الفِطْر عند المسلمين بعد صوم رمضان . وزكاة الفِطر عندهم صدقة عيد الفِطر . ورجلٌ فِطْرٌ وقومٌ فِطْر اي مُفطِر . والفُطْر لغةٌ في الفِطْر للعنب المذكور آنفًا . والفُطْر ايضًا والفُطُر ضربٌ من الكمأة وشيء من فضل اللبن يُحلَب ساعتئذٍ * الفَطْرَى الداهية والفطير * الفِطْرَة صدقة الفِطْر والخلقة التي خُلِق عليها المولود في رحم امهِ والدين ج فِطَر * الفَطُور ما يُفطَر عليهِ من طعامٍ وغيرهِ * الفَطُورة شاة يوم الفِطْر * الفَطُوريُّ ما يُفطَر عليهِ * الفَطِير كل ما أُعجِل عن ادراكهِ . وخلاف الخمير . وتقول عندي حيس فطيرٌ وخبزٌ فطيرٌ اي طريٌّ * الفَطِيرَة شاة يوم الفِطْر ج فطائر * الأُفْطُور تشقُّق في انف الشابّ ووجههِ ج افاطير . والمُفطِر اسم فاعل ج مفاطير على

غير قياس

فطرس — الفاطِرُس سمكٌ ضخم

الفُطْراسا ليون بزر الكرفس الجبليّ. يونانيّة

فطَز يفطِز فطْزًا مات او لغةٌ في فطاس

فطَس الرجل يفطِس فُطوسًا مات. وفلانًا بالكلمة فطْسًا قالها في وجهه. والحدّاد الحديد عرّضهُ. وفطِس الرجل يفطَس فَطَسًا تطأمنت قصبة انفهِ وانتشرت او انفرش انفهُ في وجههِ فهو افطس * فطّسهُ اماتهُ. وفلانًا بالكلمة بمعنى فطَسهُ * الفَطْس حَبُّ الآس * الفَطْسَة جِلد غير الذكيّ وخرزة عندهم للتأخيذ. والفَطَسَة تطأمن قصبة الانف وانتشارها او انفراش الانف في الوجه. وهي اسمٌ من الفَطَس * الفِطِّيس المطرقة العظيمة ج فطاطيس * الفِطّيسة انف الخنزير او انفهُ وما حولهُ وشفة الانسان ومشفر ذوات الخفّ وخراطيم السباع

فطش — انفطش العود انفسخ. ولا يكون الا رطبًا

فطط — الأفَطُّ الافطس

فطفط الرجل فطفطةً سلح. وفلانٌ تكلّم بكلامٍ لا يُفهَم * الفَطَافِط الاصوات عند الزجر والجماع

فطَم الحبل يفطِمهُ فَطْمًا قطعهُ. والمرضع الرضيع فصلتهُ عن الرضاع فهي فاطمة وهو فطيمٌ ومفطومٌ. والاسم الفِطَام. وفطَم الرجل عن عادتهِ قطعهُ عنها * افطم الرضيع دخل في وقت الفِطام وحان لهُ ان يُفطَم. وتفاطم القوم لهجت مواشيهم بأمّاتها بعد الفطام. وانفطم مطاوع فطم. وانفطم عنهُ انتهى عنهُ * ناقةٌ فاطِم بلغ حوارها سنةً. وسخلةٌ فاطم اي مفطومة * الفِطَام فصال الولد عن امهِ * الفَطِيم المفطوم ج فُطُم * الفَطِيمَة طائرٌ من طير البحر

فطَن بهِ والبهِ ولهُ يفطُن وفطِن يفطَن وفطُن يفطُن فُطْنًا مثلّثة وفَطَنًا وفُطُنًا وفِطْنَةً وفُطُونةً وفَطَانَةً وفِطَانَةً وفِطَانيةً وفَطَانِيَةً حذق بهِ وفهم وادرك فهو فاطنٌ وفَطِين وفَطُون وفَطِن وفَطُن وفَطْن ج فُطْن وفُطُن. اويقال

فَطُنَ اذا صارت الفطانة سجيّةً له . ورجلٌ فَطِنٌ بخصومتهِ اي عالمٌ بوجوهها حاذقٌ * فطّنهُ بالامر وله واليهِ فهّمهُ اياهُ وجعلهُ يفطَن اليهِ . وفاطنهُ في الكلام مفاطنةً راجعهُ بهِ لتفهيمهِ * الفِطْنَة الحِذْق والفهم . ويقابلها الغباوة ج فِطَن

فطه — الفَطَه سعة الظهر فهو افطَه وهي فطهاءُ ج فُطْهٌ

فطا الدابّة يفطوها فَطْوًا (واويٌّ) ساقها شديدًا

الفَطَوْطَى الرجل الافزر الظهر وذكرهُ الفيروزاباديُّ في ف ط ط .

فظَّ الفَظُّ يفُظُّهُ فَظًّا عصرهُ وشربهُ . وفظَّ الرجل يفَظُّ فَظَاظةً وفِظَاظًا وفَظَظًا (من باب علِمَ) كان فَظًّا * افتظَّ الفَظَّ افتظاظًا عصرهُ وشربهُ * الفُظَاظة القطعة والنطفة * افظُّ الغليظ الجانب السيّئ الخُلُق القاسي الخشن الكلام الذي يهاب في غير موضعهِ . ورجلٌ فَظٌّ بَظٌّ اتباعٌ . والفَظُّ ايضًا ماء الكرش يُعتصَر ويُشرَب في المفاوز ج فِظَاظ وفُظُوظ * الفَظِيظ ماءُ الفحل او المرأة

فظع فلانٌ الامرَ يفظَعهُ فَظَعًا استعظمهُ ولم يثق بان يطيقهُ . وفَظِع الاناءُ امتلأ . وفظِع بالامر ضاق بهِ ذرعًا . وفظُع الامر يفظُع فَظَاعةً اشتدَّت شناعتهُ او جاوز المقدار في ذلك فهو فظيعٌ * فظّعهُ تفظيعًا صيّرهُ فظيعًا وبالغ فيهِ . وافظع الامر بمعنى فظُع فهو مُفظِع . وفلانٌ الامر وجدهُ فظيعًا . وأُفظِع الرجل على المجهول نزل بهِ امرٌ فظيع . وتفظّع الامر واستفظعهُ وجدهُ فظيعًا * الفَظِيْع الشايع الشديد المجاوز المقدار والماءُ العذب او الزلال

فظي — افظى الرجل افظاءً (يائيٌّ) ساءَ خلقهُ * الفَظَى الرحم

فَعْ فَعْ اسم صوت تُزجَر بهِ الغنم

فعَر الرجل يفعَر فَعْرًا اكل الفعارير وهي صغار الذآنين وهي من النبات الذي يُؤكَل او الفَعْر والفعارير بمعنًى

فعس — انفعس الفرج انفعاسًا اي انفرج * الفاعُوس الحيّة والكَمْرة والداهية والوعل والكرّاز الذي يُشرَب منهُ والقدم الثقيل المسنُّ من كل الدوابّ ولعبةٌ للاعراب * الفاعُوسة الفَرْج

فعفع الغنم فعفعةً زجرها بقولهِ لها فَعْ فَعْ * تفعفع الرجل اسرع * الفُعَافِع الرجل الخفيف والقصَّاب * الفَعْفَاع الجبان وزاجر الغنم بقولهِ فَعْ فَعْ * الفَعْفَع الجدي والرجل الخفيف والسريع وزجر الغنم . والمولَّدون يستعملونهُ لما ينعقد من الدخان كنسج العنكبوت * الفَعْفَعان القصَّاب * الفَعفَعانيُّ الجبان والراعي والقصَّاب * الفَعْفَعيُّ الفعفعانيُّ * الفَيْفَعيُّ القصَّاب

فعَل الرجل يفعَل فَعْلاً عَمِل . والاسم الفِعْل . راجع الفرق بين الفعل والعمل في باب العين * انفعل مطاوع فعَل . وافتعل الخطَّ زوَّرهُ . وعليهِ كذبًا وزورًا اختلقهُ * الفاعِل اسم فاعل ج فاعلون وفَعَلة * الفاعِلة مؤنَّث الفاعل . ويُكنَى بها عن الزانية * الفَعَال اسمٌ للفعل الحَسَن والكرم او يكون في الخير والشرّ . وهو مخلَّصٌ لفاعلٍ واحدٍ . فاذا كان لفاعلين كافعال المشاركة فهو فِعَال بالكسر . يقال هو حسن الفَعَال . وهم حسان الفِعَال . ويكون مصدرًا ايضًا فيقال فعل فَعالاً كما يقال ذهب ذهابًا . والفِعَال نصاب الفاس والقدوم ونحوهِ ج فُعُل . وفَعَالِ اسم فعلٍ للامر بمعنى إفْعَلْ * الفَعْل حياء الناقة وفرج كل انثى . والفِعْل اسم الحَدَث ج فِعَال وأَفعال . وجمع الافعال افاعيلُ * الفَعِلة العادة * جاء فلانٌ بالمُفتعَل اي بالامر العظيم . وكتابٌ مُفتعَل اي مزوَّر

فعَم الاناء يفعَمهُ فَعْمًا ملأهُ . وفعَم فلانًا وفعِمهُ يفعَمهُ فَعْمًا ايضًا اغضبهُ او ملأ انفهُ رائحةً . وفعُم الساعد والاناء يفعُم فُعُومةً وفَعَامةً امتلأ فهو فَعْمٌ وفَعْمَلٌ بزيادة اللام . والمرأة استوى خَلْقها وغلظ ساقها فهي فَعْمَةٌ * فعَّم الاناء وافعمهُ ملأهُ . وافعم المسك البيت طيَّبهُ وملأهُ بريحهِ . وفلانٌ فلانًا اغضبهُ او ملأهُ غضبًا او ملأ انفهُ رائحةً . وافعوعم الاناء والحوض امتلأ وفاض * الفَعْم شجرٌ او هو الورد * سيلٌ مُفعَمٌ اي مالئٌ . وهو على تأويل مُفْعِم لان السيل فاعلٌ في المعنى لا مفعولٌ

فعي — تفعَّى الرجل تفعيًّا (يائيٌّ واويٌّ) تنكَّر للقوم كانهُ صار كالافعى *

الفاعِي الغضبان المُزبد * الفاعِية مؤنّث الفاعي والنمّامة وزهر الحنّاء * الأفعى حيّةٌ خبيثةٌ . وهي تكون وصفًا فلا تنصرف . واسمًا فتنصرف ج افاعٍ . والافاعي ايضًا عروقٌ تتشعّب من الحالبَين . والأفعاء الروائح الطيّبة والافعى . والأُفعُوان ذكر الافاعي . او لا يختصّ بالذكر . والمُفعاة السيئة التي تكون على صورة الافعى . وجملٌ مفعّى موسومٌ بالمفعاة . وارضٌ مَفْعاةٌ كثيرة الافاعي

فغَر فاهُ يفغُرهُ ويفغَرهُ فَغْرًا فتحهُ ففغَر فوهُ اي انفتح . لازمٌ متعدٍ * افغر فاهُ فتحهُ . وافغرا النجم فلانًا جعلهُ يفغر فاهُ عند نظرهِ اليهِ . وانفغر فوهُ انفتح . والنَوْر تفتّح * الفاغِر دُوَيبّةٌ * الفاغِرة طيبٌ او الكبّابة او اصول النيلوفر * طعنةٌ فغارٍ كقطامِ اي نافذة * الفَغْر الورد اذا فتّح . ورجلٌ واسعُ فَغْرِ الفم اي واسعُ بابهِ * وُلِد بالفَغْرَة اي أوّل طلوع الثريّا . والفُغْرَة فم الوادي ج فُغَر * المَفْغرة الارض الواسعة والفجوة في الجبل دون الكهف

فغَت الرائحة تفُغُ فَغّةً تضوّعت . ويقال قد فغّتني الرائحة اي فاحت عليّ

فغَم الطيب فلانًا يفغَمهُ فَغْمًا وفُغُومًا سدّ خياشيمهُ . والرائحة السدّة فتحتها ضدٌ . وفغَم فلانًا قبلهُ . والجدي امهُ رضعها . وفغَم الورد فُغُومًا تفتّح . وفغِم بالشيء يفغَم فَغَمًا لهج بهِ وحرص عليهِ . وبالمكان اقام بهِ ولزمهُ * فاغمهُ مفاغمةً قبلهُ . وافغم مكانهُ ملأهُ بريحهِ والاناء ملأهُ . وتفغّم الورد تفتّح . وانفغم الزكام انفرج والمكان امتلأ رائحةً . وتفاغم الشخصان قبّل كل واحدٍ منهما الآخر * الفَغْم ما تخرجهُ من بين اسنانك بلسانك . والفُغْم والفُغُم الفم اجمع او الذقن بلحييهِ . وأُخِذ بفُغْمهِ بالضمّ اي شقّ عليهِ . والفَغِم الحريص على الشيء * هو مفغَرٌ بهِ اي مغرًى

فغا الشيء يفغو فَغْوًا (واويٌ) فشا . والزرع يبس * افغى نبات الحنّاء افغاهُ خرجت فاغيتهُ . والرجل دام على اكل الفَغا . والنخلة فسدت . وفلانٌ افتقر بعد غنًى . وزيدٌ سمج بعد حسنٍ وعصى بعد طاعةٍ . وفلانٌ فلانًا اغضبهُ * الفاغِيَة نَوْر الحنّاء او غصن الحنّاء يُغرَس مقلوبًا فيُخرِج زهرًا اطيب من الحنّاء . او الفاغية نَوْر كل ما لهُ رائحةٌ طيّبةٌ * الفَغا الغفا بتقديم الغين في معانيهِ كلها والعلية والجفنة

ومَيَلٌ في الفم فهو افغى وهي فغواء * الفَغْو الفاغية للنَوْر المذكور

فقأ العين والبثرة ونحوها يفقأها فَقْأً كسرها او قلعها او بخقها . والدُمّل شقّهُ ليخرج ما فيه من المِدَّة . وفقأ فلانٌ ناظريهِ اذهب غضبهُ . وفقأت البُهمى فقوءًا اتربها المطر والسيل فلا تاكلها المواشي * فقَّأ العين والبثرة ونحوها تفقئة بمعنى فقأها . وتفقَّأ تفقّؤًا وانفقأ انفقاءً مطاوعا فقأ . وتفقّأت السحابة عن مائها تشقّقت . والبُهمى تشقّقت لفائفها عن ثمرها وتفقّأ زيدٌ شحمًا اي امتلأ شحمًا حتى تشقّق جلدهُ . وهو منصوبٌ على التمييز . وافتقأ خَرْزَ القربة اعاد عليهِ وجعل بين الرقعتين رقعةً اخرى * الفاقئاء السابياء التي تنفقئ عن راس الجنين عند الولادة او جُلَيْدة رقيقة على انفهِ ان لم تكشف عنهُ مات * الفَقْء الفاقئاء ونقرٌ في حجر او غِلَظٌ من الارض يجمع الماء * الفَقْأَى ناقةٌ بها داء الحقوة فلا تبول ولا تبعر * الفُقْأة والفَقَأة الفاقئاء * الفَقِيء ما بهِ الحقوة من الجمال وداء الحقوة ايضًا بعينهِ ونقرٌ في حجرٍ او غلظٌ من الارض يجمع الماء * المَفْقَأة الاودية تشقّ الارض

فقح الجرو يفقح فَقْحًا فتح عينيهِ اول ما يفتح وهو صغيرٌ . وفلانًا اصاب فقحتهُ . والشيء سفّهُ كما يسفّ الدواء . والنبات ازهى وازهر * فقّح الجرو بمعنى فقح وتفقّح تفقّح . وتفاقح القوم جعلوا ظهورَ بعضهم الى ظهور البعض * الفَقاحة راحة اليد * على فلان حِلّةٌ فِقاحيّة اي بلون الورد حين هَمّ ان يتفتّح * الفَقْحة حلقة الدبر او الواسعة منها لانفتاحها عند الحاجة . ومن كل نبتٍ زهرهُ وراحة اليد ومنديل الاحرام في الحجّ ج فِقاح * الفُقّاح عشبة او هو الاذخر او من كل نبت زهرهُ . ومن النساء الحسنة الخَلْق * هو متفقّح للشرّ اي متهيّئ

فقحل الرجل فقحلةً اسرع الغضب في غير موضعهِ * الفُقْحُل السريع الغضب

فقخهُ يفقخهُ فَقْخًا وفِقاخًا ضربهُ ولا يكون الا على الراس او شيء اجوف

فقدهُ يفقدهُ فَقْدًا وفِقْدانًا وفُقْدانًا وفُقُودًا غاب عنهُ وعدمهُ فهو فاقدٌ وذاك فقيدٌ ومفقودٌ * افقدهُ الله الشيء اعدمهُ اياهُ . وتفقّد فلانٌ الشيء طلبهُ عند غيبتهِ .

وتفاقد القوم فقد بعضهم بعضًا . وافتقد الشيء طلبهُ عند غيبتهِ * الفاقِد التي مات زوجها او ولدها او المتزوّجة بعد موت زوجها وبقرة سُبِع ولدها * الفَقْد نباتٌ او شرابٌ من زبيب او عسلٍ او كشوث * الفَقِيد المفقود . ومات غير فقيدٍ ولا حميدٍ وغير مفقودٍ اي غير مكترَثٍ لفقدهِ . ويقال ايضًا عاش غير حميدٍ ومات غير فقيدٍ

ففد — الفُقْدُد شرابٌ من زبيب او عسل او كشوث

فقَر الرجل يفقُر ويفقِر فَقْرًا حفر . والخرز ثقبهُ للنظم . وانف البعير حزّهُ بحديدةٍ حتى يخلص الى العظم ثم جعل موضع الحزّ وترًا فلوى عليهِ جريرًا لتذليلهِ وترويضهِ . والداهية الرجل نزلت بهِ وكسرت فقار ظهرهِ . وفقِر الرجل يفقَر فقَرًا اشتكى فقارهُ من كسرٍ او مرضٍ فهو فقير . وفقُر الرجل يفقُر فقارةً ضدُّ استغنى اي ذهب ما لهُ . وقيل هو مرفوض الاستعمال والمستعمل افتقر * فقّر الرجل حفر . والوَدِيَّة حفر لها حفرةً لتُغرَس فيها . والخرز ثقّبهُ . وافقر الله فلانًا جعلهُ فقيرًا . والصيد فلانًا امكنهُ من جانبهِ . وفلانًا بعيرهُ اعارهُ فقارهُ اي ظهرهُ للحمل والركوب . والاسم منهُ الفُقْرَى . وقولهم في التعجّب ما افقرهُ وما اغناهُ شاذٌّ لبنائهما من افتقر واستغنى وهما فوق الثلاثي وكذلك بناؤُها للتفضيل لانهُ شريك التعجّب . او هما مبنيّان من مجردهما المتروك في الاستعمال كقولهم عوائِد وحوائج بناءً على ان مفردها عائدة وحائجة وهو غير مستعمل . فلا يكون فيهما شذوذ . وافتقر الرجل صار فقيرًا . والبهِ احتاج * الفاقرة الداهية التي تكسر الفقار ج فواقر * الفَقَار ما تنضَّد من عظام الصلب من لدن الكاهل الى العَجْب وهو خرزات الظهر الواحدة فَقَارة . وفَقَار الجوزاء كواكبها . وفقَار الشجاع كواكب ايضًا * الفَقَارة واحدة الفقار للعظام المذكورة * الفَقْر ضدُّ الغنى والهمُّ ج فُقُور ومفاقر . والفُقْر ضدُّ الغنى ايضًا والجانب ج فُقَر . والفَقِر ككَتِف الكسير الفقار * الفُقْرَى اعارة البعير للحمل والركوب * الفَقْرَة الفَقَارة ونبتٌ ج فَقْر . والفِقْرَة الفقارة ايضًا ج فِقَرٌ وفِقْرَات وفِقِرَات بالكسر للاتباع وفِقَرَات

بالفتح للتخفيف. والفِقْرة العَلَم من جبلٍ او هدفٍ ونحوهِ واجود بيتٍ في القصيدة والفِراح من الارض للزرع ج فِقَر. والفِقْرة من النثر كالبيت من الشعر. والفُقْرَة القرب والحفرة ومدخل الراس من القميص ج فُقَر * الفَقِير ضدُّ الغنيّ (راجع المسكين في س ك ن) والكسير الفقار والبعير الذي فُقِر انفهُ كما مرَّ ومخرج الماء من فم القناة والحُفرة تُغرَس فيها فسيلة النخل ج فُقُر. او الفُقُر آبارٌ ينفذ بعضها الى بعضٍ. والفقير ايضًا المكان السهل يُحفَر فيهِ ركايا متناسقة * الفَقِيْرَة مؤنَّث الفقير ج فقيرات وفقائِر وفُقَرآء * الفَيْقَر الداهية * ارضٌ متفقّرة اي فيها فُقَر كثيرة اي حُفَر. وسدَّ الله مفاقرهُ اي اغناهُ وسدَّ وجوه فقرهِ وهي جمع فَقْر على غير قياس كعيب ومعايب او كحُسْن ومحاسن. والمُفْقِر القويُّ والمهر الذي حان لهُ ان يُرْكَب. وهو مُفْقِرٌ لهذا الامر اي مقرنٌ لهُ ضابط. ورجلٌ مفقَّر اي فاعلٌ لكل ما أُمِر بهِ. وسيفٌ مفقَّر اي فيهِ حزوزٌ مطمئنَّة عن متنهِ. والمفقور الكسير الفقار والبعير الذي فُقِر انفهُ

فقَز الرجل يفقِز فقْزًا مات لغةٌ في فقس

فقَس الرجل يفقِس فُقُوسًا مات. والطائِر بيضهُ فَقْسًا كسرها واخرج ما فيها او افسدها. والحيوان قتلهُ. وعن الامر ردَّهُ قهرًا. وفلانًا جذَبهُ بشعرهِ سفلاً. او الصواب في الثلاث الاخيرة قفس بتقديم القاف * تفاقسا جذب كلٌّ منهما صاحبهُ بشعرهِ الى اسفل. وانفقس الشيء وتفقَّس انقلب * الفُقَاس داءٌ في المفاصل * الفَقُّوس البطيخ الشاميّ اي الحَبْحَب الواحدة فَقُّوسة * المِفْقَاس العود المنحني في الفخّ ينفقس على الطائِر اي ينقلب

فقَش البيضة ونحوها يفقُشها فَقْشًا فضخها وكسرها بيدهِ

فقَص البيضة ونحوها يفقِصها فَقْصًا كسرها وفضخها فهي فقيصةٌ ومفقوصةٌ * الفَقُّوص البطيخ قبل النضج مصريَّة * الفَقِيص حديدةٌ كالحلقة في اداة الحرَّاث * المِفْقاص شبهُ رمَّانةٍ تكون في طرف عمودٍ من حديد تفقص كل شيءٍ ادركتهُ

فَقَطْ كلمةٌ مركَّبةٌ من الفاء وقَطْ. وستُذكَر في ق ط ط

فقَع لونهُ يفقُع ويفقَع فَقْعًا وفُقُوعًا اشتدَّت صفرتهُ او خلصت وصفت. والفواقع فلانًا اهلكتهُ. والغلام ترعرع. وفلانٌ مات من الحرّ. وفقَع الحمار يفقَع فقعًا ضرط. وفلانٌ الشيء سرقهُ. وفقع الشيء يفقَع فَقَعًا احمرَّ * فقَّع الرجل تشدَّق في الكلام. واصابعهُ فرقعها. والوردة ضرب ورقةً منها بكفهِ على يدهِ الاخرى فانشقَّت وسُمِع لها صوتٌ. وفقَّع الادم حمَّرهُ. وافقع الرجل ساءَت حالهُ وافتقر. وتفاقعت عيناهُ ابيضَّتا. وانفقع الشيء انشقَّ * احمر او اصفر فاقع اي شديد مُشبَع اللون. او كل ناصع اللون فاقعٌ من بياضٍ وغيرهِ * الفاقعة الداهية ج فواقع * رجلٌ فُقَاعُ كرباعَ اي غير منصرفٍ للوصفية والعدل عن فاقع اي احمر. ويقال فُقَاعٍ كثمانٍ اي مختومٌ بياءٍ مخففة حُذِفَت لالتقاء الساكنين بينها وبين التنوين * احمر او اصفر فُقَاعيٌّ اي شديدٌ * الفَقَّاع الشديد الخبيث. والفُقَّاع شرابٌ من الحبوب والاثمار ونحوها. ونباتٌ اذا يبس صَلُب فصار كانهُ قرونٌ * الفُقَّاعة واحدة الفقاقيع وهي نفاخات الماء. ويقال لها فواقع ايضًا * الفُقَّاعيُّ بائع الفُقَّاع * الفِقِّيع الابيض من الحمام. وابيض فِقِّيع اي شديد البياض * الفَقْع الفقر والبيضاءُ الرخوة من الكمأة ج فِقَعة كعِنَبة. ويقال للذليل هو اذلُّ من فَقْعٍ بقرقرة او بقرقرٍ اي اذلُّ من كمأةٍ في ارضٍ منخفضة لانهُ لا يمتنع على من اجتناهُ او لانهُ يُداس بالارجل. والفِقْع الفَقْع للكمأة المذكورة * الفَقِيع الرجل الاحمر * الأفقع الشديد البياض. والمُفقع من الفقر المُدقع. ونباتٌ متفقّع اي اذا يبس صلب. والمفقّع الخفُّ المُخرطَم. والمفقَّعة طائرٌ اسود اصل ذنبهِ ابيض

فقفق الرجل افتقر فقرًا شديدًا. والكلب نبح خوفًا. وفي كلامهِ تقعَّر * الفَقفاق السقط من الكلام. ورجلٌ فَقْفاق وفَقْفاقة اي احمق هُذَرة * فقفقة الماء صوت تدارك قطرهِ وسيلانهِ * الفُقْفُوق العقل والذهن

فقَّهُ يفُقُّهُ فَقًّا فتحهُ * انفقَّ الشيء انفقاقًا انفرج * الفَقَاق من الرجال الاحمق الهُذَرة * الفَقَاقة طائرٌ ج فَقَاق. ورجلٌ فَقَاقة اي احمق هُذَرة * الفَقْفَقة الحمقاء

فقَل البيدر يفقُلهُ فَقْلاً ذراهُ ورفع دقَّهُ بالمفقلة * افقلت الارض صارت ذات فَقْلٍ اي ريع * الفَقْل ارضٌ كثيرة الريع . والفُقْل سمكة مسمومة * المِفقَلَة المذراة ج مفاقل

فقَم الكلب يفقُمهُ فَقْمًا اخذ بفَقْمهِ والمرأة جامعها . وفقِم الاناءُ يفقَم فَقْمًا امتلأ . والرجل فَقَمًا وفَقْمًا كانت ثناياهُ العليا متقدّمة الى الخارج فلا تقع على السُفلَى . وفلانٌ أشِر وبطر . وفقِم ما له فَقَمًا نفد او كثر ضدٌّ . والامر فَقَمًا وفَقْمًا وفُقُومًا لم يجرِ على استوآءِ وعَظُمَ . وأكل الرجل حتى فقِم اي حتى بشِم . وفقُم الامر يفقُمُ فَقَامةً عظُمَ * فاقم المرأة جامعها . وتفقّم الكلب اخذ بفقمهِ . وتفاقم الامر عظم واشتدّ * الفَقْم والفُقْم اللحي او احد اللحيين وطرف خطم الكلب . والفَقِم من الرجال الفَهِم يعلو الخصوم . والفُقْم الفم * الفُقْمَة والفُقَمة حوتٌ بحريٌّ * الفُقَيْمِيّ نسبةٌ الى فُقَيم كنانة . والفُقَيْمِيّ نسبةٌ الى فُقَيم دارم على غير قياس * الأفقَم من تقدّمت ثناياهُ العليا فلا تنطبق على السُفلَى ومن الامور الاعوج والصعب

فقَه فلانًا يفقَهُهُ فَقْهًا غلبهُ في العلم . وفقِه الشيءَ يفقَهُهُ فِقْهًا فهمهُ . وفقِه الرجل يفقَه فَقَهًا وفقُه يفقُه فَقَاهةً علم وكان فقيهًا فهو فقيهٌ وفَقُهٌ بفتح فضمّ وفَقِهٌ بفتح فكسر ج فُقَهَاء . وهي فقيهة وفَقِهة ج فُقَهَاء ايضًا وفقائِه . او يقال فقُهَ بالضمّ اذا صار الفقه سجيّةً له * فقّههُ وافقههُ علّمهُ وافهمهُ . وفاقههُ ففقَههُ غالبهُ في الفقه فغلبهُ . وتفقّه تعلّم الفقه وتعاطاهُ . ويقال هو يتفقّه في العلم اي يتعلم . وتفقّه الكلام وغيرهُ فهمهُ * الفِقْه العلم بالشيء والفهم له والفطنة والحذق وغلب على علم الدين لشرفهِ * الفَقِيه العالم بالفقه . وفحلٌ فقيهٌ اي طبٌّ بالضراب * المستفقهة صاحبة النائحة التي تجاوبها

فقا اثرهُ يفقُوهُ فَقْوًا مقلوب قفاهُ يقفوهُ قفوًا * فُقْوَة السهم فُوقهُ ج فُقًى

فكَر في الشيء يفكِر فِكْرًا وفَكْرًا او بالفتح مصدرٌ وبالكسر اسمٌ اعمل النظر فيهِ وتأمّلهُ * فكّر في الشيء وافكر وتفكّر وافتكر بمعنى فكَر * الفِكْر تردُّد القلب

بالنظر والتدبُّر بطلب المعاني . وقيل هو ترتيب امورٍ معلومة للتأدية الى مجهول . او الى ترتيب امورٍ في الذهن يُتوصَّل بها الى مطلوبٍ فيكون علماً او ظنّاً . ويقال لي في الامر فكرٌ اي نظرٌ ورويَّةٌ . وما لي فيهِ فَكْرٌ وفِكْرٌ اي حاجةٌ والفتح افصح * الفِكْرَى اعمال النظر في الشيء * الفِكْرَة الفِكْرَى * الفِكِّير الكثير التفكر * الفَيْكَر بمعنى الفِكِّير

فَكَع الرجل يفكَع فَكْعًا وفُكُوعًا غدا . وفكِع الرجل يفكَع فَكْعًا وفُكُوعًا اطرق من حزنٍ او غضبٍ .

فكَّ الشيءَ يفُكُّهُ فَكًّا فصلهُ وابان بعضهُ عن بعضٍ . والعقدة حلَّها . وفكَّ العظمَ ازالهُ عن مفصلهِ . والرهن فَكًّا وفُكُوكًا خلَّصهُ واخرجهُ من يد المرتهن . والختم فضَّهُ وكسرهُ . والاسير فَكًّا وفَكاكًا وفِكاكًا خلَّصهُ واطلقهُ . والرقبة (اي العبد) اعتقها او اعان على فكّها . ويدهُ فتحها عمّا فيها . والصبيّ جعل الدواء في فيهِ . وفكَّ ادغام الحرف نقضهُ كقولهِ لا تمدُد في لا تمُدَّ . وفكَّ الرجل فَكًّا وفُكُوكًا هرم . ويقال للشيخ الكبير قد فكَّ وفرَّج اي فرَّج لحييهِ لاسترخائهما من الكِبَر . وفكَّ الرجل يفَكُّ ويفُكُّ من باب علِم وكرُم فَكًّا وفَكّةً حمق في استرخاء . وفكّت قدمهُ تفَكُّ فَكَكًا من باب علِم انفتحت . وفكّهُ انكسر او زاغ عن مركزهِ . ومنكبهُ فَكَكًا وفَكًّا انفرج واسترخى * فكَّكهُ تفكيكًا فصلهُ وخلّصهُ . وافكّت الناقة إفكاكًا وتفكّكت اقربت فاسترخى صلَواها وعظم ضرعها ودنا نتاجها . او تفككت اشتدَّت ضبعتها . ويقال هو يتفكّك اذا لم يكن فيهِ تماسكٌ في كلامهِ او مشيهِ من حمقٍ او ضعفٍ . وتفكّك المخنَّث اي مشى مشية خلاعةٍ وهوَسٍ . وانفكّت قدمهُ زالت . واصبعهُ انفرجت . ووركهُ زاغ عن موضعهِ . والشيء المشتبك انفصل . والعقدة انحلّت . والرقبة من الرقّ أُعتقت . وما انفكَّ يفعل كذا اي ما زال . وهو من اخوات كانَ ملازم للنفي لانهُ يتضمّن معناهُ . فاذا دخل عليهِ حرف النفي تحوّل الى الاثبات . وافتكَّ الرهن من يد المرتهن افتكاكًا خلّصهُ . والختم فكّهُ او لم يُسمع . واستفكّهُ استفكاكًا

طلب فكّهُ * الفاكُ الهرم من الناس ومن الابل والاحمق جدًّا . ويقال هو فاكٌ تاكٌ على الاتباع ج فَكَكَة وفِكَاك * فَكَاك الرهن وفِكاكهُ ما يُفتكُّ بهِ * الفَكُّ اللحي ج فُكُوك. والفَكُّ في اليد دون الكسر * الفَكَّة الحمق في استرخاء وكواكب * الافكُّ ذو الفَكَك في اللحي او مجمع الخطم او مجمع الفكّين ومن انفرج منكبهُ عن مفصلهِ ضعفًا واسترخاء والانثى فَكَّاء ج فُكٌّ. والمتفككة من الخيل الطالبة الفحل

فكل — افتكل في فعلهِ احتفل * الأَفْكَل الرعدة. يقال اخذهُ افكلٌ اذا ارتعد من بردٍ او خوفٍ . والافكل ايضًا الشقرّاق والجماعة . وجاء القوم بافكلهم اي باجمعهم . وافاكيلُ من كذا اي افواجٌ منهُ . واخذت بي ناقتي أفكلًا من السبق او من السيراي نوعًا منهُ . والمفكول المصاب بالافكل اي بالرعدة

فكَن في الكذب يفكُن فَكْنًا لجَّ ومضى * تفكّن الرجل تعجّب وتفكّر وتندّم وتأسّف وتلهّف على ما فاتهُ بعد ظنّهِ الظفر بهِ * الفُكْنَة التندُّم

فكِه الرجل يفكَه فَكَهًا وفَكَاهةً كان طيّب النفس مزّاحًا ضحوكًا او يحدّث اصحابهُ فيضحكهم فهو فاكهٌ وفَكِهٌ . وفَكِهَ منهُ تعجّب * فكّه القوم اتاهم بالفاكهة . والاحباب بمُلَح الكلام اطرفهم بها . والاسم الفكيهة والفُكَاهة . وفاكهُ مفاكهةً مازحهُ . وافكهت الناقة درّت عند أكلِ الربيع قبل ان تضع فهي مُفكِهٌ . وتفكّه الرجل تندّم . وفلانٌ أكل الفاكهة وتجنّب عن الفاكهة ضدٌّ . وتفكّه منهُ تعجّب . وبهِ تمتّع . وتفاكه القوم تمازحوا * الفاكه صاحب الفاكهة * الفاكهانيُّ بائع الفاكِهة * الفاكِهة ما يُتفكّه بهِ اي يُتنعّم باكلهِ رطبًا كان ام يابسًا كالتين والبطيخ والزبيب واللوز والرمّان ج فواكه . والنخلة المجيبة واسمٌ للحلواء . وفاكهة الشتاء النار * الفُكَاهة المزاح لانبساط النفس بها * الفَكِه الحسن الخُلُق وآكِل الفاكهة والأَشِر البطِر . وهو فَكِهٌ باعراض الناس اي يتلذّذ باغتيابهم * الفَكِيهَة الفُكَاهة * الأُفْكُوهة الاعجوبة ج افاكيه . وناقة مُفكِهٌ ومُفكِهة اي خاثرة اللبن

فَلَاهُ بِفَلاةٍ فَلاً افسدهُ

فَلَتَهُ يفلِتهُ فَلْتًا اطلقهُ وخلّصهُ فَفَلَتَ هو اي تخلّص لازمٌ متعدٍّ * فالَتَهُ فِلَاتًا فاجاهُ . وافلت الشيء اطلقهُ وخلّصهُ فأَفلَتَ هو لازمٌ متعدٍّ كالمجرَّد . وافلت اكثر استعمالاً من فَلَتَ . وتفلَّتَ الطائر من الصائد تخلّص . وفلانٌ الى فلانٍ نازع اليهِ . وتفلَّتَ عليهِ توثَّب . وانفلت الرجل نجا وتخلّص . وافتلت الكلام ارتجلهُ . وافتُلِتَ فلانٌ على المجهول مات . ويقال ايضًا افتُلِتَت نفسهُ . وافتُلِتَ بامر كذا فُوجِئَ بهِ قبل ان يستعدّ لهُ * الفُلَتُ من الخيل السريع . وما لك منهُ فَلَتٌ اي لا تفلت منهُ * الفِلْتانُ من الخيل والفَلَتانُ السريع . والفَلَتان النشيط والصلب والجريء وطائرٌ يصيد القِرَدَة * الفَلْتَةَ آخر ليلةٍ من كل شهرٍ او آخر يومٍ من الشهر الذي بعدهُ الشهر الحرام ج فَلَتات . وخرج الرجل فَلْتَةً اي بغتةً . وفَلَتات المجالس هفواتهُ وزلّاتهُ . وحدث الامر فَلْتَةً اي فجأةً من غير تردُّدٍ ولا تدبُّرٍ حتى كانهُ افتلت سريعًا * الفُلَتُ من الخيل السريع * كساءٌ فَلُوتٌ لا ينضمُّ طرفاهُ من صغرهِ او ضيقهِ

فلتج — الفَلاتِج كعكٌ يُعمَل من حليب المعزى والجوز وغير ذلك

فَلَجَ فلانٌ يفلُج ويفلِج فَلْجًا وفُلُوجًا ظفر بما طلب وفاز بهِ . وعلى خصمهِ استظهر عليهِ . وفَلَجَ بحاجتهِ اثبتها . والشيءَ بينهم قسّمهُ . والشيءَ شقَّهُ فَلْجَين اي نصفين . والحرّاث الارض شقّها للزراعة والوالي الجزية على القوم فرضها . وفُلِجَ الرجل على المجهول اصابهُ داء الفالج فهو مفلوج . وفَلِجَ يفلَج فَلَجًا كان افلج * فلَّجَ الشيءَ قسمهُ . وافلج فلانٌ بمعنى فَلَجَ وعلى خصمهِ ظفر وفاز . والله فلانًا على فلانٍ اظفرهُ عليهِ . وافلج برهانهُ قدّمهُ واظهرهُ . وتفلَّجت قدمهُ تشقَّقت * الفالج الجمل الضخم ذو السنامين والفائز من السهام وداءٌ يحدث في احد شِقَّي البدن طولاً فيبطل احساسهُ وحركتهُ . والفالَج بفتح اللام مكيالٌ سيُذكَر ج فوالج * الفَلْج النصف ج فُلُوج . والفِلْج النصف ومكيالٌ معروف . وقيل الفالج خُمْسَا الكرّ وهو اكبر من الفِلْج . وقيل الفالج نصف الكرّ الكبير . والفِلْج المكيال الذي يقال لهُ

بالسريانيَّة فالغا . والفَلْج الفوز والظفر . والفَلَج تباعد ما بين القدمين او اليدين وتباعد ما بين الاسنان والنهر الصغير ج أفلاج * الفُلْجَة الفوز والغلبة * الفَلُّوج الكاتب * الفَلُّوجة القرية في سواد العراق والارض المُصلَحة للزرع ج فلاليج * الفَلِيجة شقَّة من شقق الخباء * الأفلَج المتباعد ما بين القدمين وما بين اليدين وما بين الاسنان . ورجلٌ مفلَج الثنايا اي منفرجها . وامرٌ مفلَّج اي غير مستقيم

فلَح الرجل الارض يفلَحها فَلْحًا شقَّها . وفلَح فلانًا مكر بهِ . والرجلُ فَلْحًا وفَلاَحةً نجس في البيع . وفلِحت الشفة السُفلَى تفلَح فَلَحًا صارت فلحاءَ * فلَّح بهِ استهزأ . وبفلانٍ مكر بهِ . وافلح الرجل فاز وظفر بما طلب . وبالشيء عاش بهِ . واستفلح بهِ فاز وظفر * الفَلاَح الفوز والنجاة والبقاء في الخير . ومنهُ قول المؤذن حيَّ على الفلاح . والفَلاَح ايضًا السَّحُور * الفَلاَحة النجس في البيع . والفِلاَحة الحراثة وصناعة الفلاَّح . وفي القاموس الفَلاَحة بالفتح * الفَلْح الشِقُّ ج فُلُوحٌ . والفَلَح الفَلاَح * الفَلحة القراح من الارض * الفَلاَّح المَلاَّح والحرَّاث والمكاري * الفَلِيحَة سِنفة المرخ اذا انشقَّت * الأفلَح المشقوق الشفة السفلى

فلحس — تفلحس الرجل تطفَّل * الفِلحاس القبيح السمج * الفَلْحَس الحريص والكلب والدبُّ المسنّ ومن يتحيَّن طعام الناس * الفَلحَسة المرأة الرسحاء الصغيرة الكفل

فلَخهُ يفلَخهُ فَلْخًا سلعهُ . والامر اوضحهُ * فلَّخهُ تفليخًا ضربهُ * الفَيْلَخ الرحى (اي رحى اليد) او احدى رَحَيَي المَلّة واليدُ السفلى منهما ج فيالخ

فلد — غلامٌ أُفْلُود اي تامٌّ محتلمٌ سبط ناعم سمين

فلدج — الفالودَج الفالوذج . فارسيتان

فلَذ لهُ من المال يفلِذ فَلْذًا قطع لهُ واعطاهُ بلا تأخير ولا عدة او اكثر لهُ من العطاء او اعطاهُ دفعةً * فلَّذه قطَّعهُ . وفالذ النساءَ مفالذة طارحهنَّ الحديث . وافتلذ فلانًا المال اخذ من مالهِ فِلذةً * الفالُوذ ذُكْرة الحديد وحلواء

تُعمَل من الدقيق والماء والعسل . ويقال له الفالُوذَق والفالوذج والفالُودَج بالدال المهملة . وهو مأخوذ من فالوذه بالفارسيَّة* الفِلْذ كبد البعير ج أفلاذ* الفِلْذَة القطعة من الكبد ومن الذهب والفضَّة واللحم والمال وغير ذلك ج أفلاذ وفِلَذ . والأفلاذ من الارض كنوزها* الفُولاذ ذُكرة الحديد فارسيتها فولاد* سيفٌ مفلوذ اي مطبوع من الفولاذ

فلز — الفِلِزّ والفِلَزّ والفُلُزّ نحاس ابيض تُجعَل منهُ القدور المُفرَغة او هو خَبَث الحديد او الحجارة او جواهر الارض كلها او ماينفيهِ الكِير من كل ما يذاب منها والرجل الغليظ الشديد والضريبة تُجرَّب عليها السيوف والبخيل

فلس — فلَّس القاضي فلانًا حكم بافلاسهِ ونادى عليهِ وشهرهُ بين الناس بانهُ صار مفلسًا وافلس الرجل لم يبقَ لهُ مالٌ كانما صارت دراهمهُ فلوسًا وزيوفًا او صار بحيث يقال ليس معهُ فلسٌ او صار ذا فلوسٍ بعد ان كان ذا دراهم . وقيل ان الهمزة فيهِ للسلب اي لم يبقَ عندهُ فلسٌ كما في نحو اشفى المريض اي ذهب شفاؤُهُ فهو مُفلِس* الفَلْس قطعةٌ مضروبةٌ من النحاس يُتعامَل بها وهي من المصكوكات القديمة ج فُلُوس وأفلُس. وفُلُوس السمك ما عليهِ من القشر. والفَلْس ايضًا ورقة الجزية كانت تُختَم ويعلّقها الذميُّ في عنقهِ شهادةً لاداء جزيتهِ . والفَلَس عدم النوال* الفَلاَّس صيرف الفلوس وبائعها* شيء مفلَّس اللون اي على جلدهِ لُمَعٌ كالفلوس

فلسف — تفلسف الرجل تعاطى الفلسفة وتحكَّم (من معنى الحكمة) وتحذَّق بالشيء* الفَلْسَفَة لفظةٌ يونانيَّة مركَّبة في الاصل من فيليا اى محبة وصُوفِيا اي حكمة فيكون تأويلها محبَّة الحكمة. وتُطلَق في عرف المتأخرين بوجه الاجمال على بيان اسباب الاشياء المادّية والغير المادّية او ذكر الاشياء مع اسبابها . وقد يُراد بالفلسفة التأنّق في المسائل العلميَّة والتفنُّن فيها . وقد يُراد بها سوء العقيدة في الدين* الفَيْلَسُوف العالم بالفلسفة ولقب ارسطوطاليس ج فلاسفة

فلَص – فلّصهُ تفليصًا خلّصهُ فافلص وانفلص وتفلّص اي تخلّص. وافتلصهُ من يدهِ اخذهُ

فلَط عن سيفهِ يفلُط فَلْطًا دُهِش عنهُ * افلطهُ افلتهُ على الابدال. وهي لغة تميميَّة قبيحة. وافلط الامر فلانًا فاجاَهُ. وافتُلِط بالامر على المجهول فُوجئ بهِ * الفِلَاط المفاجأَة * الفَلَط الفجأَة

فلطحَ القرص بسطهُ وعرَّضهُ * راسٌ فِلْطَاح ومُفَلْطَح اي عريضٌ مُفرطَح

فلطس – تفلطس انف الانسان اتّسع * الفِلْطَاس والفِلْطَوس والفُلْطُوس والفِلْطِيس الكمرة الغليظة او راسها اذا كان عريضًا * الفِلْطِيسة خطم الخنزير

فلَع الشيء يفلَعهُ فَلْعًا شقَّهُ او قطعهُ * فلّع الشيء بمعنى فلَعهُ. وتفلّع تشقّق. وانفلع انشقّ * الفالعة الداهية ج فوالع * الفَلْع والفِلْع الشقّ في القدم وغيرها ج فُلُوع * الفِلْعَة القطعة من السنام * سيفٌ فَلُوعٌ اي قطّاع ج فُلْع * مزادةٌ مفلّعة اي محزوزة من قِطَع الجلود

فلَغ راسهُ يفلَغهُ فَلْغًا ثلغهُ اي شدخهُ

فلفل الرجل فلفلةً قارب بين خطواتهِ وتبختر. وفلانٌ شاص فاهُ بالمسواك اي دلكهُ بهِ. والطعام جعل فيهِ الفلفل او مولّدهُ * تفلفل الرجل بمعنى فلفل. وقادمتا الضرع اسودّت حلمتاها * الفُلفُل والفِلفِل حبٌّ هنديٌّ شديد الحرافة وشجرٌ. والنارَ فُلفُلَ شجر الفُلفُل اول ما يُثمِر. والفُلفُل ايضًا الخادم الكيّس والليف * الفُلَيفِلة نباتٌ * شرابٌ مُفلفَل يلذع لذع الفلفل. وشعرٌ مُفلفَل شديد الجعودة. واديمٌ مُفلفَل نهكهُ الدباغ. وثوبٌ مُفلفَل موشّى كصعارير الفُلْفُل اي حملهِ. وطعامٌ مُفَلْفَل جُعِل فيهِ الفلفل

فلَق الشيء يفلِقهُ فَلْقًا شقّهُ. وصوف الجلد نزعهُ اذا اصلّ اي انتن. وفلَق الله الصبح اي شقّهُ بكشف الظلام عنهُ * فلّق الشيء بمعنى فلَقهُ. وافلق الشاعر اتى بالفِلْق اي بالامر العجيب. وافلق فلانٌ جاءَ بفُلَق فُلَق وسيُذكَر. وتفلّق الشيء تشقّق. وفلانٌ اجتهد في العَدْو حتى أُعجِب من شدّتهِ. وانفلق الشيء انشقّ.

وافتلق الرجل اتى بالامر العجيب. وفلانٌ اجتهد في العدو حتى أُعجِب من شدَّته * الفالِق النخلة المنشقّة عن الطلع والشقُّ في الجبل. وربّما قالوا كان ذلك بفالق كذا وكذا يريدون المكان المنحدر المطمئنّ بين الربوتين * الفالِقة المطمئنّ من الارض بين الربوتين * لبنٌ فُلاَقٌ اي متجبّن. وفِلاَق اللبن ان يخثر ويحمض حتى يتفلّق. وصار البيض فِلاَقًا وفُلاَقًا اي متفلّقًا * الفُلاَقة القطعة ج فُلاَق * الفَلْق الشقُّ ج فُلُوق. وكلّمني من فَلْق فيهِ اي من شقّهِ. والفِلْق الداهية والامر العجيب وقوسٌ تُتَّخذ من نصف عودٍ والقضيب يُشَقّ باثنين فكل شقٍّ فِلقٌ. وكلّمني من فِلْق فيهِ اي من شقّهِ. والفَلَق الصبح او ما انفلق من عمودهِ او الفجر والخَلْق كلّهُ. والفَلَق ايضًا جهنم او جبٌّ فيها والمطمئنّ من الارض بين ربوتين ج فُلْقان. او الفضاء بين شقيقتين من رملٍ ومقطرة السجّان وهي خشبةٌ فيها خروقٌ على قدر سعة الساق يُحبَس فيها الناس على قطارٍ وما يبقى من اللبن في اسفل القدح. ومن اللبن المتقطّع حموضةً والشقّ في الجبل ج أفلاق. وصار البيض افلاقًا اي متفلّقًا. وجاء بِفَلَقَ فُلَقَ وبِفَلْقٍ فُلَقٍ اي بالداهية. والاول مبنيٌّ كشَذَرَ مَذَرَ والثاني معرب كادخلوا رجلاً رجلاً * الفَلَقَى بالقصر الداهية * شاةٌ فلقاء الضرّة اي واسعتها * الفُلْقان الكذب الصراح * الفَلْقَة سِمَةٌ تحت اذن البعير بهذه الصورة ۷ ونصف الشيء المفلوق كالنواة ونحوها. والفِلْقَة الداهية والكسرة والقطعة. ومن الجفنة نصفها وكذا من الخبز ونحوهِ ج فِلَق * الفُلَيق الخوخ ينفلّق عن نواهُ. وكذا المشمش ونحوهُ اذا تفلّق عن نواهُ وتجفّف. فان لم يتجفّف فهو فُلُّوق. والفَلُّوق عند بعض العامّة البطيخ * لبنٌ فَلُوقٌ اي متجبّن * الفَلِيق الداهية والامر العجب وعِرقٌ ينتأ في العنق وعرقٌ في العضد والموضع المطمئنّ في جران البعير عند مجرى الحلقوم * الفَلِيقة الداهية والقليلة من الشعر. ويقولون يا للفليقة عند التعجّب من امرٍ منكَر * المتفلِّق من اللبن المتقطّع حموضةً. ورجل مِفْلاَق اي دنيٌّ رذلٌ مُقِلٌّ. والمُفلِق من الشعراء الذي ياتي

بالعجائب في شعره . والمَفْلَقة الداهية . والمُفلَّق المجفف من الفُلَّيق . والمفلوق الموسوم بالفلقة للسمة المذكورة

فلقح الرجل ما في الاناء شربة اوكلة اجمع * تفلقح الى القوم استبشر اليهم * رجلٌ فَلَقِيٌّ اي يضحك في وجوه الناس

فلقس – الفَلَقَس البخيل الرديّ * الفَلَنْقَس الفَلَقَس ومن ابوهُ مولًى وامهُ عربيّة او ابواهُ عربيّان وجدّتاهُ أَمَتان او امهُ عربيّة لا ابوهُ او كلاهما مَولَيان

فلقط في الكلام والمشي اسرع

فلقم – الفَلْقَم الواسع

فَلَكَت الجارية تفلُك فَلَكًا صارت فالكًا . وثديها استدار * فلّكت الجارية بمعنى المجرّد . وفلّك ثديها وافلك استدار . وفلّك فلانٌ لجّ في الامر . والكلبة اجعلت وحاضت . والراعي جعل من الهلب مثل الفَلْكة ثم جعله في لسان الفصيل لئلّا يرضع . وتفلّك ثدي الجارية استدار * الفالِك المستديرة الثدي * الفُلْك السفينة يؤنّث ويُذكّر وهو للواحد والجمع . والفَلِك المتفلّك العظام والجافي المفاصل ومن به وجعٌ في فَلْكة ركبته ومن له الية كفلكة الزنج . والفَلَك مدار النجوم ج افلاك وفُلُك وفُلْك . والفَلَك من كل شيء مستدارهُ ومعظمه وموج البحر المضطرب والماء الذي حرّكته الريح والتلّ من الرمل حوله فضاء وقِطَعٌ من الارض تستدير وترتفع عمّا حولها الواحدة فَلْكة ساكنة اللام ج فِلاك . وعلم الفَلَك علمٌ يُبحث فيه عن احوال الاجرام العلويّة * الفَلْكَة المرّة وواحدة الفَلَك وموصل ما بين الفقرتين من البعير والهنة على راس اصل اللسان وجانب الزور وما استدار منه واكمة من حجر واحد مستديرة وشيء يُفلك من الهلب فيخرق لسان الفصيل فيعضد به ليمنعه من الرضاع . وكل مستديرٍ فلكةٌ كفلكة الركبة ونحوها . وفلكة المغزل وتُكسر هنة مستديرةٌ في اعلاهُ يُجعل في وسطها الصنّارة التي يُعلق بها الخيط عند الغزل * الفَلَكيّ المنسوب الى الفلك والعالم بعلم الفَلَك ج فلكيّة * الفَيلَكُون

الشوبق والبرديُّ * الأَفْلَكُ من يدور حول الفلك من الارض. والإِفليكان لحمتان تكتنفان اللهاة. والمُفلِك والمُفلّك من النساء المستديرة الثدي

فلَّ السيف يفُلُّهُ فَلاًّ ثلمهُ. والقوم كسرهم وهزمهم. وفلَّ عن فلانٍ عقلهُ يفِلُ فلاًّ ذهب ثم عاد * فلّل السيف تفليلاً بمعنى فلّهُ شدِّد للمبالغة. وافلّ الرجل إفلالاً ذهب ما لهُ. والقوم وَطِئوا الفَلّ وهو ارضٌ ستُذكَر. وتفلّل السيف تفلُّلاً وانفلّ انفلالاً وافتلّ افتلالاً تثلّم. وتفلّل القوم وانفلُّوا انكسروا. واستفلَّ فلانٌ الشيء استفلالاً اخذ منهُ ادنى جزءٍ كعُشرهِ * رجلٌ فَلٌّ وقومٌ فَلٌّ اي منهزمون يستوي فيهِ الواحد والجمع لانهُ في الاصل مصدرٌ. وربّما قالوا في الجمع فُلولٌ وأفلالٌ وفُلاّل. والفَلُّ ايضًا الجماعة وواحد فُلول السيف اي ثُلَمهِ وما ندر عن الشيء كحالة الذهب وبرادة الحديد وشرار النار والارض الجدبة او التي تُمطَر ولا تُنبِت او ما اخطأها المطر اعوامًا او ما لم تُمطَر بين ممطورتين او القفرة ج فَلٌّ كالواحد وأفلال. والفِلُّ الارض الجدبة والارض لانبات بها وما رقّ من الشعر وشجرٌ بستانيٌّ ذو زهرٍ ابيض صغير مستدير طيّب الرائحة الواحدة فِلّة * الفَلَل انثلام حدّ السيف * الفُلّى بالقصر الكتيبة المنهزمة * الفِلّيّة الارض لم يصبها مطر عامها حتى يصيبها المطر من القابل ج فلاليُّ * الفَليل ناب البعير المنكسر والجماعة والشعر المجتمع والليف. وسيفٌ فليل اي منثلم * الفَليلة الشعر المجتمع * الافلُّ من السيوف والمفلول والمنفلُّ المنثلم

فلم — افتلم انفهُ جدعهُ

فلن — فُلانٌ وفُلانةُ بغير الفٍ ولامٍ يُكنَى بها عن العَلَم الذي مسمّاهُ ممّن يعقل. وهما يجريان مجرى الاعلام في امتناع دخول الالف واللام عليهما وامتناع صرف المؤنّث منهما. واما ان كان العلم لغير من يعقل فتقترن كنايتهُ بأَلْ للفرق بين العاقل وغيرهِ. يقال ركبت الفُلان وحلبت الفلانة. وكذلك الكُنَى نحو ابي الفلان وامّ الفلانة. وقد يقال للواحد في النداء يا فُلُ وللاثنين يا فُلانِ وللجمع يا فُلُونَ. وللواحدة يا فُلَةُ وللاثنتين يا فُلَتانِ وللجمع يا فُلاتُ.

ومنع سيبويه ان يقال فُلُ ويُراد فُلانٌ (اي في غير النداء) الا في الشعر. وقد يقال للواحدة يا فُلاةُ ويا فُلَ يُراد يا فُلَةُ

فلهد — الفَلْهَد والفُلْهُد والفُلْهُود والمُفلْهَد الغلام الحادر السمين راهق الحلم

فلهم — الفَلْهَمُ فرج المرأة والبئر الواسعة

فلا الصبيَّ والمهر عن امهِ يفلُوهُ فَلْوًا وفَلاءً (واويٌّ) عزلهُ عن الرضاع او فطمهُ. والغلام ربّاهُ. وفلانًا بالسيف ضربهُ بهِ. وفلا زيدٌ سافر. والرجل عقل بعد جهلٍ * افلى الصبيَّ والمهر إفلاءً بمعنى فلاهُ. وزيدٌ صار الى الفلاة او دخلها. والفرس بلغ ولدها ان يُفطَم وكانت ذات فِلْوٍ فهي مُفلٍ ومُفلية. وافتلى الصبيَّ والمهر افتلاءً بمعنى فلاهُ. والمكان رعاهُ. والغلام ربّاهُ * الفِلْو الجحش والمهر فُطِما او بلغا السنة ج أفلاءٌ والانثى فِلْوة * الفَلاة القفر او الصحراء الواسعة او المفازة لا ماءَ فيها او اقلُّها للابل ربعٌ وللحمير والغنم غبٌّ ج فَلاً وفَلَوات وفُلِيٌّ وفِلِيٌّ وأفلاءٌ * الفَلُوُّ والفُلُوُّ الفِلْو ج فَلاوَى وأفلاءٌ. والانثى فَلُوَّة

فلور — الفَلاوِرة الصيادلة. معرَّب

فلَى راسهُ يفليهِ فَلْيًا (يائيٌّ) بحثهُ عن القمل ونقّاهُ منهُ. وكذا فلَى الثوب ايضًا. والشِعرَ تدبَّرهُ واستخرج معانيَهُ وغرائبَهُ. والامرَ تأمَّل وجوهه ونظر الى عاقبتهِ. وفلانًا بالسيف ضربهُ بهِ. وزيدًا في عقلهِ رازهُ. وفِلِيَ الشيء يفلَى فَلًى انقطع * فلَّى راسهُ تفلية بمعنى فلاهُ. وتفلَّى نقَّى راسهُ وثيابهُ من القمل ونحوهِ. والطائر احتكَّ بنقر منقارهِ بين ريشهِ. وتفالى الرجل تفاليًا واستفلى استفلاءً اشتهى ان يُفلَّى وطلب التفلية * الفالِيَة خنفساءُ رقطاءُ تألف العقارب والحيّات * الفِلاية اسم من الفَلْي للبحث عن القمل وتنقيتهِ

فم — الفم مثلثة الفاء مخفَّفة الميم وقد تُشدَّد من الانسان وسائر الحيوان فجوةٌ بين الشفتين يدخل منها الطعام والشراب الى المعدة. واصلهُ فوهٌ وسيُذكَر في ف و ه. وفمٌ من الدباغ اي مرَّةٌ منهُ. وفم القارورة راسها: وفم السيف حدُّهُ. وفم الوادي اولهُ

فم – الفَمُ لغةٌ في الفَمِ . وفُمَّ لغةٌ في ثُمَّ العاطفة بابدال الثآء فآء وهي من نوادر اللغة

فنأ – الفَنْءُ الجماعة. يقال جآء فَنْءٌ من القوم اي جماعةٌ . والفَنَأُ الكثرة

فنأل – الفِنْئِل المرأة القصيرة ورقبة الفيل

فنتق – الفُنْتُق خان السبيل كالفُنْدُق . يونانيَّة

فنج – الفَنْجُ الكُجُّ الثقلاَء . والفَنَجُ الفَنَك

فنجر – الفَنَاجِرة الخيالة الحاذقون في ركوب الخيل

فنجش – الفَنْجَش والفُنْجُش الواسع

فنجل – الفَنْجَل الرجل الافحج . والفُنْجُل عناق الارض * الفَنْجَلى والفَنْجَلة مشيةٌ ضعيفةٌ . والفنجلة ايضًا تباعُد ما بين الساقين وما بين القَدَمَين

الفَنْجَلِيسُ الكمرة العظيمة . ويُوصَف بها فيقال كمرةٌ فنجليسٌ اي عظيمة

فنجن – الفِنْجَان اناآء صغيرٌ من الخزف تُشرَب منهُ القهوة ونحوها معرَّب پنكان بالفارسيَّة ج فناجين * الفِنْجَانة الفنجان الصغير

فنح الفرس من المآء يفنح فَنْحًا شرب دون الريّ

فنخه يفنخه فَنْخًا قهرهُ وغلبهُ . وفلانًا ذلَّلهُ . وعظمهُ فتَّتهُ من غير شقّ ولا إدماء * فنَّخ تفنيخًا بمعنى فنخ في الكل * الفَنِيخ الرخو الضعيف * المِفْنَخ من يذلّ اعدآءهُ ويكسر رؤوسهم كثيرًا

فنخر فنخرةً نفخ منخرهُ الواسع * الفُنَاخِر ذو المنخرة والعظيم الجثَّة * الفِنْخِر الصلب الباقي على النطاح . والفُنْخُر العظيم الجثَّة * الفِنْخِير الرجل الكثير الافتخار وشبه صخرةٍ تنقطع في اعلى الجبل فيها رخاوةٌ

فنِد الرجل يفنَد فَنَدًا خرف وانكر عقلهُ لهَرَمٍ او مرضٍ . وفي القول والراي اخطأَ . وفنِد فلانٌ كذب * فنَّدهُ كذَّبهُ وجهَّلهُ وعجَّزهُ ولامهُ وخطَّأَ رايهُ وضعَّفهُ . وعلى الامر ارادهُ منهُ . وفي الشراب عكف عليهِ . وفنَّد فلانٌ جلس على شمراخٍ من الجبل . والفرس ضمَّرهُ . وفاند فلانًا على الامر مفاندةً ارادهُ منهُ .

وافند الرجل اخطأَ في القول والرأْي وكذب فهو مُفنِدٌ . وافند فلانًا خطَّأَ رايهُ . وتفنَّدمنهُ تندَّم . وفلانًا على الامر ارادهُ منهُ * الفانِيْد نوعٌ من الحلوآء . فارسيَّةٌ * الفِنْد والفَنْد الجبل العظيم اوقطعة منهُ طولاً . والفِنْد ايضًا ارضٌ لم يُصبها مطرٌ والغصن والنوع والقوم مجتمعين ج فُنُود وأَفناد . والفَنَدا العجز والكفر للنعمة . وأَفناد الليل اركانهُ وطوائفهُ . وهم فَنَدٌ على حِدَةٍ اي فِئَةٌ واحدة

فندأ — قَدُومٌ فِنْدَأْوةٌ اي حادَّة * الفِنْدَأْية الفاس ج فناديد على خلاف القياس

فندر — الفِنْدِير والفِنْدِيرة قطعةٌ ضخمة من تمرٍ والصخرة العظيمة تنقلع عن عرض الجبل

فندس الرجل عدا او فندس بالقاف اي تاب بعد معصيةٍ

فندش فلانًا غلبهُ * غلامٌ فَنَدَشٌ اي ضابط اي قويٌّ شديدٌ

فندق — الفُنْدُق حمل شجرة وهو البندق . والفُندُق ايضًا الخان السبيل ج فنادق . والفُنْدَاق صحيفة الحساب ج فناديق

فنذ — الفانِيْذ نوعٌ من الحلوآء فارسيَّةٌ پانيذ

فنزج — الفَنْزَج رقصٌ للعجم ياخذ بعضهم بيد بعضٍ

فنزر — الفَنْزَرِيسٌ بنآء يتَّخذ على قاعدةٍ طويلة كالربيئة

فنس — الفانُوس النمَّام . وكأَنَّ فانوس المصباح مأْخوذٌ منهُ او اعجميٌّ * الفَنَس الفقر الشديد المُدقع

فنش — فنَّش في الامر تفنيشًا استرخى

فنشخ الرجل اعيا . وعن الامر تأَخَّر عنهُ . وفلانٌ فحَّج رجليهِ عند البول . وزيدٌ كبر وشاخ * تفنشخت المرأَة في الجماع باعدت بين رجليها * المُفنشخ الساقط النائم

فنشل — اتانا فلانٌ مُفنشِلاً لحيتهُ اي نافشًا اياها ولاعبًا بها بيدهِ

فنشى — اتانا فلانٌ مُفنشيًا لحيتهُ اي مفنشلاً

فنطس — الفِنطَاس حوض السفينة تجتمع اليهِ نشافة مآئها وسقايةٌ لها من الالواح يُجعل فيها المآء العذب للشرب وقَدَحٌ يُقسَم بهِ المآء العذب فيها *

الفِنْطِيس الذَّكَر واللئيم من قِبَل ولادتهِ والرجل العريض الانف وانفٌ أَنْسع منخرهُ وانبسطت ارنبتهُ ج فناطيس * الفِنْطِيسَة خطم الخنزير والذئب. وهو منبع الفِنْطِيسَة اي منبع الحوزة حيٌّ الانف
القَنْطَلِيس الكمرة العظيمة
فنع الرجل يفنَع فَنَعًا كثر مالهُ ونما فهو فَنِعٌ وفَنِيعٌ * الفَنَع الخير والكرم والفضل والزيادة وحسن الذِكر. ومن المسك ذكاؤهُ ريحهُ . يقال مسكٌ ذو فَنَعٍ * المِفْنَع الحسن الذِكر
فنفنَ فنفنةً فرّق ابلهُ كسلاً وتهاونًا
فنق — فنّق فلانًا تفنيقًا وفانقهُ مفانقةً نعّمهُ . وافنق الرجل تنعّم بعد بُؤْسٍ . وتفنّق الغلام تنعّم * الفُنُق من الجواري المنعّمةُ . ومن النوق الفتيّة السمينة * الفَنِيق الفحل المُكرَم لا يُؤْذَى لكرامتهِ على اهلهِ ولا يُركَب ج فُنُق وأفناق * الفَنِيقَة الغرارة ج فنائِق * جاريةٌ مِفْنَاق اي منعّمة . وعيشٌ مُفَانِق اي ناعمٌ
فنقر — الفُنْقُور والفُنْقُورة ثقب الفقحة
فنقع — الفَنْقَع الموت . والفُنْقُع الفارة كالقُنْفُع بتقديم القاف * الفُنْقُعة والفَنْقَعة الاست
فنَك بالمكان يفنُك فُنُوكًا اقام بهِ . وعلى الامر واظب . وفي الامر لجّ . وفي الطعام استمرّ في أكلهِ ولم يَعَفْ منهُ شيئًا . وفي الامر دخل . وفلانٌ كذب . والجارية مَجَنَت . وعلى فلانٍ فنْكًا تعدّى عليهِ وغلب عليهِ . وفنِك في الطعام يفنَك فُنُوكًا بمعنى فنَك * فانك في الامر مفانكةً دخل فيهِ . وافنك الرجل كذب . وفي الامر لجّ . وعليهِ واظب * الفَنْك العَجَب والباب . والفِنْك الباب والساعة من الليل او القطعة منهُ . والفُنْك الساعة من الليل ايضًا او القطعة منهُ . والفَنَك العَجَب والقطعة من الليل وحيوانٌ فروتهُ احسن الفراء واعدلها * الفَنِيك مجمع لحيَي الانسان او طرفها عند العُنْفُقة وعظمٌ ينتهي اليهِ حَلْق الراس والزِمِكَّى * الإفنيك الزِمِكَّى . والمفنيكة الحمقاء
فنّ الابل يفنُّها فنًّا طردها . وفلانًا في البيع غبنهُ . ودينَهُ مَطَلَهُ . والشيء زيّنهُ *

فنّن الناس تفنينًا جعلهم فنونًا. والشيءَ بالشيء خلطهُ. وتفنّن الشيء تفنُّنًا تنوَّعت فنونهُ. وفلانٌ في الحديث اخذ في فنونٍ. وافتنَّ فلانٌ في حديثهِ وفي خطبتهِ افتنانًا اخذ في فنونٍ من القول وجاءَ بالافانين. واستفنّ فرسهُ استفنانًا حملهُ على فنونٍ من المشي * الفنُّ الحال والضرب من الشيء والنوع. وربما تُوُسّع فيهِ فأُطلِق على الصناعة والعلم وعلى قسمٍ من المقالة ج فنونٌ وافنان وافانين وهذه جمع افنان. وافانين الكلام اساليبهُ واجناسهُ وطرقهُ. ولقيت منهُ فَنًّا اي عناءً. وهو فِنُّ علمٍ بالكسر اي حسن القيام بهِ * الفَنَن الغصن ج افنان وافانين * شجرةٌ فَنّاءُ وفنواءُ على غير قياسٍ اي ذات افنانٍ او كثيرة الافنان * الفنّان الحمار الوحشيُّ لهُ فنونٌ من العَدْو * الفَنّة الساعة والطرف من الدهر. والفَنّة الكثير من الكلإ * الفَنِيْن تورُّمٌ في الابط ووجعٌ والبعير الذي بهِ الفَنِيْنُ * شَعَرٌ فَيْنانٌ اي لهُ افنان * امرأةٌ فينانة اي كثيرة الشعر * الفَيْنَة الطرف من الدهر. وستُذكَر في ف ي ن * الأُفنُون الضرب من الشيء ج افانين. والأُفنون ايضًا الحيّة والمرأة المسترخية او المسنّة والغصن الملتفّ والكلام المضطرب والجري المختلط من جري الفرس والناقة والداهيةُ ومن الشباب والسحاب اولها. والتفنين في الثوب طرائق ليست من جنسهِ وان يبلى الثوب بلا تشقُّقٍ في رفعتهِ او اختلافٍ في نسجهِ برقّةٍ مكانٍ منهُ واكتنازِ مكانٍ. يقال ثوبٌ بهِ تفنينٌ. ورجلٌ متفنّن اي ذو فنونٍ. ورجلٌ مِفَنٌّ اي ياتي بالعجائب. وامرأةٌ مِفَنّةٌ كذلك. والمُفنّنة العجوز السيّئة الخُلُق وناقةٌ يُخيَّل لك انها عُشَرآءُ ثم تنكشف من الكِشاف. والمفنون البعير المصاب بالفَنِين فنو — الفَناة البقرة ج فَنَوات وعنب الثعلب ج فَنًا * امرأةٌ فَنوَآءُ اثيثة الشعر. وشجرةٌ فنواءُ كثيرة الافنان واسعة الظلّ. والقياس فنّاءُ فابدلوا النون بالواو * شعرٌ أَفنَى اي فَيْنان اي ذو افنان. وقياسهُ فَنّان كذلك فابدلوا النون بالياء كما ابدلوها في دينار

فنَى يفنَى من باب منع في لغة بني طيّ (وهي شاذّةٌ اذ ليس فيهِ حرف حلقٍ).

وفنِي يفنَى فنَاءً من باب علِم في لغة الجمهور وهي الصحيحة اي عدِم ونقيض بقي.
وفني فلانٌ هرم فهو فانٍ * فاناهُ مفاناةً داراهُ، وافناهُ افناءً اعدمهُ. وتفانى
القوم تفانيًا افنى بعضهم بعضًا * الفاني الشيخ الكبير الهرِم * الفَنَاءُ خلاف
البقاء. والفِنَاءُ الوصيد وهو ساحةٌ امام البيوت، وقيل هو ما امتدَّ من جوانبها
ج أفنِيَة وفُنِيٌّ. وفِناءُ المصر ما اتَّصل بهِ مُعَدًّا لمصالحهِ. وقيل هو ان يكون
على قدر الغلوة * الأفانِيُ نبتٌ ما دام رطبًا. فاذا يبس فهو الحُمَّاط واحدتهُ
أفانية كثمانية. ويقال هو ايضًا عنب الثعلب. وهو من أفناء الناس اي
لا يعلم ممَّن هو. وارضٌ مَفْناة اي موافقة لنازليها

فهت — المفهوت المبهوت

فهَد لهُ يفهَد فَهْدًا عمل في امرهِ بالغيب جميلاً. وفهِد الرجل يفهَد فَهَدًا نام
وتغافل عمَّا يجب تعهُّدهُ واشبه الفهد في تمدُّدهِ ونومهِ فهو فَهِدٌ بفتح فكسر
وفِهِدٌ بكسرتين * الفَهْد حيوانٌ من السباع ضيِّق الخُلُق شديد الغضب
ذو وثباتٍ بعيدة كثير النوم ج فُهُود وأفْهُد. والفَهْد ايضًا كوكبٌ والمسمار في
واسط الرحل. وفَهْد الذُباب دُوَيبَّةٌ * الفَهْدة انثى الفهد والاست. وفَهْدَتا
البعير عظمتان ناتئتان خلف اذنيهِ. ومن الفرس لحمتان ناتئتان في زورهِ *
الفَهَّاد معلّم الفهد الصيد * الفَوْهَد الثوهد والانثى فوهدة * الأُفْهُود الفوهد
ج افاهيد

فهدر — غلامٌ فُهْدُرٌ اي ممتلئٌ ريَّان. وهو مقلوب فُرْهُد

فَهَر الرجل يفهَر فَهْرًا وفَهَرًا جامع المرأة ولم يُنزل فيها ثم انثنى الى اخرى فجامعها
وانزل فيها * فهَّر الفرس اعتراهُ بَهَرٌ او تبلُّدٌ عن الجري من ضعفٍ وانقطاعٍ
في الجري وافهر الرجل بمعنى فَهَر. وفلانٌ شهد عيد اليهود او اتى مدراسهم.
وزيدٌ اجتمع لحمهُ وتكتَّل. وبغيرهِ ابدع فأُبدِع بهِ. وفلانٌ خلا مع جاريتهِ
وجاريتهُ الاخرى تسمع حسَّهُ. وأُفهِرَت الجارية على المجهول خُبلت. وتفهَّر
الرجل في المال اتَّسع فيهِ * الفِهْر الحجر قدر ما يُدَقُّ بهِ الجوز او يملأُ الكفَّ

مذكَّرٌ ويُؤنَّث ج أفهار وفُهُور . والفُهْر تعريب فوريم جمع فُور بالعبرانيَّة ومعناهُ قرعة وهو عيدٌ لليهود مشهور يقع في الرابع عشر والخامس عشر من شهر آذار تذكارًا للحوادث المذكورة في سفر استير من التوراة . ويسمُّونهُ عيد الفوريم * الفِهْرَةِ الفِهْر وهي اخصُّ منهُ * الفهيرَة محضٌ يُلقَى فيهِ الرضف فاذا غلى ذُرَّ عليهِ الدقيق وسيطَ وأُكِل * المَفاهِر لحم الصدر

فهرسَ كتابهُ فهرسةً عمل لهُ فِهْرِسًا * الفِهْرِس الكتاب الذي تُجمَع فيهِ اسماء الكتب . ودفترٌ في اول الكتاب او آخرهِ يتضمَّن ذكر ما فيهِ من الابواب والفصول ومواضعها منهُ ليسهل الوقوف على المطلوب منها . وهو المتعارف الآن . معرَّب فِهْرِسْت بالفارسيَّة وربَّما استعملوا الاصل فقالوا فهرست الكتاب . ومعنى الفِهْرِسْت بالروميَّة جامع الاشياء ج فهارس

فهضهُ يفهضهُ فَهْضًا كسرهُ وشدخهُ

فهفه — الفَهْفَاه الحسن القيام على المال . يقال هو فهفاهٌ على المال * الفَهْفَهُ والفَهْفَهَة العيُّ

فهَقهُ يفهَقهُ فَهْقًا اصاب فهقتهُ . وفهِق الاناء يفهَق فهْقًا وفَهَقًا امتلأ حتى صار يتصبَّب * افهق الاناء ملأهُ . والبعير كواهُ الفاهقةَ . وافهق البرق وغيرهُ اتَّسع . وتفهَّق الاناء بمعنى فهِق . وتفهَّق البرق وغيرهُ وانفهق اتَّسع * الفاهِقة الطعنة التي تفهق بالدم اي تتصبَّب او كيَّةٌ على الفهقة * الفَهْقَة عظمٌ عند مركَّب العنق وهو اول الفقار او عظمٌ عند فائق الراس مشرفٌ على اللهاة ج فِهَاق * بئرٌ مِفْهَاق اي كثيرة الماء . والمُنْفَهِق الواسع

فهلل — فَهْلَلَ في قولهم الضَّلال بن فَهْلَلَ اسمٌ للباطل . وهو غير منصرف للعلميَّة ووزن الفعل باعتبار كونهِ على وزن جَلْبَبَ

فهِمهُ يفهَمهُ فَهْمًا وفَهَمًا وهي افصح وفَهَامَةً وفِهَامَةً وفَهَامِيَةً علمهُ وعرفهُ بقلبهِ فهو فاهمٌ وذاك مفهومٌ . او الفَهَم المصدر والفَهْمُ الاسم . وهو انما يتعلَّق بالمعاني لا بالذوات فيقال فهمت الكلام وعرفت الرجل لا فهمتهُ * فهَّمهُ الامر وافهمهُ

اياهُ جعلهُ يفهمهُ . وتفهّم الكلام فهمهُ شيئاً بعد شيءٍ . ولا تقل انفهم الامر . والعامّة تقولهُ وتقول افنهم الكلام بمعنى فهمهُ . واستفهمهُ الامر استخبرهُ عنهُ وطلب منهُ ان يفهمهُ اياهُ * الفَهِمُ السريع الفهم

فهِه الرجل يفهَهُ فَهَاهةً عَيِيَ . والشيء نسيهُ * فهّههُ الله تفهيهًا وافههُ افهاهًا جعلهُ عييًّا . والشيء انساهُ اياهُ * الفَهَاهة العِيُّ والغباوة * الفهُّ العييُّ * الفَهّة العِيُّ . وما رايت منهُ فَهّةً اي زلّةً وسقطةً * الفَهِيهُ العييُّ

فها عنهُ يفهُو فَهْوًا (واويٌّ) سها * افهى الرجل افهاءً فال رايهُ اي اخطأ رايهُ وضعف

فُوْ من الاسماء الخمسة في حالة الرفع . وسيُذكر في ف و ه

فات الامر يفُوت فَوْتًا وفَوَاتًا مضى وذهب وقت فعلهِ . ومنهُ فاتت الصلوة اذا مضى وقتها ولم تُستعمَل فيهِ . وفات الامر فلانًا اعوزهُ وذهب عنهُ فلم يُدرِكهُ . وفات فلانٌ فلانًا بكذا سبقهُ بهِ * افاتهُ اياهُ افاتةً جعلهُ يفوتهُ وذهب بهِ عنهُ . وتفوّت عليهِ في مالهِ تفوّتًا فاتهُ بهِ . وتفاوت الشيئان تفاوُتًا بتثليث الواو في المصدر تباعد ما بينهما واختلفا . والضمُّ المذكور في المصدر على القياس . والفتح والكسر شذوذًا . وتفاوتا في الفضل تباينا فيهِ . وافتات الكلام ابتدعهُ . والامر فلانًا فاتهُ . وعليهِ في الامر حكم عليهِ . وفلانٌ لا يُفتَات عليهِ على المجهول اي لا يُفعَل شيءٌ دون امرهِ . ويقال لكل من احدث شيئًا في امرك دونك قد افتات عليك فيهِ * موت الفَوَات موت الفجأة * الفَوْت الفرجة بين كل اصبعين ج افوات . وهو فَوْتُ فيهِ وفوت رمحهِ ويدهِ اي هو حيث يراهُ ولا يصل اليهِ * الفُوَيت مصغّرًا المنفرد برايهِ لا يشاور احدًا للمذكّر والمؤنث

الفُوتَنَج نباتٌ معرّب فُودَنَه بالفارسيّة . والفُوتَنَج والفُوتَنَج دواءٌ فارسيّتهُ فُوتَنْك

فاج المسك يفُوج فَوْجًا انتشرت رائحتهُ كفاح بالحاء . والنهار برد * فوّج عن نفسهِ تفويجًا بَرّد . وافاج الرجل افاجةً اسرع . والفرس عدا . والراعي ارسل الابل على الحوض قطعةً قطعةً . واستُفيج فلانٌ على المجهول استفاجةً استُخِفّ واستُعجِل * الفائجة متّسع ما بين كل مرتفعين من غلظٍ او رملٍ والجماعة *

الفَوْج الجماعة من الناس او المارّة السريعة ج فُؤُوج وافواج وافاوج وافاويج
فاح المسك يفُوح فَوْحًا وفُؤُوحًا وفَوَحَانًا تضوَّع وانتشرت رائحتهُ . ولا يقال فاح الا في الريح الطيبة خاصةً . وقيل هو عامٌ في الطيّبة والخبيثة وفاحت القدر غلت . والشجّة نفحت بالدم * افاح القدر اغلاها . والدم اراقهُ
فاخت الريح تفُوخ فَوَخَانًا سطعت او اذا كان لها صوتٌ . والرجل خرجت منهُ ريحٌ * افاخ الرجل افاخةً بمعنى فاخ . وأَفِخ عنك من الظهيرة اي أَبرِد
فاد الرجل يفُود فَوْدًا مات . والشيء بالشيء خالطهُ . والمال لفلانٍ ذهب او ثبت . والاسم الفائدة * افاد فلانًا افادةً اهلكهُ واماتهُ . وفلانٌ المال اقتناهُ . وفلانًا المال اعطاهُ اياهُ . وتفوَّد الوعل فوق الجبل تفوُّدًا اشرف . وهما يتفاودان العلم اي يفيد كلٌّ صاحبهُ . وقيل الصواب يتفايدان من الياءيّ * الفُوَاد لغةٌ في الفُؤَاد * الفَوْد معظم شعر الراس ممّا يلي الاذن وناحيةُ الراس . يقال بدا الشيب بفودَيهِ . فان كان لهُ ضفيرتان يقال لفلان فودان . والفود ايضًا الناحية والعِدل والجوالق والفوج ج افواد * رجلٌ مِتلافٌ مِفوَاد اي مُتلِفٌ مُفِيد
فودج — الفَوْدَج الهودج ومركب العروس . ومن الناقة الارفاغ
الفُوذَنج نباتٌ شبيهٌ بالزوفا يُتداوَى بهِ
فارت القدر تفُور فَوْرًا وفُؤُورًا وفَوَرَانًا جاشت وغلت وارتفع ما فيها . والماء نبع من الارض وخرج وجرى . والعِرْق هاج وضرب . والمسك فُوَارًا وفَوَرَانًا انتشر . وفار الرجل القدر وغيرها فَوْرًا جعلها تفور . يتعدّى ولا يتعدّى . وفار فلانٌ الميزان فَوْرًا عمل لهُ فِيَارَين * فوّر للنفساء تفويرًا عمل لها الفَيرة . وافار القدر وغيرها افارةً جعلها تفور * الفائِر المنتشر العصب من الدوابّ وغيرها . وفار فائِرهُ اي ثار ثائِرهُ * الفُوَارَة ما يفور من حرّ القدر * الفِيَارَانِ حديدتان تكتنفان لسان الميزان * الفار الفأر بالهمز وتضل الانسان . اصلهُ فَوَرٌ والواحدة منهُ فارة واصلها فَوَرَة فقُلِبَت الواو فيها الفا

لتحركها بعد فتحةٍ * الفَوْر الحالة التي لا بطء فيها . يقال جاء فلانٌ في حاجتهِ ورجع من فورهِ اي من حركتهِ التي وصل فيها ولم يمكث بعدها . وفَوْر كل شيء اوله . والفُوْر الظباء جمع فائر * فارة الابل فوح جلودها اذا نديت بعد الورد * فَوْرَة الجبل سَرَاتهُ ومتنهُ . وفَوْرَة الحرّ شدَّتهُ . وفَوْرَة الغضب حدَّتهُ . وفَوْرَة العشاء بعد العتمة . والفُوْرَة وقد تُهمَز ريحٌ في رسغ الفرس تنفشُ اذا غُمِزَت وتجتمع اذا تُرِكَت . والفِيْرَة الحُلْبَة تُطبَخ للنُفَساء لاجل ادرار دمها * الفَوَّارة منبع الماء . والفَوَّارتان سكّتان بين الوركين والمُحْقُن الى عرض الورك او الفَوَّارة خرقٌ في الورك الى الجوف لا تحجبهُ عظمٌ * الفَيُّور الحديد السريع الغضب

فاز الرجل يفُوز فَوْزًا مات وهلك . وفاز من مكروهٍ نجا . وبخيرٍ ظفر بهِ . ويقال لمن اخذ حقَّهُ من غريمهِ فاز بما اخذ اي سلم له واختصَّ بهِ * فوَّز الرجل تفويزًا مات . والطريق بدا وظهر . والرجل مضى . والراعي بابلهِ ركب بها المفازة . وفلانٌ قطع المفازة * افازهُ بهِ افازةً اظفرهُ بهِ * الفازة مظلَّة بعمودين * المَفَازَة المنجاة والمهلكة والفلاة لا ماء فيها ج مفازات ومفاوز

فوص — فاوَصَ الكلام مفاوصةً بيَّنهُ وفسَّرهُ * تفاوصا تفاوصًا تباينا وتباعدا

فوض — فوَّض اليهِ الامر تفويضًا ردَّهُ وسلَّمهُ اليهِ . والمرأةَ زوَّجها بلا مهرٍ . ويقال فَوَّضَت المرأة نكاحها الى الزوج حتى تزوَّجها من غير مهر . وقيل فوَّضَت اي اهملت حكم المهر فهي مُفوِّضة بصيغة اسم الفاعل . وقال بعضهم مفوَّضة اسم مفعول لان الشرع فوَّض امر المهر اليها في اثباتهِ واسقاطهِ . وفاوَضَهُ مفاوضةً ساواهُ وجاراهُ في الامر . وفي المال شاركهُ فيهِ . وتفاوض الشريكان في المال تفاوضًا اشتركا فيهِ اجمع وتساويا . والقوم في الامر فاوض فيهِ بعضهم بعضًا * قومٌ فَوْضَى متساوون لا رئيس لهم او متفرّقون او مختلط بعضهم ببعضٍ . ويقال امرهم فَوْضَى بينهم وفَوْضُوْضَاء بالمد وفَوْضُوْضَى بالقصر اذا كانوا مختلطين يتصرّف كلٌّ منهم في ما للآخر . وكذا يقال اموالهم فَوْضَى بينهم وفَوْضُوْضَى وفَوْضُوْضَاء اي هم شركاء فيها متساوون لا تباين بينهم ولا يستأثر

بعضهم على بعض فيها * شركةٌ مفاوضةٌ بالوصف وشركةُ مفاوضةٍ بالاضافة اي شركة متساويين مالاً وتصرفاً وديناً . ويقابلها شركة العِنان

فوط — الفُوطَة واحدة الفُوَط وهي ثيابٌ تُجلَب من السِند او مآزر مخطَّطة

فاظ يفُوظ فَوْظًا وفَوَاظًا مات . وحانَ فَوْظُهُ اي موتهُ

فوع — الفَوْعَة من الطيب رائحتهُ . ومن السم حُمَتهُ وحدَّتهُ . ومن النهار والليل اوَّلها فاغت الرائحة تفُوغ فَوْغًا فاحت * الفائِغة الرائحة المنتشرة * الفَوَغ الضخم في الفم * فَوْغَة الطيب فوحتهُ * فمٌ أَفْوَغ اي ضخم . ورجلٌ افوغ اي ضخم الفم

فاف الرجل يفُوف فَوْفًا قال بظفر ابهامهِ على ظفر سبابتهِ لمن سأَلهُ شيئًا ولا هذا اي لا اعطيك ولا هذا . تقول سأَلتهُ فما فاف عني بخيرٍ ولا زنجرَ اي ولا قرع بين ظفر ابهامهِ وظفر سبَّابتهِ * الفَوْف والفُوْف مثانة البقر والبياض الذي في اظفار الاحداث والضم اكثر الواحدة فوفة ج افواف . والفُوْف بالضم القشرة التي تكون على حبَّة القلب والنواة دون لحمة التمر وهي الحبَّة البيضاء في باطن النواة التي تنبت منها النخلة . وكل قشرٍ فُوفٌ وفُوفَةٌ . والفُوْف ايضًا نوعٌ من برود اليمن وقِطَع القطن . وما ذاق فُوْفًا وما اغنى عني فُوْفًا اي شيئًا . وبُرد أَفوافٍ مضافًا اي رقيقٌ * بُردٌ مفوَّفٌ رقيقٌ او فيهِ خطوطٌ بيضٌ على الطول

الفَوْفَل والفُوْفَل نوعٌ من النخل الهنديّ يُعرَف ثمرهُ بجوز الفوفل

فاق فلانٌ اصحابهُ يفُوقهم فَوْقًا وفَوَاقًا علاهم بالشرف وفضلهم ورجح عليهم او غلبهم . وكذا فاقت الجارية في الجمال . وفاق السهمَ فَوْقًا كسر فُوقَهُ . والرجلُ فُوَاقًا شخصت الريح من صدرهِ واصابهُ البُهر . وبنفسهِ فُؤُوقًا وفُوَاقًا اشرفت نفسهُ على الخروج او مات او جاد بها . والناقة اجتمعت الفيقة في ضرعها . وفاق السهم يفَاق وفَوِق يفوَق فاقًا وفَوْقًا وفَوَقًا كان بهِ فَوَقٌ وهو ميلٌ وانكسارٌ في الفُوق * فوَّق السهم تفويقًا جعل لهُ فُوقًا . والراعي الفصيلَ سقاهُ اللبن فُوَاقًا فُوَاقًا . وافاق السهم افاقةً وضع فُوقهُ في الوتر ليرمي بهِ .

ويقال اوفقهُ إيفاقًا بالقلب اي القلب المكانيّ وهو تقديم الواو على الفاء وأفوَقهُ إفواقًا من دون اعلال الواو بقلبها ألفًا على القياس. وهو نادرٌ. وافاقت الناقة اجتمعت الفِيقة في ضرعها فهي مُفِيقٌ ومُفِيقةٌ. وإفاق فلانٌ من مرضهِ رجعت الصحّة اليهِ او رجع الى الصحّة. والسكران من سكرهِ صحا. والمجنون من جنونهِ رجع اليهِ عقلهُ. والنائم من نومهِ استيقظ: والغافل من غفلتهِ انتبه. وافاق الزمان اخصب بعد جدبٍ. والحالب اراح بين الحلبتين. وتفوّق فلانٌ على قومهِ تفوّقًا ترفَّع. والفصيل شرب اللبن فُوَاقًا فُوَاقًا. وزيدٌ ناقتهُ حلبها كذلك. وانفاق السهم انفياقًا تكسَّر فُوقهُ. والجمل هزل وهلك. وافتاق الرجل افتياقًا افتقر او مات بكثرة الفُوَاق. ولا يقال فاق. واستفاق الناقة استفاقةً حلبها فُوَاقًا فُوَاقًا. واستفاق المريض من مرضهِ والسكران والمجنون والنائم والغافل بمعنى افاق. وهو مدمنٌ لا يستفيق من الشراب اي لا يكفّ * الفائق الخيار من كل شيءٍ وموصل العنق والراس* الفَوَاق ما بين الحلبتين من الوقت لان الناقة تُحلَب ثم تُترَك سُوَيعةً يرضعها الفصيل لتدرّ ثم تُحلَب. يقال ما اقام عندهُ الا فَوَاقًا. والفُوَاق الطويل المضطرب الخَلْق (او الصواب فيهِ القواق بقافين) والفُوَاق ايضًا ما ياخذ المحتضَر عند النزع والريح التي تشخص من الصدر وهو ترجيع الشهقة الغالبة وما بين الحلبتين من الوقت او ما بين فتح يد الحالب وقبضها على الضرع ج أفْوِقَة وآفِقة. والفُيَاق الطويل المضطرب الخَلْق وطائرٌ مائيٌّ طويل العنق * الفاق الجفنة المملوّة طعامًا والزيت المطبوخ والصحراء والطويل المضطرب الخَلْق او الصواب في هذا الاخير القاق بقافين* فوق نقيض تحت. وهو في الاصل ظرفٌ للمكان نحو صعدت فوق الجبل. وقد يُستعمَل للزمان نحو لبثنا فوق شهرٍ اي زمانًا اكثر من شهرٍ. وهو معربٌ الا اذا حُذِف ما أُضيف اليهِ ونُوِي معناهُ دون لفظهِ فانهُ يُبنَى على الضم نحو عندي مائةٌ فما فوقُ. وقد يُستعمَل اسمًا كقولهِ

تتفاوت الاقدار ما بين الورى فاذا ذُكِرتَ فكل فوقٍ دونُ

والفُوْق الطويل المضطرب الخَلْق او الصواب الفوق بقافين . وفُوْق الذَكَر اعلاهُ . والفُوْق ايضًا الطريق الاوّل . ورمينا فُوْقًا اي رِشقًا . وما ارتدّ على فُوقِهِ اي مضى ولم يرجع . والفُوق ايضًا طائرٌ والفنُّ من الكلام وفرج المرأة وطرف اللسان او مخرج الفم (او الصواب مفرج الفم) وجوبتهُ . وموضع الوتر من السهم او الفُوقانِ الزنمتان ج فُوَق وافواق . قال ابن الانباريّ الفُوْق يُذكَّر ويؤنَّث . والفِيْق الطويل المضطرب الخَلْق وطائرٌ مآئيٌّ طويل العنق او الصواب فيهما الفِيق بقافين * الفَوْقَاة الكمرة المحدَّدة الطرف . ومحالةٌ فوقآء اي لكل سنٍّ منها فوقان * الفَوْقانيُّ نسبةٌ شاذَّة الى فوق نقيض التحتانيّ * الفُوْقَة موضع الوتر من السهم ج فُوَق وفُقًى مقلوبة اي مقدّمة القاف على الواو التي قُلِبَت الفًا والطويل المضطرب الخَلْق او الصواب في هذا الاخير القوقة بقافين . والفاقة الفقر والحاجة . والفَوَقة الادبآء والخطبآء جمع فائِق . والفِيْقَة بقلب الواو يآء لسكونها بعد كسرةٍ اسم اللبن الذي يجتمع في الضرع بين الحلبتين ج فِيْق وفِيَق وفِيقات وافواق وافاويق . والافاويق ايضًا ما اجتمع في السحاب من المآء فهو يمطر ساعةً بعد ساعة . والفِيْقَة من الليل أكثرهُ . وفِيقَة الضحى ارتفاعها * الأَفْوَق من السهام الذي كُسِر فُوقهُ . والإفاقة الراحة والراحة بين الحلبتين . وناقةٌ مُفِيق ومُفِيقة اي اجتمعت الفِيقة في ضرعها ج مفاويق . وشاعرٌ مُفِيق اي مُفلِق . والمفوَّق ما يُؤْخَذ قليلاً قليلاً من مأكولٍ ومشروب . ورجلٌ مستفيق اي كثير النوم

فول — الفُول حبٌّ كالحمّص ويقال له الباقِلّى ايضًا * الفَوّال بائع الفول وطابخهُ

فولف — الفَوْلَف الجِلال من الخُوص وغطآء كل شيء ولباسهُ وغاشيةٌ تُغطَّى بها الثياب

فوم — فوّم تفويمًا اختبز * الفُوْم لغةٌ في الثوم والحنطة والحمّص والخبز وسائر الحبوب التي تُخبَز وكل عقدةٍ من بصلة او ثومة اولقمة عظيمة . وبائعهُ فاميٌّ وهو مغيَّرٌ عن فوميّ * الفُومة السنبلة وما تحملهُ بين اصبعيك ج فُوَم .

وقطعهُ فُوَمًا اي قِطعًا كفُوَّم بالهمز

فون — التفوُّن البركة وحسن النماء * الفاوانيا اصول بيضٌ يُتداوَى بها

فاهَ الرجل بكلما يفُوهُ فَوْهًا نطق بهِ وفتح بهِ فمهُ . وفَوِهَ الرجل يفْوَه فَوَهًا كان أفوَه * فوَّههُ الله تفويهًا جعلهُ افوه . وفاوَههُ مفاوهةً وفاهاهُ مفاهاةً على القلب ناطقهُ وفاخرهُ . وتفوَّه المكان تفوُّهًا دخل في فوّهتهِ . وبكلمةٍ نطق بها . وتفاوه القوم تفاوهًا تكالموا . واستفاه الرجل استفاهةً واستفاهًا اشتدَّ اكلهُ وشربهُ بعد قلةٍ او سكن عطشهُ با لشرب * الفاه والفُوْه والفِيْه والفم بمعنى واحدٍ ج افواه وافام ولا واحد لافام باعتبار الاصل في الوضع لان الفم اصلهُ فَوَهٌ . فحذفت الهآء كما حذفت من سَنَة وبقيت الواو طرفًا متحركة فوجب ابدالها الفًا لانفتاح ما قبلها فبقي فًا منوَّنًا ثم حذفت الالف لفظًا لالتقآء الساكنين بينها وبين التنوين . فبقي من اصولهِ الفآء فقط ولا يكون الاسم المتمكّن على حرفٍ واحد فأُبدِل مكان الواو حرفٌ جَلْدٌ مشاكلٌ لها وهو الميم لانهما شَفَهيَّتان وفي الميم هويٌّ في فم المتكلم يضارع امتداد الواو . واذا اضيف الى اليآء قيل فيَّ رفعًا ونصبًا وخفضًا . واذا اضيف الى غير اليآء أُعرِب بالحروف . فيقا ل هذا فُوهُ ورايت فاهُ ونظرت الى فيهِ . ويقا ل في تثنية الفم فَمَانِ وفَمَوان وفَمَيان . والاخيران نادران . ويُصغَّر على فُوَيْهٍ بردِّهِ الى اصلهِ . والفُوْه ايضًا واحد الافواه ويُذكَّر . ويقا ل دخلوا في افواه البلد وخرجوا من ارجلها اي اوائلها واواخرها . ومات لِفيهِ اي لوجههِ . ولو وجدتُ اليهِ فا كَرِشٍ اي ادنى طريقٍ . وفاها لِفِيك اي جعل الله فم الداهية لفيك اي مقارنًا لهُ . وسقى ابلهُ على افواهها اي تركها ترعى وتسير . وكلَّمتهُ فاهُ الى فيَّ اي مُشافِهًا . ويُنصَب فاهُ على الحال ويجوز رفعهُ على الابتدآء وكون الجملة حالًا . والفَوَهُ سعة الفم او ان تخرج الاسنان من الشفتين لطولها او خروج الثنايا العليا وطولها * طعنةٌ فوهآء اي واسعة . ومحالةٌ فوهآء اي اسنانها التي يجري الرشآء بينها طوالٌ * الفَوْهَة الفم . والفُوْهَة من السكة والطريق والوادي

وجبل النار فمهُ ج فُوهات * الفُوّه على وزن صيغة الجمع عروقٌ دقاق طوال حمر يُصبَغ ويُتداوَى بها. وتسمّى عروق الصبّاغين. ويقال لها الفُوّة بالتاء وهو الاكثر في الاستعمال * الفَيْهُ المِنْطِيق او النَهِم الشديد الاكل * الفُوهة القالة او تقطيع المسلمين بعضهم بعضًا بالغيبة. واللبن فيه طعم الحلاوة. ومن السكّة والطريق والوادي وجبل النار فمهُ واول الشيء ج فوّهات وافواه وفوائه * الافواه التوابل ونوافح الطيب والوان النَوْر وضروبهُ واصناف الشيء وانواعهُ الواحد فُوهٌ ج افاويه. والأفوَه ذو الفَوَه والانثى فوهاء ج فُوهٌ. والمفوّه المنطيق والنَهِم الشديد الاكل. وشرابٌ مفوّه مطيّبٌ بالافاويه. ومنطقٌ مفوّه اي بليغ طيّب. وثوبٌ مفوّهٌ ومُفوًّى اي مصبوغ بالفُوّه. ورجلٌ مستفيهٌ اي اكول

فوو — الفُوّ ساكنة الواو نباتٌ يُتداوَى بهِ * الفُوّة ذُكرت في ف و ه * ثوبٌ مُفوًّى اي مصبوغٌ بالفُوّة * ارضٌ مُفوّاة اي كثيرة الفُوّة. ولعلَّ الصواب مَفْوَاة

في حرف جرّ اذا اتصل بهِ ياءُ المتكلّم ادغمت ياؤُهُ فيهِ فقيل فِيَّ. ولهُ عشرة معانٍ. احدها الظرفيّة وهي اما مكانيّة او زمانيّة. وقد اجتمعتا في قولهِ من سورة الروم غَلَبت الروم في ادنى الارض وهم من بعد غَلَبهم سيُغلَبون في بِضْع سنين. الثاني المصاحبة نحو جاءَ الامير في موكبهِ وقمت في طلوع الشمس. اي مع موكبهِ ومع طلوع الشمس. والثالث التعليل. ومنهُ الحديث ان امرأة دخلت النار في هرّة حبستها فلا اطعمتها ولا تركتها تاكل من خشاش الارض اي لاجل هرّة. والرابع الاستعلاءُ نحو ولاصلبنّكم في جذوع النخل اي عليها. والخامس مرادفة الباءِ نحو زيدٌ بصيرٌ في صناعتهِ اي بها. والسادس مرادفة الى نحو فردّوا ايديهم في افواههم اي اليها. والسابع مرادفة من كقول الشاعر

وهل يَعِمَنْ من كان احدثُ عهدهِ ثلاثين شهرًا في ثلاثة احوالِ

اي من ثلاثة احوال. والثامن المقايسة. وذلك في الداخلة على مفضولٍ سابقٍ وفاضلٍ لاحقٍ نحو وما متاع الدنيا في الاخرة الا قليلٌ. اي بالقياس الى

الاخرة. والتاسع التعويض. وذلك يكون في الزائِدة المعوَّض بها عن اخرى محذوفة كقولك ضربتُ في من رغبت اصلهُ ضربت من رغبت فيهِ. فحُذِفَت في الواقعة بعد رغبت وعُوِّض عنها بالزائِدة بعد ضربت. والعاشر التوكيد وهو في الزائِدة لغير تعويضٍ. اجازهُ الفارسيُّ في الشعر وانشد

انا ابو سعدٍ اذا الليلُ دجا		تخال في سوادهِ يرَنْدَجا

اي تخال سوادهُ. واجازهُ بعضهم في النثر نحو قال اركبوا فيها اي اركبوها

فاءَ يفيْءُ فَيْئًا رجع. وفاءَ المُوَالِي (اي المُقسِم بالطلاق) الى امرأتهِ اي كفَّر عن يمينهِ ورجع اليها. اي الى المرأة. وفاءَ الظلُّ تحوَّل. وفلانٌ الغنيمة اخذها واغتنمها * فيَّأَت الشجرة تفيِئَةً ظلَّلت. وافاءَ الظلَّ افاءَةً رجع. وافاءَ الله عليهِ مالَ الكفَّار اي جعلهُ فَيْئًا لهُ. وتفيَّأَت الظلال تفيُّؤًا تقلَّبت. وفلانٌ تتبَّع الظلال. وتفيَّأَ الشجرة وفي الشجرة دخل في افيائها واستدرى بها. واستفاءَ استفاءَةً رجع. والمال اخذهُ فيْئًا * الفِئة الطائِفة. وقد ذُكِرَت في ف أ ي * الفَيْءُ ما كان شمسًا فينسخهُ الظلُّ (راجع الظلَّ في باب الظاءِ) ج افياءٌ وفُيُوءٌ. والفَيْءُ ايضًا الغنيمة والخراج (راجع الغنيمة في باب الغين). والقطعة من الطير. ويا فَيْءَ مالي بالهمز كلمة تعجُّب او تأسُّف يقال يا فيءَ ما لي ويا هيءَ ما لي ويا شيءَ مالي بالهمز فيهنَّ وبقلب الهمزة ياءً وادغام الياءِ فيها اي يا عجبا ما لي او يا اسفا ما لي * الفاءُ حرفٌ من حروف المباني. وتقدَّمت في اول الباب * الفَيْئة الرجوع وطائِرٌ كالعقاب والحِين * التَفْيِئة مصدر من باب التفعِلة نُقِلت فيهِ كسرة الياءِ الى الفاءِ. ودخل على تَفِيئة فلانٍ اي على اثرهِ او على القرب من وقتهِ. ولا يُؤْمَر مُفاءٌ على مِفيءٍ اي مولًى على عربيٍّ. والمَفْيَأَة والمَفْيُؤَة موضع الفيءِ او المكان الذي لا تطلع عليهِ الشمس

فيج — الفَيْج رسول السلطان القادم على رجليهِ والجماعة والوهد المطمئنُّ من الارض ج فُيُوج. والفيوج جماعة الذين يدخلون السجن ويخرجون ويحرسون

فَيْجَق بين رجليهِ باعد * الفَيْجَق من الاراضي الواسعة * المتفيهق المتفيهق

فاح يفيح فَيْحًا وفَيَحَانًا بمعنى فاح يفوح من الواويّ . والربيع فَيْحًا وفُيُوحًا خصب في سعة البلاد * افاح افاحةً ابرد * فَيَاحِ كقَطام .اسمٌ للغارة * الفَيْح السعة * الفَيْحَاءُ الواسعة من الدُور وحسًا لا متوبَلٍ ولقب البصرة وقد تُلقَّب بها دمشق وطرابلس الشام * بحرٌ فيَّاح اي واسع * ناقةٌ فيَّاحة اي ضخمة الضرع غزيرة اللبن * الأفْيَح ذو الفَيَح والانثى فيحاءُ ج فِيْح . وبحرٌ أفيح اي واسع

فيحس — تفيحس في مشيتهِ تبختر

فاخت الريح تفيخ فَيْخًا وفَيَخَانًا سطعت او اذا كان لها صوت كفاخت من الواويّ . وفاخ الشيء انتشر * افاخ الرجل سُقِط في يدهِ . وعن فلانٍ صدَّ عنهُ . وفلانٌ ضرط او احدث مع خروج الريح * الفَيْخَة السُكُرُّجة . ومن الهول اتّساع مخرجهِ . ومن الحرّ شدّته . ومن النبات النفافة وكثرته

فاد الرجل يفيد فَيْدًا تبختر . وفلانٌ مات . والمال لفلانٍ ثبت او ذهب . والزعفران دافهُ . فهو مَفِيد . وزيدٌ حذر شيئًا فعدل عنهُ جانبًا . واللّه عن الخبزة ازالها بيدهِ . وفادت لفلانٍ فائدةٌ حصلت * فيَّد الرجل تفييدًا تبختر وتطيَّر من صوت الفيَّاد وافادهُ علمًا او مالًا اعطاهُ اياهُ . ومنهُ علمًا او مالًا اخذهُ ضدٌّ . وتفيَّد تفيُّدًا تبختر . وتفايد القوم بالمال تفايدًا افاد كلٌّ صاحبهُ . قيل ولا تقل تفاودوا * الفائدة الزيادة تحصل للانسان . وما استفادهُ من علمٍ او مالٍ ج فوائد * الفَيْد الزعفران المدوف والشعر على جحفلة الفرس * الفَيَّاد والفَيَّادة المتبختر والذي يلفّ ما قدر عليهِ فياكلهُ . والفيَّاد ايضًا الراعي المتجبّر الشديد العصا وذكر البوم

الفَيْرُوزَج حجرٌ كريمٌ . والمشهور الفيروز بلا جيم وفتح فائهِ اشهر من كسرها

فيز — انفاز الرجل انفيازًا انفرد * الفِيَزّ بكسر ففتح فتشديد الشديد العضل

فيزل — الفَيْزَلَة من الاراضي السريعة السيل

فاش الحمار الاتان يفيشها فَيْشًا علاها . والرجل افتخر وتكبَّر ورأى ما ليس عندهُ * فايَشَهُ مفايشةً وفِيَاشًا فاخرهُ . وفلانٌ اكثر الوعيد في القتال ثم لم يفعل . وتفيَّش الشيء ادَّعاهُ باطلًا . وعن الشيء انقلب عنهُ * الفَيْش والفَيْشة راس

الذكر. وغابت الفَيْشَة على الدائِرة المتفشة في راس ذَكَر الحمار في اثناء انتشاره * الفَيَّاش السيِّد المفضال

فيشش — الفَيْشُوشَة الضعف والرخاوة

فاص في الارض يفِيص فَيْصًا قطر وذهب. وما فِصت ما برحت. وما يفِيص بهِ لسانهُ ما يفصح * افاص الكلام افاصةً بيَّنهُ. وهو لو رمى بهِ. ويدهُ تفرَّجت اصابعها عن قبض الشيء. وعنهُ حاد * ما عنهُ مَفِيص اي محيد

فيصر — الفَيْصُور الحمار النشيط

فاض السيل يفِيض فَيْضًا وفُيُوضًا وفِيُوضًا وفَيَضَانًا وفَيْضُوضةً كثر وسال من ضفَّة الوادي. وكذا يقال فاض الوادي اي فاض الماء منهُ. وفاض صدرهُ بالسرّ باح بهِ. والاناءُ فَيْضًا امتلأَ. والرجل فَيْضًا وفُيُوضًا مات. وفاضت نفسهُ خرجت روحهُ. وبعضهم يقول فاظ بالظاءِ القائمة من غير ذكر النفس او مع ذكرها ومنهم من لم يُجِز غير فاظ بالظاءِ. وفاض الخبر شاع. والشيء كثر. والماء والدم قطر. وفاض كل سائلٍ جرى * افاض الماء على جسدهِ افاضةً افرغهُ. ودمعهُ سكبهُ. والناس من عَرَفَاتٍ اندفعوا ورجعوا وتفرّقوا او اسرعوا منها الى مكانٍ اخر. ومنهُ طواف الافاضة. وكل دفعةٍ افاضةٌ. وافاض القوم في الحديث اندفعوا واسرعوا. وفلانٌ الاناءَ ملأَهُ حتى فاض. والقداحَ وبالقداح ضرب بها. وما افاض من كلمةٍ اي ما ابانها. وافاض البعير دفع جرَّتهُ من كرشهِ فاخرجها. وتفيَّض الجفن تفيُّضًا سال بالدمع. واستفاض الوادي شجرًا استفاضةً اتَّسع وكثر شجرهُ. والخبر انتشر. والقوم في الحديث اخذوا. وفلانًا سأَلهُ افاضة الماء * الفَيْض الموت ونيل مصر ونهر البصرة والكثير الجري من الخيل ج فُيُوض. واعطاهُ غَيْضًا من فيضٍ اي اعطاهُ قليلًا من كثيرٍ. وارضٌ ذات فُيُوضٍ اي فيها مياهٌ تفيض * امرهم فَيْوضَى بينهم وفَيْضُوضَى وفَيْضِيضَى ويُمَدُّ الاخيران اي فَوْضَى * نهرٌ فيَّاض اي كثير الماء. ورجلٌ فيَّاض اي وهَّابٌ جوَّاد * الافاضة الدفعة من افاضة الحجّ

من عرفات . ورجلٌ مُفَاضٌ اي مستوي البطن مع الصدر . وحديثٌ مُفَاضٌ فيهِ اي مُندفعٌ فيهِ . ودرعٌ مُفاضة اي واسعة . وقد يقال فاضة بحذف الميم . وامرأةٌ مُفاضةٌ اي ضخمة البطن . وحديثٌ مستفيضٌ ومستفاضٌ فيهِ اي منتشر . والمستفيض عند الفقهاء مرادفٌ للمشهور

فاظ الرجل يفيظ فَيْظًا وفَيْظُوظَةً وفَيَظَانًا وفُيُوظًا مات . وفاظ نفسَهُ نقيأً ها اي قذفها من جوفهِ . او اذا ذكروا نفسَهُ قالوا فاض بالضاد . وحكى الكسائيُّ فاظت نفسُهُ وفاظ نفسَهُ يتعدَّى ولا يتعدَّى * افاظهُ الله افاظةً اماتهُ . وضربتهُ حتى افظت نفسهُ اي حتى قتلتهُ . وتفيَّظوا انفسهم نقيأًوها * حان فَيْظُهُ اي موتهُ

فيع — فَيْع الامر وفَيْعَتهُ اوَّلهُ

فيف — الفَيْف المكان المستوي او المفازة لا ماءَ فيها . ومن الارض مُختَلَف الرياح ج أَفياف وفُيُوف * الفَيْفَى والفَيْفاء والفَيْفَاة المكان المستوي او المفازة لا ماء فيها ج فَيَاف

الفَيْفَرَع شجرٌ

فاق الرجل يفيق فَيْقًا جاد بنفسهِ * افيَق الشاعر افياقًا افلق * الفَيْق صوت الدجاج . والفِيق الجبل المحيط بالدنيا والرجل الطويل

فال رأْيهُ يفيل فَيْلَةً وفَيْلُولةً اخطأ وضعف * فيَّل رايهُ تفييلاً قبَّحهُ وضعَّفهُ وخطَّأَهُ . وتفيَّل رايهُ تفيُّلاً ضعف . والنبات اكتهل . والشباب زاد . وفلانٌ سمن . واستفيَل الجمل استفيالاً صار كالفيل * الفائِل اللحم الذي على خرب الورك او عِرقٌ في الفخذ * رجلٌ فائِل الراي اي ضعيفهُ * الفائِلتانِ مضغتان من لحمٍ اسفلهما على الصَلَوَين من لَدُن ادنى الحجبتين الى العَجْب مكتنفتا العصعص مُنحدرتان في جانبي الفخذين . وهما من الفَرَس كذلك او هما عرقان مستبطنان حاذي الفخذ * الفِيَال والفَيَال لعبةٌ لفتيان العرب * الفَيَالة ضعف الراي * الفال مليَّن الفأْل بالهمز . ورجلٌ فالُ الراي وفالٌ من غير اضافةٍ اسيء ضعيفهُ . والفال ايضًا اللحم الذي على خرب الورك او عرقٌ في

الفخذ . وهو لغةٌ في الفائلة * الفِيل حيوانٌ من اعظم الحيوانات واضخمها
ج افيال وفُيول وفِيَلَة . والفيل ايضًا الثقيل الخسيس . ورجل فِيل الراي اي
ضعيفهُ . وداء الفيل مرضٌ يحدث منهُ غلظٌ كثيفٌ في القدم والساق * الفِيلة
انثى الفيل . وفِيلة الحلقوم غدَّةٌ فيهِ * الفُيُولة ضعف الراي * رجلٌ فَيِّل اللحم
اي كثيرهُ . وفَيِّل الراي اي ضعيفهُ ج افيال * الفَيَّال صاحب الفيل ج
فيَّالة * المُفَايَلة الفِيَال للّعبة المذكورة . والمَفْيُولاء اولاد الفيل
الفِيلَجة ضروبٌ من الامتعة الخسيسة تُحمَل من مكانٍ الى آخر فتبَاع
فيلق — تفيلق الرجل ضخم وسمن واجتهد في العَدْو حتى اعجب من شدَّتهِ * الفَيْلَق
الجيش او ما كان منهُ خمسة آلاف والرجل العظيم والداهية ج فيالق
فيلم — تفيلم الغلام سمن وضخم . وافتلم انفهُ جدعهُ * الفَيْلَم الرجل العظيم والجبان
والعظيم الجمَّة والبير الواسعة الفم والمشط والنطع والكثير من العَكَر ج فيالم *
الفَيْلَمانيُّ الرجل الضخم العظيم
فيهج — الفَيْهَج الخمر ومكيالها والمصفاة
فيهر الفرس فيهرةً اعتراهُ بُهرٌ او تراجع عن الجري من ضعفٍ وانقطاعٍ في الجري *
تفيهر الفرس بمعنى فيهر . والمال اتَّسع * ناقةٌ فَيْهَر وفَيْهَرة اي صلبة عظيمة
فيهق — تفيهق في كلامهِ تنطَّع وتوسَّع كانهُ ملأ بهِ فمهُ * الفَيْهَق الواسع من كل
شيءٍ والصفيُّ من النوق
فيم — الفَيْمَانُ العهد
فان الرجل يفين فَيْنًا جاءَ * الفَيْنَان الحسن الشعر الطويلة * الفَيْنَة الساعة والحين .
وقد تُحذَف ال . فيقال لقيتهُ الفَيْنة ولقيتهُ فَيْنةً
فيهك — الفَيْهَك المرأة الحمقاء

تمَّ بابُ الفاء ويليهِ بابُ القاف

باب القاف

القاف هي الحرف الحادي والعشرون من حروف المباني. ويقال لها بالعبرانيّة والسريانيّة قُفْ ومعناها النقرة لان صورتها تشبه النقرة من الراس. والقاف في حساب الجمّل عبارةٌ عن مائة من العدد

قأب الطعام يقأبهُ قَأْبًا اكلهُ. والماء شربهُ او شرب كل ما في الاناء. وقئِب الرجل من الشراب يقأب قَأْبًا وقأَبًا اكثر منهُ وتملأ * القَوْئب بالفتح فضم الكثير الشرب * اناء قَوْأب وقَوْأَبي كثير الاخذ للماء * رجل قَوْأَب ومِقأب كثير الشرب

قأش — القَأْش القلش لغةٌ عراقيَّة

قأقأ — القِئْقِئُ كزبرج بياض البيض والغِرْقئ * القَأْقأة اصوات غربان العراق

قأى الرجل يقأى قَأْيًا اقرّ للخصم بحقّهِ

قَبْ كقَدْ حكاية وقع السيف

قبأ الطعام يقبأُهُ قَبْأً اكلهُ. ومن الشراب امتلأ * القَبْأَة والقَبَأَة عشبةٌ ترعاها المواشي

قبّ النبات يقُبُّ ويقِبُّ قَبًّا يبس. وقبَّ يد فلان يقبُّها قَبًّا قطعها. والقوم قُبُوبًا ضجُّوا في الخصومة. واللحم ذهبت ندوتهُ وجفَّ. وكذلك الجلد والتمر والجرح اذا ذهب ماؤهُ وجفّ. والاسد والفحل قَبًّا وقَبِيبًا سُمِعَت قعقعة انيابهِ. ونابهُ صوَّتت وقعقعت. وقبَّ خصرهُ وبطنهُ وقبِب يقَبُّ قَبَبًا دقَّ وضمر * قبَّب الرجل تقبيبًا عمل قُبَّة. والرطبة جفَّت. وتقبَّب الرجل القبَّة تقبُّبًا دخلها. واقتبَّ يدهُ اقتبابًا قطعها * القابُّ اسمٌ للسنة الثالثة بعد الحاضرة *

القابّة الرعد او القطرة من المطر * القُبَاب من السيوف ونحوها القاطع . ومن الانوف الضخم العظيم . والقِبَاب نوعٌ من السمك البحريّ * القَبُّ الفحل من الناس والابل وما يُدخَل في جيب القميص من الرقاع والثقب يجري فيهِ المحوَر من المحالة او الخرق وسط البكرة او الخشبة فوق اسنان المحالة والرئيس والملك والخليفة وما بين الوركين او الاليتين . ومن النُجُم اصعبها واعظمها . ويقال عليك بالقَبّ الاكبر اي بالراس الاكبر . والقِبُّ العظم الناتئ من الظهر بين الاليتين وشيخ القوم . والقَبَب شجرٌ والاسم من دقة الخصر وضمور البطن * القَبَّاب الاسد * القَبَّان القسطاس وآلةٌ يوزن بها ج قبابين . وحمار قَبَّانَ وعير قَبَّانَ دُوَيبَّةٌ ذات اربع ارجلٍ مستديرة * القُبَّة بناءٌ سقفهُ مستديرٌ مقعَّرٌ معقود بالحجارة او الاجرّ على هيئة الخيمة ج قِبَاب وقُبَب . والقِبَّة من الشاة الحفث ويقال لها القِبَة ايضًا بالتخفيف * القُبِّيُّ الذي يسرد الصوم حتى يضمر بطنهُ * القَبِيب الاقط خُلِط رطبهُ بيابسهِ * الأقَبُّ من الخيل الدقيق الخصر الضامر البطن والانثى قَبَّاءُ ج قُبٌّ . وبيتٌ مُقَبَّب اقيمت فوقهُ قُبَّة . وسرَّةٌ مقبَّبة ومقبوبة اي ضامرة

قبتر — القُبْتُر والقُبَاتِر القصير ج قَبَاتِر

قَبِث بهِ يقبث قَبْثًا قبض

قبثر — القَبْثَر والقُبَاثِر الخسيس الخامل

قبج — القَبَج الحجل والكروان . معرَّب كَبك بالفارسيَّة * القَبَجة واحدة القَبَج تطلَق على الذكر والانثى

قبحهُ الله عن الخير يقبحهُ قَبْحًا نحّاهُ فهو مقبوحٌ . وقَبَح البثرة فضخها حتى يخرج قيحها . والبيضة كسرها . وقبُح الشيء يقبُح قُبْحًا وقَبْحًا وقُبَاحًا وقُبُوحًا وقَبَاحةً وقُبُوحةً ضدُّ حَسُنَ فهو قبيحٌ وهي قبيحة * قَبَّحهُ بمعنى قَبَحهُ شدِّد للكثرة . وعلى فلانٍ فعلَهُ بيَّن قبحهُ . وقابحهُ مقابحةً شاتمهُ . واقبح الرجل اتى بقبيحٍ . واستقبحهُ ضدُّ استحسنهُ * القَبَاح طرف عظم العضد ممّا يلي المرفق او ملتقى

الساق والفخذ * القُبَّاح الدبُّ * القُبْح والقَبَح ضدُّ الحُسْن يكون في القول والفعل والصورة . وقُبحًا لهُ وشقحًا ذُكِرَ في ش ق ح * القَبِيح ذو القبح ج قِبَاح وقَبحَى وقَبَاحَى . والقبيح ايضًا القَبَاح * القَبِيحة ذات القبح ج قِبَاح وقبائح . وناقةٌ قبيحة الشخب اي واسعة الاحاليل

قبذ — حنطةٌ قُبَاذِيَّة اي عتيقةٌ رديةٌ

قَبَرَ الميتَ يقبُرهُ ويقبِرهُ قَبْرًا ومَقْبَرًا دفنهُ * اقبر فلانًا جعل لهُ قبرًا يُدفَن فيهِ وامر بان يُقبَر . واقبر القوم اعطاهم قتيلهم ليقبروهُ * القَبَّار المجتمعون لجرّ ما في الشباك من الصيد وسراج الصيَّاد في الليل * القُبَّر ويخفَّف نوعٌ من العصافير الواحدة قُبَّرة ويقال القُنْبَرَاء والقُنْبُرَاء والقُنْبَرَة والقُنْبُرَة ج قنابر * القَبْر مدفن الانسان ج قُبُور . والقِبْر موضعٌ متأكّلٌ في عود الطيب . والقُبَّر عنب ابيض طويل جيّد الزبيب ولغةٌ في القُبَّر للطائر المذكور * القِبِرَّى بالقصر الانف والعظيم الانف * القِبِرَّاة راس الكمرة تصغيرها قُبَيرة بحذف الزائد * القَبُور من الارض الغامضة ومن النخل السريعة الحمل او التي يكون حملها في سعفها * المَقْبَرَة والمَقْبُرَة والمَقْبِرَة والمِقْبَرَة موضع القبور . وقد جاءَ المَقْبَر في الشعر . والمَقْبَرِيُّ والمَقْبُرِيُّ نسبةٌ الى المقبرة

قبرس — القُبْرُس اجود النحاس . وقُبْرُس جزيرةٌ عظيمة في بحر الروم

قبز — القِبِز القصير البخيل . والقُبُز من آلات الطرب

قَبَس منهُ النار يقبِس قَبْسًا اخذها شعلةً فهو قابس . وقبس فلانٌ العلم تعلَّمهُ واستفادهُ . وفلانًا علمًا علَّمهُ اياهُ . يتعدَّى الى واحدٍ والى اثنين . وقَبِس الفحل يقبَس قَبَسًا وقبُس يقبُس قَبَاسةً كان قبيسًا * اقبسهُ علمًا علَّمهُ اياهُ . وفلانًا اعطاهُ قَبَسًا . وفلانًا نارًا طلبها لهُ . واقتبس منهُ النار بمعنى قبس . ومن النور اتَّخذ ضوءًا . واقتبس فلانٌ علمًا استفادهُ . والشاعر او الناثر ضمَّن كلامهُ آيةً من القرآن او عبارةً من الحديث او قاعدةً من بعض العلوم * القابُوس الرجل الجميل الوجه الحسن اللون * القِبْس الاصل .

والقَبِس الفحل السريع الالقاح . والقَبَس شعلة نارٍ تُؤْخَذ من معظم النار * قَبْسَةَ العجلان مَثَلٌ في السرعة والاستعجال * القُبَيسةُ تُجَّارٌ من اهل دمشق يستبضعون امتعةً ويسافرون بها الى احياء عرب البادية بيبيعونها ويشترون من بضائع العرب * القَبِيس الفحل السريع الالقاح * الاقبس من تبدو حشفتهُ قبل ان يُختَن . والمِقْباس القَبَس لشعلة النار المذكورة . والمَقْبِس موضع المقباس وهو الحطب الذي اشتعل بالنار ج مقابس

قبشر — القُبْشُور المرأة التي لا تحيض ج قباشير

قَبَض الشيء يقبِضهُ قَبْضًا تناولهُ باطراف اصابعهِ . وفلانًا قطع غلوهُ وشربهُ قبل ان يروى . والتكّة ادخلها في حجزة السراويل فجذبها . وقبَص الفحل نزا . والفرس خفَّ ونشط . وقُبِص الرجل على المجهول قَبَصًا خفَّ ونشط . وقبِص يقبَص قَبَصًا ضخمت هامتهُ . ورحم الناقة انضمَّت . والجراد على الشجر تقبَّض * قبَّص الشيءَ بمعنى قبصهُ . وتقبَّص الجراد على الشجر تقبَّض . وانقبص غرمول الفرس انقبض * القَبْص مجمع الرمل الكثير . والقِبْص مجمع الرمل الكثير ايضًا والعدد الكثير من الناس والاصل . والقَبِص الخفيف النشيط . وحبلٌ قَبِصٌ غير ممتدّ . والقَبَص وجعٌ يصيب الكبد من اكل التمر على الريق وشرب الماء عليهِ . وضخمُ الهامة وارتفاعها * القَبْصَة الجرادة وما تناولتهُ باطراف اصابعك . ومن الطعام ما حملت كفَّاك . ويُضَمُّ في الاخيرين * القِبِصَّى العَدْو الشديد * القَبُوص الفرس الوثيق الخَلْق الذي اذا ركض لا يصيب الارض الا اطراف سنابكهِ من قُدَّام * القَبِيصَة التراب المجموع والحصى وما تناولتهُ باطراف اصابعك * الأقْبَص ذو القَبَص . يقال هو اقبص الراس اي ضخمهُ مدوَّرهُ . وهامةٌ قبصاء اي ضخمة . والاقبص ايضًا الفرس يمشي فيحثو التراب بصدر قدميهِ فيقع على موضع العَقِب . والمِقْبَص الحبل يُمَدُّ بين ايدي الخيل في الحلبة

قَبَض الشيءَ بيدهِ يقبِضهُ قَبْضًا اخذهُ وتناولهُ . وعلى الشيء بيدهِ امسكهُ وضمَّ

عليهِ اصابعهُ . ويدهُ عنهُ امتنع عن امساكهِ . وفلانًا عن الامر عزلهُ . والله تعالى فلانًا اماتهُ . وقُبِض فلانٌ على المجهول مات كانهُ قُبِض الى رحمة الله . وقبض الله الرزق خلاف بسطهُ ووسَّعهُ . وقبَض الطائر وغيرهُ اسرع في الطيران او المشي . والحادي الابلَ ساقها سريعًا . وقبض بطن فلانٍ استمسك * قبَّضهُ المال اعطاهُ اياهُ في قبضتهِ . والشيء جمعهُ وزوَّاهُ . واقبض السيفَ جعل لهُ مِقبَضًا . وتقبَّض الجلد تشنَّج . والرجل من الشيء اشمأزَّ منهُ . واليهِ وثب . وانقبض الشيء انضمَّ وصار مقبوضًا . وفلانٌ سار واسرع . والشيء خلاف انبسط . واقتبض منهُ المال اخذهُ * القابِض من الطعوم ما يتقبَّض اللسان منهُ وهو دون العَفِص . ومن الادوية ما يحبس الفضلات المندفعة من المعدة وغيرها وما يجمع اجزاء العضو ويكثّفهُ * القَبَاضة الانكماش والسرعة * القَبَّاض والقَبَّاضة الشديد القبض . والتاء للمبالغة . وحادٍ قبَّاضٌ وقبَّاضةٌ سريع السَّوْق * القُبَّض دابَّةٌ تشبه السلحفاة * القَبَض المقبوض من المال والانكماش والسرعة * القَبْضَة بالفتح والقُبْضَة بالضمّ وهو اكثر ما قبضت عليهِ من شيءٍ او ملء الكفّ . يقال اعطاهُ قبضةً من تمرٍ او سويقٍ اي كفًّا منهُ . والقُبَضَة من يمسك بالشيء ثم لا يلبث ان يتركهُ . والراعي الحسن التدبير في غنمهِ . ورجلٌ قُبَضة رُفَضة يتمسَّك بالشيء ثم يتركهُ * القِبِضَّى ضربٌ من العَدْو * القَبِيض المنكمش السريع . وفرسٌ قَبِيض الشدّ اي سريع نقل القوائم . والقَبِيض ايضًا اللبيب المُكِبُّ على صنعتهِ * المَقبِض والمَقبَض والمِقْبَض وبالتاء فيهنَّ ما يُقبَض عليهِ من السيف وغيرهِ بجُمْع الكفّ ج مقابض . والمتقبِّض الاسد المستعدُّ للوثوب

قَبَط الشيء يقبُطهُ قَبْطًا جمعهُ بيدهِ * قبَّط وجههُ قطَّبهُ وهو مقلوبٌ منهُ * القُبَّاط والقُبَّيط والقُبَّيطَى والقُبَّيطَاء الناطف وهو نوعٌ من الحلويات . والقُبَّيط ايضًا طائرٌ * القِبْط قومٌ من النصارى في مصر وما يليها ج اقباط . واليهم تُنسَب الثياب القُبطيَّة . وهي ثيابٌ بيض رقاق من كتَّانٍ تُنسَج بمصر . تُضَمُّ على خلاف

قياس النسبة وقد تُكسَر ج قباطيُّ . والقبطيُّ الواحد من القبط ولسان الاقباط

قبطر — القُبْطُرِيَّة ثياب كتّان بيض

قبَع القنفذ يقبَع قُبُوعًا ادخل راسهُ في جلدهِ . والرجل في قميصهِ ادخل راسهُ في جيبهِ . وفلانٌ تخلّف عن اصحابهِ . وفي الارض ذهب فيها . والخنزير قَبْعًا وقِبَاعًا نخر . والرجل قبعًا انبهر . وفلانٌ المزادة ثنى فمها الى داخل فشرب منها او ادخل خربتها في فمهِ فشرب . فاذا قلب راسها الى خارجها قيل قمَعَها بالميم . وقَبَعت المرأة استترت . وفلانٌ صاح . والفيل صوّت . والمصلّي في الركوع طأطأ راسهُ * انقبع الطائر في وكرهِ دخل فيهِ . واقتبع الرجل السقاء ادخل خربتهُ في فيهِ فشرب منهُ * يقال يا ابن قابعة شتمًا لهُ اي يا احمق * القابعة اسم فاعل للمؤنث ج قوابع . وخيلٌ قوابع اي بقيت مسبوقةً خلف السابق * القُبَاع الرجل الاحمق والمرأة الواسعة والقنفذ ومكيالٌ ضخم * القُبَاعيُّ الرجل العظيم الراس * القَبَّاع الخنزير الجبان * القُبَعة خرقةٌ كالبرنس * القَبِيعة من الخنزير نُخرة انفهِ * القُبْع الشبّور . والقُبَع القنفذ ودويبَّةٌ بحريّة * القُبَعَة من الزهر غطاؤهُ او الصواب القنبعة . والقُبَعة طائرٌ صغيرٌ ابقع . وامرأةٌ قُبَعة طُلَعة اي تختبئُ مرةً وتظهر اخرى . ويا ابن قُبَعة اي يا احمق * القَبِيعَة من السيف ما على طرف مقبضهِ من فضةٍ او حديد . ومن الخنزير نخرة انفهِ او هو القَبِيعة كما مرّ ج قبائع * القَوْبَع قبيعة السيف وطائرٌ احمر الرجلين * القَوْبَعَة دُوَيبّة

القَبَعْثَر العظيم الخلق * القَبَعْثَرى بالقصر الجمل العظيم والفصيل المهزول ودابّةٌ تكون في البحر والعظيم الشديد ج قَبَاعِث بردِّهِ الى الرباعيّ على القياس

القَبَعْثَى بالقصر العظيم القدم من الناس والضخم الفراسن من الجمال . والانثى قَبَعْثَاة . والقبعثاة ايضاً عَفَل المرأة

القَبَعْرُور الرديء من التمر

قبعل — القَبْعَلة والقَعْبَلة اقبال القَدَم كلها على الاخرى او تباعد ما بين الكعبين

او مشيٌ ضعيفٌ او مشيُ من كان يغرف التراب بقدميهِ
قبقبَ الاسد والفحل صوَّت وهدر . والرجل حمق * القُبَاقِب الكثير الكلام والعام القابل والرجل الجافي واسمٌ للعام الذي بعد العام المقبل . يقال انك لا تُفلح العامَ ولا القابلَ ولا القُبَاقِبَ * القَبْقَاب الكذَّاب والجمل الهدَّار والفرج او الواسع الكثير الماء والحذآء من خشبٍ والخرزة تُصقَل بها الثياب والكثير الكلام او الهذار وصوت انياب الفحل * القَبْقَب البطن . والقِبْقِب صدفٌ بحريٌّ * القَبْقَبَة صوت انياب الفحل وصوت جوف الفرس * المُقبقِب الاسد واسمٌ للعام الذي بعد العام القادم كالقُبَاقِب
قبَل بهِ يقبُل ويقبِل قَبَالةً كفل بهِ وضمن . وقبِلَت القَبُول تقبُل قَبْلاً وقَبُولاً وقُبُولاً هبَّت . وفلانٌ على الشيء قَبْلاً لزمهُ واخذ فيهِ . وقبَل النعل يقبَلها قَبْلاً (من باب منَع شذوذًا لعدم وجود حرف حلقٍ في عينهِ او لامهِ) جعل لها قبالين او شدَّ قبالها . والليلة والعام والشهر صارت قابلةً . والماشية الواديَ قُبُولاً استقبلتهُ . وقبِل الشيء يقبَلهُ قَبُولاً وقُبُولاً اخذهُ . والقول صدَّقهُ . والقابلُ الدلوَ اخذها من الساقي . والمرأة قِبَالةً كانت قابلاً . والشاة قَبَلاً صار قرناها مقبلين على وجهها . وبالشيء قَبَالةً كفل بهِ وضمن . وقبَل الرجل يقبُل قَبْلاً وقَبِل يقبَل قَبَلاً كان بعينهِ قَبَلٌ * قبَّلهُ تقبيلاً لثمهُ والاسم القُبْلَة . والعاملَ العملَ تقبيلاً وهو نادر جعلهُ يلتزمهُ بعقدٍ والاسم القَبَالة . وقابلهُ مقابلةً واجههُ . والكتاب بالكتاب عارضهُ . والنعل جعل لها قبالين او ثنى ذؤابة الشراك الى العقدة . واقبل النعل جعل لها قبالين او جعل لها قبالاً . واقبلت الليلة والعام والشهر بمعنى قبلَت . وفلانٌ عينهُ صيَّرها قبلاًءَ . واقبل عليهِ نقيض ادبر عنهُ . واليهِ اتى . والرجل عقل بعد حماقةٍ . وعلى الشيء لزمهُ واخذ فيهِ . وفلانًا الشيء جعلهُ يلي قبالتهُ . وقولهم انا أُقبِل قُبُلَك اي اقصد قصدك واتوجَّه نحوك . وتقبَّل العامل العمل تقبيلاً التزمهُ بعقدٍ . استعاروا فيهِ مصدر فعَّل لمصدر تفعَّل وهو نادرٌ . والاسم القَبَالة . وتقبَّل الشيء اخذهُ .

وتقبّل الله الدعاءَ استجابهُ . وتقابل الرجلان تواجها . واقتبل امرهُ استأنفهُ .
والخطبة ارتجلها . واستقبلهُ جعلهُ تلقاءَ وجههِ كما تُستقبَل القبلة وضدُّ استدبرهُ .
والشيءَ واجههُ . والماشية الوادي اقبلت نحوهُ . واقبلّت عينهُ اقبلالاً واقبالّت
اقبيلالاً كان بها قَبَلٌ * القابِل الذي ياخذ الدلو من الساقي واسمٌ للعام بعد
العام الحاضر * القابِلة الليلة القادمة والمرأة التي تاخذ الولد عند الولادة ج
قوابل . وقوابل الامر اوائلهُ * القابِليَّة حالةٌ يكون بها الشيء منهيئاً للانفعال
والقبول * القِبَال من النعل زمامٌ بين الاصبع الوسطى والتي تليها .
وما يعرف قِبَالاً من دِبارٍ اي ما يعرف الشاة المقابلة من المدابرة او ما يعرف
من يُقبِل عليهِ ممَّن يدبر عنهُ او ما يعرف نسب امهِ من نسب ابيهِ . وقُصَيْرَى
قِبَالٍ حيَّةٌ خبيثة * القَبَالَة ما يلتزمهُ الانسان من عملٍ ودينٍ وغير ذلك .
وقال الزمخشريُّ كل من تقبّل بشيءٍ مقاطعةً وكتب عليهِ بذلك كتاباً
فالكتاب الذي يُكتَب هو القَبَالة بالفتح . والعمل قِبَالة بالكسر لانهُ صناعة .
وجلس قُبَالتهُ بالضم اي تجاههُ * القابُول الساباط * قَبْل نقيض بعد .
وهي ظرف زمانٍ معربٌ ما لم يُحذَف المضاف اليهِ ويُنوَ معناهُ فقط دون
لفظهِ فيُبنَى على الضمّ . وعليهِ قول الشاعر

محا حبُّها حبَّ الأُلَى كُنَّ قبلها وحلَّت مكاناً لم يكن حُلَّ من قبلُ

اي من قبل ذلك او من قبل حلولها ونحو ذلك ممَّا يقتضيهِ المعنى . وتُعرَب
منوَّنةً اذا لم تُضَف كقول الآخر

فساغ ليَ الشراب وكنت قبلاً اكاد اغصُّ بالماءِ الزُلالِ

وغير منوَّنةٍ اذا حُذِف المضاف اليهِ ونُوِي لفظهُ ومعناهُ لانهُ حينئذٍ يكون
كالمذكور فتكون كالمضاف لفظاً . وعليهِ قول الراجز

قبلَ وبعدَ كلّ قولٍ يُغتنَم حمد الاله البَرّ وهّاب النعَم

اي قبل كل قولٍ . والقُبْل والقُبُل نقيض الدُبْر والدُبُر . ومن الجبل سفحهُ .
ومن الزمان اولهُ . ومن الانسان فرجهُ ج اقبال . واقبل قُبْلَهُ اي قصد

قصدهُ . ورايتهُ قُبُلاً اي عيانًا ومقابلةً . والقِبَل الطاقة . ولي قِبَلَ فلانٍ دينٌ اي عندهُ . واتاني من قِبَلِهِ رسالةٌ اي من عندهِ او من جهتهِ . ورايتهُ قِبَلاً كرايتهُ قُبُلاً . ولا اكلّمك الى عشرٍ من ذي قِبَلٍ اي في ما استأنف او الى عشرٍ ممّا نشاهدهُ من الايام . ورايتهُ قَبَلاً بضمٍ ففتح كرايتهُ قُبُلاً بضمتين . والقَبَل نَشَزٌ من الارض يستقبلك او راس كل اكمةٍ او جبلٍ او مجتمع رملٍ والمحجّة الواضحة ولطف القابلة باخراج الولد والنَّجح . وفي العين اقبال السواد على الانف او مثل الحَوَل او احسن منهُ او اقبال احدى الحدقتين على الاخرى او اقبالها على عرض الانف او على المحجر او على الحاجب او اقبال نظر كلٍّ من العينين على صاحبتها . والقَبَل ايضًا ان تشرب الابل الماء وهو يُصَبُّ على رؤوسها وان يقبل قرنا الشاة على وجهها وان يتكلّم الانسان بكلامٍ ولم يستعدّ لهُ وان يرى الهلال قبل الناس او كل شيءٍ اول ما يُرى قَبَلٌ . وهو ايضًا ضربٌ من الخَرَز يؤخذ بهِ او شيءٌ من العاج مستدير يتلألأ يُعلّق في صدر المرأة وعلى الخيل . ورايتهُ قَبَلاً اي عيانًا ومقابلةً . ولا اكلّمك الى عشرٍ من ذي قَبَلٍ اي في ما استأنف او الى عشرٍ تستقبلها * شاةٌ قبلاءُ اي اقبل قرناها على وجهها * القَبْلَة ضربٌ من الخرز يُؤخذ بهِ . والقِبْلَة النوع والجهة . ومنهُ قِبلة المصلّي للجهة التي يصلّي نحوها . والقِبْلَة ايضًا الكعبة وكل ما يُستقبَل من شيءٍ . وما لهُ في هذا قِبلةٌ ولا دِبرةٌ اي وجهةٌ . واجعلوا بيوتكم قِبلةً اي متقابلةً . والقُبْلَة اللثمة وما تتّخذهُ الساحرة لتُقبِل بهِ وجه الانسان على صاحبهِ اي الجعل عندهُ قبولاً لهُ ووسمٌ باذن الشاة مقبلاً والكفلا لهُ ج قُبَل . والقَبَلَة الفَلَكة والجُمَارج قَبَلٌ * رايتهُ قَبَلِيًّا اي عيانًا ومقابلةً * القَبُول المرأة التي تاخذ الولد عند الولادة وريح الصبا وان لقبل العفو وغير ذلك . وهو اسمٌ للمصدر وقد أُميت فعلهُ . والقَبول ايضًا والقُبُول الحسن والشارة * القَبِيل المرأة التي تاخذ الولد عند الولادة والكفيل والعريف والضامن والزوج والجماعة من الثلثة فصاعدًا من اقوامٍ شتّى . وقد يكونون من نجرٍ

اي اصل واحد وربما كانوا بني اب واحد ج قُبُل . والقَبِيْل ايضًا ما اقبلت بهِ
المرأة من غزلها حين تفتلهُ وطاعة الرب وفوز القِدْح في القمار وان يكون
راس ضمن النعل الى الابهام او ما أُقبِل بهِ من الفتل على الصدر او باطن
الفتل او هو الفتل الاول او اسفل الاذن او القطن . او ما يعرف قبيلاً من
دبير اي ما يعرف الشاة المقابلة من المدابرة او ما يعرف من يقبل عليهِ
ممن يدبر عنهُ او ما يعرف نسب امهِ من نسب ابيهِ كما مرّ في ما يعرف قبالاً
من دبار . ورايتهُ قبيلاً اي عيانًا ومقابلةً . ومن قبيل بذلك اي من جهتهِ .
وقُبَيل تصغير قبل للدلالة على قرب الزمان السابق * القَبِيلَة واحدة قبائل
الراس للقِطَع المشعوب بعضها من بعض . ومنهُ قبائل العرب الواحدة
منها قبيلة وهي ابناءُ اب واحد (راجع الشَعب في باب الشين) والقبيلة ايضًا
سير اللجام وصخرةٌ على راس البير * الاقبل ذو القَبَل والانثى قبلاء . ورجلٌ
اقبل كانهُ ينظر الى طرف انفهِ ج قُبْل . ورجلٌ مُقَابَل اي كريم النسب من
قِبَل ابويهِ . وشاةٌ مُقَابَلَة اي قُطِعَت من اذنها قطعةٌ لم تُبَن وتُرِكَت معلّقةً
من قدُم . فان كانت من أُخُرٍ فهي مُدابَرة . ويقال قُوبِلَت الشاة ودُوبِرَت .
ورجلٌ مُقتبَل الشباب اي لم يظهر فيهِ اثر كِبَر . والمُقبِل العام الآتي بعد
العام الحاضر . والمُقَبَّل والمقبول الثوب المرقّع . والمقبول من المذاهب وغيرها
خلاف المردود

قبلش — القَبَلَّش اسم الكَمَرة

قبن الرجل يقبِن قُبونًا ذهب في الارض * قبن الشيء وزنهُ بالقبّان . واقبن
الرجل انهزم من العدوّ او اسرع في العَدْو آمنًا . واقبأنّ واقبانّ تقبّض مثل
اكبأنّ * القَبّان القسطاس وآلةٌ توزن بها الاشياء الثقيلة معرّب كپان
بالفارسيّة وصاحبهُ قبّانيٌّ وحرفتهُ القِبانة وعملهُ القُبُونة . والقبّان ايضًا الامين
المُعتَمد عليهِ في المصالح * القُبْنة الاسراع في الحوائج * القِبْن المنكمش في اموره
والسريع * المُقبئنّ المنقبض المخنس

القَبَنْجَر العظيم البطن
قباهُ يقبُوهُ قَبْوًا (واويٌّ) جمعهُ باصابعهِ. والبناءَ رفعهُ. والزعفران جناهُ. والشيءَ قَبًا قوَّسهُ. والحرف ضمَّهُ * قبّى المتاع تقبيةً عبّاهُ. والثوب جعل منهُ قباءً. وعلى فلانٍ عدا عليهِ في امرهِ. وتقبّى الشيءُ تقبّيًا صار كالقبَّة. اصلهُ تقبَّب. وتقبّى فلانٌ القباءَ اي لبسهُ. وفلانًا اتاهُ من قفاهُ. وانقبى عنا فلانٌ انقباءً استخفى. واقتبى المتاعَ اقتباءً عبّاهُ * القابِيَاء اللئيم. وبنو قابياءَ المجتمعون لشرب الخمر * امرأةٌ قابية اي تلقط العصفر وتجمعهُ * القَبَاء ثوبٌ يُلبَس فوق الثياب ج اقبية. والقِبَاء بالكسر المقدار * القبًا نباتٌ * القَبْو آلةٌ من آلات الحصار. وعند البنَّائين بيتٌ يُعقَد سقفهُ بالحجارة غير مستدير ج أَقبِيَة * القُبْوَة انضمام ما بين الشفتين * القِبَة من الشاة القِبَّة. والتاءُ عوضٌ عن الواو المحذوفة * المَقبِيُّ الكثير الشحم من الانسان وغيره
قبي — القَبَاية المفازة * القِبْيُ المقدار. يقال بينهما قِبْيُ قوسين
قَتَبهُ يقتبهُ قَتْبًا اطعمهُ الاقتاب (اي الامعاءَ) المشويَّة * اقتب البعير شدَّ عليهِ القَتَب. وفي الصحاح اقتتب البعيرَ من باب افتعل. واقتب زيدًا يمينًا غلَّظها عليهِ. ويقال ارفق ولا تُقتِب عليهِ في اليمين اي لا تغلّظ * القِتْب المِعَى يُذكَّر ويُؤنَّث وجميع اداة السانية وما استدار من البطن والاكاف ج اقتاب. والقَتَب الاكاف. وهو اكثر استعمالاً لذلك من القِتْب. او هو اكافٌ صغير على قدر سنام البعير ج اقتاب ايضًا. والقَتِب الضيّق السريع الغضب * القِتْبَة المِعَى ج اقتاب * القَتُوبة الابل التي تقتبها بالقَتَب * قُتَيبة ابو قبيلةٍ من العرب والنسبة اليهِ قُتَبيٌّ
قتَّ الاحاديث يقُتُّها قتًّا نمَّها وبثَّها. وفلانٌ كذب. والى فلانٍ اتَّبعهُ سرًّا ليعلم ما يريد. والراعي شمَّ بول البعير المهيوم ليستدلَّ. والثوب قدَّهُ. والشيءَ قلَّلهُ وهيَّأهُ وجمعهُ قليلاً قليلاً. واثرهُ قصَّهُ وتبعهُ * قتَّت الاحاديث تقتيتًا بمعنى قتَّها. والافاويه جمعها وطبخها. واقتتَّ الشيءَ اقتتاتًا استأصلهُ * القَتَات

نباتٌ * القَتُّ الكذب والاسفست او يابسهُ الواحدة قتَّة * القَتَّات النمَّام او الذي يتسمَّع احاديث الناس من حيث لا يعلمون سوآءٌ نمَّها ام لا * القِتِّيتى النميمة . ورجلٌ قِتِّيتَى اي قتَّات * القَتُوت القتَّات * زيتٌ مُقَتَّت اي طُبِخت فيهِ الرياحين او خُلِط بادهانٍ طيبة . وقولٌ مقتوت اي مكذوب فيهِ
قَتِدَت الابل تقتَد قَتَدًا اشتكت بطونها من آكل القتاد * قتَّد القتاد قطعهُ فاحرقهُ فعلف الابل اياهُ * القَتَاد شجرٌ الواحدة قتادة * قُتَائِدة اسم ثنيَّةٍ او عقبةٍ بعينها او كل ثنيَّةٍ قُتَائِدةٌ * ابلٌ قَتَادَى تشتكي بطونها من آكل القتاد * ابلٌ قَتَادِيَّة ترعى القتاد * القَتَد خشب الرحل او جميع ادواتهِ ج اقتاد وقُتُود وأَقتُد * ابلٌ قَتِدة تشتكي بطونها من آكل القتاد
قتَر على عيالهِ يقتُر ويقتِر قَتْرًا وقُتُورًا ضيَّق عليهم في النفقة فهو قاترٌ وقَتُور واقتَرُ . وقتَرا اللحم ارتفع قُتَارهُ وسطعت رائحتهُ . والشيءَ ضمَّ بعضهُ الى بعضٍ . والدرع جعل لها قتيرًا . والامر لازمهُ . وبين الامرين قَتْرًا وقُتُورًا وقَتَرًا قدَّر وخمَّن . وقتِرا البخور واللحم وغيرهُ سطعت رائحتهُ * قتَّر الرجل هيَّج القتار . وعلى عيالهِ ضيَّق عليهم في النفقة . واللحم سطعت رائحتهُ . والصيَّاد للاسد وضع لهُ لحمًا يجد قتارهُ . وللوحش دخَّن لهُ باوبار الابل لئلَّا يجد ريح الصائد . وفلانًا صرعهُ على قترهِ . والمتاع وغيرهُ ادنى بعضهُ الى بعضٍ . وقتَّر بينهما قارب . واقتر على عيالهِ بمعنى قتَر . والصيَّاد في القترة استتر . والشيءَ لزمهُ . والرجل قلَّ ما لهُ وافتقر . واقترت المرأة تبخَّرت بالعود . وتقتَّر الرجل غضب وتنفَّش . وللقتال تهيَّأَ لهُ مثل تقطَّر . وفلانًا حاول ختلهُ . وعنهُ تنحَّى . وتقاتر القوم تخاتلوا * القاتِر من الرحال والسروج الجيِّد الوقوع على الظهر او اللطيف منها الذي يقي الظهر ولا يعقرهُ . وجَوْبٌ قاترٌ اي ترسٌ حسن الاستدارة * القُتَار بالضمّ الدخان من المطبوخ او ريح البخور والقدر والشوآء والعظم المُحرَق والعود * القَتْر الرُمقة من العيش والقَدَر . والقِتْر نصلٌ لسهام الهدف او قَصَبٌ يُرمَى بها الهدف . والقُتْر والقُتُر الناحية والجانب لغةٌ في القُطر ج اقتار . والقَتِر المتكبِّر .

والقَتَر الغبرة والقَدَر * القَتَرَة المرّة والغبرة. والقِتْرَة السرْوَة. وأبو قِتْرَة كنية ابليس او قِتْرَة عَلَمٌ للشيطان. وابن قترة حيّةٌ خبيثة. والقُتْرَة ناموس الصائد. والقُترة ايضًا كثبةٌ من البعر او الحصى ج قُتَر. والقَتَرة الغَبرة ج قَتَر * القَتُور المضيّق على عياله في النفقة والبخيل * القَتِير الشيب او أوله ورؤوس مسامير الدروع * الأقتَر القَتُور وما كان بلون القَتَر. والتقتير الرُمقة من العيش. والمَقتِر من الرحال والسروج القاتر. وامرأةٌ مُقتِرَة اي متبخرة با لعود. والمقتّر المدخّن الساطع الرائحة

قَتْرَدَ الرجل كثر لبنه واقطه * عليه قِتْرِدة مالٍ اي مالٌ كثيرٌ * هو قِتْرِدٌ وقُتَارِدٌ ومُقَتْرِدٌ اي ذو مالٍ كثير. او الصواب با لثاء المثلثة

قتَع الرجل يقتَع قُتُوعًا ذلّ * قاتعه مقاتعةً قاتله * القتْع خليّة النحل في غارٍ غير عميق. والقَتَع دودٌ احمر ياكل الخشب الواحدة قَتَعة او هو الأَرَضة. والقَتَعة ايضًا الذليل

قتقت الاحاديث قتقتةً نمّها * القُتْقُوت نوعٌ من السمك. وليس بعربيّ

قتَلَه يقتُلُه قَتْلاً وتَقْتالاً ازهق روحهُ واماته. ويقال قَتَل بِهِ. وقيل قتلهُ اي اصاب قَتالَه اي نفسه. وقتَل الشيءَ خُبرًا علمه علمًا تامًّا. وقتل الشراب مزجهُ بالماء. وقتَل الجوع والبرد ونحو ذلك كسر شدَّته. وقتل الله الانسان لعنهُ * قتّل القوم اي قتل كثيرًا منهم. وقاتله مقاتلةً وقِتَالاً وقيتالاً بابقاء الالف وقلبها ياء لكسر ما قبلها وهي لغةٌ يمنيَّة اي قتل احدهما الآخر وحاربه. وقاتله الله لعنه وعاداهُ. ويقال قاتله الله ما اشعرهُ. وظاهرهُ يخالف معناهُ الباطن فان المراد مدحهُ لا الدعاء عليه با لقتل. واقتله عرّضه للقتل. وتقتّل الرجل لحاجته تأتّى لها. والمرأة في مشيها تقلّبت وتثنَّت وتكسّرت. وتقاتل القوم قتل بعضهم بعضًا وتحاربوا. واقتتل القوم تقاتلوا. ومنهم من يقول قتّلوا يَقَتِّلون. واقتُتِل الرجل على المجهول قتله العشق او الجنّ. واستقتل الرجل استمات وعرّض نفسه للقتل مروّة * القاتل اسم فاعل ج قُتّال وقَتَلة. وقاتِل الذئب

وقاتِل الكلب نوعان من النبات * القَتَال النفس وبقيَّة الجسم والقوة * القَتْل ازالة الروح من الجسد . وربَّما أُستعمِل بمعنى الضرب مجازًا . والقِتْل العدوُّ والمقاتل ج اقتال والصديق ضدٌّ والنظير وابن العمّ والمِثْل والشجاع والقِرْن . وانهُ لقِتْلُ شرٍّ اي عالمٌ بهِ * القَتُول الكثير القتل . يقال رجلٌ قتول وامرأةٌ قتولٌ ج قُتْل وقُتُل . والقِتْوَلُّ بكسر القاف وفتح الواو وتشديد اللام العيِيُّ المستنرخي * القَتِيْل المقتول . والمرأة قتيلٌ ايضًا اذا كانت وصفًا لموصوفٍ مذكورٍ فاذا حُذِف الموصوف جُعِلَت اسمًا ولحقتها التاء نحو رايت قتيلة بني فلانٍ . والجمع فيهما قَتْلَى * المُقاتِلة الذين ياخذون في القتال . والتاء للتأنيث على تأويل الجماعة . والواحد مقاتِل . والمَقْتَل العضو الذي اذا أُصيب لا يكاد صاحبهُ يسلم كالصدغ ج مَقَاتِل . والمُقَتَّل المجرَّب الخبير . ومن القلوب المذلَّل الذي قتلهُ العشق

قتَم الغبار يقتُم قُتُومًا وقتِم يقتَم قَتَمًا ارتفع * اقتمَّ الشيء اقتمامًا اسودَّ وكان اقتم * القاتِم الاسود . واسود قاتم مبالغة . ومكانٌ قاتم الاعماق اي بعيد النواحي مع سوادها * القَتَام الغبار الاسود والسواد والظلام * القُتْمَة نباتٌ كريهٌ ولونٌ فيهِ غبرةٌ وحمرة . والقَتَمَة السواد والغبار ورائحةٌ كريهة * اوردهُ حياضَ قُتَيم اي الموت * الأقتَم الذي يعلوهُ لون القتمة

قتَن المسك يقتُن قُتُونًا يبس وزالت ندوَّتهُ . وقتُن الرجل يقتُن قَتَانةً كان قتينًا * اقتن الرجل بمعنى قتُن . وفلانٌ قتل القردان . وزيدٌ نحل جسمهُ * القاتِن القاتم . واسود قاتن مبالغة * القَتَان او القُتَان القَتام * القَتْن سمكةٌ * القَتِيْن القزُّ المطبوخ الابيض والمرأة او الجميلة والرجل او الحقير الذليل منهما والرمح والدقيق من الاسنَّة والقرادُ . ورجلٌ قتينٌ اي لا طُعمَ لهُ . وامرأةٌ قتينٌ كذلك * المُقتَنّ والمتقتِّن المنتصب

قتا الملوكَ يقتُوهم قَتْوًا وقَتًا وقِتًى وقُتًى ومَقْتًى (واويٌّ) احسن الخدمة لهم * اقتواهُ اقتواءً استخدمهُ * القَتْوَة النميمة * المَقْتَوُون والمَقَاتِوَة والمَقَاتِيَة الخدّام

او الذين يخدمون الناس بطعامهم . وغلب على خُدَّام الملوك الواحد مَقْتَوِيٌّ ومَقْتَى او مَقْتَوِينُ بكسر الواو وفتحها غير منوّنٍ باعتبار صيغة الجمع . وهو للواحد والجمع والمؤنث سواء

قثأ — اقثأَ المكان اقثاءً كثر بهِ القِثّاء . والقوم كثر ذلك عندهم * القِثّاء بكسر القاف وضمها وهو الاكثر نوعٌ من الفاكهة يشبه الخيار او هو الخيار . وقثّاء الحمار نباتٌ . وقثّاء النعام الحنظل . وقثّاء الحيّة الزَرَاوَنْدُ الطويل * المَقْثَأَة والمَقْثُوَة موضع القِثّاء . وارضٌ مَقْثَأَة ومَقْثُوَة ذات قثّاء

قثب — المَقَاثِب العطايا . قيل لا مفرد لها . وقيل مفردها مَقْثَب

قثَّ الشيء يقُثُّهُ قَثًّا جرَّهُ . والابل ساقها . والشجر قلعهُ . والمال قَثًّا وقِثِّيثَى جمعهُ * اقتثَّ الشجر اقتثاثًا اقتلعهُ * القَثَاثَة الجماعة * القُثَاث المتاع * القَثُّ القصفصة * القَثَّاث النمَّام * القُثَيْثَة الجماعة * المِقَثَّة الكثرة وخشبة عريضة تلعب بها الصبيان

قثَد الرجل يقثُد قَثْدًا اكل القَثَد * اقتثد الرجل قطع القَثَد * القَثَد نباتٌ يشبه القثّاء او نوعٌ منهُ او الخيار الواحدة قَثَدة

قثر — تقثّر الرجل تردّد وجزع . واقتثر الشيء اخذهُ قماشًا لبيتهِ * القُثْرَة قماش البيت

قثرد — القُثْرُد والقِثْرِد والقَثْرَد والقَثَارِد قماش البيت . والقَثْرَد والقُثْرِد والقُثَارِد الرجل الكثير الغنم والسخال او الكثير قماش البيت . والقِثْرِد الغثاء اليابس في اصل الكرم والكثرة من الناس . والقَثَارِد ذلاذل القميص ونحوها . والقَثْرَد قِطَع الصوف وما لا يُحمَل من الامتعة عند الرحيل * المُقثرِد الكثير الغنم والسخال او كثير قماش البيت

قثع — القَثَع الشَّبُّور

قثعل — المُقثعِلُّ السهم لم يُبرَ بريًا جيدًا او هو تصحيف المُقْثَعِل

قثقثَ المكيال قثقثةً وفّاهُ . والوتد حرّكهُ لينزعهُ

قثَم لهُ من المال يقثُم قَثْمًا اعطاهُ دفعةً . وقثم المال يقثِمهُ قَثْمًا جمعهُ . والشيءَ

الطخة بالجعر. والاسم القُثمة. وقثِم الشيء بقثَم وقثُم يقثم قُثمة وقثمًا تلطخ بالجعر.
وقثُم الشيء قثمًا وقثامةً اغبرّ * اقتثم الشيءَ استأصله. واقتثم مالاً كثيرًا اخذهُ
واجترفهُ وجمعهُ * قثامِ مبنيًّا على الكسر انثى الضبعان والامة والغنيمة
الكثيرة * القُثَم الكثير العطاء والجَموع للخير والعيال والجَموع للشرّ ضدٌّ
واسمٌ للضبعان * القُثمة الغُبرة من الالوان * القثوم الجَموع للخير والعيال
قثا المال وغيرهُ يقثوهُ قثوًا (واويٌّ) جمعهُ. وفلانٌ أكل القثد او الكزبرة،
وقيل او الكزبر * اقتثى المال وغيرهُ اقتثاءً جمعهُ * القثا كلُّ ما لهُ صوتٌ
تحت الاضراس * القثوى الاجتماع
قثول — القِثْوَلُ العِثوَلُ وعذق النخل الضخم والبضعة العظيمة من اللحم بعظامها
قثى المال وغيرهُ يقثيهِ قثيًا (يائيٌّ) جمعهُ. وفلانٌ أكل القثد او الكزبر
قجج — القُجاج نوعٌ من السمك
قجقج — القجقجة لعبةٌ يقال لها عظم وضّاح
قحَب الرجل يقحُب قحْبًا وقحابًا سعل او من لؤمهِ * قحَّب الرجل بمعنى قحب *
سعالٌ قاحبٌ اي شديدٌ * القحب المُسنُّ والذي ياخذهُ السعال * القحبة
العجوز والفاسدة الجوف من داءٍ والفاجرة ج قِحاب
قحت الشيءَ يقحتهُ قحتًا اخذهُ عن آخرهِ
قحثرهُ من يدهِ بدَّدهُ
قحّ يقحّ قُحوحةً وقحاحةً صار قحًّا * القُحاح من الامر فصّهُ وخالصهُ واصلهُ. واعرابيٌّ
قُحاحٌ بيّن القحوحة والقَحاحة اي خالصٌ اصيلٌ في العربيّة * القُحّ الخالص من
اللؤم والكرم وكل شيءٍ والجافي من الناس وغيرهم والبطيخ النيء. واعرابيٌّ قُحٌّ
بيّن القُحوحة والقَحاحة خالصٌ عريقٌ في البداوة، وكذا لئيمٌ قحٌّ وكريمٌ قحٌّ
وعبدٌ قُحٌّ ج اقحاح * القحيح فوق العبّ والجرعِ
قحَد البعير يقحَد قحْدًا صار له قحدةٌ او عظمت قحدتهُ * اقحد البعير بمعنى قحد *
واحدٌ قاحدٌ اتباع * القحّاد الفرد الذي لا اخ لهُ ولا ولد * القحدة اصل

السنام او السنام او ما بين المانتين منهُ ج قِحاد وأَقحُد. وناقةٌ قَحِدَة اي كبيرة القَحَدة * ناقةٌ مِقحاد اي كبيرة القَحَدَة ايضاً ج مقاحيد. والمَقْدَة اصل السنام

قحر — القَحْر الشيخ الهرم والبعير المُسِنُّ وفيهِ بقيَّةٌ والاسم القَحَارة ج اَقحُر وقُحُور. ولا يقال للناقة قَحْرَة بل نابٌ او شارف اويقال في لُغيَّةٍ * القُحُورة والقُحَارِيَة بالضم وتخفيف الياء العظيم الخَلْق والغضوب والشروب القصير. والقُحَارِيَة ايضاً القَحْر * الإنقحر بمعنى القَحْر

قحز الرجل يقحز قَحْزًا وثب وقلق. وفلانًا بالعصا ضربهُ. وبفلانٍ صرعهُ. والسهم رماهُ فوقع بين يديهِ. وفلانٌ قُحُوزًا سقط كالميت. والكلب ببولهِ قَحْزًا وقُحُوزًا وقَحَزَانًا رمى بهِ. وقُحِز الرجل على المجهول رُدَّ * قحَّزهُ بالعصا ضربهُ بها. وقحَّز لفلانٍ الكلام غلَّظهُ. وفلانًا نزَّاهُ او جعلهُ يقحز اي يثب. وتقحَّز لهُ الكلام غلَّظهُ * القاحِزات الشدائد * القُحَاز داءٌ في الغنم او سعال الابل * القَحَزَى القوس التي تنزو * القُحَّازة شيءٌ يُصطاد بهِ الطير

قحزلهُ اسقطهُ وضربهُ * القَحْزَلة العصا

قحزمهُ صرفهُ * تقحزم في امرهِ نَشِب

قحزنهُ حتى تقحزن اي ضربهُ حتى وقع * القَحْزَنة العصا او الهراوة ج قحزنات وقحازن

قحش — اقتحشهُ فتَّشهُ

قحطهُ يقحطهُ قَحْطًا ضربهُ شديدًا. وقَحَط المطر وقَحِط يقحط قَحْطًا ايضاً احتبس. وقَحَط العام وقَحِط وقُحِط على المجهول قَحْطًا وقَحَطًا وقُحُوطًا احتبس المطر فيهِ واجدب. وقَحِط الناس وقُحِطوا مجهولاً قَحْطًا اجدبوا. واستعمال المجهول في هذا قليلٌ * قحَّط النخلة لقَّحها. والمرأة احبلها. واقحط العام اجدب. والناس اصابهم القحط. ويقال أُقحِطوا على المجهول قليلاً. واقحط الرجل جامع ولم يُنزِل. واقحط الله الارض اصابها بالقحط * عامٌ قاحط اي مجدب ج قواحط * القُحْط نبتٌ. وعامٌ قَحِط اي ذو قَحْطٍ * قَحْطان بن عابر جدُّ عرب اليمن. والنسبة اليهِ قحطانيٌّ وأَقحاطيٌّ على غير قياس * القَحْطِيُّ الاكول. عراقيةٌ * عامٌ

قَحِيط اي ذو قحط * المِقحَط فرسٌ لا يكاد يعيي من الجري

قحطب فلانًا صرعهُ . وبالسيف علاهُ

قحطر القوس وترها . والمرأة جامعها

قحف فلانًا يقحَفهُ قحفًا قطع قحفهُ او كسرهُ او ضربهُ او اصابهُ . وفلانٌ شرب جميع ما في الاناء . وما في الاناء استخرجهُ . او جذب الثريد وغيرهُ منهُ . والحَبَّ ذرّاهُ . والشيءَ جرفهُ * اقحف الرجل جمع حجارةً في بيتهِ فوضع عليها امتعتهُ . واقتحف شرب جميع ما في الاناء او شربًا شديدًا * القاحِف مستخرج ما في الاناء ج قُحُف . ويقال مطرٌ قاحف اذا جاء بجفاةً فيقحف كل شيء اي يذهب بهِ * القِحاف شدّة الشرب . والقُحاف من السيل الجراف * القُحافة كل ما اقتحفتهُ من شيءٍ * القِحف العظم فوق الدماغ وما انفلق من الجمجمة فبان ولا يُدعَى قحفًا حتى يبين او ينكسر منهُ شيء ج اقحاف وقُحُوف وقِحَفَة . والقِحف ايضًا القدح او الفلقة من القصعة اذا انثلمت . واناء من خشب مثل قحف الراس كانهُ نصف قَدَح . او القَحف والقِحاف شدّة الشرب . وما لهُ قِذٌّ ولا قِحفٌ اي ما لهُ شيء . وفلانٌ افلس من ضارب قحف استهِ وهو شِقُّها اي ليس عليهِ ثوبٌ يسترهُ . ورماهُ بالقِحاف راسهِ اي اسكتهُ بداهيةٍ اوردها عليهِ او معناهُ رماهُ بنفسهِ او نطحهُ عمّا يحاولهُ * عجاجةٌ قحفاةٌ تقحف كل شيءٍ اي تذهب بهِ * القُحُوف المغارف * المِقحَفة المذراة يُقحَف بها الحَبُّ * رجلٌ مقحوفٌ اي مقطوع القحف

قحفز لهُ الكلام غلّظهُ . وفي المشي اسرع . والحقيبة حشاها حشوًا جيّدًا

القَحْفَلِيز القَزَج

قحقح الصوت تردّد في الحلق . والقرد ضحك * قَرَبٌ قَحقَاحٌ اي شديدٌ * القُحقُح العظم المطيف بالدبر * قَرَبٌ مُقَحقِح اي شديد

قَحَل الشيخ يقحَل قُحُولًا وقُحِل على المجهول وقَحِل يقحَل قَحَلًا وقُحُلًا يبس جلدهُ على عظمهِ واسنّ جدًّا وفني فهو قاحلٌ وقَحِلٌ وقَحْلٌ وإِنقَحَلٌ . وقَحِل الشيءُ يبس * قاحلهُ مقاحلةً لازمهُ . واقحلهُ الصوم ايبس جلدهُ على عظمهِ . واقحل الشيءَ

ايبسهُ. وتقحَّل الشيخ بمعنى قَحِلَ * القُحَال داءٌ يصيب الغنم فتجفُّ جلودها *
القُحولة اليبوسة * المُتَقحِّل الرجل اليابس الجلد السيئ الحال

قحلز القصير مشى ولهُ في الكلام غلَظ * ضربهُ فتقحلز اي انصرع

قَحَمَ في الامر يقحُمُ قُحومًا رمى بنفسهِ فيهِ فجأةً بلا رويَّةٍ . وقحَم المفاوز يقحمها قَحْمًا طواها .
والبهِ دنا * قحَّمهُ ادخلهُ في الامر من غير رويَّةٍ . والفرسُ راكبَهُ رماهُ على وجهِهِ .
والقحمهُ بمعنى قحمهُ . وفرسَهُ النهرَ اوقعهُ فيهِ وادخلهُ بعنفٍ . وأُقحِم اهل البادية
على المجهول اجدبوا فحلّوا الريف اي الارض التي فيها خضرةٌ ومياهٌ . وتقحَّم
الفرسُ النهر دخل فيهِ . وبراكبِهِ القاهُ على وجههِ . وانقحم الشيءُ واقتحم مطاوعا
اقحم . واقتحم الرجل احتقرهُ . واقتحمتهُ عيني ازدرتهُ . والنجم غاب . والمنزلَ هجمهُ .
والمحلُّ الشوْل هجم عليها من غير ان يُرسَل فيها . وفلانٌ عقبةً او وهدةً رمى
نفسهُ فيها بشدَّةٍ ومشقَّةٍ * اسود قاحم اي شديد السواد كفاحم بالفاء *
القَحَامة والقُحومة الكِبر في السنّ جدًّا . وهما مصدران لا فعل لها * القَحْم
الكبير السنّ جدًّا . ومن الخيل المهزول الهرم . والانثى قَحْمَة . ونخلةٌ قَحْمَة اي
كبيرة دقيقة الاسفل قليلة السعف ج قِحَام * القُحْمَة الاقتحام في الشيءِ والامر
الشاقّ لا يكاد يركبهُ احدٌ والمهلكة والسنة الشديدة والقحط ج قُحَم . وقُحَم
الطريق مصاعبهُ . ومن الخصومات ما يحمل الانسان على ما يكرههُ . ومن
الشهر ثلاث ليالٍ آخِرَهُ * القَحوم الكبير السنّ جدًّا . ومحالةٌ قَحوم اي
سريعة الانحدار * الأَقحمة او الأَقحِمة الأَنجِمة . والمِقحَام من الفحول الذي يهجم
الشوْل من غير ان يُرسَل فيها . ومن الرجال الذي يخوض قحمة الشدائد اي
معظمها ج مقاحيم . والمُقحَم الضعيف والبعير يُثني ويُربِع في سنةٍ فيُقحِم سنًّا على
سنّ والاعرابيُّ الذي ينشأُ في البرّ . والمَقاحِم المهالك

قحا المال يقحوهُ قَحْوًا (واويّ) اخذهُ كلّهُ * اقتحى المال اقتحاءً بمعنى قحاهُ *
القُحوان والأُقحُوان نباتٌ لهُ زهرٌ ابيض في وسطهِ كتلةٌ صغيرةٌ صفراءُ
واوراق زهرهِ مفلَّجة صغيرة يشبّهون بها الاسنان الواحدة منهُ قُحوانة وأُقحوانة .

ويُصغَّر على أُفَيْحِيّ بحذف الالف والنون ج افاحِيُّ بالتشديد. وان شئت قلت افاحي بالتخفيف. وأَفاحِي الامر تباشيرهُ * الفِحاة الجرفة. والفَحْوُ والفَحِيُّ من الادوية الذي فيهِ الافحوان

فخر الرَجل يفخر فَخرًا ضرب بالشيء اليابس على اليابس

فخز — الفَخزَة ضرب شيء يابس بمثلهِ. يقال ما اشدَّ صوت فخزتهِ

فخي — فَخَّى الرجل تفخية تنخّع تنخُّعًا قبيحًا

قَدْ تكون على ضربين اسميَّة وحرفيَّة. اما الاسميَّة فتُستَعمَل على وجهين. الاول ان تكون اسمًا مرادفًا لحَسْب. وهذه تُستعمَل على وجهين ايضًا مبنيَّةً على السكون وهو الغالب نحو قَدْ زيدٍ درهمٌ وقَدْنِي درهمٌ بنون الوقاية حرصًا على بقاءِ السكون المبنيَّة عليهِ. ومعربةً وهو قليل. يقال قَدُ زيدٍ درهمٌ بالرفع على الابتداء كما يقال حسبهُ درهمٌ. وقَدِي درهمٌ بغير نون كما يقال حسبي. كذا قيل. والاظهران الاولى ترك النون مطلقًا لان قد مضافةٌ الى الياء كاضافة حَسْب اليها فيشكل فصل النون بينهما. وانما ذلك يتّجه في جعلها اسم فعلٍ كما سيأتي لان الياء حينئذٍ تكون مفعولًا بهِ. والثاني ان تكون اسم فعلٍ بمعنى يكفي او كفى. ويقع الاسم بعدها منصوبًا على المفعوليَّة نحو قد زيدًا درهمٌ اي يكفيهِ. وقد نِي درهمٌ اي يكفيني. وقد يقال قدي بدون النون على انها قد حُذِفَت للضرورة كما حُذِفَت في قول الراجز

عددت قومي كعديد الطَيسِ		اذ ذهب القوم الكرام ليسي

اي ليسني فحذف النون لضرورة الشعر. وقد اجتمع الوجهان في قول حميد بن مالك الارقط

قدنيَ من نصر الخُبَيبَينِ قَدِي		ليس الامام بالشحيح الملحدِ

قالوا ان كل واحدةٍ منها تحتمل ان تكون مرادفةً لحسب وان تكون اسم فعلٍ. ودخول النون على التقدير الاول شذوذٌ وتركها على التقدير الثاني ضرورةٌ. والمراد بالخُبَيبين خُبَيب بن عبد الله بن الزُبَير بن العوَّام وابوهُ

عبد الله لانه كان يُكنَى بابي خُبَيب او اخوهُ مصعب . وهو على هذا من باب التغليب كالعُمَرَين لابي بكرٍ وعُمَر. ويُروَى الخُبَيْبِين بصيغة الجمع على ارادة خُبَيب المذكور ومن كان على رأيهِ . فيكون من باب اطلاق البعض على الكل مجازًا . قال الفيروزابادي وقول الجوهري وان جعلته اسمًا (اي وان سميت بقد شخصًا) شدَّدته غلطٌ . وانما يشدَّد ما كان اخرهُ حرف علَّةٍ فيقال في هُو هُوٌّ . وانما شُدِّد لئلَّا يبقى الاسم على حرفٍ واحدٍ لسكون حرف العلَّة المقتضي الحذف مع التنوين . واما قد اذا سمَّيت بها فتقول قدٌ كما تقول يدٌ ودمٌ انتهى . اقول وعلى هذا جرى المتنبي عند ارادتهِ مسمَّى لفظها حيث يقول في مديح بدر بن عمَّار

امضى ارادتهُ فسوفَ لهُ قَدٌ   واستقرب الاقصى فثَمَّ لهُ هُنَا

اي ان ما يقال عنهُ سوف يكون يقول عنهُ قد كان . وما يشار اليهِ ههنا لك لبعدهِ يشير اليهِ ههنا لقربهِ منهُ . يريد انهُ لشدَّة عزمهِ ومضائهِ يستحضر ما يرجى استقبالهُ فيجعلهُ ماضيًا . ويستدرك البعيد فيجعلهُ قريبًا . واما قد الحرفية فانها تختصُّ بالفعلِ المتصرّف الخبريّ المُثبَت المجرَّد من جازمٍ وناصبٍ وحرف تنفيس . وهي معهُ كالجزء منهُ . ولذلك لا تعمل فيهِ مع اختصاصها بهِ ولا تُفصَل عنهُ الا بالقَسَم لانهُ يؤكّد مضمونها فليس باجنبيٍ عنها . ومنهُ قول الشاعر

فقد واللهِ بيَّن لي عنائي   بوشك فراقهم صُرَدٌ يصيحُ

ولها ستَّة معانٍ احدها التوقُّع مع المضارع كقولك قد يقدم الغائب اليوم اذا كنت تتوقَّع قدومهُ . ومع الماضي عند الاكثرين كقولك قد ركب الامير لقومٍ ينتظرون ركوبهُ . ومنهُ قول المؤذّن قد قامت الصلوة لان الجماعة ينتظرون قيامها . الثاني تقريب الماضي من الحال . تقول قام زيدٌ فيحتمل الماضي القريب والماضي البعيد . فان قلت قد قام اختصَّ بالقريب . ويُبنَى على افادتها التقريب المذكور احكامٌ احدها انها لا تدخل على ليس وعسى ونِعمَ

وبئس. لان هذه الافعال لما انسلخت عن الزمان الماضي انصرفت الى الحال.
فيكون دخول قد عليها عبثًا لانهُ من قبيل تحصيل الحاصل . واما قول
عديّ بن زيد العبَّاديّ

لولا الحياء وانَّ راسي قد عسى فيهِ المشيب لَزُرتُ امَّ القاسمِ

فان عسى فيهِ بمعنى اشتدَّ لا عسى الجامدة . والثاني من الاحكام المذكورة
وجوب دخولها عند البصريّين الا الاخفش على الماضي الواقع حالاً اما ظاهرة
نحو وما لنا لانقاتل في سبيل الله وقد اخرجنا من ديارنا او مقدَّرة نحو هذه
بضاعتنا رُدَّت الينا اي قد رُدَّت . والثالث ان القسم اذا أُجيب بماضٍ
متصرّف مُثبَتٍ فان كان قريبًا من الحال جيء باللام وقد جميعًا نحو تالله
لقد آثرك الله علينا . والرابع دخول لام الابتداء عليها في نحو ان زيدًا لقد قام.
فان الاصل دخولها على الاسم نحو ان زيدًا لقائمٌ . وهي تدخل على المضارع
ايضًا لانهُ يشبه الاسم نحو ان ربك ليحكم بينهم . فاذا قرب الماضي من الحال
اشبه المضارع الذي هو شبيهٌ بالاسم فجاز دخولها عليهِ . والثالث من معاني
قد التقليل . وهو ضربان تقليل وقوع الفعل نحو قد يصدق الكذوب وقد
يجود البخيل . وتقليل متعلّقهِ نحو قد يعلم ما انتم عليهِ . فانها تفيد في المثالين
الاولين تقليل صدق الكذوب وجود البخيل . وفي الآية تقليل ما هم
عليهِ . الرابع التكثير. قال بهِ سيبويه في قول ابي كبير الهذليّ

قد اشهد الغارة الشعواء تحملني جرداء معروقة اللّحيين سرحوبُ

يريد انهُ يشهد الغارة كثيرًا لان كلامهُ في مقام الحماسة . الخامس التحقيق نحو قد
افلح من زكَّاها . السادس النفي . حكى ابن سيّدة عن بعض العرب قولهُ قد كنتَ
في خيرٍ فتعرفهُ بنصب تعرف على معنى ما كنت في خيرٍ . وهو غريبٌ
قدَح في فلانٍ يقدَح قَدْحًا طعن فيهِ وعابهُ وتنقّصهُ . وقدَح في القِدْح خرقهُ ليسوّي
النصل . وبالزند رام الايراء بهِ . وقَدَحت العين غارت . والطبيب العين
اخرج منها الماء المنصبّ اليها من داخل . والدود في الاسنان والشجر وقع

فيها تأكُّلٌ. والشيء غرفهُ * قدَّح الفرس ضمَّرهُ. والعين غارت. واقتدح بالزند بمعنى قَدَح. والمرق غرفهُ. والامر دبَّرهُ. والاسم القِدْحَة * القادح أُكالٌ او سوادٌ يقع في الشجر والاسنان والصدع في العود * القادحة الدودة التي تنخر الشجر والاسنان. وحُمَّى قادحة اي شديدة الاشتعال ج قوادح * القِدَاحة صناعة القَدَّاح * القَدْح أُكالٌ يقع في الشجر والاسنان. والقِدْح السهم قبل ان يُراش ويُنصَل وسهم الميسر ايضًا ج قِدَاح وأَقْدُح واقداح واقاديح. والقَدَح اناءٌ يُشرَب فيهِ يروي الرَّجُلين او اسمٌ للكبير والصغير منهُ. قيل ولا يقال قَدَحٌ الا اذا كان فارغًا. فاذا كان فيهِ شرابٌ قيل لهُ كاسٌ ج اقداح. وقُدْحَةٌ من المَرَق غرفةٌ منهُ * القَدَّاح متخذ الاقداح. وصناعتهُ القِداحة كما مرَّ وحديدة القَدْح وحجرهُ الذي يُضرَب عليهِ ليخرج شرار النار. واطراف النبت الغضّ وفروخٌ رخصةٌ من الفصفصة * القَدَّاحة حجر القَدْح * القَدُوح الذباب والركيُّ تُغرَف باليد * القَدِيح المَرَق او ما يبقى في اسفل القدر فيُغرَف بجهدٍ * الأَقْدَح الذباب. والمِقْدَح والمِقداح حديدة القَدْح. والمِقدَح ايضًا المِغرَفة

قدحر — اقدحرَّ الرجل اقدحرارًا تهيَّأ للشرّ والسباب والقتال * القِنْدَحْر المتعرّض للناس * ذهبوا بقِنْدَحْرةٍ وبقِدَّحْرةٍ اي بحيث لا يُقدَر عليهم

قدحس — القُدَاحِس الشجاع والسيّئ الخُلق والاسد

قدَّ الشيء يقدُّهُ قدًّا قطعهُ مستأصلًا او مستطيلًا او شقَّهُ طولًا. وقدَّ المسافر الفلاة قطعها. والكلام قطعهُ. والمتكلّم قطع كلامهُ. وقُدَّ الرجل مجهولًا اصابهُ القُدَاد فهو مقدود * قدَّد الشيء تقديدًا بمعنى قدَّهُ شُدِّد للكثرة. وقدَّد اللحم ونحوهُ جعلهُ قِطَعًا ووضعهُ في الهواء ليجفّ. وذلك اللحم قديدٌ ومقدَّد. وانقدَّ الشيء انقدادًا واقتدَّ اقتدادًا مطاوعا قدَّ. وتقدَّد القوم صاروا فِرَقًا مختلفة الآراء والاهواء. وتقدَّد الشيء يبس. والقوم تفرَّقوا. والثوب تقطَّع. والناقة هزلت بعض الهزال او كانت مهزولةً فابتدأَت في السِمَن. واقتدَّ الشيء اقتدادًا

بمعنى قدّهُ . والامورَ دبّرها وميّزها . واستقدّ الامر استقدادًا استمرّ واستوى . والابل استقامت على وجهٍ واحدٍ * القَدَّاد القنفذ واليربوع . والقُدَاد وجعٌ في البطن * القَدُّ جلد السخلة والقَدْر وقامة الرجل وتقطيعهُ واعتدالهُ والسوط ج أَقُدّ وقِدَاد وأَقِدَّة وقُدُود وهو الاشهر . والقُدّ سمكٌ بحريٌّ . والقِدُّ اناءٌ من جلدٍ . يقال ما لهُ قِدٌّ ولا قحفٌ اي ما لهُ اناءٌ من جلد ولا من خشب . والقِدُّ ايضًا السوط والسير يُقَدُّ من جلدٍ غير مدبوغ يُخصَف بهِ النعل ويُقيَّد بهِ الاسير * القِدَّة القِدُّ للسير المذكور وهي اخصُّ منهُ والفرقة من الناس هوى كل واحدٍ على حِدَتهِ ج قِدَد وأَقِدَّة * القَدِيد اللحم المشرَّر المقدَّد او ما قُطِع منهُ طولًا والثوب الخَلَق . والقُدَيد مصغرًا مِسحٌ صغيرٌ * القَدِيدِيُّون تُبّاع العسكر من الصُنّاع كالبيطار والحلّاق ونحوهما . ويُروَى بضمّ القاف وفتح الدال . ويُشتَم الرجل فيقال لهُ يا قُدَيديُّ * المِقَدُّ والمُقُدُّ كمُدُقّ حديدةٌ يُقَدُّ بها . والمَقَدُّ الطريق والمكان المستوي وقريةٌ بالاردن يُنسَب اليها الخمر يقال شرابٌ مَقَدّيٌّ

قَدَر الله عليهِ الامر يقدُر ويقدِر قَدْرًا وقَدَرًا قضى وحكم بهِ عليهِ . والرزق قسمهُ وخلاف بسَطَهُ . وقدَر اللحم قَدْرًا طبخهُ . وعلى عيالهِ ضيّق . وعلى الشيء اقتدر وجمعهُ وامسكهُ . وقدَر عليهِ يقدُر ويقدِر وقدِر يقدَر قَدْرًا وقُدْرَةً ومَقْدَرة مثلثة الدال ومِقدَارًا وقَدَارةً وقُدُورَةً وقُدُورًا وقِدْرَانًا وقَدَارًا وقِدَارًا قوي عليهِ . وهو قادرٌ وقديرٌ . وقدَر الامر يقدِرهُ قَدْرًا دبّرهُ . والشيء بالشيء قاسهُ . والشيء قَدَارةً هيّأهُ ووقّتهُ . وقدِر الرجل يقدَر قَدَرًا قصر عنقهُ * قدّرهُ على الشيء جعلهُ قادرًا . والشيء بالشيء قاسهُ . وقدّر على عيالهِ بمعنى قدَر . وفلانٌ روّى وفكّر في تسوية امرهِ . وفلانًا جعلهُ قَدَريًّا . والله الامر عليهِ ولهُ قضى وحكم بهِ . وقادرهُ مقادرةً قايسهُ وفعل مثل فعلهِ . واقدرهُ الله عليهِ جعلهُ قادرًا . وتقدّر لهُ تهيّأَ . وقدرت الثوب فانقدر اي جاءَ على المقدار . واقتدر عليهِ قوي عليهِ وتمكّن منهُ .

واستقدر الله خيرًا سألهُ ان يقدر لهُ بهِ * القادر ما يُطبَخ في القِدْر والطابخ بها ايضًا * بيننا ليلةٌ قادرة اي هيّنة السير لا تعب فيها * القَدَار والقِدَار القُدْرة. والقُدَار الربعة من الناس والطبّاخ او الجزّار والطابخ في القدر والثعبان العظيم * القَدْر مبلغ الشيء وكون الشيء مساويًا لغيرهِ بلا زيادةٍ ولا نقصان ج اقدار . والقَدْر ايضًا الطاقة والحرمة والوقار والغنى واليسار والقوّة والوسط من الرحال والسروج وراس الكتف. وليلة القَدْر هي من اوتار العَشر الاخيرة من رمضان (اي من الليالي التي عددها فردٌ لا زوجٌ).والقِدْر اناء يُطبَخ فيهِ. مؤنّث او يُذكّر ويؤنّث . وتصغيرها باعتبار التأنيث قُدَيرة . وباعتبار التذكير قُدَير ج قُدُور . والقَدَر قضاء الله وحكمهُ ومبلغ الشيء كالقَدْر والطاقةُ ج اقدار * القَدْراء الاذن ليست صغيرة ولا كبيرة . وبنو قدراء الاغنياء * القُدْرة القوّة على الشيء والتمكّن منهُ . والقَدَرة القارورة الصغيرة وحدٌّ معلومٌ بين كل نخلتين * القَدَريّة جاحدو القَدَر * القَدير من الاسماء الحسنى وذو القدرة واللحم المطبوخ في القِدْر * الأقْدَر القصير العنق وفرسٌ اذا سار وقعت رجلاهُ مواقع يديهِ او الذي يضع رجليهِ حيث ينبغي. والمِقْدار القدرة ومبلغ الشيء وما يُعرَف بهِ قدر الشيء من معدودٍ او مكيلٍ او موزونٍ ج مقادير . والمُقتدِر الطابخ في القِدر . والمُقتدَر الوسط من كل شيء . والمَقادَرة من الدور الضيّقةُ . والمَقدُرة مثلّثة الدال القوة واليسار والغنى. واما من القضاء والقَدَر فالمقدرة بفتح الدال لا غير . والمقدور الامر المحتوم ج مقادير. وامرٌ مقدورٌ عليهِ اي متمكّنٌ فيهِ مَقويٌّ عليهِ

قدُس يقدُس قُدْسًا وقُدُسًا طهر وتبارك * قدّسهُ الله تعالى طهّرهُ وبارك عليهِ. وقدّس الرجل الله نزّههُ ووصفهُ بكونهِ قُدّوسًا . وكاهن النصارى باشر القُدّاس. وتقدّس تطهّر * القادِس السفينة العظيمة * القادُوس ما يُجعَل فيهِ الحَبُّ عند الطحن ووعاء للماء ج قواديس * القُدّاس شيءٌ يعمل كاللؤلوء من الفضّة والحَجَرُ يُنصَب على مصبّ الماء في الحوض او حجرٌ

يُطرَح في حوض الابل يُقدَر عليهِ الماءُ يقتسمونهُ بينهم والمنبع الضخم من الشرف* القَدَاسة الطهارة * القَدَّاس الحجر يُنصَب على مصبّ الماء . والقدَّاس عند بعض النصارى صلوةٌ على الخبز والخمر لاجل تقديسهما ج قداديس*القُدُّوس ويُفتَح من اسماءِ الله اي الطاهر او المبارك* القُدْس الطهر والبركة وحجرٌ يُرمَى في البئر ليُعلَم هل ماؤُها كثيرٌ ام قليلٌ . واورشليم وجبريل . وحظيرة القُدْس الجنَّة . والقُدُس الطهر وقَدَحٌ نحو الغُمَر. وروح القُدُس عند المسلمين المَلَك جبريل . والروح القُدُس عند النصارى الاقنوم الثالث من الاقانيم الالهيَّة . والقَدَس القُدُس للقدح المذكور. والقَدَس السطل * القَدُوس الشديد الإقدام* القَدِيس الدرُّ * بيت المَقدِس والبيت المُقدَّس حَرَم القدس الشريف. والنسبة اليهِ مَقدِسيٌّ ومُقدَّسيٌّ. والمقدِّس الراهب. والكتاب المقدَّس عند النصارى من اول سفر التكوين الى اخر سفر الرؤيا. والارض المقدَّسة ارض فلسطين

قدَعهُ يقدَعهُ قَدْعًا كفَّهُ . وفرسهُ كبحهُ . والامر امضاهُ . والفحل ضرب انفهُ بالرمح وذلك اذا كان غير كريم. ومن الشراب شربهُ قِطَعًا قِطَعًا. وقَدِعَت عينهُ تقدَع قَدَعًا ضعفت . وقَدِعَت لي الخمسون دنت مني * اقدعهُ كفَّهُ . وتقدَّع لهُ بالشر استعدَّ. وتقادع الفراش على السراج تهافت وتتابع كأنَّ كل واحدٍ يدفع صاحبهُ .والقوم تكافُّوا وتطاعنوا ومات بعضهم في اثر بعضٍ . وقدعهُ فانقدع كفَّهُ فانكفَّ * فرسٌ قَدِعٌ هيُوب. وماءٌ قَدِعٌ لا يُشرَب للوحهِ. ورجلٌ قَدِع كثير البكاءِ * القِدْعَة الدرَّاعة القصيرة . وامرأةٌ قَدِعة اي قليلة الكلام حييَّة *القَدُوع المقدوع الكافُّ عن الصوت والفرس المحتاج الى القدع ليكفَّ بعض جريهِ والمنصبُّ على الشيء والذليل الذي يُقدَع * شيءٌ مقدَّع اي مغضَّن. والمِقدَعة العصا

قدَف الماءَ يقدُفهُ قَدْفًا نزحهُ وصبَّهُ وغرفهُ من الحوض او من شيءٍ يصبُّهُ * القُدَاف الجفنة وجرَّةٌ من فخَّار * القَدْف اصل كرب النخل .

قَدَم القوم يقدُمهم قُدْمًا وقُدُوْمًا سبقهم . وقدَم فلانٌ على قِرنِهِ يقدُم وقدِم يقدَم شجع واجترأ عليهِ . وقدِم على العيب رضي بهِ . وقدِم من سفرهِ قُدُوْمًا وقِدْمانًا ومَقْدَمًا عاد فهو قادمٌ . وقدِم البلد اتاهُ . وقدُم الشيء يقدُم قِدَمًا وقَدَامةً ضدُّ حَدُث فهو قديمٌ وقُدَام * قدَّم القوم سبقهم . وفلانًا جعلهُ مقدَّمًا وضدُّ أخَّرهُ . وقدَّم بين يديهِ تقدَّم . وقدَّم يمينًا حلف . واقدم على الامر شجع . وعلى قِرنِهِ اجترأ عليهِ . وعلى العيب رضي بهِ . واقدم فلانًا قدَّمهُ . ويمينًا حلف . وتقدَّم الرجل كان قَدُومًا . وفلانٌ كان مقدَّمًا . والقوم سبقهم . والى فلانٍ في كذا امرهُ واوصاهُ بهِ . وتقادم الشيء بمعنى قدُم . واستقدم الرجل كان قَدُومًا . واستقدم القوم تقدَّمهم * القادم اسم فاعل ج قُدُم وقُدَّام . وقادم الانسان راسهُ ج قوادم . والقادم من الأطباءِ والضروع الخِلْفانِ المتقدمان من البقرة او الناقة . وقادم الرحل خلاف آخرهِ . والعام القادم الذي ياتي بعد العام الحاضر * القادمة متقدّمو الجيش وواحدة القوادم والقُدامَى وهي عشر ريشات في مقدَّم الجناح . وقادمة الرحل خلاف آخرتهِ ج قوادم * القُدَام القديم * القُدَامَى متقدّموا الجيش والريشات المذكورة في مقدَّم الجناح * القَدَّام والقُدَّام والقِدِّيم الملك والسيد ومن يتقدَّم الناس بالشرف . والقُدَّام ايضًا الجزَّار . وقُدَّام نقيض خلف وهي موَّنثة وقد تذكَّر . تصغيرها بحسب الاول قُدَيديمة وبحسب الثاني قُدَيديم * القَدُوم لغةٌ في القَدُوم كما سيُذكَر * القَدْم ثوبٌ احمر . والقِدْم اسمٌ من القديم جُعِل اسمًا من اسماءِ الزمان . يقال كان كذا قِدْمًا اي في الزمان القديم . ويقال قِدْمًا عادتهُ كذا اي طالما عادتهُ كذا . والقُدْم والقُدُم الشجاع . والقُدُم المضيُّ امامُ امامُ . يقال مضى قُدُمًا اي لم يعرّج ولم ينثنِ يوصَف بهِ الذكر والانثى . ويقال هو يمشي القُدُم اذا مضى في الحرب . وقُدَم حيٌّ من عرب اليمن وموضعٌ منهُ الثياب القُدَميَّة . والقَدِم الكثير الإقدام . ومن الحرَّة ما غلظ منها . والقِدَم ضدُّ الحدوث والسابقة في الامر . يقال لهُ قِدَمٌ في هذا الامر اي سابقةٌ . والقَدَم السابقة في الامر خيرًا

كان ام شرًّا . والرِجْل او هي من الرجِل ما يطأُ عليهِ الانسان من لدن الرسغ الى ما دون ذلك . مؤَنثة ولهذا تُصغَّر قُدَيمة . وقد تُذكَّر ج اقدام . والقَدَم ايضًا الرَجُل لهُ مرتبةٌ في الخير والشجاع يستوي فيهِ المذكَّر والمؤَنث والمفرد والجمع . وهو ذو قَدَمٍ اي شجاعٌ . وتقول العرب وضع قدمهُ في الحرب اذا اقبل عليها واخذ فيها . ولهُ في العلم قَدَمٌ اي سبقٌ . واصل القَدَم ما قدَّمتهُ قدَّامك . والقَدَم في القياس ما بين طرف ابهام الرجل وطرف الكعب * القُدْمَة السابقة في الامر والجرأة . والقَدِمة من الحرَّة ما غلظ منها . والقَدَمة المرأَة لها مرتبةٌ في الخير * القَدَميَّة ضربٌ من الأَدَم . والقُدَميَّة او الصواب القُدُميَّة التبختر . ويقال هو يمشي القُدُميَّة اذا مضى في الحرب * القَدُوم الشجاع الجريءُ الكثير الاقدام ج قُدُم . والقَدُوم ايضًا آلةٌ النجر والنحت مؤَنثة خفيفة والتشديد لغةٌ ج قدائم وقُدُم * القَديم خلاف الحديث ج قُدَماءُ وقُدَامى وقدائم . ومن الاسماءِ الحُسنَى * القَيْدُوم والقَيْدام خلاف الوراءِ . وقَيدوم الشيءِ وقيدامهُ مقدَّمهُ وصدرهُ . وقيدوم الجبل انفٌ يتقدَّم منهُ * الأَقْدَم الاسد . والتَقْدِمة الهديَّة ج تَقادِم . ويقال هو يمشي التقدُمة والتقدُميَّة بضمّ دالها اذا مضى في الحرب . والمِقدام والمِقدامة الكثير الإِقدام على العدوّ . ومُقدِم العين ومُقدَّمها ما يلي الانف . ومن الوجه ما استقبلتَ منهُ ج مقادِم . يقال ضُرِب فركب مقاديمهُ اذا وقع على وجههِ . ومُقدِم الرحل ومقدَّمهُ قادمهُ . وكذا من السنين . ومُقدَّم المركب ونحوهِ ضدُّ مؤَخَّرهِ . وهو جريءُ المُقدَم اي جريءٌ عند الإِقدام . والمقدَّم في اصطلاح اهل لبنان هو الثالث من رتب آكابر العشائر . ومُقدِمة الرحل ومقدَّمتهُ قادمتهُ . ومُقدِمة الجيش (وعن ثعلب فتح الدال) طايفةٌ متقدِّمة منهُ . ومقدَّمة الكتاب عند المؤَلفين فصلٌ يُعقَد في اولهِ . والمُقدِمة من الابل اول ما تُنتَج وتُلقَح . ومن كل شيءٍ اولهُ والناصية والجبهة وما يتوقَّف عليهِ الشيءُ توقُّفًا عقليًا او عاديًّا او جعليًا . والمقدِمة ضربٌ من الامتشاط . ويقال هو يمشي اليَقْدُمية

اذا مضى في الحرب

قدمس — القُدْمُوس القديم والملك الضخم والعظيم من الابل ج قداميس * القُدْمُوسة من الصخور والنساء الضخمة العظيمة

قدن — القَدْن الكفاية والحَسْب. يقال قَدْنُ زيدٍ درهمٌ اي كفايتهُ وحَسْبُهُ

قدا الطعامُ يقدُو قَدْوًا وقَدِي يقدَى قَدًى وقَدَاوةً (واويٌّ) صار قديًّا. وقدا الرجل قَدْوًا قرب. وفلانٌ قدم من السفر * اقدى الرجل اقداءً اسنَّ وبلغ الموت وفلانٌ استقام في الخير وفي طريق الدين. والمسك فاحت رائحتهُ. وفلانٌ قدم من السفر. وما أقدَى طعامَ فلانٍ ما اطيبهُ. وتقدَّى الراكب على الدابَّة تقدِّيًا لزم سَنَن الطريق. والدابَّة بفلانٍ لزمت بهِ سَنن الطريق. واقتدى بهِ اقتداءً استنَّ بهِ وفعل مثل فعلهِ تأسّيًا. والاسم القِدوة مثلَّثة القاف * القَدَا الرائحة الطيّبة * القِدْو الاصل تتشعَّب منهُ الفروع ج أقداءٌ. والقَدِيْ بتخفيف الياء من الطعام الطيّب الطعم والريح * القِدَة كعِدَة القُدْوة * القَدْوَى الاستقامة * القُدْوة مثلَّثة ما استنَّت بهِ واقتديت بهِ والإسوة * القَدِيُّ من الطعام القَدِيْ

قَدَت قاديةٌ تقدي قَدْيًا (يائيٌّ) اي جاء قومٌ قد أُقحموا من البادية. والطعام بمعنى قدا الواويّ. والفرس قَدَيانًا اسرع. يقال مرَّ فلانٌ يقدي بهِ فرسهُ * قاداهُ مقاداةً باراهُ. وتقدَّى تقدِّيًا تبختر * القادية القوم قد أُقحِموا من البادية. ويقال اتتنا قاديةٌ من الناس اي جماعة قليلة وهم اول من يطرأُ عليك ج قوادٍ * القِدَة نوعٌ من الحيَّات ج قِدَات * القَدَى القيد والمقدار * القِدْيَة الهِدْيَة. يقال خذ في هِدْيتك وقِدْيتك اي في ما كنت فيهِ * المتقدّي الاسد

قذح — قاذحهُ مقاذحةً شاتمهُ. وتقذَّح لهُ بشرٍّ تشرَّر

قذحر — اقذحرَّ والقِنْذَحر والقِذَحْرة والقِنْذَحْرة لغاتٌ في الدال المهملة

قذحم — صرَّحت بقِذَحْمَةٍ اي وضحت القصَّة بعد التباسٍ (راجع الجِدَّ في

باب الجيم)
قذَّ السهم يقُذُّه قَذًّا الصق القُذَّة بهِ . والريش قطع اطرافهُ وحرَّفهُ على نحو التدوير. والشعر قصَّهُ وسوَّاهُ . والحجر وكل غليظٍ رمى بهِ . وقذَّ الرجل ضرب مَقَذَّهُ * قذَّذ الشعر تقذيذًا قصَّهُ . واقذَّ السهم اقذاذًا الصق القذَّة بهِ * فلانٌ لا يَدَعُ شاذَّةً ولا فاذَّةً اي فاتكٌ يقتل من رآهُ * القُذَاذة ما قُطع من اطراف الذهب وغيرهِ ج قُذَاذات . والقُذاذة ايضًا ما سقط من قذّ الريش ونحوهِ * القُذَذ جمع القُذَّة والبرغوث * القُذَّان البياض في الفَودَين من الشيب وفي جناحي الطائر وكلمةٌ تقولها صبيان العرب . يقولون لعبنا شعاربرَ قُذَّانَ قُذَّانَ غير منصرفاتٍ اي متفرّقين * القُذَّة ريش السهم ج قُذَذ . والبرغوث ج قِذَّان . والقُذَّة ايضًا جانب الحياءِ وهما قُذَّتان واذن الانسان والفرس وكلمةٌ تقولها صبيان العرب يقولون لعبنا شعاربرَ قُذَّةَ قُذَّةَ غير منصرفات اي متفرّقين * الأَقَذُّ سهمٌ عليهِ القُذَذ وسهمٌ لا ريش عليهِ والمستوي البَرْي بلا زيغٍ ج قُذٌّ وجمع القُذّ قِذَاذ . وما لهُ اَقَذُّ ولا مَرِيشٌ اي شيءٌ او مالٌ ولا قومٌ . والمِقَذُّ ما قُذَّ بهِ والسكّين . والمَقَذُّ ما بين الاذنين من خلف ومنتهى منبت الشعر من موّخر الراس قيل ومن مقدَّمهِ ايضًا . وهو عبد المَقَذَّينِ اي اذا نظر الانسان اليهما علم انهُ عبدٌ . والمُقذَّذ المزيَّن والمقصَّص الشعر والرجل الخفيف الهيئة وكل ما سُوِّي وأُلطِف . والمقذّذة موّنث المقذّذ والاذن المدوَّرة . والمقذوذ المزيّن . والمقذوذة الاذن المدوَّرة
قذَر الشيءُ وقذُر وقذِر يقذَر قَذَرًا وقَذَارةً ضدُّ لطف فهو قَذْرٌ وقَذِرٌ وقَذَرٌ وقَذُرٌ . وقذَر الشيءَ يقذُرهُ قَذْرًا وقَذِرهُ يقذَرهُ قَذرًا جعلهُ قَذِرًا . وقَذِر الشيءَ كرههُ لوسخهِ * قذَّرهُ جعلهُ قَذِرًا . واقذرهُ وجدهُ قَذرًا . وفلانٌ اكثر الكلام . وتقذَّرهُ واستقذرهُ كرههُ لوسخهِ . واستقذر الشيءَ عدَّهُ قَذِرًا * رجلٌ قاذورٌ وقاذورةٌ وذو قاذورةٍ اي لا يخالط الناس لسوءِ خُلقهِ . والقاذورة السيّئ الخلق الغيور والفاحشة كالزناءِ ونحوهِ . ومن الابل التي

تبرك ناحيةً والرجل يتقذَّر الشيءَ فلا ياكلهُ * القَذَر الوسخ . وقد يُطلَق على الغائط ج اقذار * رجلٌ قُذَرة اي متنزّهٌ عن الملائم * القَذُور من النساء المتنحّية عن الرجال والمتنزّهة عن الاقذار . ومن الابل التي تبرك ناحيةً عن الابل وتستبعد . ورجلٌ قذورٌ لا يخالط الناس لسوء خلقهِ ولا ينازلهم اي ينزل معهم * رجلٌ مَقذَرٌ اي متقذّرٌ او تجتنبهُ الناس ج مقاذر . والمقاذر ايضاً الاقذار وهو جمع قَذَر على غير قياس

قذرف — القُذْرُوف العيب ج قذاريف

قذَعهُ يقذَعهُ قَذْعًا رماهُ بالفحش وسوء القول وشتمهُ . وبالعصا ضربهُ بها * قذَّع ثوبهُ قذَّرهُ . وقاذعهُ مقاذعةً فاحشهُ وشاتمهُ . واقذعهُ بمعنى قذعهُ . واقذع فلانٌ اتى بالقَذَع . وتقذَّع له بالشرّ استعدَّ * القَذَع الخنا والفحش والقذَر . والقَذِع ذو القَذَع * القَذِيعة الفحش

قذعر — اقذعرَّ نحوهم اقذعرارًا رمى بالكلمة بعد الكلمة * المقذعِرُّ كالمقذحِرِّ زنةً ومعنًى

قذعل — اقذعلَّ الامر اقذعلالاً عسر * القُذْعُل والقِذَعْل اللئيم الخسيس * المُقذَعِلُّ السريع

القُذَعْمِل الضخم من الابل * القُذَعْمِلَة المرأة القصيرة الخسيسة والقُذَعْمِل . وتصغيرها قُذَيعِمَة . وما عندهُ قُذَعْمِلَة اي شيء . وما في حَسَبهِ قُذَعْمِلَة اي ضؤولة وخفاء * القُذَعْمِيل الشيخ الكبير

قذَف الرجل يقذِف قَذْفًا فاء . وبالحجارة رمى بها . وقذَف المُحصَنة رماها بريبةٍ . وبقولهِ تكلّم من غير تدبُّر ولا تأمُّل . والماءَ اغترفهُ بيدهِ بسرعةٍ . وقذَف الملَّاح ساق القارب بالمقذاف * قاذفهُ راماهُ . وتقاذفوا بالحجارة تراموا بها . والفرس تسارع ركضهُ . والاسم القِذَاف . وتقاذف الماء جرى بسرعةٍ . وتقاذفت الغريق الامواج قذفهُ بعضها الى بعضٍ . واستقذفهُ بمعنى قذفهُ * ناقةٌ قاذِف تتقدم من سرعتها وترمي نفسها امام الابل * القِذَاف ما قبضت بيدك ممَّا

يملأ الكفَّ فرميت بهِ او ما اطقت حملهُ بيدك ورميتهُ او هو القُذَاف بالضم. والقِذَاف ايضًا سرعة السير. وناقةٌ قِذَاف متقدّمة في سيرها على الابل * القَذّاف الميزان والمركب والمنجنيق والذي يُرمَى بهِ الشيء فيبعد. وقَرَبٌ قذّاف اي بصباص * بينهم قِذِّيفَى اي سبابٌ ورميٌ بالحجارة * القُذْف الجانب. والقَذَف والقُذُف الموضع الذي زُلَّ عنهُ وهُوِي. ونَوًى (اي جهة قصد) ونيّةٌ وفلاةٌ قَذَفٌ وقُذُفٌ اي تتقاذف بمن يسلكها او القَذَف وصفٌ خاصٌ بالنيّة (دون النوى والفلاة). وقُذُفا النهر والوادي وقَذَفاهُ ناحيتاهُ. وناقةٌ قُذُفٌ اي قاذفٌ * القُذْفة الجانب والشرفة او ما اشرف من رؤوس الجبال ج قِذَاف وقُذَف وقُذُف وقُذُفات. وهو قُذُفٌ اي ليس بشيءٍ * القَذُوف البعيد. وبلدةٌ قَذُوفٌ اي طروحٌ لبعدها * القَذِيف سحابةٌ تنشأُ امامك. ومنزلٌ قذيفٌ اي بعيدٌ * القَذِيفَة كل ما يُرمَى بهِ ج قذائف * المِقْذَف والمِقْذَاف ما تُساق بهِ السفينة كالمجذاف ج مقاذف ومقاذيف. والمُقذَّف الملعَّن والكثير اللحم كأنهُ قد رُمِي باللحم رميًا. وفرسٌ متقاذِف اي سريع العدو

قذقذ — تقذقذ الرجل ركب راسهُ. وفي الجبل صعد. وفي الركيّة وقع فيها فهلك

قذَلهُ يقذُلهُ قذْلًا ضرب قذالهُ وفلانٌ مال وجار. وفلانًا تبعهُ او عابهُ. وفي الامر جدَّ * القَذَال جماع مؤخَّر الراس او ما بين نقرة القفا الى الاذن او القذالان ما اكتنف فأس القفا عن اليمين والشمال. والقَذَال من الفرس معقد العذار خلف الناصية ج قُذُل واَقذِلة * القَذَل العيب. يقال بهِ قَذَلٌ اي عيبٌ * المَقْذُول المجرح في قذالهِ

قذَم لهُ من المال يقذُم قَذْمًا اعطاهُ دفعةً. وقذِم الماءَ يقذَمهُ قَذَمًا جرعهُ * انقذم اسرع * القُذُم الآبار الخُسُف. والقُذَم السيِّد المعطاءَ * القُذْمة من الماءِ الجُرْعَة * القِذَمُّ السريع الشديد والسيّد المعطاءُ

قذمر – القُذْمُور الخِوَان من الفضة

قذمل – فضاءٌ قُذَامِلٌ اي واسعٌ

قذن – اقذن الرجل اتى بعيوب كثيرة

قَذَت عينهُ تقذِي قَذْيًا وقَذَيَانًا وقُذِيًّا وقَذًى (بابهُ) قذفت بالغَمَص والرَّمَص. وقَذَت قاذيةٌ قدمت جماعةٌ من الناس. والناقة القت بياضًا من رحمها حين ارادت الفحل. وقَذِيَت عينهُ تقذَى قذًى وقَذَيانًا وقع فيها القَذَى فهي قَذِيَةٌ وقَذِيَة ومَقذِيَّة * قذَّى عينهُ تقذيةً واقذاها اقذاءً القى فيها القذى او اخرجهُ منها ضدٌّ. وقاذاهُ مقاذاةً جازاهُ. واقتذى الطير اقتذاءً نظر ثم اغمض * القَذَى ما يقع في العين وفي الشراب من تبنةٍ او غيرها وما ارافت الشاة والناقة من ماءٍ ودم قبل الولد وبعدهُ. وهو يُغضي على القذى اي يحتمل الذلَّ والضيم ولا يشكو. وصار الامر قَذًى في عينيهِ اي اقلقهُ واجتهد في ازالتهِ. والقِذَى التراب المدقّق ج اَقذاءٌ وقُذِيٌّ * القَذَاة ما يقع في العين وبوجعها

قرأ الكتاب يقرَأُهُ ويقرُؤُهُ قَرْأً وقِرَاءَةً وقُرْآنًا تلاهُ. وربّما عُدِّيَ بالباء فقيل قرأ بالكتاب. وقرأ عليهِ السلام قِراءةً ابلغهُ اياهُ. وقرأ الشيء قَرْءًا وقُرْآنًا جمعهُ وضمَّ بعضهُ الى بعض. والناقة حملت. والحامل ولدت. والمرأة قَرْءًا حاضت وطهرت ضدٌّ * قُرِّئَت الجارية على المجهول تقريئًا حُبِسَت للاستبراء حتى انقضت عدَّتها. وقارأهُ مقارأةً وقِرَاءً دارسهُ. واقرأهُ اقراءً جعلهُ يقرأُ. واقرأهُ السلام ابلغهُ اياهُ. واقرأت المرأة حاضت وطهرت ضدٌّ. والناقة استقرَّ الماءُ في رحمها. والرياح هبَّت لوقتها. وفلانٌ من سفرهِ رجع. وامرهُ دنا. وعنهُ انصرف. وحاجتهُ أخّرها. والنجم غاب وتاخّر مطرهُ. والرجل تنسَّك. وزيدٌ استأخر. وتقرّأ فلانٌ تقرُّؤًا تنسَّك. وزيدٌ تفقَّه. واقترأ الكتاب اقتراءً تلاهُ. واستقرأهُ استقراءً طلب ان يُقرَأ. والجمل الناقة تاركها لينظر ألقِحت ام لا. واستقرأ الامور تتبَّع اقراءها لمعرفة احوالها وخواصّها * القارئ

اسم فاعل ج قَرَأَة وقُرَّآء وقارئُون. والقارئ ايضًا الحائِض والوقت والناسك المتعبّد * القُرْآنُ عند المسلمين الكتاب الذي يعتقدون بتنزيلهِ من السماء وهو من اول سورة الفاتحة الى آخر سورة الناس * القَرْء والقُرْء الحيض والطهر منهُ ضدٌّ. والقُرْء ايضًا الوقت والقافية ج أقراء وقُرُوء وأَقْرُؤ. او جمع الطهر قُرُوء وجمع الحيض اقراء. واقراء الشِعر انواعهُ وانحاؤُهُ * القِرْأة الوباء * القَرَّاء الحسن القراءة ج قَرَّاؤُون. والقُرَّاء الناسك المتعبّد ج قُرَّاؤُون وقوارئ * المتقرئ الناسك المتعبّد. والمُقرِئ الحائِض. والمُقرَأة التي يُنتظَر انقضاء اقرائها. والمقروء والمقرؤ والمَقرِيّ بالادغام فيهما ما قُرِئ

قرَب السيف يقرُبهُ قَرْبًا ادخلهُ في القراب او اتّخذ لهُ قرابًا. فهو قاربٌ والسيف مقروبٌ. وقرَب الضيف اطعمهُ الأقراب. والابل قِرابةً سارت ليلًا لورود الغداو سارت الى الماء وبينها وبينهُ ليلةٌ. وقرِبهُ يقرَبهُ وقرُب منهُ واليهِ يقرُب قُرْبًا وقُرْبانًا وقِرْبانًا دنا. وقرِب الرجل يقرَب قرَبًا اشتكى قَرَبهُ * قرَّبهُ ادناهُ. والقُرْبان لله قدَّمهُ. والكاهن فلانًا ناولهُ القربان. وهذا من اصطلاح النصارى. وقرَّب فلانٌ اشتكى قَرَبهُ. والفرس عدا تقريبًا وهو ضربٌ من العدو سيُذكَر او ان يرفع يديهِ معًا ويضعهما معًا في العدو وهو دون الحُضر او ان يضع رجليهِ موضع يديهِ في العدو. ولهُ تقريبان اعلى وادنى. وقرَّب فلانًا قال لهُ حيَّاك الله وقرَّب دارك وقرَّب الامير فلانًا قدَّمهُ في خدمتهِ وجعلهُ من خواصّهِ. وقاربهُ مقاربةً داناهُ. وقارب الرجل المرأة مقاربةً وقِرابًا رفع رجلها للجماع. وقارب فلانٌ فلانًا ناغاهُ بكلامٍ حسنٍ اي حادثهُ بهِ. وقارب الرجل في الامر ترك الغلوّ وقصد السداد. واقربت الحامل قرب ولادها فهي مُقرِب. والمهر والفصيل دنا للاثناء. والراعي الابل سرى بها ليلًا لورود الغد فهو قاربٌ ولا يقال مُقرِب. والابل قوارب لا مُقرَبة. واقرب المستقي الاناء قرّبهُ للامتلاء. وتقرَّب الى الله بالقُرُبات تقرُّبًا وتِقِرَّابًا اتى اليهِ تعالى بها وطلب القربة عندهُ. وتقرَّب الرجل وضع يدهُ على قُرُبهِ.

وفلانٌ تناول القربان وهو من اصطلاح النصارى . وتقرَّبْ يا رجل اي اعجل . قيل هو خاصٌّ بالامر . وتقاربا ضدُّ تباعدا . واقاربت ابل فلانٍ قلّت وادبرت . والزرع دنا ادراكهُ . واقترب الوعد قرب . والشيئان تقاربا . واستقرب الشيء ضدُّ استبعدهُ * القارب طالب الماء ليلاً . والقارب ايضًا السفينة الصغيرة تكون مع اصحاب السُفُن الكبيرة تُستخَفُّ لقضاءِ حوائجهم ج قوارب * القَرَاب القُرْب . والقِرَاب الغِمْد او جفن الغمد او هو وعاءٌ يكون فيهِ السيف بغمدهِ وحمائلهِ ج قُرُب وأَقرِبة . وقِرَاب الشيء ما قارب قدرهُ . والقِرَاب ايضًا مقاربة الامر . وكذلك اذا قارب ان يمتلئ الدلو . والقُرَاب القريب . وقُراب الشيء ما قارب قدرهُ . وقُرَاب المؤمن فراستهُ * جاءُوا قُرَابَى اي متقاربين وهو جمع قريب على غير قياس * القَرَابة القرب في الرحم . يقال هو قرابتي وهم قرابتي . على ان الفصيح هو ذو قرابتي وهما ذوا قرابتي وهم ذوو قرابتي . واهل القَرَابة هم الذين يُقدَّمون الاقربَ فالاقرب من ذوي الارحام . والقِرَابة سير الليل لورود الغد . والقُرَابة القريب . يقال ما هو بشبيهك ولا بقُرابةٍ منك اي ولا بقريبٍ منك . وقُرابة الشيء ما قارب قدرهُ . وقُرَابة المؤمن فراستهُ * القُرْب خلاف البعد وذات قُرْب موضعٌ لهُ يومٌ من ايام حروب العرب . والقُرْب ايضًا والقُرُب الخاصرة او من الشاكلة الى مراقّ البطن ج اقراب . والقَرَب سير الليل لورود الغد والبير القريبة الماء وطلب الماء ليلاً او ان لا يكون بينك وبين الماء الا ليلةٌ او اذا كان بينكما يومان فاول يومٍ تطلب فيهِ الماء القَرَب والثاني الطَلَق * القُرْبَى القُرْب في الرحم * القَرْبَانُ جليس الملك الخاصُّ . ومن الآنية الذي قارب الامتلاءَ ج قِرَاب مثل عَجْلان وعِجَال وعطشَى وعِطَاش . والقُرْبان جليس الملك الخاصُّ ج قرابين يستوي فيهِ المفرد والجمع . والقُرْبان ايضًا كل ما يتقرَّب بهِ الى الله تعالى من ذبيحةٍ وغيرها ج قرابين * القُرْبَة القُرْب . قيل القُرْب في المكان . والقُرْبَى في الرحم . والقُرْبَة في المنزلة .

والاصل واحدٌ . والقُرْبَة ايضًا والقُرُبة بضم الرآء اتباعًا ما يُتقرَّب بهِ الى الله تعالى من اعمال البرّ والطاعة ج قُرَب وقُرُبات . والقِرْبَة الوطب من اللبن . وقد تكون للماء يُستقى بها او هي المخروزة من جانبٍ واحد ج قِرْبات وقِرِبات وقِرَبات وقِرَب . والقُرُبة القَرابة . ويقال في الاناء قَرَبَةٌ اذا قارب الامتلاء * القَرِيب خلاف البعيد للواحد والجمع . يقال هو قريبٌ وهم قريبٌ ج اقرباء . والقريب ايضًا السمك المملوح ما دام في طرآءتهِ * القَرَنْبَى دُوَيبّةٌ طويلة الرجلين مثل الخنفساء * القَورَب الماء لا يُطاق لكثرتهِ * الاقرب اسم تفضيلٍ . واقرباء الرجل (وهي جمع قريب كصديق واصدقاء) واقاربهُ واقربوهُ (وهما جمع اقرب) عشيرتهُ الأدنَون . وشيءٌ مُقارِب اي بين الجيّد والردي . وكذلك اذا كان رخيصًا . او يقال دِينٌ مقارِب بكسر الرآء اي متوسّط الحال . ومتاعٌ مقارَب بفتحها . اي رخيص . والمَقْرَب الطريق المختصر . والمُقرِب من الحوامل التي قرب ولادها ج مقارب ومقاريب . والمَقْرَبة الطريق المختصر . والمَقْرَبة ايضًا والمَقْرُبة والمَقرِبة القرابة . والمُقْرَبة الفرس التي تُدنَى وتُقرَّب وتكرَم ولا تُترَك . وهو مُقرَبٌ . او يُفعَل ذلك با لاناث لئلّا يقرعها فحلٌ لئيم . والمُقرَبة من الابل التي حُزِمت للركوب

قربت — قَرَبُوت السرج قَرَبوسهُ . ابدلوا السين تاء ج قرابيت

قربج — القُرْبُج الحانوت

القَرَاباذِينُ والأَقراباذِينُ مركّبات الادوية وبيان اجزآئها وتركيبها

قربز — رجلٌ قُرْبُزٌ اي جُرْبُزٌ بمعنى خَدّاع . وهما معرّبا كُربُز با لفارسيّة

قربس — القَرَبُوس ولا تسكَّن رآؤهُ الا في ضرورة الشعر حِنْو السرج وهما قَرَبوسانِ ج قرابيس

قربش — القَرْبَشُوش قماش البيت

قربص — قَرَبُوص السرج قربوسهُ

قربع — اقرنبع الرجل اقرنباعًا تقبّض او من البرد في مجلسهِ او مسيرهِ *

رجلٌ قِرِنْبَاعٌ متقبّضٌ بخيل

قربق — القُرْبَق دكّان البقّال معرّب كُرْبَه بالفارسيّة

قرَت الدم يقرُت وقرِت يقرَت قُرُوتًا يبس بعضهُ على بعضٍ او ازرقّ تحت الجلد من الضرب. وقرِت الرجل يقرَت قرَتًا تغيّر وجههُ من حزنٍ او غيظٍ * القارِت من المسك اجودهُ واخفّهُ والذي ياكل كلّ شيءٍ وجدهُ * القرَت الجَمَد * القرِيت القريس * المُقتَرِت الذي ياكل كل شيءٍ وجدهُ

قرتب — المُقرتَب السيّئ الغذاء

قرَث الامر فلانًا يقرُثهُ قرْثًا كرثهُ. وقرِث الرجل يقرَث قرَثًا كدّ وكسب * تمرٌ وبسرٌ ونخلٌ قرَاثَاء وقَرِيثَاء اي اطيب جنسهِ * القِرْث الركوة الصغيرة * القِرِّيث الجِرِّيث وهو نوعٌ من السمك

قرثع — تقرثع الشيء اجتمع. والضائنة تنفّشت * القرْثَع المرأة الجريّة او القليلة الحياء والبلهاء والظليم والاسد ودُوَيبّةٌ بحريّة لها صدَفة والدنيّ والمرأة تكحل احدى عينيها فقط وتلبس درعها مقلوبًا ووبرٌ صغير يكون على الدوابّ * القَرْثَعة وبرٌ صغيرٌ يكون على الدوابّ. وهو قَرْثَعة مالٍ او قِرْثِعة مالٍ اي يُحسِن رعيتهُ ويصلح على يديهِ

قرثل — القَرْثَل الزريّ القصير. والانثى قَرْثَلة

قرَحهُ يقرَحهُ قرْحًا جرحهُ وشقّهُ. والبئر حفرها في موضعٍ لا يوجد فيهِ الماء. وفلانًا بالحق استقبلهُ بهِ. والفرسُ قُرُوحًا صار قارحًا. او قروح الفرس انتهاء سنّهِ او وقوع السنّ التي تلي الرباعيَة. وقرَحت الناقة استبان حملها. وقرِح الرجل يقرَح قرَحًا خرجت بهِ القروح. والفرَس قرَحًا صار قارحًا * قرّحهُ بمعنى قرَحهُ شُدِّد للمبالغة والكثرة. وقارحهُ مقارحةً واجهَهُ. واقرح الفرس صار قارحًا. والقوم اصاب ابلهم القرْح اي الجرب الشديد. واقرحهُ الله تعالى جعلهُ قريحًا. وتقرّح الجسد علتهُ القروح. وفلانٌ للامر تهيّأ لهُ. واقترح الخطبة ارتجلها. والشيء استنبطهُ من غير سماعٍ واجتباهُ واختارهُ. والامر

ابتدعهُ من غير سبق مثالٍ . والبعير ركبهُ قبل ان يُركَب . والبير حفرها في موضعٍ لا يوجد فيهِ الماءُ . وعلى فلانٍ كذا وبكذا تحكَّم وسألهُ اياهُ بالتحكم والعنف ومن غير رويَّةٍ . وعلى الشاعر قصيدةً طلب ان ينظمها لهُ . وعلى فلانٍ شيئاً اشتهى ان يصنع لهُ اياهُ * القارِح من ذي الحافر الذي شقَّ نابهُ وطلع . وهو بمنزلة البازل من الابل . وهو في السنة الأُولى حوليٌّ ثم جَذَعٌ ثم ثنيٌّ ثم رباع ثم قارح . والانثى قارحٌ ايضاً وقارحة ج قوارح وقُرَّح ومقاريح شاذًّا . والقارح ايضاً الاسد والقوس البائنة عن وترها والناقة استبان حملها . وقارح الفرس سنُّهُ الذي صار بهِ قارحاً * القَرَاح الماءُ لا يخالطهُ ثفلٌ من سويقٍ وغيرهِ والخالص والارض لا ماءَ فيها ولا شجر او المُخلَّصة للزرع والغَرْس ج أَقرِحة * القُرَاحيُّ من لزم القرية لا يخرج الى البادية ومن لم يشهد الحرب . وانت قُرَاحيٌّ من الامر اي خارجٌ * القُرَاحيَّتانِ بصيغة المثنَّى الخاصرتان * القَرْح ويُضَمُّ عضُّ السلاح ونحوهِ ممَّا يخرج بالبدن . او بالفتح الآثار بعينها وبالضم أَلَمها وحرقها . والقَرْح البثر اذا ترامى الى فسادٍ وجربٌ شديدٌ يهلك العضلات ج قروح . والقُرْح اول الشيء وثلاث ليالٍ من اول الشهر واول ما يُستنبَط من البئر . والقَرِح الذي بهِ قروح * القَرْحاءُ مؤَنَّث الاقرح . وروضةٌ قرحاءُ فيها نَوَّارةٌ بيضاءُ * القَرْحانُ الاسد . والقُرْحانُ ضربٌ من الكمأَة الواحد منهُ اقرح او قُرْحانة . ومن الابل ما لم يَجرَب قطُّ . ومن الصبيَة من لم يُجدَر ، الواحد والجمع سواءٌ . والاسم القَرَح . والقُرْحانُ ايضاً من لم يشهد الحرب ومن مسَّهُ القروح ضدٌّ . وانت قُرْحانٌ من الامر اي خارجٌ * القَرْحَة والقُرْحَة الجراحة المتقادمة التي اجتمع فيها القيح . والقُرْحة في وجه الفرس دون الغرَّة ، وقُرحة الربيع او الشتاءِ اوَّلهُ * القِرْحِياءُ الارض المُخلَصة للزرع والغَرْس * القِرْوَاح والقِرْيَاح من الارض القِرْحِياءُ . والقِرواح ايضاً الناقة الطويلة القوائم والنخلة الطويلة الملساءُ ج قراويح وقراوِح . والقِرْواح ايضاً الجمل يعاف الشرب مع الكبار . فاذا جاءَت الصغار شرب معها والبارز الذي

لا يستره من السماء شيء * القَرِيحُ الجريح ج قَرْحَى. والقريح ايضًا الخالص من الماء وغيره والسحابة اول ما تنشأ. وقَرِيحُ السحابة ماؤها * القُرَيْحاء هنة تكون في بطن الفرس كراس الرجل. ومن الطائر لقانصة الحصى وهي بمنزلة المعدة من الانسان * القَرِيحة اوّل ما يُستنبط من البير او البير اوّل ما تُحْفَر. ولا تُسمّى قريحة حتى يظهر ماؤها. والقريحة ايضًا اوّل كل شيء. ومن الانسان طبعة وهو مستعارٌ من ذلك. وقريحة الشاعر مَلَكَةٌ يقتدر بها على نظم الشعر ج قرائح * الأقرَح واحد القُرحان كما مرّ. وفرسٌ اقرح في جبهته قُرحةٌ. والانثى قرحاء ج قُرْح. والمُقرَّحة اول الإرطاب. ومن الابل ما بها قروحٌ في افواهها فتنهدّل لذلك مشافرها. والمقروح من به قروحٌ. وطريقٌ مقروحٌ أثّرت فيه الاقدام والقوائم فصار واضحًا

قَرَد المال يقرِدهُ قَرْدًا جمعهُ وكسبه. وفي السقاء جمع فيه سمنًا او لبنًا. وقرِد الشعر يقرَد قَرَدًا تجعّد. والاديم حلِمَ. والرجل سكت عيًا. واسنانه اصفرّت. والعلك فسد طعمهُ * قرّد الرجل سكت عيًا. والبعيرَ انتزع قردانهُ. وقرّدهُ ذلّله. وفلانًا خدعهُ. والى فلان ذلّ وخضع. واقرد الرجل سكت عيًّا وذلًا. والمتحرّك سكن. والبعير صار عليه قرادٌ. وفلانٌ تماوت. والى فلانٍ ذلّ وخضع. وتقرّد الشعر تجعّد * القُراد حلمة الثدي وحلة احليل الفرس ودُوَيبةٌ تتعلّق بالبعير ونحوه وهي كالقمل للانسان الواحدة قُرادة ج قِرْدان. وامّ القِرْدان الموضع بين الثنّة والحافر * القَرْد العنق معرّب والقصير. والقُرْد القُراد للدُوَيبة المذكورة. والقِرْد حيوانٌ سريع الفهم والتعلّم ج اقراد وقرود وقِرَد وقِرَدة بكسر ففتح وقَرِدَة بفتح فكسر. والقُرُود عند الفلكيين اربعة كواكب. والقَرِد السحاب المنعقد المتلبّد. وفرسٌ قَرِد الخصيل اي غير مسترخٍ. وبعيرٌ قَرِدٌ اي كثير القراد. والقَرَد ما تمعّط من الوبر والصوف او نفايته والسعف التي سُلّ خوصها وشيء لاصقٌ بالطرثوث كانه زغبٌ وهناتٌ صغارٌ تكون دون السحاب لم تلتئم ولجلجةٌ في اللسان * القِرْدَة انثى القرد ج قِرَد. والقَرَدة

واحدة القَرَد * القَرَّاد سائِس القرد * القَرُود بعيرٌ لا ينفر من التقريد* المنقرِّد القَرَد للهنات المذكورة

قردح الرجل قردحةً اقرَّ بما يُطلَب منهُ وتذلل * اقرندح لفلان تجنَّى عليهِ * القِرْداحيُّ الذي يصلح ما تعطَّل من سلاح البارود والذي يصنع آلات الحديد الصغيرة كالسكّين ونحو ذلك ج قرادحة . وحرفتهُ القَرْدَحة . وهو من كلام العامَّة * القَرْدُح والقَرْدَح ضربٌ من البُرُود . والقُرْدُح ايضًا القرد الضخم * القُرْدُحة هنةٌ كالجوزة في حلق المراهق * القُرْدُوح القرد الضخم * القُرْدُوحة القُرْدُحة للهنة المذكورة * المُقردِح الذي يجيُّ بعد العاشر من خيل السباق . والمُقْرَنْدِح المستعدُّ للشرّ

قردحم — ذهبوا بقِرْدَحْمَة وذهبوا قردحمة بكسر قافها وتُفتَح اي تفرَّقوا . وصرَّحت بقَرْدَحْمَة بفتح القاف وتُكسَر بمعنى قِذَحمة اي وضحت القضيَّة بعد التباسها

قردد — القَرْدَد ما ارتفع وغلظ من الارض ج قرادِد وقراديد . وجاءَ بالحديث على قرددهِ اي على وجههِ * القُرْدُود القَرْدَد ووسط ظهر الانسان من عند عجزهِ الى بين كتفيهِ . وهو السِيساءُ من الحمير * القُرْدُودة القُرْدُود . ومن الظهر اعلاهُ . ومن الشتاءِ شدَّتهُ وحدَّتهُ * القِرْدِيدة صلب الكلام والخط الذي وسط الظهر والكرديدة وراس الرَّجُل واعلى الجبل ج قراديد

قردسه قردسةً اوثقهُ . وجرو الكلب دعاهُ * القَرْدَسة الصلابة والشدَّة

قردع — القِرْدِع والقِرْدَع قملٌ للابل وللدجاج * القَرْدَعة الذلُّ . والقِرْدِعة العنق * القُرْدُوع النملة الصغيرة * القُرْدُوعة الزاوية تكون في شِعب الجبل

قردم — القَرْدَم العييُّ * القَرْدَمانَى مقصورةً الكَرَوْيا او البرِّية (روميَّة) * القُرْدُمانيُّ قباءٌ محشوٌّ يُتَّخذ للحرب معرَّب او سلاحٌ كانت الاكاسرة تذخرهُ في خزائنها او الدروع الغليظة مثل الثوب الكردوانيّ او المِغفَر او البيضة اذا كان لها مِغفَر

قرذحم — صرَّحت بقَرْذَحْمَة وتُكسَر قافها بمعنى قذحمة

قرذع — القَرْذَع المرأَة البلهاءُ كالقرثع

قرّت الحيّة تقرُّ قَرِيرًا من باب نصر صوّتت . والدجاجة قرًّا وقَرِيرًا قطعت صوتها . وقرّ يومنا قرًّا بَرَد . والقِدْر صبّ فيها ماءً باردًا . وقرّت عينهُ تقِرُّ وتَقَرُّ قَرّةً وقُرّةً وقُرُورةً (من باب ضرب وعلِم) بردت سرورًا وانقطع بكاؤها وخفّ دمعها او رأت ما كانت متشوّقة اليهِ . وقرّ يومنا يقِرُّ ايضًا قرًّا برد . والقِدْرَ كذلك صبّ فيها ماءً باردًا . والناقة نهلت ولم تعلّ . والدجاجة قطعت صوتها . والكلامَ في اذنهِ افرغهُ او سارّهُ . وعليهِ الماءَ صبّهُ . وفي المكان قَرَارًا وقُرُورًا وقرًّا وتَقْرَارةً وتَقِرّةً ثبت وسكن . وقُرَّ الرجل على المجهول قرًّا وقِرًّا اصابهُ القُرُّ (اي البرد) . وقرّ يومنا يقَرُّ قرًّا (من باب عَلِم) بَرَد . والقِدرَ صبّ فيها ماءً باردًا لئلّا تحترق . وبالمكان قَرَارًا وقُرُورًا وقرًّا وتَقِرّةً ثبت وسكن * قرْقَرت الناقة تقريرًا رمت ببولها قُرّةً قُرّةً اي دفعةً دفعةً . وقرّر فلانًا بالامر حملهُ على الاقرار اي على الاعتراف بهِ . وفلانًا في المكان ثبّتهُ . والعامل على عملهِ تركهُ قارًّا فيهِ . وفلانًا على الحق جعلهُ مُقِرًّا عليهِ مُذعِنًا لهُ . وقارّهُ مقارّةً قرّ معهُ وسكن . ويقال قارّ في الصلوة ايضًا . واقرّهُ الله اقرارًا اصابهُ بالقُرّ فهو مقرور على غير قياس ولا يقال مُقَرٌّ على القياس . واقرّ الرجل دخل في القُرّ . واقرّهُ في المكان ثبّتهُ وسكّنهُ . والعامل على العمل تركهُ قارًّا فيهِ . والطير في عشّهِ تركهُ قارًّا . واقرّ الله عينهُ وبعينهِ اي اعطاهُ حتى تقرّ فلا تطمح الى من هو فوقهُ . ويقال حتى تبرد ولا تسخن فانّ للسرور دمعةً باردة وللحزن دمعةً حارّة . واقرّ لهُ بحقّهِ اذعن واعترف . وهو ضدّ جحدهُ . واقرّت الناقة ثبت حملها فهي مُقِرٌّ . وتقرّر الشيء تقرّرًا ثبت . والابل صبّت بولها على ارجلها او اكلت اليبيس فتخاثرت ابوالها . وتقارّ في المكان ثبت وسكن . واقترّ ماءُ الفحل اقترارًا استقرّ في رحم الناقة . والناقة تتبّعت ما في بطن الوادي من باقي الرطب وشبعت وسمنت او غاية السِمَن . والرجل ائتدم بالقُرَارة . وفلانٌ اغتسل بالقَرُور . واستقرّ بالمكان استقرارًا ثبت وتمكّن وسكن * القارُّ اسم فاعلٍ . ويومٌ قارٌّ اي باردٌ * القارّة عند اهل الجغرافيا قطعةٌ عظيمةٌ من الارض

غير منفصل بعضها عن بعض بالماء كقارة آسيا واميركا* القارُورَة حدقة العين وما قرّ فيهِ الشراب ونحوهُ او يُخصّ بالزجاج ووعاء الرطب والتمر وهي القوصرّة ج قوارير. وتُطلَق القارورة على المرأة * القَرَار ما قُرَّ فيهِ . والقَرَار ايضًا المطمئنُّ من الارض والمستقرُّ الثابت منها والغنم او يُخصّ بالضان او النَقَد . والقَرَار عند ارباب الاحكام ماقرَّ عليهِ الراي من الحكم في مسئلةٍ. وعند ارباب الموسيقى طرف القطعة الذي يقطع المغنّي صوتهُ اذا انتهى اليهِ . ودار القَرَار دار الآخِرة * القَرَارة القَرَار في معانيهِ والقصير والقاع المستدير يجتمع فيهِ ماءُ المطر. والقُرَارة ما بقي في القدر او ما لصق باسفلها من مَرَقٍ او حطامٍ تابلٍ وغيرهِ . والقِرَارة مثلّثة القاف اسم الماء الذي يُقَرُّ اي يُصَبُّ في القدر بعد الطبخ لئلاّ تحترق * القَرَاريُّ الخيّاط والقصّاب والحَضَريُّ الذي لا ينتجع او كل صانعٍ * يوم القَرّ هو اليوم الذي يلي يوم النحر لانهم يقرُّون فيهِ بمِنى . والقَرُّ ايضًا مركبٌ للرجال بين الرحل والسرجِ والهودجُ والفرّوجة. وقَرُّ الثوب غِرُّهُ وهو كل كسرٍ منهُ منثنٍ . ويومٌ قَرٌّ اي باردٌ . وليلٌ قَرٌّ كذلك . والقُرُّ البرد او يُخصّ ببرد الشتاء ودُوَيبّةٌ مستطيلة تطفو على الماء. ويقال عند المصيبة الشديدة وَقَعَتْ بقُرِّ اي صارت في قرارها . وربّما قالوا صابت بقُرٍّ اي وقعت في الموضع الذي ينبغي * القُرَر الحسا * القُرّى الشدّة الواقعة بعد توقّيها * القَرَّتانِ الغداة والعشاء . والقِرّة ما اصابك من البرد . والقُرّة الدفعة وما بقي في القدر او ما لصق باسفلها من مرق او حطام تابلٍ وغيرهِ . وقرّة العين نباتٌ . وهو قُرّة عيني اي ما تقرُّ بهِ عيني . وابو قُرّة كنية الحرباء . والقِرّة مثلّثة القاف الضفدع * القَرَرَة القَرَارة للماء المذكور. والقَرَرة والقُرُرة القُرّة لما بقي في القدر او لصق باسفلها كما مرّ * القِرِّيّة الحوصلة* القَرُور الماء البارد والمرأة تقرُّ لما يُصنَع بها لا تردُّ المُقبِل والمُراوِد * القَرَوْرَى بالقصر الفرس المديد الطويل القوائم * القُرُورة القُرَارة للماء المذكور ولما بقي في القدر كما مرّ. والقَرُورة الحقير * رجلٌ قرير العين اي بعينهِ قرّة * عينٌ قَرِيرَة

اي ذات قُرَّةٍ *المَقَرُّ موضع الاستقرار. ومن الرحم آخرها ومُستقَرُّ الحمل منهُ .
ومَقَرُّ البئرِ نُقرةٌ في اسفلها يجتمع فيها الماءُ عند قلّتهِ فيمكن الاستقاءُ منهُ .
والمُقِرُّ من النوق التي عقدت ماءَ الفحل فامسكتهُ في رحمها. والمَقَرَّة الحوض
الصغير والجرَّة الصغيرة . ويومٌ مقرورٌ اي باردٌ . ورجلٌ مقرورٌ اصابهُ البرد .
وجوٌّ مقرور اي ذو قُرٍّ

قرزهُ يقرُزهُ قَرْزًا قرصهُ . والتراب قبضهُ باطراف الاصابع * القَرْز الاكمة
والغلظ من الارض . والقُرْز مُدهُن الحجّام * القُرْزَة نحو القبضة

قرزح — القُرْزُح شجرٌ ولباسٌ كان لنساءِ العرب* القُرْزُحة المرأة القصيرة والدميمة
وبقلةٌ وشجرةٌ صغيرة

القِرْزَحْلة نوعٌ من خرز الصبيان والضرائرِ وخشبةٌ طولها ذراع نحو العصا والمرأة
القصيرة

قرزلت المرأة جمعت القُرْزُل فوق راسها * القُرْزُل اللئيم وشيءٌ تتخذهُ المرأة فوق
راسها كالقنزعة والقيد والصلب واللطيف المجتمع الخَلْق

قرزم الشاعر شعرهُ جاء بهِ رديًّا * القِرْزَام الشاعر الدون * القُرْزُوم الفرزوم
بالفاء * المُقرزَم الحقير اللئيم

قَرَس الماءُ يقرِس قَرْسًا جمد وبرد . والبرد اشتدَّ . وقرِس البرد يقرَس قَرَسًا
اشتدَّ * قرَّسهُ البرد واقرسهُ اشتدَّ عليهِ حتى لا يستطيع ان يعمل بيدهِ شيئًا من
شدّتهِ . والماءَ جمّدهُ * القارِس البرد الشديد . وشيءٌ قارسٌ اي قديم *
القَرَاسِيَا وبالصاد شجرٌ كالإجاص * القُرَاسِيَة الضخم الشديد من الابل *
القَرْس البرد الشديد والبارد واكثف الصقيع وابردهُ . والقِرْس صغار
البعوض . والقَرَس الجامد والبرد الشديد * القَرْسِيُون الكبابة * القَرِيْس
البرد الشديد . وشيءٌ قَرِيس اي قديم . وسمكٌ قريسٌ اي طُبِخ واتُّخِذ له
صباغٌ وتُرِك فيهِ حتى جمد

قرسط — القارِسْطُونُ ميزان الدراهم . اعجميّة

قَرَشَهُ يقرُشهُ ويقرِشهُ قَرْشًا قطعهُ . والشيءَ جمعهُ من هنا وهنا وضمَّ بعضهُ الى بعضٍ . والجيش بالرماح تداخلوا واوقعوا ببعضها على بعضٍ . وفلانٌ لعيالهِ كسب * قرَّش بين القوم حرَّش واغرى . ولعيالهِ اكتسب . واقرشت الشجّة صدعت العظم ولم تهشمهُ . وفلانٌ بفلانٍ سعى بهِ ووقع فيهِ . وتقرَّش القوم تجمَّعوا . والرجل تنزَّه عن مدانس الامور . والشيءَ اخذهُ اولًا فاولًا . وتقارشت الرماح تداخلت في الحرب . واقترش لعيالهِ اكتسب . والرماح وقع بعضها على بعضٍ * القارِشة من الشجاج شبه الباضعة ج قوارش . ورماحٌ قوارش متداخلة في الحرب * القِرْش دابَّةٌ بحريَّةٌ تخافها دوابُّ البحر كلها . والقِرْش ايضًا كالغِرْش زنةً ومعنًى * القَرِيش من الجمال الشديد . وقُرَيش قبيلةٌ من العرب . والنسبة قُرَشيٌّ وقُرَيْشِيٌّ او هذا خاصٌّ بالشعر * القَرِيشَة جبنيةٌ تميَّز من الحليب فتُملَح * المُقرِّشة المَحل .

قرشب — القِرْشَبُّ بتشديد الباء المُسِنُّ والسيّئُ الحال والاكول والضخم الطويل والاسد والسيّئُ الخُلُق والرغيب البطن ج قراشِبُ

قرشح قرشحةً وثب وثبًا متقاربًا

قرشع — اقرنشع اقرنشاعًا ابرنشق ورفع راسهُ وتحرَّك وتنشَّط * القِرْشِع حرارةٌ يجدها الرجل في صدرهِ وحلقهِ وشيءٌ ابيض كالملح يظهر في الجسد * المُقْرَنْشِع المنتصب المنتشر والمتهيّئُ للشرّ

قرشم — القُرَاشِم القراد العظيم او هو من الرِمث مثل الطبقتين يكون فيهِ دابّةٌ بيضاء ثم تصير قرادًا . الواحدة قُرَاشِمة بالضمّ والفتح * القُرَاشِمَاء نباتٌ * القِرْشَام القراد العظيم * القِرْشَامَة الباشق ودُوَيبةٌ * القِرْشَمُّ الصلب الشديد والضبُّ المُسِنُّ * القُرْشُوم القراد العظيم وشجرةٌ يأوي اليها القِردان

قرَص لحمهُ يقرُصهُ قَرْصًا اخذهُ ولوى عليهِ باصبعيهِ فآلمهُ . وقال الزمخشريُّ قرصهُ بظفريهِ اخذ جلدهُ بهما . وقرص الشيءَ قبضهُ وخمشهُ وقطعهُ . والعجين بسطهُ وقطعهُ قُرْصًا قُرَصًا . وفلانًا بلسانهِ آذاهُ ونالهُ من جهتهِ قارصةٌ اي

كلمة مؤلمة . والبرغوث فلانًا لسعهُ . وفرِص الرجل يفرَص فَرَصًا دام على المنافرة والغيبة * فرّض الجبن بمعنى قرصهُ شدّد للكثرة * القارِص دويبة كالبق ولبنٌ يحذي اللسان او حامضٌ يُحلَب عليهِ حليبٌ كثيرٌ حتى تذهب الحموضة * القارِصة من الكلام التي تنغّص وتؤلم ج قوارص * القُرّاص البابونج والورس وعشبٌ ربيعيٌّ ذو وبرٍ حادٍّ يقرص اذا مُسّ . الواحدة قُرّاصة . واحمر قُرّاص اي شديد الحمرة * القُرَيص مرساة السفينة والقُرّاص كما مرّ * القُرْص قطعةٌ من الخبز مبسوطةٌ مستديرة ج اقراص وقِرَصة . وقُرْص الشمس عينها * القُرْصَانُ لصوص البحر (افرنجيّة) * القُرْصَة القُرْص وهي اخصّ منهُ ج قُرَص * القَرِيص ضربٌ من الأُدْم * المِقراص السكّين المُعقرَب الراس . وحليٌّ مُقرّص مستدير كالقُرْص

قرصبهُ قرصبةً قطعهُ

قرصد — القَرْصَد القِصرِيُّ وهو ما بقي في السنبل من الحب بعد ما يُداس

قرصعَ الرجل انقبض واستخفى واكل اكلاً ضعيفًا واكل وحدهُ لؤمًا . وقرصع في بيتهِ جلس وتقبّض . وقرصعت المرأة مشت مشيةً قبيحة . وفلانٌ الكتاب قرمطهُ * اقرنصع الرجل اقرنصاعًا تزمّل في ثيابهِ * القَرْصَع الذَّكَر القصير المجَّر

القِرْصَعْنَة نباتٌ يُعرَف بشوكة ابرهيم

قرصف — اقرنصف اقرنصافًا اسرع * القِرْصَافَة الخذروف . ومن النساء والنوق التي تتدحرج كانها كرةٌ * القُرْصُوف القاطع * المُقْرَنصِف الاسد

قرصمهُ كسرهُ وقطعهُ

قرصن — القُرْصُنَّة وصفٌ للانثى من القَرْص كالسُمْعُنَّة من السمع

قرَض الشيء يقرِضهُ قَرْضًا قطعهُ . والوادي جازهُ . والفارُ الثوبَ اكلهُ . وفلانًا جازاهُ . والشِعرَ خاصةً قالهُ . وفلانٌ مات . ويقال ايضًا قرَض رباطهُ اي مات او اشرف على الموت . والمراد بالرباط القلب . وقرَض في سيرهِ عدل يمنةً

ويسرة. وقرَض المكان عدل عنهُ وتنكّبهُ. وقرِض الرجل يقرَض قَرَضًا مات. وفلانٌ قَرْضًا زال من شيء الى شيء * قرّضهُ مدحهُ كقرّظهُ وذمّهُ ضدٌّ. وقارضهُ مقارضةً وقِراضًا جازاهُ. وفي المال ضاربهُ. واقرضهُ اعطاهُ قُرْضًا. وفلانًا قطع لهُ قطعةً يُجازِي عليها. وتقارضا اقرض كل واحدٍ منهما صاحبهُ خيرًا او شرًّا. وتقارض القِرنانِ النظر نظر كلٌّ منهما الى صاحبهِ شزرًا. والشاعران قالا الشعر وتناشداهُ. وتقارضا الثناءَ اثنى كل واحدٍ على الآخر. وانقرض الشيء مطاوع قرض. والقوم درجوا كلهم ولم يبقَ منهم احد. واقترض عرض فلانٍ اغتابهُ. ومن فلانٍ اخذ منهُ القرض. واستقرض من فلانٍ طلب منهُ القرض * القِرَاض من اسماء المضاربة في لغة اهل الحجاز * القُرَاضَة ما سقط بالقَرْض كقراضة الثوب او الذهب * القَرْض والقِرْض ما سلَّفت من اساءةٍ او احسانٍ ج قروض * القَرِيْض المقروض وما يردّهُ البعير من جرّتهِ والشعر * المَقَارِض الزرع القليل والمواضع التي يحتاج المستقي ان يمج الماءَ منها واوعية الخمر والجرار الكبار. والمقارضة المضاربة في لغة اهل العراق. والمِقْرَاض ما يُقرَض بهِ الجوخ او غيرهُ. وهما مِقراضانِ (اي شفرتان) ولا يقال اذا جمعت بينهما مِقراض كما تقول العامَّة وانما يقال عند اجتماعهما قرضتهُ بالمقراضين وفي الواحد قرضتهُ بالمقراض ج مقاريض. وابن مِقرَض دُوَيبّةٌ ج بنات مِقرَض

قرضأ — القِرْضِئُ شجر زهرهُ اشدُّ صفرةً من الورس الواحدة قِرْضِئَة

قرضب قطعهُ. واللحم في البُرمة جمعهُ. والشيء فرّقهُ ضدٌّ. واللحم اكل جميعهُ. وفلانٌ عدا. وزيدٌ اكل شيئًا يابسًا فهو قِرْضَاب * القُرَاضِب الذي لا يدع شيئًا الا اكلهُ ج قَرَاضِب * القِرْضَاب الذي ياكل الشيء اليابس والاسد والسيف القطّاع واللصّ ج قراضبة. وما رزأتهُ قِرضابًا اي شيئًا * القِرْضَابَة القُرَاضِب * القِرْضِب ما يبقى في الغربال يُرمَى بهِ * القُرْضُوب اللصُّ والسيف القطّاع وواحد القراضبة اي الفقراء * المُقَرْضِب القُرَاضِب

قرضف — القُرْضُوف عصا الراعي والرجل الكثير الاكل

قرضمهُ قطعهُ . وهو يقرضم كل شيء اي يأخذهُ

قَرَط الكرّاث يقرُطهُ قَرْطًا قطّعهُ في القدر . وقرِط التيس يقرَط قَرَطًا كان ذا قرطة فهو اقرط * قرّط الكرّاث قطّعهُ في القدر . والجارية البسها القرط . وقرّط الفارس عنانهُ ارخاهُ حتى يصير لأُذُن الفرس كالقرط . وقرّط السراج نزع عنهُ ما احترق من ذبالتهِ ليضيء . وقرّظ على الرجل اعطاهُ قليلاً . وتقرّطت الجارية لبست القرط * القارِيط حبُّ التمر الهنديّ * القِرَاط المصباح او شعلتهُ وما احترق من طرف الفتيلة * القُرَاطة ما قُرِط اي قُطِع * القِرّاط القيراط * القَرَاريط جمع القيراط وحبُّ التمر الهنديّ * القِرْط نوعٌ من الكرّاث يُعرَف بكرّاث المائدة . والقُرْط نباتٌ كالرُطبَة وشعلة النار وذَكَر الصبيّ والصرْع (وفي القاموس والضَرْع) والشنف او الذي يُعلّق في شحمة الاذن ج اقراط وقِرَاط وقُرُوط وقِرَطَة * القُرْطَانُ الداهية . وهي للسرج كالوليّة للرَحْل * القُرَطَة بضمّ ففتح والقِرَطَة بكسر ففتح ان يكون للتيس زنمتان معلّقتان من اذنيهِ * القَرْطِيَّة والقُرْطِيَة نوعٌ من الابل * القِيْرَاط نصف دانق معرّب كيراتون باليونانيّة . وهو عند اليونان حبّة خرنوب ونصف دانق . والدرهم عندهم اثنتا عشرة حبّة . واصلهُ بعد تعريبهِ قِرّاط بالتشديد فأُبدِل من احد حرفَيْ تضعيفهِ ياءٌ كما ذكرنا في دينار . ولذلك يُجمَع على قراريط لان جمع التكسير يردُّ الالفاظ الى اصولها . وقيل القيراط بمكّة ربع سدس دينارٍ . وفي العراق نصف عشرهِ . وربّما استعمل المولّدون القيراط بمعنى عرض الاصبع في المساحة وجعلوهُ دستورًا في الحساب . فانهم يقسمون المتجزئات الى اربعة وعشرين قيراطًا لانهُ اول عددٍ لهُ نصف وثلث وربع وسدس وثمن صحاح من غير كسرٍ فيطّرد التقدير بهِ * القَيْرُوطِيُّ مرهمٌ يُضمَّد بهِ . دخيلةٌ * الأَقْرَط من التيوس ذو القِرَطَة . وجاريةٌ مقرّطة اي ذات قرطٍ

قرطبهُ صرعهُ او على قفاهُ . والجزور قطّع عظامهُ . وفلانٌ عدا شديدًا وهرب وغضب * القَرَاطِب القطّاع * القُرْطُبَى بالقصر السيف * القَرْطَبَانُ الديّوث

والذي لا غيرة له او القوّاد. قيل اصله كَلْتَبَان من الكَلَب وهو القيادة. ثم غيّرته العامّة فقالت قلطبان. ثم غيّرته ايضًا فقالت قرطبان * القِرْطِيّ ضربٌ من اللعب ونوعٌ من الصراع

قرطس اصاب القرطاس اي الغرض* تقرطس الرجل هلك * القِرْطَاس مثلّثة القاف والقَرْطَس والقِرْطَس الكاغد يُكتَب فيهِ. والقِرْطاس بالكسر الجمل الآدَم والجارية البيضاء المديدة القامة والصحيفة من اي شيءٍ كانت وكل اديم يُنصَب للنضال والناقة الفتيّة وبُرْدٌ مصريٌّ ج قراطيس * دابّةٌ قِرطَاسيّةٌ اي لا يخالط بياضها شيةٌ

قرطط — القُرْطَاط والقِرْطَاط الداهية. وهو للسرج كالوليّة للرحل * القِرْطِيط الشيء اليسير والداهية * القِرْطِيطَة الشيء اليسير

قرطع — القَرْطَع والقِرْطَع قمل الابل كالقِرْدِع

قرطعب — ما عنده قِرْطَعْبَةٌ وقُرْطُعْبَة وقَرَطعبة اي لا قليل ولا كثير او شيء * القِرْطَعْن الاحمق * ما عليهِ قِرْطَعْنَةٌ اي شيء

قرطف — القَرْطَف القطيفة. وبقلة او ثمرة الرمث

قرطقه فتقرطق البسه القُرْطَق فلبسه * القُرْطَق قباء ذو طاقٍ واحدٍ معرَّب

قرطل — القِرْطَالة عِدل حمارٍ ج قِرطَال * القَرْطَل سلّةٌ من قصب ج قراطل * القِرْطَلّة القِرْطالة

قرطم الشيء قطعهُ . والطائر القى له حبّ القرطم * القِرْطِم والقُرْطُم حبُّ العصفر * القُرْطُمَانُ الهرطمان او الجُلُبّان * القِرْطِمَّتَانِ من الحمام نقطتان على اصل منقارهِ * خفافٌ مُقرطَمة اي مرفّعة ملكّمة من جوانبها

قرَظ القَرَظ يقرِظهُ قَرْظًا جناهُ او جمعهُ. والاديم دبغهُ بالقَرَظ. وتقرظهم ذات الشمال لغةٌ في تقرضهم بالضاد. وقرِظ الرجل يقرَظ قَرَظًا ساد بعد هوانٍ * قرّظهُ تقريظًا مدحهُ وهو حيٌّ بحقٍ او بباطلٍ. وأبّنهُ مدحهُ ميتًا . وتقارظ الرجلان المدح اي مدح كلٌّ صاحبهُ * القرّاظ بائع القرَظ * القَرَظ حبٌّ

السَلَمَ او ورقهُ او ثَمر السَنْط * كبشٌ قَرَظِيٌّ وقُرَظِيٌّ منسوبٌ الى بلاد القَرَظ وهي اليمن لانها منابت القرظ * اديمٌ مقروظٌ دُبِغ او صُبِغ با لقرظ

قرَع القوم يقرَعهم قَرْعًا غلبهم با لقرعة . وقرَع الباب يقرَعهُ قَرْعًا دقَّهُ ونقر عليهِ . وقرَع راسهُ با لعصا ضربهُ بها . وقرَع صَفاتَهُ تنقَّصهُ وعابهُ . والشارب جبهتهُ بالاناء اشتفَّ ما فيهِ . والفحل الناقة قَرْعًا وقِرَاعًا ضربها . والثور البقرة قِرَاعًا كذلك . ومنهُ قيل قرَع السهم القرطاس اذا اصابهُ . وقرَع فلانٌ سنَّهُ قَرْعًا حرَّقهُ ندمًا . وقرِع الفناء يقرَع قَرْعًا وقَرَعًا خلا من الغاشية والنَعَم . وقرِع الحجُّ قَرَعًا خلت ايامهُ من الناس . والرجل قَرَعًا ذهب شعر راسهِ وقُمِر في النضال . وفلانٌ قَبِل المشورة . وقُرِع على فلانٍ قُمِر في النضال * قرَّعهُ عنَّفهُ والفصول الاقرع ترَّبهُ وعالجهُ من القَرَع . والناقة انزى عليها الفحل . وللقوم اقلقهم . والحلوبة راس فصيلها جعلتهُ يقرع راسهُ . وذلك اذا كانت كثيرة اللبن فاذا رضع الفصيل خِلفًا قطر اللبن من الخلف الاخر فقرع راسهُ قرعًا . وقارَعَ القومُ مقارعةً وقِرَاعًا ضربوا القرعة . وفلانٌ فلانًا ساهمهُ . والابطا ل ضارب بعضهم بعضًا . والناقة الصعبة اخذها فاربضها للفحل فيسَّرها الفحل . وقارعهُ فقرعهُ اي غالبهُ في القرعة فغلبهُ واصابتهُ القرعة دونهُ . واقرعهُ اعطاهُ خيار المال او فحلًا يقرع ابلهُ . وفلانٌ امتنع . وزيدٌ لم يقبل المشورة . والمسافر دنا من منزلهِ . والشرُّ دام . والغائص والماتح انتهيا الى الارض . والحمير صكَّ بعضها بعضًا بحوافرها . واقرع عنهُ كفَّ . والى الحقّ رجع وذلَّ . وبين القوم ضرب القرعة وهي أسْهم للقرعة على شيءٍ . واقرع فلانًا كفَّهُ . والدابَّة كبحها بلجامها . والشيء اطاقهُ . ودارهُ آجُرًّا فرشها بهِ . وتقرَّع الرجل تقلَّب . يقال بتُّ اتقرَّع اي اتقلَّب لا انام . وتقارع القوم ضربوا القرعة . وانقرع عنهُ كفَّ . وعن الحقّ امتنع . وبتُّ انقرع اي انقلَّب لا انام . واقترعهُ اختارهُ . والنار اوقدها . والجارية اقتضَّها . ثم استُعير فقيل اقترع فلانٌ قصيدة كذا ومعاني كذا . واقترع القوم على شيءٍ ضربوا قرعةً . واستقرع فلانًا طلب منهُ فحلًا . والناقة ارادت الفحل . والحافر

اشتدّ. والكرش ذهب خملها * القارِعة القيامة والداهية والنكبة المهلكة ج قوارع. وقارعة الطريق اعلاهُ او معظمهُ وهو موضع قرع المارّة. وقوارع القرآن الآيات التي مَن قرأها أمِن في ما قيل من الشياطين والانس والجنّ كانها تقرع من يتعرّض بسوءٍ لهُ. ونعوذ بالله من قوارع فلانٍ اي من قوارص لسانهِ * القرّاع طائرٌ يقرع العود الصلب بمنقارهِ فيدخل فيهِ ج قرّاعات. والقرّاع ايضًا الصلب الشديد * القرّاعة مؤنّث القرّاع والاست واليسير من الكلإ * القرّيع فِعِّيل للمبالغة والسيّد * القَرْع نوعٌ من اليقطين. واحدتهُ قَرْعةٌ. والقَرِع القابل المشورة ومن لا ينام والفاسد من الاظفار. والقَرَع الصلَع او اشدّ منهُ والسَبَق والنَدَب اي الخطر يُستبَق عليهِ * القَرْعاء مؤنّث الاقرع وروضةٌ رعتها الماشية والشديدة والداهية وساحة الدار واعلى الطريق والفاسدة من الاصابع * القَرْعَة سمةٌ للعرب على ايبس ساق البعير وعند ارباب الكيمياء الطبيّة اناءٌ مستطيلٌ متّسع الاسفل ضيّق الاعلى يوضع فيهِ ما يُراد تقطيرهُ من الادوية مع الماء على النار ثم يُركّب على فمهِ الانبيق وهو اناءٌ مقبّبٌ تتصل بهِ انبوبةٌ طويلة ضيّقة. فاذا غلا الماء تصاعد بخارهُ الى جوف الانبيق ثم جرى في تلك الانبوبة فيحلّ ماءً مكتسبًا مزاج ذلك الدواء وخواصّهُ. ويسمّون هذه المياه المقطّرة ارواحًا. والقُرْعَة السهم والنصيب وخيار المال والجراب او الواسع الصغير ج قُرَع. وهي ايضًا سمةٌ للعرب على وسط انف البعير. والقَرَعَة الجَفْنة والجراب الصغير او الواسع الاسفل يُجعَل فيهِ الطعام وفتح رائهِ افصح من تسكينها وبثرٌ ابيض يخرج على الفصال وهو جدريّها. ومنهُ القَرَعَة للناس لبثورٍ تخرج في الراس عسرة البرء. والمَرَاح الخالي من الابل. وقيل الصواب في كل ذلك القَرَع بدون تاء. والقَرَعَة ايضًا موضع القَرَع من الراس * القَرُوع الركيّة القليلة الماء وهي التي تُحفَر في الجبل من اعلاها الى اسفلها * القَرِيع الغالب في المقارعة والفصيل ج قَرْعَى. وقيل هو الفصيل الذي بهِ قَرَع وفحل الابل والمُقارِع والمغالب والمغلوب والسيّد. ويقال فلانٌ قريع دهرهِ اي

المختار من اهل عصرهِ * القَرِيعَة خيار المال وناقةٌ يُكثِر الفحل ضرابها ويُبطئ لقاحها وسقف البيت * الأَقْرَع من ذهب شعر راسهِ من علّةٍ والانثى قرعاء ج قُرْع وقُرْعَان . وعندي أَلْفٌ اقرع اي تامٌ . ومكانٌ وترسٌ اقرع اي صلبٌ . وجبلٌ اقرع اي لا نبات فيهِ . وعودٌ اقرع قُرِع من لحائهِ اي قُشِر . وقِدْحٌ اقرع اي حُكَّ بالحصى حتى بدت سفاسفهُ اي طرائقهُ . والاقرع ايضاً السيف الجيّد الحديد . ومن الحيّات المتمعّط شعر راسهِ لكثرة سمّهِ . ورياضٌ قُرْع اي ليس فيها كَلَأ . والمِقْرَاع الناقة تلقح في اول قرعةٍ يقرعها الفحل وفاسٌ تُكسَر بها الحجارة . والمُقرِعة الشديدة . والمِقْرَع وعاءٌ يُجمَع فيهِ التَمْر . والمُقرَع الذئب قد أُقرِع فرفع راسهُ . والمِقْرَعة السوط وكل ما قرعت بهِ . والمقروع المختار للفحلة والسيّد وبعيرٌ وُسِم بالقَرْعَة او بالقُرْعَة المذكورتين آنفاً

قرعب — اقرعبَّ الرجل اقرعباباً انقبض من بردٍ او غيرهِ * القُرَيْعِبَة تصغير القرعبلانة كما سيجيءُ * المُقرَعِبُّ الملقي براسهِ الى الارض غضباً

القَرَعْبَلانة دُوَيبَّة تصغيرها قُرَيْعِبة بحذف الالف والنون الزائدتين ج قراعب

قرعث — تقرعث الشيء تجمّع . والاسم منهُ القَرْعَث

قرعج — المُقرعَج الطويل

قرعس — القِرْعَوس والقُرْعُوس الجمل الذي له سنامان

قرعش — القُرْعُوش والقِرْعَوش الجمل الذي له له سنامان وولد الاسد

قرعف — تقرعف الرجل واقرعفّ اقرعفافاً تقبّض

قرعم — القِرْعَامة الضخمة التامّة من الخيل وغيرهِ

قرغل — القَرَاغُول حافظ الطريق عند التتر

قرَف عليهم يقرِف قَرْفاً بغى عليهم . وقرَف الشيء قشرهُ . والقرحة قشرها بعد يبسها . وفلاناً بكذا عابهُ او اتهمهُ . ولعيالهِ كسب لهم . والشيء خلطهُ . والرجل خلّط وكذب . وقرِف فلانٌ المرض يقرَفهُ قَرَفاً داناهُ . يقال اخشى عليك القَرَف * قرّف فلانٌ بكذا بمعنى قَرَفهُ بهِ . وقرّف القرح قشرهُ . وقارفهُ مقارفةً وقِرافاً

قاربهُ . والمرأَة جامعها . والذَنْب خالطهُ . واقرف لهُ داناهُ وخالطهُ . وفلانًا وقع فيهِ وذكرهُ بسوءٍ . وبفلانٍ عرَّضهُ للتهمة . وآلُ فلانٍ فلانًا اتاهم وهم مرضى فاصابهُ ذلك . والفرس دانَى الهجنة . وما اقرفهُ وأَقرِف بهِ (او لا يقال ذلك) ما اجدرهُ وأَجدِر بهِ . وتقرَّفت القرحة تقشَّرت . واقترف الرجل اكتسب . والمرأَة جامعها . والذنب اتاهُ وفعلهُ . وقرفتهُ بالامر فاقترف بهِ اي عبتهُ بهِ فعيبَ * القُرَافة لحاءُ الشجر . والقَرَافة مكانٌ بسفح الجبل المقطَّم في الديار المصرية دُفِن فيهِ الشيخ عُمَر بن الفارض المشهور * القَرْف شجرٌ يُدبَغ بهِ ووعاءٌ يُدبَغ بقشور الرمَّان يُجعَل فيهِ لحمٌ مطبوخٌ بتوابل ج قروف والاحمر القانئ . والقِرْف القشر او قشر المقل وقشر الرمَّان . ومن الخبز ما يتقشَّر منهُ ويبقى في التنُّور . ومن الارض ما يُقتلَع منها من البقول والعروق ولحاءُ الشجر والمخاط اليابس في الانف والخليق الجدير . والقَرِف القَمِن . والقَرَف اسمٌ من المقارفة للمخالطة وداءٌ يقتل البعير والنكس في المرض ومقارفة الوبإ والعَدْوَى . وارضٌ قَرِفَةٌ اي محمَّة . وهو قَرَفٌ بهِ اي خليقٌ جديرٌ . ويقال هو قَرَفٌ من ثوبي للذي تتَّهمهُ * القِرْفَة التهمة والهجنة والكسب والقشرة وقشور الرمَّان والمخاط اليابس في الانف ومن تتهمهُ بشيءٍ وضربٌ من الدارصيني . وفلانٌ قِرفتي اي هو الذي اتَّهمهُ . وبنو فلانٍ قرفتي اي هم الذين اظنُّ عندهم طلبتي . ويقال سل بني فلانٍ عن ناقتك فانهم قِرفةٌ اي تجد خبرها عندهم * القَرْفيُّ الرجل في لونهِ حمرةٌ * القَرُوف الكثير البغي والجراب ج قُرُف * القَرِيف القَمِن * الأَقْرَف الاحمر القانئ . والمُقرِف الرجل في لونهِ حمرةٌ . ومن الفرس وغيرهِ ما يداني الهجنة اي امهُ عربيَّةٌ لا ابوهُ لان الاقراف من قِبَل الفحل والهجنة من قِبَل الامّ . وبعيرٌ مُقتَرَفٌ اي اشتُرِي حديثًا . ورجلٌ مقروف اي ضامرٌ لطيف

قرفصهُ قرفصةً جمعهُ وشدَّ يديهِ تحت رجليهِ . والمرأَة جامعها وهو قد جمع بين طَرَفَيها * تقرفصت العجوز تزمَّلت في ثيابها * القُرَافِص الجَلْد الضخم * القَرَافِصَة اللصوص * القِرْفَاص الفحل الجُزِئ * القُرَفْصى مثلَّثة القاف والفاء مقصورةً

والقُرْفُصَآء بضمهما ممدودةً والقُرُفْصَآء بضمّ القاف والرآء على الاتباع ان يجلس على اليتيهِ ويلصق فخذيهِ ببطنهِ ويحتبي بيديهِ يضعهما على ساقيهِ او يجلس على ركبتيهِ منكبًّا ويُلصِق بطنهُ بفخذيهِ ويتأبّط كفيهِ اي يجعلهما تحت ابطهِ. وهي جِلسة الأعراب. يقال قعد القُرْفُصَى او القرفصآء

قرفطَ الرجل مشى مقاربًا بين خطواتهِ كقرمط * اقرنفط الشيء اقرنفاطًا تقبَّض واجتمع. والعنز جمعت قطريها عند السفاد * القَرْفَطة ضربٌ من الجماع * المُقرَنفِط هنُ المرأة والمستكثر من الغضب المُنتفخ

قرفع — تقرفع تقبَّض كتقرعف. واقرُنفِع عليهِ مجهولاً أُغمِي عليهِ ثم افاق

قرفل — طعامٌ مُقرفَل اي مطيَّبٌ بالقرنفل

قرَق بهِ يقرُق قرْقًا خدعهُ. والدجاجة صوَّتت. وقرِق يقرَق قرَقًا سار في القرَق او في المهامه. وفلانٌ لعب القِرْق * القَرْق صوت الدجاجة. والقِرق الاصل الرديء والعادة وصغار الناس ولعب السُدَّر. والقرِق والقرَق المكان المستوي. ويقال قاعٌ قرِقٌ اي مستوي البقعة

قرقب — القُرْقُب والقَرْقَب والقُرقُبُ البطن. والقُرقُب طائرٌ صغيرٌ * القُرْقُبَّة لحمة الصيد

قرقذ — القَرْقَذَان والقَرْقَذون السنجاب وهو على الارجح عاميٌّ

قرقر البعير هدر وصفا صوتهُ وراجع. والحمامة صاتت. والبطن صوَّت. والرجل في ضحكهِ استغرب ورجَّع فيهِ * القُرَاقِر الحادي الحسن الصوت * القُراقِرة الشِقشِقة والكثيرة الكلام * القُرَاقِريُّ الحادي الحسن الصوت * القَرْقَار اناءٌ وهدير البعير. وبعيرٌ قرْقار الهدير اي صافي الصوت في هديرهِ. وقَرْقَارِ مبنيَّةٌ على الكسر اسم فعلٍ بمعنى الامر. وهو شاذٌّ لبنائهِ من الرباعيّ * القَرْقَارة الشِقشِقة * القَرْقَر ارضٌ مطمئنَّة ليّنة والظَهر والقاع الاملس ولباس المرأة. ومن البلد نواحيها الظاهرة * القَرْقَرة صوت الحمام وارضٌ مطمئنَّة ليّنة. ومن الوجه ظاهرهُ او ما بدا من محاسنهِ ج قراقر * القِرْقِرَّى الظهر * القَرْقَرِير

صوت الحمام * القُرْقُور السفينة الطويلة او العظيمة ج قراقير

قرقس بالكلب دعاهُ بقولهِ قُرْقُوس * القِرْقِس الجِرْجِس * القَرْقُوس القاع الصلب الاملس الغليظ الاجرد. وقُرْقُوس اسم صوت يُدعَى بهِ الكلب. ويقال للجدي اذا أُشلي قُرْقُوس

قرقص بالجرو دعاهُ * القُرْقُوص الجرو ج قراقيص

قرقفَ الرجل ارعد. والحمام والفحل في الهدير اشتدَّ. وكذلك الرجل في الضحك. وقُرقِف الصَرِد على المجهول وتقرقف خَصِر حتى تقرقف ثناياهُ بعضها على بعضٍ اي تصطدم * ديكٌ قُرَاقِف اي صيّت * القَرْقَف الخمر. والقُرْقُف طائرٌ صغيرٌ او هو القُرقُب بالباء * القَرْقَفَنَّة الكمرة وطائرٌ * القُرْقُوف الدرهم والخمر

قرقل — القَرْقَل والقَرْقَلُ قميصٌ للنساء او ثوبٌ لا كُمَّيْ لهُ ج قراقل

قرقم الصبيَّ اساء غذاءهُ * القِرْقِم حشفة الذكر * المُقرقَم الذي لا يشبُّ

قرل — القِرِلَّى طائرٌ حزومٌ. ومنهُ المثل هو احزم او احذر من قِرِلَّى ان رأى خيرًا تدلَّى وان رأى شرًّا تولَّى

قرَم الشيء يقرُمهُ قرْمًا قشرهُ. والشيء باسنانهِ قطعهُ. وفلانًا سبَّهُ. والطعام اكلهُ. وفلانًا حبسهُ. والبعير قطع من انفهِ جلدةً لا تبين وجمعها عليهِ (اي على انفهِ) او قطع جلدةً من فوق خطمهِ لتقع على موضع الخطام ليذلّ او انما تكون هذه السمة. وتلك السمة تسمَّى قَرْمًا ايضًا. وقرَم البعير يقرِم قَرْمًا وقُرُوْمًا ومَقْرَمًا وقَرَمَانًا تناول الحشيش في اول اكلهِ او هو اكلٌ ضعيفٌ. وقرِم الرجل الى اللحم يقرَم قَرَمًا اشتدَّت شهوتهُ لهُ. وكثر حتى قيل قرِمتُ الى لقائك اذا اشتقت اليهِ * قرَّمهُ علَّمهُ الاكل. واقرم الفحل جعلهُ قرمًا. وتقرَّم البعير بمعنى قرَم. واستقرم بَكْر فلانٍ قبل اوانهِ صار قَرْمًا * القِرَام الموضع الذي يُقرَم من انف البعير والستر الاحمر او ثوبٌ ملوَّنٌ من صوفٍ فيهِ رقمٌ ونقوشٌ او سترٌ رقيق * القُرَامَة الجُلَيدة المقطوعة من انف البعير وما التزق من الخبز

با لتنور والعيب وكركرة البعير * القَرْم سمةٌ في انف البعير وعلامةٌ على سهام الميسر والفحل او ما لم يمسَّهُ حبلٌ ولم يُحمَل عليهِ وتُرِك للفحالة او السيّد او العظيم ج قُرُوم. والقُرْم نبتٌ * القَرْمَاة من النوق الموسومة با لقَرْم * القَرْمَة علامةٌ على سهام الميسر وثوبٌ يُقرَم بهِ الفِراش اي يُحبَس فيهِ والجُلَيدة المقطوعة من انف البعير. والقُرْمَة الموضع الذي يُقرَم من انف البعير والجُلَيدة المقطوعة منهُ * القِرْمِيَّة عقدة اصل البُرَة واصلُ الشجرة الداخل في الارض ج قراميّ * الاقرم ما لم يمسَّهُ حبلٌ من الجمال والانثى قرماء ج قُرْم. والمِقْرَم والمِقْرَمة القِرَام للستر او الثوب المذكورين . والمِقْرَمة ايضًا محبس الفراش. والمُقرَم البعير المُكرَم لا يُحمَل عليهِ ولا يُذلَّل وانما هو للفِحلة . ومنهُ يقا ل للسيّد قَرْمٌ مُقرَم تشبيهًا بهِ

قرمد الكتاب وفي المشي قرمط . والشيء طلاهُ با لقرمد * القَرْمَد ما طُلِي بهِ كا لزعفران والجص وحجارةٌ لها خروقٌ يوقد عليها فتنضج ويُبنَى بها والخَزَف المطبوخ والآجرُّ * القُرْمُود ثمر الغضا وذكر الوعول ج قراميد * القِرْمِيد الآجرُّ وما يُطلَى بهِ للزينة كالجص والطيب والزعفران وغير ذلك الواحدة قرميدة ج قراميد. والقِرْمِيد ايضًا الاردبّة والاروبّة او هو تصحيف * ثوبٌ مُقرمَدٌ با لطيب والزعفران اي مطليٌّ بهِ . وبناءٌ مُقرمَدٌ مبنيٌّ با لاجرّ والحجارة او مُشرِفٌ عالٍ

قرمز — القِرْمَاز الخبز المحوَّر * القِرْمِز صبغٌ ارمنيٌّ يكون من عصارة دودٍ يكون في آجامهم * القِرمِزيُّ ما كان بلون القرمز * القِرْمِيز الضعيف

قرمشهُ افسدهُ . والشيء جمعهُ * في الدار قَرْمَشٌ من الناس وقِرْمِشٌ اي اخلاط * القَرَمَّش الذي ياكل كل شيء والذين لا خير فيهم * في الدار قِرْمِيشٌ من الناس اي اخلاط

قرمص قرمصةً دخل في القرماص * القُرَامص اللبن القارص * القِرْمِص والقِرْمَاص والقُرْمُوص حفرةٌ واسعة الجوف ضيّقة الراس يستدفئ فيها الصرِد وموضع خبز المَلَّة والعش يبيض فيهِ الحمام ج قراميص . وفي وجههِ قِرْمَاصٌ

اي قصر الخدّين

قرمط الكتاب كتبهُ دقيقًا او قصير الاحرف او قارب ما بين سطورهِ . وفلانٌ في مشيهِ قارب ما بين خطواتهِ * اقرمّط الرجل اقرمّاطًا غضب . والجلد تقبّض * القَرَامِطة فرقةٌ من غلاة الشيعة الواحد قَرْمَطيٌّ * القِرمِطتَانِ من ذي الجناحين كالخرتين من الدابّة * القَرْمَطة مذهب القرامطة * القَرْمَطِيط ذو القرمطة في المشي * القُرْمُوط دحروجة الجُعَل والاحمر من ثمر الغضا كالرمّان يُشبَّه بهِ الثدي

قرمل — القَرْمَل شجرٌ ضعيفٌ لا شوك لهُ وينفضخ اذا وُطِئَ الواحدة قرملة . والقِرمِل ولد البختيّ او البعير ذو السنامين وما تشدُّهُ المرأة في شعرها ج قرامل . والابل الصغار الكثيرة الاوبار * القِرْمِليّة القِرمِل للابل المذكورة * القُرْمُول ضربٌ من ثمر الغضا

قرَن بين الحجّ والعمرة يقرُن قِرَانًا جمع . والبسر جمع بين الارطاب والإبسار . وفلانٌ جمع بين التمرتين في الاكل . والفرس وقعت حوافر رجليهِ مواقع حوافر يديهِ . وقرَن الشيء بالشيء يقرِنهُ قرْنًا شدَّهُ بهِ ووصلهُ اليهِ . والبعيرين جمعهما في حبلٍ . والثورين جمعهما في نيرٍ . وبين الحجّ والعمرة لغةٌ في قرَن يقرُن . وقرِن الرجل يقرَن قرَنًا كان مقرون الحاجبين . والمرأة كان في فرجها قَرْنٌ وهو زائدةٌ صلبة تنبت هناك شبيهةٌ بالقرن * قُرِّنت الاسارى في الحبال على المجهول اي جُمِعَت . شدِّد للكثرة . وقارنهُ مقارنةً وقِرَانًا صاحبهُ واقترن بهِ . واقرن بين الحجّ والعمرة بمعنى قرَن وقرن افصح . واقرن الرجل رمى بسهمين وركب ناقةً حسنة المشي وحلب الناقة القَرُون وضحّى بكبشٍ اقرن . وللامر اطاقهُ وقوي عليهِ . وعن الامر ضعف ضدٌّ . وعجز عن امرٍ ضيعتهِ واطاق امرها ضدٌّ . واقرن عن الطريق عدل . وفلانٌ باع الحبل وجاء بأسيرَين في حبلٍ وجمع بين رُطَبَتَين في الاكل ورفع راس رمحهِ لئلاّ يصيب من امامهُ وباع الجعبة . فالرمح مُقرَنٌ على الاصل . وجاء مقرونٌ على غير قياس . واكتحل

كلّ ليلةٍ ميلاً. والدم في العرق كثر. والدمّل نضج وحان انفجارهُ. والسماءُ دامت فلم تُقلع. والثريّا ارتفعت. والشاة رمت ببعرها متصلاً بعضهُ ببعض. وتقارنا تصاحبا. واقترن الشيء بغيرهِ اتصل بهِ والتصق. واستقرن الدم في العرق كثر. والدُمّل نضج وحان انفجارهُ. وفلانٌ للامر اطاقهُ وقوي عليهِ * رجلٌ قارنٌ معهُ سيفٌ ونبلٌ * القارُون الوَجُّ. وقارون رجلٌ يُضرَب بهِ المَثَل في الغِنَى * القِرَان خيطٌ من سلبٍ يُشَدُّ في عنق الفدّان والنبل المستوية من عمل رجلٍ واحد والجمع بين الحج والعمرة بإحرامٍ واحدٍ في سفرٍ واحد وان يُهِلّ بالعمرة والحجّ معًا من الميقات ويقول بعد الصلوة مريدًا الحجّ والعمرة فيسّرها لي وتقبّلهما مني. وهو خلاف الإفراد. والقِرَان عند المنجمين اجتماع الكوكبين غير الشمس والقمر في جزءٍ واحدٍ من اجزاء فلك البروج ج قِرَانات. والقُرَانُ للقُرْآن ذُكِرَ في ق ر أ * القُرَانَى بالضمّ والقصر المُقارِن * القَرَانِيَا شجرٌ جبليٌّ ثمرهُ كالزيتون * القَرَّان القارورة * القَرْن الروق من الحيوان وموضعهُ من راس الانسان او الجانب الاعلى من الراس ج قُرُون. ووحيد القرن الكركدنُّ. والقَرْن ايضًا الذؤابة او ذؤابة المرأة والخصلة من الشعر واعلى الجبل ج قِرَان. ومن الجراد شعرتان في راسهِ وغطاءٌ للهودج واول الفلاة. ومن الشمس ناحيتها وحاجبها او اعلاها او اول شعاعها او اول ما يبدو منها عند طلوعها. ومن القوم سيّدهم. ومن الكلإ خيرهُ او آخرهُ او انفهُ الذي لم يُوطأ والطَلَق من الجري والدفعة من المطر ولِدَة الرجل. والقَرْن قيل اربعون سنة وقيل اقلّ وقيل اكثر. والصحيح انهُ مائة سنة. وعليهِ جرى المؤرّخون ج قرون. والقَرْن ايضًا كل امةٍ هلكت فلم يبقَ منها احدٌ والوقت من الزمان والحبل المفتول من لحاء الشجر والخصلة المفتولة من العهن واسفل الرمل والعَقَلة الصغيرة والجبل الصغير او قطعةٌ تنفرد من الجبل ج قُرُون وقِرَان. وحدُّ السيف والنصل وحلبةٌ من عَرَقٍ واهل زمانٍ واحد وامّةٌ بعد امّةٍ والميل على فم البير للبكرة اذا كان من حجارةٍ والخشبيُّ دعامة وميلٌ

واحدٌ من الكحل والمرّة الواحدة والحجر الاملس النقيّ وميقات اهل نجد .
وكوكبانِ حيال الجدي . وقرن الشيطان وقرناهُ امّتهُ والمتّبعون لرأيهِ او قوّتهُ
وانتشارهُ او تسلطهُ . وقَرْن الرجل من يشاركهُ في قرينتهِ اي زوجتهِ . وذو
القَرْنَين الملك اسكندر بن فيلبُّس المكدونيّ . وهما كنايةٌ عن مشرق الارض
ومغربها . قيل لهُ ذلك لاتّساع ملكهِ او لانهُ بلغ قطري الارض او لضفيرتين
لهُ . وقرن الثمام نباتٌ شبيهٌ بالباقِلاَّء . وقرون البحر المرجان والكهرباء .
وقرون السنبل اصول الشوكران . والقِرْن كفوءك ومن يقاومك ونظيرك في
الشجاعة او هو عامٌّ في الشجاعة والعلم وغير ذلك ج اقران . والقَرَن الجعبة
وجبةٌ صغيرة تُضَمّ الى الكبيرة والسيف والنبل وحبلٌ يُجمَع بهِ البعيران
والبعير المقرون بآخر وخيطٌ من سلب يُشَدُّ في عنق الفدّان * حبةٌ قَرْناء
لها كالحُمَتَين في راسها * القَرْنانُ الديّوث الذي لا غيرة لهُ المشارك في قرينتهِ
اي زوجتهِ * القُرْنَة الطرف الشاخص من كل شيء وراس الرحم او زاويتهُ
او شعبتهُ او ما نتأ منهُ وحدُّ السيف والنصل * القَرْنُوَة الهرنوة او عشبةٌ اخرى *
سقاءٌ قَرْنَويٌّ مدبوغٌ بالقرنوة * القَرُون النفس وحيوانٌ يعرق سريعًا او تقع
حوافر رجليهِ مواقع يديهِ وناقةٌ تقرن ركبتيها اذا بركت والتي يجتمع خِلفاها
القادمان والآخران والجامع بين تمرتين او لقمتين في الاكل * القَرُونة
النفس * القَرِيْن لِدَة الرجل والنفْس والبعير المقرون بآخر والمُقارِن والمُصاحِب
والزوج والعشير والشيطان المقرون بالانسان لا يفارقهُ والحجّ المقرون بالعمرة
ج قُرَناء . والقُرَناء من السُوَر ما يُقرأ بهنّ في كل ركعة . والقَرينانِ ابو بكر
وطلحة لان عثمان اخا طلحة قرنهما بحبلٍ * القُرَيْناء اللوبياء * القَرِينة النفس
والزوجة ج قرائِن . ودورٌ قرائن يستقبل بعضها بعضًا . وقولهم اذا جاذبتهُ
قرينتهُ بهرها . اي اذا قُرِنت بهِ الشديدة اطاقها وغلبها . وقد تُطلَق القرينة
على الفقرة من السجع وعلى آخر الكلمات منهُ . وذو القرينتين عصبة باطن
الفخذ ج ذوات القرائِن * الأقْرَن المقرون الحاجبين (اي المتّصل احدهما

بالآخر) ومن التيوس ما لهُ قرنان خلاف الاجمّ. والانثى قرناءُ. والمِقرَن الخشبة تُشَدُّ على راس الثورين. والمُقرَّن ما جُعِل لهُ شبه القرن وما كان ذا قرنةٍ. والمُقرِن الذي غلبتهُ ضيعتهُ. تكون لهُ غنمٌ وابلٌ ولا معين لهُ عليها او يكون ليسقي ابلهُ ولا ذائد لهُ يذودها. والمقرَّنة الجبال الصغار يدنو بعضها من بعضٍ. وسقاءٌ مُقرْنًى اي مدبوغٌ بالقَرْنُوَة

قرنب — القَرْنَب اليربوع او الفارة او ولدها من اليربوع. والقُرْنُب الخاصرة* القَرْنَبَى بالقصر ذُكِرت في ق ر ب

القُرْنُبضة القصيرة

قرنس البازي وقُرنِس على المجهول كُرِّز وخيطت عيناهُ اوّل ما يُصاد. وقرنس الديك فرَّ وقنزع* القَرَانِيس عثانين السيل واوائلهُ مع الغثاء* القُرْناس والقِرْناس شبه الانف يتقدَّم من الجبل. ومن النوق المشرفة الاقطار وعرناس المِغزَل* القِرنِس من النوق القِرْناس* سيفٌ مُقرنَس عمل على هيئة السُلَّم

قرنص الديك فرَّ وقنزع مثل قرنس. وقرنص البازي اقتناهُ للاصطياد فقرنص البازي. لازمٌ متعدٍّ* القَرَانيص خرزٌ في اعلى الخفِّ الواحد قرنوصٌ او هو مقدَّم الخفّ

قرنف — طعامٌ مُقَرْنَفٌ اي مطيَّب بالقرنفل

القَرْنَفَش الضخم

القَرَنْفُل والقَرَنْفُول ثمر شجرةٍ كالياسمين بسفالة الهند. وهو افضل الافاويه الحارّة واذكاها الواحدة قَرَنْفُلَة وقَرَنْفُولة. ويُطلَق القَرَنْفُل على نباتٍ بستانيّ لهُ زهرٌ احمر في الغالب او ابيض طيّب الرائحة. ويكثر في الشام

قرنى — القَرْنُوَة والمُقرنَى ذُكِرا في ق ر ن

قَرِهَ الرجل يقرَهُ قَرَهًا اصابهُ القَرَه وهو في الجسد كالقَلَح في الاسنان. فهو أقرَهُ وهي قرهاءُ. وقرِه بدنهُ تقشَّب جلدهُ من كثرة القُوَباء واسودَّ او تقشَّر من كثرة الضرب* المُتقرِّه الأقرَه

قرهب – القَرْهَب الثور المُسِنُّ او الكبير الضخم . ومن المعز ذواتُ الاشعار والسِيد والمسنُّ ج قراهب

قرهد – القُرْهُد التارُّ الناعم الرخص ج قراهد * القراهيد كالقراهيد بالفآء زنةً ومعنًى

قرا اليه يقرُو قَرْوًا (واويٌّ) قصدهُ . والامر تتبّعهُ . وفلانًا بالرمح طعنهُ * اقرى الرجل اقرآءً اشتكى قَرَاهُ اي ظهرهُ . وفلانٌ طلب القِرَى اي الضيافة ولزم القُرَى . والجلّ على الفرس الزمهُ اياهُ . واقترى الامر اقترآءً واستقراهُ استقرآءً تتبّعهُ . واستقرى الدمّلُ صارت فيهِ المدَّة * القَرَا الظهر والقرع الذي يؤكَل * القَرْوُ حوضٌ طويلٌ مثل النهر تردهُ الابل . والارض لا تكاد تُقطَع ج قُرُوٌّ . ومسيل المعصرة ومثعبها واسفل النخلة يُنقَر فيُنبَذ فيهِ او يتَّخذ منهُ المِركَن والاجانة للشرب وقَدَحٌ من خشبٍ واناءٌ صغير وميلغة الكلب ويثلَّث ج اقرآء وأَقْرٍ وأَقْرُوَةٌ وقُرِيٌّ . والقَرْو ايضًا الاجوف من القَصَب وتمدُّد جلد الخصيتين لنفوذ ريح الى هناك او انصباب مآءٍ اوسقوط احد الامعآء . وتركتهم قَرْوًا واحدًا اي على طريقةٍ واحدة . ويقال تُرِكَت الارض قروًا اذا طبّقها المطر * القَرْوَآء العادة والدُبُر . وناقةٌ قروآءُ اي طويلة السنام . ولا يقال جملٌ اقرى * القَرَوات الظهر او وسطهُ * رجلٌ قَرْوَانيٌّ بجلد بيضتيهِ قروٌ * القَرْوَة تمدُّد جلد الخصيتين كالقَرْو . وقَرْوَة الراس طرفهُ * المَقَارِي رؤوس الاكام واحدها مَقْرًى . والمُقْرَوْرِي الطويل الظهر . وشاةٌ مقروّةٌ جُعِل راسها في خشبةٍ اثلًا ترضع نفسها

قرَى المآء في الحوض يقريهِ قَرْيًا وقِرًى (يائيٌّ) جمعهُ . والبعيرُ وكلُّ ما اجترَّ جمع جرَّتهُ في شدقهِ . والناقة ورم شدقاها من وجع الاسنان . والبلاد تتبّعها يخرج من ارضٍ الى ارضٍ . والضيف قِرًى وقَرَآءً اضافهُ . وقريت الصحيفة لغةٌ في قرأتها فهي مقريّةٌ * اقرى الرجل اقرآءً واقترى اقترآءً واستقرى استقرآءً طلب ضيافة . واقرى فلانٌ لزم القرية . واقترى الضيف اضافهُ . واقترى البلاد

واستقراها ونقرّاها تتبّعها يخرج من ارضٍ الى ارضٍ * القاري ساكن القرية * القارية الحاضرة الجامعة واسفل الرمح او اعلاهُ وحدّهُ وحدّ السيف وطائرٌ قصير الرجلين طويل المنقار اخضر الظهر تحبّهُ الاعراب وتتيمّن بهِ واذا رأوهُ استبشروا بالمطر كانهُ رسول الغيث او مقدّمة السحاب. ويشبّهون بهِ الرجل السخيّ ج قوارٍ وقواريُّ . قال الاصمعيُّ يقال الناس قواريُّ الله في الارض اي شهداءُ الله أُخِذ من انهم يقرون الناس اي يتبعونهم فينظرون الى اعمالهم * القارَاة الحاضرة الجامعة * القِرَى الماءُ الذي قُرِيَ اي جُمِع في الحوض وما قُرِيَ بهِ الضيف * القَرْيَة والقِرْيَة الضيعة والمصر الجامع او كل مكانٍ اتّصلت بهِ الابنية واتخذ قرارًا وجمع الناس. وتقع على المدن وغيرها. وقيل المدينة ما كان حولها سورٌ بخلاف القرية والبلد. وعلى هذا لا تقع القرية على المدينة. والنسبة قرَوِيٌّ وقَرْيِيٌّ على غير قياس ج قُرًى وقِرًى على غير قياس الجمع. وقرية النمل مجتمع ترابها. وقرية الانصار المدينة. والقريتان مثنًّى واكثر ما يتلفّظ بهِ بالياءِ مكّة والطائف * القَرِيُّ من اللبن الخاثرُ لم يُمخَض. وقريُّ الماءِ مسيلهُ من التلاع او مدفعهُ من الربوة الى الروضة ج اقرية واقراءٌ وقُرْيان * القَرِيَّة العصا وقرية النمل واعوادٌ فيها فُرَضٌ يُجعَل فيها راس عمود البيت وعود الشراع الذي يُجعَل في عرضهِ من اعلاهُ او في اعلى الهودج ج قرايا * المَقْرَى والمَقْرَاة كل ما اجتمع فيهِ ماءُ المطر من كل جانب. والمِقْرَى والمِقْرَاءُ الذي يقري الضيف. والانثى مِقراةٌ ومِقراءٌ ايضًا كما في قولهم رجلٌ مكسالٌ وامرأةٌ مكسال. والمِقْرَى والمِقْرَاة ايضًا القصعة يُقرَى فيها الضيف ج مقارٍ . والمَقاري ايضًا القدور

قَزَب المرأة يقزُبها قَزْبًا نكحها كثيرًا. وقزِب الشيء يقزَب قَزَبًا صلب واشتدّ * القازِب التاجر الحريص مرّةً في البحر ومرّةً في البرّ * القِزْب اللقب

قزبر المرأة جامعها * القُزْبُر والقُزْبُرِيُّ الذكر الطويل الضخم

قَزَحَ القدر يقزَحها قَزْحًا جعل فيها القِزْح . وقزَح الشيء ارتفع. وقزَح الكلب

ببولِهِ وقزِح يقزَح قَزْحًا وقُزُوحًا ارسلهُ دُفَعًا. والقدرُ قَزْحًا وقَزَحانًا اقطرت ما خرج منها * قزّح القدر جعل فيها القِزْح. والحديث زيّنهُ. والكلب ببولِهِ رمى بهِ ورشّهُ. واصل الشجرة صبّ عليهِ بولًا ليكثر نموُّها. وتقزّح النبات تشعّب شعبًا كثيرة * القازِح الذكر الصلب. وسعرٌ قازِحٌ اي غالٍ * القازِحة موَّنث القازِح ج قوازِح. وقوازح الماء نفّاخاتهُ * القُزَاح مرضٌ يصيب الغنم * القَزْح بول الكلب ولغةٌ في القِزْح للتابل. والقِزْح بزر البصل والتابل وزبل الحيّة. وقُزَح جبلٌ بالمزدلفة غير منصرفٍ للعلميّة والعدل. وقوسُ قُزَحَ قوس السحاب وهو نصف دائرةٍ يشتمل على كثيرٍ من الالوان. سُمّي بذلك لتلوّنهِ من القُزْحَة للطريقة من صفرةٍ وخضرةٍ وحمرةٍ او لارتفاعهِ. وقيل قُزَح اسم مَلَكٍ موكّل بالسحاب. وقيل اسم مَلِكٍ من ملوك العجم اضافوا القوس الى احدهما. وقيل اسم شيطانٍ. ورُوِي عن ابن عباس انهُ قال لا تقولوا قوس قزح فان قزح اسم شيطان ولكن قولوا قوس الله. وقُزَح ينصرف على تقدير كونهِ جمع قُزْحَة. ولا ينصرف على تقدير كونهِ عَلَمًا معدولًا * القُزْحَة الطريقة من الالوان التي مرّ ذكرها ج قُزَح * القَزَّاح بائع القِزْح * مليحٌ قَزِيحٌ اتباع * التقزيح شيءٌ على راس نباتٍ او شجرة يتشعّب كبرثن الكلب ج تقازيح. والتقازيح ايضًا الابازير. والمِقْزَحة وعاءٌ كالملحة. والمقزّح شجرٌ يشبه التين لهُ غصونٌ قصارٌ في رؤوسها مثل برثن الكلب

قزحل — القَزْحَلَة القوس

قزد — القَزْد القصد على الابدال كما مرّ في الفزد والفصد بالفاء

قزدر — القَزْدِير القصدير على الابدال

قزّ الرجل يقُزُّ ويقِزُّ قزًّا وثب وانقبض للوثوب. وقزّت نفسي عنهُ ابتهُ وعافتهُ. وقزّ من الدنس قزًّا تباعد * تقزّز من الدنس وكل ما يُستقذَر ويُستخبَث تقزُّزًا تباعد منهُ وتجنّبهُ وعافهُ * القازُّ الشيطان * القازُوزَة والقاقوزة والقاقُزَّة مشربةٌ يُشرَب بها الخمر او قدحٌ او الصغير من القوارير والطاس * القزاز

الثعبان العظيم او الحيّات القصار * القَزُّ الابريسم او ضربٌ منهُ . معرَّب .
وعن الليث القزُّ هو ما يُسوَّى منهُ الابريسم . ولهذا قال بعضهم القزُّ والابريسم
مثل الحنطة والدقيق . ودود القزّ دود الحرير . والقُزُّ التباعد من الدنس .
ورجلٌ قَزٌّ مثلّثة اي متقززٌ . وامرأةٌ قَزَّة كذلك * القَزَز الظريف المتوقّي
العيوب والمتقزز من المعاصي والمعايب لا كبرًا * القَزّاز بائع القزّ . والقُزّاز القزز
قزع الظبي يقزع قُزوعًا اسرع وخفَّ وابطأَ ضدٌّ * قزّع الفرس احضر شديدًا .
وقزّع الشخصَ جرّدهُ لامرٍ معيّنٍ . والرسول اليهِ ارسلهُ . والفرس هيّأَهُ للركض .
وراسهُ حلقهُ وبقيت منهُ بقايا في نواحيهِ . وفلانًا للشيءِ جرّدهُ لهُ ولم يشغلهُ بغيرهِ .
واقزع لهُ في المنطق تعدّى عليهِ في القول . وتقزّع الفرس تهيّأَ للركض *
ما عليهِ قِزاعٌ اي قطعة خرقةٍ * القُزَّعة بتشديد الزاي مفتوحةً الخصلة من
الشعر تُترَك على راس الصبيّ وهي كالذوائب في نواحي الراس او هي الفلفل
من الشعر في وسط الراس خاصةً كالقنزعة * القَزَع قِطَعٌ من السحاب
متفرّقة صغار . وكل شيءٍ يكون قطعًا متفرّقة فهو قَزَع . والقَزَع ايضًا صغار
الابل وان يُحلَق راس الصبيّ وتترك مواضع منهُ متفرّقة غير محلوقة تشبيهًا بقَزَع
السحاب . وهو منهيٌّ عنهُ . والقَزَع من الصوف ما يتحاتّ ويتناتف في الربيع .
والقَزَع ايضًا غثاءُ الوادي ولغام الجمل على مخرنهِ * القَزَعة القطعة من
السحاب وولد الزناءِ . وما عندهُ قَزَعة اي شيءٌ من الثياب * قوسُ قَزَيْعٍ اي
قوس قُزَحَ * القُزَيْعَة القُزَّعة * الأَقزَع من الكباش ما تناتف صوفهُ في الربيع
فذهب بعضٌ وبقي بعضٌ . والمُقزَع السريع الخفيف والبشير الذي جُرِّد
للبشارة . ومن الخيل ما تُنتَف ناصيتهُ حتى ترقّ والخفيف الناصية خلقةً ومن
ليس على راسهِ الا شعراتٌ متفرّقاتٌ تتطاير في الريح

قزعل — المُقزَعِلُّ الذي على شرفٍ غير مطمئنٍ . والسريع من كل شيءٍ

قزقز — القَزَاقِز من الشيءِ النُبَذ منهُ

القَزَاكَند الدرع ولباس الحرب فارسيّةٌ ج قَزَاكَندات

قزَل الرجل يقزِل قَزْلاً وقزَلاناً مشى مشية الاعرج. وفلانٌ وثب. وقزِل يقزَل قَزَلاً كان بهِ قَزَلٌ. وفلانٌ مشى مشية المقطوع الرجل. وزيدٌ تبختر * القَزَل اقبح العَرَج او دقَّة الساق لذهاب لحمها او هما جميعاً ولا يكون اقزل الا بهما * الأقزَل ذو القَزَل والذئب ونوعٌ من الحيَّات. والاقزلان ريشتان وسط ذنب العقاب ج اقازل

قزَمهُ يقزِمهُ قزْماً عابهُ. وقزِم الرجل يقزَم قزَماً كان ذا قزَمٍ * القِزام اللئام. والقُزَام الذي لا يغلبهُ احدٌ والموت الوحيُّ * القَزَم الدناءة والقماءة او صغر الجسم في المال وصغر الاخلاق في الناس والقِصَر واردأُ المال ورذال الناس للواحد والجمع والذكر والانثى لانهُ مصدرٌ. وقد يُثنَّى ويُجمَع ويؤنَّث. يقال رجلٌ قزَمٌ ورجلان قزمان وامرأة قزَمة ورجالٌ اقزام وقزَامى وقُزُم. ونساءٌ قزَماتٌ. ورجلٌ قزْم وقزِم وقُزُم وقزَم اي ذو قزَمٍ. وهي قزْمة وقزِمة وقُزُمة وقزَمة. والقزِم ايضاً والقزَم الصغير الجثَّة اللئيم الذي لا غناءَ عندهُ ج قُزُم واقزام. ورجلٌ وامرأةٌ قزَمة اي قصير وقصيرة للذكر والمؤنث. والاسم القزَم

قزمل — القزْمَل القصير الدميم * القزْمِلة الذكر

قزن — اقزن ساقهُ كسرها

قزا الرجل يقزو قزْواً (واويٌّ) تقزَّز. وبعصاهُ الارض نكتها بها. وفلانٌ لعب بالقُزَة * اقزى فلانٌ اقزاءً تلطخ بعيبٍ بعد استواءٍ * القُزَة كثبة الحيَّة او حيَّةٌ بتراءُ عوجاءُ ج قُزات. والقُزَة ايضاً لعبةٌ للعرب

قزي — قزاهُ تقزيةً (يائيٌّ) صرعهُ وقتلهُ * القِزْيُ اللقب. يقال بئس القِزْيُ هذا

قسَب الماءُ يقسِب قسْباً جرى. والشمس شرعت للغروب. وقسُب الشيءُ يقسُب قُسُوبةً وقُسُوباً صلب واشتدَّ * القاسِب الغرمول المُتمهِّل (اي المنتصب) * القُسابة رديُّ التمر * القَسْب الصلب الشديد وتمرٌ يابس يتفتَّت في الفم صلب النواة الواحدة قسْبة * القَسُوب الخفاف لا واحد لها * القَسُوب الخفُّ * القَسِيب جري الماءِ مع صوتٍ * القِسيَّب بتشديد الباءِ من المذاكير الشديد

الطويل * القَيْسَب شجرٌ من الحمض * ذَكَرٌ قَيْسَبَانُ مشتدٌّ غليظ * سمٌّ مقسَّب قويٌّ في الغاية

القُسْبَنْد معرَّب كُسْبَنْد لما يُشَدُّ في الوسط او كوسبند للشاة

قسبر المرأة جامعها * القُسَابِرِيُّ والقِسْبَار والقُسبُرِيُّ الذَكَر الطويل

قسح الشيءِ يقسح قَسَاحَةً وقُسُوحَةً صلب . والرجل كثر انعاظه . والحبلَ فتله * قاسحَهُ مقاسحةً يابسهُ اي عاملهُ باليبوسة والشدَّة . واقسح الرجل كثر انعاظه * ثوبٌ قاسح اي غليظ * القُسَاح الصلب * القَسَح اليبس او بقيَّة الانعاظ * المقسوح الصلب

قسحب — القُسَحْبُ بتشديد الباء الضخم

قسرهُ على الامر يقسِرهُ قَسْرًا اكرههُ عليهِ وقهرهُ * اقتسرهُ على الامر بمعنى قسرهُ * القِسْبَرُّ بتشديد الراء العَدْو الشديد

قسَّ الرجل يقُسُّ قَسًّا مثلَّثة القاف نمَّ . والشيءَ تتبَّعهُ وطلبهُ . وقسَّ الابل قَسًّا احسن رعيها وساقها . والقوم آذاهم بكلام قبيح . وما على العظم اكل لحمهُ واتمخَّهُ . وقسَّت الناقة رعت وحدها . وقسَّ فلانٌ قُسُوسَةً وقِسِّيسَةً صار قِسِّيسًا * قسَّس الابل تقسيسًا احسن رعيها . وتقسَّس الشيءَ تقسُّسًا تتبَّعهُ وطلبهُ . واصواتهم بالليل تسمَّعها * القُسَاس معدن الحديد بارمينيَّة . ومنهُ السيوف القُسَاسِيَّة * القَسُّ صاحب الابل الذي لا يفارقها والصقيع . وعند النصارى احد اصحاب المراتب في الديانة وهو دون الاسقف . سريانيَّة معناها الشيخ ج قُسُوس . وقُسُّ بن ساعدة بن عمرو الايادي اسقف نجران خطيب العرب وشاعرها . يُضرَب بهِ المثل في البلاغة * القُسْس العقلاء والساقة الحذَّاق * القَسَّاس النمَّام * القَسَّة القرية الصغيرة * القِسِّيس عند النصارى القسُّ واصلها ومعناها واحدٌ ج قِسِّيسون وقُسَّان واقِسَّة وقساوسة * القِسِّيسيَّة حالهُ القسِّيس او وظيفتهُ * درهمٌ قَسِّيٌّ وتخفَّف سينهُ اي رديٌّ . وثوبٌ قَسِّيٌّ وتُكسَر قافهُ منسوبٌ الى قِسّ وهو موضعٌ بمصر . او هو قزِّيٌّ فابدلت الزاي

سيناً * القَسُوس ناقةٌ ترعى وحدها والتي ضجرت وساءَ خُلقها او ولّى لبنها
قسَط الوالي يقسُط ويقسِط قِسْطًا عدل . وقسَط يقسِط قَسْطًا وقُسُوْطًا جار وحاد عن الحق فهو قاسطٌ . والشيء فرّقهُ . وقسِطَت عنقهُ تقسَط قَسَطًا كانت يابسة . والدابة كانت رجلاها منتصبتين . وعظام الفرس قُسُوطًا يبست* قسّط الدَين تقسيطًا جعلهُ اجزآء معلومةً بآجالٍ معيّنة . وقسّط على عياله قتّر . وقسّط الغارس الاغراس اي جعل بين الواحد منها والآخر مسافةً معلومةً على السويّة . واقسط الرجل عدل . وتقسّطوا الشيء بينهم اقتسموهُ بالسويّة . واقتسطوا المال بينهم اقتسموهُ * القِسْط العَدْل وهو من المصادر التي يوصف بها كالعَدْل فيقال رجلٌ قِسْطٌ كما يقال شاهدٌ عَدْلٌ يستوي فيهِ الواحد والجمع . والقِسْط ايضًا الحصّة والنصيب ومكيالٌ يسع نصف صاع والحصّة من الشيء والمقدار والرزق والميزان والكوز والجزء من الدَين المقسّط . وقد يقال له النجم ايضًا ج اقساط . والقُسْط عودٌ هنديٌّ وعربيٌّ يُتداوَى بهِ . ورجلٌ قُسُط الرِجل اي مستقيمها بلا أَطرٍ * القُسْطَانُ الغبار . والقُسْطَان ايضًا والقُسْطَانيُّ والقُسْطَانِيَّة قوس قُزَحَ * رجلٌ قَسِيْط الرِجْل اي قُسُطها * الأَقْسَط ذو القَسَط والانثى قسطآء . ورِجْلٌ قسطآء اي معوجّة . وعنقٌ قسطآء اي يابسة ج قِسَاط . وركبةٌ قسطآء اي يبست وغلظت حتى لا تكاد تنقبض من يبسها ج قُسْط

قسطر الدراهم انتقدها * القَسْطَر والقَسْطَار الجهبذ * القَسْطَرِيُّ الجسيم والجهبذ ومنتقد الدراهم ج قساطرة

قسطس — القُسْطَاس والقِسْطَاس الميزان واقوم الموازين او هو ميزان العدل ايّ ميزانٍ كان

القُسْطِيلَة والقُسْطِيْنَة الذَكَر

قسطل — القَسْطَل والقَسْطَال والقَسْطَلانُ والقُسْطُول الغبار . او هو خاصٌّ بغبار الحرب . وامٌّ قَسْطَل الداهية . ونهرٌ قِسْطَالٌ اي ذو قَسْطَلَة* قَسْطَلَة

الجمل هديرهُ ومن النهر صوت جريهِ * القَسْطَلَانِيَّة قوس قُزَح وحمرة الشفق وثوبٌ منسوبٌ الى عامل اي نسَّاج اسمهُ قسطلان او الى قسطلة. وهي بلدةٌ في الاندلس

قسطن — القُسْطَنِينَة او الصواب القسطينة الكمرة

القُسْطَنَاس صلابة الطيب وشجرٌ. والاصل قُسْطَنَس فأُشبع

قُسْطَنطِينَة او قُسْطَنْطِينِيَّة وقد تُضَمُّ الطآة الاولى منها تخت ملك السلاطين بني عثمان نسبةٌ الى الملك قسطنطين الذي بناها

قسقب — القُسْقُبُ بتشديد البآء الضخم

قسقسَ الرجل اسرع. وفلانٌ واظب السير. وما على العظم اكل لحمهُ وامتخَّهُ. والشيء حرَّكهُ. وبا لكلب صاح بهِ بقولهِ قُوْس قُوْس * تقسقسَ الصوت تسمَّعهُ * القُسَاقِس والقَسْقَس الاسد * القَسْقَاس السريع والدليل الهادي وشدَّة البرد والجوع والجيِّد من الرشآء والكهام من السيوف والمظلمة من الليالي او ما اشتدَّ السير فيها ونباتٌ كالكرفس والاسد * القَسْقَاسَة العصا او قسقاسة العصا وقسقستها تحريكها * القَسْقَسَة دَلَجَ الليل المتواتر * سيرٌ قِسْقِيسٌ اي مُواظَبٌ عليهِ

قسَم الرجل المال يقسِمهُ قَسْمًا جزَّأَهُ او افرزهُ اجزآء. والدهر القوم فرَّقهم. وفلانٌ امرهُ قدَّرهُ ونظر فيهِ كيف يصنع او لم يدرِ ما يصنع فيهِ. وقسُم الغلام يقسُم قَسَامَةً كان جميلاً * قسَّم فلانٌ المال والدهر القوم بمعنى قسَم شُدِّد للمبالغة. وقسَّم القسَّام المال بين الشركآء فرَّقهُ بينهم وعيَّن انصبآءهم * قاسمهُ مقاسمةً اقتسم ما كان مشتركًا بينهما فاخذ كلٌّ قسمهُ. وقاسمهُ على الامر حالفهُ. واقسم بالله إقسامًا حلف. ونقسّمهم الدهر فتقسّموا اي فرَّقهم فتفرَّقوا. وتقاسما تحالفا. والمال اخذ كلٌّ قسمهُ. وانقسم الشيء مطاوع قَسَم. واقتسموا المال بينهم اي اخذ كلٌّ قسمهُ. واستقسم الرجل طلب القسمة بالازلام. واستقسمهُ بالله طلب ان يحلف لهُ بهِ * القَسَام الحسن وشدَّة الحرّ او اوَّل وقت الهاجرة او وقت

ذرور الشمس وهي حينئذٍ احسن ما تكون منظرًا * القَسَامة الحُسْن والهدنة بين العدوّ والمسلمين ج قَسَامات . والجماعة يُقسِمون اي يحلفون على الشيء ويأخذونه او يشهدون . وفي المصباح القَسامة الأيمان تُقسَم على اولياء القتيل اذا ادّعوا الدم . والقُسامَة مال الصدقة وما يعزله القسّام لنفسه * القَسَاميّ من يطوي الثياب اول طيّها حتى تنكسر على طيّه . والفرس الذي افرح من جانبٍ وهو من جانبٍ رباعٌ والشيء الذي يكون بين الشيئين * القَسّام فعّال للمبالغة * القَسْم مصدر . يقال هذا ينقسم قسمين بفتح القاف اذا أُريد المصدر وبالكسر اذا أُريد النصيب او الجزء من الشيء المقسوم . والقَسْم ايضًا العطاء ولا يُجمَع والراي والشكّ والغيث والماء والقدْر والخُلُق والعادة وان يقع في قلبك الشيء فتظنّه ثم يقوى ذلك الظنّ فيصير يقينًا . وحصاة القَسْم حصاةٌ تُلقى في اناء ثم يُصَبُّ فيه من الماء ما يغمرها فيشربه الواحد ثم يُصَبُّ ايضًا كذلك فيشرب الآخر وهلمّ جرًّا . وذلك اذا كان القوم في سفرٍ وقد قلّ ماؤُهم فيتقاسمونه هكذا لينال كل واحدٍ بقدر الآخر . والقِسْم النصيب من الخير والجزء من الشيء المقسوم . ومنه القِسْم في اصطلاح المؤلّفين لجزءٍ من الكتاب تحته ابواب وفصول ج اقسام واقاسيم . والقِسْم ايضًا لغة في القَسْم للخُلُق والعادة . والقَسِم جونة العطار . والقَسَم اليمين بالله تعالى او غيره وهو اسمٌ من اقسمَ ج اقسام . واحرف القَسَم عند النحاة هي الباء والواو والتاء . والباء هي الاصل في احرف القَسَم ولذلك انفردت بجواز ذكر فعله معها ولا يجوز ذلك مع غيرها فلا يقال اقسم والله * القِسْمَة اسمٌ من الاقتسام وتُطلَق على النصيب ايضًا ج قِسَم . والقَسِمة بكسر السين والقَسَمَة بفتحها مع فتح القاف فيهما هي الحسن والوجه او ما اقبل منه او ما خرج عليه من شعرٍ او الانف او ناحيتاه او وسط الانف او ما فوق الحاجب او ظاهر الخدّين او ما بين العينين او اعلى الوجه او اعلى الوجنة او مجرى الدمع او ما بين الوجنتين والانف وجونة العطّار ج قَسِمات * القَسِيم النصيب ج اقسماء . والمُقاسِم ج

اقسماه وقُسَماه والجميل ج قُسُم . وشطر الشيء المقسوم . وقسيم الشيء ما يكون مقابلًا للشيء ومندرجًا معهُ تحت شيء آخر كالاسم فانهُ مقابلٌ للفعل وهما مندرجان تحت شيء اخر وهو الكلمة التي هي اعمُّ منهما . فكلٌّ منهما قسيم الآخر * القَسِيمَة جونة العطّار والسوق ج قسائم * الأُقسُومة النصيب وواحدة الاقاسيم وهي الحظوظ المقسومة بين الناس . والمِقْسَم والمَقْسَم النصيب . والمَقسِم موضع القَسْم والقسمةُ جمع مقاسم . وصاحب المَقَاسِم نائب الامير وهو قسّام الغنائم . والمُقْسَم القَسَم . والمُقسَّم المهموم والجميل

قسمل — القَسَامِلَة والقَسَامِيْل الاحياء من الاعراب * القِسْمِيل ولد الاسد

قسن — اقسن الرجل صلبت يدهُ على العمل والسقي . واقسأَنَّ العود اقسئنانًا وقسأنينة اشتدَّ وعسا . والرجل كبر وعسا . وفي العمل مضى . والليل اشتدَّ ظلامهُ

قسا قلبهُ يقسُو قَسْوًا وقَسْوَةً وقَسَاوَةً وقَسَاءَةً (واويٌّ) صلب وغلظ فهو قاسٍ وقَسِيٌّ . والدرهم زاف فهو قَسِيٌّ * قسَّاهُ تقسيةً صيَّرهُ قاسيًا . وقاساهُ مقاساةً كابدهُ . واقسى الرجل إقساءً سكن قُساءَ وهو جبلٌ . واقسى قلبهُ صلّبهُ وغلّظهُ * القَسِيُّ من الدراهم الزائف ج قِسْيَان . ويومٌ وقربٌ وعامٌ قسيٌّ اي شديدٌ من حرٍّ او بردٍ او قحطٍ ونحو ذلك . والقِسِيُّ جمع القوس على غير قياس . وكذلك القُسُوِيُّ نسبةٌ اليها * الأَقسِيَانُ نباتٌ . والذنب مَقْسَاةٌ للقلب اي يقسّيهِ

قسود — القِسْوَدُّ الغليظ الرقبة القويُّ

قسور النبت كثر . والرجل اسنَّ * القَسْوَر الاسد * القَسْوَرة العزيز والاسد ونصف الليل او اوّلهُ او معظمهُ ونباتٌ سهليٌّ ج قَسوَر ورِكْز الناس وحسّهم . ومن الغلمان القويُّ الشابُّ ج قَسَاوِر وقَسَاوِرَة . والقَسْوَرَة ايضًا الرماة من الصيّاد بن الواحد قَسْوَرٌ

قشَب السمَّ بالطعام يقشِبهُ قَشْبًا خلطهُ بهِ . وفلانًا السمَّ سقاهُ اياهُ . وزيدًا اصابهُ بالمكروه او المُستقذَر منهُ . وعليهِ افترى . وزيدٌ اكتسب الحمد او الذمَّ . والشيء افسدهُ . وفلانًا بسوءٍ لطخهُ بهِ وعيّرهُ وعابهُ . والسيف صقلهُ . والمال فلانًا

ذهب بعقلهِ. وقشُب الشيء يقشُب قَشَابَةً كان قشيبًا * قشَّبهُ بِهِ لطخهُ. والريح فلانًا آذتهُ كانها سمَّتهُ. وتقشَّب السيف وغيرهُ اصابهُ القِشْب. واقتشب الرجل اكتسب حمدًا او ذمًّا * القاشِب الخيَّاط والضعيف النَّفس * القِشْب النَّفس ونباتٌ كالمغد والصدأُ ومن لا خير فيهِ والسمُّ ج اقشاب. ورجلٌ قِشْبٌ خِشْبٌ اتباعٌ اي لا خير فيهِ. والقَشَب السمُّ. وسيفٌ قَشِبٌ مجلوٌّ وصديءٌ ضدٌّ * القُشْبَانِيَة البُرْدَة الخَلَق. وهي نسبةٌ الى قُشبان جمع قشيب او بناءٌ مُستحدَثٌ كانجِانيّ نسبةً الى مَنْبِج * القِشْبَة الرجل الخسيس وولد القرد * القَشِيب الجديد والخَلَق ضدٌّ والابيض والنظيف ج قُشُب وقُشْب. وسيفٌ قَشِيبٌ مجلوٌّ اوحديث العهد بالجلاءِ وصديءٌ ضدٌّ. ونسرٌ قَشِيبٌ خُلِط لهُ في لحم ياكلهُ سمٌّ فاذا اكلهُ مات فيؤْخَذ منهُ ريشهُ * وحَسَبٌ مُقشَّب اي غيرخالص. ويقال رجلٌ مقشَّب الحسب اذا كان مَشُوبًا باللؤْم

قشبر — القُشَابِر من الجرَب الفاشي منهُ. ورجلٌ قُشَابِر اللحية طويلها * القِشْبار من العُصِيّ الغليظة كالخشبة. ورجلٌ قِشْبار اللحية اي طويلها * القِشْبِر اردأُ الصوف ونفايتهُ * القِشْبَرُ الغليظ

القُشْبَنْد الطويل العظيم العنق. والانثى قُشْبَنْدَة

قشح — القاشح من الثياب القاحّ * القُشَاح اليابس. وقَشَاحِ كقَطَامِ الضبع

قشده يقشُدهُ قَشْدًا قشطهُ * القِشْدَة والقُشَادة الثفل يبقى اسفل الزبد اذا طُبِخ مع السويق والتمر ليتخذ سمنًا. والقِشْدَة ايضًا عشبةٌ كثيرة اللبن والزبدة الرقيقة

قشذ — القِشْذة القِشْدَة في معانيها

قشَرهُ يقشُرهُ ويقشِرهُ قَشْرًا كشط لحاهُ او جلدهُ ونزعهُ. والقوم شأَمهم * قشَّرهُ بمعنى قشَرهُ شُدِّد للمبالغة. وانقشر مطاوع قشَر. وتقشَّر مطاوع قشَّر * القاشِر الجاري في اخر الحلبة من الخيل * القاشِرة اول الشجاج التي تقشر الجلد والمرأة تقشر وجهها ليصفو لونها * القاشُور والقاشُورة من الاعوام الذي يقشر

كل شيء . وسنةٌ قاشورة اي مجدبة . والقاشُور ايضًا المشؤوم والجاري في اخر الحلبة من الخيل * القُشَارة ما نُزِع عن الشيء المقشور * القِشْر غشاء الشيء خلقةً كقشر الشجراي لحاءِ او عرَضًا كقشر الحيَّة . وهو كالجلد من الانسان ج قُشُور وكلُّ ملبوسٍ . والقِشْر ايضًا والقُشْر سمكةٌ قدر شبر. والقُشْرَانِ جناحا الجرادة . والقَشِر الكثير القشر. والقَدَر شدَّة الحمرة * شجرةٌ قشراء كأنَّ بعضها قد قُشِر . وحيَّة قشراء اي سالخ * القِشْرَة القِشْر وهي اخصُّ منهُ والمعزى الصغيرة كانها كُرَةٌ . والقُشْرَة والقُشَرَة مطرٌ يقشر وجه الارض والقُشَرَة ايضًا المشؤوم * القَشُور دواءٌ يُقشَر بهِ الوجه ليصفو لونهُ * الأَقْشَر ما انقشر لحاؤُهُ ومن ينقشر انفهُ من الحرّ والشديد الحمرة . والانثى قشراء ج قُشْر . والمُقتشِر العريان . والمِقْشَر الملحّ في السوءال . والمقشورة المرأة تقشر وجهها ليصفو لونها

قشَّ القوم يقُشُّون قُشُوشًا صلحوا بعد الهزال . وفلانٌ مشى مشي المهزول . والرجل قَشًّا اكل من هنا وهنا ولفَّ ما قدر عليهِ مما على الخوان . والشيء جمعهُ . والناقة اسرع حلبها . والشيء حكَّهُ بيدهِ حتى يتحتَّ . وفلانٌ اكل مما يلقيهِ الناس على المزابل او اكل كِسَر الصدقة . والنبات يبس . والقوم انطلقوا فجفلوا * قشَّش الرجل تقشيشًا اكل من هنا وهنا . واقشَّ الرجل من الجدريّ اقشاشًا برأَ . والارض كثر يبسها . وانقشَّ القوم انقشاشًا انطلقوا فجفلوا * القُشَاشَى با لقصر اللقاطة * القَشُّ رديءُ النخل كالدَقَل ونحوهِ والدلو الضخم * القَشَّاش جامع القشاشى * القِشَّة القردة او ولدها الانثى والصبيَّة الصغيرة الجثَّة ودويبَّة كالخنفساء وصوفة القطران الملقاة بعد استعمالها * القَشِيْش اللقاطة وصوت جلد الحيَّة تحكُّ بعضها ببعضٍ

قشَطهُ عنهُ يقشُطهُ ويقشِطهُ قَشْطًا كشطهُ وكشفهُ . وفلانًا ضربهُ بالعصا * تقشَّطَت السماء وانقشطت اصحت * القِشَاط الكشاط

قشَع القوم يقشَعهم قَشْعًا فرَّقهم . والريح السحاب كشفتهُ . والراعي الناقة حلبها . وقشع

الشيء يقشَع قَشْعًا خفَّ او جفَّ * اقشع القوم تفرّقوا. والريح السحاب كشفتهُ. والقوم عن المكان اقلعوا. واقشع عنهُ السحاب وتقشَّع وانقشع زال وانكشف* القِشَاع القِزاع. والقُشَاع صوت الضبع الانثى* القُشَاعَة النُخَامة تُرمَى * القَشْع الفرو الخَلَق وكناسة الحمّام والاحمق وريش النعام والنخامة تُرمَى وبيتٌ من جلدٍ ج قُشُوع. والنطع او قطعةٌ من نطعٍ خَلَقٍ والقربة اليابسة والرجل المنقشع لحمهُ كِبَرًا والحرباء والسحاب الذاهب المنقشع عن وجه السماء والزنبيل وذكر الضباع وماجمد من الماء رقيقًا على شيءٍ وما تفلّق من يابس الطين وما تقشع من وجه الارض بيدك ثم ترمي بهِ والجلد اليابس ج قِشَع. والقِشْع السحاب الذاهب المنقشع عن وجه السماء. والقِشْع ايضًا والقُشْع كناسة الحمّام. والقَشِع اليابس والرجل لا يثبت على امرٍ * القَشْعَة القطعة من الفرو الخَلَق والمرأة المنقشع لحمها كِبَرًا والقطعة ممَّا تفلّق من يابس الطين والكشوثاء والعجوز والقطعة من السحاب تبقى بعد انقشاع الغيم والقطعة من الجلد اليابس ج قِشَاع. والقِشْعَة النخامة والقطعة من السحاب تبقى بعد انقشاع الغيم والقطعة من الجلد اليابس ج قِشَع. وشاةٌ قَشِعة بفتح فكسر اي غَثَّة * كَلأٌ قَشِيع اي متفرّق * هو اَقْشَعُ منهُ اي اشرف

قشعر — اقشعرَّ جلدهُ اقشعرارًا ارتعد وانقبض وتخشَّن وتغيَّر لونهُ. والاسم القُشَعْرِيرَة بضم ففتح فسكون. يقال اخذتهُ قشعريرةٌ. واقشعرَّت السنة امحلت واجدبت * القُشَاعِر الخشن المسّ * القُشْعُر القثّاء* القُشْعُور القُشْعُر

قشعم — القِشْعَام النسر الذكر العظيم * القِشْعَامة النَخْ * القَشْعَم المسنُّ من الرجال والنسور والضخم والاسد. وامّ قشعم الحرب والداهية والضبع والعنكبوت وقرية النمل والمنيَّة * القُشْعُمَانُ والقَشْعَمَانُ القشعام * القُشْعُوم الصغير الجسم والقراد

قشف الرجل يقشَف قَشَفًا وقشُف يقشُف قَشَافَةً قذر جلدهُ ولم يتعهّد النظافة وان كان مع ذلك يطهّر نفسهُ بالماء والاغتسال. وفلانٌ رثّت هيئتهُ وساءت

حالهُ وضاق عيشهُ ولوَّحتهُ الشمس او الفقر فتغيَّر فهو قَشِفٌ وقَشَفٌ وقَشِيفٌ * تقشَّف الرجل بمعنى قشف * القُشَّاف حجرٌ رقيقٌ من ايّ لونٍ كان الواحدة قُشَّافة * عامٌ اقشف اي اقشر شديد . والمتقشّف المتزهّد المتبلّغ بقوتٍ ومرقَّع ومن لا يبالي بما تلطَّخ جسدهُ وضدُّ المتنعّم

قشقشهُ من الجدريّ والجرب فتقشقش اي ابرأهُ فبرأ * المُقشقِشتان سورتان من القرآن وهما قل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد

قشلب — القُشلُب والقِشلِب نباتٌ

قشَم الطعام يقشِمهُ قَشْمًا اكلهُ او اكثر اكلهُ ونفى منهُ الرديّ واكل طيّبهُ . والخوص شقَّهُ ليضفرهُ . وقشَم فلانٌ يقشِم قَشْمًا مات * القُشام القرَد من الصوف . والقُشام ان ينتفض النخل قبل استواء بسرهِ وما بقي على المائدة ونحوها مما لا خير فيهِ * القُشامَة ما بقي على المائدة ونحوها مما لا خير فيهِ ايضًا * القَشْمُ مسيل الماء في الارض ولغةٌ في القَشَم للبسر الذي سيُذكَر . والقِشْم الطبيعة والمسيل الضيّق في الوادي او في الروض او مسيل الماء مطلقًا ج قشوم والجسم والحال والهيئة واللحم اذا نضج واحمرَّ والشحم والاصل . والقَشَم وتُسكَّن الشين البسر الابيض الذي يؤكل قبل ادراكهِ وهو حينئذٍ حلوٌ * القَشِيم يبيس البقل ج قُشْم والموت * ما اصابت الابل منهُ مَقْشَمًا اي لم تُصِب منهُ مرعى

القَشْوَذِ بنُ الساه . يمانيَة

القِشْنِيزَة عشبةٌ تورق كورق الهندباء الصغار خضراء تاكلها الناس

قشَا العود يقشُوهُ قَشْوًا (واويٌّ) قشرهُ وخرطهُ . والوجه مسحهُ . والحيَّة نزع عنها لباسها * قشَّى العود والحيَّة تقشية بمعنى قشا . وفلانًا عن حاجتهِ ردَّهُ . واقشى الرجل اقشاءً افتقر بعد غنى * القاشي الفلس الرديّ * القُشَاة البزاق * القُشَاوَة المسنَّاة المستطيلة في الارض * القَشْوَانُ الدقيق الضعيف . يقال رجلٌ قشوانٌ وامرأةٌ قشوانة * القَشْوَة قفَّةٌ من خوص لعطر المرأة وقطنها ج قَشَوات وقِشَاء * القَشِيُّ من الدراهم القسيُّ بالسين المهملة * عدسٌ

مفشّى ومَقْشُوٌّ اي مقشور

قشون — القُشْوَانُ الرجل القليل اللحم * القَشْوَنِيَّة او القَشْوْنِيَّة من الابل الرقيقة الجلد الضيّقة الفم

قشورهُ بالعصا ضربهُ بها * القَشْوَر المرأة التي لا تحيض

قصبهُ يقصِبهُ قَصْبًا قطعهُ. والقصّاب الشاة فصّل قصبها وقطعها عضوًا عضوًا. والبعير قَصْبًا وقُصُوْبًا امتنع من شرب الماء فرفع راسهُ عنهُ. وفلانًا منعهُ من الشرب قبل ان يروى وعابهُ وشتمهُ * قصّب فلانًا شتمهُ. والمرأة شعرها جعلتهُ قُصَّابَةً. والرجل شعرهُ جعَّدهُ. وفلانًا شدَّ يديهِ الى عنقهِ. واقصب المكان صار فيهِ قصبٌ. والراعي عافت ابلهُ الماء. واقتصبهُ قطعهُ * القاصِب النافخ في القصب للترنُّم بصوتهِ والجزَّار والرعد المصوِّت شديدًا. وبعيرٌ وناقةٌ قاصب اي امتنع من شرب الماء فرفع راسهُ عنهُ * القِصَاب مسنَّاةٌ تُبْنَى في الحف لئلَّا يستجمع السيل فينهدم عراق الحائط بسببهِ والديار الواحدة قَصَبَة * القِصَابة صناعة القصّاب * القُصْب الظهر والمِعَى ج اقصاب. والقَصَب الاباء وهو كل نبات يكون ساقهُ انابيب وكعوبًا الواحدة قَصَبَة وعظام اليدين والرجلين ونحوها وشُعَب الحلق ومخارج الانفاس وما كان مستطيلًا من الجوهر وثيابٌ رقاق ناعمة من كتّان الواحد قصبيٌّ. ومجاري الماء من العيون والدرُّ الرطب والزبرجد الرطب المرصَّع بالياقوت. وقَصَبْ قَصَبْ من اسماء الاصوات تُدعَى بهِ النعجة. وقولهم احرز قَصَب السبق اصلهُ انهم كانوا ينصبون في حلبة السباق قصبةً فمن سبق اقتلعها واخذها ليُعلَمَ انهُ السابق من غير نزاعٍ. ثم كثر حتى اطلق على كل مبرّزٍ ومشمّر * القَصْبَاء جماعة القصب ومنبتها. واجمةٌ قصباء اي كثيرة القصب * القَصَبَاة واحدة القصب والالف زائدة* القَصَبَة واحدة القصب والقِصَاب كما مرَّ والبئر الحديثة الحفر والقصر او جوفهُ والمدينة او معظم المدن والقرية ووسطها والخصلة الملتوية من الشعر وكل عظمٍ ذي مخٍّ. وقَصَبة الاصبع انملتها. وقصبة الانف عظمهُ. ولهُ قصبتان

صغرى وهي الخارجة وكبرى وهي الداخلة. وقصَبة المَرِيء مجرى الطعام من الحلق الى المعدة. وقصبة الرئة مجرى النَفَس. وقَصَبة البلاد عاصمتها. والقَصَبة في المساحة اربعون ذراعًا وسدس ذراع مربّعة. وارضٌ قَصِبة بفتح فكسر اي ذات قصبة اوكثيرة القصب * القَصَبيُّ واحد القَصَب للثياب المذكورة آنفًا * القَصَّاب الزمّار والنافخ في القَصَب والجزّار * القَصَّابة الانبوبة والمزمار والوقّاع في الناس. والقُصَّابة الخصلة الملتوية من الشعر ج قُصَّاب * القَصُوب من الغنم التي تجزُّها * القَصِيب من الجمال والنوق الذي يمتنع من شرب الماء فيرفع راسهُ عنهُ. يقال بعيرٌ وناقةٌ قَصِيبٌ * القَصِيبَة الخصلة الملتوية من الشعر والانبوبة ج قصائب * التَقصِبَة والتَقصِيبَة الخصلة الملتوية من الشعر ج تقاصب. ويقال ارضٌ مِقصَاب اي كثيرة القصب. والمَقصَبَة موضع القصب ومنبتهُ. وارضٌ مَقْصَبَة اي كثيرة القصب. والمقصِّب الذي يحرز قصب السباق واللبن كثفت عليهِ الرغوة. وشعرٌ مقصَّب اي مجعَّد. وثوبٌ مقصَّب اي مطويٌّ

قصبل الطعام اكلهُ اجمع

قصَدهُ ولهُ واليهِ يقصِد قَصدًا أَمَّهُ وطلبهُ بعينهِ. وقصَد اليهِ اعتمدهُ. وفي الامر ضدُّ افرط. وفي النفقة عدل وتوسَّط بين الاسراف والتقتير ورضي بالتوسُّط. وقصَد قصدَ فلانٍ نحا نحوهُ. والشاعر واصل عمل القصائد. وفلانٌ عدل. وقصَد الشيء كسرهُ بايّ وجهٍ كان او بالنصف. وفلانًا على الامر قسرهُ. وقصُد البعير يقصُد قَصَادةً سمن * قصَّد الشيء كسرهُ باي وجهٍ كان او بالنصف. واقصد السهم اصاب فقتل مكانهُ. واقصد فلانًا طعنهُ فلم يُخطئهُ. والحيَّة فلانًا لدغتهُ فقتلتهُ. وتقصَّدت الرماح تكسَّرت. والكلب وغيرهُ مات. واقتصد الشاعر واصل عمل القصائد. وفلانٌ في الامر وفي النفقة بمعنى قصد. وانقصد الرمح انكسر * سفرٌ قاصد اي سهلٌ قريب. وطريقٌ قاصد اي مقصود * بيننا وبين الماء ليلةٌ قاصدة اي هيّنة السير لا تعب فيها ولا بطء * رجلٌ قَصدٌ اي ليس بالجسيم ولا النحيف. وهو على قصدٍ اي رشدٍ. وطريقٌ قَصدٌ اي

مستقيم. وهو قصدَك اي تجاهك . والقَصَد العوسج. وقَصَدُ العوسج والارطى والطلح ونحو ذلك اغصانهُ الناعمة. والقَصَد ايضًا الجوع ومشرة العضاه ايام الخريف. او القَصَدة من كل شجرةٍ شائكة ان يظهر نباتها اول ما تنبت. ورمحٌ قَصِد متكسِّر * القِصْدَة القطعة ممَّا يكسَّر ج قِصَد * القَصُوْد المخّ السمين او دونهُ اي بينهُ وبين المهزول * القَصِيْد من الشعْر ما تمَّ شطرابياتهِ وليس الا ثلثة ابيات فصاعدًا او ستة عشر فصاعدًا والمخُّ السمين او دونهُ والعظم المخُّ واللحم اليابس والناقة السمينة الفتيَّة بها نِقْيٌ والعصا والسمين من الاسنمة. ومن الشعْر المنقَّح المجوَّد. ورمحٌ قصيدٌ اي متكسِّرٌ * القَصِيْدة الناقة السمينة بها نِقيٌ والعصا والمرأة تُقصَد للفجور. ومن الشعْر ما جاوز سبعة ابياتٍ وقيل عشرة ج قصيد وقصائِد* رمحٌ أقصَاد اي متكسّر وهو من باب ثوب أخلاق. ورجلٌ مُقتصِد ومُقصَّد اي ليس بالجسيم ولا الضئِيل. والمُقصَدة المرأة العظيمة التامَّة تعجب كل احدٍ والتي الى القِصَر. والمَقصَد والمَقْصِد مكان القصد ج مقاصد. والمُقصَد من يمرض ويموت سريعًا. والمقصَّدة سمةٌ للابل في آذانها

قصدر — القَصدِير جسمٌ معدنيٌّ مركَّبٌ يُلحَم بهِ ويُطلَى

قصَر عن الامر يقصُر قُصُورًا انتهى وكفَّ عنهُ مع العجز. والسهم عن الهدف لم يبلغهُ. وبنا البقعة لم تبلغ بنا مقصودنا. وقصر عن فلانٍ الوجع والغضب سكن. وقصَر الطعام نمى. واللحم غلا. والشيء نقص ورخص. وقيد البعير ضيَّقهُ. والصلوة ومن الصلوة ترك منها ركعتين ولم يصلِّ الا ركعتين. وقصَر الشيء يقصِرهُ قَصْرًا جعلهُ قصيرًا. والشعر كفَّ منهُ. والشيء ضدُّ مدَّهُ. والثوب دقَّهُ وبيضهُ فهو قَصَّارٌ وصناعتهُ القِصَارة. وقصَر الظلام اختلط. ويقال قصَر العشيُّ اذا امسيت. وقصَرهُ في بيتهِ حبسهُ. وعلى الامر ردَّهُ اليهِ. والشيء على كذا لم يتجاوز بهِ غيرهُ. وقصَرتْ نفسهُ على امركنا لم تطمح الى غيرهِ. وعلى نفسهِ ناقةً امسكها ليشرب لبنها. وقصِر البعير يقصَر قصَرًا يبس عنقهُ. وكذلك الرجل. وقصُر الشيء يقصُر قِصْرًا وقِصَرًا وقَصَارةً ضدُّ طال فهو

قصيرٌ. ونقول العرب للرجل هل عندك من جائبة خبر او من مغرّبة خبر
فيقول قصُرتْ عنك لا. اي ما عندي خبرٌ * قصَّر الشيء ضدّ طوَّلهُ. والثوب
دقَّهُ وبيضهُ. وعن الامر انتهى مع القدرة عليهِ. وعنهُ الوجع والغضب سكن.
وعن الشيء تركهُ وهو لا يقدر عليهِ. والابل وسمها بالقِصَار ولا يقال ابلٌ
مقصرة. والعطيَّة اخسَّها. وفي الامر توانى فيهِ. واقصرهُ جعلهُ قصيرًا واخذ
من طولهِ. وعن الامر انتهى وامسك مع القدرة عليهِ. وفلانٌ دخل في المَقصَر
اي العشيّ. والمرأة ولدت قصارًا. ومنهُ قولهم الطويلة قد تُقصِر والقصيرة
قد تُطيل. واقصرت النعجة والعنز اسنَّت، فهي مُقصِر. وتقصَّر بهِ تعلَّل.
وتقاصر الرجل اظهر القصر. وعن الامر انتهى وهو يقدر عليهِ. واقتصر على
كذا اكتفى بهِ ولم يتجاوزهُ الى غيرهِ. واستقصرهُ عدَّهُ قصيرًا او مقصّرًا * ماءٌ
قاصرٌ اي يرعى المال حولهُ او بعيدٌ عن الكلإ او بارد * امرأةٌ قاصرة الطرف
اي لا تمدُّ عينها الى غير بعلها * القَصَار الكسل. وقَصَارُك ان تفعل كذا اي
قُصاراك. والقِصَار اسمٌ من قصَّرَ الشعر اي كفَّ منهُ وسمةٌ على اصل العنق.
وقُصَارُك ان تفعل بالضمّ اي قصاراك * القُصَارَى الجهد والغاية. يقال
قُصَارَاك ان تفعل كذا اي جهدك وغايتك وآخر امرك وما اقتصرت عليهِ *
القِصَارة حرفة القصَّار والقصيرةُ. وهو نادرٌ. والقُصَارة الدار الواسعة المحصَّنة
او هي اصغر من الدار وما يبقى في المنخل بعد الانتخال وما يخرج من القتّ
بعد الدوسة الاولى او القشرة العليا من الحبَّة. وقُصَارَة الارض قطعةٌ
قصيرةٌ منها. وهي اسمنها ارضًا واجودها نبتًا قدر خمسين ذراعًا واكثر. وما بقي
في السنبل من الحبّ بعد ما يداس * القَصْر التقصير والحطب الجزل والمنزل
او كل بيتٍ من حجر وما شيدَ من المنازل وعلا. ومنهُ قصر الملك ج قُصُور.
وقَصْرُك ان تفعل كذا اي قصاراك. والقِصَر الطول. والقَصِر ذو القَصَر
اي اليبس في العنق. والقَصَرُ التقصير ويبس في العنق ولغةٌ في القَصْر وما يبقى
في المنخل بعد الانتخال وما يخرج من القتّ بعد الدوسة الاولى او القشرة

العليا من الحبّة واصول النخل والشجر وبقاياها واعناق الناس والابل * القُصْرَى والقِصْرَى ما يبقى في المنخل بعد الانتخال او ما يخرج من القتّ بعد الدوسة الاولى او القشرة العليا من الحبّة والقُصْرَى ايضًا والقَصَرَى ضربٌ من الافاعي. والقُصْرَيَان ضلعان يليان الطفطفة او يليان الترقوتين * القُصْرَة التقصير. وهو ابن عمي قَصْرَةً وقُصْرَةً اي دنية . والقَصَرَة ما يبقى في المنخل بعد الانتخال او ما يخرج من القتّ بعد الدوسة الاولى او القشرة العليا من الحبّة وزُبرة الحدّاد والقطعة من الخشب والكسل وزمكّى الطائر واصل العنق ج اقصار وقَصَر * القِصْرِيُّ ما يبقى في السنبل من الحبّ بعد ان يداس . ورجلٌ قُصْرِيٌّ اي خاصٌّ ونظيرهُ عُمّيٌّ اي عامٌّ * القَصّار محوّر الثياب * القَصُورة من النساء المحبوسة في البيت لا تُترَك ان تخرج والمَحَلّة * القَصِير خلاف الطويل ج قِصَار وقُصَرَاءَ . وسيلٌ قصيرٌ لا يُسيل واديًا مُسمّى . وفرسٌ قصيرٌ اي مُقرَبَةٌ لا تُترك ان ترود لنفاستها . وهو قصير النسب . اي ابوهُ معروف اذا ذكرهُ الابن كفاهُ عن الانتهاء الى الجدّ . والانثى قصيرة النسب * القُصَيْرَى ضربٌ من الافاعي . وقُصَيْرَاك ان تفعل كذا بمعنى قصاراك . والقُصَيْرَيَانِ ضلعان يليان الطفطفة او يليان الترقوتين كالقصريين . او القُصَيْرَى اسفل الاضلاع او اخر ضلع في الجنب واصل العنق * القَصِيرَة خلاف الطويلة ج قِصَار وقصيرات وقصائر وقِصَارة . وهو ابن عمي قصيرةً اي داني النسب * قَيْصَر لقب كل ملكٍ من ملوك الروم ج قَيَاصِرَة * الأَقصَر اسم تفضيل من القصر ج اقاصر والانثى قُصرَى ج قُصَر . والاقصر ايضًا الذي بعنقهِ قَصَرٌ اي يبسٌ . والأُقَيْصِر صنمٌ كان يعبدهُ بعض العرب . والتِقْصَار والتِقْصَارة قلادةٌ شبيهةٌ بالمخنقة ج تقاصير . والتقصير كنّةٌ للدوابّ . وهو مُقاصِري اي قصرهُ بحذاء قصري . والمَقَاصِر والمَقَاصِير العِشاء الآخرة . ومقاصير الطرق نواحيها . والمَقْصَر والمَقْصِر والمَقْصَرة العشيُّ . ورَضِي فلانٌ بمَقْصَرٍ مما كان يحاول اي بدون ما كان يطلب . وماءٌ مُقصِرٌ كماءٍ

قاصر. والمُقصِّر محوّر الثياب. والمِقْصَر خشبة القصّار. والمَقصُورة الدار الواسعة المحصّنة او هي اصغر من الدار ولا يدخلها الا صاحبها والحَجَلَة. ومقصورة الدار حجرةٌ من حُجَرها. ومقصورة المسجد مقام الامام. وامرأةٌ مقصورة اي محبوسة في البيت لا تُترَك ان تخرج. وهو ابن عمي مقصورةً اي داني النسب

قصّ اثرهُ يقُصُّهُ قَصًّا وقَصَصًا تتبّعهُ. وقصّ الخبر اعلمهُ وحدّث بهِ على وجههِ. وقصّ الشَعر والظفر وغيرها قصًّا قطع منها بالمِقصّ. وقصّت الشاة والفرس استبان حملها او ذهب وداقها وحملت. والموت فلانًا دنا منهُ. وضربهُ حتى قصّهُ على الموت اي ادناهُ منهُ * قصّص الدار تقصيصًا جصّصها. والشيء قطعهُ. شُدّد للمبالغة. يقال قصّصتهُ وقصّيتهُ بابدال الصاد ياءً تخفيفًا لتوالي الامثال. وقاصّهُ في حساب وغيرهِ مُقاصّةً وقِصاصًا قاطعهُ اي كانَ لهُ عليهِ دينٌ مثل ما عليهِ لهُ فجعل الدين في مقابلة الدين. واقصّت الشاة والفرس اقصاصًا بمعنى قصّت وهي مُقِصٌّ ج مَقَاصُّ. والبعير هزالًا صار لا يستطيع ان ينبعث. والامير فلانًا من فلانٍ اقتصّ لهُ منهُ فجرحهُ مثل جرحه او قتلهُ قَوَدًا. والارض انبتت القصيص. والرجل من نفسهِ مكّن من الاقتصاص منهُ. والموت فلانًا دنا منهُ. وضربهُ حتى اقصّهُ من الموت اي ادناهُ منهُ. وتقصّص اثرهُ تقصُّصًا تتبّعهُ. والكلام حفظهُ. وتقاصّ القوم تقاصًّا قاصّ كل واحدٍ منهم صاحبهُ في حساب وغيرهِ. واقتصّ اثرهُ اقتصاصًا قصّهُ. وفلانًا سألهُ ان يقصّهُ اي يتتبّع اثرهُ. ومن فلانٍ اخذ منهُ القصاص. والحديث رواهُ على وجههِ. واستقصّ فلانًا استقصاصًا سألهُ ان يُقِصّهُ * القاصُّ من ياتي بالقصّة * القَصّاص شجرٌ بجرسة النخل. والقِصَاص القَوَد. والقُصَاص مجرى الجَلَمَين من الراس في وسطهِ او حدُّ القفا او نهاية منبت الشعر. وقُصاص الشعر مثلّثة والضمُّ ارجح حيث تنتهي نبتتهُ من مقدّمهِ او مؤخّرهِ. ومن الوركين ملتقاهما * القِصاصَة والقُصاصَة القَوَد * القُصاصَة ما يُقَصُّ من الظفر والشعر وغيرها * القَصُّ الصدر او راسهُ او وسطهُ او عظمهُ ج قِصَاص.

ومن الشاة ما قُصَّ من صوفها * القَصص الصدر او راسهُ او وسطهُ او عظمهُ .
ومن الشاة ما قُصَّ من صوفها * القَصَّة الجِصة بلغة الحجاز وبُكسَرج قِصَاص .
والقِصَّة الشان والامر والحديث . والقِصَّة ايضًا الاحدوثة التي تُكتَب ج
قِصَص واقاصيص . والقُصة الطُرَّة . وقيل هي كل خصلة من الشعر ج قُصَص
وقِصَاص * القَصِيْص منبت الشعر من الصدر والصوت ونبتٌ ينبت
في اصول الكمأة * القَصِيْصَة البعير يقصُّ اثر الركاب والقِصَّة والزاملة
الصغيرة يُحمَل عليها الطعام والمتاع لضعفها والطائفة المجتمعة في مكانٍ *
المِقصُّ المقراض . وفرسٌ مقصَّص اي لهُ قُصَّةٌ اي ناصية . ورجلٌ مقصَّص
عظيم القَصّ اي الصدر

قصطس — القِصْطَاس القِسْطَاس با لسين
القَصطَبِيْر الذَكَر

قصطل — القَصْطَل والقِصْطَال القَسْطَل والقِسْطَال با لسين

قصَع الرجل يقصَع قَصْعًا ابتلع جُرَع الماء . والناقة بجرَّتها ردَّتها الى جوفها او مضغتها
او هو بعد الدسع وقبل المضغ . او هو ان تملأ بها فاها او شدَّة المضغ .
وقصَع البيت لزمهُ . والماء عَطَشَهُ سكَّنهُ . والجرح با لدم شرق بهِ وامتلأ . والقملة
بظفرهِ قتلها . وفلانًا صغَّرهُ وحقَّرهُ . والله شبابهُ اكداهُ . والغلام او هامتهُ ضربا
ببسط كفهِ على راسهِ . وقصِع الغلام يقصَع قَصَعًا وقصُع يقصُع قَصَاعَةً ابطأ
شبابهُ * قصَّع البيت لزمهُ . والماء عطشهُ سكَّنهُ . واليربوع قاصعاءهُ اخرج ترابها .
وقصَّع الزرع خرج من الارض . والقوم من نقب الجبل طلعوا . والرجل في
ثوبهِ تلفَّف . وتقصَّع الدمَّل با لصديد امتلأ منهُ * القاصِعَاء جحر اليربوع
يدخل اليهِ فواصع * القُصَاعَة القاصِعَاء * غلامٌ قَصِعٌ اي بطيء الشباب *
القُصَعَاء القاصِعَاء * القَصْعَة الصحفة ج قَصَعَات وقِصَع وقِصَاع . والقُصَعَة
القاصعاء وقلفة الصبيّ اذا اتَّسعت حتى تخرج حشفتهُ ج قُصَع . والقُصَعة
القاصعاء * غلامٌ قَصِيْع اي بطيء الشباب * القُصَيْعَاء القاصعاء * سيفٌ

مُنصَع اي قطَّاع . وغلامٌ مقصوعٌ بطيءُ الشباب

قصعل — اقصعلّت الشمس اقصعلالاً تكبّدت السماء * القُصْعُل اللئيم والعقرب او ولدها ويقال قِصْعِل او عقربٌ صغيرٌ كالقُصْعُل بالفاء وولد الذئب

قصَف الرجل يقصُف قُصُوفًا اقام في اكلٍ وشربٍ ولهوٍ . وقصَف العود يقصِفهُ قَصفًا فقصف هو كسره فانكسر لازمٌ متعدٍّ . والرعد وغيره قَصِيفًا اشتدّ صوتهُ . وقصِف العود يقصَف قَصَفًا صار خوّارًا . والنبت طال حتى انحنى من طوله . والرمح انشقّ عرضًا . والناب انكسر نصفهُ . والقناة انكسرت ولم تَبِن * اقصف الارطى رقّ . ونقصَّف الشيء تكسَّر . والقوم اجتمعوا . ونقصَّف على الطعام لها ولعب . ونقاصف القوم اجتمعوا وتزاحموا . وانقصف الشيء انكسر . والسيل اندفع . والقوم عن فلانٍ تركوهُ ومرُّوا * رعدٌ قاصفٌ اي صيّتٌ . وريحٌ قاصفٌ اي شديدة * القِصَاف المرأة الضخمة * القَصِف ما انقصف نصفين والرجل السريع الانكسار عن النجدة . والقَصِف البطن من اذا جاع استرخى وفتر ولم يحتمل الجوع * القَصْفَة مرقاة الدرجة . ومن القوم تدافعهم وتزاحمهم ورقّة الارطى وقطعةٌ من رملٍ تنقصف من معظمهِ ج قَصْف وقُصْفان او هي القِصْفَة * القَصِيف هشيم الشجر وصريف النخل وما انقصف نصفين * الأقصَف من انكسرت ثنيّتهُ من نصفها

قصفل الطعام اكلهُ اجمع كقصبلهُ

قصقص بالجرو دعاهُ * تقصقص اثرهُ تتبّعهُ . وكلامهُ حفظهُ * رجلٌ او اسدٌ قُصَاقِص غليظ او قصير ج قَصَاقِص وقُصَاقِصات . وحيّةٌ قُصَاقِص خبيثة . وجملٌ قُصَاقِص عظيمٌ قويٌّ * رجلٌ او اسدٌ قَصْقَاص اي غليظٌ او قصير * القَصْقَص منبت الشعر من الصدر والصوت . ورجلٌ قُصْقُص اي غليظٌ او قصيرٌ * رجلٌ او اسدٌ قُصْقُصَة اي غليظ او قصير

فصَلهُ يفصِلهُ فَصْلاً قطعهُ فهو فاصلٌ وذاك فَصِيلٌ او مفصولٌ . والحنطة داسها . وعنقهُ ضربها . والدابّة وعليها علفها القصيل * تقصّل وانقصل واقتصل مطاوعة

قصَل . واقتصلهُ قطعهُ . واقصألّ بهِ افصئلالاً قبض عليهِ . وبالمكان اقام بهِ * سيفٌ فاصِل اي قطّاع * القُصَالَة ما عُزِل من الحنطة اذا نُقِيت * القَصَّال الاسد . وسيفٌ قَصَّال اي قطّاع * القَصْل زهر السَّلَم والقُصَالة . والقِصْل القُصَالة والفسل الضعيف والاحمق لا خير فيهِ او من لا يتمالك نفسهُ من حمقهِ . والقَصَل القُصَالة * القَصْلَة واحدة القَصْل . وشجرةٌ قَصْلَة اي رخوة . او القَصْلَة الطائفة المنفصلة من الزرع وجماعة الماشية والحمفلة والجماعة من الابل او من العشرة الى الاربعين . والقَصْلَة والقِصْلَة الصرمة من الابل * القَصِيل الجماعة والشعير يُجَزُّ اخضر لعلف الدوابّ * القِصِّيلَة القصير العريض من الابل والناس والاجبر من الرجال المكتنز * سيفٌ مِقْصَل اي قطّاع . ولسانٌ مِقْصَل اي حديدٌ ذَرِب

قصَمهُ يقصِمهُ قَصْمًا كسرهُ وابانهُ اوكسرهُ وان لم يبن . وقصَم فلانٌ رجع من حيث جاءَ يعني ولم يتمّ الى حيث قصد * تقصَّم وانقصم مطاوعا قصم * القَصْم الكِسرة واصل المراتع ج أقصام . والقِصْم اصل المراتع . والقَصِم السريع الانكسار . والقُصَم من يحطم كل ما يلقاهُ . والقَصَم انكسار الثنيَّة من النصف وبيض الجراد * القَصْمَاءَ المعز المكسورة القرن الخارج * القَصْمَة المرقاة . والقُصْمَة مثلَّثة الكِسرة * القَصِيم عتيق القطن او عتيق شجرهِ * القَصِيمَة رملة تُنبِت الغضا او جماعة الغضا المتقارب ج قَصِيم وقُصُم وقصائم * القَيْصُوم نباتٌ يُتداوَى بهِ * الأقْصَم المنكسر الثنيَّة من النصف والانثى قصماءَ ج قُصْم

قصمل الرجل قارب الخُطَى في مشيهِ . وفلانًا صرعهُ . والشيءَ قطعهُ . والطعام اكلهُ اجمع . وفلانٌ عضَّ الطعام شديدًا فاكل . والفصيل اصابهُ القُصْمُل * تقصمل الفصيل بمعنى قصمل * القُصَمِل والقَصْمَل والقِصْمِل الرجل الشديد . والقِصْمِل ايضًا الاسد . والقُصْمُل داءٌ يقع في الفصلان تموت منهُ * التقمهُ القَصْمَلَى اي التقامًا شديدًا * القَصْمَلَة دويبَّة تقع في الاضراس والصبابة من الماءِ ونحوهِ * المُقَصمِل الاسد والشديد العصا من الرعاءِ

القَصنصَع القصير المتداخل

قَصَا المكان يقصُو قَصْوًا وقُصُوًّا وقَصًا وقَصَاءً وقَصِي يقصَى قَصًا (واويّ) بَعُدَ. وعن القوم تباعد. فهو قاصٍ. وقصا الشاة والناقة قَصْوًا قطع طرف اذنها قليلاً * قصَّى الناقة والشاة تقصية بمعنى قصاها. وقصَّى الاظفار قصَّها على الابدال. وقيل اخذ من اقاصيها. وقاصاه مقاصاةً باعده. وقاصاني فقصوته من افعال المغالبة اي كنت اقصى منه. واقصاه إقصاءً ابعده. والرجل اقتنى القصيَّة من النوق. وفلانٌ حفظ قصا العسكر. والشيء بلغ اقصاه. وتقصَّى في المسئلة تقصّيًا واستقصى استقصاءً بلغ الغاية * القاصي اسم فاعل ج قاصون وأقصاء * القاصية الناحية. ونعجةٌ قاصية اي هرمة * القَصَا حذفٌ في طرف اذن الناقة والشاة بان يُقطَع قليل منها والنسب البعيد والناحية. وخُطِيَ القصا اي تباعَدْ عنّي. والقَصَا ايضًا والقَصَاءُ فناء الدار * القَصْوَاءُ من الشاة والنوق التي قُطِع طرف اذنها قليلاً * القُصْوَى والقُصْيَا تأنيث الاقصى. يقال الناحية القُصْوَى والقُصْيَا. والاولى وهي الاصل لغة اهل العالية. والثانية وهي القياس كَدُنْيَا لغة اهل نجد. وهما ايضًا الغاية البعيدة وطرف الوادي * القَصْوَة سمةٌ باعلى الاذن * القَصِيُّ البعيد ج اقصاء. وقُصَيٌّ بن كلاب ونُحُّ من اجداد نبيّ المسلمين. والنسبة اليه قُصَوِيٌّ * القَصِيَّة مؤنث القصيّ والناقة الكريمة النجيبة المبعدة عن الاستعمال والرذلة ضدٌّ ج قصايا * الأَقْصَى من الجمال الذي قُطِع طرف اذنه قليلاً والانثى قصواء. واقصى المكان ابعده ج اقاصٍ. وجملٌ مَقْصُوٌّ ومَقْصِيٌّ ومُقَصًّى قُطِع طرف اذنه قليلاً

قِضْ حكاية صوت الركبة اذا اصطكَّ منصلاها

قَضِئَ السقاء يقضَأُ قَضَأً فسد وعفن وتهافت. والعين احمرّت واسترخت ماقيها وفسدت. والحبل اخلق وتقطّع او طال دفنه في الارض فتهتّك. وحسبه قَضَأً وقَضَاءةً فسد. وفلانٌ قَضْأً اكل * اقضأه اقضاءً اطعمه. وتقضَّأوا من فلانٍ ان يزوّجوه استخسّوا حسبه * القَضِئُ ككَتِف ذو القَضْإ.

يقال سقاآء قَضِيٌ وقربةٌ قَضِئَة * القَضْأَة والقُضْأَة العيب والفساد والعار
قضَبَهُ يقضِبهُ قَضْبًا قطعهُ . وفلانًا ضربهُ بالقضيب . والناقة ركبها قبل ان تُراض *
قضَّبهُ قطعهُ . شُدِّد للمبالغة والتكثير . والكرم قطع اغصانهُ ايام الربيع .
والشمس امتدَّ شعاعها . واقضبت الارض صارت مقضابًا . وتقضَّب تقطَّع .
والشمس امتدَّ شعاعها . وانقضب انقطع . والكوكب من مكانهِ انتقل .
واقتضبهُ قطعهُ . والناقة ركبها قبل ان تُراض . والكلام ارتجلهُ * القاضِب
السيف القطَّاع ج قواضب * القُضَابَة ما قُطِع من الشيء المقضوب . او
ما سقط من اعالي العيدان المقتضبة * القَضْب كل شجرةٍ طالت وبسطت
اغصانها وما قطعتَ من الاغصان للسهام او القسيّ والقتُّ وشجرٌ تُتَّخذ منهُ القسيُّ
والاسفست اي الرطب . والمَقْضَبَة موضعها * القَضْبَة القضيب وقِدحٌ من
نبعٍ يُجعَل منهُ سهمٌ ج قَضَبَات وما أُكِل من النبات المُقتَضَب غضًّا ج قَضْبٌ .
والقِضْبَة القطعة من الابل ومن الغنم والخفيف اللطيف من الرجال والنوق *
القضَّاب السيف القطَّاع * القَضَّابة السيف القطَّاع . ورجلٌ قَضَّابة قطَّاع
للامور ومقتدرٌ عليها * القَضِيب الناقة لم تُرَض والذَكَر والغصن
المقطوع ج قُضبان وقِضبان . واللطيف من السيوف والقوس عُمِلَت من
قضيبٍ او من غصنٍ غير مشقوق والسيف القطَّاع فعيل بمعنى فاعل ج قُضُب *
المِقْضَب والمِقْضَاب المنجل . والمِقْضَب ايضًا السيف القطَّاع . وارضٌ مِقْضَاب
تُنبِت القَضْبَة كثيرًا . والمُقتضَب المكلَّف عملًا قبل ان يُحسِنهُ . وشعرٌ مُقتضَب
وكلامٌ مُقتضَب اي مُرتجَل

قضَّ اللؤلؤ والخشب يقُضُّهُ قَضًّا ثقبهُ . والشيء دقَّهُ . والوتد قلعهُ . والسويق
القى فيهِ يابسًا كالقند او السكر . والنسعُ قَضِيضًا سُمِع لهُ صوتٌ كانهُ قَطْعٌ
وكذلك الوتر . وقضَّ عليهم الخيل نشرها . وقضَّ الطعام والمكان يقَضُّ قَضَضًا
(من باب عَلِم) صار فيهِ القَضَض . وفلانٌ من الطعام اكلهُ ووقع منهُ
بين اضراسهِ حصى او تراب . والبضعة بالتراب قَضًّا اصابها من القَضَض

شيءٌ * اقضّ الطعام والمكان والبضعة وفلانٌ السويق اقضاضًا بمعنى قضّ في الكل. والرجل تتبع مداقّ الامور والمطامع واسفّ الى خساسها. والمضجع خشن وتترّب. والله مضجع فلانٍ وعليهِ المضجع جعلهُ خشنًا متتربًا. وفلانٌ الشيءَ تركهُ قضضًا. وتقضّض الطائر تقضّضًا هوى ليقع. وقالوا تقضّى تقضّيًا فابدلوا الضاد الثانية ياءً. وانقضّ الشيءُ انقضاضًا انكسر. والجدار تصدّع ولم يسقط بعدُ. والخيل على القوم انتشرت. والطائر هوى في طيرانهِ ليقع او سقط من الهوآء بسرعةٍ. ومنهُ انقضاض الكواكب. واقتضّ الجارية افترعها. وانقاضّ الجدار انقيضاضًا بمعنى انقضّ. واستقضّ الطعام والمكان والبضعة استقضاضًا بمعنى قضّ. وفلانٌ مضجعهُ وجدهُ خشنًا * القِضَاض صخرٌ يركب بعضهُ بعضًا الواحد قَضّةٌ * مكانٌ قَضٌّ اي فيهِ قَضَضٌ. وجآء القوم قِضّهم بفتح القاف وكسرها وفتح الضاد وضمها وقَضِيضهم اي جميعهم او القضّ الحصى الصغار والقضيض الكبار اي جآءوا بالكبير والصغير او القضّ بمعنى القاضّ والقضيض بمعنى المقضوض. فالنصب على الحال والرفع على اجرآئهِ مجرى كلّهم * القَضَض ما تفتّت من الحصى والترابُ يعلو الفراش. وطعامٌ قَضَضٌ اي فيهِ حصى او تراب. وجآء القوم قضَضهم وقضيضهم اي جميعهم. ومكانٌ قَضِضٌ اي فيهِ قَضَضٌ * القَضّآء الدرع المسمورة الخشنة المسّ لم تنسحق بعدُ. ومن الابل ما بين الثلاثين الى الاربعين. ومن الناس الجِلّة في الابدان والاسنان * القَضّة ما تفتّت من الحصى وبقيّة الشيءِ والكبّة الصغيرة من الغزل والهضبة الصغيرة ولغةٌ في القِضّة. والقِضّة عذرة الجارية وارضٌ ذات حصى او منخفضة ترابها رملٌ والى جانبها متنٌ مرتفع والجنس والحصى الصغار. ونبت في الكل. والقِضّة ايضًا اسم من اقتضاض الجارية. والقُضّة العيب ويقال القُضَة بالتخفيف * القَضِيض صوت النسع اذا قضّ. وجآء القوم قضيضهم او بقضيضهم اي جميعهم

قضَعهُ يقضَعهُ قَضْعًا قهرهُ * تقضّع الشيءُ تقطّع وتفرّق. وانقضع الشيءُ انقطع.

وانقضع عنهُ بعد * القُضَاع غبار الدقيق وما يتحتّت من اصل الحائط ووجعٌ في بطن الانسان وتقطيعٌ فيهِ * القُضَاعَة كلبة الماء وغبار الدقيق وما يتحتّت من اصل الحائط والفهد * القَضْع وجعٌ في بطن الانسان وتقطيعٌ فيهِ * التقضيع القضع للوجع المذكور

القَضْعَمُ الشيخ المسنّ والقِضْعِم الناقة المسنّة الهَرِمَة

قضُف يقضُف قَضَافَةً وقَضَفًا وقِضَفًا نحف فهو قَضِيفٌ * القَضَف الحجارة الرقاق * القَضَفَة طائرٌ او القطاة وقطعةٌ من الارض تغلظ وتحدودب وتطول قليلاً واكمةٌ كانها حجرٌ واحدٌ ج قَضَف وقِضَاف وقِضْفَانٌ وقُضْفَانٌ او هي آكامٌ صغارٌ يسيل الماءُ بينها في مطمأنٍ من الارض او اماكن مرتفعة من الحجارة والطين. والقِضَفَة بكسر ففتح قطعةٌ من الرمل تنقضف من معظمهِ * القَضِيف النحيف ج قِضَاف وقُضْفَان

قضقضت العظام صاتت عند كسرها . والاسد فريستهُ كسرها * تقضقض الشيء تفرّق * القُضَاقِض الاسد * القَضْقَاض اشنان الشام او شجرٌ من الحمض وما استوى من الارض والاسد . ويقال اسدٌ قَضْقَاض اي يقضقض فريستهُ. والقُضْقَاض الاسد. والقِضْقَاض ما استوى من الارض

قضِم الشيء يقضَمهُ قَضْمًا اكلهُ او كسرهُ باطراف اسنانهِ كما تقضَم الدابّة الشعير. او القَضْم اكل الشيء اليابس. وقَضَم يقضِم من باب ضرب لغةٌ في قضِم يقضَم. وقضِم السنّ يقضَم قَضَمًا انصدع او تكسّرت اطرافهُ او تفلّلت واسودّت . وقضِم الرجل كانت اسنانهُ كذلك. والسيف طال عليهِ الدهر فتكسّر حدّهُ * قاضم الرجل مقاضمةً اخذ الشيء اليسير بعد الشيء. وهي في البيع والشراء ان يُشترى رِزَمًا رِزَمًا دون الاحمال. واقضم البعيرُ قنقف لحييهِ. والدابّة علفها القضيم. واقضم القوم واستقضموا امتاروا شيئًا قليلاً في القحط * القَضَام ما يُقضَم عليهِ. يقال ما ذقت قَضَامًا * القُضَّام نبتٌ من الحمض او هو الطحماء والنخلة تطول حتى يخفّ (او يجفّ) ثمرها ويقلّ ج قضاضيم * القَضِم من

الاسنان والرجال والسيوف ذو القَضَم . والقَضَم السيفُ * القُضمَة القضَام .
يقال ما ذقت قضمةً * القَضِيم القضَام والسيف العتيق المتكسّر الحدّ والعيبة
والصحيفة البيضاء والجلد الابيض يُكتَب عليهِ او ايّ اديم كان والنطع
وحصيرٌ منسوج خيوطهُ سيورٌ وشعير الدابّة والفضّة ج قُضُم * القَضِيمة
النطع * المَقْضَم القضَام . يقال ما ذقت مَقضَمًا اي ما يُقضَم

قضَى بين الخصمين وعليهما يقضِي قَضيًا وقَضاءً وقَضِيَّةً (يائيّ) حكم وفصل .
والشيء قَضَاءً صنعهُ بإحكام . وقدّرَهُ . وقضى الامر عليهِ حتمهُ واوجبهُ والزمهُ
بهِ . والشيء اعلمهُ وبيّنهُ . وقضى لك الامر اي حكم لك بهِ . وقَضَى فلانٌ اي
مات . وكذا يقال قَضَى نحبهُ وقضى اجلهُ اي مات ايضًا . وضربهُ فقضى عليهِ
اي قتلهُ . وقضَى وَطَرَهُ اي اتمّ حاجتهُ وبلغها ونالها . وقضى الحاجة كذلك اي
فرغ منها . وكذلك قضى الغريم دينهُ اي اداهُ . وقضى الحجّ والصلوة اداها .
وقُضِي قضاؤك اي فُرِغ من امرك . وقَضَى عليهِ عهدًا اوصاهُ وقضى العهد
انفذهُ . واليهِ الامر انهاهُ وابلغهُ . وقضَى منهُ العجب اي بلغ من العجب اقصاهُ .
وقيل وَفَى العجب حقّهُ * قضّى وطرهُ تقضيةً وقضّاءً بمعنى قَضَاهُ . وامرهُ امضاهُ .
والسلطان فلانًا جعلهُ قاضيًا . وقضّوا بينهم منايا اي انفذوها . وقاضاهُ الى
الحاكم مقاضاةً اي رافعهُ . وتقضَّى الشيء تقضّيًا فني وانصرم . والبازي انقضّ .
واصلهُ تقضّض . وتقاضيا الى القاضي تقاضيًا ترافعا . وتقاضاهُ الدَّين وبالدين
قبضهُ منهُ وطلبهُ . وانقضى الشيء انقضاءً فني وانصرم . واقتضى منهُ حقّهُ اقتضاءً
اخذهُ وطلبهُ منهُ . والامر الوجوب دلّ عليهِ . واقتضى الحال كذا استدعاهُ
واستوجبهُ . واستقضى فلانٌ الدين استقضاءً طلب منهُ ان يقضيهُ . واستُقضِي
فلانٌ على المجهول صُيِّر قاضيًا * القاضِي الحاكم الشرعيّ ج قُضَاة . وسمٌّ قاضٍ
اي قاتل * القاضِية الموت ومن الابل ما يكون جائزًا في الدية وفريضة
الصدقة * القَضَاء ويُقصَر الحكم والاداء ج اَقضِية * القَضَّاء الدرع المحكمة
وقيل الصلبة * القَضَى العنجد * القِضَة نبتٌ من الحمض ينبت في السهل .

والتاء عوضٌ عن الياء المحذوفة ج قِضًى وقِضَات . والقُضَة مخفَّف القُضَّة * القُضَاة جلدةٌ رقيقة على وجه الصبيّ حين يُولَد * القَضِيُّ الموت . ورجلٌ قضيٌّ اي سريع القضاء يكون في الدَّين والحكومة

قَطْ ستُذكَر في ق ط ط

قطَب الرجل يقطِب قَطْبًا وقُطُوبًا زوى ما بين عينيهِ وكلح . والشيء قَطْبًا قطعهُ وجمعهُ . والشراب مزجهُ والاسم القِطَاب . وفلانًا اغضبهُ . والاناء ملأهُ . والجوالق ادخل احدى عرونيهِ في الاخرى ثم ثنى وجمع بينهما . فان لم يثنِهما فهو السلق . ومن هذا القبيل قطب الثوب اي رتق ما انفتق منهُ . وقطَب القوم اجتمعوا * قطَّب الرجل بمعنى قَطَب . وقطَّب الشراب واقطبهُ مزجهُ . واقطب القوم اجتمعوا * القاطِب الاسد * جاءَ القوم قاطبةً اي جميعًا . ولا تُستعمَل الا حالاً . فلا يقال قاطبة الناس * القِطَاب المزاج ومجمع الجيب او اسفلهُ * القُطَابَة القطعة من اللحم * القُطْب نجمٌ بين الجدي والفرقدين تُبنَى عليهِ القبلة وسيّد القوم الذي يدور عليهِ امرهم . ومِلاك الشيء ومدارهُ ج اقطاب وقُطُوب وقِطَبَة . والقُطْب ايضًا والقَطْب والقِطْب والقُطُب حديدةٌ في الطَبَق الاسفل من الرحى يدور عليها الطَبَق الاعلى . والقطَب اخذ الشيء ثم اخذ ما بقي على حسب ذلك الشيء جزافًا بغير وزن يعتبر فيهِ با لاول . يقال اخذهُ قَطَبًا * القُطْبَانُ نباتٌ * القِطِيّ نباتٌ يُصنَع منهُ حبلٌ مبرومٌ وهو غير القطبان * القَطْبَة القِطْب لحديدة الرحى المذكورة ونصل الهدف ونباتٌ ج قُطَب * القُطَيِّبَة ماءَةٌ في بلاد العرب * القَطُوب الزاوي ما بين عينيهِ الكالح الوجه والاسد لعبوستهِ * القَطِيب من الشراب الممزوج ولبن الابل والغنم اذا جُمع بينهما * القَطِيبَة لبن المعزى والضان يخلطان او لبن الناقة والشاة . وجاءُوا بقطيبتهم اي بجماعتهم * المَقْطُوب من الشراب الممزوج

قطَج الرجل يقطَج قَطَجًا احكم فتل القطاج او استقى من البير با لقطاج * القَطَاج والقِطَاج قلس السفينة

قطَر المآء والدمع يقطُر قطْرًا وقُطُورًا وقَطَرَانًا سال وسقط قطرةً قطرةً . وقطَرهُ الله قطْرًا اسقطهُ كذلك . يتعدَّى ولا يتعدَّى . وقطَرت است فلانٍ مصلت . وقطَر الابل قطْرًا قرَّب بعضها الى بعضٍ على نسقٍ . وقطَر في الارض قُطُورًا ذهب واسرع . وفلانًا قطْرًا صرعهُ صرعةً شديدة . والثوب خاطهُ . وما ادري من قَطَرهُ ومن قَطَر بهِ اي اخذهُ . وهو خاصٌّ بالنفي . وقطَر البعير طلاهُ بالقطران . وقطَر الرجل قطْرًا وزن حالَّةً او عِدلاً من حبٍّ فاخذ ما بقي على حساب ذلك ولم يزنهُ * قطَّر المآء تقطيرًا اسالهُ قطرةً قطرةً . وثوبهُ بخَّرهُ بالقطر اي العود . وفلانًا على فرسهِ القاهُ على قطرهِ . والابل قرَّب بعضها الى بعضٍ على نسقٍ . وقطَّر الطبيب الدوآء استقطر مآءَهُ بالقرعة والانبيق . واقطر المآء اسالهُ قطرةً قطرةً . والشيء حان ان يقطر . وطعنهُ فاقطرهُ اي القاهُ على قطرهِ اي شِقّهِ وجانبهِ . والابل بمعنى قطَّرها وتقطرت المرأة تبخَّرت بالقطر . والمآء سال قطرةً قطرةً . وفلانٌ تهيَّأَ للقتال لغةٌ في تقتَّر . وزيدٌ رمى بنفسهِ من علوٍّ . والجذع انجعف . والرجل تخلَّف . وبفلانٍ القاهُ على قطرهِ . وتقاطرا تقابل اقطارهما . والقوم جآءوا أرسالاً . واقطرَّ النبت اقطرارًا ولَّى واخذ يجفُّ . والناقة لقحت فشالت بذنبها وشمخت برأسها . واقطارَّ النبت اقطيرارًا بمعنى اقطرَّ . والرجل غضب . والناقة نفرت او لقحت فشالت بذنبها وشمخت برأسها . واستقطرهُ رام قطَرانهُ * القاطِر دم الاخوين وبعيرٌ لا يزال يقطر بولهُ وكل صمغٍ يقطر * القِطَار من الابل قطعةٌ على نسقٍ واحدج قُطُر وقُطُرات . والقُطَار من السحاب العظيم القطر * القُطَارة ما قطر من الشيء والقليل من المآء * حيَّةٌ قُطَارِيَّةٌ وقُطَارِيٌّ سودآء او تأوي الى جذع النخل او يقطر منها السمُّ لكثرتهِ * القَطْر المطر وما قطر من الشيء القاطرج قِطَار . وقَطْر الشام ونحوها الاقليم الواقعة فيهِ . واقطار الدنيا جهاتها الاربع . والقِطْر النحاس الذائب او ضربٌ منهُ وضربٌ من البرود . وبذَّرتُ قِطْرابي اي اكلت مالهُ . والقُطْر الناحية والجانب

ج اقطار. وقُطْر الظلّ هو الخطّ الشعاعيّ الواقع بين راس المقياس وراس الظلّ. وقُطْر المحيط كتابنا وهو مختصر كتابنا هذا المطوّل المسمّى بمحيط المحيط الذي جمعنا فيهِ اللغة مع الشواهد من القرآن والحديث واشعار العرب وامثالهم واصطلاحات العلوم والفنون على اسلوب سهل وطريق مبسوط. والقُطْر ايضًا والقُطُر العود الذي يُتبخَّر بهِ. والقَطَر القَطَب وبلدٌ بين القطيف وعُمَان. وثيابٌ قِطْريّة منسوبةٌ اليهِ على غير قياس. ونجائب قَطَريّات منسوبةٌ اليهِ ايضًا على القياس * القَطْرَان والقِطْرَان والقَطِرَان سيّالٌ دهنيٌّ يُؤخَذ من شجر الأَبهُل والارز ونحوهما * القَطْرَة واحدة القَطْر اي النقطة ج قَطَرات. والقُطْرة التافهة اليسير الخسيس * القَطُور من السحاب الكثير القطر * القَطَوْرَاة نباتٌ * القُطَيْرَة تصغير القطرة. واعطِني منهُ قُطَيْرَةً اي شيئًا يسيرًا خسيسًا * المُقاطَرة القَطَر. وهو ان يَزِن الرجل حلّةً او عِدْلًا من حَبٍّ او غيرهِ فياخذ ما بقي على حساب الذي اخذهُ ولا يَزِنُهُ. واكراهُ مُقاطَرةً اي ذاهبًا وجائيًا. والمِقطَار من السحاب وغيرهِ الكثير القطر. والمِقْطَر والمِقْطَرَة المجمرة. والمِقْطَرَة ايضًا خشبةٌ فيها خروقٌ على قدر سعة ارجل المحبوسين. والمُقطَئِرُّ الغضبان. والمَقْطُور المطليّ بالقطران كالمُقَطْرَن. وارضٌ مقطورة اي ممطورة قطربَ الرجلُ اسرع. وفلانًا صرعهُ * تقطرب الرجل حرّك راسهُ وتشبّه بالقُطْرُب * القُطْرُب اللصّ والفارة والذئب الامعط وذكر الغيلان والجاهل والجبان والسفيه والمصروع والصغير من الكلاب وصغار الجنّ والخفيف وطائرٌ ودويبّةٌ تضيء في الليل كانها شعلة نارٍ ومرضٌ من امراض الدماغ. وقُطْرُب لقب محمّد بن المستنير من تلامذة سيبويه كان يبكّر اليهِ كل يومٍ فكلّما فتح بابهُ وجدهُ لدى الباب. فقال لهُ يومًا ما انت الا قطرب ليلٍ تشبيهًا بالقطرب الذي يجول كل ليلهِ ولا ينام. والقُطْرُب نباتٌ شائكٌ يحمل حبًّا كحبّ الحنطة يلصق بمن يمرّ بهِ * القُطْرُبيّة رجلٌ نظمهُ قُطْرُب المذكور من مجزوء الرجز * القُطْرُوب ذكر الغيلان

القَطْرَبُوس والقِطْرَبُوس الشديد اللسع من العقارب والناقة السريعة او الشديدة
قُطْرُبُلٌ وقُطْرُبُلٌ موضعان احدهما في العراق تُنسَب اليهِ الخمر
قطرنَ البعيرطلاهُ بالقطران فهومُقطرَنٌ . وهو مأخوذٌ من القطران
قطَّ الشيء يقُطّهُ قَطًّا قطعهُ او عرضًا او هو قطع شيء صلب كالحُقَّة . وقطَّ القلم قطع راسهُ عرضًا في بريهِ . وقطَّ السعر يقِطُّ (وفي المصباح يقُطُّ من باب نصر) قَطًّا وقُطُوطًا وقُطَّ على المجهول ارتفع وغلا . وقطَّ الشَّعَر يقَطُّ وقَطِط قَطَطًا وقَطَاطَةً (من باب عَلِم) كان قصيرًا جعدًا . ويقال قطَّ يقُطُّ من باب نصر * قطَّط الخرّاط الحُقَّة تقطيطًا قطّها . واقتطَّ الشيءَ اقتطاطًا بمعنى قطّهُ * سعرٌ قاطٌّ وقاطِطٌ بفك الادغام اي غالٍ * قَطَاطِ كقَطَامِ بمعنى حَسْب . والقِطَاط المثال الذي يُحذَى عليهِ ومدار حوافر الدابّة والشديد وجعودة الشعر واعلى حافّة الكهف وحرف الجبل او حرفٌ من صخرٍ كانما قُطَّ قَطًّا ج أَقِطَّة * جاءَت الخيل قطائِط اي قطيعًا قطيعًا او جماعاتٍ في تفرقةٍ * القَطُّ القصير الجعد من الشعر او الشديد الجعودة منهُ . ورجلٌ قَطُّ الشعر اي قصيرهُ جعدهُ ج قَطُّون وقِطَاط وأَقطاط . وسعرٌ قَطٌّ اي غالٍ . والقَطُّ ايضًا دعاء القَطَاة ويُخفَّف . وما رايتهُ قَطُّ وقُطُّ وقَطْ وقُطْ وقَطٍ منوَّنة مكسورة بمعنى الدهر . وهي مختصَّة بالماضي . اي في ما مضى من الزمان او في ما انقطع من عمري . واذا كانت بمعنى حَسْب يقال قَطْ وقَطٍ وقَطِي اي حَسْبي . واذا كانت اسم فعلٍ بمعنى يكفي تلحقها نون الوقاية مع ياء المتكلّم فيقال قَطْني اي يكفيني . وعليهِ قول الراجز

امتلأَ الحوضُ وقال قَطْني   مهلًا رويدًا قد ملأْتُ بطني

ويقال قَطْك درهمٌ اي يكفيك . وقَطِي ايضًا بدون النون . وهو سائغٌ لان النون انما يُؤْتَى بها مع الفعل حرصًا على سلامتهِ من الكسر . وهذه اسم فعلٍ لا فعلٌ فلا يُنكَر الكسر عليها . ويقال قَطْ عبدَ الله درهمٌ بالنصب على معنى يكفي والجرّ على معنى حسب . وفي المُوعِب قَطْ عبدِ الله درهمٌ . يتركون

الطاءَ موقوفةً (اي ساكنة) ويجرُّون بها (اي مضافةً) قال اهل البصرة وهو الصواب على معنى حسب زيدٍ وكفاية زيدٍ. واذا اردت بقط الزمان فهي مشدَّدةٌ مضمومةٌ ابدًا غير منوَّنةٍ. تقول ما رايت مثلهُ قَطُّ. فان اردت التقليل بها فسكّنها مخفَّفةً. تقول ما عندي الا هذا قَطْ. فان لقيتها همزة وصلٍ كسرت. تقول ما علمت الا هذا قَطِ الدهر. وهي على كل حالٍ تختصُّ بالنفي في الماضي. والعامّة تقول لا افعلهُ قطُّ وهو غلطٌ. وسُمع بعد الاثبات كنت اراهُ قَطُّ اي دائمًا وتوضَّأ ثلاثًا قَطُّ وهو نادرٌ لا يقاس عليهِ. وفي الكلّيات قَطْ مفردٌ باعتبار اللفظ وجملةٌ (اي مركَّبةٌ) باعتبار المعنى (لان معنى ما رايتهُ قَطُّ ما رايتهُ في ما مضى من الزمان) وقد تدخل عليها (مخفَّفةً ساكنةً) الفاءُ تزيينًا للَّفظ نحو رايتهُ مرَّةً فَقَطْ (اي مرَّةً لا غيرَكما يقولون الرزق بيد الله فحسْبُ). والقطُّ النصيب لانهُ قطعةٌ من الشيء والصكُّ بالجائزة وكتاب المحاسبة ج قُطُوط والسِنَّورج قِطَاط وقِطَطة والساعة من الليل * القَطَط القصير الجعد من الشعر وشعر الزنجيّ. ورجلٌ قَطَط الشعر اي قصيرهُ جعدهُ ج قَطَطون * القَطَّاط الخرّاط صانع الحُقَق * القِطَّة الهرَّة * القَطَوْطَى من يقارب خطواتِهِ * القَطَوَّط الخفيف الكميش * القَطِيْطَة اعلى حافَّة الكهف ج قطائِط * المَقَطُّ مُنقَطَع شراسيف الفرس. والمِقَطُّ والمِقَطَّة عُظَيمٌ يقطُّ الكاتب عليهِ اقلامهُ. وسعرٌ مقطوطٌ اي غالٍ

قطَعهُ يقطَعهُ قَطْعًا ومَقْطَعًا وتِقِطَّاعًا ابانهُ وفصلهُ. والثمر جزَّهُ. وفلانًا عن حقِّهِ منعهُ. والحَدَثُ الصلوة ابطلها. وقطع فلانٌ في القول جزم. والطريق على السالكين منعهُ واخافهُ. والنهر قطعًا وقُطُوعًا عبرهُ او شقَّهُ. وفلانًا بالقطيع اي السوط ضربهُ بهِ. وبالحجَّة بكَّتهُ. ولسانهُ اسكتهُ باحسانهِ اليهِ. وماءُ الركيَّة قُطُوعًا وقِطَاعًا وقَطَاعًا انقطع وذهب. والطير قُطُوعًا وقَطَاعًا وقِطَاعًا خرجت من بلاد البرد الى بلاد الحرّ فهي قواطع ذواهب او رواجع. وقطَع رحمهُ قَطْعًا وقَطِيْعَةً هجرها وعقَّها. وقطَع فلانٌ الحبلَ اختنق. وقطع

الحوض ملأَهُ الى نصفهِ ثم قطع عنهُ المآء . وقطَع عنق دابَّتهِ باعها . وقطعني الثوب كفاني لتفطيعي . وقطَع لهُ قطعةً من المال افرزها لهُ . وكذلك السيّد على عبدهِ قطعةً . وقطِع الرجل يقطَع وقطُع يقطُع قَطَاعةً لم يقدر على الكلام . ولسان فلانٍ ذهبت سلاطتهُ . وقَطِعت يدهُ قَطَعًا وقَطْعةً وقُطْعًا وقُطَاعًا بانت بقطعٍ او بدآءٍ عرض لها . وقُطِع بفلانٍ مجهولاً عجز عن سفرهِ باي سببٍ كان او حيلَ بينهُ وبين ما يؤمّلهُ فهو مقطوعٌ بهِ . وقُطِع النَفَس انقطع . والرجل يئِس او عجز * قطّعهُ قطعةً قطعةً شُدِّد للتكثير . وقطّعني الثوب كفاني لتفطيعي . يقال هذا الثوب يقطّعك قميصًا . وقطّع فرسهُ الخيل سبقها . وقطّع الله عليهِ العذاب لوّنهُ وجزّأهُ . والخمر بالمآء مزجها . وقطّع العروضيُّ الشعر حلّلهُ الى اجزآئهِ العروضيَّة . وقاطعهُ ضدُّ واصلهُ . وفلانٌ فلانًا بسيفيهما نظرا ايُّهما اقطع . وقاطع فلانًا على عملٍ ولاَّهُ اياهُ باجرةٍ معيَّنة (مولَّدة) . واقطع الامام الجندَ البلدَ جعل لهم غلّتهُ رزقًا . واسم ذلك المكان الذي يُقطَع قطيعةٌ . واقطع فلانًا اخشابًا اذن لهُ في قطعها . واقطعهُ بالحجَّة بكّتهُ . واقطعني الثوب كفاني لتفطيعي . واقطَعت الدجاجة اقفّت . والنخل اصرم . ومآءُ الركيَّة ذهب . والقوم انقطعت عنهم مياه السمآء . وفلانًا جاوز بهِ نهرًا . والرجل انقطعت حجّتهُ وبكّتوهُ بالحق فلم يُجِب . والغريب عن اهلهِ انقطع عنهم وبانهم . وتقطّع الشيء مطاوع قطّع . وتقطّعت الخمر امتزجت . وتقطّعوا امرهم بينهم تقسّموهُ . وتقاطعا ضدُّ تواصلا . وانقطع الشيء مطاوع قَطَع . والسيف انكسر . ومآءُ الركيَّة ذهب . والغيث احتبس . والنهر جفَّ او حُبِس . وانقُطِع بالمسافر على المجهول عطبت دابّتهُ او نفد زادهُ فانقطع بهِ السفر دون طيّهِ . فهو مُنْقَطَعٌ بهِ . واقتطع من ما لهِ قطعةً اخذ منهُ شيئًا . واستقطعهُ بلدًا سألهُ ان يُقطِعهُ اياها * القاطِع الحاجز والمِقطَع الذي يُقطَع بهِ الثوب والادم ونحوها . وقيل القاطع هو المثال الذي يُقطَع عليهِ . وسيفٌ قاطع اي ماضٍ . ولبنٌ قاطع اي حامض . وبرهانٌ قاطع اي يقطع الحجَّة . وقاطع الطريق اللصّ الذي

برصد ابناءَ السبيل عند مرورهم ليسلبهم ج قُطَّاع وقُطَّع . والطعام القاطع عند النصارى ما ليس من لحوم حيوانات البَرّ ولا من البانها . والمنقطع عن تناول غير هذا الطعام يقال لهُ قاطعٌ ايضًا * القاطِعة موَّنث القاطع ج قواطع . وطيرٌ قواطع ضدُّ أَوابِد (اي مقيمة) وقد ذُكِرَت آنفًا * القِطَاع المِقطَع الذي يُقطَع بهِ الثوب والادم ونحوهما والدراهم جمع قِطعَة . وهذا زمن القِطَاع ويُفتَح اي زمن صرام النخل * القُطَاعة اللقمة وما سقط من القطع وطائفةٌ تُقطَع من الشيء او هي مختصَّة بالادم . والقِطَاعة عند النصارى الاقتصار على تناول الطعام القاطع المذكور آنفًا ج قطائع * القَطْع إبانة بعض اجزاء الجسم فصلاً . وقَطْع اللصّ يُراد بهِ قطع يدهِ . ونحو قولهم ان الامر واقعٌ قطعًا النصب فيهِ على المصدر اي اقطع بهِ قطعًا بمعنى اجزم بهِ . او على الحال اي مقطوعًا بوقوعهِ . والقِطْع ما نقطَّع من الشجر ونصلٌ صغير عريض ج أَقطُع واقطاع وقِطَاع وظلمة اخر الليل او القطعة منهُ او من اولهِ الى ثلثهِ والرديُّ من السهام والبساطُ او النمرقة او طنفسة يجعلها الراكب تحتهُ وتغطّي كتفي البعير ج قُطُوع واقطاع . وثوبٌ قِطْعٌ وأَقطاعٌ اي مقطوع . والقُطْع البُهر وانقطاع النَفَس واصابهم قُطْعٌ او قِطْعٌ بالكسر اي انقطع ماؤهُ بيرهم في القيظ . والقِطع القطعة من الليل . والقَطِع من ينقطع صوتهُ . ورجل قُطَع اي هاجرٌ رحمهُ وقاطعها وعاقُّها * رحمٌ قطعاءُ لم توصَل * القِطْعَة الحصَّة من الشيء ج قِطَع . وقِطْعَةُ عَلَمٌ للانثى من القطا . والقِطْعَة من الشعر ما كان سبعة ابياتٍ فما دون وقيل عشرة . والقُطْعَة بقيَّة يد الاقطع وموضع القطع وطائفةٌ تُقطَع من الشيء والحُوَّارى ونخالتهُ والبقعة من الارض اذا كانت مفروزةً ج قُطَع وقُطَعَات . وقُطُعَات الشجر وقُطَعَاتها اطراف أُبنها التي تخرج منها اذا قُطِعت . والقُطْعَة ايضًا لثغةٌ في بني طيّئٍ كالعنعنة في بني تميم . ومنها قول بعضهم يا ابا الحكَا يريد يا ابا الحكَم . واصابهم قُطْعَةٌ اي انقطع ماءُ بيرهم في القيظ . والقَطَعَة موضع القطع وبقيَّة يد الاقطع ج قَطَع وقَطَعَات .

وقَطَعَات الشجر قُطَعَاتها . والقُطَعَة الذي يهجر رحمهُ ويعقّها * القَطُوع من النوق التي يسرع انقطاع لبنها * القَطِيع الطائفة من الغنم والنَعَم ج اقطاع وقُطْعَان وقِطَاع واقاطيع والسوط المنقطع طرفهُ والنظير والمِثل ج قُطَعَاء والقضيب تُبرى منهُ السهام ج قُطْعَان واقطعة وقِطَاع وأَقطُع واقاطع وقُطُع وما تقطّع من الشجر والكثير الاحتراق . وهو قَطِيع القيام اي منقطع مقطوع القيام ضعفًا او سِمَنًا . وامرأَةٌ قطيع الكلام اي غير سليطة . وهو قطيعهُ اي شبيهُهُ في خَلْقِهِ وقدّهِ * القُطَيْعَاء ضربٌ من التمر او هو الشهريز . واتّقوا القُطَيْعَاء اي ان ينقطع بعضكم من بعضٍ * القَطِيعَة الهجران والوظيفة وما يُقطَع من ارض الخراج ج قطائع ومواضع في بغداد اقطعها الملك المنصور اناسًا من اعيان دولتهِ ليعمروها ويسكنوها * الأَقْطَع المقطوع اليد والانثى قطعاء ج قُطْع وقُطْعَان والاصمّ والحمام في بطنهِ بياضٌ . ومذ (ومتّ بابدال الدال تاء) الينا بثديٍ غير اقطع اي توسّل بقرابةٍ قريبة . وثوبٌ أَقطاع اي مقطوع . وهو من باب ثوبٍ أَخلاق . والإِقْطَاعة طائفةٌ من ارض الخراج يُقطَعها الجند فتُجعَل لهم غلّتها رزقًا ج إِقطاعات . والأُقطوعة شيءٌ تبعثهُ الجارية الى اخرى علامة انها قاطعتها . والتقطيع مغصٌ في البطن يمدّد الامعاء حتى كانهُ يقطّعها . وتقطيع الرجل قدّهُ وقامتهُ ج تقاطيع . وتقطيع الشعر تحليلهُ الى اجزاء توازن الاجزاء العروضيّة المفروضة لهُ . والمتقطّعة من الغُرَر التي ارتفع بياضها من المنخرين حتى تبلغ العينين . والمِقْطَاع من لا يثبت على مؤاخاة وبئرٌ ينقطع ماؤُها سريعًا . والمَقْطَع من الرمل حيث ينقطع ولا رمل خلفهُ ج مقاطع . ومقاطع الاودية مآخيرها . ومن الانهار حيث يُعبَر فيهِ منها . ومن القرآن مواضع الوقوف . والمَقْطَع ايضًا حرفٌ مع حركة او حرفان ثانيهما ساكنٌ . فضَرَبَ مركّبٌ من ثلثة مقاطع . ومُوسَى من مقطعين . وقيل هو الحركة الاعرابيّة . ويُطلَق المَقطَع ايضًا على مخرج الحرف من الحلق او اللسان او الشفتين . والشعراء يطلقونهُ على آخر بيتٍ من القصيدة لانهُ يقطع الانشاد .

ويسمّونهُ بالختام ايضًا. ومَقْطَع الحقّ محلّ التقاء الحكم فيهِ وما يُقطَع بهِ الباطل. والمِقطَع ما يُقطَع بهِ الشيء. وسيفٌ مِقْطَع اي ماضٍ. والمُقطع الذي انقطعت حجّتهُ. والمُقطَع البعير الذي جفر عن الضراب ومن لا يريد النسآء ومن لا ديوان لهُ والبعير قام من الهزال والغريب أُقطِع عن اهلهِ والرجل يُفرَض لنظرائهِ ويُترَك هو والموضع الذي يُقطَع فيهِ النهر. والمَقْطَعة ما يحمل على القطع. والمُقطَّع من الحديد المتّخذ سلاحًا. ويقال للقصير مقطَّع مجذَّر. ومقطّع الاسحار الارنب. والمقطّعة والمقطّعات القصار من الثياب او برودٌ عليها وشيٌ او شبه الجباب ونحوها من الخزّ وغيرهِ. وقيل هي التي تُقطَع ثم تُخاط كالقُمُص ونحوها. والمقطّعات من الشعر قصارهُ واراجيزهُ. ومقطّعة الاسحار ذُكِرت في س ح ر. وجآءَت الخيل مُقطَوطِعاتٍ اي سراعًا بعضها في اثر بعضٍ. ومقاطيع الشعر الابيات المفردة منهُ. وهو مُنقطِع القرين اي عديم النظاير. ومُنقَطَع الوادي ونحوهِ طرفهُ الذي ينقطِع عندهُ

قطعر — اقطعرّ الرجل اقطعرارًا انقطع نفَسهُ من بهرٍ كاقعطرّ

قطعن — اقطعنّ اقطعنانًا بمعنى اقطعرّ

قطَف العنب وغيرهُ يقطُفهُ ويقطِفهُ قَطْفًا جناهُ وجمعهُ. والشيء اخذهُ بسرعةٍ وخطفهُ. وفلانًا خدشهُ. والدابّةُ قِطَافًا وقُطُوفًا ضاق مشيها وبَطُؤَ او اعجلت سيرها مع تقاربِ الخطو. او القِطاف اسمٌ (لا مصدرٌ) يقال في دابتهِ قِطَافٌ اي ضيقٌ في المشي * قطّف كقطَف في معانيهِ. واقطف الرجل صار لهُ دابّةٌ قَطُوفٌ. والكرم دنا قطافهُ. والقوم حان قطاف كرومهم. واقتطف العنب بمعنى قطفهُ. والمتكلّم الكلام اخذ خلاصتهُ * القَطَاف والقِطَاف وقت القطف. وقَطَافِ كقَطامِ علَمٌ للأمَة * القُطَافَة ما يسقط من العنب اذا قُطِف * القَطْف واحد القطوف اي الخدوش. والقِطْف العنقود ج قُطُوف واسمٌ للثمار المقطوفة. والقَطَف الاترج قُطُوف وبقلةٌ يقال لها السرمق وشجرٌ جبليٌّ بقدر الاجّاص * القِطْنَة بقلةٌ تسلنطح وتطول شائكة كالحسك

جوفها احمر وورقها اغبر. والقَطَفة القَطَف * النَطُوف من الدوابّ ذات القُطُوف ج قُطُف * القَطِيفة دثارٌ مُخْمَلٌ يلقيهِ الرجل على نفسهِ عند النوم ج قطائِف وقُطُف. والقطائِف نوعٌ من الحلاوات سُمِّيت بهِ لما عليها من نحو خَمَل القطائِف الملبوسة. والقطائِف ايضًا تمرٌ صهبٌ متضمِّرة. وقولهم جَرْدٌ قطيفةٍ اصلهُ شيءٌ جردٌ (اي خَلَقٌ) من قطيفةٍ * المِقْطَف قفّةٌ من الخوص مستديرة لها طَبَقٌ كالعلبة. والمِقْطَف منخلٌ صفيقٌ من الحرير يُقطَف بهِ الدقيق. والمقطَّفة الرجل القصير

قطقطت السماءُ امطرت والقطاة صوَّتت وحدها * انطقط الرجل في الامر ركب راسهُ. والدلو انحدرت. وفلانٌ قارب الخطو واسرع. وفي البلاد ذهب * القَطْقَاط السريع * القِطْقِط المطر الصغير او المتتابع العظيم القطر. وقيل هو دون الرذاذ او البَرَد او صغارهُ * المُقَطْقَط الراس الصعنبة

قطَلهُ يقطُلهُ ويقطِلهُ قَطْلًا قطعهُ. وعنقهُ ضربها * قطّلهُ قطّعهُ. وفلانًا القاهُ على جنبهِ او صرعهُ. وتقطّل الجذع تقطّع عن اصلهِ * جذعٌ قُطُلٌ اي مقطوع من اصلهِ * القَطِيل المقطوع. ونخلةٌ قَطِيل اي قُطِعت من اصلها. وجذعٌ قطيلٌ كذلك * القَطِيلة قطعة كساء او ثوب يُنشَّف بها الماء * المُقطَّل المطروح. والمِقطَلة حديدةٌ يُقطع بها

قطلب — القَطْلَب شجرٌ دقيق الورق ناعم شديد الخضرة يحمل حبًّا نحو العنب اخضر فاذا نضج كان احمر كالياقوت طيّب الرائحة

قطَمهُ يقطِمهُ قَطْمًا عضّهُ او تناولهُ باطراف اسنانهِ فذاقهُ. والشيء قطعهُ. وقطِم الفحل يقطَم قَطَمًا هاج واشتهى الضراب. والرجل اشتهى النكاح واللحم وغيرهُ فهو قَطِم. وقَطِم الصقر الى اللحم اشتهاهُ * القَطَام الصقر او اللحم منهُ. وقَطَامِ مبنيّة على الكسر تشبيهًا لها باسم الفعل كحَذَارِ ونحوهِ اسم امرأةٍ. واهل نجد يعربونها غير منصرفة * القَطَامِيّ والقُطَامِيّ الصقر او اللحم منهُ والحديد البصر الرافع راسهُ الى الصيد والنبيذ الشديد * القَطِيم ذو القَطَم * القِطْيَم

بتشديد الميم الفحل الصوول * القَطِيمَة اللبن المتغيّر الطعم والكِسرة والحفنة من الطعام * المِقطَم المِخلَب

قطمر — القِطْمِير والقِطْمار شقّ النواة او القشرة التي عليها او القشرة الرقيقة بين النواة والتمرة او النكتة البيضاء في ظهرها . وقِطْمِير كلب اصحاب الكهف

قطَن في المكان يقطُن قُطُونًا اقام فيهِ وتوطّنهُ . وفلانًا خدمهُ . وقطِن ظهرهُ يقطَن قَطَنًا انحنى * قطّنهُ بالمكان جعلهُ يقطُن . وقطّن الكرم بدت زمعاتهُ * القاطِن اسم فاعل ج قُطّان وقاطنة وقَطِينٌ * القِطّان شجار الهودج ج قُطُن * القَطَانة القِذر * القُطْن والقُطُن نباتٌ يقوم على ساقٍ ثم يتفرّع ويحمل كنافج تنفتح عن شيء ابيض في خلالها يُغزَل وتُنسَج منهُ الثياب القطعة منهُ قُطنة . وهو اسم جنسٍ وربّما جُمِع على اقطان وربّما شُدّد للضرورة . والقَطَن ما بين الوركين وما انحدر من ظهر الانسان واستوى واصل ذنب الطائر . وقَطْنَ عبدَالله درهمٌ اي حسبهُ لغة في قَطْ * القُطْنَة القطعة من القطن . والقِطْنَة والقَطِنَة التي تكون مع الكرش وهي ذات الاطباق * القُطْنِيّة والقِطْنِيّة حبوب الارض او ما سوى الحنطة والشعير والزبيب والتمر او هي الحبوب التي تُطبَخ ج قطانيّ او هي الخِلْف وخُضَر الصيف * القَطِين الاماء والحشم الاحرار والمماليك والخدم والاتباع واهل الدار للواحد والجمع او الجمع قُطُن * القَيْطُونُ المخدع بلغة اهل مصر * الأَقْطَن المنحني . والمَقْطَنَة الارض التي تُزرَع فيها الاقطان . واليَقْطِين ما لا ساق لهُ من النبات كالحنظل والقثّاء

قطا يقطُو قَطْوًا ثقل مشيهُ . والقطا صوّتت وحدها بقولها قَطَا قَطَا . والماشي قارب في مشيهِ او مع نشاطٍ * تقطّى الرجل تقطّيًا تبطّأ . ولاصحابهِ خنابهم . وبوجههِ عنهُ صدف . وتقطّى الفرس ركب قطاتها . واقطوطى اقطيطاءً قارب في مشيهِ او مع نشاطٍ * القَطَا داءٌ في الغنم . وقَطَا قَطَا حكاية صوت القطا * القَطْوَانُ والقَطَوَانُ والقَطَوْطَى المتقارب الخطو في مشيهِ او مع نشاطٍ . وقَطَوَانُ موضعٌ بالكوفة منهُ الاكسية القَطَوَانِيّة . والقَطَوْطَى ايضًا الطويل

الرجلين المتقارب الخطو * القَطَاة العجز وما بين الوركين ومقعد الرديف من الدابّة وطائرٌ في حجم الحمام صوتهُ قَطَا قَطَا ج قَطًا وقَطَوَات وربما قالوا قَطَيَات . وتقول العرب للرجل الصدوق القطا . وقد يُطلَق الحمام عليهِ لتشابههما . ويقال ذهبوا في الارض بقَطًا اي تفرَّقوا متبدّدين * شاةٌ قَطِيَة اي بها داء القطا

قطي – تقطّت الدلو تقطّيًا (يائيٌّ) خرجت من البئر قليلاً قليلاً لامتلائها * القَطَى داء في العجز * القَطِيًا الكنبار الصينيُّ * المُقطِي نوعٌ من السمك

قَعْ قَعْ اسم صوت يُطرد بهِ الثور

قعب – قعّب الحافر تقعيبًا كان مقببًا كالقعب . وفلانٌ في الكلام قعّر * القاعِب الذئب الصيّاح * القَعْب القَدَح الضخم الجافي او الى الصِغَر او يروي الرجل ج أَقْعُب وقِعَاب وقِعَبَة . وقَعْب الكلام غوره * القَعْبَة شبه حُقَّة للمرأة . او حُقَّة مُطبَقَة للسويق . والقُعْبَة النقرة في الجبل * القَعِيب العدد الكثير * حافرٌ مقعّب اي مدوَّر او مقعَّر كالقعب . وسرّة مُقعَّبة اي متقعّرة كالقَعْب

قعبر – القَعْبَرِيُّ الشديد الجَفِل السيِّئ الخلق او الشديد على اهلهِ او صاحبهِ او عشيرتهِ

قعبل – القَعْبَل والقِعْبِل الفُطْر وضربٌ من الكمأة ونبت اخر ابيض والقَعْب يُحلَب فيهِ اللبن والمتقلّع الجِلف * القَعْبَلَة القبعلة بتقديم الباء * القُعْبُول نبتٌ ابيض والقَعْب يُحلَب فيهِ اللبن * رجلٌ مُقَعْبَلُ القدمين اي شديد القَبَل

قعث له يقعُث قَعْثًا حفن له حفنةً اي اعطاهُ قليلاً * قعّثهُ استأصلهُ . واقعث في مالهِ اسرف . ولهُ العطيّة اجزلها . وانقعث مطاوع قَعَث . يقال قَعَثَه فانقَعَث اي استأصلهُ فاستُؤصِل . وانقعث الحائط سقط من اصلهِ مثل انقعف . واقتعث الحافر استخرج ترابًا كثيرًا من البئر * القُعَاث داء في انوف الغنم * القَعِيث الهيّن اليسير والسيل العظيم والمطر الكثير

قعثب – القَعْثَب والقَعْثَبَانُ الكثير . والقُعْثُبَانُ دويبةٌ كالخنفساء

قعثرَ الشيء اقتلعهُ من اصلهِ

قعثل — مرَّ يتقعثل اي كانهُ يتقلَّع من وَحَلٍ * القَعْثَلَة القَعْبَلَة

قعَد الرجل يقعُد قُعُودًا ومَقْعَدًا جلس او هو من القيام والجلوس من الضجعة ومن السجود . وقعَد بهِ اقعدهُ . وقعَد الرجل قعودًا قام ضدٌّ . والرخمة جثمت . والخارجيُّ لم يرَ الخروج . والنخلة حملت سنةً ولم تحمل اخرى . وفلانٌ بقِرنهِ اطاقهُ . اي كان كفوءًا لهُ . وعن حاجتهِ تأخَّر عنها . والمرأةُ آمت . وللحرب هيَّأ لها اقرانها . والفسيلةُ صار لها ساقٌ . والمرأة صارت قاعدًا . وتأتي قعد بمعنى صار فتعمل عملها . ومنهُ قولهم حدَّد شفرتهُ حتى قعدت كانها حربةٌ . اي حتى صارت كالحربة . وقول الشاعر وثوبَكَ لا تقعد تطير بهِ الريحُ اي احفظ ثوبك فلا تَصيِر الريح طائرةً بهِ فيكون ثوبك منصوبًا بالفعل المُضمَر وتقعد مجزومًا على انهُ جواب الامر المستفاد من الفعل المذكور . ويقال للأَمة ابنة اقعدي وقومي لانها تُؤْمَر كثيرًا بالقيام والقعود للخدمة * قعَّدهُ خدمهُ . واباهُ كفاهُ موؤنة الكسب . وقاعدهُ مقاعدةً جالسهُ . واقعدهُ اقامهُ وجعلهُ قاعدًا ضدٌّ . والبئرَ حفرها قدر قعدة او تركها على وجه الارض ولم ينتهِ بها الى الماء . وفلانًا خدمهُ . واباهُ كفاهُ موؤنة الكسب . وأُقعِدَ فلانٌ على المجهول اصابهُ داءٌ في جسدهِ فلا يستطيع المشي . وتقعَّدهُ قام بامرهِ . وفلانًا ريثهُ عن حاجتهِ وعاقهُ . وعن الامر ترك طلبهُ . وبهِ فلانٌ لم يخرج اليهِ من حقهِ . واقتعد البعير اتخذهُ قُعْدَةً اي مركبًا وابتذلهُ بالركوب * القاعد اسم فاعل ج قُعُود . والنسيلة صار لها ساق او هي التي تناولها اليد والجوالق الممتلىءُ حبًا والمرأة التي قعدت عن الولد وعن الحيض وعن الزوج ج قواعد * القاعدة مؤَنَّث القاعد ج قاعدات وقواعد . وقواعد البيت آساسهُ الواحدة قاعدة . وقواعد الهودج خشبات اربع تحتهُ يُركَّب فيهنَّ . وقاعدة البلاد عاصمتها . وتطلق القاعدة في الاصطلاح على الاصل والقانون والمسئلة والضابط والمقصد وتُعرَّف بانها امرٌ كلّيٌّ منطبق على جميع جزئياتهِ . والقاعدة عند الكتّاب مِثالٌ لتعليم الخط *

القِعَاد الزوجة. والقُعَاد داءٌ يُقعِد مَن أُصِيب بهِ وداءٌ ياخذ في اوراك الابل فيميلها الى الارض * قَعْدَكَ اللهَ وقِعْدَكَ اللهَ اي ناشدتك الله. وهو مصدرٌ واقعٌ موقع الفعل بمنزلة عَمْرَكَ اللهَ. والقَعَدُ الخوارج والذين لا ديوان لهم والذين لا يمضون الى القتال والعَذِرَة وان يكون بوظيف البعير استرخاءٌ وتطأْمُنٌ * القَعْدَة مقدار ما اخذهُ القاعد من المكان. وذو القَعْدَة شهرٌ كانوا يقعدون فيهِ عن الاسفار ج ذوات القَعْدَة وذوات القَعَدات. والتثنية ذَوَا القَعْدَة وذَوَا القَعْدَتَين. فثنَّوا الاسمين وجمعوهما وهو عزيزٌ لان الكلمتين بمنزلة كلمة واحدة. والقِعْدَة مقدار ما اخذهُ القاعد من المكان. وآخِر ولدك للذكر والانثى والجمع. وذو القِعْدَة لغةٌ في ذي القَعْدَة وهو اشهر. والقُعْدَة الحمار ج قُعُدات والسرج والرحل. ومن الابل ما يقتعدهُ (اي يركبهُ) الراعي في كل حاجةٍ. والقُعَدَة الكثير القُعُود. والقَعَدَة مركب للنساء والطنفسة * القُعْدِيُّ والقِعْدِيُّ العاجز. ورجل قُعْدِيٌّ ضُجَعِيٌّ اي كثير القعود والاضطجاع. والقَعَدِيُّ مَن يرى رأْي القَعَد اي الخوارج * رجل قُعْدِيَّة وقِعْدِيَّة اي كثير القعود * القَعُود من الابل ما يقتعدهُ الراعي في كل حاجةٍ ج أَقعِدة وقُعُد وقِعْدَانٌ وقَعَائِد. والقَعُود ايضًا القَلُوص والبَكْر الى ان يُثْنِي والفصيل * القَعُودَة من الابل القَعُود * القَعِيد الجراد لم يستوِ جناحهُ بعدُ والاب. ومنهُ قعيدَك لتفعلنَّ. اي بابيك. والقَعِيد ايضًا المُقاعِد والحافظ للواحد والجمع والمذكَّر والمؤَنَّث وما اتاك من ورآئك من ظبيٍ او طائرٍ وهو خلاف النطيح. وقعيدك الله مثل قعدك الله. ورجلٌ قعيد النسب اي قريب الاباء من الجدّ الاكبر * القَعِيدَة المرأة لقعودها في البيت وشيءٌ كالعيبة يُجلَس عليهِ والغرارة او شبهها يكون فيها القديد والكعك ومن الرمل التي ليست بمستطيلة او الجبل اللاطئ بالارض ج قعائد * الأَقْعَد النسب القريب الاباء من الجدّ الاعلى. والأُقعاد داءٌ يُقعِد مَن أُصيب بهِ. والأُقْعَاد داءٌ ياخذ في اوراك الابل فيميلها الى الارض. والمَقْعَد مكان القعود وموضع

قعود الناس في الاسواق وغيرها ج مقاعد . وهو مني مَقْعَدَ الخاتن ومَقْعَدَ القابلة اي شديد القرب مني وهو ينصب على الظرفيَّة . والمَقْعَدَة المَقْعَد والسافلة من الشخص وقَدَحٌ يُتغوَّط فيهِ . والمُقْعَد المصاب بداء القُعَاد . وفرخ النسر والنسرُ الذي قُشِب لهُ فصِيدَ وأُخِذ ريشهُ ومن الثُدِيّ الناهدُ الذي لم ينثنِ . ورجل مُقْعَد الانف اي في منخرهِ سَعَةٌ . والمُقْعَدَانُ شجرةٌ لا تُرعَى . والمُقعدَة الدوخلَّة من الخوص والبئر حُفِرَت فلم يُنبَط ماؤُها وتُرِكَت . والمُقْعَدَات الضفادع وفراخ القطا قبل ان تنهض

قعدد — اقعندد بالمكان اقام * القُعْدُد والقُعْدَد والقُعْدُوْد القريب الآباء من الجدّ الاعلى . والقُعْدُد ايضًا البعيد الاباء منهُ ضدٌّ والجبان اللئيم القاعد عن المكارم والخامل * المُقعدَد فرخ النسر والنسرُ الذي قُشِب لهُ فصِيدَ وأُخِذ ريشهُ

قعَر البئر يقعَرها قَعْرًا نزل اليها حتى انتهى الى قعرها او عمقَّها . والاناء شرب ما فيهِ حتى انتهى الى قعرهِ . والثريدة اكلها من قعرها . وفلانًا صرعهُ . والنخلة قطعها من اصلها . وقعَرت الشاة القت ما في بطنها لغير تمامٍ . وقعُر الماء يقعُر قَعَارةً كان قعيرًا * قعَّر الشيء جعلهُ مقعرًا . والبئر جعل لها قعرًا . وفي كلامهِ اخرجهُ من قعر حلقهِ كما يقال شدَّق في كلامهِ اي اخرجهُ من شدقهِ . وقعَّر فلانٌ صاح . واقعر البئر جعل لها قعرًا . والنجم كان قِمَّ الراس وظهر في قعر الجفنة وغيرها من الاواني . وتقعَّر الشيء كان مقعرًّا وتعمَّق . وفلانٌ في كلامهِ بمعنى قعَّر . وقَعَّرَا النخلة فانقعرت اي قطعها من اصلها فسقطت وانجعفت * القَعْر من كل شيء اقصاهُ وعمقهُ ونهاية اسفلهِ ج قُعُور . والقَعْر ايضًا الجفنة وجوبة تنجاب من الارض . وما في هذا القعر مثلهُ . اي في هذا البَلَد . وجلس في قَعْر بيتهِ كناية عن ملازمتهِ لهُ . والقَعَر العقل * قصعة قَعْرَى اي فيها ما يغطّي قعرها * اناءٌ قَعْرَانُ اي في قعرهِ شيءٌ . وقدحٌ قَعْرَانُ اي عميقٌ * القَعْرَة اسم ما يغطّي قعر القصعة وجوبة تنجاب من الارض . والقُعْرَة لغة في القَعْرَة والوهدة . والقَعِرَة من القصاع القَعْرَى . وامرأَةٌ قَعِرَةٌ اي بعيدة الشهوة او

التي تجد الغلمة في قعر فرجها او التي تريد المبا لغة *القَعْور البئر العميقة * القَعُور البعيد القعر * القَعِيْر البعيد التَعْر * القَعِيْرَة من النساء القَعِرة * القَيْعَر والقَيْعَار الذي يخرج الكلام من قعر حلقهِ * المِقْعَار القَيْعَر. وقعبٌ مقعارٌ اي واسع بعيد القَعْر . وقعبٌ مقعَّر اي عميق . وعضو مقعَّر اي ذو تقعير

قعرطَ البناءَ قعرطةً قوّضهُ

قَعَس الرجل يقعُس قَعْسًا مشى مشية القعسان. وقعس يقعَس قَعْسًا ايضًا تكلّف مشية القُعْسَان. وقعِس يقعَس قَعَسًا خرج صدرهُ ودخل ظهرهُ خلقةً . وهو ضدُّ الحَدَب* اقعس الرجل صار غنيًّا مُكثِرًا . وتقاعس عن الامر تأخَّر ولم يتقدَّم فيهِ . وفلانٌ تصعَّب وتشبَّه بالاقعس . والفرس لم ينقد لقائدهِ . واقعنسَسَ الرجل اقعنساسًا تأخَّر ورجع الى خلف وافرط قَعَسُهُ * القُعَاس داءٌ في الغنم * القَعْس التراب المنتن . والقَعِس ذو القَعَس ج قُعْسَان * القَعْسَاء من النمل الرافعة صدرها وذنبها * القُعْسُوس لقب للمرأة الدميمة * القَوْعَس الغليظ العنق الشديد الظهر من كل شيءٍ * القُعَيس شراب للعرب * الأقْعَس ذو القَعَس ومن الخيل المطمئنُّ الصهوة المرتفع القطاة ومن الابل المائل الراس والعنق والظهر ومن الليالي الطويلةُ وجبلٌ بديار ربيعة والرجل المنيع والثابت من العزّ. والمُقعنسِس الشديد تصغيرهُ مُقَيعِس بحذف الزوائد او مُقيعيس بزيادة الياء او قُعَيس على الترخيم او قُعَيسِس ج مَقَاعِس ومَقَاعِيس وقعاسس وقعاسيس

قَعسبَ الرجل عدا عدوًا سريعًا بفزع * القُعَاسِب الطويل

قعسرَ عليهِ تقوَّى . والشيءُ صلب واشتدَّ * القَعْسَر الضخم الشديد والقدم واوّل ما يخرج من صغار البطّيخ * القَعْسَرِيُّ الضخم الشديد وخشبة تُدار بها الرحى الصغيرة

قَعَش الشيء يقعَشهُ قَعْشًا جمعهُ. ورأس الخشبة عطفهُ اليهِ . والبناءَ وغيرهُ هدمهُ *

انقعش الحائط انهدم . والقوم انقلعوا فذهبوا * القَعْش مركبٌ كالهودج ج قُعُوش * القَعْشَاة الرافعة رأسها

قعصهُ يقعَصهُ قَعْصًا قتلهُ مكانهُ . وقُعِصَت الشاة على المجهول اصابها القُعَاص . وقعِصت الشاة تقعَص قَعَصًا ما كانت قعوصًا فصارت * اقعصهُ قتلهُ مكانهُ . وانقعص الرجل مات مكانهُ . والشيء انثنى * القُعَاص داءٌ في الغنم لا يُلبثها ان تموت وداءٌ في الصدر كانهُ يَكسِر العُنق * القَعْص الموت الوحيُّ . ومات قَعْصًا اي اصابتهُ ضربةٌ او رميةٌ فمات مكانهُ * القَعَّاص الاسد يقتل سريعًا * القَعُوص من الشاة التي تضرب حالبها وتمنع الدِرَّة * المِقْعَص والمِقْعَاص الاسد يقتل سريعًا . والمَقْعُوص المصاب بداء القُعَاص

قعصر — اقعنصرَ الرجل اقعنصارًا تقاصرَ الى الارض

قعض العود يقعَضهُ قَعْضًا عطفهُ كما تعطف عروش الكرم والهودج * عودٌ قَعْضٌ اي مقعوض

قعضبهُ استأصلهُ * القَعْضَب الضخم الجريء الشديد * القَعْضَبة الشِدَّة * قَرَبٌ قَعْضَبيٌّ اي شديد . واسنَّةٌ قعضبيةٌ عمل قعضب لرجلٍ

القَعْضَم والقِعْضِم الضعيف او المُسِنُّ الذاهب الاسنان

قعَط الرجل يقعَط قَعْطًا جبُنَ . وفلانٌ صاح شديدًا . والشيء يبس . وزيدًا طردهُ . وفلانًا صرعهُ . والدابَّة ساقها شديدًا . والعمامة في راسهِ شدَّها . وعلى فلانٍ غضب . وعن وجههِ كشف . وعلى غريمهِ شدَّ وضيَّق . وقعِط الرجل يقعَط قَعْطًا ذلَّ وهان * قعَّط الدابَّة ساقها شديدًا . وفي القول الخش . وعلى غريمهِ شدَّ وضيَّق . واقعط الرجل صاح شديدًا . والقوم عنهُ انكشفوا . وفلانًا اهانهُ . وفي القول افحش . واقتعط الرجل تعمَّم ولم يُدِر تحت الحَنَك * رجلٌ قَعَاطٌ وقِعَاطٌ اي سوَّاقٌ عنيفٌ للدوابّ * القَعْط الشاة الكثيرة * المُتقعِّط الرأس الشديد الجعودة والمتشدِّد في الامر . والمُقعَّط الحِمْل المرتفع على الدابَّة . والمِقْعَطة العمامة

قعطبَ الشيء قطعهُ * قَرَبٌ قَعْطَبِيٌّ اي شديدٌ
قعطرهُ صرعهُ واوثقهُ . والاناءَ ملأَهُ * اقعطرَّ اقعطرارًا اقطعرَّ
قعطلهُ صرعهُ . وعلى غريمهِ ضيّق في التقاضي . وقعطلَ في الكلام اكثر منهُ
قعظ — اقعظهُ شقَّ عليهِ
قَعَّهُ يقُعّهُ قَعًّا اجترأ عليهِ بالكلام * اقعَّ القوم اقعاعًا حفروا فهجموا على ماءٍ قُعَاعٍ * ماءٌ قُعٌّ وقُعَاعٌ . اي غليظ شديد المرارة ومياهٌ أَقعاعٌ
قعَفَ النخلة يقعَفها قَعْفًا استأصلها . وما في الاناءَ لحفهُ . والمطر جرف الحجارة عن وجه الارض . وفلانٌ اجترف التراب بقوائمهِ من شدَّة الوطء . وقَعِفَ الشيء يقعَفُ قَعَفًا سقط . او هو خاصٌّ بالحائط * تقعَّفَ الجُرْفُ وانقعف واقتعف انهار . والحائط انقلع من اصلهِ . والشيء زال عن موضعهِ . واقتعف الشيء اخذهُ اخذًا رغيبًا * القاعِف المطر الشديد * سيلٌ قُعَافٌ اي لحَّافٌ * القَعَف الجبال الصغار يكون بعضها على بعض
قعفزَ الرجل جلس جلسة المحتبي ضامًّا ركبتيهِ وفخذيهِ كالذي يهمُّ لامرٍ . وفي المشي مشى مشيًا ضيّقًا . وله الكلام اراد دفعهُ عن نفسهِ * تقعفز الرجل برك . واقعنفز اقعنفازًا جلس القَعْفَزَى * القَعْفَزَى الاستيفاز * القُعْفُوز نباتٌ * المُتقعفِز المتكبّب
قعقبهُ جرحهُ * القَعْقَب طائرٌ ياكل الحيّات
قعقعَ السلاح وبالسلاح قعقعةً وقِعْقَاعًا صاح . والاسم القَعْقَاع بالفتح . والثور طردهُ فقال قَعْ قَعْ . والقداح اجالها في الميسر . وفي الارض ذهب فيها . وقعقعت عُمُدهم ارتحلوا . والشيء اليابس الصلب حرَّكهُ مع صوتٍ . وما يُقعقع لهُ بالشِنانِ يُضرَب لمن لا يتّضع لحوادث الدهر ولا يروعهُ ما لا حقيقة لهُ * تقعقع الشيء اضطرب وتحرَّك . وتقعقعت عُمُدهم ارتحلوا * القَعَاقع تتابع اصوات الرعد * القَعْقَاع من اذا مشى سُمع لمفاصل رجليهِ تقعقعٌ والتمر اليابس والحُقُّ الناقض والطريق لا يُسلَك الاَّ بمشقَّة * القُعْقُع والقَعْقَع العَقْعَق

او طائرٌ آخر ابلق طويل المنقار والرجلين * الفُعْفُعانيُّ من اذا مشى سُمِع لمفاصل رجلهِ تفعقعٌ . وحمارٌ فُعْفُعانيُّ الصوت اي شديد الصوت في صوتهِ فعقعةٌ * الفَعْفَعَة حكاية صوت السلاح وصريف الاسنان لشدَّة وقعها في الاكل وصوت الرعد والتِرسة ونحوها * طريقٌ مُتفعقِع بعيدٌ يجتاج السائر فيهِ الى الجدّ

فعل — افعل النَوْر انشقَّت عنهُ فعالتهُ . وافتعل الفُعال نحّاهُ واستنفضهُ . وافعألَّ النَوْر افعئلالاً بمعنى افعل . والراكب انتصب * الفاعلة الجبل الطويل ج فواعل * الفُعَال نَوْر العنب وشبههِ او ما تناثر منهُ والوبر الناسل من البعير * الفَعْل عودٌ يُجعَل تحت الرطب من قضبان الكرم والقصير البخيل المشؤوم * الفعِيل الارنب الذكَر * المُفعَل السهم لم يُبرَ جيدًا . وصخرةٌ مُفعالّة اي منتصبة لا اصل لها في الارض

فعَم السنَّور يفعَم فَعْمًا صاح . وفَعِم الرجل يفعَم فَعَمًا اصابهُ داءٌ فقتلهُ * افعمت الشمس ارتفعت . والحيَّةُ فلانًا لسعتهُ فقتلتهُ . وأُفعِم الرجل على المجهول بمعنى فَعِمَ * الفَعَم مَيْلٌ في الانف ومَيَلٌ وارتفاعٌ في الاليتين * فُعْمَة المال خيارهُ * الفَيْعَم السنّور والضخم المسنُّ من الابل * الأَفعَم ذو الفَعَم

فعمص الرجل وضع فعموصةً بمرّة * الفُعْموص الكمأة وذو البطن

فعمط — الفُعْمُوط خرقةٌ طويلة يُلَفُّ فيها الصبيُّ ج فعاميط * الفُعْمُوطَة دحروجة الجُعَل

فعِن الانف يفعَن فَعَنًا كان فيهِ قِصَرٌ فاحش وارتفاع في ارنبتهِ ضدٌّ * الفَعانُ قِصَر فاحش في الانف وارتفاع في ارنبتهِ ضدٌّ * الفَعْن الجفنة يُعجَن فيها . والفَعَن قِصَر فاحش في الانف وارتفاع في ارنبتهِ وانفحاجٌ في الرِجْل * القَيْعُونُ نبتٌ * الأفعن ذو الفَعَن وتصغيرهُ فُعَيْنٌ والانثى فعناء ج فُعْنٌ

فعنب — الفُعَانِب الشديد الصلب والاسد * الفَعْنَب الفُعَانِب والثعلب الذكَر . والفُعْنَب الانف المعوجُّ * الفَعْنَبة الاعوجاج في الانف والقصيرة *

عُقَابٌ قَعنبَاةٌ كَعَقَنْبَاةٍ

قعَا الفحل الناقة وعليها يقعو قَعْوًا وقُعُوًّا (واويٌّ) ارسل نفسهُ عليها ضرب ام لا. والطائر سفد. وقعِي الرجل يقعَى قَعًا اشرفت ارنبة انفهِ ثم مالت نحو القصبة * اقعى في جلوسهِ اقعاء تساندَ الى ما وراءهُ. او جلس على اليتيهِ ونصب فخذيهِ. والكلب جلس على استهِ او جلس على اليتيهِ ونصب فخذيهِ. والراكب فرسهُ ردَّهُ القهقرَى. واقعى انفهُ كان بهِ قعًا. واقتعى الفحل الناقة اقتعاء بمعنى قعاها * القَعْو البكرة او من خشبٍ او شبهها او المحور من الحديد. والقَعْوَانِ الخشبتان فيهما المحور او الحديدتان تجري بينهما البكرة ج قُعِيٌّ. ورجلٌ قَعْوُ العجيزتين اي ارسح او غليظهما او ناتئهما غير منبسطهما * القَعْوَاء الدقيقة او الدقيقة الفخذين او الساقين * الأَقْعَى ذو القعا والانثى قعواء

قعوس — تقعوسَ الشيخ كبر. والبيت تهدَّم * القَعْوَس الشيخ الكبير

قعوشهُ صرعهُ * تقعوش البيت تهدَّم. والشيخ كبر * القَعْوَش الخفيف والبعير الغليظ

قعوط — القَعْوَطة القعرطة

قعولَ الرجل مشى مشية من يحثي التراب باحدى قدميهِ على الاخرى لقبلٍ فيهما. فهو مُقَعْوِل * القَعْوَلَى مشية المُقعوِل * عقابٌ قَعْوَلَةٌ على الصفة وعقابُ قَعْوَلَةٍ على الاضافة اي تاوي الى القاعلة وهي الجبل الطويل وتعلوها

قفِئت الارض تقفأُ قَفْأً مُطِرت فتغيَّر نباتها وفسد. او القَفْءُ ان يقع التراب على البقل * اقتفأ الخرزَ اقتفاء بمعنى افتقأهُ بتقديم الفاء

قفثل الشيء جرفهُ بسرعةٍ

قفَحهُ يقفَحهُ قَفْحًا كرههُ. وعن الطعام امتنع. والشيء استفَّهُ كما يُستفُّ الدواء * عجاجةٌ قَفْحَاء وهي ان ترى شعوبًا تتشعَّب منها * القَفِيحَة الزبدة تحلب عليها الشاة قفَحهُ يقفَحهُ قَفْحًا وقِفَاحًا ضربهُ كفقحهُ بتقديم الفاء * اقفحت البقرة استحرمت.

والدَّنيَّة ارادت السفاد * القُفاخ المرأة الحادرة الحسنة الخَلْق * القَفْخَة البقرة المستحرمة * القَفِيخَة طعامٌ يُعالَج بالتمر والاها له

قفخر — القُفَاخِر الضخم الجثة * القُفَاخِرة الحسنة الخَلْق * القُفَاخِرِيُّ القُفَاخِر * القُفَاخِرِيَّة النبيلة العظيمة من النساء

قفَد الرجل يقفِد قَفْدًا عمل العمل. وفلانًا صفع قفاهُ بباطن كفِّهِ. وقفِد يقفَد قَفَدًا كان اقفد * القَفَد ان يميل خفُّ البعير الى الجانب الانسيّ وان يُرى مقدَّم رجلي الانسان من مؤخَّرها من خلف وانتصاب الرسغ واقبالهُ على الحافر وان يلفَّ عمامتهُ ولا يسدل عذبتهُ * القَفْداء ان يلفَّ عمامتهُ ولا يسدل عذبتهُ. يقال اعتمَّ القفداء * القَفْدَانُ والقَفَدَانة غلاف المكحلة وخريطة من ادمٍ للعطر وغيرهِ. معرَّبا قَفْدَان بالفارسيَّة * الأَقْفَد المسترخي العنق او الغليظهُ ومن يمشي على صدور قدميهِ من قِبَل الاصابع ولا تبلغ عقباهُ الارض والكزُّ اليدين والرجلين القصير الاصابع والبعير الذي مال خفُّهُ الى الجانب الانسيّ فان مال الى الوحشيّ فهو اصدف. والرسغ المنتصب المُقبِل على الحافر والرجل الذي يُرى مقدَّم رجليهِ من مؤخَّرها من خلف

قفدر — القَفْدَر القبيح المنظر

قفَر الاثر يقفُرهُ قَفْرًا اقتفاهُ وتبعهُ. وقفِر مال فلانٍ يقفَر قَفَرًا قلَّ. والمرأة قلَّ لحمها. والطعام صار قَفَارًا * قفَّر التراب وغيرهُ جمعهُ. واقفر المكان خلا من الماء والكلإ والناس. والدور خلت من السكَّان. والرجل خلا من اهلهِ وصار الى القفر اي انفرد وبقي وحدهُ. وفلانٌ ذهب طعامهُ وجاع. وزيدٌ لم يبقَ عندهُ ادم. وفلانٌ البلدَ وجدهُ قفرًا اي خاليًا من الناس. وتقفَّر الاثر واقتفرهُ اقتفاهُ وتبعهُ. واقتفر العظم تعرَّقهُ * القافُور وعاء طلع النخل كالكافور * سويقٌ قَفَارٌ اي غير ملتوت. وخبزٌ قَفَارٌ اي غير مأْدوم * القَفْر الخلاء من الارض والمفازة لا ماء بها ولا نبات ج قِفَارٌ وقُفُورٌ. وارضٌ قَفْرٌ اي خالية ويجمعونها على قِفَار فيقولون ارضٌ قِفَارٌ على توهُّم جمع المواضع لسعتها وواد

قَفْرٌ وقِفَارٌ كذلك. والمعنى خالية من اهلها. وخبزٌ قَفْرٌ. اي غير مأدوم. ونزلنا ببني فلانٍ فبتنا القَفْر اي لم يقرونا. والقَفْر ايضاً الثور اذا عُزِل عن امّهِ ليُحرَث بهِ. والقَفِر القليل القَفَر اي الشعر والذئب المنسوب الى القَفْر. والقَفَر الشعَر * القَفْرَة القفر للخلآء من الارض ج قَفَرَات. ومفاوزٌ قَفْرَةٌ اي خالية. وامرأةٌ قَفْرَةٌ اي قليلة اللحم * القَفُّور نباتٌ ووعاء طلع النخل والقَفُّورة اخصُّ منهُ * القَفِير الزبيل والجُلّة العظيمة والخليّة والطعام غير مأدوم ج قُفْرَانٌ * المِقْفَار الخلآء من الارض. ومفازةٌ مِقْفَارٌ اي خاليةٌ. والمتقفّر المُتتبّع قفز الظبيُ يقفِز قَفْزًا وقَفَزَانًا وقُفَازًا وقُفُوزًا وثب فهو قافِزٌ وقَفَّازٌ. والاسم القُفَّزَى. وفلانٌ مات كقفَسَ * قفَّزهُ جعلهُ يقفز. وتقفَّزت المرأة بالحنّاء نقشت يديها ورجليها بهِ. وتقافزوا تواثبوا * القافِزة من الخيل السريعة تثب في عَدْوها ج قوافز. والقوافز الضفادع لقفزها * القَفْزَة المرَّة ج قَفَزَات. وقَفَزات الظبآء ستة كواكب وتُسمّى قفزات الغزلان ايضاً * القُفَّاز شيءٌ يُعمَل لليدين يُحشَى بقطنٍ ويكون لهُ ازرار تُزَرُّ على الساعدين وهما قُفَّازانِ تلبسهما المرأة للبَرْد او ضربٌ من الحُليّ لليدين والرجلين وحديدة مشتبكة يجلس عليها البازي وبياضٌ في اشاعر الفرَس وشيءٌ يتخذهُ الصائد في يديهِ من جلدٍ او لبدٍ * القُفَّيْزَى لعبة للصبيان ينصبون خشبة ويتقافزون عليها * القَفِيز مكيال ثمانية مكاكيك ومن الارض قدر ماية واربع واربعين ذراعاً ج اقفزةٌ وقُفْزَانٌ * الاقفز والمُقفَّز من الخيل ما كان بياض تحجيلهِ في يديهِ الى المرفقين دون الرجلين كانهُ أُلبِس القُفَّازَين

قفَس الرجل يقفُس قَفْسًا وقُفُوسًا مات. والظبيَ قَفْسًا ربط يديهِ ورجليهِ. وفلانًا اخذ بشعرهِ. والشيءَ اخذهُ اخذ انتزاعٍ وغَصْبٍ. وقفس قُفَاسًا اخذهُ داءٌ في المفاصل كالتشنُّج. اطلب القُفَاص. وقفِس الرجل يقفَس قَفَسًا عظمت روثة انفهِ * تقفَّس الظبي وثب. وتقافسا بشعورهما تواثبا حتى اخذ كلٌّ منهما بشعر صاحبهِ * قَفَاسِ كقطامِ المرأة اللئيمة الرديئة * القَفْسَآء المعدة

والبطن والمرأة اللئيمة الرديئة * الأقفس المُقرِف وكلُّ ما طال وانحنى والانثى قفساء ج قُفْسٌ. والقُفْس طائِفةٌ بكرمان كالأكراد

قفَش الطعام يقفشهُ قفشًا اكلهُ اكلاً شديدًا . والمرأة جامعها كثيرًا . والناقة اسرع حلبها . وما في الضرع نفضهُ سريعًا . والشيء اخذهُ وجمعهُ . وفلانًا بالعصا او بالسيف ضربهُ * انقفش العنكبوت وغيرهُ انجحر وضمَّ جراميزهُ وقوائمهُ * القَفْش النشاط والخُفُّ القصير. معرَّب . والقَفَش اللصوص الدعَّارون

القَفشَلِيل المغرفة معرَّب كفجه لِيز

قفَص الظبي يقفُصهُ قفْصًا شدَّ قوائمهُ وجمعها . والشيء قرَّب بعضهُ من بعض . واليعسوب شدَّهُ في الخليَّة بخيط لئلاَّ يخرج . وفلانًا اوجعهُ . وقفَص الرجل صعد وارتفع . وقفِص الرجل يقفَص قَفَصًا خفَّ ونشط . وفلانٌ تشنَّج من البرد . وزيدٌ اصابتهُ حرارةٌ في حلقهِ وحموضةٌ في معدتهِ من شرب الماء على التمرْ * اقفص الرجل صار ذا قفصٍ من الطير. وتقفَّص فلانٌ تجمَّع . وتقافص الشيء اشتبك * القافِصة اسم فاعل للمؤنَّث ج قوافص . وتلاعٌ قوافص اي رفيعة * القُفَاص الوعل ودآءٌ في الدوابّ ييبّس قوائمها * القفَص والقُفْص والقفَص المشتبك المتداخل بعضهُ في بعضٍ . والقُفْص جيل بكرمان كالقُفْس بالسين . والقَفَص محبس الطير واداة للزرع يُنقَل فيها البُرّ الى الكدس ج اقفاص . والقَفِص من الخيل المنقبض لا يخرج ما عندهُ كلَّهُ . وجرادٌ قَفِصٌ اي بجسو جناحاهُ من البَرْد * القَفِيص عيدان الفدَّان وحلقتهُ * ثوبٌ مُقفَّص اي مخطَّط كهيئة القفَص

قفصل — القُفْصُل الاسد

قفَطت العنز ما بين قطري فرجها تقفُط قَفطًا جمعت . والذكر انثاهُ يقفُط ويقفِط قَفْطًا سفدها . او خاصٌ بذوات الظلف . وقَفَطنا بخيرٍ كافأنا * تقافط العنز والتيس تعاونا في الاقتفاط . واقتفط التيس العنز واليها ضمَّ مؤخَّرها اليهِ . او مؤخَّرهُ اليها . واقفاطت العنز اقفيطاطًا مدَّت مؤخَّرها

الى التيس * رجل قَفَطى وقِفَنط اي كثير النكاح * المُتقفِّط المُتقارِب المُستوفز فوق الدابة

قفطلة من بين يديَّ اختطفة

قَفَعهُ يقفَعهُ قَفعًا ضربهُ بالمقفعة . وقفَعهُ عنهُ منعهُ. وقَفِعَت الاذن والرِجل تقفَع قَفَعًا كانت قفعاء * قفَّعهُ اوعاهُ . وتقفَّع الشيء تقبَّض . وانقفع عنهُ امتنع * القُفَاع داءٌ في قوائم الشاة يعوّجها * القُفَاعيُّ الاحمر ينقشر انفهُ لشدَّة حمرتهِ . واحمر قُفَاعيٌّ لغيَّة في فُقاعيّ مقدّمة الفاء * القَفع جُنَّة من خشبة يدخل تحتهُ الرجال يمشون بهِ في الحرب الى الحصون . والقَفَع الضيق والنصب * القَفعاء حشيشة خوّارة او شجرة ينبت فيها حلق كحلق الخواتيم الا انها لا تلتقي اطرافها تكون كذلك ما دامت رطبة فاذا يبست سقطت والاذن التي كانها اصابتها نارٌ فتزوّت من اعلاها الى اسفلها والرِجل التي ارتدَّت اصابعها الى القدم * القَفْعَة شيء كالزبيل من خوص بلا عروة او قفَّة واسعة الاسفل ضيِّقة الاعلى او جُلَّة التمر او مستديرة يُجتنَى فيها الرُطَب ونحوهُ والدوَّارة التي يجعل الدهَّانون فيها السمسم المطحون ثم يُوضع بعضها على بعضٍ فيسيل منها الدهن ج قِفَاعٌ * هو قفَّاع لمالهِ اي لا ينفقهُ . والقُفَّاع القُفَاع للداء المذكور ونباتٌ متقفّع كانهُ قرونٌ صلابة يقال ليابسهِ كف الكلب * القُفَّاعة شيء يُتَّخذ من جريد النخل ثم يُقذَف بهِ على الطير فيُصاد * الأقفَع صاحب الاذن والرِجْل القفعاء والمنكّس الراس ابدًا . والانثى قفعاء ج قُفْعٌ . والمِقفَعَة خشبة يُضرَب بها الاصابع . والمُقفِّع المنكّس الراس ابدًا . ورجلٌ مُقفَّع اليدين اي متشنّجهما

القَفعدد القصير

قفعل — اقفعلَّت يدهُ اقفعلالًا تشنَّجت وتقبَّضت

قفَّ العشب يقُفُّ قُفُوفًا يبس . والثوب جفَّ بعد الغسل . والشعر قام فزعًا . والصيرفيُّ سرق الدراهم بين اصابعهِ . والشيء انضمَّ بعضهُ الى بعضٍ حتى

صار كالقفّة كما تقفّف الدجاجة * اقفّت الدجاجة اقفافًا انقطع بيضها او جمعت بيضها في بطنها . والعين ذهب دمعها وارتفع سوادها . واستقفّ الشيخ استقفافًا انضمّ وتشنّج * القفّ يبيس احرار البقول وذكورها . والقفّ ما ارتفع من الارض وشيء كالفأس والقصير وظهر الشيء وخُرْت الفاس ومن الناس الاوباش والاخلاط والسُدّ من الغيم كانهُ جبلٌ وحجارةٌ غاص بعضها ببعضٍ لا تخالطها سهولة وهو جبل غير انهُ ليس بطويل في السماء فيهِ إشراف على ما حولهُ وفيهِ حجارةٌ متعلّقة عظام كالابل البروك واعظم وصغارٌ وربّ قفٍّ حجارتهُ فناديد امثال البيوت وقد يكون فيهِ رياضٌ وقيعانٌ ج قفاف واقفاف * القفّاف الصيرفيّ يسرق الدراهم بين اصابعهِ * القفّان الامين . واتيتهُ على قفّان ذلك وقافيتهِ اي اثرهِ . وهذا قفّانهُ اي حينهُ واوانهُ . وقفّانُ كل شيءٍ جُمّاعهُ واستقصاءُ معرفتهِ * القفّة الرجل الصغير او القصير الضعيف . والقِفّة اوّل ما يخرج من بطن المولود . والقُفّة القرعة اليابسة وشيء كهيئة القرعة تتخذ من الخوص ونحوهِ تجعل فيها المرأة قطنها والقارة وما ارتفع من الارض والرجل الصغير او القصير الضعيف والارنب وشيء كالفاس والشجرة البالية اليابسة . وقيسُ قُفّةَ ممنوعةَ من الصرف لقبٌ . والقِفّة مثلّثة رِعدة تاخذ من الحمّى وقشعريرة * القَفِيف يبيس احرار البقول وذكورها

قفقفَ النبت وتقفقف يبس . والرجل ارتعد من البَرْد وغيرهِ او اضطرب حنكاهُ واصطكّت اسنانهُ * قَفْقَفَا البعير لحياهُ

قفَل الجلد يقفُل قُفُولًا يبس . والشيء قَفْلًا وقُفُولًا حزرهُ . والرجل يقفُل ويقفِل قُفُولًا رجع او من السَفَر خاصةً . والفحل يقفِل قُفُولًا اهتاج للضراب . وفلانٌ الطعام قَفْلًا احتكرهُ وجمعهُ . وقفِل الجلد يقفَل قَفَلًا يبس * قفّل الجلد يبس . والابواب غلّقها . واقفل الباب وعلى الباب جعل عليهِ قفلًا واغلقهُ . والقوم اتبعهم بصرهُ . وعن مبعثهم ارجعهم . وعلى الامر جمعهم . وتقفّل الباب وانقفل واقتفل انغلق . واستقفل الرجل بخل * القافِل الراجع ج قافِلة وقُفّال

واليابس الجلد او اليد * القافِلة الرفقة الراجعة والمبتدئة با لسفر تفاؤُلاً بالرجوع ج قوافل. وخيل قوافل اي ضوامر * القَفْل ما يبس من الشجر. والقُفْل شجرٌ حجازيٌّ والحديد الذي يُغلق بهِ الباب ج اقفال واقفل وقُفُول. والقَفَل اسم جمعٍ بمعنى القُفَّال * القَفْلَة والقفا واعطاؤُك شيئاً بمرّةٍ والوازن من الدراهم. والقَفَلَة ايضاً والقَفَلَة الشجرة اليابسة. والقُفَلَة الحافظ لكل ما يسمع * القَفِيْل ما يبس من الشجر والسوط والجُلاَّب والشِعْب الضيّق كانهُ دربٌ مُقفَل لا يمكن فيهِ العَدْو ونبتٌ. وجلدٌ قَفِيلٌ اي بيّن القَفَل يابسٌ* القَوْفَل الفوفل با لفارسية وهي اشهر * القِيْفَال عِرْقٌ في الذراع يُفصَد لامراض الراس * رجلٌ متقفِّل اليدين ومقتفِلها ومُقفَلها. اي لئيمٌ او لا يكاد يخرج من يدهِ خيرٌ

قفنهُ يقفَنهُ قَفْناً ضربهُ بالعصا والسوط. وفلاناً ضرب قفاهُ. والشاة ذبحها من قفاها. والكلب وَلَغ. وقفَن الرجل يقفِن قُفُوناً مات * قفَّن راسهُ قطعهُ. واقفن الشاة واقتفنها بمعنى قفنها. واقتفن الشاة ايضاً ذبحها من قِبَل وجهها فابان الراس * القَفَّان القبَّان الذي يوزن بهِ والامين. وقَفَّان كل شيءٍ جُمّاعهُ واستقصاءُ علمهِ * القَفْن القفال. والقَفَن القفا * القَفَنُ القفا ايضاً. والقِفَنُّ الجِلْف الجافي * القَفِيْنَة الشاة تُذبَح من قفاها

قفند — القَفَنَّد الشديد الراس او العظيمهُ * القَفَنْدَد العظيم الالواح من الناس ج قفاند وقفندون

القَفَنْدَر القبيح المنظر والشديد الرأْس والصغيرهُ والضخم الرِجْل والقصير الحادر والابيض

القَفَنْزَعة المرأة القصيرة جدًّا

قفا اثرهُ يقفوهُ قَفْواً وقُفُوّاً (ولويٌّ) تبعهُ. وفلاناً ضرب قفاهُ وقذفهُ بالفجور صريحاً ورماهُ بامرٍ قبيحٍ. وفلاناً بامرٍ آثرهُ بهِ. وقفا الله اثرهُ عفّاهُ * قفّى فلاناً زيداً وبزيدٍ تقفيةً اتبعهُ اياهُ. وكذلك قفّيت على اثرهِ بفلانٍ اي اتبعتهُ

اياهُ. واقفى الرجل او الضيف اقفاهٔ اكل القفي. وفلانًا بامرٍ آثرهُ بهِ . وعليهِ فضَّلهُ . وبهِ خصَّهُ . ونقفَّاهُ تقفيًا تبعهُ. وبهِ تحفَّى . وبالعصا ضرب قفاهُ بها . وتقافاهُ تقافيًا بهتهُ . واقتفاهُ اقتفاءً تبعهُ . وفلانًا بامرٍ آثرهُ بهِ . وبفلانٍ اختصَّ بهِ اي خصَّ نفسهُ بهِ . والشيء اختارهُ . واستقفاهُ بالعصا استقفاءً ضرب قفاهُ بها * القافيةِ وراءَ العُنُق والحرف تُبنَى عليهِ القصيدة ج قوافٍ . واتيتهُ على قافيتهِ اي اثرهِ * القَفَاوَة الحَفَاوة زنةً ومعنًى * القَفَا موخَّر العنق ويُذكَّر وقد يُمدُّ ج أقفٍ واقفية واقفاء وقُفِيٌّ وقِفِيٌّ وقَفُوْنَ . ولا افعلهُ قَفَا الدهر اي طولهُ . ورُدَّ قفًا او على قفاهُ اي هَرِمَ * القَفْو وهجٌ يثور عند المطر * القِفْوَة التهمة والرمي بامرٍ قبيح والذنب او ان تقول للانسان ما فيهِ وما ليس فيهِ . والقُفْيَة زبية الصائد * القَفِيُّ الحفيُّ . يقال انا قَفِيٌّ بهِ اي حَفِيٌّ . والضيف المُكرَم وما يُكرَم بهِ من الطعام وخيرتك من اخوانك والمتَّهم منهم ضدٌّ . وهو قَفِيُّهم اي الخَلَف منهم . والقُفِيُّ التهمة والرمي بامرٍ قبيح * القَفِيَّة المزيَّة تكون لك على الغير . وشاةٌ قَفِيَّة اي ذُبحت من قفاها . ولا افعلهُ قفيَّةَ الدهر اي طولهُ . وهو قفيَّتهم اي الخَلَف منهم * رجلٌ مُقفًى ومُقفًى بهِ اي مُؤثَرٌ مُكرَمٌ . والمَقْفِيُّ من الغنم المذبوح من قفاهُ

قفَى الرجل يقفيهِ قَفْيًا (يائيٌّ) ضرب قفاهُ * القُفْيَة ذُكِرت في ق ف و

قفق — القَفْقَة الغربان الاهليَّة وحَدَثُ الصبيّ * القَقَّة والقِقَّة حَدَثُ الصبيّ . ووقع في قَقَّة اي في رأيِ سوءٍ . او حَدَث الصبيّ قَقَّة كبَقَّة او قِقَة كثِقَة صوتٌ يصوِّت بهِ الصبيُّ او يصوِّت بهِ اذا فُزِّع

قفل — القاقُلَّى نبات كنبات الاشنان * القاقُلَّة ثمر نبات هنديّ

قفم — القاقُم حيوان ببلاد الترك على شكل الفارة . والبناءُ غير عربيّ

قلبهُ يقلبهُ قَلْبًا حوَّلهُ عن وجههِ . والرداءَ والشيءَ حوَّلهُ وجعل اعلاهُ اسفلهُ وباطنهُ ظاهرهُ . والشيءَ للابتياع تصفَّحهُ فرأى داخلهُ وباطنهُ . والامر ظهرًا لبطنٍ اختبرهُ . والارض للزراعة حوَّلها بالمِقْلَب . والقوم صرفهم . والنخلة نزع

قلبها . والله فلانًا اليهِ توفَّاهُ . والبسرة احمرَّت . وفلانًا يقلُبهُ ويقلِبهُ اصاب فؤادهُ . وقُلِب البعير على المجهول اصابهُ داءُ القُلاب فهو مقلوبٌ . وقلِب الرجل يقلَب قَلَبًا كانت شفتهُ منقلبةً فهو اقلب . وقلِبت الشفة كانت كذلك فهي قلباءُ * قلّبهُ بمعنى قَلَبهُ شُدِّد للمبالغة والتكثير . واقلبهُ حوَّلهُ عن وجههِ . والله فلانًا اليهِ توفَّاهُ . والعنب يبس ظاهرهُ . والخبز حان لهُ ان يُقلَب . والقوم اصاب ابلهم القُلاب . وتقلّب الشيء تحوَّل عن وجههِ . وفي الامور تصرَّف فيها كيف شاءَ . وانقلب الشيء مطاوع قَلَبَ . وانكبَّ ورجع . وانقلب ظهرًا لبطنٍ مَثَلٌ لكثرة الاضطراب وفرط انقلاب الاحوال . وانتصاب ظهرًا على التمييز واللام في لبطن للاختصاص كما في قولهم فاها لِفيك . وقيل اللام هنا بمعنى الى * القالِب البسر الاحمر . وشاةٌ قالِبُ لونٍ اي على غير لون امها . والقالِب ايضًا والقالَب وفتح لامهِ اكثر الشيء الذي يُفرَغ فيهِ الجواهر وغيرها ليكون مثالاً لما يصاغ منها وما يُقلَب بهِ الخفُّ ويُجعَل فيهِ لكي يستقيم ج قوالب * القِلاب الذئب . والقُلاب داءُ القَلْب وداءُ للبعير يشتكي منهُ قلبهُ بميتةٍ من يومهِ * القَلْب الفؤاد او اخصُّ منهُ وهو عضوٌ صنوبريُّ الشكل مُودَع في الجانب الايسر من الصدر في باطنهِ تجويف فيهِ دم اسود وهو منبع لروح الحيوان . وقد يُطلَق على العقل ج قلوب . وقَلْب كل شيءٍ لبُّهُ ومحضهُ وخالصهُ . وقَلْب الجيش وسطهُ فان لكل جيش خمس جهاتٍ ميسرة وميمنة ومقدّمة وساقة وقَلْب . ورجلٌ قَلْبٌ اي خالص النَسَب يستوي فيهِ المذكر والمؤنث والجمع وان شئت قلت امرأة قَلْبَة وثنّيت وجمعت . وقَلْب العقرب منزلة من منازل القمر وهو كوكب نيّر وبجانبيهِ كوكبان . والقُلْب سوارٌ للمرأة غير ملويّ او ما كان مفتولاً من طاقٍ واحد لا من طاقين . وقيل على العكس . والحيّة البيضاءَ . ورجلٌ قُلْبٌ اي خالص النسب . والقُلْب والقَلْب والقِلْب شحمة النخل او اجود خوصها ج اقلاب وقُلوب وقِلَبَة بكسر ففتح * القُلْبَة الحمرة والخالصة النسب . والقَلَبَة الداءُ الذي يتقلّب

منهُ صاحبهُ على فراشهِ والتعَب * رجل حُوَّلٌ قُلَّبٌ وحُوَّليٌّ قُلَّبيٌّ وحُوَّليٌّ قُلَّبٌ . اي محتالٌ بصير بتقليب الامور * القَلُّوب والقِلَّوب والقِلِّيب الذئب * القَلُوب المتقلِّب الكثير التقلُّب والذئب * القَلِيب البئر او العاديَّة القديمة منها مطويَّة كانت ام غير مطويةٍ مذكَّر وقد يؤنَّث ج اقلبة وقُلْب وقُلُبٌ . والقُلَيْب خرزة للتأخيذ * المِقْلَب حديدة تُقلَب بها الارض للزراعة . والمَقْلُوب المصاب بداء القُلاب . والمَقْلُوبة الاذن . والمُنْقَلَب يكون مصدرًا ويكون مكانًا مثل المُنصرَف

قلِت الرجل يقلَت قَلَتًا هلك * اقلتت المرأة والناقة صارت مِقلاتًا . وفلانٌ فلانًا اهلكهُ او عرَّضهُ للهلاك * القَلْت النقرة في الجبل يستنقع فيها الماء ج قِلاَت . وقَلْت العين نقرتها . وقَلْت الابهام النقرة التي في اسفلها . وكذا قَلْت الصدغ . وقَلْت الثريدة الوقبة . ورجلٌ قَلْتٌ وقَلِتٌ اي قليل اللحم * شاةٌ قَلْتَة اي ليست بحلوة اللبن * المِقْلات ناقة تضع واحدًا ثم لا تحمل وامرأةٌ لا يعيش لها ولدٌ ج مقاليت . والمَقْلَتة المهلكة ج مقالت

قلِحت الاسنان تقلَح قَلَحًا تغيَّرت بصفرةٍ او خضرةٍ . والرجل كان باسنانهِ قَلَحٌ * قلَّح البعير نقَّى اسنانهُ وعالجهُ من القَلَح . وتقلَّح فلانٌ البلاد تكسَّب فيها في الجدب * القُلاَح صفرة الاسنان وخضرة بين اسنان البعير * القَلْح الحمار المُسِنّ . والقِلْح الثوب الوسخ . والقَلَح القُلاَح * الأَقلَح الجُعَل وذو القَلَح والانثى قلحاء ج قُلْح

قلحز — القَلْحَزَة مشية القصير . يقال يمشي القلحزة * القِلْحِز السمين التائه الذي قولهُ اكثر من فعلهِ

قلحس — القِلْحَاس السمج القبيح من الرجال

قلحم — اقلحمَّ الرجل اقلحمامًا هَرِمَ * شيخٌ قِلْحَامةٌ اي هَرِمٌ * القَلْحَمّ المتعظّم في نفسهِ والمُسِنّ * القُلْحُوم العظيم الخَلْق

قلَخ الفحل يقلَخ قَلْخًا وقَلِيخًا هدر . وفلانٌ ضرب يابسًا على يابسٍ . والشجرة قلعها *

قلَخ النبت اشتدَّ . وفلانًا بالسوط ضربهُ * القَلَخ الحمار المُسِنُّ والفحل الهائج وقَصَبٌ اجوف . وقَلَخْ قَلَخْ من اسمآء الاصوات يقال للفحل عند الضراب

قلخم — القِلَّخْم الجمل الضخم العظيم

قلَد المآء في الحوض واللبن في السقاء والشراب في البطن يقلِدهُ قَلْدًا جمعهُ فيهِ . والشيء على الشيء لواهُ . والحبلَ فتلهُ . والحُمَّى فلانًا اخذتهُ كلَّ يوم . والزرع سقاهُ . والحديدة رقّقها ولواها على شيءٍ * قلَّد المرأة قلادةً جعلها في عنقها . والبعير جعل في عنقهِ حبلاً يقاد بهِ . والوالي فلانًا العمل فوَّضهُ اليهِ كأنهُ جعل قلادةً في عنقهِ . والبدنة علّق بعنقها شيئًا من جلد ونحوهِ ليعلم انها هَدْيٌ فيكفَّ الناس عنها . وفلانًا الدَين سلّمهُ اياهُ . واقلد البحر على القوم اغرقهم كأنهُ اغلق عليهم . وتقلّدت المرأة القلادة لبستها . وفلانٌ الامر تولّاهُ والزمهُ نفسهُ . والسيف احتملهُ ووضع نجادهُ على منكبيهِ . ولا يقال تقلّد الرمح . وتقالدوا المآء تناوبوهُ . واقتلد المآء غرفهُ . واقلوّدهُ النعاس اقلوّادًا غشيهُ * القِلاد شيءٌ يطوَّل مثل الخيط من الصُفْر يُقلَد على البُرَة وعلى خَوْق القُرْط * القِلادة ما جُعِل في العنق من الحليّ . وكواكب . وقلائِد الشِعْر التي لا تزال محفوظة لا تُنسَى لنفاستها * سوارٌ قَلْدٌ اي ملويٌّ ومفتول من فضّة . والقِلْد يوم تاتي الحُمَّى او حُمَّى الرِبْع . ومنهُ سُمِّيت قوافل جدّة الى مكّة قِلْدًا . والقِلْد ايضًا الحَظُّ من المآء والجماعة وقضيب الدابّة وسقي السمآء كل اسبوع . وشبه القَعْب . واعطيتهُ قِلْد امري . اي فوّضتهُ اليهِ * ناقةٌ قَلْدَآء اي طويلة الاقليد اي العُنُق * القِلْدَة القِشْدَة والتمر والسويق يُخلَص بهِ السمن * القِلِّيد الخزانة * القَلِيد الشريط . وحبلٌ قَلِيدٌ اي مفتولٌ * الإقليد القِلاد وبُرَة الناقة والمفتاح ج اقاليد . والعُنُق ج اقلاد . وشريطٌ يشدُّ بهِ راس الجُلّة . والتقليد عند النصارى واليهود ما تسلّموهُ وتناولوهُ خلفًا عن سَلَفٍ جيلاً بعد جيل من العقائِد وشعائِر الديانة مشافهةً ممّا لم يدوَّن في كتبهم المنزلة ويُعرَف بالتسليم ايضًا ج تقاليد وتقليدات . والمِقْلاد المفتاح والخزانة ج مقاليد .

وضاقت مقاليدهُ ضاقت عليهِ اموره . والقى اليهِ مقاليد الامور اي مفاتيحها
يعني فوّضها اليهِ . والمِقْلَد المفتاح ج مقالد . وضاقت مقالدهُ كضاقت مقاليدهُ .
والمِقْلَد ايضًا الوعآء والخلاة والمكيال وعصًا في راسها اعوجاج ومفتاح كالمنجل
ربّما يُقلَد بهِ الكلأ كما يُقلَد القتّ اذا جُعِل حبالًا اي يُفتَل . والمِقْلَدة الخزانة .
والمُقلَّد السيّد قُلِّد امور قومهِ وموضع القلادة والسابق من الخيل يقلَّد شيئًا
ليُعرَف انهُ قد سبق وموضع نجاد السيف على المنكبين . ومُقلَّدات الشِعر قلائدهُ .
وحبلٌ مقلودٌ اي مفتولٌ . وسوارٌ مقلودٌ . اي ملويٌّ

قلذ — القَلَذ شيءٌ كالقمل يعلق بالبهم لا يفارقهُ حتى يقتلهُ * بهمةٌ قَلِذة علق بها القَلَذ

قلذم — القَلْذَم البحرُ الواسع الكثير الماء ج قلاذم

قلر — القِلَّار والقِلَّاريّ ضربٌ من التين ابيض اذا جفّ اصفرّ لونهُ

قلز الرجل يقلُز ويقلِز قَلْزًا شرب ضربًا من الشرب . وفلانًا ضربهُ . وبسهمهِ رمى .
وفلانٌ نشط ووثب وعرج . وبعصاهُ الارض نكتها بها . وفلانًا اقداحًا جرّعهُ
اياها . والجراد زرّ ذَنَبَهُ في الارض * قلّز الجراد واقلز زرّ ذَنَبهُ في الارض .
وتقلّز الوعل عدا . وفلانٌ نشط . وقلزهُ اقداحًا فاقتلزها . اي جرّعهُ اياها
فتجرّعها * رجلٌ قَلِزٌ اي خفيف ضعيف * القُلُزّ والقِلِزّ النحاس الذي
لا يعمل فيهِ الحديد والرجل الشديد

قلزمهُ ابتلعهُ * تقلزمهُ ابتلعهُ . وفلانٌ مات بخلًا * القِلْزِم اللئيم * القَلْزَمة اللؤم
والصخب

قلَس الرجل يقلِس قَلْسًا خرج من بطنهِ طعامٌ او شرابٌ الى الفم سوآءٌ القاهُ
ام اعادهُ الى بطنهِ اذا كان ملءَ الفم او دونهُ فاذا غلب فهو قيءٌ . وقلَس
فلانٌ رقص في غنآءٍ . والمُطرِب غنّى غنآءً جيّدًا . والرجل اكثر شرب النبيذ .
ونفسهُ غثت . والكاسُ بالشراب قذفتهُ امتلاءً . وكذلك البحر بالمآء * قلّس
الرجل ضرب بالدفّ وغنّى . والقوم استقبلوا الولاة عند قدومهم بضرب

الدفّ والغناء واصناف اللهو. وفلانٌ لفلانٍ وضع يديهِ على صدرهِ وخضع له. وتقلّس الرجل لبس القانسوة * القَلْس حبلٌ للسفينة ضخمٌ من ليف او خوص او غيرهما ج قُلُوس. والقَلْس ايضًا ما خرج من الحلق ملء الفم او دونهُ وليس بقيءٍ فان عاد فهو القيءُ. وقَلْس البحر السحاب * بحرٌ قَلّاس اي زخّار * القَلِيْس البخيل * الأَنْقَلِيْس والإِنقِلِيْس سمكة كالحيّة تُؤكل اعجميّة. والمشهور عند العامّة الحنكليس والحنكليز

قلسس — القَلْسُوس نباتٌ يكون منهُ اللاذن

قلساهُ قَلْسَاةً فتقلسى تقلسيًا البسهُ القلنسوة فلبسها

قلش — القالُوش خفٌّ من صمغ يقي الحذاءَ من الوحل والماءِ عامية * القَلاش الصغير المنقبض * القَلاشة الصِغَر والقِصَر * القَلّاش الداهي المحتال. وهو اسمٌ اعجميٌّ. وكذلك الأَقْلَش

قلشن — القِلْشِيْن التَرْلك وذُكِرا في باب التاءِ

قلص الرجل يقلِص قُلُوصًا وثب. ونفسهُ غثت. والقوم احتملوا فساروا. والماءُ ارتفع. والظلُّ عن كذا انقبض ونقص فهو قالصٌ. والشفة انزوت وشمّرت. والثوب بعد الغسل انكمش. وقلِصت نفسهُ تقلَص قَلَصًا غثت * قلّصت الناقة استمرّت في مضيّها. وبراكبها اسرعت. وقلّص قميصهُ فتقلّص هو اي شمّرهُ فتشمّر. لازمٌ متعدٍّ. واقلص البعير ظهر سنامهُ شيئًا. والناقة سمنت في الصيف او غارت وارتفع لبنها. وتقلّص الشيءُ انضمّ وانزوى * القَلَصَة الماءُ يجمُّ في البئر ويرتفع ج قَلَصَات * القَلّاص فعّال للمبالغة. وماءٌ قَلّاص اي مرتفع * القَلُوص من الابل الشابّة بمنزلة الجارية من النساءِ او الباقية على السير او اوّل ما يُركَب من اناثها الى ان تثني ثم هي ناقة والناقة الطويلة القوائم خاصٌّ بالاناث ج قلائِص وقُلُصٌ وجمع قُلُص قِلَاص. ويكنون عن الفتيات بالقُلُص. والقَلُوص ايضًا فرخ الحبارى والانثى الشابّة من الرئال مثل قَلُوص الابل * القَلِيْص من الماءِ المرتفع * المِقْلاص من النوق التي سمنت في

الصيف. وفرسٌ مقلِّص اي مشرف مشمّر طويل القوائم

قلط — القُلاط ولدٌ من اولاد الجنّ والشياطين والقصير جدًّا من الناس والسنانير والكلاب * القَلْط الدِمامة . والقَلَط اسم ولد من اولاد الجنّ والشياطين * القَلَطيُّ القُلَاط للقصير كما مرّ والرجل الخبيث المارد * القِلِّيط الأُدْرَة * القِلَّوْط اسم ولد من اولاد الجنّ والشياطين * القِيلوط الآدَر والرجل الخبيث المارد * الأَقْلَط الآيِس . يقال هو أقلَط منهُ . اي آيَسُ . ولم يُسمَع منهُ فعلٌ

قلطب — القَلْطَبَانُ القَرْطَبَانُ

قلطف — القَلْطَفَة الخفّة في صغر الجسم

قَلَعهُ يقلَعهُ قَلْعًا انتزعهُ من اصلهِ او حوَّلهُ عن موضعهِ. والشجرة اخرجها من الارض . وقلَع الوالي فلانًا عزلهُ. وقلِع الراكب يقلَع قَلَعًا وقَلَعَةً لم يثبت على السرج . والصارع لم يثبت قدمهُ عند الصراع . والرجل لم يفهم الكلام بلادةً * قلَّعهُ بمعنى قلعهُ . واقلع عن الامر اقلاعًا ومُقْلَعًا كفّ عنهُ . والحُمّى عن فلانٍ تركتهُ. والابل خرجت من اثنائه الى ارباع. والملّاح السفينة رفع قِلْعها اي شراعها . والامير بنى قلعةً . وقالعا مقالعةً قلع احدهما الآخر. وتقلّع وانقلع واقتلع مطاوعة قَلَعَ . واقتلعهُ بمعنى قلعهُ. والشيء استلبهُ. واستقلعت الشجرة حان لها ان تُقلَع . والشيء بمعنى قلعهُ * دائرة القالع من الفرس دائرة تكون تحت اللبد تُكرَه * القُلَاع الطين يتشقّق اذا نضب عنهُ الماء . وقشر الارض يرتفع عن الكمأة فيدلّ عليها وان يكون البعير صحيحًا فيقع ميتًا وبثرات تكون في جلدة الفم واللسان. وقُلَاع الاذن شقاق يعرض في اصل الاذنين يرشح بالمدة والماء الاصفر * القِلَاعَة شراع السفينة. والقُلَاعة القطعة من القُلَاع وصخرةٌ عظيمة في فضاء سهلٍ وكذلك الحجر والمَدَر يُقتلَع من الارض فيُرمَى بهِ * القَلْع شبه الكنف فيهِ زاد الراعي ونواديهِ واصرّتهُ ج قلوع واقلع . والقَلْع ايضًا فأس صغيرة تكون مع البنّاء ومعدن يُنسَب اليهِ الرصاص الجيّد . يقال رصاصٌ قَلْعيٌّ وقَلِعيٌّ . ويقال رصاصٌ قَلَعيٌّ اي شديد البياض . وتركتهُ في

قَلْعٍ من حُمَّاه ويكسر ويُحرَّك اي في إقلاعٍ منها. والقِلْع ذو القَلَع ويوم زوال الحُمَّى وشراع السفينة ج قُلُوع وقِلَاع. وصُدَير يلبسهُ الرجل على صدرهِ ولغة في القَلَع لشبه الكنف المذكور ج قِلَعَة. والقُلْع الرجل القويّ المشي. والقلَع لغة في القَلِع للكنف والدم كالعَلَق وما على جلد الاجرب كالقشر واسم زمان اقلاع الحُمّى والحجرة تكون تحت الصخر. والقلِع ذو القلَع * القَلْعَة القَلْع لشبه الكنف المذكور والفسيلة تُقتَلَع من اصل النخلة او التي خرجت من اصلها وكبرت وحان لها ان تُنصَل من امّها او النخلة التي تجتثّ من اصلها والقطعة من السنام والحصن الممتنع على الجبل ج قُلَعٌ وقِلَاعٌ وقُلُوعٌ. والقِلْعَة الشقّة ج قِلَعٌ. والقُلْعَة ذو القلَع والعَزْل والمال العاديّة او ما لا يدوم والضعيف الذي اذا بُطِش بهِ لم يثبت. وما يُقلَع من الشجرة كالأُكْلَة. ومنزلنا منزل قُلْعَةٍ اي ليس بمُستوطَنٍ او معناهُ لا نملكهُ او لا ندري متى نتحوَّل عنهُ. وهو مجلسُ قُلْعَةٍ. اي يحتاج صاحبهُ الى ان يقوم مرَّةً بعد مرَّةٍ لمجيء من هو اعزّ منهُ. وهو على قُلْعَةٍ اي رحلةٍ. والدنيا دار قُلْعَةٍ. اي انقلاعٍ وارتحال. والقُلَعَة ذو القَلَع. ومنزلنا منزل قُلَعَة وقُلَعَة كمنزل قُلْعَةٍ. والقَلَعَة الحصن الممتنع على الجبل ج قَلَعٌ. والقَلَعَة ايضًا صخرةٌ تنقلع عن الجبل منفردةً يصعب مرقاها او الحجارة الضخمة ج قِلَاع وقِلَعٌ. والقطعة العظيمة من السحاب كانها جبل او سحابة ضخمة تاخذ جانب السماء ج قَلَعٌ. والناقة العظيمة * القُلَعَة ذو القلَع * القَلَّاع ذو القلَع والكذّاب والقوّاد والنبّاش والشرطيّ والساعي الى السلطان بالباطل. والقُلَّاع لغةٌ في القَلَّاع للقشر المذكور ونبت من الجَنْبَة * القَلُوع الناقة العظيمة وقوسٌ اذا نزع فيها انقلبت ج قُلُعٌ * القَيْلَع المرأة الضخمة الرِجلين والفِوَام * غَرَضُ المُقالَعَة هو اوّل الاغراض التي تُرمَى وهو الذي يقرب من الارض فلا يحتاج الرامي الى ان يمدّ بهِ اليد مدًّا شديدًا. والمِقلَاع آلة تُرمَى بها الحجارة يستعملها الرعاة ج مقاليع. والمَقْلَع المكان تُقلَع منهُ الحجارة للبناء ج مَقَالِع. والمُقلَع الإقلاع. والمَقْلُوع الامير المعزول والمصاب

بدآء القُلاَع والذي له دائرة القالع من الخيل

قلعت — اقلعتّ الشَعَر اقلعتاتًا اشتدَّت جعودتهُ كاقلعدَّ

قلعث — تقلعثَ في مشيهِ مرَّ كانهُ يتقلَّع من وَحَلٍ

قلعد — اقلعدَّ الشَعَر اقلعدادًا اشتدَّت جعودتهُ كاقلعتَّ. وفلانٌ مضى على وجههِ في البلاد

قلعط — اقلعطَّ الشَعَر اقلعطاطًا جعد وصلب * القَلْعَطَة شدَّة جعودة الراس حتى لا يكاد يطول شعرهُ * المُقْلَعِطُّ الهارب الحاذر النافر الخائف والراس الشديد الجعودة لا يكاد يطول شعرهُ

قلعف — اقلعفَّ الجلد اقلعفافًا انزوى. وانامل فلانٍ تشنَّجت من بَرْدٍ او كِبَرٍ. والبعير انضمَّ الى الناقة حين الضراب وصار على عرقوبيهِ معتمدًا عليها وهو في ضرابهِ * المُتقلعِف الراكب على مركبٍ غير وطيءٍ

قلعم — القَلْعَم العجوز * القِلْعَمّ بتشديد الميم الشيخ المُسِنّ

قلف — قَلَف الخاتن القلفة يقلُفها قَلْفًا قطعها فهو قالفٌ. وفلانٌ الشجرة يقلِفها نحّى عنها لحاها. والذَكَر قطعهُ من اصلهِ. والدنّ قَلْفًا وقَلْفَةً فضّ عنهُ طينهُ. والشيءَ قلبهُ. والسفينة خرز الواحها بالليف وجعل في خَلَلها القار والاسم القِلاَفة. وقلَف العصير ازبد. وقلِف الصبيُّ يقلَف قَلَفًا لم يختتن او عظمت قلفتهُ * قلَّف السفينة بمعنى قَلَفها. وانقلفت سرَّتهُ تقشَّرت. واقتلفت منهُ اربع قَلَفات اي اخذتها منهُ بلا كيلٍ * القُلاَفة القِشر * القَلْف اقتلاع الظفر من اصلهِ اسمًا من القِلْفة. والقِلْف الدوخلَّة والقشر او قِشر شجر الكندر الذي يُدخَّن بهِ او قشر الرمّان والموضع الخشن. والقَلَفَانِ حرفا الشاربين * القَلْفَة الجلال البحرانيَّة المملوءة ج قَلْفٌ وقَلَفات. والقِلْفَة واحدة القِلْف للقشر المذكور ونبات الظفر اقتُلع من اصلهِ. والقُلْفَة الغرلة اي جلدة الذَكَر ج قُلَف. والقُلْفتَانِ حرفا الشاربين. والقَلَفَة القُلْفة لجلدة الذَكَر * القِلْف الغِرْيَن اذا يبس * القَلِيف الدنّ فُضّ عنهُ طينهُ وجُلّة التمر ج قُلُفٌ.

والقِلْيَف كدِرْهَم الضخمة من النوق * القَلِيْفَة جلّة التمر ج قَلِيفٌ * الأَقْلَف من لم يُختَن والعظيم القُلْفَة والانثى قلفاء ج قُلْفٌ. والأَقْلَف من العيش الرغد الناعم ومن السيوف ما في طرف ظُبتهِ تحزيز ولهُ حدٌّ واحدٌ . وعامٌ اقلف اي مُخصِب . وسنةٌ قلفاء كذلك. والتَقْلِيف تمرٌ يُنزَع نواهُ ويُكنَز في قِرَبٍ وظروفٍ من الخوص. والمَقْلُوف من الدنان ما فُضّ عنهُ طينهُ. والمَقْلُوفة القَلْفَة للجلال المذكورة

قلفحَ الطعام اكلهُ اجمع

قلفع – القِلْفِع والقِلَفْع ما يتفلّق من الطين ويتشقّق وما تفرّق من الحديد اذا طُبِع* القِلْفِعَة قشر الارض يرتفع عن الكمأة وما يصير على جلد البعير كهيئة القشر الواسع قِطَعًا قِطَعًا *صوفٌ مُقْلَفَعٌ .اي قَلِح

قلِقَ الرجل يقلَق قَلَقًا انزعج واضطرب * اقلقت الناقة اضطرب قَتَبها وآلتها. والهمُّ وغيرهُ فلانًا ازعجهُ * القَلِق ذو القَلَق. وامرأة قَلِق الوشاح . اي مضطرب وشاحها * القَلَقى بالقصر ضربٌ من القلائد * رجلٌ مِقْلاق وامرأةٌ مِقْلاقٌ اي منزعجٌ مضطربٌ

القَلْقَدِيْس القَلْقَنْت

القُلْقُطار القلقنت ومنهُ الزاج

قلقلَ قلقلةً صوّت. والشيء قَلْقَلَةً وقِلْقَالًا وقَلْقَالًا حرّكهُ. وقلقلَ في الارض ضرب فيها *تقلقلَ الشيء تحرّك * القُلاقِل القِلْقِل او هو نبتٌ آخر والمعوان السريع التحرّك * القَلْقَال الدائم السَفَر * القُلْقُل الخفيف والمعوان السريع التحرّك. والقِلْقِل شجرٌ * القُلْقُلانُ القِلْقِل او هو نبتٌ آخر * القُلْقُلانيُّ طائرٌ كالفاختة * حروف القَلْقَلَة خمسة وهي القاف والطاء والباء والجيم والدال

القَلْقَنْت والقَلْقَنْد صبغ للاساكفة يونانيّة خَلْكَنْثُون

قلّ الشيء يقِلّ قِلًّا وقُلًّا وقِلّةً ضدّ كثر. والجسم ضوى وقصر. والرجل قلّ ما لهُ. وقد تتصل بقلّ ما كما تتصل بكثر وطال وغيرها . فيقال قلّما جئتك . وقلّما

بالضمّ لغةٌ فيهِ. قيل ماكافّة عن عمل الرفع فلا اقتضاءَ للفاعل. وقيل مصدريّة وهي وما بعدها فاعل والاول ارجح. وعلى الاول تتصل كتابةً وعلى الثاني تكون منفصلةً. راجع ذلك في طال. وقلّما تستعمل لمعنيين احدهما النفي الصرف. والثاني اثبات الشيء القليل. وقلّ الشيء قلاًّ حملهُ * قلّلهُ تقليلاً جعلهُ قليلاً. والشيء في عين فلانٍ اراهُ اياهُ قليلاً. وقاللت لهُ الماءَ مقالّةً خفت العطش فاردت ان يستقلّ ماءك. وقالّ لهُ العطاءَ قلّل عطاءَهُ او قلّل ما اعطاهُ. واقلّ الشيءَ اقلالاً جعلهُ قليلاً. وصادفهُ قليلاً. واتى بقليل. واقلّتهُ الرعدة ارعد. واقلّ الرجل قلّت جِدَتهُ اي ما لهُ. والشيءَ حملهُ ورفعهُ. وتقالّ الشيء تقالاًّ عدّهُ قليلاً. والشمس ترحّلت. واستقلّ الشيءَ حملهُ ورفعهُ وعدّهُ وراهُ قليلاً. والطائرُ في طيرانهِ ارتفع. والنبات اناف. والقوم ذهبوا وارتحلوا. والرجل غضب. والرعدة فلاناً ارعدتهُ. وبرأيهِ استبدّ بهِ. والوالي بالولاية تفرّد بها ولم يشركهُ فيها غيرهُ * القَلال والقُلال القليل. والقِلال الخُشُب المنصوبة للتعريش * القِلُّ الحائط القصير والنواة تنبت منفردةً ضعيفةً والرعدة او اذا كانت طمعًا او غضبًا. والقُلُّ ضدُّ الكُثر والقليل ومن الشيء اقلّهُ. ورجلٌ قُلٌّ. اي فردٌ لا احد لهُ. وهو قُلُّ بن قُلٍّ اي لا يُعرَف هو ولا ابوهُ. وقولهم قُلُّ رجلٍ يقول ذلك الاّ زيدٌ اي ما رجل يقولهُ الاّ هو. قيل ومنهُ يقال قُلّما يفعل كذا * قُلُلٌ من الناس. اي اناسٌ متفرّقون من قبائلٍ شتّى او غير شتّى. فاذا اجتمعوا جمعًا في مكانٍ فهم قُلَلٌ بضمّ ففتح * القُلّى الجارية القصيرة * القِلّة النهضة من عِلّةٍ او فقرٍ. والقِلّة ضدُّ الكثرة والنهضة من عِلّةٍ او فقرٍ والرعدة او اذا كانت طمعًا او غضبًا ج قِلَلٌ. والقُلّة اعلى الراسِ والسنامِ والجبلِ او كلِّ شيءٍ والجماعة من الناس والحُبُّ العظيم او الجرّة العظيمة او عامّةٌ او من الفخّار والكوزُ الصغير ضدٌّ ج قُلَلٌ وقِلال. وقُلّة السيف قبيعتهُ * اخذهُ بقَلِيّلاهُ وقَلِيّلتهِ اي بجملتهِ * القَلِيّة شبه الصومعة. وارتحلوا بقَلِيّتهم اي بجماعتهم لم يَدَعُوا وراءهم شيئاً. واكل الضبّ بقَلِيّتهِ اي

بعظامهِ وجلدهِ * القَلِيل ضدُّ الكثير والقصير النحيف ج قليلون واقِلاَّءُ وقُلُلٌ وقُلُلُونَ يكون ذلك في قلّة العدد ودقّة الجثّة . ويقال قومٌ قليلٌ . ورجل قليل الخير اي لا يكاد يفعلهُ . وقولهم قليلاً ما يفعل ذلك يجوز ان تكون ما مصدريّة على ان قليلاً منصوب بنزع الخافض ويجوز ان تكون للمبالغة في القلّة كناية عن العدم بناءً على ان القليل اذا بولغ فيهِ يستتبعهُ العدم وحينئذٍ يجوز ان يكون الانتصاب على الظرفيّة * رجلٌ أَقَلُّ . اي فقيرٌ وفيهِ بقيّةٌ . وقولهم اقلُّ رجلٍ يقول ذلك الاَّ زيدٌ اي ما رجلٌ يقولهُ الاَّ هو. واخذهُ بإِقْلِيلاهُ اي بجملتهِ . ورجلٌ مُقِلٌّ . اي فقيرٌ وفيهِ بقيّةٌ . وسيفٌ مُقَلَّل اي لهُ قُلَّة اي قبيعة

قلم الشيءَ يقلِمهُ قَلْمًا قطعهُ . والظفر اخذ ما طال منهُ * قلّم الظفر وغيرهُ بمعنى قلمهُ شُدِّد للمبالغة والتكثير . وكلُّ ما قطعت منهُ شيئًا بعد شيءٍ فقد قلّمتهُ * القالِم العَزَب ج قَلَمَةٌ * القُلاَمَة ما سقط من الشيءِ المقلوم . وقُلاَمة الظفر مَثَلٌ في الخسيس الحقير * القُلاَّم القاقُلَّى * القَلَم اليراعة يُكتَب بها ج اقلام وقِلاَم . والقَلَم ايضًا الزَلَم لانهُ يُبرَى والجَلَم وطول أَيْمَة المرأة والسهم يُجال بين القوم للقمار * الإِقْلِيم قسم من الارض يختصُّ باسمٍ ويتميَّز بهِ عن غيرهِ فمصر اقليم والشام اقليم واليمن اقليم يونانيٌّ معرّب وقيل عربيٌّ ج اقاليم . والإِقْلِيمِيَاءُ الذهب والفضّة تُفَلُّ يعلو السبك او دخانٌ . والمُقَلَّمة من النساء الأَيّم . وأَلفٌ مُقَلَّمةٌ اي كتيبة شاكة السلاح . والمِقْلَم وعاءُ قضيب البعير ج مَقَالِم . ومَقَالِم الرمح كعوبهُ . والمِقْلَمَة وعاءُ اقلام الكتابة . ورجلٌ مَقْلُوم الظفر وكليل الظفر اي ضعيف ذليل

قلمز — عجوزٌ قَلَمْزَة اي لئيمة قصيرة

قلمس — القَلَمَّس الكثير الماء من الركايا والبحرُ والرجل الخيّر المعطاء والسيّد العظيم والرجل الداهية المُنكَر البعيد الغدر

قلمع رأسهُ قلمعةً ضربهُ فاندرهُ وقيل حَلَقهُ * القَلْمَعَة السَفِلة

قلنس فلانًا فتقلنسَ البسهُ القلنسوة فلبسها * القَلَنْسُوَة والقُلَنْسِيَة الصومعة

تُلبَس في الراس ج قَلَانِس وقلاسٍ وقلانيس او قلاسيٌّ وان شئت قلت قَلَنسٍ . وتقول في التصغير قُلَيْنِسَة وقُلَيْنِيسَة وقُلَيْسِيَة وقُلَيْسِيَة

قلهب — القَلْهَب الرجل القديم الضخم * القَلْهَبَانُ الطويل * القَلْهَبَة السحابة البيضاء

القَلْهَبَس المُسِنُّ من حمر الوحش وحَشَفَة ذكر الانسان * القَلْهَبَسَة المُسِنَّة من حمر الوحش . وهامةٌ قَلْهَبَسَة اي مدوَّرة

القَلْهَذَم الخفيف والبحر العظيم

القَلْهَزَم الرجل المربوع او الضخم الراس واللهزمتين والقصير والفرس الجيّد الخَلْق

قلهف — المُقْلَهِفُّ من الشعَر المرتفع الجافل

قلهمَ قلهمةً اسرع

القَلْهَمَس القصير المجتمع الخَلْق

القَلْهَنَف الجسيم المرتفع الجسم

قلا القُلَة وبالقُلَة يقلو قَلْوًا (واويٌّ) رمى بها . والابل طردها وساقها شد يدًا . واللحم الضجعة في المِقْلَى . فهو قَلَّاءٌ واللحم مَقْلُوٌّ . وفلانًا قِلًا وقَلَاءً ابغضهُ * قالاهُ مقالاةً باغضهُ . وتقاليا تقاليًا تباغضا . واقلولى الرجل اقليلاءً رحل وقلق وانكمش وتجافى عن محلهِ واستوفز . والطائر وقع اعلى الشجر . وفلانٌ الجبل صعد اعلاهُ فاشرف * القِلْو الخفيف من كل شيء والحمار الفتيُّ الخفيف وشيءٌ يُتَّخذ من حريق الحَمْض * القُلَة عودانِ يلعب بهما الصبيان واصلها قَلَوٌ والهاء عوضٌ ج قُلَات وقُلُونَ وقِلُونَ * القِلْوَة الدابَّة تتقدم بصاحبها * القَلَوْلَى الطائر يرتفع في طيرانهِ * المِقْلَى والمِقْلَاةُ القُلَة . والمِقْلَى ايضًا ما يُقلَى فيهِ اللحم وغيرهُ

قَلَى اللحم يقليهِ قَلْيًا (يائيٌّ) بمعنى قلاهُ الواويّ . فهو قَلَّاءٌ واللحم مَقْلِيٌّ . وقَلَى فلانًا ضرب رأسهُ . وقلاهُ يقليهِ وقَلِيَهُ يقلاهُ قِلًى وقَلَاءً ومَقْلِيَةً ابغضهُ وكرههُ غاية الكراهة فتركهُ فهو قالٍ وذاك مَقْلِيٌّ . وقيل قلاهُ من باب رمى هجرهُ . وقَلِيَهُ من باب عَلِمَ ابغضهُ * القَلَّاءُ الذي يقلي الطعام وصانع المقالي *

القلاَّءَة الموضع تتخذ فيهِ المقالي . والقلاَّيَة مسكن الاسقف . يونانية معناها مُخدَع * القِلْيُ والقِلَى شيءٌ يتخذ من حريق الحمض . والقُلَى رؤوس الجبال وهامات الرجال مفردهُ قُلَةٌ * القَلِيَّة ما قُلِيَ فجعل مع الطبيخ ليطيِّبهُ ج قلايا * المِقْلَى والمِقْلَاة وعاء من نحاس او خزف يُقلَى فيهِ الطعام ج مَقالٍ

القَلَيْذَم البئر الغزيرة

قمأهُ يقمأهُ قَمْأً قمعهُ . والمكان فلانًا وافقهُ فاقام بهِ . وقَمَأَت الماشية تقمأ قَمْأً وقُمُوءًا تقمؤ قُمُوءًا وقُمُوءَة وقَمْأً وقَمَاءً وقَمَاءَة سمنت . والابل بالمكان اقامت بهِ لخصبهِ فسمنت . وفلانٌ قَمْأَةً وقَمَاءَةً وقُمْأَةً وقِمْأَةً ذلَّ وصغر * قامَأَهُ مقامأَةً وافقهُ . واقمأت الماشية اقماءً سمنت . والقوم سمنت ماشيتهم . وفلانًا صغَّرهُ وإذلَّهُ . والمكان فلانًا اعجبهُ . والمرعى الابل وافقها فسمَّنها . والقوم سمنت ابلهم . وتقمَّأ الشيء تقمؤًا جمعهُ شيئًا بعد شيءٍ واخذ خيارهُ . والمكان فلانًا وافقهُ فاقام بهِ * القَمْأَة المكان لا تطلع عليهِ الشمس والخصب والدعَة . والقُمْأَة الدعَة * القَمِيءُ بوزن فَعِيل الصغير الذليل ج قِمَاءٌ وقُمَاءٌ * المَقْمَأَة والمَقْمُوءَة المكان لا تطلع فيهِ الشمس

قمح البعير يقمح قُمُوحًا رفع راسهُ عند الحوض وامتنع من الشرب ريًّا فهو قامح ج قُمَّحٌ وقِمَاحٌ . وقمح السويق ونحوهُ يقمحهُ قَمْحًا استفَّهُ * قمَّح فلانٌ فلانًا دفعهُ بالقليل عن كثير يجب لهُ . وقامحت الابل مقامحةً وردت فلم تشرب لداءٍ او بَرْد فهي ناقة مُقامِح وابل مُقامِحة . واقمح الرجل او البعير رفع رأسهُ وغضَّ بصرهُ . وبانفهِ شمخ بهِ . والسنبل جرى فيهِ الدقيق . والبُرُّ صار قمحًا نضيجًا . والغلُّ الاسير ترك راسهُ مرفوعًا لضيقهِ . واقمح فلانٌ شرب النبيذ لانهُ يرفع راسهُ عند شربهِ . وتقمَّح البعير وانقمح بمعنى قَمَحَ . واقتمح البُرُّ صار قمحًا نضيجًا . وفلانٌ النبيذ شربهُ . والسويق ونحوهُ استفَّهُ * القامح الكاره للماء لآيَة علَّة كانت ومن الابل ما اشتدَّ عطشهُ حتى فَتَرَ شديدًا * شهرا قُمَاحٍ وقِمَاح شيبان اي كانون الاول وملحان اي كانون الثاني * القَمْحُ البُرُّ الحبة

منهُ قَمْحَةً. ومنهُ القمحة في العيارات * القَمْحِيّ والقمحاة الفيشة * القُمْحَة مل‌ء الفم من القمحة والورس او كالذريرة يعلو الخمرَ والزعفرانُ * القمحانة ما بين القمحدوة ونقرة القفا * القُمْحانُ والقُمَّحانُ الورس او كالذريرة يعلو الخمرَ والزعفرانُ * القَمِيحَة اسمٌ لما يُقمَح من الجوارش وغيره كانهُ فعيلة من القمح وهو البُرُّ

قمحد — القَمَحْدُوَة الهنة الناشزة فوق القفا واعلى القذال خلف الاذنين ومؤخر القذال ج قَمَاحِدُ

قمخ — اقمخ بانفهِ تكبَّر وشمخ وجلس كالمتعظّم

قَمَدَ الرجل يقمِد قَمْدًا ابى وتمنَّع. وفلانٌ اقام في خيرٍ او شرٍّ. وقمِد الرجل يقمَد قَمَدًا كان طويل العنق او ضخم العنق في طول * اقمد الرجل طمح بعنقهِ وانعظ واسالَ * رجلٌ قُمَادٌ وقُمَادِيٌّ وقُمُدٌ وقُمُدٌّ وقُمُدَّانٌ وقُمُدَانِيٌّ. اي شديد او غليظ. وذَكَرٌ قُمُدٌّ. اي شديد الانعاظ. والقُمُدُّ والقُمُدَّة والقُمُدَّانِيَة والقَمْدَاءُ الطويلة العنق او الضخمتها في طولٍ * الأَقْمَد الطويل العنق او الضخمها في طولٍ

قمدد — رجلٌ قُمْدُودٌ. اي شديدٌ او غليظٌ

قمدر — القَمَنْدَر الطويل

قَمَرَ الرجل يقمِر قَمْرًا راهن ولعب القمار. وقامرهُ فقَمَرَهُ يقمِرهُ. اي راهنهُ ولاعبهُ في القِمَار فغلبهُ. وقامرهُ فقَمَرَهُ يقمُرهُ فاخرهُ في القمار فغلبهُ. وقمِر السقاء يقمَر قَمَرًا بانت أَدَمَتُهُ من بَشَرَتهِ. والرجل تحيَّر بصرهُ من الثلج ولم يبصر فيهِ. وفلانٌ أَرِقَ في القمر فلم ينَم. والابل رويت من الماء. والكلأُ والماء وغيرها كثر. والشيء اشتدَّ بياضهُ * قامرهُ مقامرةً وقمارًا راهنهُ ولاعبهُ في القِمَار. واقمر الرجل ارتقب طلوع القمر. والثمر تأخَّر ايناعهُ حتى يدركهُ البَرْد وضربهُ البرد فذهبت حلاوتهُ قبل ان ينضج. والابل رتعت في كلإٍ كثير. واقمر القوم طلع عليهم القمر. والليلة اضاءَت. وتقمَّر فلانٌ غلب من يقامرهُ.

والاسد وغيرهُ خرج في القمرآء يطلب الصيد. والمرأة تزوّجها. والجارية اختدعها او ابتنى عليها في القمرآء. وتقامروا تراهنوا ولعبوا في القمار. واقمارّ اقميرارًا ابيضّ وصار بلون القمر * القُماريّ ورق حرّيف طيّب الطعم * القمر كوكبٌ يستمدّ نورهُ من الشمس فينكسر على الارض فيرفع ظلمة الليل وهو ثاني الشمس في حجمهِ بحسب الظاهر وتُشبَّه بهِ وجوه الحسان. وهو قمرٌ بعد ثلاث ليالٍ الى آخر الشهر. واما قبل ذلك فهو هلال. قيل سُمّي بهِ لبياضهِ ج اقمار. واقمار العِلم وشموسهُ العلماء. ومآء قَمِرٌ اي كثير * القَمْرآء ضوء القمر وطائرٌ * القُمْرة لونٌ الى الخضرة او بياضٌ فيهِ كدرة. والقمر يكون في الليلة الثالثة. والقَمِرة الليلة فيها القمر * القُمرية ضربٌ من الحمام ج قَماريّ وقُمْرٌ او الانثى قمرية والذكر ساق حرّ * هو قِميرُك اي مُقامِرك ج اقمار * الأقمر الابيض وما لونهُ القُمْرة. وليل اقمر اي فيهِ القمر مضيء. وليلةٌ قمرآء كذلك. ووجه اقمر مشبَّهٌ بالقمر ج قُمْرٌ. ونخلةٌ مِقمارٌ اي بيضآء البسر. وليلةٌ مُقْمِرٌ ومُقْمِرة اي فيها القمر. والمَقْمور الشرّ والكريهة

قمرز — القُمّرز والقُمرِز الصغير الاذن والقصير

قمرص الرجل اكل اللوز * لبنٌ قُمارِصٌ اي قارِصٌ

قمزهُ يقمُزهُ قَمزًا جمعهُ. والشيء اخذهُ باطراف الاصابع * اقمز الرجل اقتنى القَمز * القَمز الرُذال الذي لا خير فيهِ * القُمزة القبضة من التمر وغيرهِ وبرعوم النبت تكون فيهِ الحبّة ج قُمَز. والكلأ هنا قُمَزٌ قُمَزٌ اي متقطّع غير متراصّ

قمس الرجل في المآء يقمُس ويقمِس قمسًا غاص. وفلانًا في المآء غمسهُ. لازمٌ متعدٍّ. والولد في البطن اضطرب. وقامسهُ فقمسهُ اي غالبهُ في الغوص فغلبهُ * قامسهُ مقامسةً وقِماسًا فاخرهُ بالقمس وغالبهُ. وفلانًا ناظرهُ وباحثهُ. واقمسهُ في المآء غمسهُ. وانقمس النجم غاب. وفلانٌ في المآء انغمس * القاموس البحر او ابعد موضع فيهِ غورًا ووسطهُ ومعظمهُ ج قواميس. والقاموس

كتاب الفيروزاباديّ في اللغة العربيّة لقّبهُ بالقاموس المحيط لاتّساعهِ وبعد غورهِ . ومنهُ سُمّي كل كتاب في اللغة مشتمل على مفرداتها مرتبة على حروف المعجم مع ضبطها وتفسير معانيها بالقاموس . وهو من اصطلاح المولّدين * القَمَاس كثرة الماءَ في البئر * القَمَّاس الغوّاص * القُمُّس الرجل الشريف * القِمِّيس البحر ج قاميس * القَمُوس بئر تغيب فيها الدلاءُ من كثرة مائها * القَوْمَس الامير ومعظم ماءِ البحر ج قوامس . والقوامس الدواهي

قَمَش القماش يقمُشهُ قَمْشًا جمعهُ من ههنا وههنا * قمّشهُ بمعنى قَمَشهُ . وتقمّش الرجل اكل ما وجد وإن كان دونًا * القُمَاش ما على وجه الارض من فتات الاشياءَ حتى يقال لرذالة الناس قُمَاشٌ ج اقمشة . وما اعطاني الا قُمَاشًا اي اردأ ما وجدهُ . وقُمَاش البيت متاعهُ . والقُمَاش عند المولّدين ما نُسج من القطن * القَمِيْشَة طعامٌ للعرب من اللبن وحبّ الحنظل ونحوهِ

قَمَص الفرس وغيرهُ يقمُص ويقمِص قَمْصًا وقِمَاصًا وقُمَاصًا رفع يديهِ معًا وطرحهما معًا وعجَن برجليهِ . او القُمَاص بالضمّ اذا صار عادة لهُ . وقمص البحرُ بالسفينة حرّكها حتى كانها بعير يركض . والعير قِمَاصًا وقُمَاصًا وثب * قمّصهُ البسهُ قميصًا . والبحر بالسفينة بمعنى قمصها . وقمّصهُ قميصًا فتقمّص اي البسهُ قميصًا فلبسهُ . وفلانٌ انتقلت روحهُ من جسدهِ الى جسدٍ آخر * يقال للفرس انهُ لقامص العرقوب اذا شنج نساهُ فقمصت رجلهُ * القِمَاص القَلَق * القَمْص ذباب صغار تكون فوق الماءِ او البقّ الصغار على الماءِ الراكد والجراد اوّل ما يخرج من بيضهِ الواحدة قَمَصَةٌ * القِمِصّى القِبِصّى * القَمُوص الدابّة تقمص بصاحبها والاسد والقَلِق لا يستقرّ * القَمِيص الدابّة تقمص بصاحبها وما يُلبَس على الجلد او لا يكون الا من قطن واما من الصوف فلا . مذكّر ويؤنث . وقيل الدرع ما جيبهُ الى الصدر والقميص ما شقّهُ الى المنكب ج قُمُص واقمصة وقُمْصَانٌ . والقَمِيص ايضًا المشيمة وغلاف القلب * التقميص انتقال الارواح عند انفصالها من اجسادها الى اجساد اخر عند

من يعتقد ذلك
قَمَطهُ يقمُطهُ ويقمِطهُ قَمْطًا شدَّ يديهِ ورجليهِ كما يفعل بالصبيّ في المهد . والاسير جمع بين يديهِ ورجليهِ . والطائر انثاهُ سفدها . والرجل المرأة جامعها . وطعم الشيء ذاقهُ . والابل قطَّرها . والشيء اخذهُ * قمَّط الصبيَّ والاسير بمعنى قَمَطَ * القِمَاط الحبل يُشدُّ بهِ الاسير وخرقة عريضة تُلَفُّ على الصغير اذا شُدَّ في المهد ج قُمُطٌ . وحبلٌ تُشَدُّ بهِ قوائم الشاة للذبح وشريط يشدُّ بهِ الخصُّ او قُمُطُ الخصّ هي الخشب التي تكون على ظاهر الخصّ او باطنهِ يُشدُّ اليها القصب . ووقعت على قِمَاطهِ . اي فطنت بنُودهُ وحبائلهُ * القِمْط حبل تشدُّ بهِ الاخصاص . وقوائم الشاة للذبح * حولٌ قَمِيطٌ اي تامٌّ اي مرتبطة ايامهُ وشهورهُ بعضها ببعضٍ
قمطرَ الشيء اجتمع . والجارية جامعها . والقربة شدَّها بالوكاء . وقُمطِر اللبن على المجهول اخذهُ قُمَاطِرٌ اي خبث بما اخذهُ من الانفحة * اقمطرَّ اليوم اقمطرارًا اشتدَّ . والعقرب اجتمعت وعطفت ذَنَبها * القُماطِر خبث يأخذ اللبن من الانفحة . ويومٌ قُمَاطِرٌ اي شديدٌ * القِمَطْر الجمل القويُّ الضخم والرجل القصير وما يُصَان فيهِ الكتب يُذكَّر ويُؤنَّث وتشديد ميمهِ شاذٌّ . وربَّما أُنّث بالهاء فقيل قِمَطْرَةٌ ج قماطر . والقِمَطْر ايضًا خشبة تُجعَل في ارجل المجرمين . وكلبٌ قِمَطْر الرِجْل اي بهِ عُقَال من اعوجاج ساقيهِ * القِمَطْرَى الرجل القصير ومشية في اجتماعٍ . يقال يمشي القِمَطْرَى * القَمْطَرِير من الايام الشديد المظلم ومن الرجال الشديد العبوس * المُقْمَطِرُّ المجتمع
قمع فلانًا يقمَعهُ قَمْعًا ضربهُ بالمقمعة وردعهُ وقهرهُ وذلَّلهُ . والوطب وضع في رأسهِ قمعًا . والقربة ثنى فمها الى خارجها . وفلانًا صرفهُ عمَّا يريد وضرب رأسهُ . وفي الشيء دخل . والبرد النبات ردَّهُ واحرقهُ فلم يطل . وما في السقاء شربهُ شربًا شديدًا . والشراب مرَّ في الحلق مرًّا بغير جرعٍ . وسمعهُ لفلانٍ

الصت له. وقمِعت عينهُ تقمَع قَمَعًا فسد موقها واحمرّ او كمد لحم موقها وورم او عمش وقلّ نظرها. وعرقوب الفرس غلظ راسهُ. والفرس غلظت احدى ركبتيهِ عن الاخرى. والفصيل اجذى في سنامهِ وتمك فيهِ الشحم. وعين فلانٍ وقع فيها القذى فاستُخرِج بالخاتم. وفلانٌ الدواءَ قمحهُ * قمَّع البسرة ونحوها ازال قِمَعها. والبسرة ونحوها انقلع قِمَعها. واقمع فلانًا قهرهُ وذلّلهُ وردّهُ. واقمع الشرابُ بمعنى قَمَعَ. والفصيل بمعنى قَمِعَ. وتقمَّع الحمار حرّك راسهُ وذبَّ القَمَعَ. والرجل تخيّر او جلس وحدهُ. والشيءَ اخذ خيارهُ. وانقمع مطاوع قَمَعَ. والرجل دخل البيت مستخفيًا. واقتمع الشيءَ اختارهُ. والسقاءَ اقتبعهُ. وما في السقاءِ شربهُ شربًا شديدًا * القَمْع مثل التَّخَمَة. والقَمْع ايضًا والقِمْع والقِمَع آلة توضع على فم الاناءِ فيُصَبُّ فيهِ الدهن وغيرهُ ج اقماع. وما التزق باسفل التمرة والبسرة ونحوهما حول علاقتها ج قُمُوعٌ. والقِمْعانِ ثفنتا جُلَّة التمر وهما زاويتاها السفليانِ. والقَمِع من الخيل الذي في احدى ركبتيهِ غِلَظٌ. وسنامٌ قَمِعٌ اي عظيمٌ. وبعيرٌ قَمِعٌ اي عظيم السنام. وطرفٌ قَمِعٌ اي فيهِ يأرٌ. وفرسٌ قَمِعٌ اي هبوب. والقَمَع كالعجاج يثور في السماءِ وطرف الحلقوم او طَبَقهُ وهو مجرى النَّفَس الى الرئة وبثرة تخرج في اصول الاشفار او فسادٌ في موق العين او احمرار او كمد لحم الموق وورمهُ او قلة نظر العين عمشًا وغِلَظ في راس عرقوب الفَرَس وغلظ في احدى ركبتيهِ وعُظَيمٌ ناتئ في الحنجرة * القَمْعَة والقُمْعَة والقَمَعَة خيار المال او خاصٌ بخيار الابل. والقُمْعَة ايضًا ما صررت في اعلى الجراب. والاسم من اقتمع الشيءَ اي اختارهُ ج قُمَعٌ. والقَمَعَة ايضًا ذباب يركب الابل والظباءَ اذا اشتدّ الحرّ ج مقامع. والرأس وراس السنام ج قَمَعٌ. وناقةٌ قَمِعَة اي ضَبِعَة * القَمُوع من بعينهِ قَمَعٌ * القَمِيع ما فوق السِّناسن من السنام * القَمِيعَة الناتئة ما بين الاذنين من الدوابّ ج قمائع. وطرف الذَّنَب وهي من الفرس مُنقطَع العسيب * الأقمَع من بعينهِ قَمَعٌ. ومن الخيل ما في احدى ركبتيهِ غِلَظٌ

والعُظَيم القَمَع اي العُظَيم الناتئ في الحجرة والانثى قمعاة ج قُمْعٌ . والاقمع ايضًا الانف الاقعم والعرقوب العظيم الابرة . والأقماعي عنب ابيض يصفر اخيرًا كالورس حبه مدحرج . والمتقمّع من الدابة رأسها وجحافلها . والمِقمعة العمود من حديد او كالمحجن يُضرب به راس الفيل وخشبة يُضرب بها الانسان على راسه ليذلّ ويهان ج مقامع . والمقموع المقهور والمتخم ومن الابل ما اخذ خياره

قمعث — القُمْعُوث الديُّوث.

قمعد المُقَمعِدُ من تكلّمه بجهدك ولا يلين لك ولا ينقاد ومن عَظُمَ اعلى بطنه واسترخى اسفله

قمعط — اقمعطّ الرجل اقمعطاطًا عظم اعلى بطنه وخمص اسفله وتداخل بعضه في بعض * القُمْعُوطة دحروجة الجُعَل كالقُعْموطة بتقديم العين

قمعل الرجل كان قمعالًا . والنبت خرجت قماعيله * القِمعال سيّد القوم ورئيس الرعاة * القِمعالة اعظم الفياشل * القُمْعُل القدح الضخم او قعب صغير والرجل الضيق العنق وطويئر قصير الرقبة والمنقار والقُمعُل ايضًا والقُمعَل البظر * القُمعُول القدح الضخم ج قماعيل * القُمعُولة برعومة النبت ج قماعيل . وفي راسه قماعيل اي عُجَرٌ الواحدة قُمعُولة

قمقم الله عصبه جمعه وقبضه او سلّط عليه القردان الصغار . وقمقم فلانٌ ما على المائدة تتبّع ما بقي عليها * تقمقم الرجل ذهب في الماء وغُمِرَ حتى غرق . وفلانٌ الشيء تسنّمه . والفحل الناقة علاها باركةً ليضربها * القُماقم البحر او معظمه . ويقال سيّد قماقم لكثرة خيره * القَمقام والقُمقام السيّد الكثير العطاء والبحر او معظمه لكثرة مائه والعدد الكثير وصغار القردان وضربٌ من القمل شديد التشبث باصول الشعر الواحدة قمقامة . والقمقام ايضًا الامر العظيم . ورجل قمقام اي دنيّ يرضى بالمآكل الخبيثة * القُمقُم الجرّة والحلقوم وآنية العطار وآنية من نحاس يسخن فيها الماء ويسمّى الحمّ وقنينة

يجعل فيها ماء الزهر ونحوه يُرَشُّ منها على الضيف وغيره . معرَّب كُمكُم بالفارسيَّة ج قَمَاقِم . والقِمقِم الريش. ويابس البسر * القُمقُمَانُ البحر او معظمهُ * القَمقَمَة ضربٌ من السفن . والقُمقُمَة القمقم للآنية المذكورة وهي اخصُّ منهُ ووعاء من صفرٍ لهُ عروتان يستصحبهُ المسافر

قَمِل راسهُ يقمَل قَمَلاً صار ذا قمل وكثر قملهُ . والعرفج اسودَّ شيئًا وصار فيهِ كالقمل . والقوم كثروا . وفلانٌ سمن بعد الهزال . وبطنهُ ضخم * قمَّل البدن تولَّد فيهِ القَمْل . واقمل الرمث تفطَّر بالنبات وقد بدا ورقهُ صغارًا . وتقمَّل الرجل بدا ادنى السِمَن فيهِ * القَمال القَمْل * القَمْل دويبَّةٌ تتولَّد من الوسخ وتبيض وبيضها الصؤاب . الواحدة قَمْلَة . وقَمْل قُرَيش حبُّ الصنوبر . وقملة النسر دويبَّة . وقملة القِرش سمكة . ودبٌّ قملهُ اي سمن . والقَمِل ذو القمل . ويقال للمرأة السيِّئة الخُلُق غُلٌّ قَمِلٌ * امرأة قَمِلَة اي قصيرة جدًّا * القَمَليُّ القصير الصغير الشأن والبدويُّ صار سواديًّا * امرأة قَمَلِيَّة اي قصيرة جدًّا * القُمَّل صغار الذرّ والدبا الذي لا اجنحة لهُ او شيءٌ صغيرٌ بجناح احمر وشيءٌ يشبه الحَلَم لا يأكل اكل الجراد خبيث الرائحة او دوابُّ صغار كالقردان الا انها اصغر منها تركب البعير عند الهزال * امرأة قُمَّلَة اي قصيرة جدًّا * المِقمَل من استغنى بعد فقرٍ

قمَّ البيت يقُمُّهُ قَمًّا كنسهُ فهو قَمَّام . والشاة اكلت ما على الارض . والرجل اكل ما على الخوان . والشيء جفَّ . والفحل الابل لقحها كلها * قمَّمهُ تقميمًا جفَّفهُ . واقمَّ الفحل الابل اقمامًا لقحها كلها . وتقمَّم الرجل تقمُّمًا تتبَّع الكناسات . والشيء تسنَّمهُ . واقتمَّ ما على الخوان اقتمامًا اكلهُ . والشيء عالجهُ واعتمدهُ فلم يخطئهُ . والعِذْل انتسفهُ قبل ان يستقرَّ بالارض * القامُّ الغلام والانثى قامَّة * القُمَامة جماعة الناس والكناسة ج قُمَام * القِمَّة اعلى الرأس واعلى كلّ شيء وجماعة الناس والشخص والسِمَن والبدن والقامة ج قِمَم . والقُمَّة ما ياخذهُ الاسد بفيهِ * القَميم يبيس البقل * المِقمّ والمُقتمّ الذي ياكل كلّ ما على

الخوان. والمِقَمَّة المكنسة. والمِقَمَّة من ذات الظلف والمَقَمَّة شفتاها
قمن – تقمَّنهُ توخَّاهُ * القَمَن السَّنَن والقريب والخليق الجدير لا يُثنَّى ولا يُجمع ولا يؤنَّث. والقَمِن الخليق والجدير. والانثى قَمِنَة. ورائحةٌ قَمِنَةٌ اي منتنة * القَمْنَانَة القراد اوّل ما يكون صغيرًا ثم يصير حُمْنَانَة ثم يصير قرادًا ثم يصير حَلَمَةً * القَمِيْن السريع واتون الحمَّام والخليق الجدير ج قُمَنَاء * المُقْمِئِنُّ المنقبض. وهذا الامر مَقْمَنَة لذاك اي مخلقةٌ ومجدرةٌ
قمه – خرج فلانٌ يتقمَّه اي لا يدري اين يتوجَّه * القُمَّه الابل الذواهب في الارض او الرافعة رؤوسها من الابل الواحدة قامهٌ * القَمَه قلَّة الشهوة للطعام
قمهد – اقمهدَّ الرجل وغيرهُ اقمهدادًا رفع راسهُ. وبالمكان اقام. والفرخ اعتراهُ شبه ارتعاد اذا زُقَّ * القَمْهَد اللئيم الاصل القبيح الوجه. والقُمْهُد الذي لا يبرح
قمهز – القُمهُزِيَة القصيرة جدًّا
قمي – قاماهُ مقاماةً (يائيٌّ) وافقهُ. تقول ما يقاميني الشيء اي ما يوافقني
القمينَل القبيح المشية
قنأ الشيء يقنأُ قُنُوءًا اشتدَّت حمرتهُ فهو قانئٌ. واحمر قانئٌ مبالغة. وقنأ اللبن قَنأً مزجهُ بالماء. وفلانًا قتلهُ او حملهُ على قتل غيرهِ. والجلدُ ألقي في الدباغ. واللحية سوَّدها بالخضاب. وقنِئَ الرجل يقنأُ قَنَأً ايضًا مات. والاديم فسد * قنَّاهُ تقنيئًا وتقنئةً حمَّرهُ شديدًا. ولحيتهُ سوَّدها بالخضاب. واقناهُ اقناءً قتلهُ او حملهُ على قتل غيرهِ. والاديم افسدهُ. والشيء فلانًا امكنهُ * المَقْنَاة والمَقْنُوَة المفيأة. والمكان الذي لا تطلع عليهِ الشمس. ويقال مَقْنَاة ومَقْنُوَة بغير همز
قنأل – القِنْثِل رقبة الفيل والمرأة القصيرة
قنبت الشمس تقنُب قُنُوبًا غابت. والزهر قَنْبًا خرج عن اكامهِ. وفلانٌ في الشيء دخل. والعنب قطع عنهُ ما يؤذي حملهُ * قنَّب الزرع اعصف. والخيل صارت مِقْنَبًا. واقنب الرجل استخفى من غريم او ذي سلطان.

واقنبت الخيل وتقنّبت صارت مِقْنبًا * القانِب الذئب العوّآء والفيج المنكمش * القِنَاب مخلب الاسد ومن القوس وترها. والقِنَاب ايضًا والقُنَاب الورق المستدير في رؤوس الزرع اوّل ما يُثمِر * القُنْب جراب قضيب الدابّة اوذي الحافر وبظر المرأة والشراع العظيم ومخلب الاسد * القُنَّابة العصيفة اي الورق المجتمع الذي يكون فيهِ السنبل * القِنَّب والقُنَّب نوع من الكتّان يُفتَل من لحائهِ حبال وخيطان ولهُ حبٌّ يُسمَّى الشهدانج. قيل هو فارسيٌّ قد جرى في كلام العرب * القُنُوب براعيم النبات واكمّة زهره * القَنِيب السحاب وجماعات الناس * القِيْنَاب الفيج المنكمش * المِقْنَاب والمِقْنَب مخلب الاسد ووعآء للصائد يجعل فيهِ ما يصيدهُ ومن الخيل ما بين الثلاثين الى الاربعين او زهآء ثلثمائة ج مقانب. والمَقَانب الذئاب الضارية

قنبر — القُنَابَرَى بقلة الغملول * القُنْبُرآء والقُنْبُرة طائرٌ وذُكِرا في ق ب ر. والقُنْبُرة فضلُ ريشٍ قائمٍ في راس الدجاجة ونحوها. ودجاجة قُنْبُرانيَّة على راسها قنبرةٌ * القَنْبُرور ضربٌ من السمك * القِنبِيْر والقَنْبِير نباتٌ القَنْبَرِيس والقَنْبَرِيش الحليب الحامض الغليظ

قنبض — القُنْبُض الحيَّة * القُنْبُضَة المرأة الدميمة او القصيرة

قنبط — القُنَّبِيْط اغلظ انواع الكرنب. قال بعض الائمَّة واظنُّهُ نبطيًا

قنبعَ الرجل انتفخ من الغضب. وفي بيتهِ توارى. والشجرة صارت زهرتها في قنبعة اي غطآء * القُنْبُع وعآء الحنطة والرجل القصير * القُنْبُعَة المرأة القصيرة وخرقة تُخاط شبيهة بالبرنس يلبسها الصبيان والخُنْبُعة او شبهها * قِنْبِيْعَة الخنزير خرق انفهِ * رجل مُقنبِع الراس. اي مُبَرْطَلُهُ

قنبلَ الرجل صار ذا قنبلة بعد الوحدة. وفلانٌ اوقد شجر القنبل * القُنَابِل الرجل الغليظ * القَنْبَل الطائفة من الناس ومن الخيل ما بين الخمسين فصاعدًا وقيل ما بين الثلاثين الى الاربعين ج قنابل. والقُنْبُل الرجل الغليظ والغلام الحادُّ الراس الخفيف الروح وشجرٌ * قدرٌ قُنْبُلانِيَّة اي تجمع القنبلة

من الناس * القَنبَلَة القَنبَل للطائفة من الناس ومن الخيل كما مرّ. والقُنبُلَة مصيدة للنهس اي ابي براقش وكُرَة مجوّفة تُحشَى بارودًا وقطع حديد يُرمَى بها من المدفع في الحرب. والبعض يسمّونها بالقنبرة بالراء ج قنابل * القِنبِيل بزور رمليّة تعلوها حمرةٌ تنفع ببلاد اليمن

قنَت يقنُت قُنُوتًا اطاع وسكت ودعا وقام في الصلوة وامسك عن الكلام فيها. وقنُت الرجل يقنُت قَنَاتةً كان قليل الطعم اي الاكل * اقنت الرجل دعا على عدوّه. والمصلّي اطال القيام في الصلوة. وفلانٌ ادام الحجّ واطال الغزو وتواضع لله تعالى * امرأةٌ قَنِيتٌ قليلة الطعم. وسقاه قَنِيت اي مسّيك

قنتر — القَنْتَر القصير

قنثر — القَنْثَر القصير ايضًا

قنثع — رجل مُقَنثَع اللحية. اي عظيمها منتشرها

قنثل الرجل اثار التراب عند المشي كنقثل بتقديم النون

قنجر — القُنجُور الصغير الراس الضعيف العقل

قنجل — القَنجَل العبد

قنح الشيء يقنحه قنحًا عطفه كالمحجن. والشارب روي فرفع راسه ريًّا. وفلانٌ تكاره على الشرب بعد الريّ. والباب نحت خشبة فرفعه بها * قنّح الباب اصلح القُنّاحة عليه. واقنح الباب نحت خشبة فرفعه بها. وتقنّح الشارب تكاره على الشرب بعد الريّ * القُنّاحة مفتاحٌ معوجٌ طويل

قنحل — القُنحُل العبد كالقَنجَل او هو شرّ العبيد

قنخر — القُنَاخِر العظيم الجثّة ج قَنَاخِر * القُنخُورة والقِنخِيرة الصخرة العظيمة * القِنخَر الواسع المنخرين والفرِ الشديد الصوت الصلب الراس الباقي على النطاح وشبه صخرة تنقلع من اعلى الجبل وفيها رخاوة والعظيم الجثّة

قند — القَند عسل قصب السكّر اذا جُمِّد ج قُنود * القِندَان الخصيان * القَندَة القَند. وقَندَة الرقاع تمرٌ * سويقٌ مَقنُودٌ ومُقَنَّدٌ اي معمول بالقَند

القِنْدَأْوُ السيّئ الغذاء والسيّئ الخُلُق والغليظ القصير والكبير الرأس الصغير الجسم المهزول والجريء المُقدِم والقصير العنق الشديد الراس والخفيف والصلب واكثر ما يوصف بهِ الجمل * القِنْدَأْوة القِنْدَأْو في معانيهِ

قندد — القِنْدِد حالهُ الرجل حسنةً او قبيحةً ج قنادد * القِنْدِيد القَنْد والورس والخمر او عصيرٌ يُجعَل فيهِ افواهٌ ثم يُفتَق والعنبر والكافور والمسك وطيب يُعمَل بالزعفران وحال الرجل حسنةً او قبيحةً ج قناديد . ومنهُ جاءَ بالامر على قناديدهِ . اي على وجههِ

قندسَ الرجل تاب بعد معصيةٍ . وفي الارض ذهب على وجههِ ضاربًا فيها * القُنْدُس كلب الماء

قندع — القُنْدُع الديُّوث

القِنْدَعْل الاحمق

القَنْدَفِير العجوز . معرَّب كندَپير بالفارسيَّة

القَنْدَفِيل الضخم او الضخمة الراس من النوق معرَّب كنده پيل تشبيهٌ لها بالفيل

قندل البعير عظم راسهُ . وفي مشيتهِ مشى في استرخاءٍ واسترسال * القَنْدَل والقُنَادِل والقَنْدَوِيل العظيم الراس من الابل والدوابّ والطويل * القَنْدَلي شجرٌ * القُنْدُوْل شجرٌ شائك ويُعرَف بالدار شيشعان . الواحدة قُنْدُولة * القِنْدِيْل المصباح ج قناديل

قندى — سويق مُقَنْدَى . اي معمول بالقَنْد

قنذع — القُنْذُع الديُّوث * القُنْذُعة القُنْزُعة ج قناذع . والقَنَاذِع الدواهي والكلام القبيح والفحش

القِنْذَعْل الاحمق

قنر — القِنَّارة دكان الجزّار يبيع فيهِ اللحم * القِنَّوْر العبد والطويل * القَنَوَّر الضخم الراس والشرس الصعب من كل شيءٍ * المُقَنَّر والمُقَنْوِر الضخم السمج والمعتمُّ عمامةً جافيةً

قنز — اقنز الرجل شرب با لقِنز * القانز القانِص * القِنز الراقود الصغير . والقِنز ايضًا والقُنْز الرجل المتقزّز. والقَنَز الخزف والقَنَص * القَنّاز القانِص * الإقْنِيْز الراقود الصغير * المُتقنِز القانِص

قنزعَ الديك قَنْزَعةً هرب من الديك الذي يقاتله * القُنْزُعَة والقَنْزَعَة والقِنْزِعَة والقُنْزَعَة والقُنْزُع الشعر حوالي الراس والخصلة من الشعَر تُترَك على راس الصبيّ او هي ما ارتفع من الشعر وطال والقطعة المَعِرَة من الكلإِ وبقيَّة الريش والعُجْبُ وعفرية الديك وعرفهٔ ومن الحجارة ما هو اعظم من الجوزة والتي تتخذها المرأة على رأسها ج قنازع وقنزعات . والقنازع الدواهي ومن النصيّ والاسنام بقاياها

قنس — اقنس الرجل ادَّعى الى قَنْسٍ شريف وهو خسيس * قانِسة الطير قانصتهٔ * القَنس والقِنْس الاصل . والقِنْس اعلى الراس ج قُنُوس . والقَنَس الطُلَعَاء اي القيء القليل ونبات طيّب الرائحة وهو الراس با لفارسيَّة * القَونَس اعلى الراس ج قوانس. والقَونَس ايضًا والقَونُوس اعلى بيضة الحديد وعظم ناتئ بين اذني الفرس. وجادّة الطريق * القَيْنَس الثور ج قيانس * المُقانِس الاسد

قنسرتهٔ السنون والشدائد شيَّبتهٔ وجعلتهٔ مُتقنسرًا * تقنسر الانسان شاخ وتقبَّض وعسا * القُناسِر الشديد * القَنْسَر والقَنْسَرِيُّ والقِنَّسْر الكبير المُسِنُّ او القديم القُنْسَطِيط شجرةٌ

قنش — قُنِّش في الشيء تقنيشًا على بناء المجهول قُتِّر فيهِ ونُقِّص

قنشر — القُنْشُورة المرأة التي لا تحيض

قَنَص الظبي يقنِصهٔ قَنْصًا صادهُ فهو قانِصٌ وقَنِيصٌ وقَنّاص . والمصيد مقنوص وقَنِيصٌ ايضًا * تقنَّص الظبي واقتنصهٔ اصطادهُ * القانِصَة للطير بمنزلة المعدة للانسان ج قوانص. وسارية صغيرة يُعقَد بها سَقفٌ او نحوهُ * القِنْص الاصل . والقَنَص المَصِيد

قنصر – القُناصِر الشديد

القِنْصَعْر القصير العُنُق والظهر المكتّل او والظَهْرُ المُكتّلُ

قنصف – القِنْصِف طوط البرديّ نفسهُ

قَنَط يقنُط ويقنِط وقنِط يقنِط (من باب نصَر وضرَب وحسِب) قُنُوطًا وقنِط يقنَط (من باب علِم) قَنَطًا وقَنُط يقنُط (من باب كرُم) قَناطةً يئِس فهو قَنِطٌ وقانِطٌ وقَنُوطٌ . وقنَط فلانًا قَنطًا منعهُ * قنَّطهُ واقنطهُ ايأسهُ * القَنْط زبيب الصبيّ

قنطث الرجل قنطثةً عدا بفزعٍ

قنطر الرجل قنطرةً اقام بالامصار والقُرى وترك البدو . وفلانٌ ملك مالًا بالقنطار . والجارية جامعها . وقنطر فلانٌ علينا اي طوّل واقام لا يبرح * القِنطار طرَآءٌ لعود البخور ووزن اربعين اوقيَّة من ذهب وفي الشام مائة رطل ج قناطير * القِنطِر طائرٌ يُسمّى الدبسيّ والداهية * القَنطرَة الجسر او ما يُبنَى منهُ على الماء للعبور وما ارتفع من البنيان ج قناطر * القِنطِيرُ الداهية * القِنطارِيُونُ حشيشة مرّة الطعم جدًا * المُقنطَر المكتّل . وقناطيرُ مُقنطَرةٌ مبالغةٌ اي كاملة

القَنْطرِيس الفأرة والناقة الشديدة الضخمة

القِنطَعْر دوآءٌ مقوٍّ للمَعِدة وهو خشب متخلخل الجسم يشبه الترمس اذا قُشِرَ

قنَع الرجل يقنَع قُنُوعًا سأل وتذلّل . والابل صعدت . وفلانٌ الجبلَ علاهُ . والابل ايضًا قَنعًا مالت لمأواها واقبلت نحو اهلها وخرجت من الحَمض الى الخلّة . والاسم القَنعَة . والشاة ارتفع ضرعها وليس في ضرعها تصوُّب . وفلانٌ الاداوة قَنعًا خنث راسها . وقنِع يقنَع قَناعةً وقَنَعًا وقُنعانًا رضي بالقسم . وفيهِ لغة اخرى وهي قنَع يقنَع قُنُوعًا من باب منع وهي نادرةٌ . فهو قَنِعٌ وقانعٌ وقَنُوعٌ وقَنِيعٌ . وقَنِعت الابل قَنعًا مالت للمرتع * قنَّعهُ رضّاهُ . والمرأة البسها القناع . وراسهُ بالسوط غشّاهُ بهِ . والديك ردَّ برائلهِ الى رأسهِ . واقنع

فلاناً كذا ارضاهُ واحوجهُ ضدٌّ . وراسهُ نصبهُ او لا يلتفت يميناً وشمالاً وجعل طرفهُ موازياً لما بين يديهِ . والغنم امرَّها للمرتع . واقنعت الشاة بمعنى قنعت . واقنع الرجل صادف القِنْعَة وهي المستوي بين اكمتين سهلتين . ويديهِ في الصلوة رفعها في القنوت مستقبلاً بباطنهما وجههُ ليدعو . والاناءَ اما لهُ ليصبَّ ما فيهِ واستقبل بهِ جريةَ الماءِ ليمتلئَ . وتقنَّع الرجل تكلَّف القناعة . والمرأة لبست القِنَاع . وفلانٌ تغشَّى بثوبٍ . واقتنع الرجل رضي بالقسمة . واستقنعت الشاة بمعنى قنعت * القانع الخارج من مكان الى مكان * القِنَاع ما تقنَّع بهِ المرأة راسها وهو اوسع من المِقْنَع والطبق من عُسُب النخل وغشاءُ القلب والسلاح ج قُنُعٌ . وكشف القناع عن الشيءِ كناية عن التصريح بهِ والمجاهرة . والنَّعجة تُسمَّى قِنَاعَ ممنوعة من الضرف كما تُسمَّى خِمَارَ * القِنْع السلاح ج اقناع والاصل والطبق من عُسُب النخل ويُضَمُّ والشبُّور . والقَنِع ذو القناعة . والقَنَع من الرمل ما اشرف او ما استوى اسفلهُ من الارض الى جنبهِ وهو اللَّبَب * شاهد قُنْعَانٌ اي رِضًى يُقْنَع بهِ او بحكمهِ او بشهادتهِ . يستوي فيهِ المذكَّر والمؤنَّث والواحد والجمع * القِنْعَة مُستوًى بين اكمتين سهلتين ج قِنَعٌ وجمع الجمع قِنْعَانٌ . والقُنْعَة السؤال . والقَنَعَة من الجبل والسنام اعلاهما * القُنُوع ذو القناعة والهبوط مؤنَّثةٌ والصعود ضدٌّ * القَنِيع ذو القناعة * الاَقْنَع من الجمال الذي في راسهِ شخوصٌ وفي سالفتهِ تطامُنٌ . وشاهدٌ مَقْنَعٌ اي رِضًى يُقْنَع بهِ او بحكمهِ او بشهادتهِ ج مقانع . والمِقْنَع والمِقْنَعَة ما تقنَّع بهِ المرأة راسها . وفمٌ مُقْنَع اي اسنانهُ معطوفةٌ الى داخل . ورجلٌ مقنَّعٌ . اي عليهِ بيضة الحديد

قنعب — القِنَعْب بكسر ففتح فسكون الرغيب النَّهِم

قنعت — رجلٌ قِنْعَاتٌ . اي كثير شعر الوجه

قنعث — القِنْعَاث الكثير الشعر في وجههِ وجسدهِ

القَنْعَدَل الاحمق

قنعر — القِنْعَار العظيم من الوعول السمين

قنعس — القُناعس العظيم الخَلْق ج قَناعس * القِنْعاس الرجل الشديد المنيع ومن الابل العظيم ج قناعيس * القَنْعَسَة شدّة العنق في قصرها كالاحدب

قنغر — القَنْغَر شجرة كالكَبَر لكنّها اغلظ عودًا . والابل تحرص عليها

قنِف القاع يقنَف قَنَفًا تشقّق طينهُ* قنّفهُ بالسيف قطّعهُ . واقنف استرخت اذنهُ وصار ذا جيش كثير . واقنف ايضًا واستقنف اجتمع له رأيهُ وامرهُ * القُنافِ والقِناف الكبير الانف والضخم اللحية والطويل الغليظ والفيشلة الضخمة * القُنافيّ الفيشلة الضخمة * القَنَف صغر الاذنين وغلظهما ولصوقهما بالراس والبياض الذي على جردان الحمار * القَنَفاة من آذان المعزى الغليظة كانها نعل مخصوفة ومن الانسان ما لا أُطُر لها والكمرة العظيمة* القِنْف ما تطاير من طين السيل على وجه الارض وتشقّق * القَنِيف جماعات الناس كالقنيب والرجل القليل الاكل والأزعر القليل شعر الراس والسحاب او الكثير الماء ومن الليل هويّ منهُ * الأقْنَف الابيض القفا من الخيل والصغير الاذنين الغليظهما والانثى قنفاء ج قُنْف . وجفنة مقنّفة اي موسّعة

قنفج — القِنْفَج الاتان العريضة السمينة

قنفخ — القَنْفَخ نبت . والقَنفخ ايضًا والقِنْفَخ من الدواهي الشديدة القِنْفَخْر الفائق في نوعهِ والتارّ الناعم واصل البرديّ

القُنفُذ القنفذ بالذال المعجمة

قنفذ — نقنفذهُ بالعصا ضربهُ كما يُضرب القنفذ * القُنفُذ والقُنفَذ الشيهم وهو دويبّة ذو ريش حادّ في اعلاهُ يقي بهِ نفسهُ ج قنافذ . والقنفذ ايضًا الفار وذفري البعير والمجتمع المرتفع من الرمل والشجرة في وسط الرمل ومكان ينبت نبتًا ملتفًا . ويقال للنمّام قنفذ ليل . والقنافذ ايضًا اجبل غير طوال او اجبل رمل او نَبَكٌ في الطريق * القُنفُذَة بضم الفاء وفتحها انثى القنفذ

قنفر — القُنافِر القصير* القَنفَر الذكر * القُنفُور ثقب الفقحة * القِنفِيْر القصير

القَنفَرِش العجوز الكبيرة المتشنّجة والضخمة من الكمر ج قفارش

قنفشة قنفشةً جمعهُ سريعًا. وقنفش الشيء تقبّض * القُنَافِش المتقشّر الانف الجافي اللحية * القِنفِشَة دويبةٌ من احناش الارض والمنقبضة الجلد كالمُنقفِشة * رجلٌ مُقَنفَشٌ في اللباس اي قبيح الهيئة واللبسة

قنفع — القُنفُع القصير الخسيس. والقُنفُع ايضًا والقِنفِع الفارة * القُنفُعَة الاست والقنفذة

قنفل قنفلةً مشى مشية ثقيلة * القُنفُل العنز الضخمة

قنقل — القَنقَل المكيال الضخم والرجل الثقيل الوطء واسم تاج لكسرى

قنقن — القُنَاقِن البصير بالماء في حفر القُنيّ ج قَنَاقِن * القِنقِن صدفٌ بحريٌّ الواحدة قِنقِنَة وجُرَذ كبار والدليل الهادي والبصير بالماء في حفر القُنيّ

قنم السقاء يقنَم قَنَمًا تَمِهَ . والجوز فسد فهو قانمٌ . والفرس والابل وغيرهُ اصابهُ الندى فركبهُ الغبار فاتّسخ * القَنَمَة خبث ريح الزيت ونحوهِ * القُنُّومة سمك * الأُقنوم الاصل والشخص. يونانيّة ج اقانيم

قنّ يقُنُّ قَنًّا تتبّع الاخبار وتفقّد بالبصر وضرب بالعصا * اقتنّ اقتنانًا انتصب واتخذ قنًّا وسكت . واقتأنّ اقتئنانًا انتصب . واستقنّ استقنانًا اقام مع غنمهِ يشرب البانها. وبالامر استقلّ * القانون الاصل ومقياس كل شيء وآلة من آلات الطرب ج قوانين * القُنَان الصنان. وكمّ القميص. والقُنان اسم مَلِكٍ * القَنَانة العبودة * القِنّ عبدٌ مُلِكَ هو وأبواهُ للواحد والجمع والمؤنّث او يُجمَع اقنانًا واقنّة . واما أَمَةٌ قِنَّةٌ فلم يُسمَع. او هو الخالص العبودة او الذي وُلِد عندك ولا تستطيع اخراجهُ عنك . والقُنّ الجبل الصغير وكمّ القميص. ومأوى الدجاج * القَنَن السَّنَن * القِنَّة قوّة من قوى الحبل او بخصّ الليف ودواء فارسيّة بيرزد. والقُنَّة الجبل الصغير وقلّة الجبل والمنفرد المستطيل في السماء ولا يكون الا اسود او الجبل السهل المستوي المنبسط على الارض ج قُنَن وقِنَان وقُنُونٌ وقُنَّات * القِنّين الطنبور ولعبة للروم يتقامر بها * القِنّينة اناء من زجاج للشراب ج قنانيّ * القُنُّونة العبودة

القَنهوَّر الطويل المدخول الجلد او الخوَّار الضعيف
قنا المال يقنوهُ قَنوًا وقُنوَانًا وقُنوًّا (واوي) جمعهُ وكسبهُ واتخذهُ لنفسهِ لا للتجارة . والعنز اتخذها للحلب او للقنية . والله تعالى الشيء قَنوًا خلقهُ . وقَنِيَ الحياءَ يقنَاهُ وقناهُ يقنيهِ قَنوًا لزمهُ . وقَنِيَ الانف يقنَى قَنًا ارتفع اعلاهُ واحدودب وسطهُ وسبغ طرفهُ او نتا وسط قصبتهِ وضاق منخراهُ فهو اَقنَى . ولاقنونَّك قناوتك اي لاجزينَّك جزاءك * قنَّى الحياءَ تقنيةً لزمهُ . والقناة احتفرها . واقنت السماءَ اقناءً اقلع مطرها . وفلانٌ الحياءَ لزمهُ . واقناهُ الله اعطاهُ ما يقتني من القنية . ويقال اعطاهُ الله واقناهُ . اي اعطاهُ ما يسكن اليهِ . وتقنَّى الرجل تقنيًا اكتفى بنفقتهِ ففضلت فضلة فادَّخرها . واقتنى المال اقتناءً بمعنى قناهُ . واقتنى الحياءَ لزمهُ * احمر قانٍ اصلهُ قانئٌ بالهمز او لغةٌ فيهِ * القَنَاءَ من الحائط الجانب يفيء عليهِ الفيء * القِناوة الجزاءَ * القنَّاءُ صاحب القناة اي الرمح . والهدهد قنَّاءُ الارض . اي عالم بمواضع الماءِ منها * القَنَا والقِنَى والقِنو والقُنو الكباسة ج اقناءٌ وقُنيانٌ وقُنوانٌ مثلَّثين * القَنِي المتغيّر الريح * القَنَاة الرمح ج قَنَوات وقَنًا وقُنِيٌّ وقَنَيات . والقَنَاة ايضًا كل عصًا مستوية قيل ولو معوجةٌ وكظيمة تحفر في الارض ليجري فيها الماءِ ج قُنِيٌّ وقَنَوات . وقَنَاة الظهر التي تنتظم الفقار * القِنوَة والقُنوَة الكسبة . وغنمهُ قِنوَة بالكسر والضمّ اي خالصة لهُ ثابتة عليهِ * القُنُوُّ السواد * قَنِيُّ الغنم ما يتخذ منها للبن او ولدٍ * الأَقنَى من الانوف ما بهِ قَنًا وهو اَقنَى الانف والانثى قنواءَ . والأقناءَة من الحائط الجانب يفيء عليهِ الفيء . والمُقنِي صاحب القناة اي الرمح . والمَقنَاة والمَقنُوَة بتخفيف الواو المضحاة . والهدهد مُقنِي الارض . اي عالم بمواضع الماءِ منها
قنى المال يقنيهِ قَنيًا وقُنيانًا بالكسر والضمّ اكتسبهُ . والحياءَ لزمهُ . والله فلانًا ارضاهُ . وقُنِيَت الجارية على المجهول قِنيَةً منعت من اللعب مع الصبيان وسُتِرَت في البيت * قاناهُ مقاناةً خالطهُ . والشيءُ فلانًا وافقهُ . والشيءُ الشيءَ خالطهُ .

وقانى لهُ الشيء دام. واقناهُ الله اقناه اغناهُ وارضاهُ واعطاهُ ما يقتني من القنية والنشب. واقناهُ الصيد ولهُ امكنهُ * القِنى الرِضَى * القُنية بالكسر والضمّ ما اكتُسِب ج قِنًى
قَهْ حكاية صوت الضاحك
قهِب يقهَب قهبًا كان قَهَبًا * اقهب عن الطعام امسك ولم يشتهِ * القُهاب والقُهابيُّ الابيض * القَهْب الابيض علتهُ كدرةٌ والانثى قَهْبَة والجبل العظيم والجمل المسنّ * القُهْبَة لون القَهْب * القَهْبيُّ اليعقوب * القَهَوْبَة والقَهَوْبَاة نصل لهُ شعب ثلاث او سهم صغير مقرطس * القُهَيبَة طائرٌ اخضر وابيض يكون بتهامة * الأقهَب ما لونهُ القهبة . والاقهبان الفيل
قهبس — القَهْبَسَة الاتان الغليظة
قهبلهُ قال لهُ حيّاك الله قهبلك او حيّاهُ بتحيّةٍ حسنةٍ * القَهْبَل الوجه * القَهْبَلَة اتان الوحش الغليظة وضربٌ من المشي
القَهْبَلِسُ الزبُّ او العظيم الغليظ والقملة الصغيرة والمرأة الضخمة والابيض تعلوهُ كدرةٌ
قَهَد في مشيتهِ يقهَد قَهْدًا قارب في خطوهِ ولم ينبسط في مشيهِ * القَهْد النقيُّ اللون والابيض الاكدر كالقَهْب وضربٌ من الضان والأحمر الأكلب الوجه ج قِهاد . او الذي لا قرون له والجؤذر والحَذَف والقصير الذَنَب والصغير اللطيف من البقر والنرجس اذا لم يتفتّح
قَهَرهُ يقهرهُ قَهْرًا غلبهُ . وقُهِرَ اللحم على المجهول اخذتهُ النار وسال ماؤُهُ * قاهرهُ مقاهرةً غالبهُ . واقهر فلانٌ صار اصحابهُ مقهورين . وفلانًا وجدهُ مقهورًا. كما يقال احمد الرجل اي صار امرهُ الى الحمد * القاهِرة قاعدة الديار المصريّة والبادرة من كل شيء وهي التريبة والصدر * فعلهُ قهرًا اي جبرًا واضطرارًا * القُهْرَة الاضطرار. وفخذ قَهِرَة اي قليلة اللحم. والقُهَرَة الشرّيرة * القهّار من الاسماء الحسنى * القَهِيْرَة القَهِيرَة بالفاء

قهرم — القَهْرَمانُ لفظة اعجميَّة استعملتها العرب بمعنى الوكيل او امين الدخل والخرج ج قهارمة * القَهْرَمة فعل القهرمان .

قهز يقهز قَهْزًا وثب * القَهْز والقِهْز والقَهْزِيُّ ثياب من صوف احمر كالمِرْعِزى وربَّما يخالطة الحرير * القَهِيْز القزُّ

قهزب — القَهْزَب القصير

قهطم — القِهْطِم اللئيم ذو الصخَب

قهقب — القَهْقَب والقَهْقَبُ الضخم المسنُّ. والقَهْقَب ايضًا الطويل الرغيب والباذنجان

قهقر الرجل وتقهقر رجع القَهْقَرى * القُهَاقِر ما سهكت بهِ الشيء * القَهْقار الحجر الصلب * القَهْقَر القُهَاقِر والطعام الكثير المنضود في الاوعية والغراب الشديد السواد * القَهْقَرُّ التيس المسنُّ والحجر الصلب. والقُهْقُرُّ قشرة حمراء على لبّ النخلة والصمغ * القَهْقَرى القَهْقَر للطعام المذكور والرجوع الى خلف. فاذا قلت رجعت القَهْقَرى فكانك قلت رجعت الرجوع الذي يُعرَف بهذا الاسم لان القهقرى ضربٌ من الرجوع . وتثنيتهُ القهقران بحذف الياء * القَهْقَرة الحنطة التي اسودَّت بعد الخضرة * القُهْقُور بناءٌ من حجارة طويل يبنيهِ الصبيان والناطور على هيئة مخروط * القُهَيْقِرانُ دويبةٌ

قهقز — القَهْقَز الاسود والانثى قَهْقَزة * القَهْقَزَة واحدة القَهْقَزات وهي العظام الكرام من الابل * القَهْقَزِيَّة القصيرة

قهقع الدبُّ قِهْقَاعًا ضحك

قهقم — القِهْقَمُ الذي يبتلع كلَّ شيءٍ

قهقه الرجل قهقهةً رجَّع في ضحكهِ او اشتدَّ ضحكهُ كَقَهَّ فيهما او قهَّ قال في ضحكهِ قَهْ فاذا كرَّرهُ قيل قهقهَ * قَرَبٌ قَهْقَاهٌ اي جادٌّ * القَهْقَهَة في السير مثل الهقهقة مقلوب منهُ

قهل جلدهُ يقهل قَهَلًا وقُهُولًا يبس كقحل او خاصٌ باليبس من كثرة العبادة. وفلانٌ كفر الاحسان. وفلانًا اثنى عليهِ ثناءً قبيحًا. وقَهِل جلدهُ يقهل قَهَلًا بمعنى

قَهَلَ . وفلانٌ لم يتعهّد جسمهُ بالماء ولم ينظّفهُ .. وزيدٌ استقلَّ العطيّة * اقهل الرجل تكلّف ما لا يعنيهِ ودنّس نفسهُ. وتقهّل جلدهُ يبس. وفلانٌ لم يتعهّد جسمهُ بالماء ولم ينظّفهُ ورثّت هيئتهُ . وزيدٌ مشى مشيًا ضعيفًا . وصوتهُ ضعف ولانَ. وفلانٌ شكا الحاجة. وانقهل سقط وضعف * القَيْهَل والقَيْهَلة الطلعة والوجه * رجلٌ مُتقهّل يابس الجلد سيّئ الحال

قهم الرجل يقهم قَهَمًا قلّت شهوتهُ للطعام * اقهم في الشيء اغمض. وعنهُ كرههُ. وعن الطعام لم يشتهِهِ مثل أقهى. واليهِ اشتهاهُ. والسماء انقشع الغيم عنها

قهمد — القَهْمَد اللئيم الاصل الدنيّ والذميم الوجه

قهمزَ قهمزةً وثب * القَهْمَزَى الاحضار والسرعة والنشاط * القَهْمَزة الناقة العظيمة البطيئة والقصير والقصيرة

قهنب — القَهْنَبَانُ والقَهَنَّب الطويل الاجنأ او الطويل مطلقًا * المُقَهْنِب الدائم على الماء

قهَّ يقِهُّ قَهًّا رجع في ضحكهِ او اشتدّ ضحكهُ كقهقه او قهَّ قال في ضحكهِ قَهْ فاذا كرّرهُ قيل قهقه * القَهُّ مصدرٌ. وقد جاء في الشعر مخفّفًا. وهو في زَهٍ وقهٍ اي في سعةٍ وضحك

قهو — اقهى الرجل اقهاءً (واويٌّ) دام على شرب القهوة واطاع السلطان * القِهَة واصلها القهو اللبن المحض * القَهْوَان التيس الضخم القرنين المُسِنُّ * القَهْوَة الشبعة المحكمة واللبن المحض والرائحة والخمر. والمولّدون يسمّون شراب البنّ بالقهوة وربّما سمّوا البنّ نفسهُ قهوةً

قَهِيَ من الطعام يقهى قَهًى واقهى منهُ اقهاءً (يائيٌّ) اجتواهُ وقلّ طعمهُ مثل اقهم* القاهي المُخصِب في رحلهِ والحديد الفؤاد المستطار

قهوسَ قهوسةً وتقهوسَ تقهوسًا اسرع . وتقهوس فلانٌ مشى منحنيًا مضطربًا* القَهْوَس اسم فحلٍ من الابل والطويل والتيس الرمليّ الطويل والضخم القرنين والرجل الطويل

قابَ الرجل يقُوب قَوْبًا حفر الارض . والطير فلق بيضهُ . وفلانٌ هرب وقرب ضدٌ * قوَّب الرجل تقويبًا حفر الارض . والشيء قلعهُ . والارض اثَّر فيها . يقال قوَّب النازلون الارضَ . وتقوَّب الشيء تقوُّبًا انقلع من اصلهِ . وتقوَّبت البيضة تفلَّقت . وتقوَّب من رأسهِ مواضع اي تقشَّر . وانقابت البيضة انفلقت . والارض حُفِرَت . واقتاب الشيء اقتيابًا اختارهُ * القائبة الفرخ والبيضة * القاب المقدار وما بين المقبض والسِيَة . وتقول بينهما قاب قوسٍ اي قدر قوسٍ . ولكل قوسٍ قابان * القُوْب الفرخ ج اقواب . وامُّ قُوْبٍ الداهية . والقُوَب قشور البيض * القِيب المقدار . تقول بينهما قِيْب قوسٍ * القُوَباء داءٌ يظهر في الجسد ويُعرَف بالحَزاز وهي مؤَنثة لا تنصرف ج قُوَب . وقد تسكَّن الواو منها استثقالاً للحركة على الواو فان سكَّنتها ذكَّرت وصرفت والياء فيهِ للالحاق بقرطاس والهمزة منقلبة منها . فمن قال قُوَبَاء بالتحريك قال في تصغيرهِ قُوَيْباء . ومن سكَّن قال قُوَيْبِي * القابة الفرخ والبيضة * القُوْبَة والقُوَبَة داء القُوَباء . والقُوَبَة ايضًا المقيم الثابت الدار * القُوْبِيُّ المُولَع باكل الفراخ * المتقوِّب المتقشّر والذي سلخ جلدهُ من الحيّات ومن تقلَّع عن جلدهِ الجَرَب وانحلق شعرهُ

قاتهُ يقُوتهُ قَوْتًا وقُوْتًا وقِيَاتَةً اعطاهُ القوت ورزقهُ * اقاتهُ واقات عليهِ اقاتةً اطاقهُ واقتدر عليهِ . وتقوَّت بهِ تقوُّتًا واقتات اقتياتًا اكلهُ . واقتات الحبوب اتخذها قوتًا . وأَقْتَت لنارك قِيْتَةً أَطعِمها الحطب . واستقاتهُ استقاتةً سأَلهُ القوت * القائِت المسكة من الرزق والاسد . ومن العيش الكفاية * القُوَات المسكة من الرزق * القات شجرٌ * القُوْت المسكة من الرزق او ما يُؤكَل ليمسك الرَمَق ج اقوات * القِيْت والقِيتَة القوت * المُقِيْت الحافظ للشيء والشاهد لهُ والمقتدر كالذي يعطي كل احدٍ قوتهُ

قاح الجرح يقُوح قَوْحًا صارت فيهِ المِدَّة . والبيت كنسهُ * قوَّح البيت تقويحًا بمعنى قاحهُ . واقاح الرجل اقاحةً صمَّم على المنع بعد السؤَال . وتقوَّح الجرح

نقوحًا بمعنى قاح * القاحة الساحة ج قُوحٌ

قاخ جوفهُ يقُوخ قَوْخًا فسد من داءٍ * ليلةٌ قاخٌ . اي سوداء

قاد الدابّة يقُودها قَوْدًا وقِيادًا وقِيادةً ومَقادةً وقَيْدُودةً نقيض ساقها . وقاد الامير الجيش قِيادةً كان رئيسا عليهم . وفلانٌ قيادةً كان كلتبان . والقاتلَ الى موضع القتل حملهُ اليهِ . وقِيد الدقيق على المجهول طُبِخ وتكتّل وتكبب . وقوِد الفرس وغيرهُ يقوَد قَوَدًا طال ظهرهُ وعنقهُ . فهو أقوَد وهي قوداء * قوّد الدابّة تقويدًا وتَقوّادًا بمعنى قادها شُدِّد للمبالغة . واقادهُ خيلاً اقادةً اعطاهُ ليقودها . والغيث اتّسع . وفلانٌ تقدّم . والامير القاتل بالقتيل قتلهُ بهِ قَوَدًا . واستقاد فلانٌ الاميرَ من القاتل فاقادهُ منهُ . اي طلب منهُ ان يقتلهُ ففعل . وانقادت الدابّة انقيادًا مطاوع اقتاد . يقال اقتادها فانقادت . وانقاد لهُ خضع وذلّ واطاع واذعن . وانقاد لي الطريق الى كذا وضح . واقتاد الدابّة اقتيادًا بمعنى قادها . واقتادت الدابّة انقادت . يقال اقتادها فاقتادت . يتعدّى ولا يتعدّى . واستقاد لهُ استقادةً اعطاهُ مقادتهُ . وفلانٌ الاميرَ سألهُ ان يُقِيد القاتل بالقتيل * القائِد اسم فاعل ج قُوَد وقُوّاد وقادة وقادات وهذه جمع قادة . والقائِد من الجبل انفهُ وكل مستطيل من ارضٍ او جبلٍ على وجه الارض واعظم فلجان الحَرْث . والاول من بنات نعش الصغرى * القائِدة الاكمة تمتدُّ على الارض * فرسٌ وبعيرٌ قَوْوَدٌ . اي ذلولٌ منقادٌ * القِياد ما يُقاد بهِ كالمِقوَد ويُستعمَل بمعنى الطاعة والاذعان . واعطى فلانٌ القِياد اي اذعن طوعًا او كرهًا * القاد والقِيد القدر . يقال بينهما قاد قوسٍ وقِيد قوسٍ اي قدر قوسٍ . وفرسٌ قَيِّدٌ اي ذلولٌ منقاد . وهو تخفيف قيّد كميِّت وميْت . والقَوْد الخيل او التي تُقاد بمقاودها ولا تُركَب . والقَوَد القِصاص * القَوْداء الثنيّة العالية * القَيْدُود واحدة القَيادِيد . وهي الطوال من الاتن وغيرها * القَوّاد الساعي بين الرجل والمرأة للفجور والانثى قَوّادة . والقَوّاد ايضًا الانف * فرسٌ وبعيرٌ قَيِّدٌ اي

ذلولٌ منقادٌ * الأَقْوَد من الخيل والابعرة الذلول المنقاد. والاقود ايضًا الشديد العُنُق لقلّة التفاته. ومنهُ قيل للبخيل على الزاد اقود لانهُ لايتلفّت على الاكل لئلاّ يرى انسانًا فيحتاج ان يدعوهُ والجبل الطويل ومن اقبل على شيء لم يكد ينصرف عنهُ والانثى قَوْداءُ ج قُوْدٌ. وجعلتهُ مَقَاد المُهْر اي عن اليمين. والمِقْوَد ما يُقاد بهِ من حبل ونحوهِ ج مقاود. والمَقْوُد اسم مفعول. ويقال مَقْوُوْد على الاصل. واعطاهُ مقادتهُ اي انقاد لهُ. والمقوّد الجبل الطويل

قار الرجل يقور قَوْرًا مشى على اطراف قدميهِ لئلا يُسمَع صوتهما. والصبيّ ختنهُ. والشيء قطعهُ من وسطهِ خرقًا مستديرًا كما يقوّر الثوب والبطيخ. والمرأة ختنها. وقوِر الرجل يقوَر قَوَرًا عوِرَ * قوَّر الشيء تقويرًا قطعهُ من وسطهِ خرقًا مستديرًا. وتقوّر الليل تقوُّرًا تهوّر. والحيّة تثنّت. وانقار انقيارًا وقع. والبير انهدمت. وبهِ مال. واقتار الشيء اقتيارًا واقتورهُ اقتوارًا على الاصل قطعهُ من وسطهِ خرقًا مستديرًا. وفلان احتاج. واقورَّ الفرس اقورارًا ضمر وتغيّر. والجلد تشنّج. وفلان سمن. ونبات الارض ذهب * القُوارَة ما قُوِّر من الثوب وغيرهِ او يُخَصّ بالادم وما قطعت من جوانب الشيء والشيء الذي قُطِع من جوانبهِ ضدٌّ * القار شيءٌ اسود يُطلَى بهِ السفن والابل او هو الزفت. والقار ايضًا الابل او القطيع الضخم منها وشجرٌ مرٌّ * القَوْر الحبل الجيد الحديث من القطن والقطن الحديث او ما زُرِع من عامهِ * القارَة الجُبَيل الصغير المنقطع عن الجبال او الصخرة العظيمة او الارض ذات الحجارة السود او الصخرة السوداء ج قارات وقارٌ وقُوْرٌ وقيرانٌ والدُبّة * الأَقْوَر الواسع يقال مكانٌ اقور ودارٌ قوراء. ولقيت منهُ الأَقْوَرِين والأَقْوَرِيات اي الدواهي العظام. والمُقَوَّر المطليّ بالقطِران

قوز. قوّز النبت تقويزًا كثر. وتقوّز تقوُّزًا تقلّز وتهوّر وتهدّم. والبيت تقوّض والوعل عدا. واقتازهُ النمر اقتيازًا اكلهُ * القَوْز المستدير من الرمل والكثيب

المُشرف ج اقواز وقيزان واقاويز واقاوز * القوّاز الطوّاز

قوزعَ الديك قوزعةً غُلِب فهرب * قُلِّدتم قلائد قَوْزَعٍ اي طُوّقتم اطواقًا لاتفارقكم

قاس القوم يقُوسهم قَوْسًا سبقهم. والشيء قدّرهُ على مثالهِ كقاسهُ من اليائي. وقوِس الشيخ يقوَس قَوَسًا كان اقوس * قوّس الشيخ تقويسًا وتقوّس تقوُّسًا بمعنى قوِسَ. واقتاس الشيء اقتياسًا بمعنى قاسهُ. وفلان يقتاس بابيهِ اي يسلك سبيلهُ ويقتدي بهِ. واستقوس الشيخ استقواسًا بمعنى تقوّس * القَوْس آلة نصف دائرة يُرمى بها مؤنثة وقد تُذكَّر تصغيرها قويسة وقُوَيس. ورموهم عن قوس واحد مثل في الاتفاق ج قِسِيٌّ وقُسِيٌّ واقواس وقياسٌ مثل ثوب واثواب وثياب. وكأنّ اصل قِسِيّ قوُوس لانهُ فعول الا انهم قدموا اللام وصيروهُ قسوٌ على فُلْوع ثم قلبوا الواو ياء وكسروا القاف كما كسروا عين عصيّ فصارت قسيّ على فليع واذا نسبت اليها قلت قسويّ بردّها الى اصلها. والقوس ايضًا الذراع لانهُ يقاس بهِ. وقولهُ فكان قاب قوسين اي قدر قوسين عربيين او قدر ذراعين. والقوس ايضًا ما يبقى في اسفل الجُلَّة من التمر وبرجٌ في السماء وكل ما كان منحنيا على هيئة القوس يُسمّى قوسًا كقوس القنطرة وقوس الدائرة وقوس قُزَح. والقَوْس صومعة الراهب وبيت الصائد واسم صوت يُزجر بهِ الكلب. والقَوِس الصعب من الازمنة * القُوْسيّ الصعب من الازمنة * القوّاس صاحب القوس وصانعها والرامي بها ج قوّاسة * القَيّاس الذي يرسل الخيل * الاقْوَس المنحني الظهر والمُشرف من الرمل والصعب من الازمنة ومن البلاد البعيد ومن الايام الطويل. ورماهُ الله بأجنى اقوَسَ اي بداهيةٍ. والمتقوّس من معهُ قوس والحاجب المشبّه بالقوس كالمستقوس. والمُقاوس الذي يُرسِل الخيل. والمِقْوَس وعاء القوس والميدان والموضع الذي تجري منهُ الخيل وحبل تُصفّ عليهِ الخيل عند السباق ج مقاوس

قوسر — القَوْسَرَّة بتشديد الراء وتخفّف القوصرَّة بالصاد

قوش — القَوَاشَة ما يبقى في الكرم بعد قطعهِ * قَاشْ مَاشْ اسم للقماش *
قُوْشْ قُوْش زجرٌ للكلب

قوصر — تقوصر الرجل اظهر القِصَر. والشيء دخل بعضهُ في بعض * القَوْصَرَّة
بتشديد الراء وتخفّف وعاءٌ للتمر يوخذ من قصبٍ تُسمّى بها ما دام فيها تمر
والا يقال زنبيلٌ. والقوصرَّة ايضاً كناية عن المرأة

قوصف — القَوْصَف القطيفة

قاض البناء يقُوضهُ قَوْضاً هدمهُ * قوَّض البناء تقويضاً هدمهُ او التقويض
نقضٌ من غير هدم او هو نزع الاعواد والاطناب . وتقوَّض البناء
تقوُّضاً وانقاض انقياضاً انهدم، وتقوَّض الرجل جاء وذهب، والحلق والصفوف
انتقضت وتفرَّقت * هذا بذا قَوْضاً بقَوْض، اي بدلاً ببدلٍ

قوط — القَوْط القطيع من الغنم او مائةٌ ج اقواط * القَوْطَة الجُلَّة الكبيرة *
القَوَّاط راعي قوطٍ من الغنم

قوظ — القَوْظ في معنى القَيْظ

قاع الفحل على الناقة يقُوع قَوْعاً وقِيَاعاً نزى وهو قلب قعا . والكلب قَوَعَانا
ظلع . وفلان نكص وخنس * تقوَّع الرجل تقوُّعاً مال في مشيتهِ كالماشي
في مكان شائك . والحرباء الشجرة علاها . واقتاع الفحل اقتياعاً هاج * القُوَاع
الارنب والانثى قُوَاعة * القاع ارضٌ سهلة مطمئنة قد انفرجت عنها الجبال
والآكام ج اقواع واقوُع وقيِع وقِيعان وقِيعَة بقلب الواو ياء لانكسار
ما قبلها . وقيل القِيعَة مفردة بمعنى القاع . ويوم القاع من ايام حروب العرب *
القَوْع المسطح يلقى فيهِ التمر او البُرْج اقواع * القاعة من الدار ساحتها *
القَوَّاع الذئب الصيَّاح

قوعل الرجل قَوْعلةً قعد على القوعلة وهي الجُبَيل الصغير او الاكمة الصغيرة .
وعقابٌ قوعلةٌ وعقابُ قوعلةٍ تاوي الى القوعلة وتعلوها

قاف اثرهُ يقُوفهُ قَوْفًا تبعهُ كقفاهُ من الناقص * تقوّف فلانًا في المجلس تقوّفًا اخذ عليهِ في كلامهِ وقال لهُ قل كذا وكذا . وهو يتقوف عليّ مالي اي يحجز عليّ فيهِ . واقتاف اثرهُ اقتيافًا بمعنى قافهُ * القائف من يعرف الاثار ج قافة . وفي التعريفات القائف هو الذي يعرف النسب بفراستهِ ونظرهِ الى اعضاء المولود * القاف من حروف المباني * القُوف من الاذن اعلاها او مستدار سمّها . واخذ بقُوفِ رقبتهِ وبقاف رقبتهِ كاخذ بصوفها ويقال نجوت بقوف نفسك * القُوْفا حجر اسود * اخذ بقُوفة رقبتهِ كاخذ بصوفها * القُوفيّ كل بخور عطريّ * الاقْوَف اسم تفضيل يقال هو اقوف الناس للاثر

قاقت الدجاجة تقُوق قَوْقًا صوتت * القاوُوق من ملابس الراس اسطوانيٌ مستدير كالذي يلبسهُ حوارنة الموارنة ج قواويق * القاق والقُوق والقِيق من الرجال الفاحش الطول . والقاق ايضًا الاحمق الطايش وحجر لمّاع ويعرف بملح القاق . والقُوق ايضًا طائر مائيٌ طويل العنق وفرج المرأة * القَوْقة الصلَعة * القُوقيُّ سمك * الدنانير القُوقيّة من ضرب قيصر لانهُ كان يُسمّى قوقًا * المُقوّق العظيم الفوقة

قوقأت الدجاجة قوقأةً صاتت كقاقت

قوقس — المُقَوْقَس طائرٌ ولقب لكلّ من ملَكَ مصر والاسكندرية ولعظيم الهند القَوْقَش طائرٌ من طير الهند

القَوْقَع نباتٌ

قوقَلَ الرجل في الجبل قوقلةً صعد * القَوْقَل ذكَر الحجل والقطا

قَوْقَى قَوْقَاةً وقِيقَاءً صاح

قال يقُول قَوْلًا وقالًا وقِيلًا وقَوْلَةً ومَقَالةً ومَقالًا تلفظ . ويقال في مجهولهِ قِيل . وقُوْلَ لغةٌ . وقد يستعمل القول لغير ذي لفظ تجوّزًا كقولهِ فقالت لهُ العينان سمعًا وطاعةً . وقال الحائط سقط . وقال بهِ حكم واعتقد وغلب . وقال عنهُ روى . ولهُ خاطبهُ . وعليهِ افترى . وقال فيهِ اجتهد . وقال

بيدهِ اهوى بها واخذهُ . وقال برأسهِ اي اشار . وبرجلهِ مشى . وبثوبهِ رفعهُ . وقال بيديهِ على الحائط ضرب بها . والقوم بفلان قتلوهُ . ويجيء بمعنى تكلَّم وغلب ومات ومال واستراح واقبل . ويُعبَّر بها عن التهيؤ للافعال والاستعداد لها فيقال قال فاكل وقال فضرب وقال فتكلم ونحوهُ . ويستعمل القول بمعنى الظن فيعمل عملهُ بشروط . احدها ان يكون مسبوقًا بالاستفهام . والثاني ان يكون بلفظ الاستقبال . والثالث ان يكون للمخاطب . والرابع ان لا يفصل بين الاستفهام والفعل المستفهم عنهُ فاصل غير الظرف نحو اتقول زيدًا منطلقًا اي اتظن . وبنو سُلَيم يجرون القول مجرى الظنّ مطلقًا اي في الاستفهام وغيرهِ وفي المخاطب وغيرهِ نحو قلت زيدًا منطلقًا اي ظننت * قوَّلهُ ما لم يقل ادَّعاهُ عليهِ . وقاولهُ في امرهِ مقاولةً فاوضهُ وجادلهُ . واقولهُ ما لم يقل إقوالاً واقالهُ إقالةً ادَّعاهُ عليهِ . وتقوَّل عليهِ قولاً تقوُّلاً ابتدعهُ كذبًا وقال عليهِ ما لا حقيقة لهُ . وتقاولنا في الامر تقاولاً تفاوضنا . واقتال عليهم اقتيالاً احتكم . والشيء اختارهُ * القائل اسم فاعل ج قُوَّل وقُيَّل وقالة وقُوُول بالهمز والواو * القَوْل الكلام او كل لفظ مذل بهِ اللسان تامًّا او ناقصًا ج اقوال وجمع الجمع اقاويل او القول في الخير والقال والقيل والقالة في الشر او القول مصدر والقيل والقال اسمان لهُ او القول والقيل والقال والقولة والمقالة والمقال في الخير والشرّ . وقد يطلق القول على الآراء والاعتقادات فيقال هذا قول ابي حنيفة وقول الشافعيّ اي رأيهما وما ذهبا اليهِ . وهو ابن اقوالٍ اي فصيحٌ جيّد الكلام * القال والقيل مصدران او اسمان من القول ويعربان بحسب العوامل . يقال كثر قالُ الناس وقيلهم . وقيل هما في الاصل فعلان ماضيان جعلا اسمين واستعملا استعمال الاسماء وابقي فتحهما ليدلَّ على ما كانا عليهِ . والقال الابتداء او السؤال والقِيل الجواب . والقال ايضًا القائل . والقُلَة او خشبتها التي تضرب بها ج قِيلانٌ . والقَيْل المَلِك او من ملوك حمير او هو الرئيس دون الملك

الاعلى والمرأة قَيْلَة واصلهُ قَيِّل كميّت وَميْت سُمّي بهِ لانهُ يقول ما شاء فينفذ ج اقوال واقيال ويجمع على قُيُول ايضًا بناء على ظاهر اللفظ وان لم يُسمَع * القالة اسم من القول * رجل قُوَلَة اي حسن القول او كثيرهُ لَسِنٌ * القَوْلِيَّة الغوغاء * القَوَّال المغنّي . ورجل قَوَّال كرجل قُوَلَة . وهو ابن قَوَّال كابن اقوال * رجل قَوَّالة اي حسن القول او كثيرهُ لَسِنٌ * القَؤُول والقَوُوْل . وبالواو القائل ج قُوُلٌ كصبور وصُبُر وان شئت سكّنت الواو . ورجل قَؤُول وقَوُوْل كرجل قُوَلة * رجل تِقْوَلَة وتِقْوَالة كرجل قُوَلَة . والمِقْوال والمِقْوَل القُوَلَة . وامرأة مِقْوَال ومِقْوَل اي حسنة القول اوكثيرتهُ لَسِنة . والمِقْوَل ايضًا من اسماء اللسان . والقَيْل بلغة اهل اليمن ج مَقَاوِل ومَقَاوِلَة . والمَقُوْل والمَقْوُول اسم مفعول . ومَقُول القَوْل عند النحاة مفعول القول . والمَقَالَة القول والقطعة من الكتاب . وكلمة مقوّلة اي قيلت مرّة بعد مرّة

القُوْلَنْج وقد تُكسَر لامهُ او هو مكسور اللام ويُفتَح القاف ويُضَمّ مرض مِعديّ القولُون والكولُون يونانيّة معيّ غليظ صفيق * القُولَنْجِيّة الكولونية

قام يقوم قَوْمًا وقَوْمةً وقِيَامًا وقَامَةً انتصب ضدّ قعد . والامر اعتدل . والماء جمد . وعليهِ الدابّة كلَّت فلم تبرح مكانها . والسوق نفقت . والحقّ ظهر وثبت . وبهِ ظهرهُ اوجعهُ . والأمة مائة دينار بلغت قيمتها . والمتاع بكذا تعدّلت قيمتهُ بهِ . وقامَ بامرٍ تولّاهُ . وقام عليهِ خرج عليهِ ورافبهُ . وفي الصلوة شرع فيها . واهلهُ قام بشانهم . والرجل المرأة وعليها مانها وقام بشانها . وقامت المرأة تنوح اي طفقت * قوّم الشيء تقويمًا عدّلهُ . ومنهُ تقويم البلدان لبيان طولها وعرضها وربما سُمّي حساب الاوقات بالتقويم ج تقاويم . وقوّم دَرْأَهُ ازال عِوَجهُ . والمتاع جعل لهُ قيمةً معلومةً . وقاومهُ مقاومةً وقِوَامًا قام معهُ . والشيء قام مقامهُ . وفلانًا ضادّهُ . وفي المصارعة وغيرها قام احدهما للآخر . واقام بالمكان اقامةً وقامةً دام واتخذهُ وطنًا . والشيء ادامهُ . وفلانًا ضدّ اجلسهُ . ودَرْأَهُ ازال عِوَجهُ . ويقال في التعجّب ما اقومهُ وهو شاذّ لجيئهِ

من المزيد . واقام الشرع اظهرهُ . والصلاة ادام فعلها . وللصلاة نادى لها . وتقاوم القوم في الحرب تقاوماً قام بعضهم لبعضٍ . وتقوّم الشيء تقوّماً مطاوع قوّم . يقال قوّمتهُ فتقوّم . اي عدّلتهُ فتعدّل . واقتام انفهُ اقتياماً جدعهُ . واستقام الامر استقامة اعتدل . واستقام المتاع قوّمهُ * القائم اسم فاعل ج قوّم وقُيَّم وقُوّام وقُيّام . وقائم السيف مقبضهُ * القائمة مؤنث القائم وواحدة قوائم الدابة ليديها ورجليها والورقة من الكتاب قائمات وقوائم . وقائمة السيف مقبضهُ . وقد يقال لمدق المراس قائمة ايضاً . والعين القائمة التي ذهب بصرها وضوءها ولم تخسف بل الحدقة صحيحة على حالها * القَوام العَدْل والاعتدال وما يعاش بهِ . وقَوام الرجل قامتهُ وحسن طولهِ . والقِوَام نظام الامر وعمادهُ وملاكهُ الذي يقوم بهِ وما يقيم الانسان من القوت . ويقال فلانٌ قِوام اهل بيتهِ وهو الذي يقيم شانهم . والقُوَام داءٌ يأخذ في قوائم الدابة تقوم منهُ فلا تنبعث * قِيام الامر قِوامهُ . وهو قيام اهل بيتهِ اي الذي يقيم شانهم * يوم القِيامة يوم البعث * القَوْم الجماعة من الرجال والنساء معاً او الرجال خاصةً او تدخلهُ النساء على تبعيّة يُذكَّر ويؤنَّث فيقال قام القوم وقامت القوم ج اقوام واقاوم واقاويم واقائم . وقوم الرجل اقرباؤهُ الذين يجتمعون معهُ في جدٍّ واحدٍ . وقد يقيم الرجل بين الاجانب فيسميهم قومهُ مجازاً للمجاورة . وربما استعمل القوم بمعنى الاعداء . والقَوْم ايضاً والقَوْم الاقامة * القامة من الانسان شطاطهُ وقدُّهُ ج قامات وقِيَم . والقامة ايضاً البَكَرة باداتها ج قِيَم * القَوْمَة ما بين الركعتين وقَوْمَة الانسان قامتهُ * القِيمة الثمن الذي يقاوم المتاع اي يقوم مقامهُ ج قِيَم . ويقال ما لهُ قيمة اذا لم يدم على شيءٍ . وقيمة الانسان قامتهُ * قَوْمِيَّة الامر قِوامهُ . وقوميَّة الانسان قامتهُ * القُوَّام الحسن القامة والامير ج قوَّامون * القَوِيم المعتدل والحسن القامة ج قِيَام * القُوَيمة مصغَّر القامة . وقُوَيمة من نهارٍ اي ساعةٌ * القَيُّوم الذي لا ندَّ لهُ من اسمائهِ تعالى والقَيّام لغةٌ فيهِ * قَيِّم المرأة زوجها . والقيِّم على الامر متوليهِ *

القَيِّمة مونث القيّم والديانة المستقيمة * الإِقَامة مصدر اقام . والتاء عوض عن الواو المحذوفة . و إقامَ الصلاة عوضت فيهِ الاضافة من التاء المعوضة عن الواو الساقطة بالاعلال . وطوى بساط الاقامة رحل . و إقامة الجندي وظيفتهُ ج اقامات . والمستقيم المعتدل . والمُقام والمقام الاقامة وموضعها وزمانها . والمَقام ايضًا موضع القدمين والمنزلة ومنهُ مقامات الاعداد . ومَقام ابرهيم قيل هو الحجر الذي فيهِ اثر قدميهِ في الكعبة . والمِنْوَم خشبة يمسكها الحرّاث . والمَقَامَة والمقامة المجلس والجماعة من الناس ج مَقَامات وتُطلَق المَقامات على خطب من منظوم ومنثور كمقامات الحريري

قون — تقوّن الرجل تقوّنا تعدّى باللسان . وفلانٌ مدح مدحًا تامًا * القان شجر تُصنع منهُ القسيّ * القاوُون ضرب من الخيار * القَوْنة القطعة من الحديد او الصفر يُرقع بها الاناء ج قوَنٌ

قوند — القاوَند دهن يؤتَى بهِ من نواحي الحبشة واليمن ينفع للسعال

قوه — قوّه الرجل تقويهًا صرخ . والصيد جاشهُ الى مكانٍ . وتقاوها تقاوهًا صرخا فتعارفا كانهما صاحا بصوتٍ هو امارة بينهما . واستقوههُ استقواهًا سالهُ ان يقوّه الصيد . وايتهُ ايتاهًا واستيتهُ استيتاهًا اطاع . وهما مقلوبان عن اوقه واستوقه * القاه الطاعة والجاه وسرعة الاجابة في الاكل والرفيه من العيش . ويقال ما لك عليّ قاهٌ اي سلطانٌ * القاهيُّ الرجل المخصب * القُوْهَة اللبن تغيّر قليلاً وفيهِ حلاوة * القُوْهيُّ ثياب بيض * قوهِستان بلد بكرمان قرب جيرُفت . ومنهُ ثوب قُوْهيٌّ لبها نُسج بها او كل ثوب اشبههُ يقال لهُ قوهيٌّ وان لم يكن من قوهستان

قوي — قَوِيَ يقوَى قُوَّة ضدّ ضعف فهو قَوِيٌّ . وقوِي على الامر طاقهُ . وليس بهِ قوّة اي طاقة . وقوِيت الدار قِيًّا وقَوَايَةً خلت . وفلان قَوًى جاع شديدًا فهو من القوة على عكس الترتيب . وقوِي المطر احتبس * قوّاهُ تقويةً ضدّ ضعّفهُ . وهو يُقوَّى بذلك اي يُرمَى بهِ . وقاواهُ مقاواةً اعطاهُ . وقاواني فلانٌ فقوّيتهُ اي

غالبني في القوة فغلبته . واقوى الرجل اقواء استغنى وافتقر ضدٌّ . وفلانٌ كانت دابّته قويّةً . والحبل جعل بعضهُ اغلظ من بعضٍ . والشعر خالف قوافيهُ . واقوت الدار خلت من ساكنيها . وفلان نزل في القِيّ اي قفر الارض . والقوم فني زادهم . وتقوّى الرجل تقوّيًا تشدّد وكان ذا قوّةٍ . وتقاوى الشركاء تقاويًا تزايدوا . والقوم باتوا على القَوَى اي الجوع . واقتوى الرجل اقتواءً تشدّد وكان ذا قوّةٍ . والشيء اختصّهُ لنفسهِ . وعلى فلان غضب . واقتوى الشركاء شيئًا ثم اقتووهُ . اي تزايدوهُ حتى بلغ غاية ثمنهِ . واستقوى الرجل استقواءً ضدّ ضعف * القاوي الآخذ * القاوية الآخذة والبيضة والسنة القليلة المطر * القَوَاء وفي القاموس القِوَاء بالكسر قفر الارض والارض التي لم تُمطر بين ارضين ممطورتين والجوع . ومنزل قَوَاءٌ اي لا انيس بهِ * القَوَاية قفر الارض . والقِوَاية ضدّ الضعف * القَوَى قفر الارض . والقُوَى العقل وجمع القوّة . والقَوِيّ من الحبال المختلف القُوَى . يقال حبل قوٍ * القِيّ قفر الارض والخلاء * القوّة ضد الضعف ج قوّات وقُوًى وقِوًى . ورجل شديد القُوَى . اي شديد اسر الخلق والطاقة من طاقات الحبل ج قوى

قاء ما اكلهُ يقيءُ قيئًا القاهُ . وثوبٌ يقيء الصبغ . اي مشبع * قيّأ الدواء ما اكلهُ تقيئةً واقاءهُ اقاءةً جعلهُ يقيئهُ . وتقيّأ تقيؤًا واستقاء استقاءةً تكلّف القيء . وتقيّأت المرأة لبعلها تعرّضت لهُ والقت نفسها عليهِ * القُياء اسمٌ من القيء . ويقال بهِ قُياءٌ اذا جعل يكثر القيء * القيوء والقيوُّ الكثير القيء . والدواء الذي يُشرب للقيء . والمقيّئ دواءٌ يحمل على القيء

قيتر — القيثار آلة للطرب ذات اوتار ج قياثير

قيث — تقيّثهُ تقيثًا جمعهُ ومنعهُ

قيثر — القيثار القيتار بالمثناة الفوقية ج قياثير

قاح الجرح يقيح قيحًا صارت فيهِ المدّة وسال قيحهُ او عهيًا كاح يقوح * قيّح الجرح

نفيحًا واقاح اقاحة وتقيَّح تقيحًا بمعنى قاح واويَّة ياتية * القَيح المِدَّة البيضاء الخاثرة التي لا يخالطها دمٌ

قيخم — القَيخَم المُشرِف المرتفع * القَيخَمان الفيخمان بالفاء

قيد. فلانٌ قيَّد * قيَّد الرجل تقييدًا اخذ . والدابة جعل القيد في رجلها . والكتاب شكله بما يمنع الاختلاط ويزيل الالتباس . وقيَّد الحساب رقمهُ . وقيَّد الكاتب والمتكلم خلاف اطلق . وتقيَّد تقيدًا مطاوع قيَّد . وتقيد بهِ تعلَّق وصار من خاصتهِ . او مولَّدة * التِياد حبلٌ يقاد بهِ * القَيْد حبل ونحوهُ يُجعَل في رجل الدابة وغيرها يمسكها ج اقياد وقيود . والقَيْد ايضًا ما ضمَّ العضدين من الموخرتين وقد يضمُّ عرقوبي القَتَب . ومن السيف ذاك الممدود في اصول الحمائل يمسكهُ البَكَرات . وقيْد الاسنان اللثة . وقيْد الفرس سمةٌ في عنق البعير على صورة القيد . ويقال للفرس الجواد قيْد الاوابد على الاستعارة ومعناه انهُ لسرعة عدْوهِ يدرك الوحوش ولا تفوتهُ فهو يمنعها الشراد كما يمنعها القيد . وبينهما قيْد رمح اي مقدار رمح . والقِيد والقاد القَدْر يقال بينهما قِيْد رمح وقادُ رمحٍ . اي قَدْر رمحٍ * القَيِّد من ساهلك اذا قُدْتهُ * المُقيَّد خلاف المطلق وموضع القيد من رجل الفرس وموضع الخلخال من رجل المرأة وما قُيِّد من بعير ونحوهِ ج مقاييد . والموضع الذي يقيد فيهِ الجمل ويُخلَّى . ومقيِّدة الحمار الحرَّة . وبنو مقيِّدة العقارب

القَيْدَحُور والقَيْذَحُور السيّء الخُلق

القَيْدود الناقة الطويلة الظهر ج قياديد . والقيدود ايضًا واحدة القياديد وهي الطوال من الاتن وغيرها

قير — قيَّر الحُبَّ والزقَّ وغيرهما طلاها بالقار . واقتار الحديث اقتيارًا بحث عنهُ * القار والقِير شيء اسود يُطلَى بهِ السفن والابل او هو الزفت * القَيَّار صاحب القير * القَيِّر الاسوار من الرماة الحاذق * القَيُّور الخامل النسب * هذا أقيَر من ذاك اي اشدُّ مرارة

قيرو — القَيرَوَان الجماعة من الخيل ومعظم الكتيبة والنزل والقافلة معرَّب

قاسَ الشيء بغيره وعلى غيره يقيسهُ قيسًا وقياسًا قدَّرهُ على مثالهِ . وقاس فلانٌ تبختر واشتدَّ وجاع * قايسهُ مقايسةً وقياسًا جاراه في القياس . وبين الامرين قدَّر . وتقيَّس الرجل تقيُّسًا تشبه بقبيلة قيس عيلان او تمسك منهم بسببٍ كحلفٍ او جوارٍ او ولاءٍ . وانقاس الشيء انقياسًا مطاوع قاس . واقتاس الشيء اقتياسًا بمعنى قاسهُ . وهو يقتاس بابيهِ اي يسلك سبيلهُ ويقتدي بهِ . واويٌّ يائيٌّ * القاس والقِيس القَدْر يقال بينهما قاس رمح وقيسهُ اي قدرهُ . والقَيْسُ الذكر . وامرؤُ القَيْس جماعة من الشعراء . والنسبة الى الكل مَرْئيٌّ الا ابن حُجْر رافع لواء الشعراء الى النار فانها مَرْقَسِيٌّ * المِقْياس المقدار والمِيل لانهُ يقاس بهِ عمقها وما يقاس بهِ ج مَقَايِيس

قيسر — القَيْسَرِيُّ الكبير وضربٌ من الجعلان ومن الابل العظيم ج قياسر وقياسرة * قَيْسَارِيَة مخففةً بلد بفلسطين وبلد بالروم * هذه مقيسرة بني فلان اي ابلهُ المسانُّ

القَيْسُون نباتٌ

قاصت السنُّ تقيص قَيْصًا سقطت من اصلها . والبطن تحرَّك * تقيَّص الجمل تقيُّصًا هدر . والبئر انهارت . وانقاص الرمل والتراب انقياصًا انهال . والبئر كثر ماؤُها . والسنُّ سقطت * وجمل قَيْصٌ اي يهدر ج اقياص وقيوص * القَيْصَانة سمكة صفراء مستديرة * بئرٌ قَيَّاصة الجُوْل اي متهدمة * المُنقاص المُنقعر من اصلهِ

قيصم — القَيْصُوم نبات ذهبيُّ الزهر ورقهُ كالسذاب وثمرهُ كحبة الآس الى غبرةٍ طيّب الرائحة

قاض الشيء يقيضهُ قَيْضًا فقاض هو اي شقهُ فانشقَّ . لازم متعدٍّ . والشيء من الشيء عاضهُ . والشيء بالشيء مثّلهُ . والبئر جابها . وقيضت البئر على المجهول كثر ماؤُها * قيَّض ابلهُ تقييضًا وسمها بالقيضة . والله فلانًا لفلانٍ

جاءه بهِ واباحه له . وقايضهُ مقايضة وقِياضًا عارضهُ وبادله . وتقيَّض الجدار تقيُّضًا تهدَّم وانهال . والبيضة انكسرت فلقًا وفلانٌ فلانًا تبدر وتسبب . وفلان اباهُ نزع اليهِ في الشبه . وتقايضا تقايضًا تعاوضا وتبادلا . وانقاض الجدار انقياضًا بمعنى تقيَّض . وقال ابو زيد انقاض الجدار انقياضًا تصدَّع من غير ان يسقط فان سقط قيل تقيَّض تقيُّضًا . والبيضة انكسرت ولم تنفلق قال الفرآء ومثلها القارورة . وانقاضت الركية والسنّ تشققت طولاً . واقتاضهُ اقتياضًا استأصلهُ * هذا قياضٌ لهُ اي مساوٍ * القَيْض القشرة العليا اليابسة على البيضة او هي التي خرج ما فيها من فرخ او ماء واسم كوكب . وهذا قيضٌ لهُ اي مساوٍ له . وهما قيضانِ اي مثلان يصلح كل منهما ان يكون عوضًا من الآخر * القِيْضَة القطعة من العظم الصغيرة ج قِيَضٌ * القَيِّض الواحد من المقايضَين وحجيرة يُكوَى بها نقرة الغنم * القَيِّضة القيِّض الحُجَيْرة المذكورة . ومنهُ لسانهُ قيِّضة * المَقِيْض موضع القَيْض . وبئر مَقِيضة اي كثيرة الماء

قيط — القَيْطُون المُخدَع

قاظ يومنا يقيظ قَيْظًا اشتدَّ حرُّه . والقوم بالمكان اقاموا بهِ قَيْظًا * قيَّظهُ الشيء تقييظًا كفاهُ لقيظهِ . والقوم بالمكان بمعنى قاظوا . وقايظهُ مقايظة وقِياظًا وقُيُوظًا وهذه نادرة اي عاملهُ في القيظ كشاهرهُ من الشهر . وتقيَّظ القوم تقيُّظًا بمعنى قاظوا * القَيْظ شدة الحرّ وصميم الصيف من طلوع الثريَّا الى طلوع سهيل ويقال هو فصل الصيف ج اقياظ وقيوظ * القَيْظيّ ما نُتج في القيظ * المَقِيظ والمَقَاظ موضع الاقامة في القيظ . والمَقِيظة نبات يبقى اخضر الى القيظ . والمُقيِّظ الذي يكفي للقيظ

قاع الخنزير يقيع قَيْعًا صوَّت

قيعل — القَيْعَلة المرأة الجافية العظيمة والعقاب الساكنة برؤوس الجبال . ويقال عقابٌ قيعلةٌ على الوصف وعقابُ قيعلةٍ على الاضافة اي تاوي الى القاعلة اي الجبل الطويل وتعلوها

قيف — قيّف اثرهُ تقييفًا وتقيّفهُ تقيُّفًا تتبّعهُ . وتقيّف الارض تتبّعها * القِيافة تتبّع الاثر * المُقيِّف كل من يلقاك ويقول انا فلان بن فلان وانا من موضع كذا ثم يكذّي عليك . او هو الذي يتقيّف آثار الناس ويتبّعهم يدعو لهم ويطلب منهم

قاقت الدجاجة تقيق قيقًا صاتت تدعو الديك للسفاد * القِيَاق والقُيَاق الطويل * القيق الاحمق الطائش والجبل المحيط بالدنيا وطائر ويعرف بابي زُرَيق * القيقاءة الارض الغليظة جمع القواقي والقياقي * القِيقة القشرة الرقيقة من تحت القيض ج قِيَق

قيقب — القيقاب الخرزة تُصقَل بها الثياب * القَيْقَب السرج وخشب تتخذ منهُ السروج وسيرٌ يدور على القربوسين والحديد الذي في وسطهِ فاس اللجام. وشجر يقال لهُ بالفارسيّة ازادرخت * القَيْقَبانُ القيقب للسرج والخشب المذكورين

قيقم — القَيْقَم من الرجال الواسع الحَلْق

قال يقيل قيلًا وقائلة وقيلولةً ومقالًا ومقيلًا نام في القائلة اي نصف النهار. وقال فلانٌ قيلًا شرب في نصف النهار. وفلانًا البيعَ فسخهُ . وهي لغة قليلة في اقالهُ * قيّل تقييلًا سقى في القائلة . وقايلهُ مقايلة عاوضهُ وبادلهُ . واقال الابل اقالةً سقاها في القائلة . وفلانًا البيعَ فسخهُ . واقال الله عثرتك واقالكها اي رفعك من سقوطك . وتقيّل الماءُ تقيُّلًا اجتمع . وفلانٌ نام في القائلة وشرب فيها اوحلب الناقة فيها . واباهُ اشبههُ . والابل شربت في القائلة . وتقايل البيّعان تقايلًا تفاسخا . واقتال بدابتهِ اقتيالًا استبدل بها غيرها . واستقال فلانًا البيع استقالةً طلب اليهِ ان يُقيلهُ * القائل النائم في القائلة ج قُيَّل وقُيَّال وقَيْلٌ او قيلٌ اسم جمع كشَرْبٍ * القائلة مؤنث القائل ونصف النهار. وشربت الابل قائلةً . اي في القائلة * القَيْل اللبن يُشرَب في القائلة والناقة التي تحلب عند القائلة والنائم . ويقال هو شَرُوب للقيل اذا كان مهياقًا رقيق

الخصر يحتاج الى شرب نصف النهار . والقَيل ايضاً مخفف القَيِّل وذُكِرا في ق و ل * القَيْلَة الناقة التي تُحلَب عند القائلة والقَيْلَة ايضاً والقِيلة الادرة وبالكسر افصح * القَيُول اللبن يُشرَب في القائلة * القَيُولة الناقة تحبسها لنفسك تشرب لبنها في القائلة * المَقِيل موضع القيلولة

قيمل — القيموليا صفائح كالرخام بيض برّاقة تنفع من حرق النار خاصة

قانَ القَين الحديدَ يقينهُ قَيناً سوّاهُ . والشيء لمّهُ . والاناءَ اصلحهُ . والله فلاناً على كذا خلقهُ * قيَّنهُ تقييناً زيّنهُ . وتقيَّن تقيُّناً تزيّن . واقتانَ النبت اقتياناً حَسُنَ . والروضة اخذت زخرفها * القان شجر للقسيّ الواحدة قانة * القَين العبد ج قِيانٌ . والحدّاد ويطلق على كل صانع ج اقيان وقيون * القَينانُ موضع القيد من ذوات الاربع او مفصل البعير * القَينة الأمة المغنية او اعمّ والدُبُر او ادنى فقر الظهر منهُ او ما بين الوركين او هزمة هنالك ومن الفرس نقرة بين الغراب والعجز فيها هزمة والماشطة المقيّنة الماشطة

تمّ بابُ القاف ويليهِ بابُ الكاف

باب الكاف

الكاف هي الحرف الثاني والعشرون من حروف المباني. وهي في العبرانيّة كاف وفي السريانية كُفْ ومعناها كفّ لان صورتها في الفينيقيّة تشبه كفّ اليد. وهي في حساب الجُمَّل عبارة عن عشرين من العدد

الكاف المفردة جارّة وغير جارّة. والجارّة حرف واسم. والحرف له خمسة معانٍ. احدها التشبيه نحو زيدٌ كالاسد. والثاني التعليل اثبت ذلك قوم ونفاهُ الاكثرون نحو واذكروهُ كما هداكم. والثالث الاستعلاء ذكرهُ الاخفش والكوفيون وان بعضهم قيل له كيف اصبحت فقال كخيرٍ. اي على خيرٍ. وقيل المعنى بخير. وقيل هي للتشبيه على حذف مضافٍ اي كصاحب خير. وقيل في كن كما انت ان المعنى على ما انت عليهِ. والرابع المبادرة وذلك اذا اتصلت بما في نحو سلِّم كما تدخل وصلِّ كما يدخل الوقت. قيل هو غريب جدًّا. والخامس التوكيد وهي الزائدة نحو ليس كمثلهِ شيءٌ. قال الاكثرون التقدير ليس شيءٌ مثلهُ. اذ لو لم تقدَّر زائدة صار المعنى ليس شيءٌ مثل مثلهِ فيلزم المحال وهو اثبات المثل. واما الكاف الاسمية الجارّة فمرادفة لمثل ولا تقع كذلك عند سيبويه والمحققين الا في الضرورة كقولهِ يضحكن عن كالبَرَدِ المنهمّ. وقال كثير يجوز في الاختيار فجوّزوا في نحو زيد كالاسد ان تكون الكاف في موضع رفع والاسد مخفوضًا بالاضافة. وتتعين الحرفية في موضعين احدهما ان تكون زائدة خلافًا لمن اجاز زيادة الاسماء. والثاني ان تقع هي ومخفوضها صلةً كقولهِ

ما يُرتجى وما يُخاف جمعا ... فهو الذي كالليثِ والغيثِ معا

خلافًا لابن مالك في اجازتهِ ان يكونا مضافًا ومضافًا اليهِ على اضمار مبتدإٍ
واما الكاف غير الجارَّة فنوعان مضمر منصوب او مجرور نحو ما ودَّعك ربك ،
وحرف معنى لا محلَّ لهُ ومعناهُ الخطاب وهي اللاحقة لاسم الاشارة نحو ذلك
وتلك . والضمير المنفصل المنصوب في قولهِ اياك واياكما ونحوها . ولبعض اسماء
الافعال نحو حيَّهَلَكَ ورويدك ولأرأيتَ بمعنى أخبرني نحو أرأيتَكَ هذا الذي
كرَّمت عليَّ . وقد تلحق الفاظًا اخر شذوذًا . وحمل على ذلك الفارسيُّ قولهُ

لسانُ السوء تهديها الينا
وحنتَ وما حسبتك ان تحينا

لئلا يلزم الاخبار عن اسم العين بالمصدر وقيل يحتمل ان تكون ان
وصلتها بدلاً من الكاف سادًّا مسدَّ المفعوليَّة

كَئِبَ الرجل يكأَب كَأْبًا وكَأْبةً وكآبةً كان في غمٍّ وسوء حال وانكسار من
حزن . فهو كَئِبٌ وكئيبٌ * آكأَب فلان إكآبًا حزن ووقع في هلكة .
وفلانًا احزنهُ يتعدَّى ولا يتعدَّى . واكتأب الرجل اكتئابًا بمعنى كَئِبَ فهو
مكتئبٌ * الكأْباءُ الحزن وامرأة كأْباءُ اي ذات كآبةٍ * الكُوَبَة بضم ففتح
التُوبَة * رمادٌ مكتئبٌ . اي ضاربٌ الى السواد

كَأَجَ الرجل يكأَج كَأْجًا ازداد حمقةً * الكِئاج الحماقة والفدامة

كَأَدَ الرجل يكأَد كَأْدًا كئِب * تكأَد الشيء تكؤُّدًا كابدهُ وصلي بهِ . وتكأَدني
الامر وتكاءدني تكاؤُدًا شقَّ عليَّ . واكوَأَدَّ الشيخ اكوئدادًا أُرعد كبرًا
وارتعش فهو مكوئِدٌّ * الكأْداءُ الشدَّة والحزن والحذار والليل المظلم . وعقبة
كأْداءُ . اي صعبة شاقَّة المصعد * الكؤَداءُ كالصعداء زنةً ومعنًى * عقبة
كؤُودٌ . اي صعبةٌ شاقَّة المصعد

كأْس — الكأْس الاناءُ يشرب فيهِ او ما دام الشراب فيهِ والا فهي زجاجة
واناءٌ وقدح . مؤَنَّثةٌ ج اكؤُس وكؤُوس وكأْسات وكئاس . والكأْس ايضًا
الخمر

كَأَش الطعام يكأَشهُ كأْشًا اكلهُ
كَأَصهُ يكأَصهُ كأْصًا ذلَّلهُ وقهرهُ . والشيء آكلهُ او اكثر من اكلهِ او من شربهِ * رجلٌ كأْصٌ وكؤُصةٌ اي صبور على الاكل والشرب او على الشراب
كأْكأَ الرجل كأْكأَةً نكص وجبن وضعف . والقوم تجمَّعوا * تكأْكأَ الرجل تكأْكؤًا نكص وجبن وضعف . والقوم تجمَّعوا . وفي كلامهِ عيَّ * الكأْكأَة الجبن الهالع وعدْو اللص * المتكأْكئ القصير
كَأَل الرجل يكأَل كأْلًا وكأْلةً وكُؤُولةً اشترى او باع دينًا لهُ على رجل بدين لذلك الرجل على آخر * اكوأَل الرجل اكوئلالًا كان كوأْلَلًا * الكوأْلَل والمكوئِل القصير او مع غلظٍ او مع فَحَجٍ
كَأَن الرجل يكأَن كأْنًا اشتدَّ
كأنَّ من الحروف المشبهة بالفعل تنصب الاسم وترفع الخبر . وهي حرف مركب عند اكثرهم قالوا والاصل في كأنَّ زيدًا اسدٌ إنَّ زيدًا كاسدٍ ثم قُدّم حرف التشبيه اهتمامًا بهِ ففتحت همزة ان لدخول الجار . وذكروا لكأنَّ اربعة معانٍ . احدها وهو الغالب عليها والمتفق عليهِ التشبيه وزعم جماعة انهُ لا يكون الا اذا كان خبرها اسمًا جامدًا كما مثِّل بخلاف كأنَّ زيدًا قائمٌ او في الدار او عندك او يقوم فانها في ذلك كلهِ للظنّ . والثاني الشكُّ والظنُّ وذلك فيما ذكِر . حمل ابن الانباري عليهِ كأنك بالشتاء مقبلٌ . اي اظنُّهُ مقبلاً . والثالث التحقيق كقولهِ

فاصبح بطن مكة مقشعرًّا
كأنَّ الارض ليس بها هشامُ

اي لان الارض اذ لا يكون تشبيهًا لانهُ ليس في الارض حقيقةً . والرابع التقريب قالهُ الكوفيون وحملوا عليهِ كأنكَ بالشتاء مقبل وكأنك بالفرج آتٍ وكأنك بالدنيا لم تكن وبالآخرة لم تزل . وقد اختُلِف في اعراب ذلك فقال الفارسيُّ الكاف حرف خطاب والباء زائدةٌ في اسم كأنَّ . وقال بعضهم

الكاف اسم كأنَّ . وزعم قوم ان كأنَّ تنصب الجزءين وانشدوا

كأنَّ اذنيهِ اذا تشوَّفا

قادمةً او قلمًا محرَّفا

وقد تخفَّف كأنَّ فينوى اسمها ويُخبَر عنها بجملة اسميَّة من غير فاصلٍ نحو كأنْ زيدٌ قائمٌ . او جملةٍ فعليَّة مفصولة عنها بلَمْ نحو كأنْ لم تغنَ بالامسِ . او بقد نحو كأنْ قد ألمَّا . فاسم كأنْ في هذه الامثلة محذوف هو ضمير الشان والتقدير كأنَّهُ . ويقلُّ اثبات اسمها . ومنهُ قولهُ كأنْ ثدييهِ حقَّانِ . وهكذا يكون خبرها مفردًا

كأو — الكأو مقلوب الكوء وسيذكر في ك و أ

كأى الرجل يكأى كأيًا اوجع بالكلام * اكأى عنهُ إكآء كرهةُ

كأيِّنْ وكأيٍّ اسم مركَّب من كاف التشبيه وايٍّ المنوَّنة . ولذلك جاز الوقف عليها بالنون . وفيها لغات اخرى وهي كَيْئِنْ وكائِنْ وكأْيٍ وكأْءٍ . وهي توافق كم في خمسة امور . وهي الابهام والافتقار الى التمييز والبناء ولزوم التصدير وافادة التكثير تارةً وهو الغالب نحو كأيٍّ من اجلٍ والاستفهام اخرى وهو نادر كقول ابيّ بن ابي كعب لابن مسعود كأيّن تقرأُ سورة الاحزاب . فقال ثلاثًا وسبعين . وتخالفها في خمسة امور . احدها انها مركَّبة وكم بسيطة خلافًا لمن زعم انها مركَّبة من الكاف وما الاستفهامية . والثاني ان مميّزها مجرور بمِنْ غالبًا . والثالث انها لا تقع استفهاميَّة عند الجمهور وقد مضى . والرابع انها لا تقع مجرورة خلافًا لمن اجاز بكأيٍّ تبيع هذا الثوب . والخامس ان خبرها لا يقع مفردًا

كبَّ الاناء يكبُّهُ كبًّا قلبهُ على راسهِ . وزيدًا على وجههِ واوجههِ صرعهُ . وكبَّ الشيء ثقل . والكبُّ اوقدهُ . والغزل جعلهُ كببًا * كبَّب الرجل تكبيبًا عمل الكباب اي اللحم المشرح . واكبَّهُ اكبابا صرعهُ فاكبَّ هو اي انصرع . لازم متعدٍّ . واكبَّ على الدرس وغيرهِ اقبل ولزمهُ . والهُ تجانأ . وتكبَّبت الابل صُرِعت من داءٍ او حران . وانكبَّ على امرٍ يفعلهُ لزمهُ * الكبَاب اللحم المشرح

يُشوَى على النار. ويقال لهُ الطباهَج ايضًا. والكُبَاب الكثير من الابل والغنم والتراب والطين اللازب والثَرَى وما تجعَّد من الرمل * الكُبَابَة دواءٌ صينيٌّ * الكُبُّ الحمض * الكُبَّة الجماعة من الخيل والجروهق. من الغزل والابل العظيمة والثقيل ج كُبَب. والكُبَّة عند المولّدين طعام. والكَبَّة ويُضَمّ الدفعة في القتال والجري والحملة في الحرب والزحام وافلات الخيل على المِقوَس للجري او للحملة والصدمة بين الخيلين والرمي في الهُوَّة ومن الشتاء شدَّتهُ ودفعتهُ * المِكْبَاب والمِكَبُّ الكثير النظر الى الارض والمِكَبُّ ايضًا ما يكَبُّ عليهِ الغزل ج مكابُّ ومِكبَّات. والمكبَّة حنطة غبراء غليظة السنابل

كبَتهُ يكبِتهُ كَبْتًا صرعهُ واخزاهُ وصرفهُ وكسرهُ واذلَّهُ. والله العدوَّ اهانهُ واذلَّهُ وردَّهُ بغيظهِ واهلكهُ. ولوجههِ صرعهُ * المكتبِت الممتلئ غمًّا * الكَبُّوت كساء من صوفٍ يُلبَس فوق الثياب ج كبابيت. عاميَّة

كبَثهُ يكبِثهُ كَبْثًا غمَّهُ. وكبِث اللحم يكبَث كَبَثًا تغيَّر واروح * كبَّث السفينة اجنحها الى الارض وحوَّل ما فيها الى اخرى * الكَبَاث النضيج من ثمر الاراك * الكَبِيث من اللحم المتغيّر المُروِح * المكبوث من اللحم الكبيث

كبَح الدابَّة باللجام يكبَحها كَبْحًا جذبها بهِ لتقف ولا تجري. وفلانًا عن الحاجة ردَّهُ. وبالسيف ضربهُ بهِ. كابحهُ مكابحةً شاتمهُ. واكبح الدابَّة باللجام بمعنى كبحها. وأُكبِح المكان على المجهول كان مُكبَحًا اي شامخًا * الكابح ما استقبلك ممَّا يُتطيَّر منهُ ج كوابح * الكُبْح نوعٌ من المصل اسود اوهو الرَخْبِينُ * بعيرٌ اكبَحُ اي شديدٌ. وانهُ لَمُكبِح ومُكبَح. اي شامخٌ

كبَدهُ يكبُدهُ ويكبِدهُ كَبْدًا ضرب كبدهُ. والامر قصدهُ. والبَرْد القومَ شقَّ عليهم وضيَّق. وكبِد الرجل يكبَد كَبَدًا أَلِمَ. وكُبِد فلانٌ على المجهول شكا كبدهُ فهو مكبود * كبَّدت الشمس السماءَ صارت في كُبَيداتها. وكابدهُ مكابدةً وكِبادًا قاساهُ وتحمَّل المشاقَّ في فعلهِ. والاسم الكابِد. وتكبَّدت الشمس السماءَ صارت في كُبَيداتها. وفلانٌ الامر قصدهُ. واللبن خثر * الكابِد المكابدة *

الكُبَاد بالضم وجع الكَبِد * الكَبْد وسط السمآء. والكَبَد والكَبْد والكِبد من الامعآء مخاوق لافراز الصفرآء تُذَكَّر وتؤنَّث ج اكباد وكُبود. والكَبِد ايضًا الجوف بكماله ووسط الشيء ومعظمهُ ومن القوس ما بين طرفي علاقتها وقدر ذراع من مقبضها والجنب. ويقال للاعدآء سود الاكباد وان لم يكونوا كذلك. وقولهم فلانٌ تضرب اليهِ اكباد الابل اي يُرحَل اليهِ في طلب العلم وغيرهِ. والكَبَد عظم البطن والهوآء والشدَّة والمشقَّة ووسط الرمل ووسط السمآء * الكَبْدآء وسط السمآء ورحى اليد والقوس يملأ الكفَّ مقبضها والمرأة الضخمة الوسط البطيئة السير والرملة العظيمة الوسط * الكَبْدَة خرزة الحُبّ * الكُبَيْدآء والكُبَيْدَاة وسط السمآء * الأكْبَد طائرٌ والضخم الوسط البطيء السير ومن نهض موضع كبدهِ والانثى كبدآء ج كُبْد

كَبَرَهُ بسنّهِ يكبُرُهُ كَبرًا زاد عليهِ. وكَبِر فلان في السنّ يكبَر كِبَرًا ومَكْبِرًا طَعَنَ. وكبُر في القدر يكبُر كِبَرًا وكُبْرًا وكَبَارَةً نقيض صغُر. وعظُم وجسُم. فهو كبير وكُبَّار وكُبَار * كَبَّر تكبيرًا وكِبَّارًا قال الله اكبر. والشيء جعله كبيرًا. وكابرهُ مكابرةً غالبهُ مغالبة وعاندهُ. واكبرهُ رآهُ كبيرًا وعظم عندهُ. واكبر الصبيُّ تغوَّط. والمرأة حاضت. والرجل امذى وامنى. وتكبَّر الرجل وتكابر واستكبر كان ذا كبريآء. واستكبر الشيء رآهُ كبيرًا وعظم عندهُ * الكابر الكبير والرفيع الشان والشرف * الكُبَار الكبير * الكُبَّار الكبير والانثى كُبَّارة ج كُبَّارُونَ * الكِبْر معظم الشيء والشرف والاثم الكبير والرفعة في الشرف والعظمة والتجبُّر. والكُبْر معظم الشيء والشرف. وهو كُبْرُهم اي اكبرهم او اقعدهم في النسب واقربهم. والكَبَر الأصَف. والطبل معرَّبة ج كِبَار واكبار * الكَبْرَة الكبر في السنّ. والكِبْرَة الكِبَر والاثم الكبير. وهو كِبْرَتهم اي اكبرهم او اقعدهم في النسب واقربهم. ويقال فلان كِبْرَة ولد ابويهِ اذا كان آخرهم. يستوي فيهِ الواحد والجمع والمؤنث * كُبْرُ القوم وكُبْرَتهم بتشديد يلد رائها اي اكبرهم او اقعدهم في النسب واقربهم * الكِبْرِيَآء العظمة والتجبُّر *

الكَبِير ذو الكِبَر ج كِبَار وكُبَرَآء * الكَبِيرَة الاثم الكبير ويقابلها الصغيرة ج كبيرات وكبائر * الأَكْبَر اسم تفضيل ج اكبرون واكابر والانثى كُبْرَى ج كُبَر وكُبْرَيَاتٌ. ويقال هو اكبر من زيد اذا زادت سنة على سنّ زيد. ويكون اكبر بمعنى كبير. ومنهُ عند بعضهم الله أَكْبَرُ اي الكبير. وعند بعضهم الله اكبر من كل كبير. واكابر القوم شرفآؤهم. والإِكْبِر والأَكْبَر شيءٌ يجيء به النحل. وإِكْبِرَّة القوم وأُكْبُرَّتهم اكبرهم او اقعدهم بالنسب واقربهم يستوي فيهِ الواحد والجمع والمؤنث. وعلّة مَكْبَرَةٌ ومَكْبُرَةٌ ومَكْبِرٌ اي كِبَرٌ واسنٌ. والمَكْبُورَآء اسم جمع بمعني الكُبَرَآء

كبرتَ بعيرهُ طلاهُ بالكبريت * الكِبْرِيت مادَّة يُوقَد بها والياقوت الاحمر والذهب. ويقال ذهبٌ او فضة كبريت. اي خالصٌ

الكَبَرْتَل ذكر الخنفساء وولد الجُعَل او هو نفسهُ

كَبَس البئر والنهر يكبسهما كَبْسًا طمّهما بالتراب وراسهُ في ثوبهِ اخفاهُ وادخلهُ فيهِ. والقوم دار فلان هجموا عليها فجأة واحتاطوها. والمرأة جامعها مرَّةً. والسنة بيومٍ زادهُ فيها. تكبَّس البئر والنهر وانكبس انطمَّ بالتراب * جاء كابِسًا اي شادًّا. وعابِسٌ كابِسٌ اتباع * الارنبة الكابسة المقبِلة على الشفة العليا * الكابُوس ما يقع على الانسان بالليل لا يقدر معهُ ان يتحرَّك وهو مقدِّمة للصرع وضربٌ من الجماع ج كوابيس * الكُبَّاس الذكر الضخم والعظيم الراس ومن يكبس راسهُ في ثيابهِ وينام * الكِبَاسَة العذق الكبير ج كبائِس * الجبال الكُبَّس الصِلاَب الشِدَاد * الكِبْس التراب الذي تُكبَس بهِ البئر والنهر والغار في اصل الجبل والراس الكبير وبيت من طين والاصل: وهو في كِبْس غِنًى اي في اصلهِ. والكَبَس اقبال الهامة وادبار الجبهة * الكَبِيس ضربٌ من التمر وحليٌ مجوَّف محشوٌّ طيبًا * السنة الكَبِيسة التي يُسترَق منها يومٌ وذلك في كل اربع سنين فيزاد على شهر شباط فيصير ٢٩ يومًا. ويقابلها السنة البسيطة * الأَكْبَس الذي اقبلت هامتهُ وادبرت جبهتهُ والفرج الناتئُ.

والمكبِّس المطرِق او من يقتحم الناس فيكبسهم

كبش — الكَبْش الحمل اذا اثنى او اذا خرجت رباعيتهُ ج اكبش وكِباش واكباش . والكَبْش ايضا سيد القوم وقائدهم والمنظور اليهِ فيهم

كبص — الكُبَاص والكُبَاصة من الابل والحُمُر ونحوهما القويُّ على العمل

كبَعهُ يكبَعهُ كَبْعًا قطعهُ . وفلانًا منعهُ . والدراهم والدنانير نقدها . وفلانٌ كُبُوْعًا ذلَّ وخضع * كبَّعهُ قطَّعهُ * الكُبَع جمل البحر

كبعث — الكَبعثاة عَفَلُ المرأة

كبكبَهُ كبكبةً قلَبهُ وصرعهُ . والشيء رماهُ في الهُوَّة * تكبكت في ثيابهِ تزمَّل * الكُباكِب المجتمع الخَلْق ج كَبَاكِب * الكَبْكَاب تمرٌ غليظ هاجريٌّ * الكَبْكَابة المرأة السمينة * الكِبْكَب والكِبْكِب لعبةٌ والكَبْكَب ايضًا الرمي في الهُوَّة . والكُبْكُب المجتمع الخَلْق * الكَبْكَبَة والكِبْكِبة الرمي في الهُوَّة . والكَبْكَبَة ايضًا الجماعة . والكُبْكُبَة الجماعة المتضامَّة وجماعة من الخيل * الكَبْكُوب والكَبْكُوبَة الجماعة المتضامَّة

كبكج — الكَبِيْكَج نبتٌ قصير الساق كثير الرطوبة كريه الرائحة ورقهُ كورق الكزبرة

كبَل الاسير يكبِلهُ كَبْلًا قيَّدهُ . وفلانًا حبسهُ في سجنٍ او غيرهِ . وغريمهُ الدين اخَّرهُ عنهُ * كبَّل الاسير بمعنى كَبَلهُ شُدِّد للمبالغة . وكابلهُ الدينَ مكابلةً اخَّرهُ وحبسهُ . والدار اخَّر شراءها ليشتريها غيرهُ ثم اخذها بالشفعة . وتكبَّل مطاوع كبَّل * الكابِليُّ القصير * الكابُول حبالة الصائد * الكَبْل والكِبْل القيد او اعظمهُ ج كُبُول . والكَبْل ايضًا ما ثني من الجلد عند شفة الدلو او شفتها نفسها كالكِبْن بالنون والكثير الصوف من الفراء . والكَبَل القصير * الكَبَوْلاة العصيدة

كبَن الفرس يكبِن كَبْنًا وكُبُونًا عدا في استرسالٍ او قصَّر في عَدْوهِ . والثوب يكبُنهُ ويكبِنهُ كَبْنًا ثناهُ الى داخل ثم خاطهُ . والشيء غيَّبهُ . وهو مثل الخبن .

وهدبنهُ كفّها . وفلانٌ صرف معروفهُ عن جارهِ الى غيرهِ . وعن الشيء كعّ وعدلَ . والرجل دخلت ثناياهُ من فوقُ ومن اسفلُ غارَ الفم . والظبيُ لطا بالارض . وفلانٌ كُبونًا سكن * اكبن لسانهُ عنهُ كفّهُ . واكبأنّ الشيء اكبئنانًا تقبّضَ * الكُبَأن طعام من الذرة وداء للابل * الكَبْن من الدلو شفتها او ما ثني من الجلد عند شفة الدلو ثم خُرِزَ * الكُبْنَة لعبةٌ * الكُبُنّ والكُبُنَّة الكزّ اللئيم او الذي لا يرفع طرفهُ بخلاً يقال رجل كُبُنٌّ وكُبُنّة . والمِكْبَنة ايضًا الخبزة اليابسة * هو مُكبَن الفَقَار اي مُحكَمهُ . والمَكبون المصاب بداء الكُبَان . ومن الخيل القصير القوائم الرحيب الجوف المُنتخت العظام ج مكابين . ورجل مكبون الاصابع اي شثنها . والمكبونة المرأة العَجِلة

كبا لوجههِ يكبو كَبْوًا وكُبُوًّا (واويٌّ) انكبَّ على وجههِ . والزند لم يُورِ . والجمر ارتفع . واسم الكل الكَبْوَة . والفرس حنذ فلم يعرق وكتم الرَّبْو . والكوز صبَّ ما فيهِ . والنبت ذَوِيَ . والغبار علا . والنار غطّاها الرماد والجمر تحتهُ . وفلانٌ الشيء كسحهُ . ونور الصبح نقص * كبّى ثوبهُ بالكِبَاء تكبيةً بخّرهُ . والنارَ القى عليها رمادًا . واكبى الزند اكباءً لم يُورِ . واكباهُ صاحبهُ دخّن ولم يُورِ . وفلانٌ وجههُ غيّرهُ . وتكبّى على الجمرة تكبّيًا واكتبى اكتباءً اكبَّ عليها بثوبهِ . وتكبّى بالكِباء تبخّر * الكابي المرتفع . وهو كابي الرماد اي عظيم الرماد ينهال * الكَبَاء التَّرْو ما ينبثّ من القمر . والكِبَاء عود البخور او ضربٌ منهُ ج كُبًى . والكُبَاء المرتفع * الكِبَا والكِبَى الكناسة والمزبلة مثناها كِبَوَانِ ج اكباء * الكُبَة كثبة الكناسة ج كُبُون * الكَبْوَة الغبرة والوقفة تكون منك لرجل عند الشيء تكرههُ . والكُبْوَة الجمرة

الكَبُو تل الجندب

كتا — الكَتْأة نبات كالجرجير * الكِنْتأ و الجمل الشديد والرجل العظيم اللحية الكثّها او الحسنها

كتب الكتاب يكتبهُ كَتْبًا وكِتَابًا وكِتْبَةً وكِتَابَةً خطّهُ او الكتابة اسم لانها صناعة

كالتجارة والعطارة . وكتب السقاء كتبًا خرزهُ بسيرين . والناقة يكتبها ويكتبها ختم حياءها او خزمر بحلقة من حديد ونحوهِ . وكتب الناقة ايضًا ظأرها فخزم منخريها بشيء لئلا تشمّ البوّ * كتّب الكتاب خطّهُ . وفلانًا علّمهُ الكتابة . والكتائب هيّأها كتيبةً كتيبةً . وكاتبهُ مكاتبةً كتب احدهما الى الاخر . وفلانًا كتب معهُ . والعبد كتب على نفسهِ بثمنهِ فاذا سعى وادّاهُ عتق . واكتبهُ علّمهُ الكتابة . وفلانًا قصيدة ونحوها املاهُ اياها . والقربة شدّ راسها بالوكاء . وتكتبت الكتيبة تجمّعت . وتكاتبوا كتب بعضهم الى بعضٍ . واكتتب الكتاب خطّهُ او استملاهُ . والسقاء خرزهُ بسيرين . وفلانٌ كتب نفسهُ في ديوان السلطان . وبطنهُ امسك . واستكتبهُ الشيء سألهُ ان يكتبهُ لهُ . والقصيدة استملاها * الكاتب العالم ومن عملهُ الكتابة ج كاتبون وكتّاب وكتبة * الكتاب ما يكتب فيهِ تسميةٌ بالمصدر ج كُتْبٌ وكُتُبٌ والدواة والتوراة والصحيفة والفرْض والحكم والقدر . واهل الكتاب الذين لهم كتابٌ منزلٌ كالنصارى واليهود * الكِتْبة اكتتابك كتابًا تنسخهُ . والكُتْبة السير يُخرز بهِ وما يُكتب بهِ حياء الناقة لئلا يُنزى عليها والخُرْزة التي ضمّ السير وجهيها ج كُتَب * الكتبي بائع الكتب وحافظها * الكُتّاب بالضم موضع التعليم وقيل الكُتّاب الصبيان ج كتاتيب وسهم صغير مدوّر الراس يتعلم بهِ الصبيّ الرمي * الكتيب من القِرَب المشدودة بالوكاء * الكتيبة الجيش او القطعة منهُ مجتمعةً او الجماعة المستحيزة من الخيل او جماعة الخيل اذا اغارت من المائة الى الالف ج كتائب * المُكاتَب العبد الذي كاتبهُ سيدهُ . والمُكاتِب الذي كاتب عبدهُ . ويصحّ ان يكون كلٌّ واحدٍ منهما مكاتِبًا ومكاتَبًا . والمَكْتَب موضع التعليم ج مكاتب . والمُكْتَب من القِرَب المشدودة بالوكاء . والمَكْتَبة موضع وضع الكتب ج مكاتب . والمُكتِّب العنقود أُكِل بعض ما فيهِ . والمُكتِّب معلم الكتابة . والمكتوب الرسالة تُرسل من واحدٍ لآخر ج مكاتيب . والمُكتوتِب المنتفخ الممتلئ

كتَّ الكلام في اذنهِ يكتُّهُ كَتًّا قرَّهُ وسارَّهُ. وفلانٌ كَتِيتًا مشي رويدًا اوقارب الخطو في سرعةٍ. واتانا بجيش ما يُكَتُّ اي ما يُحصى عددهُ. وكتَّ البعير يَكِتُّ كَتًّا صاح صياحاً ليِّنًا. والقدر غلَت. وكذلك الجرَّة الجديدة اذا صُبَّ فيها المآء. وفلانًا ساءهُ وارغمهُ * اكتَّ الكلام في اذنهِ اكتاتًا واكتتهُ اكتتاتًا بمعنى كتَّهُ. واكتتَّ الكلام استمعهُ * الكَتُّ القليل اللحم من الرجال والنسآء * الكتَّة ما كان في الارض من خضرة. والكُتَّة رذال المال * الكَتِيت صوت غليان القدرِ والنبيذِ واوَّل هدرِ البَكْرِ وصوت في صدر الرجل كصوت البَكْر من شدَّة الغيظ والبخيل * الكَتِيتَة العصيدة

كتَح الطعام يكتَح كتحًا اكل حتى شبع. والريح فلانًا سفت عليهِ التراب او نازعتهُ ثيابهُ. والدبَى الارض اكل ما عليها * الكتْح مصدر ودون الكدْح من الحصى والشيء يصيب الجلد فيؤثّر فيه

كتد — الكَتَد نجم. والكَتَد ايضًا والكَتِد مجتمع الكتفين من الانسان والفرس او هما الكاهل او ما بين الكاهل الى الظهر او مغرز العنق في الكاهل عند الحارك ج اكتاد وكُتُود. وهم اكتاد اي جماعات او اشباهٌ او سراعٌ بعضها في اثر بعض. لا واحد لها * الأكتَد المُشرِف الكَتِد

كتر — اكترت الناقة عظم كَتَرها * الكَتْر الحسَب والقَدْر ووسط كل شيءٍ ومشية كمشية السكران والهودج الصغير وحائط الجَرِين والسنام المرتفع. والكِتْر السنام المرتفع ومن قبور عاد او بنآء مرتفع كالقبَّة شُبِّه بها السنام. والكَتَر والكَتْرَة السنام المرتفع

كَتَع بهِ يكتَع كَتْعًا ذهب. وفي امرهِ شمَّر وانقبض وانضمَّ ضدًّا والصواب كَتِعَ من باب علم فيهما اولغتان. وكَتَع فلانٌ هرب وحلف. والحمار عدا. وفي الارض كُتُوعًا تباعد. كتَّع اللحم تكتيعًا صغارًا قطعهُ قِطَعًا. وكاتعهُ الله تعالى مكاتعةً قاتلهُ. وتكاتعا تتابعا * ما بالدار كُتَاعٌ اي احدٌ * الكُتَع اللئيم الذليل والذئب ومن ولد الثعلب ارداهُ ج كِتْعَانٌ. ورجلٌ كُتَعٌ اي مشمِّر في امرهِ او منقبضٌ

منضمٌ ضدٌّ . وكُتَعُ جمع كَتْعاءَ في توكيد المؤنث . يقال اشتريت هذه الدار جمعاء كتعاء. ورايت اخواتك جُمَعَ كُتَعَ. وهي ممنوعة من الصرف للتعريف والعدل عن كتعاوات كجُمَعَ عن جمعاوات راجع جُمَعَ في باب الجيم . ولا يُقدَّم كُتَع على جُمَع في التأكيد ولا يُفرَد لانهُ تابع لهُ * الكَتْعاءُ الأَمَة * الكَتْعَة الدلو الصغيرة ج كِتَاعٌ : والكِتْعَة الكَتْعَة ج كِتَعٌ . والكُتْعَة الكَتْعَة وطرف القارورة ج كُتَعَ * الكَتِيع اللئيم . وحولٌ كَتِيعٌ تامٌّ . وما بالدار كتيعٌ اي احدٌ * الكَوْتَعَة كَمَرَة الحمار * الأَكْتَع من رجعت اصابعهُ الى كفهِ وظهرت رواجبهُ . ورايتهم اجمعين اكتعين اتباعٌ . ورأيٌ مُكْتَعٌ اي مُجْمَعٌ . وجاءَ مُكْتَعًا ومكوتعًا اي جاء يمشي سريعًا

كَتَفَ الرجل يكتِف كَتْفًا مشى رويدًا او محرّكًا كتفيهِ . وفي الامر رَفَقَ . وفلانٌ شدَّ حِنوَي الرحل احدهما على الآخر . وفلانًا كَتْفًا وكِتَافًا شدَّ يديهِ الى خلف كتفيهِ موثَقًا بالكِتَاف . وزيدًا ضرب كتفهُ . والسرج الدابَّة جرح كتفيها . والامر كرههُ . والخيل ارتفعت فروع اكتافها . والاناءَ لأَمهُ بالكتيف . والطائر كَتْفًا وكَتَفَانًا طار رادًّا جناحيهِ ضامًّا لهما الى ما وراءهُ . وفلانٌ كَتَفَانًا مشى سريعًا . وكَتِفَ الرجل يكتَف كَتَفًا عرض كتفهُ . والفرس حصل في اعالي غراضيف كتفهِ انفراج . وفلانٌ مشى رويدًا . والدابَّة كان بها كَتَفٌ * كَتَّفَ الاناءَ لأمهُ بالكتيف . وفلانًا شدَّ يديهِ الى خلف كتفيهِ موثقًا بالكِتَاف . شُدِّد للمبالغة . واللحم قطَّعهُ صغارًا . والفرس مشت فحرّكت كتفيها . وتكتَّف الكُتْفانُ في مشيهِ نزا . والخيل ارتفعت فروع اكتافها في المشي . وفلانٌ في الصلوة ونحوها ضمَّ يديهِ الى صدرهِ * الكاتِف الكارِه * الكاتِفة واحدة الكُتْفَان * الكِتَاف حبلٌ يُشدُّ بهِ ج كُتُفٌ . والكُتَاف وجع الكَتِف * الكَتَّاف الحزَّاء بالكَتِيف * الكَتِف والكِتْف والكَتْف عظم عريض خلف المنكب ج كِتَفَة واكتاف . والكَتَف ظَلَعٌ ياخذ من وجعٍ في الكتف * الكُتْفان والكِتْفان الجراد اوّل ما يطير منهُ الواحدة كتفانة

او كاتِفة * الكَتِيف السيف الصفيح وضبّة الحديد ج كُتُفٌ * الكَتِيفَة ضبّة الباب والسخيمة والحِقد والجماعة وكلبتا الحداد ج كتائف * الأكْتَف من الخيل والجمال ما بهِ كَتَفٌ . والاكتف من الخيل الذي في اعالي غراضيف كتفهِ انفراج . والمِكتَاف دابّة يعقر السرج كتفها . وإناءٌ مكتوفٌ مضبّبٌ

كتكتَ الرجل كتكتةً ضحك دون القهقهة . وفلانٌ مشى رويدًا او قارب الخطو في سرعة * تكتكتَ مشى رويدًا او قارب الخطو في سرعة * الكَتْكَات الكثير الكلام * الكَتْكَت صوت الحُبَارَى . وكُتْكُتُ وكُتكُتِي غير مُجرائين لعبةٌ

كتَلَهُ يكتُلهُ كَتلاً حبسهُ . وكَتِل الشيء يكتَل كَتَلاً تلزّق وتلزّج * كتّلهُ دوّرهُ وجمعهُ . وكاتَلَه الله تعالى مكاتلةً قاتلهُ . وتكتّل القصير مشى . والشيء تجمع وتدوّر . وانكتل مضى * الكِتَال النفس والحاجة تقضيها والمؤونة وكلُّ ما أُصلِح من طعام او كسوة وسوءُ العيش وغِلَظ الجسم واللحم * الكَتَل غِلَظ الجسم * الكُتْلَة من التمر والطين وغيره ما جمع او القطعة المجتمعة منهُ الملبدة والقدرة من اللحم ج كُتَل * الكَتُول من الارض ما اشرف منها * الكُتَيْلَة النخلة فاتت اليد ج كتائل * الكِنْتَال القصير . والنون زائدةٌ * الاكْتِيل الشديد البليّة . والمِكتَل زنبيل يُعمَل من الخوص ج مكاتل . والمُكتّل المدوّر والمجتمع والقصير والرجل الغليظ الجسم

كتَم الشيء يكتُمهُ كَتْمًا وكِتْمانًا اخفاهُ وسرّهُ . وربّما عُدّي الى مفعولين فقيل كتم زيدًا الحديث . ويجوز زيادة مِن في المفعول الاول فيقال كتم من زيد الحديث . وكتم الفرس الربو ضاق منخرهُ عن نفسهِ . وكتمت الناقة كُتُومًا كانت مكتامًا . والقوس كانت كاتمًا . والقِربة والسقاء كُتُومًا وكِتامًا امسك اللبن والشراب * كتّم الشيء اخفاهُ وسرّهُ وبالغ في كتمانهِ . وفلانٌ الحديث بمعنى كتمهُ . وكاتمهُ سرّهُ مكاتمةً كتمهُ عنهُ . وتكاتما الحديث كتماهُ بينهما . وانكتم الشيء مطاوع كتم . واكتتم الشيء كتمهُ . والشيء اصفرّ . واستكتمهُ سرّهُ سألهُ ان يكتمهُ * الكاتم الخارز

وسرٌّ كاتمٌ اي مكتومٌ. وقوسٌ كاتم . اي لا صدع في نبعها *قوسٌ كاتمةٌ مثل قوس كاتم *الكَتْمانُ نبتٌ يُخلَط بالحناء ويُخضَب به الشعر فيبقى لونهُ *الكَتَمُ الكُتمان للنبات المذكور*ماراجعتهُ كَتَمَةً اي كلمةً . والكَتْمة اخفاء الشيء. والكتَمَة كاتم السرّ *الكَتُوم كاتم السرّ. وناقة كَتُوم لا تشول بذنبها عند اللقاح ولا يُعلَم بحملها ولا ترغو اذا رَكِبت . وقوسٌ كَتُوم. اي لا صدع في نبعها . او لا شقّ فيها ج كُتُمٌ* قوسٌ كَتِيمٌ اي لا صدع في نبعها . وخرزٌ كَتيمٌ اي لا ينضح . وجملٌ كتيمٌ اي لا يرغو*الأكْتَم من الرجال العظيم البطن او الشبعان. وناقة مِكتَام كناقة كَتُوم. وسرٌّ مكتَّم اي بولغ في كتمانهِ . وسحابٌ مُكتَتِم . اي لا رعد فيهِ . والمَكتُومة دهنٌ يجعل فيهِ الزعفران او الكَتَم

كَتِنَت جحافل البعير من اكل العشب تكتَن كَتَنًا لزق بهِ اثر خضرتهِ . والسقاء وغيرهُ لزج وانتن. وفلانٌ اسودّت شفتهُ . والشيء اصابهُ لطخ الدخان. والوطب تلزّج بهِ الدَّرَن . والنخلة علا اصلها ترابٌ* كَتَّنهُ واكتنهُ الصفةُ* الكَتَّان نباتٌ يُستصبَح بهِ وتُنسَج منهُ ثياب . وتُفتَل من عيدانهِ حبالٌ وخيوطٌ . والطُّحلُب وغثاء الماء او زبدهُ . والكُتّانُ دويبة حمراء لسّاعة * الكَتَن لطخ الدخان والسواد بالشفة والتلزّج وتراب اصل النخلة والدرن والوسخ . والكَتِن والكَتِين القدح ، وسقاءٌ كَتِنٌ ، اي تلزّج بهِ الدَّرَن*الكِتْنَة شجرة طيّبة الريح * المُكتَتِنُ ضدّ المطمئنّ وبزنتهِ

كتا يكتو كَتْوًا (واويٌّ) قارب الخطو *اكتى اكتاءً علا على عدوّهِ

كتي ـ اكتوتى اكتيتاء (يائيٌّ) امتلأ غيظًا وتعنع وبالغ في صفة نفسهِ من غير عمل

كَثَأَ اللبن يكثأ كَثْأً ارتفع فوق الماء وصفا الماء من تحتهِ.والقِدْر ازبدت للغلي . وفلانٌ القِدْر اخذ زبدها . واكل ما على راس اللبن . والنبت طلع او كثف وغلظ وطال والتفّ . واللحية طالت وكثرت .واوبار الابل نبتت* كَثَّأ تكثئةً بمعنى كَثَأَ في الكل . وفلانٌ تَكْثِيئًا اكل كَثأة اللبن . واكثأت

اللحية اكثأت بمعنى كثأت * كَثْأَة اللبن وكَثْأَتهُ ما علاهُ من الدسم او الطفاوة .
وخذ كَثْأَة قِدرك وكُثْأَة قِدرك وهو ما ارتفع منها بعد ما تغلي . والكَثْأة والكَثَاة
بلا همز الجرجير او بريّة

كَثَب الشيء يكثُبهُ ويكثِبهُ كَثْبًا جمعهُ . والجبن اجتمع . يتعدى ولا يتعدى .
والماء صبهُ . وفي المكان دخل . وكثَب عليهِ يكثب كَثْبًا حمل وكرَّ . وكنانتهُ
نكثها . ولبن الناقة قلَّ . والصيدُ فلانًا قرب منهُ وامكنهُ من كاثبته .
يقال كَثَبك الصيد فارمِهِ * كثَّب الشيء قلَّ . وكاثبهم مكاثبةً دنا منهم .
واكثبهُ سقاهُ كُثبةً . واكثب فلانًا ولهُ ومنهُ دنا منهُ . يقال اكثبك الصيد
فارمِهِ . وانكثب الرمل اجتمع . وكل ما انصب في شيء فقد انكثب فيهِ *
الكاثِبة من الفرس المُنسج او مقدَّمه حيث يقع عليهِ يد الفارس او اعلى الظهر ج
اكثاب * ما رُمي بكِثَاب . اي شيء سهم وغيرهِ . والكُثاب الكثير *
الكُثَّاب والكِثَّاب السهم لا نصل لهُ ولا ريش . كالكُثَّاب * رماهُ من
كثبٍ وعن كَثَبٍ اي من قربٍ وتمكُّن * الكَثْبَاء التراب * الكُثْبَة القليل
من الماء واللبن او مثل الجرعة تبقى في الاناء او ملء القدح منها والطائفة
من طعام وشراب وغيرهِ وكل مجتمع بعد أن يكون قليلًا والمطمئنة من الارض
بين الجبال ج كُثَبٌ * الكَثِيب التلُّ من الرمل سُمّي بهِ لانهُ انكثب اي
انصبَّ في مكانٍ فاجتمع فيهِ ج اكثبة وكُثُب وكُثْبانٌ

كثَّ الشعر يكِثُّ كَثَاثَةً وكُثُوثَةً كثُف . واللحية اجتمع شعرها وكثر نبتهُ من
غير طول وكثف وجعد . وكثَّ يكثُّ كَثًّا من باب علم لغة . وكثَّ الشيء
يكِثُّ ايضًا غلظ وثخن . وكثَّ بسلحهِ رمى بهِ * اكثَّ الرجل اكثاثًا كانت
لحيتهُ كثَّةً * الكاثُّ ما ينبت مما يتناثر من الحصيد * الكَثَاثَاء الارض
الكثيرة التراب * الكَثُّ الكثيف . ورجلٌ كثٌّ وكثُّ اللحية اي ذو لحيةٍ كثَّة
ج كِثَاثٌ * لحيةٌ كَثَّةٌ . اي ذات كثوثة * الكَثِيث ما يتناثر من خبط
القتب . ورجل كثيث اللحية اي كثها * الاكثُّ من كانت لحيتهُ كثَّةً ولحيةٌ

كثأ — ج كث

كثَج من الطعام يكثج كثجًا اكل منهُ ما يكفيهِ او امتار منهُ فاكثر

كثَح عن استهِ يكثح كثحًا كشف . والريح عليهِ التراب سفتهُ . وفلانٌ من المال اخذ ما شاء مثل كثح . والشيء جمعهُ وفرّقهُ ضدٌّ * كثّح عن استهِ بمعنى كثح . وتكثّح بالحصى تضرَّب بها . وتكاثحوا بالسيوف تكافحوا * الكثحة من الناس جماعة غير كثيرة

كثحم — رجل كثحمُ اللحية اي كثّها * لحية كثحمة اي كثّة . وكثحمة من درين . اي حطام من يبيس

كثَرهُ يكثُرهُ كثرًا غلبهُ في الكثرة . وكثُر الشيء يكثُر كثرةً خلاف قلّ . فهو كثْرٌ وكثيرٌ وكُثار وكاثِر وكيثَرٌ . وتجعل الكثرة عبارة عن السعة * كثّرهُ جعلهُ كثيرًا . وكاثرهُ مكاثرة غالبهُ في الكثرة وفاخرهُ بكثرة المال والعدد . وكاثر فلانا الماء اراد لنفسهِ منهُ كثيرًا ليشرب منهُ . واكثر الشيء جعلهُ كثيرًا . وفلانٌ اتى بكثير . والنخل اطلع . وزيد كثرما لهُ . وتكثّر فلان تكلّف الكثرة . وبمال غيرهِ اي اكثر منهُ واستغنى بهِ . وبالكلام اكثر منهُ . وتكاثر القوم كثروا وتغالبوا في الكثرة . واستكثر الشيء رآهُ او عدَّهُ كثيرًا . وفلانًا الماء بمعنى كاثرهُ . ومن الشيء اكثر فعلهُ ورغب في الكثير منهُ * الكاثر الكثير * الكِثار والكُثار الجماعات . والكُثار ايضًا الكثير * الكَثْر الكثير . والكثَر ايضًا والكَثَر جمّار النخل او طلعها . والكُثْر والكِثْر نقيض القُلّ والقِلّ . والكُثْر ايضًا معظم الشيء واكثرهُ . ومن المال الكثير * كثَرى صنمٌ . والكثرى من النبيذ الاستكثار منهُ * الكثْرة والكِثْرة نقيض القلّة * الكثير نقيض القليل . يقال رجال كثير وكثيرة وكثيرون ونساء كثيرٌ وكثيرةٌ وكثيرات . وقولهم كثيرًا ما هو منصوب على انهُ مفعول مطلق وما مزيدة للمبالغة في الكثرة او عوض عن المحذوف * الكثيراء رطوبة تخرج من اصل شجرة * الكيثَر الكثير . والرجل الخيّر المعطاء * رجلٌ مُكثِر اي ذو مال .

ورجل مِكْثار ومِكْثِير اي كثير الكلام . وفلانٌ مكثورٌ عليهِ اذا نفد ما عندهُ وكثرت عليهِ الحقوق

كثَع اللبن يكثَع كثْعًا علاه دسمهُ وخثورتهُ . والابل والغنم كثُوعًا استرخت بطونها او استرخت فتَلَطَت . والشفة كثْعًا وكثُوعًا احمرّت اوكثر دمها حتى كادت تنقلب . وكثِعت الشفة تكثَع كثَعًا بمعنى كثَعت * كثّع اللبن والابل والغنم بمعنى كثَع . والجرح برأ اعلاهُ . واللبن ايضًا علاهُ الكَثْعَة . والارض نجم نباتها . والقِدر رمت بزبدها . ولحية فلانٍ خرجت دفعةً او طالت وكثرت . وفلانٌ السقاء اكل ما علاهُ من الدسم * شفة ولِثَة كاثِعةٌ اي ذات كثَع . وشفة كاثعة بائعة . اي ممتلئة غليظة * الكُثْعَة الفرق الذي وسط ظاهر الشفة العليا . والكُثْعَة ايضًا والكَثْعَة ما ترمي القدر من الطفاحة وما على اللبن من الدسم والخثورة . والكَثَعَة الطين * رجل أكْثَع بشفتهِ او لثتهِ كَثَعٌ . وامرأة مُكثِّعة اي بشفتها او لِثتها كَثَعٌ

كثعب — الكَثْعَب المرأة الضخمة الرَكَب . ورَكَبٌ كَثْعَبٌ اي ضخمٌ

كثعم — الكَثْعَم المرأة الضخمة الرَكَب والنمر او الفهد

كَثُف الشيء يكثُف كَثَافةً غلظ وكثر والتفّ فهو كَثِيفٌ * كثّفهُ جعلهُ كثيفًا . وأكثف منهُ قرُبَ وامكن . وتكاثف الشي تراكب . وغلظ . واستكثف الشيء غلظ . وفلانٌ الشيء وجدهُ وعدّهُ كثيفًا * الكَثَافة ضدّ اللطافة * الكَثْف الجماعة * الكَثِيف ذو الكثافة

كثكث الرجل كانت لحيتهُ كثّةً * الكَثْكَث والكِثْكِث التراب وفتات الحجارة * الكُثْكُثَى والكَثْكَثَى بالقصر لعبة بالتراب كَثَل الشيء يكثُلهُ كَثْلاً جمعهُ * الكَثَل الصبرة من الطعام

كثَم القثّاء ونحوهُ يكثُمهُ كَثْمًا ادخلهُ في فيهِ فكسرهُ . وكنانتهُ نكثها . والاثر اقتصّهُ . والشيء جمعهُ . وعن الامر صرفهُ . وكثِم يكثَم كَثَمًا شبع وعظم بطنهُ ودنا وابطأ * كاثمهُ مكاثمةً قاربهُ وخالطهُ . واكثم القربة ملأها . وفي

بيتهِ توارى . وفلانًا الصيدُ قاربهُ . وتكثّم توقّف وتحير وتثنّى وتوارى .
وانكثم حزن * كمأة كاثمة اي غليظة *رماه عن كثم اي عن كثب * الكثمة
المرأة الريّا من شراب وغيرهِ . وكمأة كثِمة . اي غليظة * الأكثم الواسع
البطن والشبعان والطريق الواسع والضخم من الاركاب

كثن — الكُثْنة شيء يتخذ من آس واغصانٍ خلاف تبسط وينضّد عليها الرياحين

كثو — الكُثْوُ التراب المجتمع والقليل من اللبن والقطاة * الكثا والكثاة الايهقان
ج كثى . او شجر كالغبيراء

كج الكجُّ كجًّا لعب بالكجّة وهي لعبة ياخذ الصبي خرقة فيدوّرها كانها كرة

كجكج — الكجكجة لعبة تسمّى است الكلبة

كحب يكحب كحبًا ضرب دبرهُ . كحّب الكرْمُ ظهر كحبهُ او كثر حبّهُ * الكاحبة
الكثيرة والنار التي ارتفع لهبها * الكحب الحصرم والدُبر

كحت — الأكحت القصير

كحث له من المال يكحث كحثًا غرف له بيديهِ منهُ

كحثل كحثلة عظم بطنهُ

كحح — الكحُّ القحُّ . يقال عربي كحٌّ وعربية كحّة * الكحح العجائز الهرمات

كحص برجلهِ يكحص كحصًا فحص . والاثر كحوصًا دثر . والبلى فلانًا دثرهُ .
والظليم مرّ في الارض لا يُرى * كحصهُ فكحص هو كحصًا درسهُ فدرس *
الكحص نبات لهُ حبٌّ يُشبه بعين الجراد

كحط العام يكحط كحطًا لغة فصيحة في قحط فهو كاحط

كحف — الكحوف الاعضاء

كحكح — الكحكح والكحكح العجوز الهرمة والناقة المسنّة

كحل العين يكحلها كحلًا جعل فيها الكحل . فهو كاحل وكحّال . والرجل
جعل الكحل في عينيهِ . وكحل السهاد عينهُ كناية عن الأرق والسهر .
وكحل العين والرجل يكحل كحلًا من باب منع ككحل من باب نصر . وكحلت

السنة اشتدّت . والعام اشتدّ محلهُ . والسنون القوم اصابتهم . وكحلت العين تكحل كحلاً كانت ذات كَحَلٍ *كحل العين والرجل بمعنى كحل شدّد للمبالغة . ويقال كحَّلت الارض واكحلت وتكحَّلت واكتحلت واكحالَّت اكحيلالاً . وذلك حين يبدو اول خضرة النبات . واكحل العام اشتدّ محلهُ . واكتحل فلان وقع في شدّةٍ . وتكحَّلت المرأة واكتحلت تولَّت الكحل من نفسها* الكِحَال الاثمد وخرزة للتأخيذ او للعين *كَحَلُ ممنوعةً اسمٌ للسماء . ويقال صرّحت كَحَلُ اذا لم يكن في السماء غيمٌ. وكَحَلٌ ايضاً وتمنع السنة الشديدة المجدبة . والكحل خرزة للتأخيذ اوللعين . والكُحل المال الكثير والاثمد وكلّ ما وضع في العين يشتفى بهِ . وكُحَلُ ممنوعة اسم للسماء . وكُحل السودان البشمة . وكحل فارس الانزروت . وكُحل خولان الحضض . ومضى لفلانٍ كُحْلٌ .اي مالٌ كثير . وعينٌ كَحِيلٌ اي مكحولة . الكَحَل ان يعلو منابت الاشفار سواد خلقةً اوان تسود مواضع الكحل * الكحلاءُ الشديدة سواد العين او التي كانها مكحولة وان لم تُكحل ومن النعاج البيضاءُ السوداءُ العينين ونبت مرعى للنحل تجرسهُ او عشبة سهلية لها وردة حسنة ولسان الثور وطائر *الكَحَلَة خرزة للتأخيذ او للعين واسم للسماء . وكَحَلةُ معرفة اسم السماء . والكُحَلَة بقلةٌ ج اكاحل نادرة . الكحيل والكحيلة المكحولة ج كَحْلَى وكحائل . والكُحيل النفط والقطران تُطلى بهِ الابل * الكحيلاءُ لسان الثور * الأكحل ذو الكحل والانثى كحلاءُ ج كُحْلٌ . والاكحل ايضاً عِرق في الذراع يفصد . والمِكحل والمِكحال الملمول يكتحل بهِ . والمِكحالان عظمان شاخصان فيما يلي باطن الذراع اوهما عظما الوركين من الفرس . ومُكحُلْ مُكَحَلْ دعاءٌ للنعجة الى الحلب . والمُكحُلة ما فيها الكحل . وهو احد ما جاءَ بالضم من اسماءِ الآلة . ويبنون منهُ فعلاً يقولون تمكحل الرجل .اي اخذ مكحلةً . والدراهم المكحّلة هي التي يُلصق بها الكحل فيزيد منهُ الدرهم دانقاً او دانقين . والمكحولة من الاعين التي جُعِل فيها الكحل

كحم — الكُحمة العين يمانيةٌ .وقيل الصواب العنب

كَخِيَ الشيءُ يَكْخِيهِ كَخْيًا (يائيّ) افسدهُ. او الصواب ان كَخِيَ بمعنى فسد لا افسد
كَخَّ في نومهِ يَكِخُّ كَخِيخًا غطَّ * كَخْ كَخْ وكِخْ كِخْ بفتح الكاف فيهما وكسرها وتشدَّد الخاء فيهما وتنوَّن صوت يقال عند زجر الصبي عن تناول شيءٍ وعند التقذُّر من شيءٍ
كخر — الكاخِرة اسفل من الجاعرة
كَخَمهُ يَكْخَمهُ كَخْمًا دفعهُ عن موضعهِ
كَدَأَ النبت وكَدِئَ يكدَأُ كَدْأً وكُدُوءًا اصابهُ البَرْد فلبّدهُ في الارض او العطش فابطأَ نبتهُ . وكدأَ البَرْد الزرع ردَّهُ في الارض . وكدِئَ الغراب يكدَأُ كَدَأً صار كانهُ يقيءُ في شحيجهِ . والبقل قصرُ وخبُث * كدَّأَ البَرْد الزرع تكدئةً ردَّهُ في الارض * ارض كادِئَة اي بطيئة الانبات
كدب — الكَدْب والكَدِب والكَدَب والكُدْب (والدال لغة فيهنَّ) البياض في اظفار الاحداث . الواحدة كدبة * الكَدْباء الكدبة * المَكْدُوبة المرأة النقيَّة البياض
كدَج الرجل يكدُج كَدْجًا شرب من الشراب كفايتهُ
كدَح في العمل يكدَح كَدْحًا سعى وعمل لنفسهِ خيرًا او شرًّا وكدَّ . وقيل الكَدْح جهد النفس في العمل والكدّ فيهِ حتى يؤثّر فيها . وكدَح وجههُ خدشهُ او عمل بهِ ما يشينهُ او افسدهُ . ولعيالهِ كسب . وراسهُ بالمشط فرَّج شعرهُ * كدَّح وجههُ بمعنى كدَحهُ وتكدَّح الجلد تخدَّش. واكتدح لعيالهِ كَسَبَ * الكَدْح الخدش وقيل هو فوقهُ ج كُدُوح * حمارٌ مكدَّح . اي معضَّض
كدَّ الرجل يكدُّ كدًّا اشتدَّ في العمل وطلب الكسب والحَّ في الطلب واشار بالاصبع كما يشير السائل وكدَّ الراس مشطهُ . وفلانًا طلب منهُ الكدَّ واتعبهُ . والشيءَ نزعهُ بيدهِ يكون في الجامد والسائل * كدَّدهُ تكديدًا طردهُ طردًا شديدًا . واكدَّ الرجل اكدادًا واكتدَّ اكتدادًا امسك وبخل . واكتدَّ فلانًا طلب منهُ الكدَّ . وتكدَّد تكدُّدًا تكلَّف الكدَّ واصابهُ أذى . واستكدَّ فلانًا استكدادًا طلب منهُ الكدَّ *

الكَنَاد حُسَاف الصليان وفحل * الكُدادة القِشدة وما يبقى اسفل القِدر * الكَدُّ ما يُدَقُّ فيهِ كالهاون * الكَدَد لغةٌ في الكَتَد * الكِدَّة الارض الغليظة وطائر * الكَدَدَة والكُدَدَة ما يبقى اسفل القِدر * الكَدُود الكثير الكدّ والبخيل . وبئر كَدُودٌ لم ينل ماؤها الَّا بجهدٍ * الكَدِيد الملح الجريش . وصوتهُ اذا صُبَّ والبطن الواسع من الارض والارض الغليظة والمكدودة بالحوافر . ويوم الكَدِيد من ايام حروب العرب * الأَكِدَّة بقايا المرتع الذي قد أُكِل . ورايتهم آكادًا وأكاديد . اي فرقًا وأرسالًا . وقوم اكادٌ اي سراعٌ . والمِكَدُّ المشط . وارض مكدودة اي مطروقة بالحوافر

كَدَر الشيءُ يكدُر وكدِر يكدَر وكدُر يكدُر كَدَارةً وكَدَرًا وكُدُورًا وكُدُورةً وكُدْرةً نقيض صفا . فهو أكدَر وكَدِر وكَدْر وكَدِير . او الكُدْرة في اللون والكُدُورة في الماءِ والعين والكَدَر في الكل * كدَّر الشيءَ جعلهُ كَدِرًا . وفلانًا غمَّهُ . والماءَ صبَّهُ . وتكدَّر الشيءُ بمعنى كَدِرَ . وانكدر في سيرهِ اسرع وانقضّ وعليهِ القوم انصبوا . والنجوم تناثرت . واكدرَّ الشيءُ اكدرارًا بمعنى كدر * الكَدَارة الكُدَادة * الكُدَارِيُّ السحاب الرقيق * الكَدْر والكَدِر ذو الكَدَر . وحمارٌ كُدُرٌّ اي غليظ * الكُدُرُّ بتشديد الراءِ الشابُّ الحادر الشديد * الكَدْرَاءُ مؤنث الاكدر وبلدة باليمن يُنسَب اليها الادبم * الكُدْرة لون الاكدر . والكُدَرة من الحوض طينةٌ او ما علاهُ من طحلب ونحوهِ والسحاب الرقيق والقلاعة الضخمة والمنارة من المَدَر والقبضة المحصودة من الزرع ج كُدَرٌ * الكُدْرِيُّ السحاب الرقيق وضربٌ من القطا * الكَدِير ذو الكَدَر * الكَدِيرَاءُ حليب ينقع فيهِ تمرٌ برنيٌّ يسمَّن بهِ النساءُ * الأكدَر ذو الكَدَر والذي في لونهِ كدرة والانثى كدراءُ ج كُدْرٌ . والأكدَر ايضًا السيل القاشر لوجه الارض . والأكدرية مسئلة في الفرائض

كَدَست الدابَّة تكدِس كَدْسًا وكُدَاسًا عطست . والمُثقَل في سيرهِ اسرع . والحصيد جعلهُ كُدَسًا بعضهُ على بعضٍ . والخيل ركب بعضها بعضًا . وبفلان

صرعهُ * كدَّس الحصيد بمعنى كدَسهُ . وتكدَّس الرجل اسرع في مشيهِ وحرَّك منكبيهِ ونصب ما بين ثدييهِ عند المشي . والفرس مشى كانهُ مثقَل * الكادِس وما يتطيَّر بهِ من الفأل والعطاس وغيرها والقعيد من الظباءِ ج كوادس * الكُداس في البهائم كالعُطاس في الناس وقد يُستعمَل في الناس ايضًا . وما كُدِس من الثلج * الكُدَاسة ما يكدَّس بعضهُ فوق بعض * الكُدَّاس بالضم الحبُّ المحصود المجموع ج كداديس * الكُدْس الكدَّاس او هو ما يجمع من الطعام في البيدر ج اكداس * الكَدْسَة عَطْسَة البهائم وقد أُستعمَل في الناس

كدَشهُ يكدِشهُ كَدْشًا خدشهُ وضربهُ بسيفٍ اورمح ودفعهُ دفعًا عنيفًا وقطعهُ وساقهُ وطردهُ . وكدَش لعيالهِ كَدَحَ وكسَبَ . ومن فلانٍ عطآء اصاب * اكدش بخبرٍ اي اخبر بطرفٍ منهُ . ومن فلانٍ عطآء اصابهُ * الكَدَّاش المكدّي * الكَدِيش من الخيل خلاف الجواد يمتهن بالركوب والحمل ج كُدْش واكاديش وهو من كلام العامة

كدَعهُ يكدَعهُ كَدْعًا دفعهُ * الكُدْعَة الذليل

كدف — اكدفت الدابَّة سمع لحوافرها صوت * الكَدَفة صوت وقع الارجل او صوت تسمعهُ من غير معاينة

كدكدَ الرجل كدكدةً وكِدْكادًا افرط في الضحك . وفلانٌ تثاقل في المشي . والصيقل ضرب المِدْوَس على السيف اذا جلاهُ . وفلانًا طردهُ طردًا شديدًا * تكدكدهُ طردهُ طردًا شديدًا * الكَدْكَدَة حكاية صوت شيءٍ يُضرَب على شيءٍ صلبٍ

كدل — المُكدَّل المكدَّر

كدَمهُ يكدَمهُ ويكدِمهُ كَدْمًا عضَّهُ بادنى فمهِ كما يكدم الحمار او اثَّر فيهِ بحديدة فهو كَدومٌ . والصيدَ طردهُ . وكدَم في غير مَكدَم اي طلب في غير مطلبٍ * كادمت الدابَّة الحشيش مكادمةً لم تستمكن منهُ . وأُكدِم الاسير

على المجهول استوثق منهُ * الكُدَام اصل المرعى * الكُدَامَة بقيَّة الشيءِ ابَّاً كول * الكَدِم الاثرج كَدُوم . والكُدَم جراد سود خضر الرؤوس الواحدة كُدَمَة * الكَدْمَة المرَّة والوسم والاثرة . يقال ما بالبعير كَدْمَةٌ اذ لم يكن بهِ اثرة ولا وسم . والكَدَمَة الحركة . والكَدِمَة النَّحجة الغليظة * الكُدُمَّة بضمَّتين وتشديد الميم الرجل الشديد الغليظ * المَكْدَم موضع الكَدْم . والمُكدَّم المُعضَّض

كَدَن بثوبهِ يكدُن كَدْنًا تنطَّق بهِ وشدَّ بهِ . وكَدِن مشفر البعير يكدَن كَدَنًا كَثِرَ والصِلِّيان رُعِيَت فروعهُ وبقيت اصولهُ * الكِدَان شعبة من الحبل تفصل من العقد * الكَدَانَة الهُجنة . يقال ما ابين الكدانة فيهِ * الكَدْن والكِدْن ثوب الخِدْر او توطئ بهِ المرأة لنفسها في الهودج ومركب للنساء والرَّحل وجلد كراع يُسلَخ ويُدبَغ فيقوم مقام الهاون يُدقُّ فيهِ ج كُدُون . والكَدَن الكدر . والكَدِن ذو الكِدْنَة . اي الشحم واللحم . والانثى كَدِنة * الكِدْنَة السنام والشحم واللحم والقوم * ناقة مُكْدَنة . اي ذات كِدْنَة . اي شحمٍ ولحمٍ

كدنق — الكُدِينَق المطرقة . فارسيتها كدينه

كَدَهَهُ بالحجر ونحوهِ يكدَههُ كَدْهًا صكَّهُ صكًّا يؤثّر اثرًا شديدًا . والشيء كسرهُ . وشعرهُ بالمشط فرقهُ . وعلى فلانٍ غلبهُ * كدَّههُ تكديهًا بمعنى كدههُ . وسنبط فتكدَّه اي تكسَّر * الكَدْه صكٌّ بالحجر يؤثّر اثرًا شديدًا ج كُدُوه . والكَدْه والكُدْه صوتٌ يُزجَر بهِ السباع * المَكدُوه المغمور

كدَت الارض تكدُو كَدْوًا وكُدُوًّا (واويٌّ) ابطأ نباتها . والزرع ساءت نبتتهُ . والشيء كِدًا منعهُ وقطعهُ . وكَدِيَ بالعظم يكدَى كَدًى غَصَّ . والفصيل شرب اللبن ففسد جوفهُ . والجرو اخذهُ داءٌ فاصابهُ منهُ قيء وسعال . وكَدِيت اصابعهُ كلَّت من الحفر * تكدَّى تكديًا تكدّد تكدُّدًا على الابدال كداهُ يكديهِ كَدْيًا (يائيٌّ) حبسهُ وشغلهُ . ووجههُ خدشهُ . وفلانٌ قلَّل عطاءهُ * كدَّى الرجل تكدية سأل فهو مُكَدٍّ . واكدى اكداء بخل عند السؤال او قلَّ خيرهُ او قلَّل عطاءهُ . والمعدن لم يتكون بهِ جوهر . والحافر بلغ الكُدْيَة

فلا يمكنه ان يحفر. وسأله فاكدى اي وجده مثل الكدية . وتكدّى الرجل تكدّيًا تكلّف التكدية وتسوّل * المكادية شدّة الدهر * الكُداية ما جمع من طعام او تراب فجعل كُثبة * الكَدَى لبن ينقع فيه التمر تسمّن به البنات. ومسكٌ كَدٍ اي لا رائحة له * الكَداة الكداية * الكُدْيَة الكداية وشدّة الدهر والصفاة العظيمة الشديدة والشيء الصلب بين الحجارة والطين والارض الغليظة الصلبة ج كُدًى * الكَدِيُّ من المسك الذي لا رائحة له * امرأة مُكَدِّية اي رتقاء

كذبن — الكِذّبونُ دقاق التراب عليه درديُّ الزيت تُجلَى به الدروع

كَذَب الرجل يكذِب كَذِبًا وكِذْبًا وكِذْبة وكَذْبة وكِذَابًا وكِذّابًا ضدّ صَدَق فهو كاذِب وكذّاب وتِكِذّاب وكَذُوب وكَذُوبة وكُذُبان وكَيذَبان وكَيذُبان وكُذُبْذُب وكُذُّبْذُب وكُذَبة ومَكذَبانٌ ومَكذَبانةٌ وكُذُبْذُبانٌ . وكَذَبت الناقة ضربها الفحل فشالت ثم رجعت حائلًا فهي كاذبٌ . وكَذَب قد يكون بمعنى وجب. وقد يتعدّي الى مفعولين يقال كذبهُ الحديث اذا نقل الكذب وقال خلاف الواقع . فاذا شُدِّد اقتصر على مفعول واحد وكذا صدَق وصدَّق وهما من غرائب الالفاظ وكُذِبَ الرجل على المجهول أُخبِر بالكذب * كذَّبهُ جعلهُ كاذبًا ونسبهُ الى الكذب او قال له كذبت . والوحشيُّ جرى شوطًا فوقف لينظر ما وراءهُ . والناقة ضربها الفحل فشالت ثم رجعت حائلًا . فهي مُكذِّبةٌ . ولبن الناقة ذهب . وعن امر قد ارادهُ احجم . وعن فلانٍ ردّ عنهُ . وبالامر تكذيبًا وكِذّابًا انكرهُ وجحدهُ . وحمل فما كذَّب تكذيبًا اي ما جبن . وما كذَّب ان فعل كذا . اي ما لبث وما توقّف وما تأخّر . وبعض العرب يقول ما كَذَب ان فعل بالتخفيف لا غير . وكاذبهُ مكاذبةً وكِذابًا قال لهُ كذبت . واكذبهُ الفاهُ كاذبًا وحملهُ على الكذب وبيّن كذبهُ . ويقال قد اكذب فلان اذا صيح به وهو ساكت يري انهُ نائمٌ . والاسم الإكذاب . وأكذب نفسهُ وكذّبها اعترف بانهُ كذب في قولهِ السابق . وتكذّب

تكلّف الكذب . وفلانًا زعم انهُ كاذب . وتكاذبوا كذب بعضهم على بعض ★
الكاذب اسم فاعل ج كَذَبة وكذّب وكذّاب ★ الكاذبة الكذِب ★ الكذّاب
والكُذْبَى والكذْبان الكذِب. والكذْبان الكاذب ★ الكذّاب الكثير الكذِب ★
الكَذوب الكاذب ج كُذُبٌ . والكذوب ايضًا والكذوبة النفس ★ الأكذوبة
الكذِب ج اكاذيب . والتِكِذّاب الكاذب . والمكذَبة والمكذُبة والمكذوب
والمكذوبة الكذِب ج مكاذب ومكاذيب . والمكذوبة ايضًا المرأة الضعيفة

كذج — الكذج المأوى . معرّب كَدَه بالفارسيَّة

كذح — حته الريح تكذحه كذحًا رمتهُ بالحصى والتراب

كذّ يكذُّ كذًّا خشنَ ★ اكذّ القوم اكذاذًا صاروا في كذّانٍ من الارض ★
الكذّانُ حجارة رخوة كالمدر وربما كانت نخِرَة

كذكذ — الكذكذة الحمرة الشديدة

كذو — الكاذِي ضربٌ من الادهان ونبتٌ طيّب الرائحة والاحمر ★ كذا
على ثلاثة اوجهٍ . احدها ان تكون كلمتين باقيتين على اصلها وهما كاف التشبيه
وذا الاشارية كقولك رايت زيدًا فاضلاً ورايت عمرًا كذا . وتدخل عليها
ها التنبيه فيقال هكذا . ومنهُ في سورة النمل أهكذا عرشك . والثاني ان
تكون كلة واحدة مركّبة من كلتين مكنيًا بها عن غير عددٍ كقول ائمّة اللغة قيل
لبعضهم اما بمكانِ كذا وكذا وجذٌ فقال بلى وِجاذًا فنصب باضمار اعرف .
وكما جاء في الحديث انهُ يقال للعبد يوم القيامة اتذكر يوم كذا وكذا فعلت كذا
وكذا . والثالث ان تكون كلة واحدة مركّبة مكنيًا بها عن العدد فتوافق كأيّن
في اربعة امور التركيب والبناء والابهام والافتقار الى التمييز وتخالفها في ثلاثة
امور. احدها انها ليس لها الصدر . تقول قبضت كذا وكذا درهمًا . والثاني ان
تمييزها واجب النصب فلا يجوز جرّهُ بمن ولا بالاضافة خلافًا للكوفيين
اجازوا في غير تكرار ولا عطف ان يقال كذا ثوبٍ وكذا اثواب قياسًا على
العدد الصريح . والثالث انها لا تستعمل غالبًا الاّ معطوفًا عليها كقوله

جِدِ النفس نعمًا بعد بؤساك ذاكرًا … كذا وكذا لطفًا بهِ نُسِيَ الجهدُ

ولله كذا كلمة تعجب ومدح يقال عند استغراب الشيء واستعظامهِ

كَرَبهُ الامر يكرُبهُ كَرْبًا شقَّ عليهِ . والغمُّ فلانًا اشتدَّ عليهِ . والحبلَ فتلهُ . والقيدَ على المقيَّد ضيَّقهُ . والدلوَ جعل عليها الكَرَب لحبلٍ سيُذكَر . وفلان اخذ الكَرَب من النخل وزرع في الكريب من الارض . وكرَب الارض للزرع كَرْبًا وكِرَابًا اثارها وقلبها . والشيء كُرُوبًا دنا . وفلانٌ اكل الكُرَابة . والشمس دنت للغروب . وحياة النار قرب انطفاؤها . والناقة اوقرها . والرجل طفق الكريب لخشبة الخبَّاز . وكرَب يفعل اي كاد يفعل . وهو من افعال المقاربة . ويكثر تجريد خبرها من ان ويقلُّ اقترانهُ بها . والمشهور فيها فتح الراء وقيل كسرها . وكَرِب الرجل يكرَب كَرَبًا انقطع كَرَب دلوهِ * كرَّب الرجل اكل الكُرَابة وطفقَ الكريب . والدلو جعل عليها الكَرِيب . وكاربهُ مكاربةً قاربهُ . واكرب الدلو جعل عليها الكريب . والسقاءَ ملأهُ . وفي سيرهِ اسرع . وتكرَّب الكُرَابة التقطها . واكترب الرجل واكرابَّ اكريبابًا شقَّ عليهِ واشتدَّ حزنهُ * الكِرَاب مجاري الماء في الوادي الواحدة كَرَبَة والكلاب على الابدال * الكَرَابة الداهية والكَرَابَة ايضًا والكُرَابة ما يلتقط من التمر في اصول السعف بعد ما يُصرَم ج أكرِبة * الكَرْب الحزن والغم ياخذ بالنفس ج كُروب . وهذه ابل مائة او كَرْبُها اي نحوها او قربها . والكَرَب اصول السعف الغلاظ العراض التي تقطع معها الواحدة كَرَبة . والحبل يُشَدُّ في وسط العراقي ليلي الماءَ فلا يعفن الحبل الكبير * اناءٌ كَرْبَانُ . اي كَرِبٌ ان يمتلئَ * الكُرْبة الحزن يأخذ بالنفس ج كُرَب . والكَرَبة الزرُّ يكون فيهِ راس عمود البيت ج كَرَبٌ * ما بالدار كَرَّابٌ اي احدٌ * الكَرُوبِيُّون والكَرُوبِيَّة وقد تبدل الكاف شينًا سادة الملائكة او المقرَّبون منهم * الكَرِيب المكروب والقراح من الارض وخشبة الخبَّاز التي يرغِّف بها والكعب من القصب * الكَرِيبة الداهية الشديدة ج كرائب * الإكراب الاسراع تقول خذ رجليك بإكراب اذا امرتهُ ان

يسرع السير. والمُكْرَب من المفاصل الممتلئ عصبًا والشديد الأَسر من حبل وبناء ومفصلٍ وفرسٍ . والمُكْرَبات الابل يُؤْتَى بها الى ابواب البيوت في شدّة البَرْد ليصيبها الدخان فتدفأ

كربج — الكِرْبَاج السوط من ذسب فيل ونحوهِ . فارسية ج كرابج * الكُرْبَج الحانوت او متاع حانوت البقّال . معرّب كُرْبَه بالفارسيَّة

كربحهُ صرعهُ . او الكربحة الشدُّ المتثاقل او عَدْوٌ دون الكردحة

كربَدَ في عَدْوهِ جدَّ فيهِ

كربز — الكِرْبِز القثّآء الكبار

كربس الرجل كربسةً مشى مشية المقيَّد * الكِرْبَاس ثوب من القطن الابيض ج كرابيس . والنسبة كرابيسيٌّ * الكِرْبَاسة الكرباس . وهي اخصُّ منهُ * رجل مُكَرْبَس الراس اي مجتمعهُ

كربشَ الشيء اخذهُ وربطهُ . وفلان مشى مشية المقيَّد . وزيدٌ جمع بين قوائمهِ للوثوب ونحوهِ * تكربش الجلد تشنَّج

كربعهُ صرعهُ . والشيء بالسيف قطعهُ . وقوائمهُ ابانها

كربق — الكُرْبَق الكُرْبَج وزنًا ومعنًى

كربل الرجل مشى في الطين . وفلان خاض في المآء . والشيء بالشيء خلطهُ . والحنطة هذَّبها ونقَّاها كغربلها * الكِرْبَال مندف القطن وما تُكربَل بهِ الحنطة ج كرابيل * الكَرْبَل نباتٌ * الكَرْبَلة رخاوةٌ في القدمين * جاء يمشي مكربلًا . اي كانهُ يمشي في طينٍ كربث — سنة كَرِيتٌ اي تامّة

كرتب — تكرتبَ علينا تقلَّب

كرثحهُ صرعهُ ككردحهُ * تكرثح في مشيتهِ مرَّ مرًّا سريعًا

كرتع الرجل وقع في ما لا يعنيهِ * الكَرْتَع القصير

كرتم — الكُرْتُوم الصفا من الحجارة والطويل المرتفع من الارض * الكِرْتِيم الفأس كالكِرْزِين

كَرَثَ الغمُّ فلانًا يكرُثهُ ويكرِثهُ كَرْثًا اشتدَّ عليهِ وبلغ منهُ المشقَّة فهو كارِث ج كوارث * أكرثهُ الغمُّ بمعنى كرثهُ . وانكرث الحبل انقطع . ولا يكترث لهذا الامر اي لا يعبأُ بهِ ولا يباليهِ * الكَرَاث شجر كبار بجبال الطائف * الكرّاث ويُفتح بقلٌ خبيث الرائحة * امرٌ كَرِيثٌ اي كارثٌ . ويقال انهُ لكَرِيث الامر اذا كعَّ ونكَصَ

كرثأ الشعر وغيرهُ وتكرثأ كثر وتراكم * الكِرْثِئُ السحاب المرتفع المتراكم وقَيْض البيض * الكِرْثِئة والكَرْثأة النبت المجتمع الملتفُّ * بسرٌ كَرِيثاءٌ وكَرَاثاءٌ اي طيّب

كَرِجَ الخبز يكرَج كَرَجًا فسد وعلتهُ خضرة * كرَّج الخبزَ وتكرَّج واكترج بمعنى كَرِجَ * الكُرْج جيلٌ من الناس ولعبة . فارسيةٌ * الكَرَارِجة سمك خضرٌ قِصار * الكُرَّج المُهر * الكُرَّجِيُّ المخنَّث * الكُرَيْرِج الكَرَارِجة

كرح — الكِرْح بيت الراهب ج اكراح * الكارِح والكارِحة حلق الانسان

كرخ الماءَ الى مواضعهِ يكرَخهُ كَرْخًا ساقهُ * الكَرَاخة الشقَّة من البواري

كَرَد الدابَّة يكرُدها كَرْدًا ساقها . والعدوَّ طردهُ . والشيء قطعهُ * كاردهُ مكاردةً طاردهُ ودافعهُ * الكِرَاد جمع الكرديدة وسنذكر * الكَرْد العنق او اصلها . والكُرْد جيل من الناس ج اكراد . والدَبْرة من المزارع الواحدة كُرْدَة

كردح الرجل كردحةً عدا عدو القصير يقرمط . وفلانًا صرعهُ * تكردح في عدوهِ تدحرج * الكُرَادِح القصير * الكِرْدَاح السريع العَدْو * الكِرْدِح العجوز والرجل الصُلْب * الكِرْدِحاءُ ضربٌ من المشي * الكَرْدَحة سرعة العَدْو * المُكَرْدِح المتذلّل المتصاغر

كردد — الكِرْدِيدَة القطعة العظيمة من التمر وجُلّته او ما يبقى في اسفلها من جانبيها من التمر ج كراديد وكِرَاد

كردر — الكِرْدَار مثل البناءِ والاشجار والكبس اذا كبسهُ من تراب نقلهُ من مكان كان يملكهُ

كردس الخيل جمعها وجعلها كتيبةً كتيبةً . والشيء أوثقهُ وقيّدهُ . وفلانٌ مشى في تقارب خطوٍ كالمقيد. والحمار ساقه سوقًا عنيفًا. وكُرِدِس الرجل على المجهول جمعت يداهُ ورجلاهُ * تكردس انقبض واجتمع بعضهُ الى بعضٍ * الكُرْدُوسة قطعة عظيمة من الخيل وكل عظمين التقيا في مفصلٍ وكلُّ عظم عظمت نحضته ج كرادس وكراديس * المكردَس الملزز الخلق

كردم كردمةً عدا عدو القصير او على جنبٍ واحدٍ. وكردم القوم جمعهم وعبّاهم * تكردم الرجل عدا فزعاً * الكَرْدَم القصير الضخم والشجاع * الكُرْدُوم القصير ج كرادم

كردي — الكِرْدِيَة بتخفيف الياء الكرديدة

كرّه يكُرُّهُ كرًّا فكرَّ هو كُرُورًا رجعه فرجع . يتعدّى ولا يتعدّى . وكرَّ عليهِ كرًّا وكُرُورًا وتَكْرارًا عطف عليهِ وحمل . والفارس كرًّا فرّ للجولان ثم عاد للقتال فهو كرّار. وكرَّ الليل والنهار اي عادا مرّةً بعد اخرى . وكُرَّ صدر فلان يكَرُّ ويكَرُّ كرًّا اصابهُ الكرير * كرّرهُ تكريرًا وتكرارًا وتكِرّةً اعاده مرّةً بعد اخرى او مرارًا * الكرُّ قيدٌ من ليفٍ او خوصٍ وحبل يصعد بهِ على النخل او الحبل الغليظ او عامٌّ وما ضمّ ظلفتي الرحل وجمع بينهما والبئر ويُضمّ مذكرًا والحِسْيُ او موضع يُجمع فيهِ الماء ليصفو ج كِرار . ومندبل يُصلَّى عليهِ ج اكرار وكُرور. والكُرُّ مكيال للعراق وستة اوقار حمار وهو ستون قفيزًا او اربعون اردبًّا ج اكرار. والكُرُّ ايضًا الكساء * الكُرَّى الحملة في القتال * الكَرّة الحملة في القتال ج كَرّات . والكَرّة ايضًا الغداة والعشيُّ وهما الكَرّتانِ والقرّتانِ. والكَرّة عند المولدين من الحاسبين مائة الف . والكِرّة البعر العفن تجلى بهِ الدروع * الكرير صوتٌ في الصدر كصوت المختنق وبحّة تعتري من الغبار * المَكَرّ موضع الكرّ في القتال . والمِكَرّ الكرّار . وفرسٌ مِكَرٌّ . اي يصلح للكرّ. وناقة مِكَرّةٌ . اي تُحلب كلّ يوم مرتين . والمكرّر لقب حرف الراء

كرز يكرِز كُرُوزًا دخل واستخفى . والبهِ التجأ ومال . والنحل البول تشمّمهُ .

والنصارى يقولون كرَز يكرِز كَرْزًا وعظ ونادى ببشارة الانجيل فهو كارِز ومعتاده كارُوز . وعملهُ الكَرَازَة . وكرِز الرجل يكرَز كَرَزًا دام على اكل الأَقِط * كرِّز البازي على المجهول تكريزًا سقط ريشهُ . وكارز الى المكان مكارزة بادر اليهِ واختبأ فيهِ . وعن فلان هرب . وفلانًا عاجزهُ * الكُرَاز القارورة اوكوز ضيّق الراس ج كِرْزَانٌ * الكُرّاز الكُرَاز . والكَرّاز الكبش يحمل خرج الراعي . ولا يكون الَّا اجمّ لان الاقرن يشتغل بالنطاح * الكُرَّز اللئيم والخبيث والحاذق والعيُّ والصقر والبازي او الذي يُشدُّ ليسقط ريشهُ وطائر اتى عليهِ حولٌ ج كَرَارِزَة * الكُرَّزِيُّ اللئيم والخبيث * الكُرْز خرج الراعي ج كِرَزَة * الكَرِيز الأَقط * المُكرِّز اللئيم

كرزم — كرزمَ الرجل كرزمةً اكل نصف النهار * الكَرْزَم الفأْس والقصير الانف . والكُرْزُم الكثير الاكل * الكِرْزِمْ الفأْس والبليّة الشديدة ج كَرَازِم

كرزن — الكَرْزَن والكِرْزِن والكِرْزِين فأْس كبير ج كرازن وكرازين

كرس — كرَّس البناءَ تكريسًا اسَّسهُ . واكرسهُ ادخلهُ في الكِرْس . والدابَّة صارت ذات كِرْس لما تلبَّد من البعر والبول . وتكرَّس الشيءُ صار مكرَّسًا . وفلان الحطب وغيرهُ جمعهُ . وانكرس عليهِ انكبَّ . وفي الشيء دخل فيهِ منكبًّا * الكِرْس ابيات من الناس مجتمعة ج اكراس واكارس واكاريس . والكِرْس ايضًا ما يُبنَى لطلبان المعزى مثل بيت الحمام والصاروج والبعر والبول المتلبّد بعضهُ على بعض وواحد اكراس القلائد والوُشُح ونحوها والاصل * الكُرّاس بالضم الجزء من الكتاب يحتوي في الغالب على ثمان ورقات ج كراريس * الكُرّاسة الكُرّاس وهي اخصُّ منهُ * الكُرْسِيُّ والكِرْسِيُّ والضمُّ اشهر السرير واداة من خشب وغيرهِ يُقعَد عليها ج الكَرَاسِيُّ والكَرَاسِي بالتشديد والتخفيف . والكرسيُّ ايضًا العِلم . وكرسيُّ الملك عرشه . وكرسيُّ الاسقف مركز اقامتهِ . وكرسيُّ الجوزاءِ كواكب * الكَرَوَّس وقد تضمُّ الواو العظيم الراس من الناس والاسود والجمل العظيم الفراسن الغليظ القوائم * الكِرْيَاس الكنيف في اعلى

السطح بقناة من الارض * المكرّس التارّ القصير الكثير اللحم. والقلادة المكرّسة والمُكرّسة ان ينظم اللؤلؤ والخرز في خيطٍ ثم يضمّا مفصولين بخرز كبار

كرسع كرسعةً عدا . وفلانًا ضرب كرسوعهُ بالسيف * الكُرسُعة والكُرسُوعة الجماعة من الناس * الكُرسُوع طرف الزند الذي يلي الخنصر الناتئ عند الرسغ او عُظَيم في طرف الوظيف مما يلي الرسغ من وظيف الشاء ونحوها من غير الآدميين ج كراسيع

كرسف الدابة قطع عرقوبها . والبعير قيّدهُ فضيّق عليهِ . والدواة وضع فيها الكرسفة * تكرسف مطاوع كرسف . والشيء تداخل بعضهُ في بعض * الكِرسافة كدورة العين وظلمتها * الكُرسُف القطن * الكُرسُفة القطنة . وكُرسُفة الدواة ليقتها من قطن * الكُرسُفي نوع من العسل كانهُ سمي بهِ لبياضهِ كالقطن * الكُرسُوف والكُرسُوفة القطن والقطنة

كرسم الرجل كرسمةً أَزِمَ واطرق

كرسن — الكِرسِنّة شجرة صغيرة لها ثمر في غُلُفٍ تُعلَفهُ الدوابّ وهي الكُشنى

كرِش الجلد يكرَش كرَشًا تقبّض . والرجل صار لهُ جيش بعد انفرادهِ * كرّش الرجل قطب وجههُ . وفلانٌ عمل المكرّشة لطعام سيذكر . وتكرّش وجههُ تقبض . والقوم تجمّعوا . واستكرشت الانفحة صارت كَرِشًا وذلك اذا رعى الجدي النبات لان الكَرِش تسمى انفحة ما لم يأكل الجدي فاذا اكل تسمى كَرِشًا * الكَرَّاش دُوَيبّة * الكِرْش والكَرِش لذي الخفّ والظلف وكل مجترّ بمنزلة المعدة للانسان وقد تكون لليربوع مؤنثة ج كُرُوش . والجماعة من الناس وعيال الرجل وصغار اولادهِ . وتزوج فلانٌ فلانة فنثرت لهُ كرشها وبطنها اذا كثر ولدها لهُ . والكِرْس والكَرِش ايضًا التلعة ونبات من انجع المراتع * الكَرْشاء العظيمة البطن والقدم كثر لحمها واستوى اخمصها وقصرت اصابعها والاتان الضخمة الخاصرتين ومن الرخم البعيدة * التَكرِيشَة التي تطبخ في الكروش . والمكرّشة طعامٌ يعمل من اللحم والشحم في قطعة مقورة من كرش

البعير. والكَرِشة ما تعقّف بزرهُ من البطيخ

كرشب — الكِرْشَبُ كالقِرْشَبِ زنةً ومعنًى

كرشف — الكَرْشَفَة والكِرْشِفَة والكِرْشَافة الارض الغليظة

كرشم — الكَرْشَمَة الوجه. يقال قبّح الله كرشمته * الكُرْشُوم القبيح الوجه

كرَص الاقط يكرِصه كَرْصًا دقّهُ . وبالتمر خلطهُ * كرّص الرجل اكل الكريص. واكترص الشيء جمعهُ * الكَرِيص الاقط يكثر مع الطراثيث او مع الحمَّصيص لأكلهِ اقط والذخيرة وان أُطبخ الحمّاض باللبن فيجفَّف فيؤْكل في القيظ وأن يُكرَص اي يخلط الأقط والتمر والموضع يتخذ فيهِ الاقط * المِكْرَص اناءٌ او سقاءٌ يحلب فيهِ اللبن

كرَض الرجل يكرُض كَرْضًا اخرج الكراض من رحم الناقة . وفلانٌ كِرَاضًا عمل الكَرِيض * الكِرَاض الخلاج والمحل او ماؤهُ الذي تلفظهُ الناقة من رحمها بعد ما قبلتهُ وحلَق الرحم واحدها كِرْض او كُرْضة وقال الاصمعيُّ لا واحد لها من لفظها . والكِرَاض ايضًا الفُرَض التي في اعلى القوس * الكَرِيض ضربٌ من الاقط او هو الكَرِيص بالصاد المهملة

كرضمَ الرجل كرضمةً واجهَ القتال وحمل على العدوّ

كرَظ في عِرضهِ يكرُظ كَرْظًا قدَحَ * هو كِرْظ حسبٍ اي يكرُظهُ * الكُرْظَة في السهم والقوس الكُظْرَة

كَرَعَ في الماء او الاناء وكرِع يكرَع كَرْعًا وكُرُوعًا مدّ عنقهُ نحوهُ وتناولهُ بفيهِ من موضعهِ من غير ان يشرب بكفّيهِ ولا باناءٍ . ورماهُ فكرَعه كَرْعًا . اي اصاب كُرَاعهُ . وكَرِع الرجل يكرَع كَرَعًا اجتزأ باكل الكراع . وفلانٌ شكا كراعهُ او صار دقيق الاكارع والاذرع طويلةً كانت او قصيرةً . وفلانٌ سفلَ . والساق دقّ مقدَّمها . والسماء امطرت . وزيدٌ سار في الكراع من الحرّة وتطيّب بطيبٍ فلصق بهِ . والمرأة الى الرجل اشتهت اليهِ واحبّت الجماع * أكرع القوم اصابوا الكرع فاوردوهُ ابلهم. وفلانًا الصيدُ امكنهُ. وتكرّع الرجل

توضأ للصلوة * كل خائض ماء كارعٌ شرب ام لم يشرب * الكارعات بأل
النخيل التي على الماء * الكُرَاع من البقر والغنم بمنزلة الوظيف من الفرس .
وهو مستدقّ الساق مذكَّر ومؤنَّث . وقال فارس الكراع من الدواب ما
دون الكعب ومن الانسان ما دون الركبة ج أكرع ثم أكارع . وانفٌ يتقدّم
من الحرَّة ممتدٌّ ج كِرْعانٌ . ومن كل شيء طرفهُ . واسم يجمع الخيل نفسها يقال
احبس الكراع في سبيل الله . وقيل الكُرَاع الخيل والبغال والحمير . واكرع
الجوزاء اواخرها . ويقال للسفلة من الناس أكارع . واكارع الارض اطرافها
القاصية * الكُرَاعيُّ بائع الاكارع * الكرّاع من يخادن السفل من الناس
ومن يسقي مالهُ بماء السماء * الكَرَع ماء السماء يُكرَع فيهِ ومن الدابَّة قوائمها
والسفل من الناس والدنيء النفس والمكان للواحد والجمع يقال رجلٌ كَرَعٌ
ورجالٌ كَرَعٌ واغتلام الجارية * جارية كَرِعَة . اي مِغْلِيمٌ * الكَرِيع الشارب
من النهر بيديهِ اذا فقد الاناء * الأكرَع الدقيق من مقدَّم الساقين . وفرس
مُكرَع القوائم اي شديدها . والمُكرِعات من الابل اللواتي تدخل رؤوسها الى
الصلاء فتسودُّ اعناقها . والمُكرَعات ما غُرِس في الماء من النخيل وغيرها

كرَف الحمار وغيرهُ يكرُف كَرْفًا شمَّ بول الاتان ثم رفع راسهُ وقلب جحفلتهُ .
وربما قيل كرَفت الاتان وكل ما شممتهُ فقد كرَفتهُ * أكرف الحمار وغيرهُ بمعنى
كرَف . واكرفت البيضة افسدت * حمارٌ مِكرَافٌ . اي معتاد الكَرْف

كرفأت القدر ازبدت للغلي . والقوم اختلطوا . والشعر وغيرهُ كرثأ * تكرفأ
الشعر وغيرهُ تكرثأ * الكِرْفِئُ الكِرْثِئُ * الكِرْفِئة القطعة من الكرفئ وشجرة
الشفلَّح

كرفخ — المُكرْفَخ المشوَّه

كرفس الرجل كرفسةً مشى مشية المقيَّد . وفلان البعير قيَّدهُ فضيق عليهِ *
تكرفس الرجل انضمَّ ودخل بعضهُ في بعض * الكَرَفْس بقلة كالبقدونس
تؤكل . والكُرْفُس بوزن قنفذ القطن

كرك — الكَرِك الاحمر * الكُرَّك لعبة للعرب ومنهُ الكُرَّكي للمخنّث * الكُرْكيّ طائر ج كراكيّ *
الكُرْكُب نبات طيّب الرائحة
الكَرْكَدَّنُ مشدَّدة الدال حيوان يكون بالهند في جثة الفيل
الكِرْكِيمَة كالكِرْدِيدَة وزنًا ومعنًى
كَرْكَرهُ اعادهُ مرّة بعد اخرى او مرارًا والحَبَّ جشّهُ . وفي الضحك قرقر . والرياح السحاب صرّفته . اوكركر فلانٌ ضحك وانهزم . وبالدجاجة صاح بها . والشيء جمعهُ . وعنهُ دفعهُ وردّهُ . وفلانًا حبسهُ . والرحى ادارها * تكركر الطيرُ تردّى في الهواء . والماء تراجع في مسيلهِ . وفلانٌ في امرهِ تردّد * الكِرْكَر وعاء قضيب البعيرِ والتيسِ والثورِ * الكِرْكِرة رحى زور البعير او صدرُ كل ذي خفٍّ والجماعة من الناس ج كراكر * الكُرْكُورة وادٍ بعيد القعر
كَرْكَسَ الشيء ردّدهُ . والدابة قيّدها * المُكَرْكَس من ولدته الاماء او امتانِ او ثلثٌ اوامٌّ ابيهِ وامٌّ امهِ وامٌّ امّ امهِ وامٌّ امّ ابيهِ إماء
كركم — الكُرْكُم الزعفران والعلك والعصفر * الكُرْكُمانُ الرِزق والحند قوق الكَرْكَند الكَرْكَدَنُ وصبغ احمر
كَرَمهُ يكرُمهُ كَرْمًا غلبهُ في الكرم . وكرُم الرجل يكرُم (بضم العين في الماضي والمضارع) كَرَامة وكَرَمًا وكَرَمةً نفُس وعزَّ واعطى بالسهولة وضدُّ لؤُم . والسحاب جاء بالغيث . وارض فلانٍ دملها فزكا زرعها * كرَّمهُ تكريمًا وتكرِمة عظّمهُ ونزّههُ . وكرّم الله وجهه شرّفهُ . وكرّم السحاب وكرُم كثر ماؤُهُ . وكارمهُ غالبهُ في الكرم . واكرم الرجل اتى باولاد كرام . وفلانًا بمعنى كرّمهُ . ويقال في التعجب ما اكرمهُ لي وهو شاذٌّ لا يطرد في الرباعي . وقول الشاعر فانهُ اهلٌ لان يُؤَكرما . بردِّ يُكرَم الى اصلهِ لان اصلهُ يُؤَكرم فضرورةٌ . وتكرّم فلانٌ تكلّف الكرم . وعنهُ تنزّه . وتكارم عنهُ تنزّه . واستكرم فلان اختار الكرائم واستحدث علقًا كريمًا . واستكرم الشيء طلبهُ كريمًا او وجدهُ كريمًا * الكُرَام الكريم ج كُرَّامُون *

الكَرَاسة طبق راس الحُبّ . ويقال حمل اليهِ الكَرَامة وهو مثل النُزُل . ولهُ عليَّ كرامة اي عزازة . وافعل كذا وكرامةً لك منصوب على انهُ مفعول مطلق عاملهُ محذوف وجوبًا . ويقال نَعَمْ وحبًّا وكرامةً اي واكرمك كرامةً ✶ الكَرَّام صاحب الكَرْم والمعتني بهِ . والكَرَّام والكَرَّامة المفرط في الكَرَم ج كَرَّامون ✶ الكَرْم العنب وارض يحوطها حائط فيهِ اشجار ملتفة لا يمكن زراعة ارضها . راجع البستان في باب الباء ج كُرُوم . وبنت الكُرُوم الخمرة . والكَرْم ايضًا القلادة وارض منقَّاة من الحجارة ونوع من الصياغة في المخانق او بنات كَرَم حلي كان يُتخذ في الجاهلية . والكُرْم الكرامة . يقال افعل كذا وكُرْمًا . ونعم وحُبًّا وكُرْمًا . اي وكرامة . ورجل كَرَمٌ اي كريم . للواحد والجمع . وارض كَرَم وارضان كَرَم وارضون كَرَم اي كريمة طيبة . وكَرَمًا . اي ادام الله لك كرمًا ✶ افعل كذا وكُرْمى لك وكُرْمانًا لك . اي وكرامة ✶ الكَرْمة الكرم للعنب وهي اخصُّ منهُ وراس الفخذ المستدير كانهُ جوزة تدور في قلب الورك . ورجل كِرْمَة . اي كريم . وافعل كذا وكُرْمَةً لك وكرمة عين اي وكرامة ✶ الكريم ذو الكرم ومن الاسماء الحسنى . ورزق كريم اي كثير . وقول كريم اي سهل لين . ووجه كريم . اي مرضٍ في حسنهِ وجمالهِ . وكتاب كريم . اي مرضٍ في معانيهِ وجزالة الفاظهِ وفوائدهِ . ونبات كريم اي يرضى في ما يتعلق بهِ من المنافع . ورجل كريم اي سخيٌّ معطاء ج كِرَام وكُرَماء . والكريم طائر سمي بهِ لقولهِ يا كريم . والكريمان بصيغة المثنى الحج والجهاد . وابوان كريمان اي مؤمنان ✶ الكريمة ذو الكرم ومؤنث الكريم ج كريمات وكرائم . وكرائم المال نفائسها وخيارها . وكريمة الرجل انفهُ وكل جارحة شريفة كالاذن واليد . والكريمتان العينان ✶ الأكرومة فعل الكرم . والتَكْرِمة الوسادة التي يجلس عليها الانسان تكرمةً وتعظيمًا . ورجل مَكْرَم ومَكْرَمة اي كريم ج مكارم . والمَكْرُم والمَكْرُمَة بضم رائهما فعل الكرم . ورجل مَكْرُم ومَكْرُمة . اي كريم . وارض مكرُمة للنبات بضم الراء . اي كريمة طيبة . والختان سنّة للرجال

مكرمة للنسآء. اي محل لكرمهنّ . ورجل مِكرام اي مُكرِم للناس. والمَكرُمانُ الكريم الواسع الخُلُق . وهو مختصٌّ بالندآء. يقال يا مكرُمانُ . وهو نقيض قولك يا مَلأمانُ من اللؤم

كرمحة كرمحةً كربحة

كيرمد في أثارهم عدا

كرن — الكِرانُ العود او الصنج * الكَرِينة المغنّية ج كران وكرائن

كرنبَ الرجل كرنبةً أكل التمر باللبن . وضيفهُ اطعمهُ الكرنب * الكَرْنُب والكَرَنْب السلق او نوع منهُ احلى واغضّ من القنّبيط والبرّيّ منهُ مرٌّ والعامة تقول كُرُنْب * الكَرْنِيب المجيع لطعام

كرنس — الكِرناس بالنون لغة في الكرياس بالياء

كرنفَ الكرانيف قطعها : والشيء بالسيف قطعهُ . وفلانًا بالعصا ضربهُ * الكِرْنَاف والكُرْنَاف اصول السعف التي تبقى بعد قطعهِ في جذع النخلة الواحدة كرنافة ج كرانيف * الكُرْنَفَة الضاوي من الناس والابل * الكِرْنِيفَة ضخامة الانف * المُكَرْنِف الانف الضخم ولاقط التمر من كرانيف النخل

كرِهَ الشيء يكرَهُهُ كَرْهًا وكُرْهًا وكَرَاهةً وكَرَاهِيَةً بتخفيف الياء ومَكْرَهةً ومَكْرُهةً ضدّ احبّهُ فهو كارهٌ والشيء مكروهٌ . وكرُهَ الامر والمنظر يكرُه كَرَاهةً وكَرَاهِيَةً قبح . فهو كَرِيه * كرّههُ الشيء جعلهُ يكرههُ . واليهِ الشيء نقيض حبّبهُ اليهِ . وأكرههُ على الامر حملهُ عليهِ قهرًا . وفلانًا حملهُ على امر يكرههُ او على امر لا يريدهُ طبعًا او شرعًا فهو مُكْرَهٌ وذاك مُكْرَهٌ . وتكرّههُ وتكارههُ تسخّطهُ . ويقال فعلهُ على تكرُّهٍ وتكارهٍ ومتكارهًا اذا فعلهُ وهو لا يريدهُ ولا يرضاهُ . واستكرهَ الشيء عدّهُ ووجدهُ كريهًا . واستُكرِهت فلانة على المجهول اي أُكرِهت على الزنى * الكَرَاهَة الارض الغليظة الصلبة * اتيتك كَرَاهِيَّةَ أن تغضب . اي كراهة ان تغضب * الكَرْه والكُرْه الاباء والمشقة او بالضم ما أكرهت نفسك عليهِ وبالفتح ما أكرهك غيرك عليهِ . وقيل بالفتح الاكراه وبالضم

المشقة. والكَرْه ايضًا الجمل الشديد . وفعلتهُ كَرْهًا اي اكراهًا . وشيءٌ كَرْهٌ اي مكروهٌ . والكَرِه الكريه ✱ الكَرْهاءُ وبِضمّ مقصورًا اعلى النقرة والوجه مع الراس ✱ الكَرِيه ذو الكراهة والاسد ✱ الكَرِيهة الحرب او الشدَّة في الحرب والنازلة ج كرائه . وذو الكريهة السيف الصارم لا ينبو عن شيءٍ . وكريهتهُ بادرتهُ التي تُكرَه منهُ ج كرائِه . ولقيت دونهُ كرائِه . اي ما يكرَه ✱ لقيت دونهُ مَكارِهَ اي ما يُكرَه . ورجل ذو مكروهةٍ اي شدَّةٍ

كرهف — المُكْرَهِفّ سحاب يغلظ ويركب بعضهُ بعضًا . ومن الشعَر المرتفع الجافل . ومن الذكر المنتشر الناعظ

كرا الارض يكرُوها كَرْوًا (واويٌّ) حفرها . والبئر طواها بالحجر . والامر اعادهُ مرارًا . والدابة اسرعت او خبطت بيدها في استقامةٍ لا تقبلها نحو بطنها . والصبيُّ بالكُرَة لعب بها وضربها لترتفع . وكَرِيَت الساق تكرَى كَرًا كان بها كَرًا . والمرأة كانت ضخمة الذراعين ✱ الكَرَا فحج في الساقين او دقَّتهما وضخم الذراعين وذكر الكَرَوان ✱ الكَرْو والكُرْو والكَرْوَة والكِرْوَة ستذكَر في ك ر ي ✱ ساق كَرْوَاءُ اي فحجاء او دقيقة . وامرأة كرواءُ . اي ضخمة الذراعين او دقيقة الساقين ✱ الكَرَوانُ الحجل والقبج والانثى كَرَوانةٌ ج كَراوِينُ وكِرْوان ✱ الكُرَة ما ادرت من شيءٍ وكل جسم مستديرٍ كالطابة والارض . واصلها كُرْوٌ حُذِفت الواو وعُوِّض عنها الهاءُ . والنسبة اليها كُرِيٌّ على لفظها والمشهور كُرَوِيٌّ على الاصل ج كُرِيْنَ وكِرِيْنَ وكُرًى وكُرَات

كروى — الكَرَوْيا والكَرَوْياءُ بزر نبات يشبه اغصانهُ وورقهُ بالرجلة

كرَى الرجل يكري كَرْيًا (يائيٌّ) عدا شديدًا . والنهر حفر فيهِ حفرةً جديدة . وكرَت الناقة برجليها قلبتهما في العَدْو . والصبيُّ بالكُرة لعب بها وضربها لترتفع . وكَرِيَ الرجل يكرَى كَرًى نعس فهو كَرٍ وكَرْيان وكَرِيٌّ . وهي كَرِيَةٌ محففة ✱ كاراهُ الدابة والدار مكاراةً وكِراءً آجرهُ فهو مُكارٍ . واكرى

الشيءَ اكراءً زاد ونقص ضدٌّ. واكرى فلانٌ سهر في طاعة الله . والعشاءَ اخَّرهُ . والحديث اطالهُ . وفلانًا دابَّتهُ ودارهُ آجرهُ اياها . والاسم الكَرْي والكُرو والكَرْوة . وتكرَّى الرجل تكرّيًا نام . واكترى منهُ الدار وغيرها اكتراءً وتكاراها تكاريًا واستكراها استكراءً استاجرها * الكِراءُ اجرة المُستأجَر * الكِرْوة الكِراءُ * الكَرْيانُ الناعس * الكَرِيُّ الناعس والمكتري والمكاري ج اكرياءُ . والكثير من الشيءِ وشجر ينبت في الرمل في الخصب ينبت على نبتة الجعدة بنجدٍ ظاهرة * المُكارِي مُكرِي الدوابّ ج مكارُونَ . تقول هولاءِ المكارون وذهبت الى المكارين . والمُكرّي من الابل اللّيّن السير البطيء

كزب مُشطَ الرجل يكزب كَزَبًا صغر وتقبّض . وهو عيب * الكُزْب الكسب وشجر صلب * الكَزْوبَة الخلاسيّة ومن الالوان ما كان بين الابيض والاسود

كزبر — الكُزْبُرة والكُزْبَرَة والكَزْبَرَة نبات من الابازير . ويعرَف بزرها بالجلجلانِ . وتسمّى بلغة اليمن تِقْدَة . معرّب كُسْبَر بالكلدانية . وكزبرة البئر البرسيّاوِشانُ

كزّ الشيءُ يكزُّ كَزازَةً وكُزُوزَةً يبس وانقبض . فهو كَزٌّ . وكزّ الشيءَ كزًّا ضيَّقهُ . وعُطَّاهُ تقاربت . وكُزَّ الرجل على المجهول اصابهُ داءُ الكُزاز فهو مكزوز * اكزَّهُ الله تعالى اكزازًا رماهُ بالكُزاز . واكتزَّ الشيءُ اكتزازًا تقبّض * الكُزاز داءٌ من شدَّة البَرْد او الرعدة من شدَّة البَرْد * الكَزُّ اليابس المنقبض ج كُزٌّ . ووجهٌ كَزٌّ قبيح . ورجل كَزُّ اليدين اي ذو كَزَزٍ اي بخْلٍ . وذهبٌ كَزٌّ اي صلبٌ جدًّا . والكَزّانِ العودان في مؤخّرة الرحْل * الكَزَز البخل * الكُزّاز الكَزاز للداءِ المذكور * قوسٌ كَزَّةٌ في عودها يبس عن الانعطاف . وبكرة كَزَّة اي ضيقة شديدة الصرير

الكَزاغَنْد باطن الصدر والدرع . فارسيّة ج كَزاغَنْدات

كزم كَزَمهُ بمقدَّم فيهِ يكزِمهُ كَزْمًا كسرهُ واستخرج ما فيهِ لياكلهُ . وكزِم يكزَم

كَزَمًا كان اكزم * كَزمةٌ قفعةٌ . واكزم الرجل انقبض . وعن الطعام اكثر حتى لا يشتهي . وتكزَّم الفاكهة اكلها من غير ان يقشّرها * الكَزَم البخل وشدَّة الاكل وقِصَر في الانف والاصابع وغِلَظ وقِصَر في الجحفلة . والكَزِم الرجل الهيَّاب . والأكزم النغر لطائر * شحمةٌ كَزِمَةٌ اي مكتنزة * الكَزُوم ناقة ذهبت اسنانها هرمًا * الأَكْزَم ذو الكَزَم . يقال فرسٌ وانفٌ اكزم . ويدٌ كَزْماءُ . ورجل أكزم البنان . اي بخيل

الكَزْمازَج والكَزْمازَث والكَزْمازَك حبُّ الأثل . فارسيَّة . اي عفص الطرفاء

كَزَى الرجل يكزي كَزْيًا (يائيٌّ) افضل على معتقِهِ . وفي بعض النسخ على معتفيهِ

كَسَأَهُ يكسَأهُ كَسْأً تبعهُ . ويقال للرجل اذا هزم القوم فمرَّ يطردهم مرَّ فلانٌ يكسَأهم ويكسعهم . اي يتبعهم . وكسأَ الدابَّة ساقها على اثر اخرى . والقوم غلبهم في الخصومة . وفلانًا بالسيف ضربهُ * مضى كَسْءٌ من الليل . اي قطعة منهُ . وكُسْءُ كل شيءٍ وكُسُوءُهُ موَّخرهُ ج اكساءٌ

كَسَبَ الشيءَ يكسِبهُ كَسْبًا وكِسْبًا جمعهُ . ومالاً وعلمًا طلبهُ وربحهُ . والاثم تحمَّلهُ . ولاهلهِ طلب المعيشة . ويتعدَّى بنفسهِ الى مفعول ثانٍ فيقال كسبت زيدًا مالاً وعلمًا اي انلتهُ * اكسب فلانًا مالاً وعلمًا اناله اياهُ . وتكسَّب الرجل واكتسب طلب الرزق او كَسَبَ اصاب واكتسب تصرَّف واجتهد . واستكسب العبد جعلهُ يكتسب * ابو كاسِبٍ الذئب * الكاسِبة موَّنث الكاسب ج كواسِب والكواسب الجوارح * كَسابِ كقطامِ الذئب * الكُسْب ثفل الدهن وعصارتهُ . معرَّب * الكِسْبة الكَسْب * الكسَّاب الكثير الكَسْب * الكُسْبُوب نبتٌ والشيءُ * الكَسُوب الكثير الكَسْب * كُسَيْبٌ اسم للذكور الكلاب . وابن الكُسَيْب ولد الزنا * المَكْسَب والمَكْسِب والمَكْسِبة الكَسْب ج مكاسب

الكُسْبَج الكُسْب لعصارة الدهن وثفلهِ

كسبر — الكُسْبَر المَسَك من العاج كالسوار ج كسابر * الكُسْبُرة وتُفتح الباء نبات الجلجلان

كست — الكُسْت القُسْط

كستج — الكُسْتُج كالحزمة من الليف . معرّب * الكُسْتِيج خيط غليظ بقدر الاصبع من الصوف يشدُّهُ الذمّيون فوق ثيابهم دون ما يتزيّنون بهِ من الزنانير المتخذة من الابريسم ج كستيجات . معرّب

الكَسْتُوَانُ الاسطبل . فارسيّة ج كَسْتُوَانات

كسَحَ البيت يكسَحهُ كَسْحًا كنسهُ . ثم استعير لتنقية البئر والنهر وغيره . وكسَحَ الشيء قطعهُ واذهبهُ . والريح الارض قشرت عنها التراب . وكسِح الرجل يكسَح كَسَحًا كان بيديهِ ورجليهِ زمانةٌ فهو أكسح وكَسْحَانُ وكَسِيْحٌ وكُسَيْحٌ * كاسحهُ مكاسحةً شاربهُ شديدًا . وما اكسحهُ . اي ما اثقلهُ . واغاروا عليهم فاكتسحوهم . اي اخذوا مالهم كلهُ * الكُسَاح داءٌ للابل * الكُسَاحة الكناسة والزمانة في اليدين والرجلين * الكَسْحُ العجز . والكَسِح من تستعينهُ ولا يعينك * الكسيح ذو الكَسَح والعاجز * الأكسح ذو الكسح والاعرج والمقعد ج كُسْحَانٌ . والمِكْسَحة المكنسة . والمُكْسَح المقشّر . وجملٌ مكسوحٌ . اي بهِ ظَلَعٌ شديد

كسحب — الكَسْحَبَة مشي الخائف المخفي نفسهُ

كسَدَ الشيء وكسُدَ يكسُد كَسَادًا وكُسُوْدًا لم ينفق لقلّة الرغّاب فهو كاسِد وكَسِيد . وكسَدت السوق لم ينفق ما بها فهي كاسد وكاسدة * اكسد القوم كسدت سوقهم . والله تعالى الشيء جعلهُ كاسدًا . واكسدت السوق صارت كاسدةً . وانكسدت الغنم الى الغنم رجعت اليها * الكَسِيْدُ الكاسد والدون * الكُسْدُ القُسْط * سوقٌ أكسَدُ اي كاسد

كسَرَ العود وكل جسم صلب يكسِرهُ كَسْرًا فصلهُ من غير نفوذ جسم فيهِ . ومتاعهُ باعهُ ثوبًا ثوبًا . والوساد ثناهُ واتكأ عليهِ . والطائر جناحيهِ ضمّهما يريد الوقوع . فاذا لم تذكر الجناحين قلت كسر كُسُورًا . وكسَر فلانٌ قلّ تعاهدهُ لمالهِ . ومن طرفهِ غضّ . وكسَر الحرف الحقهُ الكسرة . وفلانًا عن مرادهِ صرفهُ . والعسكر هزمهم . وهو يكسِر عليك الفُوْقَ او الارعاظ . اي

غضبان عليك * كسَّر الشيء بمعنى كسَرَهُ . شُدّد للتكثير والمبالغة . وكاسرهُ في البيع مكاسرةً طلب منهُ نقص الثمن . مولَّدة . وتكسَّر الشيء مطاوع كسَّر. وكسَّرت المِرآةُ ونحوها النورَ على كذا فتكسَّر. اي ردَّتهُ عليهِ فارتدَّ . وهما من كلام المولَّدين . وكسَّر الكلمة جمعها بتغيير بنآئها . وهو من اصطلاح الصرفيّين . وانكسر مطاوع كسَرَ. وانكسر التاجر افلس . والعسكر غُلِب وانهزم وتبدَّد . فهو مكسورٌ فيهما . ولا يقال منكسِر. وانكسرت السهام على الرؤوس لم تنقسم انقسامًا صحيحًا . وهو مأخوذ من الكَسْر في الحساب . واكتسر الشيء بمعنى كسرهُ * الكاسِر العقاب . وعقابٌ كاسرٌ. اي منقضٌّ ويكسر ما يصيدهُ * الكاسِرة مؤَنَّث الكاسِر ج كواسر وكُسَّر. والكواسر الابل تكسر العود * الكاسُور بقَّال القُرَى * الكُسَار ما تكسَّر من الشيء . وكُسَار الحطب دقاقهُ * الكُسَارَة الكُسَار * الكَسْر والكِسْر الجزء من العضو او العضو الوافر او نصف العظم بما عليهِ من اللحم او عظم ليس عليهِ كثير لحمٍ وجانب البيت والشقَّة السفلى من الخباء او ما تكسَّر وتثنَّى على الارض منها والناحية ج اكسار وكسور . وكِسْرُ قبيحٍ بالاضافة عظم الساعد مما يلي النصف منهُ الى المرفق . وجفنةٌ أكْسَارٌ اي عظيمة موصَّلة . وكُسُور الاودية معاطفها وشعابها . ولا واحد لها . وارض ذات كُسُور. اي ذات هبوط وصعود * كِسْرَى وكَسْرَى والكسر افصح اسم كل من ملَكَ الفُرْس كما ان كل من ملك الروم يسمَّى قيصرًا والترك خاقانًا واليمن تُبَّعًا والحبشة نجاشيًّا والقبط فرعونًا ومصر عزيزًا الى غير ذلك ج اكاسرة وكساسرة واكاسر وكُسُور والقياس كِسْرَوْنَ كعِيسَوْنَ . والنسبة الى المكسور كِسْرِيٌّ وكِسرَوِيٌّ والنسبة الى المفتوح كَسْرَوِيٌّ بالفتح لا غير * الكَسْرَة حركة الكسر وعلامتها . ووقعت عليهم الكسرة . اي انهزموا ج كَسَرَات . ورجل ذو كَسَرَاتٍ وهَدَرَاتٍ . اي يُغْبَن في كل شيء . والكِسْرَة القطعة من الشيء المكسور ومنهُ الكِسْرَة من الخبز ج كِسَرٌ وكِسْرَات وكِسَرَات * الكَسُور الضخم السنام من الابل او

الذي يكسر ذنبه بعد ما اشاله * الكسير المكسور ج كسرى وكسارى بالقصر. وناقة كسير وكسيرة . اي منكسرة احدى القوائم * الإكسير ما يُلقى على الفضة ونحوها ليحيلها الى ذهب خالص . وهو من صنائع الكيمياء عند الاقدمين . ويُعرف عند الفرنج بحجر الفلاسفة . والجار المُكاسِر اي الجار القريب الذي كسر بيته الى كِسر بيتك . والمَكسِر موضع الكسر والمخبر والاصل ج مكاسر . ورجل طيّب المَكسِر . اي محمودٌ عند الخبرة . وعودٌ صلب المَكسِر اي تُعرَف جودته بكسره . والمُكسَّر ما سالت كُسُورهُ من الاودية

كسّ الشيء يكسُّهُ كسًّا دقّهُ شديدًا . وكسّ يكَسُّ كسَسًا كان قصير الاسنان او صغيرها او اسنانه لاصقة بسنوخها * تكسّس تكسُّسًا تكلّف * الكُسُّ الحِرُ قيل وليس من كلام العرب انما هو مولَّد * الكَسِيس نبيذ التمر ولحم يجفَّف على الحجارة . فاذا يبس دُقّ فيصير كالسويق يتزوّد في الاسفار والخبز المكسور * الأكسّ ذو الكَسَس . والمكسوس الخبز المكسور

كسط — الكُسْط القُسْط * الكُسْطان طائرٌ

كسطل — الكَسْطَل والكَسْطَال الغبار . لغة في القسطل بالقاف

كسعهُ يكسعهُ كسعًا ضرب دبرهُ بيده او بصدر قدمه . والناقةُ والظبيةُ ادخلتا اذنابهما بين ارجلهما . فهي كاسعٌ . وفلانٌ الناقة بغُبرها اي ضرب خلفها بالماء البارد ليتراد اللبن في ظهرها ويبقى لها طرقها . واتبع فلانٌ ادبارهم يكسعهم بالسيف اي يطردهم مثل يكسأهم . ويقال كسعهُ بكذا اذا جعلهُ تابعًا لهُ ومذهبًا . ووردت الخيل يكسع بعضها بعضًا اي يتبع . ويقال كسعت الرجل بما ساءهُ اذا تكلّم فرمينهُ على اثر كلامه بكلمة تسوءهُ * اكتسع الفحل خطر فضرب فخذيه بذنبه . والكلب بذنبه استثفر . وكذا الخيل باذنابها * الكَسَع من شيات الخيل ان يكون البياض في طرف الثُنّة من رجلها . والكُسع كِسَر الخبز . وكُسَعُ حيٌّ باليمن او من بني ثعلبة * الكُسْعة النكتة البيضاء في جبهة كل شيء والريش المجتمع الابيض تحت ذنب العقاب ونحوها من

الطير ج كُسع . والحمير والبقر العوامل والرقيق واسم صنم والمَنيحة ✶ الأكْسع من الخيل البيِّن الكَسَع . وحمامٌ أَكْسَعُ . اي تحت ذنبهِ ريشٌ بيضٌ . والمُكتسِعة الشاة تصيبها دابَّة يقال لها البِرصة والوَحَرَة فيبس احد شطري ضرع الغنم . ورجل مُكسَّع اي لم يتزوَّج

كسعم — الكَسْعُوم الحمار بالحميريَّة . والميم زائدة

كسَف الثوب يكسِفهُ كَسْفًا قطعهُ . وعرقوب البعير عرقبهُ . والله تعالى الشمس والقمر فكسفا هما كُسُوفًا اي حجبهما وغيَّرهما فاحتجبا وتغيَّرا . يتعدى ولا يتعدَّى . والمصدر فارِقٌ . والاحسن في القمر خَسَفَ وفي الشمس كَسَفَت . راجع ذلك في باب الخاء . وكسَف فلانٌ نكس طرفهُ . وحالهُ ساءَت . ووجههُ تغيَّر وعبس . قال ابو عمرو كسفت الشمس كُسُوفًا اسودَّت بالنهار . وكسَفت الشمس النجوم غلب ضوءها على النجوم فلم يبدُ منها شيءٌ ✶ كسَّف الشيء قطَّعهُ . وانكسفت الشمس والقمر احتجبا ✶ فلانٌ كاسِف البال . اي سيئ الحال . وكاسِف الوجه اي عابس . ويومٌ كاسفٌ اي عظيم الهول شديد الشرّ ✶ الكِسفَة القطعة من الشيء ج كِسْفٌ وكِسَفٌ ثم اكساف وكُسُوف

كسكس الشيء كسكسةً دقَّهُ شديدًا ✶ الكَسْكاس القصير الغليظ ✶ الكُسْكُس طعام بمصر يُعمَل من الدقيق ✶ الكَسْكَسَة الحاق كاف المؤنث سينًا عند الوقف . يقال اكرمتكِسْ وبِكِسْ . وهي لغة تميم

كسِل الرجل يكسَل كَسَلاً تثاقل عن الشيء وتوانى عنهُ وفتر فيهِ . فهو كَسِل وكَسْلان ج كُسَالى بتثليث الكاف والقصر وكَسَالِي بكسر اللام وكَسْلَى . وهي كَسِلَة وكَسْلَى وكَسْلانة وكَسُول ومِكْسَال . وكَسِلَ فلان في الجماع خالط المراة ولم ينزل ضعفًا كان او غيرهُ او عَزَلَ ولم يرد ولدًا ✶ اكسل الرجل في الجماع بمعنى كَسِلَ . والامر فلانًا اوقعهُ في الكَسَل . وتكاسل الرجل يعنى كَسِلَ ✶ الكِسِّيلَى عيدان كالفوَّة مائلة الى الحمرة . معرَّب ✶ الكِسْل وتر المندفة اذا نُزِع منها ✶ الكَسُول نعت للجارية المنعَّمة التي

لا تكاد تبرح من مجلسها * المِكْسَال الكسلان والكُسْل للجارية المذكورة ·
والمِكْسَل وتر المندفة اذا نُزِع منها · ونَسبٌ مِكْسَلٌ · اي قليل الآبآء في
السؤدد والصلاح · ووادٍ مُكْسِل · اي ياتيهِ السيل من قريب
كسَم على عيالهِ يكسِم كَسْمًا كدَّ · ونار الحرب اوقدها · والشيء اليابس فتّتهُ بيده *
الكَسُوم الماضي في الامور * الكَيْسُوم الحشيش الكثير · وروضةٌ كَيْسُوم ·
اي نديّة او متراكمة النبت * خيل أكاسِم · اي كثيرة يكاد بعضها يركب
بعضًا · وروضة أُكْسُوم · اي نديّة او متراكمة النبت ج أكاسيم · وروضة
يَكْسُوم كروضة كَيْسُوم
كسمل الرجل كسملةً مشى في تقارب الخُطَا
الكِسْنَج جنس من الكمأة ينبت في الرمال لذيذ جدًّا يكثر ما ورآء النهر وخراسان
كساهُ ثوبًا يكسوهُ كسوًا (واويٌّ) البسهُ · وكسي زيدٌ ثوبًا يكسى كَسًا لبسهُ * كاساهُ
مكاساةً فاخرهُ · واكساهُ ثوبًا اكسآء بمعنى كساهُ · وتكسّى بالكسآء تكسّيًا لبسهُ ·
واكتسى الرجل اكتسآء لبس الكسوة * الكاسي خلاف العاري ج كُساة *
الكَسَآء المجد والشرف والرفعة · والكِسَآء الثوب ج اكسية * الكُسْوَة والكِسْوَة
اللباس ج كُسًى وكِسًى * هو أكسَى منهُ · اي اكثر اكتسآء او اكثر اعطآء
للكسوة
كسي — الكُسْيُ مؤخّر العَجُز وكلّ شيءٍ ج اكسآء · وركب اكسآءهُ · اي سقط على
قفاهُ
كَشَأَهُ يكشأُهُ كَشْأً اكلهُ اكل القثآء ونحوهِ · واللحمَ شواهُ حتى يبس · فهو كَشِيءٌ ·
والشيءَ قشرهُ · وبالسيف ضربهُ وقطعهُ · والمرأة جامعها · وكَشَأَ فلانٌ من
الطعام وكَشِئَ يكشأُ كَشْأً وكَشَآءً امتلأَ · فهو كَشِئٌ وكَشِيءٌ · وكَشِئَ السقآء بانت
ادمتهُ من بشرتهِ · ويد فلانٍ تشقّقت او غلظ جلدها او تقبّض * اكشأَ اللحم
اكشآء بمعنى كَشَأَهُ · وتكشّأَ الشيءُ تكشُّؤًا تقشّر · وفلانٌ من الطعام امتلأَ ·
وفلانٌ يتكشّأُ اللحم اي ياكلهُ وهو يابسٌ * الكُشْأَة العيب

كشَبَ اللحم ونحوهُ يكشِبهُ كَشْبًا اكلهُ اكلاً شديدًا * كشّب اللحم ونحوهُ بمعنى كشبهُ

كشث — الكَشُوث والكُشُوث والكَشُوثَى والكَشُوثَاءُ وقد تضمُّ الكاف فيهما والأكشُوث وبالتاء المثنّاة في الكل شيءٌ يلتفُّ على الشوك والشجر ولا عرق لهُ في الارض

كشَحَ لهُ بالعداوة يكشَح كَشْحًا عاداهُ . وفلانٌ القوم فرّقهم وطردهم . والدابّة ادخلت ذنبها بين رجليها . والبيت كنسهُ . وكُشِحَ الرجل على المجهول كُوِيَ من الكَشْح فهو مكشوح . وكَشَحوا عن الماء تفرّقوا * كشّحهُ قشرهُ . وفلانًا كواهُ على الكَشْح . ووسمهُ في الكَشْح . وكاشحهُ بالعداوة مكاشحةً عاداهُ . وتكشّح المرأة جامعها . وانكشح القوم عن الماء تفرّقوا عنهُ * الكاشح مُضمِر العداوة . او الذي يطوي كشحهُ على العداوة . وقيل الذي يتباعد عنك ويوليك كشحهُ * الكِشَاح سمةٌ في الكشح * الكَشَاحة العداوة المضمرة * الكَشْح الوَدَع وما بين الخاصرة الى الضلع الخَلْف ج كُشُوح . وطوى كشحهُ على الامر اضمرهُ وسترهُ . وطوى كشحهُ عن فلان قطعهُ واعرض عنهُ . والكَشَح داءٌ في الكَشْح يُكوَى منهُ او ذات الجنب * المِكْشَاح والمِكْشَح حدُّ السيف . والمِكْشَاح ايضًا الفاس . والمَكْشُوح المصاب بداء الكَشَح

كشخ — كشّخهُ تكشيخًا قال لهُ يا كشخان * الكَشْخَان والكِشْخَانُ الديّوث الذي لا غيرة لهُ

كشخن فلانًا كشخنةً . قال لهُ يا كشخانُ

كشَدَهُ يكشِدهُ كَشْدًا قطعهُ باسنانهِ كقطع الجزر . والناقة حلبها بثلاث اصابع . وكشَد فلانٌ اخلص الزبدة * اكشد فلانٌ اخلص الزبدة * الكَشْد حبٌّ يؤكل . والكُشُد الكثيرو الكسب والكادُّون على عيالهم الواصلون ارحامهم . الواحد كاشِدٌ وكَشُودٌ وكَشَدٌ * الكَشُود ناقة تُكشَد فتدرُّ والضيّقة الاحاليل القصيرة الخلف

كشَرَ عن اسنانهِ يكشِر كَشْرًا ابداها وكشف عنها . يكون في الضحك وغيرهِ .

والاسم الكِشْرَة . وكشَر فلانٌ تبسم . وكشِر فلانٌ يكشَر كَشَرًا هرب * كشَّرَ عن اسنانهِ بمعنى كشَرَ . شُدِّد للمبالغة . وكاشرهُ مكاشرةً ضاحكهُ وحرَّك عليهِ اسنانهُ * الكاشِر ضربٌ من النكاح . ولا فعل منهُ * الكُشْر ضربٌ من النكاح ولا فعل منهُ ايضًا . والكَشَر الخبز اليابس والعنقود أُكِل ما عليهِ * هو جاري مُكَاشِري . اي بحذائي كأنهُ يكاشرني

كشَّت الحيَّة تكِشُّ كَشِيشًا صاتت من جلدها لا من فيها . والجمل هدر اول هديرهِ * الكُشُّ الذي يُلقَح بهِ النخل * الكُشَّة الناصية او الخصلة من الشعر . وكُشَّة البلاد نباتٌ * الكَشِيش من الشراب صوت غليانهِ . ومن الزند صوت خوَّار عند خروج النار

كشَط يكشُط كَشْطًا رفع شيئًا عن شيءٍ قد غشَّاهُ وغطَّاهُ . والجلَّ عن الفرس والغطاءَ عن الشيء كشفهُ عنهُ . والتكشيط لغة فيهِ . وكشَط البعير نزع جلدهُ . وكُشِطَت السماء على المجهول قُلِعَت كما يُقلَع السقف او أُزيلت * انكشط الشيء مطاوع كشط . والروع ذهب . واستكشط الشيء بمعنى كشطهُ . والبعير حان لهُ ان يُكشَط * الكِشَاط الانكشاف والجلد المكشوط وربما غُشِّي بهِ عليها . وهذا خاصٌّ بالجَزُوْر * الكَشَطَة محرَّكة ارباب الجَزُور المكشوطة

كشَع القوم عن قتيلٍ يكشَعون كَشْعًا تفرَّقوا عنهُ . وكشِع الرجل يكشَع كَشَعًا فجر

كشَف الشيءَ يكشِفهُ كَشْفًا وكاشِفةً اظهرهُ ورفع عنهُ ما يواريهِ ويغطيهِ . وكشفتهُ الكواشف فضحتهُ . وكشَفت الناقة كِشَافًا كانت كَشُوفًا . وكشِف الرجل يكشَف كَشَفًا انهزم . والرجل والفرس كان اكشف * كشَّف الشيء بمعنى كشفهُ . وفلانًا عن كذا اكرههُ على اظهارهِ . وكاشفهُ بما في نفسهِ مكاشفةً اظهرهُ لهُ واطلعهُ عليهِ . وفلانًا بالعداوة جاهرهُ وباداهُ بها . واكشف الرجل ضحك فانقلبت شفتهُ حتى تبدو درادرهُ . والناقة تابعت بين النتاجين . والقوم كَشَفَت ابلهم . وفلانٌ الناقة جعلها كَشُوفًا . وتكشَّف الشيء ظهر . والبرق ملأ السماء . وتكاشف القوم انكشف عيب بعضهم لبعضٍ . وانكشف

الشيء ظهر. واكتشف الشيء بمعنى كشفهُ. واكتشفت المرأة لزوجها بالغت في التكشُّف لهُ عند الجماع. والكبش نزا. واستكشف عنهُ سأل ان يُكشَف لهُ * الكاشِفة الفضيحة ج كواشف * الكَشَف انقلاب من قصاص الناصية كانها دائرة وهي شُعَيرات تنبت صُعُدًا * الجبهة الكَشْفَاءَ التي أُديرت ناصيتها * الكَشَفَة موضع الكَشَف * الكَشُوف الناقة يضربها الفحل وهي حامل * الأكْشَف الذي انحسر مقدَّم راسهِ ومن بهِ كَشَفٌ اي انقلاب من قصاص الناصية كانها دائرة وهي شُعَيرات تنبت صُعُدًا وذلك الموضع كَشَفَة معرّكة ومن الخيل الذي في عسيب ذنبهِ التواءٌ ومن لا ترس معهُ في الحرب ومن ينهزم في الحرب ومن لا بيضة على راسهِ

كشك — الكَشْك ماءُ الشعير يُعجَن باللبن . فارسيَّة

كشكش الرجل كشكشةً هرب. والافعى صاتت من جلدها لا من فيها . ويحرٌ لا يُكشكَش على المجهول . اي لا يُنزَح ماؤُهُ بالاستقاءِ * الكَشكشَة في بني اسد او ربيعة ابدال الشين من كاف الخطاب المؤنَّث وقد تكلمنا عن ذلك في اول الباب عند الكلام عن الشين المفردة

كشكل — الكَشْكُول قَدَح المكدِّي يُجمَع فيهِ رزقهُ وكذلك الكَشْكُولَة . فارسيَّان

كشم الانف يكشُمهُ كَشْمًا قطعهُ باستئصال . وكَشِم يكشَم كَشَمًا نقص في خَلْقهِ وفي حسبهِ * اكتشم الانف بمعنى كشَمهُ * الكاشِم الانجذان الروميُّ * الكَشْم الفَهْد * الأكْشَم الفَهْد والناقص الخَلْق والحسب

كشمخ — الكَشْمَخَة بقلة طيّبة رخصة وهي الملاح او اليَنَمَة

كشمر انفهُ كسرهُ . وفلانٌ اجهش للبكاءِ * الكُشامِر القبيح من الناس * كَشْمِير بلادٌ طيّبة في التتار شماليَّ دهلي سُمّي بها نسيجٌ من الصوف فاخر جدًّا

كشمش — الكِشْمِش عنب صغار لا عجم لهُ الين من العنب الحبَّة منهُ كِشْمِشة

الكُشْمَلَة الكَشْمَخَة

كشن – الكاشان والكاشانة الطَزَر او بيت الصيف. فارسيّة
كشني – الكُشْنَى الكرسنة. فارسيّتها كُشْنَهْ
كَشَاهُ يكشوهُ كَشْوًا (واويٌّ) عضّهُ فانتزعهُ بفيهِ
كشي – الكُشْيَة شحمة بطن الضبّ او اصل ذَنَبِهِ. واطعم اخاك كُشْيَةَ الضبّ حثٌّ على المواساة وقيل بل يهزأ بهِ
كصر – الكَصِير القصير
كَصَّ الصوت يكِصُّ كَصًّا وكَصِيصًا دقّ. والقوم كَصًّا اجتمعوا. والآلة بالناس كَصِيْصًا كثروا عليهِ * اكصّ اكصاصًا هرب وانهزم. وتكاصّوا تكاصًّا واكتصّوا اكتصاصًا تزاحموا واجتمعوا * الكَصِيص الرعدة والتحرّك والا لتواء والجهد والانقباض والذعر وصوت الجراد والاضطراب * الكَصِيْصَة الجماعة وحبالة يُصَاد بها الظبي ج كَصَائِص
كَصَمَ الرجل يكصم كُصُومًا ولّى وادبر او رجع من حيث جاء ولم يتمّ الى مقصدهِ. وفلانًا كَصْمًا دفعهُ بشدّة
كَصَى الرجل يكصِي كَصْيًا (يائيٌّ) خسّ بعد رفعة
كَصْكَصَ الرجل كَصْكَصَةً اسرع في مشيهِ
كَصَلَهُ يكصُلهُ كَصْلًا دفعهُ
كَظَبَ يكظُب كُظُوبًا امتلأ سِمَنًا
كَظَرَ القوس يكظُرها كَظْرًا جعل لها كُظْرًا. والزندة حزّ فيها فرضةً * الكُظْر حرف الفَرْج والشحم على الكليتين او اذا نُزِعتا منهُ فالموضع كُظْرٌ وكُظْرَة. والكُظْر ايضًا محزّ القوس تقع فيهِ حلقة الوتر. والكِظْر عقبة تُشَدّ في اصل فُوق السهم. وما بين الترقوتين * الكُظْرَة موضع الشحم على الكليتين اذا نُزِعتا منهُ
كَظَّهُ الطعام يكُظُّهُ كَظًّا ملأهُ حتى لا يطيق النَفَس. والامر فلانًا كِظَاظًا وكَظَاظَةً بهظهُ وكربهُ وجهدهُ * كاظّهُ مكاظّةً وكِظَاظًا اطال ملازمتهُ وممارسةُ

ممارسة شديدة في الحرب. وتكاظَّ القوم تكاظًّا تجاوزوا الحدَّ في العداوة. واكتظَّ فلانٌ من الطعام امتلأ حتى لا يطيق النَّفَس. والمسيلُ بالماء ضاق به لكثرته. والجامع امتلأ من الناس * الكِظَاظ مصدر كاظَّ والشدَّة والتعب * رجلٌ كَظٌّ اي تبهظهُ الامور حتى يعجز عنها. ورجلٌ لَظٌّ كَظٌّ اي عسرٌ متشدّدٌ * الكِظَّة البِطْنَة وشيءٌ يعتري الانسان من الامتلاء من الطعام * الكَظِيظ الممتلئ من الطعام. ورجلٌ كَظِيْظٌ اي تبهظهُ الامور حتى يعجز عنها. وعلى باب فلانٍ كَظِيظٌ. اي زحام

كظكظ السقاء كظكظةً امتدَّ اذا ملأتهُ تراهُ يستوي كلما صببت فيهِ الماء * فلانٌ يتكظكظ عند الاكل اي ينتصب قاعدًا كلَّما امتلأ بطنهُ

كظَم غيظهُ يكظِمهُ كَظْمًا وكُظُومًا ردَّهُ وحبسهُ وامسك على ما في نفسهِ منهُ على صفح او غيظ فهو كاظمٌ. وربَّما قيل كظمت على الغيظ وكظمني الغيظ فانا كظيم ومكظوم. وكظم الباب كَظْمًا اغلقهُ. والنهر والخوخة سدَّهما. والبعير كُظُومًا امسك عن الجِرَّة. وكظِم فلانٌ على المجهول كُظُومًا سكت * كاظِمةُ موضعٌ * الكِظَام سِدَاد الشيء. واخذ بكِظَام الامر اي بالثقة * الكِظَامَة فم الوادي ومخرج البول من المرأة وبئر بجانب بئر بينهما مجرى في بطن الارض والحلقة يُجمَع فيها خيوط الميزان وسير يُدَار بطرف السِيَة العليا من القوس ومسمار الميزان او الحلقة يُجمَع فيها خيوط الميزان من طرف الحديدة وحبل يُشَدُّ بهِ انف البعير والعَقَب على رؤوس قُذَذ السهم او موضع الريش منهُ * قومٌ كُظَّم اي ساكتون مفردهُ كاظِم * الكَظْم والكَظَم الحلق او الفم او مخرج النَفَس ج كِظَام واكظام * ابلٌ كُظُوم اي لا تجترُّ * الكَظِيمَة الكِظَامة للبئر المذكورة والمَزَادة ج كظائم

كظا لحمهُ يكظُو كَظْوًا (واويٌّ) اشتدَّ. وبَظًا خَظًا كَظًا اتباعٌ للصلب المكتنز * تكظَّى لحمهُ سِمَنًا تكظّيًا ارتفع * ارضٌ كاظية. اي يابسة

كعَبت الجارية تكعُب وتكعِب كُعُوبًا وكِعَابَةً وكُعُوبَةً نهد ثديها فهي كَعَابٌ

وكاعِبٌ . وكَعَبَ الثدي يكعَب كُعُوبًا نهَدَ . وفلانٌ الاناء كعبًا ملأهُ * كعَّبت الجارية تكعيبًا نهد ثديها . فهي مُكعِّب . والشيء ربَّعهُ . واكعب الرجل اسرع * الكاعِب من الجواري والثديّ الناهِد ج كواعب * الكَعْب كلُّ مفصل للعظام والعظم الناشِز فوق القَدَم والعظمانِ الناشزانِ من جانبيها ج اكعب وكعوب وكِعَاب . والعظم الذي يُلعَب بهِ ج كُعْب وكِعَابٌ . والعقدة الناشزة بين الانبوبين من القَصَب والرمح والكتلة من السمن وقدر صُبَّة من اللبن والشرف والمجد . وكعب ذي العنان كوكب . والكَعْب الثدي * الكَعْبَة الكعب للعظم الذي يُلعَب بهِ والغرفة وكل بيت مربّع والبيت الحرام بمكّة . والكُعْبة عذرة الجارية * ثديٌ متكعِّبٌ اي كاعبٌ . والمِكْعَب المداس لا يبلغ الكعبين . وهو غير عربيّ . والمُكعَّب الموشيُّ من البرود والاثواب والثوب المطويُّ الشديد الإدراج . وثديٌ مكعّب . اي كاعِبٌ . وجارية وثدي مكعِّب . اي ناهدٌ . والمكعّبة الدوخلّة

كعبَرَهُ بالسيف قطعهُ * الكَعْبَرَة من النساء الجافية العلجة . والكُعْبُرَة عقدة انبوب الزرع وما يُرمَى من الطعام اذا نُقّي . وتُشدَّد الراء فيهما . وكل مجتمع والكوع والفِدرة من اللحم والعظم الشديد المتعقّد واصل الراس والورك الضخم وما يبس من سلح البعير على ذنبهِ ج كعابر . والكعابر رؤوس العظام سُمِّيت بهِ لاجتماعها * شيءٌ كُعبُورة اي مجتمع

كعبشَ وتكعبش مثل كربشَ وتكربش في جميع معانيهما

كعت — اكعت الرجل انطلق مسرعًا وقعد ضدٌّ . وركب منتفخًا من الغضب * الكَعْت القصير والانثى كَعْتَة * الكُعْتَة طبق القارورة اي غطاؤها * الكُعَيْت البلبل ج كِعْتَانٌ

كعتر في مشيهِ تمايل كالسكران وعدا شديدًا واسرع في المشي * الكُعْتُر طائرٌ كالعصفور

كعثب — تكعثبت الغرارة تجمّعت واستدارت * الكَعْثَب الركَب الضخم

وصاحبتهُ ج كعائب

كعد — الكَعْد الجوالق * الكَعْدَة طبق القارورة كالكُعْثة

كعدب — الكَعْدَب والكَعْدَبة الفسل من الرجال. والكُعْدُبَة نفّاخات الماء

كعِر الصبيُّ يكعَر كَعَرًا امتلأ بطنهُ وسمِنَ فهو كَعِرٌ. والبعير انعقد في سنامهِ الشحم * كَعَّر البعير واكعر بمعنى كَعَرَ * الكَعَر السنام. والكُعْر شوك سبط الورق * الكَعْرَة عقدة كالغدَّة * مرَّ مُكْعِرًا. اي مرَّ بعد و مُسرِعًا

كعَز يكعَز كَعْزًا جمع الشيء باصابعهِ

كعس — الكَعْس عظام السلامى وعظام البراجم في الاصابع وكذا من الشاء والبقر وغيرها والعظام التي تلتقي في مفاصل اليدين والرجلين ج كِعَاس

كعسبَ الرجل كعسبةً عدا وهرب ومشى سريعًا او عدا بطيئًا او مشى مشية السكران

كعسمَ كعسمةً ادبر هاربًا * الكَعْسَم الحمار الوحشيُّ كالكُعْسُوم للاهلي قيل والميم زائدة ج كعاسم وكعاسيم

كعَص يكعَص كَعْصًا اكل لغة في كأَص * كَعِيص الفار والفرخ اصواتها

كعطل كعطلةً عدا عدوًا شديدًا او بطيئًا ضدٌّ. وبيدهِ تمطّى وتمدَّد * شدٌّ كعطلٌ ومُكعطِلٌ اي سريع

كعظ — الكَعِيظ والمُكعظ الرجل القصير

كعظل لغة في كعطل في جميع معانيهِ

كعَّ يكِعُّ (من باب ضرب) ويكُعُّ (من باب نصر وهو قليل) كُعُوعًا جبن وضعف فهو كَعٌّ وكاعٌ. وقال ابو زيد كعَعْتُ وكَعِعْتُ (اي من باب منع وعلِم) لغتان مثل زلَلت وزلِلت * اكعَّهُ اكعاعًا جبَّنهُ وخوَّفهُ وحبسهُ عن وجههِ * الكَعُّ الجبان الضعيف ورجلٌ كَعُّ الوجه اي رقيقهُ

كعك — الكَعْك خبزٌ يُعمَل مستديرًا من الدقيق والحليب والسكر او غير ذلك معرّب كاك بالفارسيَّة الواحدة كعكة

كعكب — الكُعْكُبَةُ النونة من الشعَر وهي ان تجعل المرأة شعرها اربع قصائب مضفورة وتُداخِل بعضهنَّ في بعضٍ فيعدنَ كُعْكُبًا وضرب من المَشْط * الكُعْكُبِيَّة ضربٌ من المَشْط

كعكعة كعكعةً حبسهُ عن وجهه * تكعكع الرجل احتبس عن وجههِ . وفلانٌ جبن . لغة في تكأكأ * الكُعْكُع الجبان الضعيف

كعل — تكعّل التمر وغيرهُ اشتدَّ التزاقهُ * الكَعْل الرجيع من كل شيء حين يضعهُ وما يتعلّق بخصي الكباش من الوسخ والرجل القصير الاسود والراعي اللئيم والتمر المتلزق والغنيُّ البخيل . والكُعَل الرجل القصير الاسود * المُكعِل المنتفخ غضبًا ومن يحرّك استهُ

كَعَم البعير يكعَمهُ كَعْمًا شدَّ فاهُ لئلاَّ يعضَّ او يأكل . والوعاء شدَّ راسهُ . وكعَمهُ الخوف دفعهُ فلا يرجع . والمرأة كَعْمًا وكُعُومًا قبّلها او التقم فاها في القُبْلَة * كاعَمَ المرأة مكاعمةً بمعنى كعمها . والرجلُ المرأة ضاجعها في ثوب واحد لا ستر بينهما وضمّها اليهِ ككامعها * الكِعَام ما كُعِم بهِ فم البعير * الكِعْم وعاء للسلاح وغيرهِ ج كِعَام * كُعُوم الطريق افواههُ * الكَعِيم من الجمال المكعوم

كعن — اكعنَ الرجل فتر نشاطهُ

كعنب — الكُعَانِب الاسد . وكُعَانِب الراس بالفتح عُجَر تكون فيهِ * الكَعْنَب القصير والاسد . ورجلٌ كَعْنَب اي في راسهِ كَعَانِبُ * تيسٌ مُكَعنَب القرن اي ملتويهِ كانهُ حَلْقة

كعنش — تكعنش الطائر نشب في الشبكة . وفلانٌ في الشيء غرق فيهِ الكَعنكَع العَكَنْكَع بتقديم العين الاولى

كعا الرجل يكعو كَعْوًا جبن * الكاعي المنهزم * الأكْعَاة الجُبَنَاء

كعور — الكَعْوَرَة الضخم الانف

كغد — الكاغِد والكاغَد القرطاس . فارسيٌّ معرَّب . وبائعهُ كاغديٌّ

كغذ – الكاغِذ والكاغَذ لغةٌ في الدال المهملة

كغي – الكاغي المنهزم كالكاعي بالمهملة

كفأهُ يكفأهُ كَفْأً صرفهُ وكبَّهُ وقلبهُ وتبعهُ . والغنم في الشِّعْب دخلت . وفلانًا طردهُ . والقوم انصرفوا وانهزموا . وعن القصد جاروا * كافأهُ على ما كان منهُ مكافأةً وكِفَاءً جازاهُ . وفلانًا ماثلهُ وساواهُ وصار نظيرًا لهُ وراقبهُ وقابلهُ ودافعهُ . وبين فارسين برمحهِ طعن هذا ثم هذا . واكفأ اكفاءً مال . والاناءَ اما لهُ وقلبهُ ليصبَّ ما فيهِ . وعن الكسائيّ كفأْتهُ كببتهُ واكفأْتهُ املتهُ . واكفأت الابل كثر نتاجها . وابلهُ فلانًا جعل لهُ منافعها . والبيت جعل لهُ كِفَاءً . والقوس امال راسها ولم ينصبها نصبًا حين يرمي عنها . وتكفّأت المرأة في مشيتها تكفُّؤًا ترهيأت ومادت كما تتحرك النخلة العيدانة . وتكافأوا تكافؤًا تساووا . والقوم انهزموا . وانكفأ القوم انكفاءً رجعوا وتبددوا . ولونهُ تغيَّر . واكتفأ الاناءَ اكتفاءً اما لهُ وقلبهُ لنفسهِ ليصبَّ ما فيهِ . واستكفأ فلانًا ابلهُ سألهُ نتاج ابلهِ سنةً * الكَفَاءَ حالة يكون بها شيءٌ مساويًا لشيءٍ آخر . والحمد لله كِفَاءَ الواجب اي ما يكون مكافئًا لهُ . اي مساويًا . وهذا كِفَاؤُهُ اي مثلهُ . ولا كفاءَ لهُ . اي لا مساوي ولا نظير . والكِفَاءُ ايضًا سترة من اعلى البيت الى اسفلهِ من موخَّرهِ او الشقة في موخَّر الخباءِ او كساءٌ يُلقَى على الخباء حتى يبلغ الارض * الكَفَاءَة حالة يكون بها شيءٌ مكافئًا اي مساويًا لشيءٍ آخر وكون الزوج نظيرًا للزوجة * الكَفْوُ والكِفْوُ والكُفْوُ المِثْل ج اكفاءٌ وكِفَاءٌ . والكِفْءُ بالكسر بطن الوادي * الكَفْأَة والكُفْأَة حَمْل النخل سنتها وفي الارض زراعة سنتها وفي الابل نتاج عامها او نتاجها بعد حيال سنةٍ او اكثر . ومنحهُ كَفْأَة غنمهِ ويُضَمُّ . اي وهب لهُ البانها واولادها واصوافها سنةً وردَّ عليهِ الامهات . وتقول اكفأْت ابلي كفأتين اذا جعلتها نصفين تنتج كل عامٍ نصفها وتترك نصفًا * الكُفُوءُ والكَفُوءُ المُماثِل * الكَفِيءُ المماثل وبطن الوادي . وهو كَفِيءُ اللون اي كاسفهُ متغيرهُ *

هذا كَفِيئَتهُ اي مثلهُ * شاتان مكافَئتان ومكافِئتان اي كل واحدة منهما مساوية لصاحبتها في السنّ . او تذبح احداهما مقابلة الاخرى . وهو مُكْفَأُ اللون . اي كاسفهُ متغيرهُ . ومُكفِئُ الظعن من ايام العجوز

كَفَتهُ يكفِتهُ كَفْتًا صرفهُ عن وجههِ . والشيء الى نفسهِ ضمَّهُ . والشيء قبضهُ . والطائر وغيره كَفْتًا وكِفَاتًا وكَفِيتًا وكَفَتَانًا اسرع في الطيران والعدو وتقبض فيه . والشيء كَفْتًا نقلّب ظهرًا لبطن . وفلانٌ ذيلهُ شمَّرهُ وضمَّهُ الى نفسهِ * كفَّتهُ الى نفسهِ ضمَّهُ . وكافتهُ مكافتةً وكِفاتًا سابقهُ . وتكفَّت الطائر بمعنى كَفَتَ . وانكفت انصرف وانقبض واجتمع خلقهُ . والفرس ضمر . واكتفت المال استوعبهُ اجمع * الكِفات الموضع يُكفَت فيه الشيء اي يُضَمّ ويُجمَع او هو اسمٌ لما يُضَمّ ويُجمع . ومات كِفاتًا . اي فجأةً * الكَفْت القدر الصغيرة والموت . وخبزٌ كَفْتٌ . اي بلا أُدْمٍ . ورجلٌ كَفْتٌ اي سريع خفيف دقيقٌ . والكِفْت القدر الصغيرة . وجراب لا يضيع شيئًا . وفرسٌ كُفَتٌ وكُفَتَة اي يثب جميعًا فلا يُستمكَن منهُ لاجتماع وثبهِ * الكَفْتَة المرَّة وورق شجر القات ولحم يدقّ ويُشوى . وهذه عامية * الكَفَّات الاسد * الكَفِيت جرابٌ لا يضيع شيئًا وما يُكفَت بهِ المعيشة اي يُضَمّ . ورجلٌ كَفِيتٌ اي سريع خفيف دقيق * مات مكافتةً اي فجأةً . والمُكفِت من يلبس درعين بينهما ثوبٌ

كَفَحَهُ يكفَحهُ كَفْحًا كشف عنهُ غطاءهُ . وبالعصا ضربهُ . والجام الدابَّة جذبهُ لتقف وفلانًا واجههُ واستقبلهُ كفَّةً كفَّةً . والمرأة قبَّلها فجأةً . وكَفِح عنهُ يكفَح كَفَحًا خجِل وجبُنَ * كافحهُ مكافحةً وكِفاحًا واجههُ . ويقال فلانٌ يكافح الامور اي يباشرها بنفسهِ . وكافَحَ المرأة قبَّلها فجأةً . واكفح الدابَّة جذبها بالجام لتقف او تلقَّى فاها بالجام يضربها بهِ لتلتقمهُ : واكفحهُ عن نفسهِ ردَّهُ * لقيتهُ كِفاحًا . اي مواجهةً * الكَفِيح الكُفْؤ والنظير وزوج المرأة والضجيع والضيف المفاجئ * الأكفح الاسود .

كَفَخَهُ بالعصا يكفَخهُ كَفْخًا ضربهُ بها . وكَفَخَ فلانًا بمعنى قفخهُ * الكَفْخَة الزبدة

الجمجمة البيضاء * رجلٌ مِكْفَخٌ وعمودٌ مِكْفَخ . اي قويٌّ
كَفَر الرجل يكفُر كُفرًا وبُفتح وكُفُورًا وكُفرانًا ضدُّ آمن . وكَفَر بالصانع نفاهُ وعطَّلهُ . وكفَر نعمة الله وبنعمة الله كُفُورًا وكُفرانًا جحدها وسترها . وهو ضدُّ الشكر . وفي الدعاء ولا نكفرك ، الاصل ولا نكفر نعمتك . وكفر بكذا تبرَّأ منهُ . وكفَر الشيء يكفِرهُ (او الصواب يكفُرهُ بالضم) كَفرًا وكَفْرًا سترهُ . وكفَر الفارسيُّ عظَّم مَلِكَهُ * كفَّرهُ حملهُ على الكفر ونسبهُ اليهِ وقال لهُ كفرت . والشيء سترهُ . وكفَّر الله لهُ الذنب محاهُ . وكفَّر لهُ خضع كما يكفّر العلج للدهاقين يضع يدهُ على صدرهِ ويطأطئ راسهُ ويتطامن تعظيمًا لهُ . وكفَّر عن يمينهِ (ولا يقال كفَّر يمينهُ) اعطى عنها الكفَّارة . وكُفِّر للمَلِك على المجهول اي تُوِّج بتاج اذا رُؤِي كُفِّر لهُ . وكافرهُ حقَّهُ مكافرةً جحدهُ . واكفر الرجل لزم الكَفْر اي القرية . وفلانًا جعلهُ كافرًا او الجأهُ بسوء المعاملة الى الكفر والعصيان بعد الطاعة والايمان . واكفرهُ دعاهُ كافرًا ونسبهُ الى الكفر . واكتفر الرجل لزم الكَفْر اي القرية * الكافِر الجاحد لانعم الله تعالى ج كُفَّار وكَفَرَة وكِفار وكافرون . قيل ان الكافر اسم لمن لا ايمان لهُ . والكافر ايضًا وعاء طلع النخل والليل المظلم والبحر والوادي العظيم . والنهر الكبير والسحاب المظلم والزارع والدرع ومن الارض ما بعد عن الناس والارض المستوية والغائط الوطيء والنبت والظلمة والداخل في السلاح * الكافِرة مؤنَّث الكافر ج كافرات وكوافر . والكافرتان الاليتان او الكاذتان . والكوافر الدِنانُ * الكافور نبتٌ طيِّب نَورهُ كنَور الاقحوان والطَلْع او وعاؤهُ . وطيبٌ يكون من شجر بجبال بحر الهند والصين وزَمَع الكَرْم ج كوافير وكوافر وعينٌ في الجنَّة * الكُفَارِيُّ العظيم الاذنين * الكَفْر من الارض ما بعد عن الناس . وتعظيم الفارسيِّ مَلِكَهُ وظلمة الليل او سوادهُ والقبر والتراب والخشبة الغليظة القصيرة او العصا القصيرة والقرية ج كُفُور . والكِفْر اسوداد الليل . والكُفْر القير تُطلَى بهِ السفن . والكَفَر العقاب ووعاء

طلع النخل. والكَفِر العظيم من الجبال او الثنيّة منها * الكُفْرَان ستر نعمة المُنعِم بالجحود او يعمل هو كالجحود في مخالفة المُنعِم * الكَفْرَة المرّة والظلمة * الكُفُرَّى والكَفَرَّى والكِفِرَّى وعاء طلع النخل * الكِفِرِّينُ الداهي. ورجلٌ كَفَّار اي جاحد لانعم الله تعالى * الكَفَّارة ما يُكَفَّر اي يغطَّى بهِ الاثم وغيره * رجل كَفَرْنَى بالقصر اي خامل احمق * الكَفُور الكافر ج كُفُرٌ * التكفير اسم للتاج. والمُتكفِّر والمُكفِّر الداخل في السلاح. والمُكفَّر المجحود النعمة مع احسانهِ. والموثَق في الحديد. ورماد مكفور اي سفت الريح التراب عليهِ حتى غطَّتهُ

كَفِسَ الصبيُّ يكفَس كَفَسًا حَنِفَ فهو اكفس وهي كَفْسَاء ج كُفْسٌ * انكفس الرجل تلوَّى * الكِفَاس الدثار وقماط مَعَاوِز الصبيّ

كَفَّ الثوب يكُفُّهُ كَفًّا خاط حاشيتهُ وهو الخياطة الثانية بعد الشلّ. والاناء ملأهُ ملأً مفرطًا. ورجلهُ عصبها بخرقة. والشيء جمعهُ وضمَّهُ. وكُفَّ بصرهُ وكُفَّ معلومًا ومجهولًا عمي. وكَفَّهُ عنهُ فكفَّ هو اي دفعهُ وصرفهُ ومنعهُ فاندفع وانصرف وامتنع. لازمٌ متعدٍّ. وكفَّت الناقة كُفُوفًا كبرت فقصرت اسنانها حتى تكاد تذهب * تكفَّف الرجل الناس تكفُّفًا مدَّ كفَّهُ اليهم بالمسئلة. وتكافُّوا عن الامر تكافًّا امتنعوا. وانكفَّ انكفافًا مطاوع كفَّ. والقوم عن الموضع تركوهُ. واستكفَّ الناس حولهُ استكفافًا احاطوا بهِ ينظرون اليهِ. والحيَّة ترحَّت. والشَعَر اجتمع. والسائل الناس مدَّ كفَّهُ اليهم بالمسئلة. وقيل تكفَّف واستكفَّ اخذ الشيء بكفّهِ. وفلانٌ بالصدقة مدَّ يدهُ بها. والامر استوضحهُ بان يضع يدهُ على حاجبهِ كمن يستظلُّ من الشمس. وفلانًا عن الشيء طلب منهُ ان يكفَّ عنهُ * الكافُّ اسم فاعل ج كَفَفَة. وناقةٌ كافٌّ اي كبرت فقصرت اسنانها حتى تكاد تذهب * جاء الناس كافَّةً. اي كلهم. ولا يدخلها ال ولا تضاف بل تكون منصوبةً على الحال من العقلاء نصبًا لازمًا خلافًا لمن اجاز دخول أَلْ عليها واضافتها وهو ضعيف. لا تُثَنَّى

ولا تُجمع * الكَفَاف من الشيء مثلهُ. ومن الرزق ما كفَّ عن الناس واغنى.
وكَفَافِ كقَطَامِ معدولٌ عن الكَفَاف بمعنى المِثْل. يقولون دعني كَفَافِ
اي كُفَّ عني وأكُفُّ عنك. والكِفَاف من الشيء حتارهُ اي خيارهُ ومن
السيف غرارهُ ومن الثوب موضع الكفّ * الكِفَافة اسم من كفَّ الثوب
او مولَّدة * الكَفُّ مصدرٌ واليدُ او الى الكوع. او هي الراحة مع الاصابع.
مؤنثة ج أكُفٌّ وكُفُوف وكُفٌّ. والكَفُّ ايضًا بقلة الحمقاء والنعمة. وكفُّ
الكلب وكفُّ السبع او الضبع وكفُّ الهرّ وكفُّ الاسد وكفُّ الذئب وكفُّ
الاجذم او الجذماء وكفُّ آدم وكفُّ مريم نباتات *الكَفَف مدُّ اليد للسؤال
وفي الوشم دارات تكون فيهِ ومن الرزق ما كفَّ عن الناس واغنى *
لقيتهُ كِفَّةَ كِفَّةَ مركّبتين مبنيّتين على الفتح كخمسة عشر وكِفَّةً لكِفَّةٍ وكِفَّةً
عن كِفَّةٍ على فكّ التركيب اي كفاحًا يعني مواجهةً كأنَّ كفَّك مسَّت كفَّهُ
او ذلك اذا لقيتهُ فمنعتهُ من النهوض ومنعك. وكَفَّة الميزان لغة في كِفَّتِهِ
بالكسر. والكُفَّة من الشجر منتهاهُ حيث ينقطع ومن الناس سوادهم وجماعتهم
وادناهم اليك مكانًا ومن الغيم طرّتهُ وحجرٌ يُجعَل حولهُ اخثاءٌ وطين ثم يُنفَخ
فيهِ الاقط ومن الليل حيث يلتقي الليل والنهار اما في المشرق واما في المغرب
وما يصاد بهِ الظباء ومن الدرع اسفلها ومن الرمل ما استطال في استدارة.
وكُفَّة القميص ما استدار حول الذيل او كلُّ ما استطال كحاشية الثوب والرمل
وحرف الشيء لان الشيء اذا انتهى الى ذلك كفَّ عن الزيادة ومن الثوب
طُرَّتهُ العليا التي لاهدب فيها ومن الصائد حبالتهُ. ومن اللثة ما انحدر منها
وحاشية كل شيء ج كُفَف وكِفَاف. والكِفَّة من الصائد واللثة الكُفَّة بالضمّ
ومن الميزان التي يُجعَل فيها الموزون عند الوزن فيمنعهُ ان ينتشر. ومن
الدفّ عودهُ وكل مستدير ونقرة يجتمع فيها الماء ج كِفَف وكِفَاف. والكِفَف
ايضًا في الوشم دارات تكون فيهِ والنُقَر التي فيها العيون. والكِفَّة الجنوبيّة
كوكبٌ والكِفَّة الشماليّة كوكبٌ آخر. ويقال الذهب بالذهب الكِفَّة بالكِفَّة

وهي عبارة عن المساواة في الموازنة * الكَفُوف من النوق الكافُ * الكَفِيف الاعمى. او مولّدة * المكافّة المحاجزة. وثوبٌ مكفّف اي كُفَّ جيبهُ واطراف كمّيه بشيءٍ من الديباج. والمكفوف الضرير ج مكافيف. وعيبةٌ مكفوفة اي مشرّجة مشدودة. والمستكِفّات العيون لانها في كِفَف اي نُقَرٍ والابل المجتمعة كفكفهُ عنهُ دفعهُ وصرفهُ ومنعهُ * تكفكف عنهُ انصرف وامتنع

كفَل الرجل والصغير يكفُلهُ كَفْلاً وكَفَالةً عالهُ وانفق عليهِ وقام بهِ فهو كافِل. وكفَل فلانٌ واصل الصوم. والشيء اليهِ ضمّهُ. وكفَل بالرجل وبالمال يكفُل ويكفِل وكفِل يكفَل وكفُل يكفُل كَفْلاً وكُفُولاً وكَفَالةً (او الكفالة اسم) ضمنهُ. فهو كفيل. وكفَل بهِ وعنهُ تحمّل بهِ * كفّلهُ عالهُ وانفق عليهِ وقام بهِ. وكفّلهُ اياهُ ضمّنهُ اياهُ. والقاضي الخصم اخذ منهُ الكفيل. وكافلهُ مكافلةً كان مكافلاً لهُ. واكفلهُ اياهُ ضمّنهُ اياهُ. وزيدٌ عمرًا ضمن المال لهُ. وتكفّل لهُ بهِ ضمنهُ لهُ. وتكافلوا كفَل بعضهم ببعض. واكتفل البعير جعل عليهِ كِفْلاً. واكتفل بكذا جعلهُ وراءهُ * الكافِل العائل والذي لا ياكل او يصل الصيام او الذي جعل على نفسهِ ان لا يتكلّم في صيامهِ والضامن ج كُفَّل * الكَفَالة الضمُّ او الضمان ج كَفَالات * الكِفْل الضِعْف من الاجر او الاثم. والحظّ والنصيب والكفل لهُ وخرقة على عنق الثور تحت النير والوبر ينبت بعد الوبر الناسل ومن لا يثبت على الخيل والرجل يكون في مؤخّر الحرب همّتهُ التأخّر والفرار والمَيل ومن يلقي نفسهُ وثقلهُ على الناس ومركب للرجال يوخذ كساءٌ فيُعقَد طرفاهُ فيُلقَى مقدّمهُ على الكاهل ومؤخّرهُ ممّا يلي العجز او شيءٌ مستدير يتخذ من خِرَقٍ او غيرها ويوضع على سنام البعير ج اكفال. والكَفَل العجز او ردفهُ او القطن للدابة وغيرها ج اكفال * الكَفِيل المثيل والضامن كالكافل. يقال رجل كفيل وامرأة كفيل. وقوم كفيل ايضًا كالصديق ج كُفَلاء * المكافِل المجاور المحالف والمعاقد المعاهد. والمِكْفال الرزّان. والمَكْفُول عنهُ في الفقه الذي عليهِ الدين اي المديون. والمكفول لهُ الذي لهُ

الدين اي الدائن . والمكفول بهِ هو الدَين . والكَفِيل الذي ثبت عليهِ الدين
كفَن الخبزة في الملَّة يكفِنها كَفْنًا وأراها بها . والصوف غزلهُ . والميت البسهُ
الكفن * كفَّن الميت بمعنى كفنهُ . وتكفَّن بهِ توارى . واكتفن المرأة جامعها *
طعامٌ كَفْن . اي لا ملح فيهِ . والكَفَن برْدٌ ونحوهُ يُلبَسهُ الميت ج اكفان *
الكَفْنة شجرةٌ . والكُفْنَة من الحرار التي تنبت كل شيء * المُكتفَن موضع
قعودك من المرأة عند النكاح . وهم مُكفِنون اي ليس لهم ملحٌ ولا لبنٌ ولا أُدْمٌ
كفه — الكافِه رئيس العسكر
كفهر — اكفهرَّ النجم اكفهرارًا بدا وجههُ وضوءهُ في شدَّة الظلمة . والليل تراكم
واشتدَّ ظلامهُ . والرجل عبَّس * المُكفهِرُّ السحاب الاسود الغليظ الذي ركب
بعضهُ بعضًا وكل متراكب ومن الجبال الصلب المنيع ومن الوجوه القليل
اللحم الغليظ الذي لا يستحيي او الضارب لونهُ الى الغبرة مع غلظٍ والمتعبِّس .
وفلانٌ مُكفهِرُّ اللون اي ضارب لونهُ الى الغبرة مع الغلظ
كفو — الكُفْوُ والكُفى الكُفُوءُ بالهمز
كفَى الشيء يكفِي كِفَايةً (يائيٌّ) حصل بهِ الاستغناءُ عن غيرهِ فهو كافٍ . وكفاك
الشيء حصل لك الاستغناءُ بهِ عن غيرهِ وقنعت بهِ . وكفَى فلانًا مؤُنتهُ جعلها
كافيةً لهُ . اي قام بها دونهُ فاغناهُ عن القيام بها . وتزاد الباءُ على فاعل
كفى لتأكيد الاتصال الاسناديّ بالاتصال الاضافيّ نحو كفى بالله شهيدًا
فموضع اسم الجلالة رفع على الفاعليَّة وشهيدًا يجوز ان يكون حالاً ويجوز ان
يكون تمييزًا وهو احسن . ومثلهُ كفى بالله كفيلاً وهاديًا . وكفَيتهُ شرَّ عدوهِ اي
منعتهُ عنهُ * كافاهُ مكافاةً وكِفَاءً كفاهُ . وفلانًا بكذا جازاهُ . واصلهُ الهمز .
وتكفَّى النبات تكفيًا طال . واكتفى بهِ اكتفاءً جعلهُ كافيًا لهُ واستغنى بهِ او
قنع بهِ . واستكفاهُ الشيء طلب منهُ اي يكفيهُ اياهُ . تقول استكفيتهُ الشيء
فكفانيهِ * هذا رجل كافيك من رجل ورجلان كافياك من رجلين
ورجالٌ كافوك من رجال اي حسبك . اي هو رجل يكفيك عمن سواهُ

لا تحتاج الى غيره . والاصل رجل كافٍ يكفيك من رجل آخر ومثلهُ جازيك من رجل وناهيك من رجل * الكَفَى الكُفُوءُ . والكِفْي مثلثة الكفاية . يقال هذا رجل كَفْيُك من رجل . اي حسبُك . يستوي فيهِ المفرد والمثنى والجمع مذكرًا ومؤنثًا * الكُفْيَة القُوْت ج الكُفَى * الكَفِيُّ الكافي والمطر

ككم — الكَكَمُ مركب صغير يتخذ في بحر الصين وطائرٌ

ككنج — الكاكَنْج صمغ شجرة منبتها بجبال هراة من الطف الصموغ حلوٌ

كَلَأَهُ الله يكلأهُ كَلْأً وكِلَاءَةً وكِلَاءً حفظهُ وحرسهُ . ويجوز التخفيف فيقال كليتهُ اكلاهُ . وكليتهُ اكلاهُ من باب علم لغة قريش لكنهم قالوا مكلوٌّ بالواو اكثر من مكليٌّ بالياء . وكلأهُ بالسوط ضربهُ بهِ . والدَيْن كُلُوءَةً تأخَّر فهو كالئٌ وكالٍ بالتخفيف . والارض كثر كلأها . وبصرهُ في الشيء ردّدهُ فيهِ . وعمرهُ انتهى . وكلِئَت الارض تكلأ كَلأً كثر بها الكلأ . والناقة اكلت الكلأ * كلّأ تكليئًا اخذ الكُلأة . وفلانٌ سفينتهُ تكليئًا وتكلئةً ادناها من الشطّ . وفلانًا حبسهُ . والبهِ تقدّم . وفيهِ نظر متأمّلًا . وفلانٌ تكلئةً اتى مكانًا فيهِ مُستَتَر من الريح . واكلأت الارض اكلاءً كثر كلأها . وفلانٌ عمرهُ انهاهُ . وفي الطعام قدَّم السَلَف والسَلَم . وبصرهُ في الشيء بمعنى كلأهُ . وتكلّأ كُلأةً تكلؤًا تسلّمها . والشيء اخذهُ كُلأةً . واكتلأ كُلأةً اخذها وتسلّمها . ومنهُ احترس . ويقال اكتلأت عيني اذا لم تنم وسهرت وحذرت امرًا . واستكلأت الارض كثر الكلأ بها . وفلانٌ كُلأةً استنسأ نسيئةً * الكالئ النسيئة والعربون ج كوالئ * الكَلأ العشب او ما ليس لهُ ساقٌ رطبهُ ويابسهُ ج اكلاء * مكانٌ كَلِئٌ وارضٌ كَلِئة اي كثير الكَلأ * الكُلْأة النسيئة والعربون * الكَلّاء مرفأ السفن وساحل كل نهر * رجلٌ كَلُوءُ العين اي شديدها لا يغلبها النوم * الأكلأ اسم تفضيل . وقولهم بلغ الله بك اكلأ العمر . اي آخرهُ وابعدهُ . ومكانٌ مُكلِئٌ اي كثير الكلإ . وارضٌ مُكلِئة ومَكلأَة كذلك . والمُكَلّأ ساحل كل نهرٍ ومرفأ السفن وكل موضع يُستتر فيهِ من الريح

كَلَبَ الراكبُ الفرسَ يكلبهُ كَلْبًا ضربهُ بالكُلاَّب. والمزادة جعل لها كَلْبًا. وكَلَبَ الرجل يكلِب كَلْبًا ايضًا نبح لتسمعهُ الكلاب فتنبح فيستدلّ بها عليهِ. والكلب ضَرِيَ وتعوَّد اكل الناس. وكَلِبَ الرجل يكلَب كَلَبًا عطش. وفلانٌ كَلْبًا ومكالبةً قاد من القيادة. ومنهُ الكلتبان. والحبل كَلْبًا وقع بين القعو والبكرة. والكلب جُنَّ. وفلانٌ اصابهُ شبه جنون الكلاب من عضّ الكلب الكَلِب. وزيدٌ على الامر حرص عليهِ حرص الكلب. وفيهِ طمع. وعليهِ الحّ. وفلانٌ اكل كثيرًا بلا شبع. ومن عضّةِ الكلب الكَلِب صاح. وفلانٌ غضب وسفه. والشجر لم يجد ريَّهُ فخشن ورقهُ فعلق ثوب من مرَّ بهِ. والشتاء اشتدّ. والكلب ضري وتعوَّد اكل الناس. وكُلِبَ الرجل كَلاَبًا على المجهول ذهب عقلهُ من الكَلَب * كلَّب الكلب علَّمهُ الصيد. وكالبهُ مكالبةً وكِلاَبًا شارَّهُ وضايقهُ مضايقة الكلاب بعضها بعضًا عند المهارشة واظهر عداوتهُ ومناصبتهُ وجاهرهُ بها. والابل رعت كلاليب الشجر. واكلبَ القوم كلبت ابلهم. وتكالب القوم تجاهروا بالعداوة. وعلى كذا تواثبوا عليهِ. والناس على الدنيا اشتدَّ حرصهم عليها حتى كانهم كِلاَبٌ. واستكلب الرجل نبح لتسمعهُ الكلاب فيستدلّ بها عليهِ * الكالِب صاحبُ الكلاب وجماعة الكلاب * الكَلاَب ذهاب العقل من الكَلَب * الكَلْب كلُّ سبع عقور وغلب على هذا الحيوان النابح ج اكلب ثم اكالب وكِلاَب ثم كِلاَبات. والكلب ايضًا الاسد واول زيادة الماء في الوادي وحديدة الرحى في راس القطب وخشبة يُعمَد بها الحائط وسمكٌ. والقدُّ وطرف الاكمة والمسمار في قائم السيف وسيرٌ احمر يُجعَل بين طرفي الاديم ومن الفرس الخطُّ في وسط ظهرهِ وحديدة عقفاء في طرف الرَّحْل يعلّق عليها المسافر الزاد وذؤابة السيف وكلُّ ما وُثِق بهِ شيءٌ. والكَلْب ايضًا وكلب الجبّار والكلب الاكبر والكلب المتقدّم والكلب الاصغر وكلب الراعي نجومٌ. وكلب الماء القندس. كفُّ الكلب عشبة منتشرة. وامُّ كَلْب شُجَيرة شاكة. ولسان الكلب نبتٌ والكَلْب انف الشتاء وداءٌ يشبه الجنون ياخذ الكلاب فتعقر

الناس فتكلب الناس ايضًا. ودفعت عنك كَلَب فلانٍ اي اذاهُ وشرَّهُ. والكَلِب المصاب بداءِ الكَلَب ومن يعقرهُ الكلب الكَلِب ج كَلْبَى. والانثى كَلِبَةٌ. ودهرٌ كَلِبٌ اي مُلِحٌّ على اهلهِ بما يسوءهم. وعامٌ كَلِبٌ. اي جدب ضيّق * الكَلْبَة انثى الكلب وشجرة شاكة والشوكة العارية من الاغصان. والكَلْبَتان آلة من حديد يأخذ بها الحدّاد الحديد المحمَى. وامُّ كَلْبَة الحُمَّى. والكُلْبَة الشدَّة والضيق والقحط وحانوت الخمّار والشعر النابت في جانبي خطم الكلب والسنّور وشدَّة البرد والسير او الطاقة من الليف يُخرَز بها. والكَلِبَة موءَنث الكَلِب وشجرةٌ شاكةٌ. وارضٌ كَلِبَة اي لم يجد نباتها ريًّا فيبس * الكَلَّاب صاحب الكلاب ومعلّم الكلب الصيد وحديدة في طرف الرَّحْل. والكُلَّاب والكَلُّوب المهماز والحديدة التي على خفّ الرائض وحديدة معطوفة الراس او عود في راسهِ عقافة منهُ او من الحديد يجرّ بهِ الجمر ج كلاليب. ويوم الكُلَّاب من ايام الجاهلية. وكلاليب البازي مخالبهُ. وكلاليب الشجر شوكهُ * الكُلَّابة الكُلَّاب وهي اخصُّ منهُ * الكَلِيب جماعة الكلاب * المُكَلِّب معلّم الكلاب وسائر الجوارح الصيد. والمُكَلَّب الاسير المقيَّد. والمَكْلَبَة القيادة. والمَكالِب الجري

كلبث — الكَلْبَث والكُلابِث والكَلَنْبَث والكُلابِيت البخيل المنقبض

كلت الشيء يكلتهُ كَلْتًا جمعهُ. وفي الاناء صبَّهُ. والفرس ركضهُ. والشيء رماهُ* انكلت الشيء انصبَّ وانقبض. واكتلت الماء شربهُ * كِلْتَا موءَنث كلا وستذكران في ك ل و * الكُلْتَة النصيب من الطعام والنُبْذَة. وفرسٌ فِلَتَة كِلَتَة. اي كُفَتَة يثب جميعًا * فرسٌ فُلَّت كُلَّت بتشديد لاميهما وتخفيفهما. اي سريع يثب جميعًا* الكِلِّيت حجر مستطيل يُشَدُّ بهِ وجار الضبع* الكَلِيت الكِلِّيت للحجر المذكور

كلتب في امرهِ كلتبةً داهن * الكَلْتَب والكُلْتُب المداهن في الامور * الكَلْتَبانُ القوّاد. وهو الذي يقول فيهِ الناس قلطبان او قرطبان.

كثع — الكَثْعَة ضربٌ من المشي

كلث — انكلث الرجل تقدَّم * المِكْلَث الماضي في الامور

كلثب — الكَلْثَب والكُلاثِب المنقبض البخيل

كلثم لحم الوجه اجتمع بلا جهومةٍ * الكُلْثوم الكثير لحم الخدَّين والوجه والفيل او الزنديبل والحرير على راس العَلَم * امرأةٌ مُكَلْثَمَة الوجه اي بوجهها كلثمةٌ

كلج — الكَلَج الكريم الشجاع . والْكُلُج الرجال الاشدَّاء

كلح وجههُ يكلَح كُلُوحًا وكُلاحًا تكشَّر في عبوسٍ او عبّس فافرط في تعبسهِ . فهو كالحٌ * كلَّح وجههُ جعلهُ كالحًا . وكالحَ القمرُ مكالحةً شادَّ ولم يعدل عن المنزل . واكلح وجههُ بمعنى كلَح . وفلانٌ وجههُ بمعنى كلَّحهُ . يتعدَّى ولا يتعدَّى . وتكلَّح الوجه بمعنى كلَح . وتكلَّح الرجل تبسَّم . والبرق تتابع * دهرٌ وشتاءٌ كالحٌ اي شديد * كَلاحِ كقطامِ والكُلاح بالضم السنة المجدبة * الكَلاحة الكُلوح . او لم تُسمَع * الكُلَحَة الفم وما حواليهِ * الكَولَح القبيح

كلحبهُ بالسيف ضربهُ * الكَلْحَبة صوت النار ولهيبها

كلحم — الكِلْحِم التراب . والكُلْحُم نباتٌ

كلد الشيء يكلِدهُ كَلْدًا جمع بعضهُ على بعضٍ * كلَّد الشيء بمعنى كلَدهُ . وتكلَّد البعير واكلندى اكلنداءً غلظ واشتدَّ * ذِيخٌ كالدٌ اي قديمٌ * الكَلَد المكان الصلب بلا حصًى والتيور والآكام او الاراضي الغليظة * الكَلَدة القطعة الغليظة من الارض . وابو كَلَدة كنية الضِبْعان * الكَلَنْدى الاكمة والقطعة الغليظة من الارض * المُكلندي الشديد الغليظ

كلدح — الكَلْدَح الصُلْب والعجوز * الكَلْدَحة الكلحة وزنًا ومعنى

كلدد — اكلندد الشيء صلب . والرجل تقبَّض وامتنع . وعليهِ القى عليهِ بنفسهِ * المكلندد الشديد الغليظ

كلدم — الكَلْدَم الصُلْب * الكُنْدُوم القصير

كلز الشيء يكلِزهُ كَلْزًا جمعهُ * كلَّز الشيء بمعنى كلزهُ . واكلأزَّ الرجل اكلئزازًا

انقبض او هو انقباض في خفاء ليس بمطمئنٍ بمنزلة الراكب اذا لم يتمكّن من ظهر الدابة . والبازي هُ باخذ الصيد . اي تجمّع لهُ على قصدهِ * الكالوز واحد الكوالِز وهم قوم يخرجون بالمسلاح للماء اذا تشاجروا عليهِ * الكِلَّز بكسر ففتح وتشديد الزاي الشديد العضل المتقارب الخلق

كلس — كاس عليهِ حمل عليهِ وجدّ . وعن قرنهِ جبن وفرّ ضدٌ . وكلّس من الماء وتكلّس روي . وكلّس الحجر صار كلساً * الكِلْس الصاروج يبنى بهِ * الكُلْسة لونٌ كالطُلْسَة * الكلّاس صاحب الكِلْس وبائعهُ . وسيفٌ كلّاس قطّاع * الكلّاسة الموضع يعمل فيهِ الكِلْس * ذئبٌ أكلَس اي لونهُ الكُلْسَة . والمتكلّس الشديد العَدْو . والأنكليس الإنقليس . يونانية . ويُعرف بالحنكليس

كلسم تمادى كَسَلاً عن قضاء الحقوق وذهب في سرعة . والدو قصد

كلشم — الكَلْشَمة العجوز

كلصم الرجل فرّ هارباً

كلط — الكُلُط الرجال المتقلّبون فرحاً ومرحاً * الكَلْطة عَدْو الاقزل او المقطوع الرجل

كلظ — الكَلْظة مشية الاقزل وهو أكلظ او الصواب الكلطة بالطاء

كلِع الوسخ على راسهِ يكلع كَلَعاً يبس . وكلع قدمهُ يكلع كَلَعاً وسخ وتشقّق . وقوائم الدابة جرت جرياً شديداً . وراسهُ اتسخ . والوسخ على راسهِ يبس . ورجلهُ توسخت وتشققت . والبعير كَلْعاً وكُلاعاً حصل لهُ شقاق في الفرسن * أكلعهُ الوسخ علاهُ والتبد عليهِ . وتكلّع القوم تحالفوا وتجمّعوا * الكُلاع البأس والشدة والصبر في المواطن * الكُلاعيُّ الشجاع * الكِلْع الجافي الهيئة اللئيم ج كِلَعة ككِرَدة . وهو كِلْعُ مالٍ . اي ازاؤهُ . والكَلَع شقاق ووسخ يكون في القدم . وإبرٌ كَلِعٌ وناقةٌ كَلِعة اي ذو كَلَع اي شقاق في فرسنهِ . واناءٌ وسقاءٌ كلِعٌ . اي التبد عليهِ الوسخ * الكَلْعة داءٌ ياخذ البعير في مؤخّرهِ فيتشقق ويسودّ وهو ان يجرد الشعر عن مؤخرهِ ويتشقق . والكَلَعة القطعة من الغنم * الكَوْلَع الوسخ

كلف بهِ يكلَف كَلَفًا احبَّهُ شديدًا وأُولِع بهِ ولهج فهو كَلِفٌ والاسم الكَلاَفة. وكلِف الوجه كَلَفًا ايضًا تغيَّرت بشرتهُ بلون علاهُ او علتهُ حمرة كدِرة فهو اكلف. وكَلِف الامر حمله على مشقَّةٍ * كلَّف فلانًا امرهُ بما يشقُّ عليهِ. وكلَّفت اليك علق القربة اي كلَّفت اليك امرًا صعبًا شديدًا. واكلفهُ بهِ جعلهُ كَلِفًا بهِ. وتكلَّف الامر تجشَّمهُ وتحمَّلهُ على مشقَّة وعسرة. واكلافَّت الخابية اكليفافًا صارت كلفآء * الكُلاَفيُّ عِنَب ابيض فيهِ خضرة وزبيبهُ ادهم اكلف * الكَلَف السواد في الصفرة. والكَلِف الرجل العاشق. والكَلَف شيءٌ يعلو الوجه كالسمسم ولون بين السواد والحمرة وحمرة كَدِرة تعلو الوجه * الكلفاء الخمر * الكُلْفة لون الاكلف او حمرة كدرة او سواد اشرب حمرةً كالسفعة وما تكلَّفتهُ من نائبةٍ او حقٍ والمشقَّة وما تكلَّفتهُ على مشقَّةٍ ج كُلَفٌ * الكَلُوف الامر الشاقُّ * الأكلَف ما بهِ كَلَفٌ والذي كلِفت حمرتهُ فلم تصفُ من الابل وغيرها والانثى كلفاء ج كُلْفٌ. والأكلف الاسد. والتكلِفة المشقَّة ج تكاليف. وتقول حملتهُ تكلِفةً اذا لم تطقهُ الاَّ تكلُّفًا. والمتكلِّف العرِّيض الذي يلزم على نفسهِ ما لا يعنيهِ. والمكلَّف عند الفقهاء هو العاقل البالغ

الكَلَكُ مركب يُركَب في انهر العراق ويُعرَف بالطَّوْف ايضًا. فارسيٌّ

الكَلَكسة دويبَّة. قال قوم انهُ ابن عرس. وقال قومٌ انهُ حيوان آخر

كلكل — الكَلكَل والكَلكال الصدر او ما بين الترقوتين او باطن الزور ومن الفرس ما بين محزمهِ الى ما مسَّ الارض منهُ اذا ربض ج كَلاكِل. والكَلاكِل الجماعات. والكُلكُل والكُلاكِل الرجل الضَّرْب او القصير الغليظ مع شدَّة

كلكن — الكُلكُونُ طلاء تحمّر بهِ المرأة وجهها. وهو غير عربيّ

كلَّ الرجل وغيرهُ من المشي وغيرهِ يكِلُّ كَلاًّ وكِلَّةً وكَلاَلاً وكُلُولاً وكَلاَلَةً وكُلُولَةً تعب واعيا فهو كالٌّ. وفلانٌ صار كَلاًّ اي لا ولد لهُ ولا والد. والبصر والسيف وغيرهُ لم يقطع فهو كَلٌّ وكَلِيلٌ. وكذا يقال كلَّ لسانهُ وبصرهُ اذا نبا ولم يحقّق المنطوق والمنظور * كلَّل السيف تكليلاً لم يقطع. والرجل ذهب

وترك اهاله بضيعة. وفي الامر جدَّ. والسبع حمل ولم يجم. وعن الامر احجم وجبن ضدٌّ. وفلانًا البسهُ الاكليل. والسحاب السمآءَ احاط بها من كل جانب. واكلَّ الرجل اكلالاً كلَّ بعيرهُ. والجمال البعيرَ اعياهُ. والبكاء بصرهُ جعلهُ كليلاً. وتكلَّل الرجل تكللاً لبس الاكليل. والشيء بهِ احاط. والنسب فلانًا وبفلانٍ قطَّر بهِ واحاط بهِ. وانكلَّ الرجل انكلالاً ضحك. والسيف ذهب حدُّهُ. والبرق لمع خفيفًا. وانكلال الغيم بالبرق هو قدر ما يريك سواد الغيم من بياضهِ. وتكلَّل السحاب عن البرق وانكلَّ واكتلَّ اكتلالاً تبسَّم * الكلالة من لا ولد لهُ ولا والد وما لم يكن من النسب لَحًّا او من تكلَّل نسبهُ بنسبك والعرب تقول هو ابن عمٍّ الكلالةِ وابن عمٍّ كلالةً اذا لم يكن لَحًّا وكان رجلاً من العشيرة. ويقولون ايضًا لم يرثهُ كلالةً. اي لم يرثهُ عن عرض بل عن قرب واستحقاق * الكَلُّ قفا السكين والسيف والوكيل والصنم والمصيبة تحدث واليتيم والثقيل لا خير فيهِ والعيّل والعيال والثِقل والذي لا ولد لهُ ولا والد والضعيف ويُطلَق الكَلُّ على الواحد وغيرهِ وبعض العرب يجمع المذكَّر والمؤنَّث على كُلُول. وكُلٌّ اسم موضوع لاستغراق افراد المنكَّر نحو كل نفسٍ ذائقة الموت والمعرَّف المجموع نحو وكلهم آتيهِ واجزآء المفرد المعرَّف نحو كل زيدٍ حسنٌ. وقد تستعمل للتكثير والمبالغة نحو تدمر كل شيءٍ بامر ربها اي كثيرًا. ونحو فلانٌ يعلم كلَّ شيءٍ. ولا تستعمل الا مضافة لفظًا او تقديرًا وتفيد التكرار بدخول ما المصدرية الظرفية عليها نحو كلَّما اتاك زيدٌ فاكرمهُ ولا يؤكَّد بها الا ما يقبل التجزئة حسًّا نحو قبضت المال كلهُ او حكمًا نحو اشتريت العبد كلهُ. وترد كل باعتبار كل واحد مما قبلها وما بعدها على ثلاثة اوجه. فاما اوجهها باعتبار ما قبلها فاحدها ان تكون نعتًا لنكرة او معرفة فتدلُّ على كمالهِ وانهُ بلغ الغاية في ما تصفهُ بهِ ويجب اضافتها الى اسم ظاهر يماثلهُ لفظًا ومعنًى نحو هو العالم كلُّ العالِم. والثاني ان تكون توكيدًا لمعرفة او نكرة محدودة وفائدتها العموم ويجب اضافتها الى اسم مضمر راجع

الى المؤكّد نحو فسجد الملائكة كلهم . ومن توكيد النكرة بها قوله

نلبث حولاً كاملاً كلَّهُ لا نلتقي الا على منهجِ

والثالث ان لا تكون تابعة بل تالية للعوامل فتقع مضافة للظاهر نحو كل نفس بما كسبت رهينةٌ وغير مضافة نحو وكلاً ضربنا له الامثال . واما اوجهها باعتبار ما بعدها فاحدها ان تضاف الى الظاهر وحكمها ان يعمل فيها كل العوامل نحو اكرمت كل بني تميمٍ . والثاني ان تضاف الى ضمير محذوف نحو كلاً هدينا والتقدير كلّهم . والثالث ان تضاف الى ضمير ملفوظٍ بهِ وحكمها ان لا يعمل فيها غالبًا الا الابتداء نحو ان الامر كلُّهُ لله فيمن رفع كلاً . ومن القليل قوله

يميد اذا مادت عليهم دلاؤهم فيصدر عنها كلّها وهو ناهلُ

ولفظ كلٍّ حكمهُ الافراد والتذكير ومعناها بحسب ما تضاف اليهِ فان كانت مضافةً الى منكَّر وجب مراعاة معناها فلذلك جاء الضمير مفردًا مذكرًا في نحو وكل شيءٍ فعلوهُ في الزبرِ . ومفردًا مؤنثًا في قولهِ كل نفس ذائقة الموت . ومثنًى في قول الفرزدق

وكلٌّ رفيقَي كلِّ رحلٍ وانْ هما تعاطى القنا قومًا هما اخوانُ

ومجموعًا مذكّرًا في قول لبيد

وكل اناسٍ سوف تدخل بينهم دويهيّةٌ تصفرُّ منها الانامِلُ

ومؤنثًا في قول الآخر

وكلُّ مصيبات الزمان وجدتها سوى فرقة الاحباب هيّنة الخَطْبِ

وان كانت كلٌّ مضافة الى معرفة فقالوا يجوز مراعاة لفظها ومراعاة معناها فيقال كل القوم حضر وحضروا . وان قُطِعت كلٌّ عن الاضافة لفظًا فقيل يجوز مراعاة اللفظ نحو كلٌّ كانوا ظالمين . وقيل اذا كان المقدّر مفردًا نكرة فيجب الافراد وان كان جمعًا معرّفًا فيجب الجمع كما في المثالين المذكورين . والتنوين في المنقطعة عن الاضافة لفظًا عوض من المضاف اليهِ والتقدير

في المثال الاول كل احدٍ. وفي المثال الثاني كلهم. وقد جاءت بمعنى بعض فتكون من الاضداد ولا تدخلها ال الّا اذا كانت عوضًا عن المضاف اليهِ او أُريد لفظها كما يقال الكلُّ لاحاطة الافراد* الكَلّ الحال * كَلَّا حرفٌ معناهُ الردع والزجر وقد تجيء بعد الطلب لنفي اجابة الطالب كقولك لمن قال لك افعل كذا كَلَّا اي لا يجاب الى ذلك. وقد جاءَ بمعنى حقًّا نحو كَلَّا ان الانسان ليطغى * الكَلّة الشفرة الكالة. والكِلّة الحالة والستر الرقيق وغِشاءٌ رقيق يُخاط كالبيت يُتوقَّى بهِ من البعوض وصوفة حمراءُ في راس الهودج ج كِلَلٌ وكِلات. والكَلَّة التأخير وتأنيث الكُلِّ. يقال كُلَّة امرأةٍ كما يقال كل امرءٍ. والكُلّة عند المولّدين هنة مستديرة من حديد ونحوهِ يُرمَى بها من المدفع وشيءٌ بقدر البندقة من رخام وغيرهِ يلعب بها الصبيان ج كُلَلٌ * اخذهُ بكُلّيتهِ اي اجمع * الكَلِيل الكالُّ * الإِكْلِيل التاج وشبه عصابة تزيَّن بالجوهر ج اكاليل وأَكِلَّة. ومنزل للقمر وما احاط بالظفر من اللحم والسحاب تراهُ كأَنَّ غشاءَ البسة. واكليل المَلِك نبتان. وسحابٌ مكلَّل اي مستديرٌ او ملمّع بالبرق. ويقال هو الذي حولهُ قطع من السحاب فهو مكلَّل بهنّ. وجمل مكلّل اي جادٌّ. وروضة مُكَلَّلة اي محفوفة بالنَوْر

كَلَمهُ يكلُمهُ ويكلِمهُ كَلْمًا جرحهُ فهو مكلومٌ وكَليمٌ * كلّمهُ تكليمًا وكِلّامًا حدّثهُ والاسم الكلام. وفلانًا تكليمًا جرّحهُ. وكالمهُ مكالمةً جاوبهُ. وتكلّمَ كلمةً وبكلمةٍ تكلُّمًا وتِكِلَّامًا تحدّث. وتكالما تحدّثا بعد تهاجرٍ * الكَلَام القول. او ما كان مكتفيًا بنفسهِ. وفي اصطلاح النحاة هو اسم لما تركّب من مسند ومسند اليهِ وافاد الافادة المعتبرة. والكُلَام الارض الغليظة * الكَلْم الجرح ج كُلُومٌ وكِلامٌ * رجل كَلْمانيٌّ وكَلَمانيٌّ وكِلِمانيٌّ وكِلِمَّانيٌّ ولا نظير لها اي جيّد الكلام فصيحهُ. او كِلِمَّانيٌّ كثير الكلام. والانثى بالتاءِ في الجميع * الكَلِمَة اللفظة وكلُّ ما ينطق بهِ الانسان مفردًا كان او مركّبًا ج كَلِمات. والكِلْمَة الكَلْمَة ج كِلَم. والكَلِمَة الكَلْمَة ايضًا ج كَلِمٌ وكَلِمات فهذه ثلاث لغات الاولى والثانية

لغة بني تميم والثالثة لغة الحجاز. والكَلِمُ عند النحاة ما تركّب من ثلاث كلمات فاكثر افاد ام لم يُفِد . وتُطلَق الكَلِمَة على الخطبة والقصيدة والكلمة عند النحاة هي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف * الكَلِيمُ الجريح ج كَلْمَى . وكَلِيمُكَ الذي يكلّمك . والكَلِيمُ وكليم الله لقب موسى * رجلٌ تِكْلَامٌ وتِكِلَّامٌ وتِكْلَامَة وتِكِلَّامة . اي جيّد الكلام فصيحهُ. والمتكلّم عند النحاة خلاف المخاطب والغائب . والمكلوم المجروح . والمُكَلَّم موضع الكلام. تقول ما اجد مُكَلَّمًا اي موضع كلامٍ

كلمح — الكِلْمِحُ التراب

كلسَ الرجلُ كلسةً ذهب ككلسم بتقديم السين

كَلَمُنْ رابع الكلمات التي جُمِعَت فيها حروف الهجاء

كلنز — الكَلَنْزَ المتقارب الخَلْق والوجه الشديد العَضَل في غير امتداد * المُكَلَنْزِز المتشدّد

كلهز — المُكَلْهِزُ المكلنزُ

كلهسَ الشيءَ فرِق منهُ وخافهُ . وعلى العمل اكبّ وجدّ فيهِ . وفلانٌ واجه القتال وحمل على العدوّ . وزيدٌ ركب صدرهُ وخفض راسهُ وقرّب بين منكبيهِ في المشي . يقال هو يمشي الكَلْهَسَة

كَلِيَ يكلَى كَلًى (واويٌّ) اصيبت كلوتهُ وأُلِمت * اكتلى اكتلاءً بمعنى كَلِيَ * الكُلْوَة لغة في الكُلْيَة لاهل اليمن مثناها كُلْوَتان ج كُلًى وكُلْوَات * كِلَا وكِلْتَا اسمان لفظهما مفرد ومعناهما مثنًّى يؤكَّد بكلا المذكّر وبكلتا المؤنّث ويضافان ابدًا لفظًا ومعنًى الى كلمة واحدة معرفة دالّة على اثنين . واجاز ابن الانباريّ اضافتهما الى المفرد بشرط تكريرها نحو كِلَايَ وكِلَاكَ محسنان . واجاز الكوفيّون اضافتها الى النكرة المختصّة نحو كلا رجلين عندك محسنان . ومتى اضيفا الى اسم ظاهر بقيت الفهما على حالها وقدّر الاعراب عليها كما في الفتى . واذا اضيفتا الى مضمرٍ أُعرِبتا اعراب المثنّى . واذا عاد عليهما ضمير جار

مراعاة لفظهما في الافراد نحو كلتا الجنّتين آتت اكلها وهو الافصح ومراعاة معناها نحو كلاهما قاما وهو قليل ويتعيّن مراعاة اللفظ في نحو كلاهما محبٌّ لصاحبهِ لان معناهُ كلٌّ منهما

كلاهُ يكليهِ كَلْيًا (يائيٌّ) اصاب كليتهُ وآلمها * كَلَّى الرجل تكليةً اتى مكانًا فيهِ مُستَتَرٌ. وتكلَّى تكليًا قام في الكيول وهو مقلوب تكوَّل. واكتلى الرجل اكتلاءً اصيبت كليتهُ وأُلِمت * الكُلْيَتانِ من الانسان وكل حيوان لحمتان منتبرتان حمراوان لازقتان بعظم الصلب عند الخاصرتين في كظرين من الشحم الواحدة كُلْيَة ج كُلْيات وكُلًى. وكُلَى الوادي جوانبهُ. وغنم حمراء الكُلَى اي مهازيل. والقيتهُ بشحم كُلاهُ اي بحداثتهِ ونشاطهِ. والكُلْيَة من القوس ما بين الابهر والكبد او معقد حمالتها او ثلاثة اشبار من مقبضها ومن السحاب اسفلهُ ومن المزادة رقعة مستديرة تُخْرَز عليها تحت العروة. والكُلَى من الطير اربع ريشات في جناحهِ * المَكْلِيُّ الذي أُصيبت كليتهُ

كَمْ على وجهين خبريّة بمعنى كثير واستفهاميّة بمعنى ايّ عددٍ. ويشتركان في خمسة امور الاسميّة والابهام والافتقار الى التمييز والبناء ولزوم التصدير. ويفترقان في خمسة امور احدها ان الكلام مع الخبريّة محتمل للتصديق والتكذيب بخلافهِ مع الاستفهاميّة. والثاني ان المتكلّم بالخبريّة لا يستدعي من مخاطبهِ جوابًا لانهُ مُخبِرٌ والمتكلّم بالاستفهاميّة يستدعيهِ لانهُ مُستخبِرٌ. والثالث ان الاسم المبدل من الخبريّة لا يقترن بالهمزة بخلاف المبدل من الاستفهاميّة يقال في الخبريّة كم عبيدٍ لي خمسون بل ستّون. وفي الاستفهاميّة كم مالك أعشرون ام ثلاثون. والرابع ان تمييز الخبريّة مفرد او مجموع تقول كم عبدٍ ملكت وكم عبيدٍ ملكت ولا يكون تمييز الاستفهاميّة الا مفردًا خلافًا للكوفيّين. والخامس ان تمييز الخبريّة واجب الخفض بمن مضمرة الا اذا فصل بينهُ وبينها فاصل فانهُ يجب نصبهُ نحو كم لي عبدًا. واذا فصل بالمتعدّي وجب زيادة من للفصل من المفعول نحو كم اهلكنا من قرية. وقد كثرت زيادة من

بلا فصل نحو كم من قرية وكم من ملك . واما تمييز الاستفهامية فمنصوب نحو كم درهمًا مالك. ولا يجوز جرّهُ مطلقًا خلافًا للفرّاء والزجّاج ومن وافقهما. على انهُ اذا جُرَّت كم بحرف جرٍّ فحينئذٍ يجوز في التمييز وجهان النصب وهو الكثير والجرُّ خلافًا لبعضهم وهو بمن مضمرة وجوبًا لا بالاضافة خلافًا للزجاج نحو بكم درهمٍ اشتريت هذا . وزعم قوم ان لغة تميم جواز نصب تمييز كم الخبرية اذا كان مفردًا . ويجوز حذف مميّز كم الخبريّة اذا دخلت على فعل نحو كم جاهدتَ اي كم جهادٍ جاهدت وحذف مميّز كم الاستفهاميّة اذا دلّ عليهِ دليل نحو كم مالك اي كم درهم مالك. وان جعلت كَمْ اسمًا تامًّا شدّدت آخرهُ وصرّفتهُ تقول اكثرت من الكمّ وهي الكميّة . اطلب ك م م

كمأَ القومَ يكمَأُهم كَمْأً اطعمهم الكَمْءَ . وكَمِئَ الرجل يكمَأُ كَمَأً حَفِيَ ولم يكن عليهِ نعل . وكمِئت رجلهُ تشقّقت . وعن الاخبار جهلها وغبي عنها* اكمأَ المكان اكماءً كثر بهِ الكمء . والسنُّ فلانًا شيّخته . وفلانٌ القوم اطعمهم الكمء . وتكمّأهُ تكمُّؤًا تكرّههُ . وعليهِ الارض غيّبتهُ . وخرج الناس يتكمّأُون اي يجتنون الكَمْءَ * الكَمْءُ نباتٌ ج أَكْمُؤٌ وكَمْأَةٌ او الكَمْأَةُ اسم للجمع او هي للواحد والكمء للجمع او هي تكون واحدة وجمعًا * الكمّاءُ بيّاع الكمء وجانيهِ للبيع * المَكْمَأَةُ والمَكْمُؤَةُ موضع الكمء .

كمَت الغيظ يكمُتهُ كَمْتًا اكنّهُ . وكمُت الفرس يكمُت كمْتًا وكُمْتَةً وكَمَاتَةً كان كُمَيتًا والاسم الكُمْتَةُ * كُمِّتت الخمر والفرس وغيرهما على المجهول تكميتًا صُيّرت بالصنعة كُمَيتًا . واكمت الفرس إكماتًا واكمتَّ اكمتاتًا واكماتَّ اكميتاتًا صار كُمَيتًا * خيلٌ كَمَاتيُّ اي كُمْتٌ * الكُمْتَةُ لون الكُمَيت * الكُمَيت من الخيل الذي خالط حمرتهُ قنوءٌ . وقيل بين الاسود والاحمر يستوي فيهِ المذكّر والمؤنّث ج كُمْت . والكُمَيت من اسماء الخمر لما فيها من سوادٍ وحمرةٍ * اخذهُ بكميتتهِ اي اصلهِ

كمثر السقاء ملأَهُ . والقربة شدّها بوكائها . والرجل مشى مشية فيها تقارب .

والقصير عدا * الكُمْتُر والكُمَاتِر الضخم والقصير والصلب الشديد * الكَمْتَرَة مِشية فيها تقارب وعدو القصير. والكِنْتَرَة مشي العريض الغليظ

كمتل — الكَمْتَل والكُمَاتِل الصلب الشديد * ناقة مُكَمْتَلَة الخَلْق. اي متداخلة مجتمعة

كمثرَ الشيء اجتمع وتداخل بعضهُ في بعضٍ * الكُماثِر القصير * الكُمَّثْرَى بالضمّ وفتح الميم مثقّلة في الاكثر شجر يقارب السفرجل. ويسمّيه اهل الشام بالنجاص الواحدة كُمَّثْرَاة ج كُمَّثْرَيات. وقد يُستعمَل الكُمَّثْرَى اسم جنسٍ وينوَّن

كمج — الكَمْج طرف موصل الفخذ من العجز * الكُماج الفطير من الخبز وخبز المَلَّة

كمح الدابّة يكمَحها كَمْحًا كبحها * اكمح الدابّة بمعنى كمحها. والكرم تحرّك للايراق. وأُكمِح الرجل على المجهول كان مُكْمَحًا اي شامخًا * المَكامِح من الابل المقاريب في الولادة واحدها مِكْماح

كمخ بانفهِ يكمَخ كَمْخًا تكبّر. وكمَخ بهِ سلحهُ. والفرس باللجام كبحهُ * اكمخ الرجل افمخ * الكامَخ بفتح الميم ادام يؤتدَم بهِ يقال لهُ المرِّيُّ. معرّب ج كَوامِخ * الكُماخ الكِبْر والتعظّم * الكَمْخَا نسيج رفيع من الحرير. فارسيّة

كمَد القصّار الثوب يكمُدهُ كَمْدًا دقّهُ. والاسم الكِماد. وكمِد الرجل يكمَد كَمَدًا مرض قلبهُ من الكُمْدَة فهو كامِد وكَمِدٌ وكَميدٌ. وكمِد الثوب اخلق واملاسّ. والشيء تغيّر لونهُ * كمَّد عضوهُ سخّنهُ بالكمادة. واكمدهُ الهمُّ غمّهُ وامرض قلبهُ فهو مكمودٌ. والقصّار الثوب لم ينقّهِ * الكِماد اسمٌ وتسخين العضو بخرق ونحوها. وخرقة وسخة تسخَّن وتوضع على الموجوع يشتفي بها من الريح ووجع البطن * الكِمادة الكِماد للخرقة المذكورة * الكَمْد والكَمَد والكُمْدَة تغيّر اللون وذهاب صفائهِ والحزن الشديد والمكتوم ومرض القلب من الحزن. وقيل الكَمَد همٌّ وحزنٌ لا يُستطاع امضاؤهُ وقيل اشدُّ الحزن * الكُمُدَّة الذَكَر * الكُمُودَة تغيّر اللون وذهاب صفائهِ

كمرهُ يكمُرهُ كَمْرًا غلبهُ في عظم الكَمَرَة * تكامرا نظرا ايهما اعظم كَمَرَةً * الكِمْر

بسر ارطب في الارض . والكَمَر المنطقة من شعَر. فارسيٌّ * الكَمَرَة راس الذكَر ويقال لها الحَشَفَة ايضاً ج كَمَرٌ وكِمَارٌ * الكُمُرُّ بضمتين وتشديد الراء الذكَر والعظيم الكَمَرَة * الكِمِرَّى القصير والعظيم الكَمَرَة * الكُمُرَّة الذكَر والعظيم الكَمَرَة * المَكْمُور الذي اصاب الخاتن كَمَرَتَهُ والعظيم الكَمَرَة ج مَكْمُوراء كمشيوخاء . والمَكْمُورة المنكوحة

كمرك — الكُمْرُك ما يُؤخَذ على البضائع الداخلة والخارجة . وذلك من مصطلحات التجار

كمز الشيء يكمِزهُ كَمزًا جمعهُ بيديهِ حتى يستدير * الكُمْزَة الكُتْلَة من التمر ونحوهِ . والكُثْبَة من الرمل والتراب ج كُمَز

كمس الرجل يكمُس كُمُوسًا عبس * الكِيمُوس الخِلْط او الحالة التي يكون عليها الطعام بعد فعل المعدة فيهِ . معرَّب خِيمُوس باليونانية . والكِيلُوس سيَّال ابيض او حليبيٌّ يُخلَّص من الكِيمُوس . معرَّب خِيلُوس باليونانية * الأكمَس من لا يكاد يُبصِر

كمش الابل يكمُشها كَمْشًا صرَّها صرًّا من الصرار . والزاد فنيَ . وفلانًا بالسيف قطع اطرافهُ . وكمُش الرجل يكمُش كَمَاشةً كان كَمِيشًا * كمَّش الحادي جدَّ في السَّوق . وفلانًا اعجلهُ . وذيلهُ قلَّصهُ وشمَّرهُ . واكمش بالناقة صرَّ اخلافها جُمَع . وتكمَّش الرجل وانكمش اسرع . وتكمَّش الجلد تقبَّض واجتمع * الكَمْش الرجل السريع والحصان الصغير الجردان والفرس الصغيرة الضرع . ورجلٌ كَمِيشٌ اي عزوم ماضٍ * الكَمِيشَة الناقة الصغيرة الضرع * شاةٌ كَمُوشٌ اي قصيرة الخلف او صغيرة الضرع * الكَمِيش الرجل السريع والحصان الصغير الجردان والفرس الصغيرة الضرع . ورجلٌ كَمِيش اي عزوم ماضٍ . وكَمِيش الازار اي مشمَّرهُ * شاةٌ كَمِيشَةٌ كشاة كَمُوش * الأكمَش الاكمس بالسين المهملة والقصير القدمين والانثى كمشاء ج كُمْشٌ

كمَع قوائمهُ يكمَعها كَمْعًا قطعها . وفي الاناء كرع . وفي الماء شرع . والدابَّة مشت ضعيفة * كامعهُ مكامعةً ضاجعهُ في ثوب واحد وضمَّهُ اليهِ . واكتمع السقاء شرب من فيهِ * الكِمْع الضجيع . والفِناء والمطمئِنّ من الارض ترتفع حروفها وتطمئِنّ اوساطها او الغائط المتطامن ومن الوادي ناحيتهُ والمحلّ . والكِمْع الرجل الإمَّعة . والكَمَع عقدة الفخذ * الكَمِيْع الضجيع فعيل بمعنى فاعل

كمعرَ السنام صار فيهِ شحم

كمكم — تكمكم لبس الكُمَّة وهي القلنسوة المدوَّرة . وفي ثيابهِ تغطَّى * الكَمْكَام علكٌ او قِرْف شجر الضَرْو والقصير المجتمع الخلق

كمَل يكمُل وكمِل يكمَل وكمُل يكمُل كَمَالًا وكُمُولًا (من باب نصر وهي افصح ومن باب عَلِمَ وهي اردأها ومن باب كَرُمَ او الكَمَال اسم) تمَّ . فهو كامل وكَمِيلٌ ومِكْمَلٌ * كمَّل الشيء واكملهُ اتمَّهُ وجمَّلهُ . اي جملة جملة . وتكمَّل الشيء وتكامل واكتمل كان كاملًا . واستكمل الشيء كمَّلهُ واستتمَّهُ * الكَمَل الكامل وهو سواء في الجمع والوحدان

كملل — الكُمْلُول نباتٌ يُعرَف بالقنابريّ ويُسمَّى شجر البَهَق فارسيَّتهُ بَرْغَشْت

كمَّ الشيء يكُمُّهُ كَمًّا غطَّاه . والبعير شدَّ فمهُ بالكِمَامة . والنخلة كَمًّا وكُمُومًا اطلعت . والحُبّ سدَّ راسهُ . والناس اجتمعوا . وكُمَّت النخلة على المجهول كَمًّا وكُمُومًا اطلعت فهي مكمومٌ . وكُمَّ الفسيل أُشفِق عليهِ فسُتِر حتى يقوى * كمَّمت النخلة تكميمًا واكمَّت اكمامًا خرجت كِمامها . واكمَّ الخيَّاط القميص جعل لهُ كمَّين . وتُكُمِّم القوم على المجهول تكمُّمًا أُغمِي عليهم وغُطُّوا . ويقال تُكُمِّموا ايضًا من تكمَّى وهو مُبدَل من تكمَّم * الكِمَام ما يكَمُّ بهِ فم البعير لئلَّا يعضّ او فم الثور لئلَّا ياكل * الكِمَامَة الكِمَام ووعاء الطَلْع وغِطاء النَوْر * الكَمّ عند الحكماء عرض يقبل القسمة لذاتهِ وهو اما منفصل كالعدد او متصل كالزمان . راجع كَمْ . والكُمّ مدخل اليد ومخرجها من الثوب ج اكمام وكِمَمَة . والكِمّ وعاء الطَلْع وغِطاء النَوْر والغلاف الذي ينشقّ

عن الثمر ويحيط بهِ سُمّيَ كِمًّا لانهُ يستر ما تحتهُ ج اكمَّة وأكمام وكِمام وأكاميم. وأكِمَّة الخيول مخاليها المعلَّقة على رؤوسها * الكُمَّة القلنسوة المدوَّرة لانها تغطّي الراس * الكمّيُّ نسبة الى كُمّ * الكمّيَّة مؤنث الكمّيّ والمقادير كَمّيَّات * المِكَمَّة شبه كيس يوضع على فم الحمار والمِشفَر تُكَمُّ بهِ الارض المبذورة
كَمَنَ الرجل يكمُن وكمِن يكمَن كُمُونًا توارى واستخفى ودخل في الامر لا يفطن لهُ. وكمِن الرجل يكمَن وكمِن على المجهول كُمُونًا ايضًا اصابتهُ كُمنة * اكمنهُ اخفاهُ. واكمن للعدوّ استخفى بقصد اخذهِ على غفلةٍ. واكتمن الرجل اختفى. واما تكمَّن بمعنى اكمن فغير مسموع الّا في السِيَر * الكمُّون نباتٌ اصنافهُ كثيرة * الكُمْنَة ظلمة في البصر او جَرَبٌ وحمرة فيهِ او هي ورمٌ في الاجفان واكال فتحمرُّ لهُ العين * ناقة كَمُونٌ كصبور كتوم للقاح لم تشل بذنبها اذا لقحت * الكمين الداخل في الامر لا يُفطَن لهُ ج كُمَناء. والكمين ايضًا القوم يكمنون في الحرب حيلة وهو ان يستخفوا في مكمنٍ بحيث لا يُفطَن بهم ثم ينهضون على العدوّ على غفلة منهم * المَكْمَن الموضع يُكمَن فيهِ ج مكامن الكمنجة من آلات الطرب ذات الاوتار وتُعرف بالرَبابة ايضًا فارسيَّة -
كمِه يكمَه كَمَهًا عَمِيَ وصار اعشى وبصرهُ اعترتهُ ظلمة تطمس عليهِ. والنهار اعترضت في شمسهِ غُبْرةٌ. وفلانٌ تغيّر لونهُ. وزيدٌ زال عقلهُ فهو أكمَه في الكل * خرج يتكمّه في الارض اي يركب راسهُ ولا يدري اين يتوجَّه * الكامه من يركب راسهُ لا يدري اين يتوجَّه * الكُمْه سَمَكٌ. والكَمَه العمى يولد بهِ الانسان او عامٌّ فيهِ وفي ما كان من مرضٍ * ذهبت ابلهُ كُمَّهى اي عُمّهى اي لم يدرِ ابن ذهبت * الأكمَه ذو الكَمَه والانثى كمهاء ج كُمْه. وكلأ اكمهُ اي كثير لا يُدرَى اين يتوجَّه لهُ لكثرتهِ * المتكمِّه الكامه. والمكمَه العينين من لم تنفتح عيناهُ
كهد — اكمهدَّ الفرخ اكمهدادًا اقمهدَّ * الكُمْهُد الغليظ العظيم الكُمْهُدة او الغيشلة * الكُمْهُدَة الكَمَرَة

الكُمُّهْدَر بضمّ الكاف وفتح الميم المشدَّدة والدال المهملة الكَمَرة

كمهلَ الرجل جمع ثيابهُ وحزمها للسفَر. وعلينا منعنا حقَّنا. والحديث اخفاهُ وعمّاهُ. والمال جمعهُ * تكمهل الشيء اجتمع. واكمهلَّ الرجل اكمهلالاً انقبض وقعد واقرنبع * المُكمهَل القطن ما دام فيهِ الحَبُّ

كمو — الكَمْوَى الليلة القمراء المُضيئة

كَمَى شهادتهُ يكميها كَمْياً (بابُهُ رَمَى) كتمها. او لا يختصُّ بالشهادة. وكَمَى نفسهُ سترها بالدرع والبيضة * كَمَّى نفسهُ تكمية بمعنى كماها. واكمى شهادتهُ اكماءً كتمها. وفلانٌ قتل كَمِيَّ العسكر. والرجل ستر منزلهُ من العيون. وعلى الامر عزم عليهِ. وتكمَّى الشيء تكمّياً تغطَّى. وفلانٌ الشيء تعمَّدهُ وسترهُ. والفتنة الناس غشيتهم. وتُكُمِّيَ الجيش على المجهول قُتِل كميّهم. والقوم أُغمِيَ عليهم وغُطُّوا. راجع ذلك في ك م م. وانكمى الرجل انكماءً استخفى * الكَمِيُّ الشجاع او لابس السلاح ج كُماة وقد جاءَ اكماءٌ كيتيم وايتام * المتكمّي لابس السلاح

الكَمَيْثَل القصير

كَنَب الشيء يكنُب كُنُوباً غلظ. والرجل استغنى بعد فقرٍ. وكنَبهُ في جرابهِ يكنبهُ كَنْباً كنزهُ فيهِ وحبسهُ. وكنِبت اليد تكنَب كَنَباً غلظت من العمل * اكنب الشيء غلظ. ويدهُ غلظت من العمل. وعليهِ بطنهُ اشتدَّ. ولسانهُ احتبس * الكانِب الممتلئ شبعاً * الكِنَاب الشمراخ * الكَنَب غلظ يعلو الرجل والخفَّ والحافر واليد او خاصٌّ بها اذا غلظت من العمل. والكَنَب شجرٌ * الكُنُبَّة الظالم الخبيث * الكَنِيْب اليابس من الشجر او ما تحطَّم وتكسَّر شوكهُ * المِكنَب والمُكْنِب من الحوافر الذي غلظ من العمل. والمُكنَبِثُ الغليظ الشديد القصير

كنبثَ الرجل وتكنبث تقبَّض * الكُنْبُث والكُنَابِث والكُنْبُوث الصلب والمنقبض

كنبد — وجهٌ كُنابِدٌ. اي قبيحٌ

كنبذ — رجلٌ كُنَابِذٌ اي جهمٌ ضخم الوجه قبيح

كنبر – الكِنْبَار حبل ليف النارجيل * الكِنْبِرَة ارنبة الانف الضخمة
كنبش – تكنبش القوم اختلطوا * الكُنْبُوش البرذعة تجعل تحت سرج الفرس
كنبل – الكُنْبُل والكُنَابِل الصلب الشديد
كَنَت في خَلْقِهِ يكْنُت كَنْتًا قَوِيَ . وكنِت السقاء يكنَت كَنَتًا حَسُنَ او خشن *
اكنت الرجل خضع * الكُنْتِيُّ والكُنْتُنِيُّ الشديد والكبير العمر * سقاء كَنِيتٌ
اي مسِيك
الكِنْتأْل القصير. وفي الجوهري الكُنْتأْل بالضم القصير والنون زائدة
الكِنْتأْو الجرجير او البرّيّ
كنتب – الكُنْتُب والكُنَاتِب القصير
كنتع – الكُنْتُع الاحمق
كنتع – الكُنْتُع القصير
كنث – الكُنْثة نَوَرْدَجَة تتخذ من آس واغصان خلاف يُنضّد عليها الرياحين
ثم تُطوَى
كنثأت اللحية كنثأةً طالت وكثرت
كنثب – الكَنْثَب والكُنْثُب والكُنَاثِب الصلب الشديد * الكِنْثَاب الرمل المنهال
كنثع – الكُنْثُع الاحمق
كنثر – تكنثر ضخم وانتفش * الكُنْثُر والكُنَاثِر المجتمع الخَلْق وحشفة الرجل *
كُنْثُرَة الحمار نخرته * وجهٌ مُكَنْثَرٌ اي غليظٌ
كنخب – الكَنْخَبَة اختلاط الكلام من الخطإ . يقال ما هذه الكنخبة
كَنَد الشيء يكنُدُه كَنْدًا قطعهُ. وكَنَد النعمة يكنِدها كُنُودًا كفرها * الكُنْد الشرس
الشديد .فارسيّ . والكُنُد كافر النعمة . يقال رجلٌ كُنُدٌ وامرأةٌ كُنُدٌ *
الكِنْدَة القطعة من الجبل * الكَنَّاد الكَنُود والقطّاع * الكَنود الكفور يستوي
فيه المذكّر والمؤنّث والكافر واللوّام لربه تعالى والبخيل والعاصي والارض
لا تنبت شيئاً ومن ياكل وحدهُ ويمنع رفدهُ ويضرب عبدهُ والمرأة الكَنُور

للمودَّة والمُواصَلة في زوجها
الكِنْدَأْو الجمل الغليظ
كندث — الكُنْدُث والكُنَادِث الصُلْب الشديد
كندج — الكَنْدَجَة خشبة عظيمة يستخدمها الباني في بناء الجدران والطيقان وهي من اصطلاح البنَّائين. ويسمُّونها بالقندسة بالسين * الكَنْدُوج شبه مخزن من تراب او خشب تُوضَع فيهِ الحنطة ونحوها. معرَّب كَنْدُو بالفارسيَّة
كندر — الكُنَادِر الغليظ القصير مع شدَّة ويُوصَف بهِ حمار الوحش * الكِنْدَارة سمكةٌ لها سنامٌ * الكَنْدَر ضربٌ من حساب الروم في النجوم. والكُنْدُر الكُنَادِر وضربٌ من العلك * الكَنْدَرَة ما غلظ من الارض وارتفع ومجثم البازي * الكِنْدِيْر الحمار الغليظ * انهُ لذو كَنْدِيرَة. اي غلظٍ وضخامةٍ * الكَنَيْدَر والكُنَيْدِر الغليظ
كندس — الكُنْدُس عروق نبات داخلهُ اصفر وخارجهُ اسود. ويعرف بعود العُطَاس
كندش — الكُنْدُش العقعق واما الدواة المطلس فبالسين لا غير او الشين لغة مرذولة
الكُنْدَاكِر الشجاع الجسور. فارسيَّة
كندل — الكَنْدَلَى والكَنْدَلَاة نبت ينبت بماء البحر ويُعرَف بالشَّوْرَة
كنر — الكُنَار النَبق فارسيَّة. والكِنَار حاشية الثوب وشطء البحر ومحيط كل شيءٍ. فارسيَّة ايضًا * الكَنَارة والكِنَّارة واحدة الكَنَّارات والكنانير وهي العيدان او الدفوف او الطبول او الطنابير. والكِنَّارة ايضًا الشقَّة من ثياب الكتَّان * المُكَنَّر والمَكْنُور الضخم السمج والمعتم عمامةً جافية
كنز المال يكنِزهُ كَنْزًا جمعهُ وادَّخرهُ ودفنهُ في الارض. والرمح ركزهُ في الارض. والشيء في وعاءٍ او ارض غمزهُ. والقوم التمر كَنَازًا وكِنَازًا جعلوهُ كنيزًا * اكتنز اجتمع وامتلأ * الكَنَاز والكِنَاز اوان كنز التمر. وجارية وناقة كِنَازٌ اي

كثيرة اللحم صلبة ج كُنُز وكِنَاز كالواحدة * الكَنْز المال المدفون تسمية بالمصدر ج كُنُوز والذهب والفضّة وما يُحرَز بهِ المال * الكَنِيز التمر يجعل في قواصر للشتاء

كَنَس البيت يكنُسهُ ويكنِسهُ كَنْسًا كسحهُ بالمكنسة. فهو كانِسٌ والبيت مكنوسٌ. وكَنَس الظبي يكنِس كُنُوسًا دخل كناسهُ * كنّس البيت بمعنى كَنَسهُ شُدّد للمبالغة. وتكنّس الظبي بمعنى كَنَس. والرجل دخل في الخيمة. والمرأة دخلت في الهودج * الكانِس اسم فاعل ج كُنُوس وكُنّس وكوانس. والجواري الكُنّس هي الخُنّس * الكِنَاس بيت الظبي في الشجر يستتر فيهِ ج كُنُسٌ * الكُنَاسَة ما يُكنَس وموضع الزبالة * الكَنِيس الخلاة * الكَنِيسَة متعبّد اليهود او النصارى او الكفّار. معرّب إكليسيا باليونانيّة ومعناها جماعة. ويُحتمَل ان تكون عربيّة تصغيرها كُنَيِّسَة. وقد تطلق الكنيسة عند النصارى على جماعة المؤمنين ج كنائِس. واما المولّدون فيسمّون متعبّد اليهود بالكَنِيس ومتعبد النصارى بالكنيسة. ومتعبّد الاسلام بالجامع. ومتعبّد الوثنيّين بالهيكل. والكلّ مأخوذ من معنى الاجتماع. والكنيسة ايضًا المرأة الحسناء وشبه هودج يُغرَز في المَحمِل او في الرَحْل قضبان ويُلقَى عليهِ ثوب يستظلّ بهِ الراكب ويستتر بهِ ج كنائس ايضًا * المُكانِس الملازم للكناس. والمِكْنَسَة الآلة يُكنَس بها ج مَكَانِس. وفِرْسِن مكنوسة ملساء الباطن او جرداء الشعر

كسح — الكِنْسِج والكِنْسِجُ الاصل

كَنَش الكساء يكنُشهُ كَنشًا فتل اطرافهُ. والمسواك الخشن ليّن راسهُ * اكنشهُ عن الامر اعجلهُ * الكِنْشَاء الرجل الجعد القَطَط القبيح الوجه * الكُنَاشات الاصول التي تتشعّب منها الفروع الواحدة كُنَّاشة

كنص — كنّص حرّك انفهُ استهزاء * الكُنَّاص الكمّاص

كَنَظهُ الامر يكنُظهُ ويكنِظهُ كَنْظًا بلغ مشقّتهُ وغمّهُ وملأهُ * تكنّظهُ الامر بمعنى كنظهُ * الكُنْظَة الضغطة

كَنَع الشيء يكنَع كُنُوعًا انقبض وانضمّ . والامر قرب . وفيهِ طمع . والمسك بالثوب لزق بهِ . واليهِ خضع ولان . والنجم مال للغروب . وعن الامر هرب وجبن . واصابعهُ ضربها فايبسها . وبالله تعالى حلف . والعقاب ضمّت جناحيها للانقضاض . وكنِع الشيء يكنَع كنَعًا يبس وتشنّج ولزم اي دام . والرجل صرع على حنكهِ * كنّع الشيء قبّضهُ وضمّهُ . وكنّع عنهُ عدل . ويدهُ اشلّها . وفلانًا بالسيف كوّعهُ . واكنع الرجل خضع ولان او دنا من الذلّة او سأل . والعقاب ضمّت جناحيها للانقضاض . والقوم اجتمعوا . والابل الحيّ ادناها . وتكنّع بهِ تعلّق بهِ . والاسير في قدّهِ تقبّض . واكتنع القوم اجتمعوا . والليل حضر ودنا . وفلانٌ على فلانٍ تعطّف * الكانع من الانوف اللازق بالوجه . واسير كانعٌ اي قد ضمّهُ القِدُّ * الكنْع العِنْك . وهو مقلوب منهُ . وشيخٌ كَنِعٌ اي شنِجٌ * الكَنْعانيون اولاد كنعان بن حام بن نوح * الكَنِيع المكسور اليد والعادل عن طريق الى غيرهِ ومن الجوع الشديد * الأَكنع الاشلّ ومن الامور الناقص ج كُنْعٌ . والمُكنّع السقاء يُدلَى فوهُ الى الغدير فيُملاَ . والمُكنّع ايضًا والمُكنّع المُقنّع اليد او المقطوعها . ويدٌ مكْنَعة اي شلاّء *

الكَنْعَد سمكٌ بحريٌ

كنعر — الكَنْعَرة الناقة العظيمة

كنَف الكيّال يكنُف كنْفًا جعل يديهِ على راس القفيز يمسك بهما الطعام . والابل والغنم يكنُفها ويكنِفها عمل لها حظيرة يؤويها اليها . وكنَف عنهُ عدل . وكنَف الشيء صانهُ وحفظهُ وحاطهُ . وفلانًا اعانهُ . وكنيفًا اتخذهُ . والدار جعل لها كنيفًا * كنّفهُ احاطهُ . وكانفهُ مكانفةً عاونهُ . واكنفهُ اعانهُ . وتكنّف القوم فلانًا واكتنفوهُ احاطوا بهِ وكانوا منهُ يمنة ويسرة . واكتنف القوم اتخذوا كنيفًا اي حظيرة لابلهم * الكانِفة الحاجز * الكِنف وعاء اداة الراعي او وعاء اسقاط التاجر . والكَنَف الجانب والظلّ والناحية ومن الطائر جناحهُ ج اكناف . وكَنَف الانسان حضنهُ . وانت في كَنَف الله تعالى اي في حرزهِ

وستره ورحمته*شاة كَنفاء اي حدباء * الكَنَفَة الناحية *الكَنوف من النوق التي تستتر في كَنَفَة الابل ومن الغنم القاصية لا تمشي مع الغنم والتي ضربها الفحل وهي حامل ج كُنُفٌ* الكَنِيف السترة والساتر والترس والمرحاض. ومنهُ قيل للذهب كَنِيفٌ لانهُ يستر قاضي الحاجة وحظيرة من شجر للابل والنخل يُقطَع فينبت نحو الذراع وتشبَّه بهِ اللحية السوداء. يقال لهُ لحية كالكنيف ج كُنْف بضمٍ فسكون وكُنُف*هو مكنَّف اللحية اي ذو لحية مكنَّفة اي عظيمة الاكناف

كنفث — الكُنْفُث القصير

كنفخ — الكُنَافِخ الكثير من كل شيء والسمين الممتلئ والمكتنز من السنابل

كنفر — الكِنْفِيرَة ارنبة الانف

الكَنفلِيْل اللحية الضخمها * لحية كَنفَلِيلَة اي ضخمة

كنكث — الكَنْكَث التراب. يقال بفيك الكَنْكَث

كنكنَ الرجل كنكنةً هرب وكسل وقعد في البيت

كنم — كانِمٌ صنفٌ من السودان* الكَنْمَة الجراحة. يقال بيدهِ كَنْمَة اي جراحة

كنَّ الشيء يكُنُّهُ كَنًّا وكُنُونًا سترهُ في كِنّهِ وغطَّاهُ واخفاهُ وصانهُ من الشمس. والعلم وغيرهُ في نفسهِ اسرَّهُ * كنَّن الشيء والعلم وغيرهُ تكنينًا واكنَّهُ اكنانًا بمعنى كَنَّهُ. واكتنَّ الشيء اكتنانًا بمعنى كَنَّهُ. والرجل استتر. لازمٌ متعدٍّ. والشيء ابيضَّ. واستكنَّ الرجل استكنانًا استتر ورجع الى كِنّهِ * الكانُونُ والكانونة المُوقَد والمُصطلَى ج كوانين. والكانون ايضًا الرجل الثقيل لانهُ يُستتَر منهُ. وكانون الاول وكانون الآخِر او الثاني شهران بين تشرين الثاني وسُبَاط * الكِنَان وقاء كل شيء وسترهُ ج أَكِنَّة * الكِنَانَة الجعبة تُجعَل فيها السهام. راجع الجعبة في باب الجيم ج كنائن وكنانات * الكِنُّ وِقاء كل شيء وسترهُ والبيت ج اكنان واكنَّة*الكَنَّة امرأة الابنِ او الاخ ج كنائن. والكِنَّة وقاء كل شيء وسِترهُ والبياض. والكُنَّة جناح يخرج من حائِط او سقيفةٌ فوق باب الدار او ظُلَّة هنالك او مخدع او رفٌّ في البيت ج كِنَان*

الكَنِين المستور * المُستكِنّة الحقد

كنه – اكنه الشيء واكتنهه بلغ كنهه اي اصله اوغايته . وقولهم لا يكتنهه الوصف اي لا يبلغ كنهه اي قدرهُ وغايته كلام مولَّد * الكُنْه جوهر الشيء وقدرهُ ووجهه وحقيقته وغايته والوقت * الكَنْهانُ نبات

الكَنَهْبَل كسفرجل وتُضَمّ باؤهُ شجر عظامٌ والشعير الضخم السنبلة

الكَنَهْدَر آلة يُنقَل عليها اللَّبِن والعنب ونحوهما ويُعرَف بالعكّة ايضًا

الكَنَهْدَل الضخم الغليظ والصلب الشديد

الكَنَهْوَر من السحاب قِطَع كالجبال او المتراكم منهُ والضخم من الرجال * الكَنَهْوَرَة الناقة العظيمة والناب المسنّة

كنهفَ عنّا مضى واسرع او النون زائدةٌ

كنا بهِ عن كذا يكنو كِنايةً (واويٌّ) بمعنى كنى يكني من اليائيّ * الكنوة والكِنْوة الكنية

كنى بهِ عن كذا يكني كِنايةً (يائيٌّ) تكلّم بما يستدلّ بهِ عليهِ او ان يتكلّم بشيء وهو يريد غيرهُ او بلفظ يجاذبهُ جانبا حقيقةٍ ومجازٍ كالرفث والغائط فهو كانٍ وذاك مَكْنِيٌّ عنهُ . وكنى زيدًا ابا عمرو وبابي عمرو كُنْيةً وكِنْيةً سمّاهُ بهِ . ولا تقل بكنى بعمرٍو * كنّاهُ ابا فلان وبابي فلانٍ تكنيةً واكناهُ اكناءً سمّاهُ بهِ . وتكنّى فلانٌ بكذا واكتنى اكتناءً تسمّى بهِ * الكاني اسم فاعل ج كانونَ وكُناة * الكُنْيَة والكِنْيَة اسم يُطلَق على الشخص للتعظيم نحو ابي حفص وابي الحسن او علامةً عليهِ . وعند النحاة قسم من العَلَم وهو ما يكون مصدَّرًا بلفظ الاب او الابن او الامّ او البنت ج كُنًى وكِنًى * هو كَنِيُّهُ اي كنيته كنيته كما تقول هو سميُّهُ

كَهْ كَهْ حكاية صوت الاسد والبعير

كهِبَ يكهَب وكهُبَ يكهُب كَهَبًا وكُهُوبًا كان كاهبًا * الكاهِب ذو الكُهْبة * الكَهَب الجاموس المُسِنّ * الكُهْبَة القُهْبَة او الدُهْمَة او غبرة مُشرَبة سوادًا او خاصٌّ بالابل * الأكْهَب ذو الكهبة والانثى كهباء ج كُهْبٌ

كهبل – الكَهْبَل القصير وشجر عظام كالكنهبل

كَهَد الحمار يكهَد كَهْدًا وكَهَدَانًا عدا واسرع . والسائِقُ الحمارَ جعلهُ يسرع . لازمٌ متعدٍ . وفلانٌ تعب واعيا . وفي الطلب الحَّ * اكهد الرجل تعِب واتعب . لازمٌ متعدٍ * الكَهْد الجهد * الكَهْدَاة الامَة * اتانٌ كَهُود اليدين . اي سريعة

كهدب — الكَهْدَبُ الثقيل الوخم

كهدل — الكَهْدَل الشابَّة الممتلئة السمينة والعجوز ضدٌ والعنكبوت والعاتق من الجواري

كَهَرهُ يكهَرهُ كَهْرًا قهرهُ وانتهرهُ . والرجل ضحك . وفلانًا استقبلهُ بوجهٍ عابسٍ تهاونًا بهِ . وزيدٌ لهي . والنهار ارتفع . والحرُّ اشتدَّ . وفلانًا صاهرهُ * الكَهْرُوْر والكَهْرُوْرَة التعبُّس والمتعبِّس الذي ينتهر الناس ج كهارير

كهربَ — الكَهْرَبَا والكَهْرَباة صمغ . معرَّب كاه ربا بالفارسيَّة ومعناهُ جاذب التبن . القطعة منهُ كهرباة او كهرباءة . والنسبة اليهِ كهربائيٌّ

كهف — تكهَّف الجبل صار فيهِ كهوفٌ . واكتهف كهفًا دخلهُ * الكَهْف كالبيت المنقور في الجبل ج كُهُوف الا انهُ واسع فاذا صغر فغارٌ . والكَهْف ايضًا الوَزَر والملجأُ والسرعة والمشي . وهو فعل مماتٌ

كهكب — الكَهْكَب الباذنجان

كهكم — الكَهْكَم والكَهْكَامة الرجل المتهيِّب . والكَهْكَم ايضًا الباذنجان والمُسِنُّ الكبير

كهكهَ المقرور تنفَّس في يدهِ اذا خَصِرت . والاسد والبعير صات بكَهْ كَهْ . والشيء حرَّ * الكَهْكَاهَة المتهيِّب والجارية السمينة * الكَهْكَهَة الحرارة ومن الاسد حكاية صوتهِ وحكاية صوت البعير في هدبرهِ

كَهَلَ الرجل يكهَل كُهُولًا صار كَهْلًا فهو كاهِل . او الثلاثيُّ منهُ مُمات * كاهَلَ الرجل مكاهلةً تزوَّج . واكتهل الرجل صار كهلًا . والروضةُ عمَّها نوْرها . والنبت تمَّ طولهُ وظهر نوْرُهُ * الكاهِل الحارك او مقدم اعلى الظهر مما يلي العنق وهو الثلث الاعلى وفيهِ ستُّ فِقَر او ما بين الكتفين او موصل العنق في

الصلب ج كواهل. وكاهل القوم عهدتهم وسندهم. ويقال للشديد الغضب وللفحل الهائج انه لذو كاهل. وفلانٌ شديد الكاهل اي منيع الجانب * الكَهْل من وخطهُ الشيب ورايت له بجالة او من جاوز الثلاثين او اربعًا وثلاثين الى احدى وخمسين ج كَهْلُونَ وكُهُول وكِهَال وكُهْلاَن وكُهَّل. والانثى كَهْلَة ج كَهْلاَت وكَهَلاَت. ونبتٌ كَهْلٌ اي متناهٍ. ونقول العرب طارلهُ طائرٌ كَهْلٌ اي لهُ جدٌّ وحظٌّ في الدنيا * الكَهْوَل كجعفر والكَهُول كصَبُور العنكبوت * نبتٌ مُكتهِل اي متناهٍ. ونجمة مُكتهِلة اي مختمرة الراس بالبياض

كهلل — الكُهْلُول الضحّاك والكريم

كَهَمت الشدائد فلانًا تكهُمهُ كَهْمًا جبّنتهُ عن الإقدام. وكَهِم الرجل يكهَم وكَهُم يكهُم كَهَامةً وكُهُومًا ضعف. والسيف كلَّ * اكهم بصرهُ كلَّ ورقَّ * سيفٌ ولسانٌ وفرس ورجل كَهَامٌ اي كليلٌ عَيٌّ بطيءٌ مسنٌّ لا غناء عندهُ. ويقال قومٌ كَهَامٌ ايضًا * رجل كَهِيمٌ اي مُسِنٌّ لاغناء عندهُ

كهمسَ الرجل تقارب ما بين رجليهِ وحثى التراب بهما اذا مشى * الكَهْمَس الاسد والقبيح الوجه والناقة العظيمة السنام

كهمل — الكَهْمَل الثقيل الوخم * اخذ الامر مُكَهْمَلاً اي باجمعهِ

كَهَن لهُ يكهُن ويكهَن وكهُن يكهُن كَهَانةً قضى له بالغيب وحدّث بهِ فهو كاهِنٌ. او يقال كهُن من باب كرم اذا صار كاهنًا او صارت الكهانة له طبيعةً وغريزةً * كهّن الكاهن مارس وظيفتهُ من تقديم ذبيحة وتبخير الى غير ذلك. وهي من كلام النصارى. وكاهَنَ مكاهنةً حابى. وتكهّن لهُ تكهُّنًا وتكهينًا بمعنى كهَن * الكاهِن الذي من افعالهِ ضرب الحصى ج كَهَنة وكُهّانٌ. والكاهِن عند اليهود والنصارى والامام الذي يقدّم الذبائح والقرابين. والكاهِن ايضًا من يقوم بامر الرجل ويسعى في حاجتهِ * الكِهَانة حرفة الكاهِن * الكَهْنُوت وظيفة الكاهن وقوامهُ

كهَّ الرجل يكهُّ كُهُوْهًا هرم. وكهَّ السكران في وجههِ اذا استنكهه اي تنفَّس * الكَهَّة الناقة الضخمة المسنَّة والعجوز والناب مهزولةً كانت او سمينة

كهي الرجل يكهي كَهًى بضمّ بفتح (بآئيٌّ) كان أكْهى * كاهاهُ مكاهاةً فاخرهُ. واكهى الرجل اكهاءً سخَّن اطراف اصابعهِ بنفَسٍ . وعن الطعام امتنع عنهُ. واكتهاهُ بمسألةٍ اكتهاءً شافههُ بها * الكَهاة والكَهْاة والكَيْهاة الناقة السمينة او الضخمة كادت تدخل في السنّ او الواسعة جلد الاخلاف * الأكْهى الأكلف الوجه والابخر والمجر لا صدع فيهِ والجبان الضعيف .والأكهاء نبلاء الرجال

كاهَ عنهُ يكوهُ كَوْهًا وكَاوًا على القلب هابهُ وجبن عنهُ * اكاهَهُ إكاهةً وإكاهةً فاجأهُ على تفيئةِ امرٍ ارادهُ فهابهُ فرجع عنهُ * الكاهُ والكاهةُ والكَيْهُ والكَيْهة الضعيف الجبان

كاب الرجل يكوب كَوْبًا شرب بالكُوْب * كوَّب الشيء تكويبًا دقَّهُ بالكوبة اي الفهر. واكتاب الرجل اكتيابًا شرب بالكوب * الكُوْب كوز مستدير الراس لا عروة لهُ او لا خرطوم لهُ ويقال قدح لا عروة لهُ ج اكواب. والكَوَب دقَّة العنق وعِظَم الراس * الكَوْبَة الحسرة على ما فات. والكُوْبَة النَرْد في كلام اهل اليمن او الشطرنج والطبل الصغير المخصَّر والفِهْر والبربط. معرَّب

كوت — الكُوْتيّ القصير

كوث — كوَّث الزرع تكويثًا صار اربع ورقات او خمسًا. وفلانٌ بغائطهِ اخرجهُ كرؤوس الارانب * الكاثُ مخفَّفة بمعنى الكاثّ مشدَّدةً وذُكِرت في ك ث ث * الكَوْث القَفْش الذي يُلبَس في الرِجل * الكَوْثَة الخصب

كوثر — تكوثرَ الشيء كثر وتراكم * الكَوْثَر الكثير من كل شيء والكثير الملتفّ من الغبار والإسلام والنبوَّة والرجل الخيِّر المعطاء والسيِّد والنهر ونهر في الجنَّة تنفجر منهُ جميع انهارها

كوثل — الكَوْثَل والكَوْثَلُّ بتخفيف اللام وتشديدها موَخَّر السفينة او

سُكَّانها ج كوائل

كاحهُ يكُوحهُ كَوْحًا قاتلهُ فغلبهُ . والشيء غطَّهُ في ماء او تراب * كوَّحهُ تكويحًا قاتلهُ فغلبهُ . وكوَّح فلانًا اذلَّهُ وردَّهُ . وكاوحهُ مكاوحةً قاتلهُ فغلبهُ . وفلانًا شاتمهُ وجاهرهُ . واكاحهُ إكاحةً قاتلهُ فغلبهُ . وما آكاحهُ اي ما اعطاهُ . وتكاوحا تكاوحًا تمارسا في الشرّ بينهما * هو كِوَاح مال اي ازاؤهُ * الكاح والكيح عرض الجبل وسندهُ ج اكياح وكُيُوح

كوخ — الكُوخ والكاخ بيتٌ مسنَّم من قصبٍ بلا كوَّة وكل بيت بلا كوَّة . ومنهُ كوخ الصائد لقترتهِ ج اكواخ وكوخان وكيخان وكِوَخَة

كادهُ يكُودهُ كَوْدًا منعهُ . وهو يكود بنفسهِ اي يجود . وكاد يفعل يكاد (من باب علِم) كَوْدًا ومكادًا ومكادةً قارب ولم يفعل . قيل كاد وضعت لمقاربة الشيء فُعِل ام لم يُفعَل فمجرَّدةً تنبئُ عن نفي الفعل ومقرونةً بالنفي تنبئُ عن وقوعهِ . وهي من افعال المقاربة ترفع الاسم وتنصب الخبر ويندر اقتران خبرها بأنْ وقد تكون صلةً للكلام . نحو لم يَكَد يراها اي لم يرَها . وبمعنى اراد . ونحو أكاد اخفيها . اي أُريد . وعرف ما يُكاد منهُ اي ما يُراد * كوَّد الشيءَ تكويدًا جمعهُ وجعلهُ كثبةً واحدةً . واكوأَدَّ الرجل اكوئدادًا شاخ وارتعش * الكَوْدَة ما جمعت من تراب ونحوهِ ج اكواد * لا مهمَّ لي ولا مَكادة . اي لا اهمُّ ولا أكاد . وتقول لمن يطلب منك الشيءَ فلا تريد اعطاءَهُ لا ولا مكادةَ

كوداً كوداءَةً عدا

الكَوْدَن والكَوْدَنيُّ الفرس الهجين والفيل والبغل والبرذون وقيل هو اسم للفرس التركيّ ذكورها واناثها * كُوْدِيْنُ القصَّار تحريف الكُدِيْنَق

كوذ — كوَّذ الازار تكويذًا بلغ الكاذة فهو مُكوِّذ . والناكح طعن في جوانب الركب . وفلانًا بالعصا ضربهُ بها في دبرهِ * الكاذانُ والكَوْذانُ الضخم السمين * الكاذة ما حول الحياء من ظاهر الفخذين او لحم مؤخَّرها وهما كاذتانِ * الكَوْذَة

او الكَوْدَة بالمهملة ضربٌ من معاملات الهند وتُعرَف بمصر بالودعة * الكاذيُّ شجرٌ لهُ وردٌ يُطيَّب بهِ الدهن

كار العمامة على راسهِ يكُورها كَوْرًا لاثها وادارها عليهِ. والارض حفرها. والرجل اسرع في مشيتهِ. والحمّال حمل الكارة. والفرس كِيارًا رفع ذنبهُ في حضرهِ * كوَّر العمامة على راسهِ تكويرًا بمعنى كارها. وفلانًا صرعهُ. والمتاع جمعهُ وشدَّهُ ولفَّهُ على جهة الاستدارة. وفلانًا طعنهُ فالقاهُ مجتمعًا. والله الليل على النهار ادخل هذا في هذا. واكار عليهِ إكارةً استذلَّهُ واستضعفهُ. وتكوَّر الشيء تكوُّرًا سقط. والرجل تشمَّر. والشيء تقطَّر. وكوَّرهُ فتكوَّر اي صرعهُ فسقط. واكتار الرجل اكتيارًا تعمَّم. وفلانٌ اسرع في مشيهِ. والفرس رفع ذَنَبَهُ عند العَدْو. والناقة رفعت ذَنَبها عند اللقاح. وزيدٌ تهيَّأ للسباب. وكوَّرهُ فاكتار اي صرعهُ فسقط. واستكار الرجل استكارةً اسرع. وفلانٌ حمل الكارة على ظهرهِ * الكِوَارَة العِمَامَة وضربٌ من خمرة النساء. وكُوَارَة النحل وتكسر وكوَّارتها بتشديد الواو شيءٌ يتخذ للنحل من القضبان او الطين ضيِّق الراس او هي عسلها في الشمع او الكُوَّارات الخلايا الاهليَّة كالكوائر. والكُوارة عَدْوٌ سريعٌ * الكَوْر الدَوْر من العمامة تسمية بالمصدر والجماعة الكثيرة من الابل او مائة وخمسون او مائتان واكثر والقطيع من البقر ج اكوار والطبيعة والزيادة. وقولهم نعوذ بالله من الحَوْر بعد الكَوْر. اي من النقصان بعد الزيادة. والكُوْر الرَحْل او باداتهِ ج. اكوار واكور وكِيرانٌ. والكُوْر ايضًا مجمرة الحدَّاد من طين وموضع الزنابير. قيل هو معرَّب * الكارة مقدار معلوم من الطعام ومن الثياب ما يُجمَع ويُشدُّ ج كارات * الكُوْرَة المدينة والصقع معرَّب خورا باليونانيَّة ج كُوَر * المَكْوَر رَحْلِ البعير. والمِكْوَر والمِكْوَرَة العمامة. ورجل مِكْوَرَّى ومِكْوَرٌّ (بتثليث ميمها وتشديد الراء) اي فاحشٌ مكثار او لئيم او قصير عريض. والمَكْوَرِيُّ والمِكْوَرِيُّ اللئيم والقصير العريض والروثة العظيمة

كاز الرجل يكوز كَوْزًا شرب با لكوز . والشيءَ جمعهُ * تكوَّز القوم تكوُّزًا اجتمعوا . واكتاز الماءَ اكتيازًا اغترفهُ با لكوز * الكُوز اناءٌ من فخّار لهُ عروة وبلبل . او هو اصغر من الابريق . فارسيَّة ج كيزان واكواز وكِوَزَة * كازة قرية بمرو . والنسبة كازَيّ * رجلٌ مُكوَّز الراس اي طويلهُ

كوزب — الكَوْزَب البخيل الضيّق الخُلُق

كاس البعير يكوس كَوْسًا مشى على ثلاث قوائم وهو معرقب . والحيَّة تحوَّت في مكاسها . وفلانًا صرعهُ . وفلانة طعنها في الجماع . وفلانٌ في البيع اتَّضع ثمنهُ ووكس فيهِ . وفي السير هوَّد . وعلى راسهِ انقلب * كوَّسهُ على راسهِ تكويسًا قلَبهُ . واكاس فلانًا اكاسةً صرعهُ . والبعير جملهُ على ان يكوس بعرقبتهِ . وتكوَّس الرجل تكوُّسًا تنكّس . وتكاوس لحم الغلام تكاوسًا تراكب . والعشب كثر وكثف . واكتاس فلانًا عن حاجتهِ اكتياسًا حبسهُ * الكاس مقلوب الكأْس بالهمز * الكَوْس نجمة الأَزْيَب من الرياح . وكلمة تقال عند خوف الغَرَق . والكُوس الطبل وخشبة مثلَّثة مع النجار يقيس بها تربيع الخشب . فارسيَّة معرَّبةٌ ج كوسات * الكُوْسَا نباتٌ الواحدة كُوْسَاة * أَسْمَة كَوْسَاءُ اي ملتفَّة كثيرة النبت ج كُوس . يقال لِماعٍ كُوسٌ . وكذلك رمالٌ كُوسٌ . اي متراكمة * الكُوْسِيُّ من الخيل القصير الدَّوَارِج * المَكاس المكان تتحوَّى فيهِ الحيَّة . والمِكْوَاس آلة من حديد يسوَّى بها حجر الرحى اذا خَشُنَ ج مكاوس

كوسج — الرجل صار كَوْسَجًا * الكَوْسَج الأَثَطُّ وسمك خرطومهُ كالمنشار والناقص الاسنان والبطيءُ من البراذين ج كواسج

كوسل — الكَوْسَلة والكَوْسَا لهُ الحشفة

كاش عنهُ يكُوش كَوْشًا فزع . وجاريتهُ جامعها * الكُوَاشة والكَوْش رأْس الكوشلة * الكَوْشَان طعامٌ لاهل عُمان من الارزّ والسمك

كوشل — الكَوْشَلة والكُوْشَا لهُ الفيشلة العظيمة

كاع الكلب يكُوع كَوْعًا مشى على كوعهِ من شدَّة الحرّ . وكَوِع الرجل يكوَع

كَوَعًا كان اكوعَ * كوّعهُ بالسيف تكويعًا ضربهُ بهِ حتى اعوجّت اكواعهُ. وتكوّعت يدهُ تكوُّعًا اصابها الكَوَع * الكاع والكُوْع طرف الزند الذي يلي الابهام. قال بعض المحققين

لعظمٍ يلي الابهام كوعٌ وما يلي لخنصرهِ الكرسوع والرسغ في الوَسَط
وعظمٌ يلي ابهام رِجلٍ ملقَّبٌ ببوعٍ فخذ ما قلتهُ واحذر الغلط

الأَكْوَع العظيم الكوع ومن اقبل رسغاهُ على منكبيهِ وقيل هو من التوى كوعهُ او من يبس رسغاهُ او من اقبلت احدى يديهِ على الاخرى والانثى كوعآء ج كُوْعٌ

كوعرَ السنام كوعرةً اتّقد فيهِ الشحم

كاف الاديم يكُوفهُ كَوْفًا كفَّ جوانبهُ * كوّف الاديم تكويفًا قطعهُ مثل كِفّةٍ. والكاف كتبها. وفلانٌ صار الى الكوفة. وتكوّف الرمل تكوُّفًا وكَوْفانًا على غير قياس استدار. والقوم اجتمعوا واستداروا. والرجل تشبّه بالكوفيّين او انتسب اليهم * الكاف من حروف الهجآء حرف شديد يخرج من اسفل الحنك ومن اقصى اللسان تذكَّر وتؤنَّث وذُكِرت في اول بابها ج كافات * الكُوْفان والكَوْفان والكَوَّفانُ والكُوَّفانُ الرملة المستديرة والامر المستدير والعنآء والعزُّ والمنعة والدَّغَل من القصب والخشب. وظلُّوا في كوْفانٍ اي في عصف كعصف الريح او اختلاط وشرٍّ او حيرةٍ او مكروهٍ او امرٍ شديدٍ. وهم في كوفانٍ اي في عزٍّ ومنعةٍ * الكُوْفَة الرملة الحمرآء المستديرة او كل رملة تخالطها حصبآء. وليست بهِ كُوْفَةٌ ولا تُوْفَةٌ اي عيبٌ. والكوفة مدينة مشهورة بالعراق * الكُوْفِيَّة منديل يلفّ بهِ الراس

كوكبَ الحديد كوكبةً برق وتوقّد * الكَوْكَب النجم ونقطة بيضآء تحدث في العين وما طال من النبات وسيّد القوم وفارسهم وشدّة الحرّ والسيف والمآء والمَحْبِس والمسمار والخِطْلة يخالف لونها لون ارضها والطَّلْق من الاودية والرجل بسلاحهِ والجبل والغلام المراهق والقُطْر لنبات معروف. ومن الشيء

معظمهُ ومن الروضة نَوْرها ومن الحديد بريقهُ وتوقُّدهُ ومن البئر عينها وقطرات تقع بالليل على الحشيش ج كواكب. وذهبوا تحت كل كوكب اي تفرَّقوا. ويومٌ ذو كواكب اي ذو شدائد * الكَوْكَبة النجم والجماعة * رجل مُكَوْكَب العين اي بعينهِ كوكبٌ

كَوْكَى الرجل كَوْكَوَةً اهتزَّ في مشيتهِ واسرع او هو عَدْو القصير * الكَوْكَاة والكُوَاكِيَة القصير * المُكَوْكَى من لا خير فيهِ

كول — تَكَوَّل القوم تكوُّلاً اجتمعوا. وتكوّلوا على فلانٍ تكوُّلاً وانكالوا انكيالاً اقبلوا عليهِ بالشتم والضرب فلم يُقلِعوا. واكوألَّ الرجل اكوئلالاً كان كَوَأْلَلاً اي قصيرًا او مع غلظ او مع لُجّ * الكَوْلان والكُوْلان نبتُ البرديّ الواحدة كولانة * الأَكْوَل النشز من الارض شبه الجبل

كام المرأة يكومها كَوْمًا نكحها. والفرس انثاهُ نزا عليها. وكومت الناقة تكوَم كَوَمًا كانت كوماء * كوَّم التراب والحصى تكويمًا جمعهُ وجعلهُ كومةً كومةً اي قطعة قطعة ورفع راسها. واكتام الرجل اكتيامًا قعد على اطراف اصابع الرجل * الكَوْم القَزَج. والكُوْم القطعة من الابل ج اكوام * الكُوْمَة والكَوْمَة القطعة من التراب وغيرهِ وهو في الكلام بمنزلة قولك صبرة من طعام ج كُوَم وأكوام * الأَكْوَم المرتفع والبعير الضخم السنام والانثى كَوْماء ج كُوْمٌ. والأكْوَمانِ تحت الثندوتين. والمُستَكام المُجامع

كوح — الكَوْمَح العظيم الاليتين ومن تملأُ افاهُ اسنانهُ حتى يغلظ كلامهُ. والكَوْمَحانِ جبلان من الرمل

كان عليهِ يكُون كَوْنًا وكِيَانًا تكفَّل بهِ. والاسم الكِيَانة. والشيء كَوْنًا وكِيَانًا وكَيْنُونَةً اي حدث فهو كائن. وكان زيدٌ قائمًا اي وقع منهُ قيام وانقطع. وهي هنا ناقصة تدخل على المبتدا والخبر فترفع المبتدا وتنصب الخبر. وكنّاهم اي كنّا لهم. وكُنتُ الغزل اي غزلتهُ. وكنت الكوفة اي كنت بها. ومنازل اقفرت كأنْ لم يكنها احد اي لم يكن بها. وتكون تامة وهي امُّ الافعال لانّ كل

شيء داخل تحت الكون فتأتي بمعنى ثبت. وبمعنى حدث. وبمعنى حضر. وبمعنى وقع. وبمعنى اقام. وبمعنى ينبغي. وبمعنى صار. ويقول الرجل لصاحبه اذا تفرّس فيه انهُ هو كُنْ ابا فلانٍ ليعلم ان الامر كما ظنّ وانهُ كان من همّهِ. وتقول العرب للبغيض في الدعاء عليهِ لا كان ولا تكوّن اي لا خُلِق ولا تحرّك يكنون بهِ عن موتهِ. وتقول جاؤوني لا يكون زيدٌ تعني الاستثناء كانك قلت لا يكون الآتي زيدًا. وتُحذَف النون جوازًا من مضارع كان المجرَّد عن الضمائر البارزة المجزوم اذا لم يكن بعدهُ همزة وصل يقال لم يكُ زيدٌ قائمًا ولم نكُ في البلدِ. وقد قُرِئ شاذًّا لم يكُ الذين كفروا واجاز يونس حذفها مع الحركة ولا فرق في ذلك بين الناقصة والتامّة. وتزاد كان للتأكيد بين الشيئين المتلازمين كالمبتدا وخبرهِ نحو زيدٌ كان قائمٌ. والفعل ومرفوعهِ نحو لم يوجد كان مثلك. والموصول وصلتهِ نحو جاء الذي كان اكرمته. والموصوف وصفتهِ نحو مررتُ برجل كان قائمٍ. وتنقاس زيادتها بين ما وفعل التعجُّب نحو ما كان احسن زيدًا. ولا تزاد في غيرهِ الا سماعًا. وشذَّ زيادتها بين حرف الجرّ ومجرورهِ كقولهِ

سراة بني ابي بكرٍ تسامى على كان المسوَّمة العرابُ

واكثر ما تزاد بلفظ الماضي. وقد شذَّت زيادتها بلفظ المضارع كقولهِ

انت تكون ماجدٌ نبيلُ اذا تهبُّ شمألٌ بليلُ

كوّن الشيء تكوينًا احدثهُ. والله الاشياء اوجدها فكانت اي وجدت. والولد صوّرهُ. وتكوّن الشيء تكوُّنًا مطاوع كوّن. وتكوّن الشيء تحرّك. واكتان عليهِ وبهِ اكتيانًا تكفّل بهِ. واستكان لهُ استكانةً ذلّ وخضع * الكائنة الكائن والحادثة ج كائنات وكوائن. والكائنات الموجودات من كل شيء وتُطلَق على الامّهات والبسائط من الجواهر * الكُنْتيُّ والكُنْتُنيُّ الكبير العمر كانهُ نسب الى قولهِ كنت في شبابي كذا وكذا * الكِيانة الكفالة * كَيْوانُ اسم زُحَل بالفارسيّة * الكَيْنُونة مصدر واصلهُ كَيِّنُونة بتشديد الياء فحذفوا كما حذفوا

من هيّن وميّت * الكَوْنِيُّ الكبير العمر * المَكان الموضع ج اماكن وامكنة وامكُن قليلاً. والمَكانة الموضع والمنزلة ج مكانات، ومضيت مكَانتي اي طِيَّتي. ويقال مكُون فيه اي موجود فيه. وفلانٌ مَكِينٌ عند فلان اي بيّن المكانة اي المنزلة. ولما كثر لزوم الميم تُوُهِّمت اصلية فقيل تمكّن من الشيء ظفِر والاسم المَكانة. ومضيت مَكِيْنَتي اي طِيَّتي

كاهَ الشيءَ يكُوهه كَوْهًا استنكهه. وكوِه الرجل يكوَه كَوَهًا تحيّر * كوّه النار تكويهًا هيّجها لتضطرم. وتكوّهت عليه امورهُ تكوُّهًا تفرّقت واتسعت

كوو — تكوّى الرجل تكوّيًا (واويٌّ) دخل مكانًا ضيّقًا فتقبّض فيه. وبامرأته تدفّأ واصطلى بحرّ جسدها * الكَوُّ والكَوَّة والكُوَّة الخرق في الحائط. او الكَوُّ الخرق الكبير والكوّة الصغير ج كَوَّات وكُوّات وكُوًى وكِوَاءٌ وكُوَاءٌ. وتستعار الكُوَى لمفاتح الماء الى المزارع او الجداول فيقال كُوَى النهر * الكُوَيُّ نجم

كوهد — اكوهدّ الفرخ اكوهدادًا اقهدّ * الكَوْهَد المرتعش كِبَرًا

كواهُ يكويه كيًّا (واويّة العين يائيّة اللام) احرق جلدهُ بحديدة ونحوها. فهو كاوٍ وذاك مَكْوِيٌّ. والعقرب فلانًا لدغته. وكواهُ بعينه احدّ النظر اليه * كاواهُ مكاواةً شاتمهُ ككاوهه. واكتوى الرجل اكتواءً مطاوع كوى واستعمل الكيّ في بدنه او كوى نفسهُ. وفلانٌ تمدّح بما ليس فيه. واستكوى استكواءً حان لهُ ان يكوى. وفلانًا طلب منهُ الكيّ * الكاوياء مِيسَم تُوسَم به الغنم * الكَيَّة موضع الكيّ * الكَوّاء فعّال للمبالغة والخبيث الشتّام * المِكْوَاة حديدة يُكوى بها البدن وغيرهُ والميسم ج مَكَاوٍ

كَيْ على ثلاثة اوجه. احدها ان تكون اسمًا مختصرًا من كيف كقوله:

كَيْ تجنحون الى سلمٍ وما ثُئرت   قتلاكمُ ولظى الهيجاء تضطرمُ

اراد كيف فحذف الفاء كما قال بعضهم سَوْ أَفْعَلُ يريد سوف. والثاني ان تكون بمنزلة لام التعليل معنًى وعملاً وهي الداخلة على ما الاستفهاميَّة في قولهم في السؤال عن العلّة كَيْمَ جئت اي لِمَ جئت. وتتصل بها الهاء عند الوقف

يقال كَيْمَه كما يقال لِمَهْ . وعلى ما المصدريّة في قوله

اذا انت لم تنفع فضرّ فانّما يُرجّى الفتى كيما يضرُّ وينفعُ

وقيل ما كافّة . وعلى ان المصدريّة مضمرةً وجوبًا نحو جئتك كي تكرمني اذا قدّرت النصب بأنْ . والثالث ان تكون بمنزلة أنْ المصدريّة معنًى وعملاً وذلك في نحو لكي لا تأسوا . يُؤيّدهُ صحّة حلول أنْ محلّها وانها لو كانت حرف تعليل لم يدخل عليها حرف تعليل ومن ذلك قولك جئتك كي تكرمني وقوله كي لا تكون دولة اذا قدّرت اللام قبلها فان لم تقدّر اللام فهي تعليليّة جارّة ويجب حينئذٍ اضمار أنْ بعدها ولا تظهر ان بعد كي الا في الضرورة كقوله

فقالت أكلَّ الناس اصبحت مانحًا لسانك كيما أنْ تغرَّ وتخدعا

كاءَ عنهُ يكِيءُ كَيْئًا وكَيْأَةً هابهُ وجبن عنهُ * اكاءَهُ إكاءَةً وإكاءَةً ذُكِر في ك و أ * الكَاءُ والكاءَة والكَيْءُ والكَيْأَةُ الضعيف الجبان

كيت — كَيَّت الوعاءَ تكييتًا حشاهُ . والجهاز يسَّرهُ * كَيْتَ وكَيْتَ ويُكسر اخرها يقال كان من الامر كيت وكيت . اي كذا وكذا . وقيل يُكنَى بكيت عن الحديث والخبر وبذَيت عن الفعل فتقول قال فلان كيت وكيت وفعل فلان ذيت وذيت . ولا تستعملان الا مكرّرتين بواو العطف او بدونها . راجع ذَيْتَ في باب الذال . واصل التاء في كَيْتَ هاءٌ وانما صارت تاءً . وحكى ابوعبيدة كان من الامر كَيَّهْ وكَيَّهْ بالهاءِ * الأَكْيَاتُ الأَكْيَاس جمع كَيِّس لا جمع كَيْس . والتاءُ مبدلة من السين

كاح يكِيح كَيْحًا حاكَ . يقال ما كاح فيهِ السيف اي ما حاك * اكاحهُ اكاحةً اهلكهُ . وما اكاح فيهِ السيف ما احاك * الكِيَاح الكِوَاح * الكَيِّح الغليظ للمذكّر والمؤنّث . يقال اسنان كِيَّحٌ . اي غلاظ . ويقال كَيِّحٌ أكْيَحُ اي خشن غليظ كما يقال يوم ايوم . والكَيَحُ الخشونة والغِلَظ

كيخم — الكَيْخَم العظيم . يقال مُلْكٌ كَيْخَمٌ وسلطانٌ كَيْخَمٌ اي عظيمٌ

كادهُ يكِيدهُ كَيْدًا خدعهُ ومكر بهِ والاسم المَكِيدة . ولهُ احتال لهُ . وفلانًا حاربهُ .

والشيء عالجهُ. والزندُ اخرج النار. والرجل قاءَ. والغراب اجتهد في الصياح. والمرأة حاضت. وبنفسهِ جاد بها. وكاد يفعل كذا وكِيدَ يفعل قارب وهمّ* كايَدَهُ مكايدةً مكر بهِ. وتكايدا تكايدًا تماكرا. يقال هما يتكايدان. ولا تقل يتكاودان. واكتادهُ اكتيادًا احتال عليهِ ومكر بهِ* الكَيْد المكر والخبث والحيلة والحرب والقيء ج كِيادٌ. وتقول لا كيدًا ولا همًّا اي لا أكادُ ولا أهمُّ* التكايُد التشدُّد كالتكاوُد* المَكِيْدَة اسم من كادهُ والخبث ج مَكايِد

كارَ الفرس يكِير كَيارًا رفع ذنبهُ في حضرهِ* الكِيْر زِقٌّ ينفخ فيهِ الحدَّاد واما المبنيُّ من طين فهو كُورٌ ج اكيار وكِيَرَة بكسر ففتح وكِيْرانٌ* الكَيِّر الفرس يرفع ذنبهُ في حضرهِ

كاسَ الغلام يكِيس كَيْسًا وكِيَاسةً ظرف وفطن وسكن وضدُّ حمق فهو كَيِّس. وكاس فلانًا غلبهُ بالكياسة والمرأة جامعها* كَيَّس الشيء تكييسًا جعلهُ كَيِّسًا. وكايَسَهُ مكايسةً غالبهُ في الكياسة. وفي البيع غالبهُ. واكيس الرجل اكياسًا واكاس اكاسةً وُلِد لهُ اولاد كَيْسَى. وتكيَّس فلانٌ تكيُّسًا تظرَّف* الكَيْس خلاف الحمق والجماعة والطبُّ من الطبابة والجود والعقل والظرف والفطنة وحسن التأنّي في الامور. والكِيْس ما يُخاط من خِرَقٍ للدراهم وغيرها ج اكياس وكِيَسَة بكسر ففتح. واما ما يشرج من اديم وخِرَقٍ فلا يقال لهُ كيس بل خريطة. والكِيْس ايضًا المشيمة* كَيْسَانُ اسم للغدر. وامُّ كَيْسَانَ لقب للرِكبة وللضرب على مؤخَّر الانسان بظهر القدم* الكَيِّس الظريف البيِّن الكِيَاسة ج اكياس* الأكْيَس اسم تفضيل والانثى كِيْسَى وكُوْسَى ج كِيْسٌ. وفي القاموس الكِيْسَى والكُوْسَى تأنيث الأكْيَس. والمُكَيَّس الفَطِن

كاصَ الرجل يكِيص كَيْصًا وكَيَصانًا وكُيُوْصًا كعَّ عن الشيء. وطعامهُ اكلهُ وحدهُ. ومن الطعام اكثر منهُ. وفلانٌ مشى سريعًا. ومرَّ يكِيص اي يعجل. وكِصْنا عندهُ ما شئنا اي اكلنا* كايصهُ مكايصةً مارسهُ* الكَيْص البخل التامُّ. والكَيِّص الضيّق الخُلُق والبخيل جدًّا والقصير التارُّ. والكِيَص والكَيِّصُ بكسر ففتح وتخفيف

الصاد وتشديدها الشديد العَضَل * فلانٌ كِيَصي وبِنُون وكِيَصَى اي يأكل وحدهُ وينزل وحدهُ ولا يهمهُ غير نفسهِ * انهُ لكَيَّاص المشي اي سريع المشي * الكَيِّص كسيِّد البخيل جدًّا والقصير التارّ

كاع عنهُ يكيع كَيْعًا وكَيْعُوعَةً هابهُ وجبن عنهُ فهو كائع وكاع ج كاعة

كيعر — الكَيْعَر من الاشبال السمين

كاف الشيءَ يكيفهُ كَيْفًا قطعهُ * كيَّفهُ تكييفًا قطّعهُ . وتكيَّفهُ تكيُّفًا تنقَّصهُ . وقول المتكلّمين كيَّفهُ فتكيَّف اي جعل لهُ كيفيَّة فصارت لهُ . قياس لا سماع فيهِ . وانكاف الشيء انكيافًا انقطع * كَيْفَ ويقال كَيْ تُستعمَل على وجهين احدهما ان تكون شرطًا فتقتضي فعلين متَّفقي اللفظ والمعنى غير مجزومين نحو كيف تصنعُ اصنعُ ولا يجوز كيف تجلس اذهب باتفاق ولا كيف تجلسْ اجلسْ بالجزم وقيل يجوز مطلقًا وقيل يجوز بشرط اقترانها بما . والثاني وهو الغالب فيها ان تكون استفهامًا اما حقيقيًّا نحو كيف زيدٌ او غيرهُ نحو كيف تكفرون بالله فانهُ أُخرِج مخرج التعجُّب وكقولهِ

كيف ترجون سقاطي بعدما		جلَّل الراس مشيبٌ وصَلَعْ

فانهُ اخرج مخرج النفي . ونحو وكيف تكفرون وانتم تُتلَى عليكم آيات الله فانهُ للتوبيخ . ويقع خبرًا قبل ما لا يستغنى عنهُ ككيف انتَ وكيف كنتَ ومنهُ كيف ظننت زيدًا وكيف اعلمت فرسك . وحالًا قبل ما يستغني عنهُ نحو كيف جاءَ زيدٌ . اي على ايّ حالة جاءَ زيدٌ وكقولك لاكرمنَّك كيف كنت اي على ايّ حالٍ كنت . ومفعولًا مطلقًا نحو كيف فعل ربُّك . اي ايَّ فعلٍ فَعَلَ ربُّك . وعن سيبويه ان كيف ظرف . وعن السيرافيّ والاخفش انها اسم غير ظرفٍ . ووافق ابن مالك الاخفش فقال صَدَقَ اذ ليس زمانًا ولا مكانًا نعم لمَّا كان يُفسَّر بقولك على ايّ حالٍ لكونهِ سؤالًا عن الاحوال سُمّي ظرفًا مجازًا . وقد بنوا على هذا الخلاف امورًا . احدها ان موضعها عند سيبويه نصب دائمًا وعند السيرافيّ والاخفش رفع مع المبتدإِ نصب مع غيرهِ . والثاني

ان تقديرها عند سيبويهِ في ايّ حالٍ او على ايّ حالٍ . وعندهما في نحو كيفَ زيدٌ اصحيحٌ زيدٌ ونحوهُ وفي نحو كيف جآء زيدٌ اراكبًا جآء زيدٌ ونحوهُ . والثالث ان الجواب المطابق عند سيبويهِ ان يقال على خيرٍ . فان اجيب على المعنى دون اللفظ قيل صحيحٌ او سقيمٌ . وعندهما على العكس . وقال البيانيُّون لا يُسأل بكيف الا عن الاوصاف الغريزيَّة . يقال كيف زيد اصحيحٌ ام سقيمٌ ولا يقال كيف زيد اقاعدٌ ام قائمٌ بل يكون السؤَال عن مثل هذه بهل او بالهمزة . ويقال كيف لي بفلانٍ فتقول كلُّ الكيفِ بالجرّ على استعمالها كالمعربات وبالفتح على ابقآئها بحالها . والكَيف عند الحكمآء هيئة قارة في الشيءِ لا تقتضي قسمة ولا نسبة لذاتهِ * الكِيفَة الكِسْفَة من الثوب والخرقة ترقع ذيل القميص من قدَّام وما كان من خلف فحُيفَة ج كِيَفٌ * الكَيفيَّة من كل شيءٍ حالهُ وصفتهُ ج كيفيَّات

كيك — الكَيْكَآء من لا خير فيهِ * الكَيْكَة البيضة واصلها الكَيْكِيَة ج كَيَاكِي وتصغيرها كُيَيكة وكُيَيكِيَة

كال الطعام وغيرهُ يكيلهُ كَيْلًا ومَكَالًا ومَكِيلًا حقَّق كميَّتهُ او مقدارهُ بواسطة آلة معدَّة لذلك كالصاع والاردب والذراع ونحو ذلك . وقد يتعدَّى الى مفعولين فيقال كلت زيدًا الطعام . وقد تدخل اللام على المفعول الاول فيقال كلت لزيدٍ الطعام . والاسم الكِيْلَة . وكال الزند كبا ولم يُخرِج نارًا . والصيرف الدراهم وزنها . وكال الشيءَ بالشيءِ قاسهُ بهِ . والعرب تقول هذا طعام لا يكيلني اي لا يكفيني كيلهُ * كيَّل الطعام وغيرهُ تكييلًا بمعنى كالهُ . والرجل كان كَيُولًا اي جبانًا . وكايلهُ مكايلةً قال لهُ مثل مقالهِ او فعل كفعلهِ او شاتمهُ فاربى عليهِ . وكايلت فلانًا كال لي وكلت لهُ فنحن مكايلانِ بلا همز . وتكيَّل الرجل تكيُّلًا قام في الكيُول وتكلّى مقلوب منهُ . وتكايلا تكايُلًا تعارضا بالشتم او الوتْر . وتكايل الرجلان كال احدهما للآخر . واكتال منهُ وعليهِ اكتيالًا اخذ منهُ وتولَّى الكيل بنفسهِ . يقال كال الدافع واكتال

الآخذ * الكِيَالة حرفة الكيَّال * الكال آلة معوجة كالصنارة يُهدَم بها الحصون في الحرب . فارسيَّة * الكَيْل ما يكال به من آلة وما يتناثر من الزند ج اكيال . وعند المولَّدين جزء من اثني عشر من الغرارة او ستة امداد . وقولهم اذا طلع سُهَيلٌ رُفع كَيْلٌ ووُضِع كَيْلٌ يريدون به انهُ ذهب الحرُّ وجاءَ البَرْد * الكَيْلَة وعاء يكال به الطعام وهي في الشام مدَّان ج كَيْلات . والكِيلَة اسم من كال والنوع * الكيَّال من حرفته كيل الطعام * الكَيُّل كهيّن السُّحَالة * الكَيُّول السحالة والجبان وما اشرف من الارض وآخِر صفوف الحرب * المِكْيَل والمِكْيال والمِكْيَلة ما يُكال به ج مكاييل ومكايل . والمَكِيل با لاعلال والمَكْيُول على الاصل ما كِيلَ

كيلج — الكَيْلَجَة كيل معروف لاهل العراق معرَّب ج كَيْلَجات وكَيَالج وكَيَالجة

كيم — الكَيْم الصاحب . حِمْيَريَّة . والفَرْج

الكِيمِيَا والكِيمِيَاء الاكسير او دواء يُحْمَل على معدنيٍّ فيجريه في الفلك الشمسيّ اي الذهب او القمريّ اي الفضّة . وعند المتأخّرين علم او صناعة يُبحَث بها عن طبيعة وخاصيّات جميع الاجسام بواسطة الحلّ والتركيب * الكِيمِيُّ والكِيمَاوِيُّ المنسوب الى الكيمياء والعالم بها ج كيميُّون وكيماويُّون

كان له يكِين كَيْنًا خضع * اكانهُ الله تعالى اكانةً خضّعهُ وادخل عليهِ الذلَّ . واكتان الرجل اكتيانًا حزن وهو يُسِرُّ الحزن اي يخفيهِ * الكَيْن لحم باطن الفَرْج او غُدَد فيهِ كاطراف النوى او البَظْر ج كُيُونٌ * الكِينَة النَبِقة والكفالة . والكِينة الشدَّة المُذِلّة والحالة * المُكْتَان الكفيل

كاهه يكِيهه كَيْهًا استنكهه * كَيْهَ كَيْهَ كناية عن الحديث والخبر راجع كيت كيت * الكَيْهَاء والكَيْهَاة ذُكِرا في ك ه ي * الكَيِّه كهيِّن البَرِم بحيلتهِ لا يتوجّه له او من لا يتصرَّف له

كي — الكَيَّا المصطكى . وهو دخيلٌ

تمَّ بابُ الكاف ويليهِ بابُ اللام

بابُ اللّامِ

اللام هي الحرف الثالث والعشرون من حروف المباني . وهي في العبرانيّة لاميد وفي السريانية لُومَاد ومعناهُ مِهْمَزَة وهي عصاً في راسها حديدة ينخس بها الحمار لان صورتهُ في الفينيقيّة تشبه المِهمزة . واللام في حساب الجُمّل عبارةٌ عن ثلاثين من العدد

ل — اللام المفردة ثلاثة اقسام عاملة للجرّ وعاملة للجزم وغير عاملة . فالعاملة للجرّ مكسورة مع كل ظاهر الا مع المستغاث المباشر ليا فمفتوحة نحو يا لله . ومفتوحة مع كل مضمر نحو لنا ولكم ولهم الا مع ياء المتكلّم فمكسورة واذا قيل يا لَكَ ويا لي احتمل كلٌّ منهما ان يكون مستغاثًا بهِ وان يكون مستغاثًا من اجلهِ ومن العرب من يفتح اللام الداخلة على الفعل . واللّام الجارّة اثنان وعشرون معنًى . احدها الاستحقاق وهي الواقعة بين معنى وذات نحو الحمد لله والعزّة لهُ . والثاني الاختصاص نحو الجنة للمؤمن وهذا الحصير للمسجد وهذا الشعر لفلانٍ وقولك ادوم لك وتدوم لي . والثالث الملك نحو لهُ ما في السموات وما في الارض . والرابع التمليك نحو وهبت لزيدٍ دينارًا . والخامس شبه التمليك نحو جعل لكم من انفسكم ازواجًا . والسادس التعليل كقولهِ ويوم عقرت للعذارى مطيّتي . ومنها اللام الثانية في نحو يا لزيدٍ لعمرٍو . واللام الداخلة لفظًا على المضارع نحو وانزلنا اليك الذكر لتبيّن للناس . وانتصاب الفعل بعدها بان مضمرة . ولك اظهار ان تقول جئتك لان تكرمني بل قد يجب ذلك اذا اقترن الفعل بلا نحو لئلاَّ يكون للناس عليكم حجّةٌ والسابع توكيد النفي وهي الداخلة في اللفظ على الفعل مسبوقة بما كان او بلم يكن ناقصتين مسندتين لما اسند اليهِ الفعل المقرون باللام نحو وما كان الله ليطلعكم على الغيب

ويسمّيها اكثرهم لام الجحود لملازمتها للجحد اي النفي . والثامن موافقة الى نحو اوحى له اي اليهِ. والتاسع موافقة على في الاستعلآء الحقيقيّ نحو ويخرّون للاذقان. والمجازيّ نحو وان اسأتم فلها . والعاشر موافقة في نحو مضى لسبيلهِ . والحادي عشر ان تكون بمعنى عند كقولهم كتبتهُ لخمسٍ خلونَ وتُسمَّى لام التاريخ . والثاني عشر موافقة بعد كقول الشاعر

فلمّا تفرّقنا كانّي ومالكًا لطول اجتماعٍ لم نبت ليلةً معا

والثالث عشر موافقة مع قالهُ بعضهم وانشد عليهِ هذا البيت . والرابع عشر موافقة من كقولهِ

لنا الفضل في الدنيا وانفك راغمٌ ونحن لكم يوم القيامة افضلُ

والخامس عشر التبليغ وهي الجارَّة لاسم السامع لقولٍ او ما في معناهُ كقولهِ

كضرائرِ الحسناء قلنَ لوجهها حسدًا وبغضًا انهُ لذميمُ

والسادس عشر موافقة عن نحو وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيرًا ما سبقونا اليهِ. والسابع عشر الصيرورة وتسمَّى لام العاقبة ولام المآل كقولهِ

فان يكن الموت افناهمُ فللموت ما تلد الوالده

والثامن عشر القَسَم والتعجُّب معًا كقولهِ

للهِ يبقى على الايام ذو حيَدٍ بمشمخرٍّ له الطيّان والآسُ

والتاسع عشر التعجُّب المجرَّد عن القَسَم ويستعمل في النداء كقولهِ

فيا لكَ من ليلٍ كانَّ نجومهُ بكل مُغار الفتل شُدَّت بيذبلِ

وفي غير النداء كقولهم للهِ درُّهُ فارسًا . ولله انت وقولهِ

شبابٌ وشيبٌ وافتقارٌ وثروةٌ فللّه هذا الدهر كيف ترددا

والعشرون التعدية نحو ما اضرب زيدًا لعمرو وما احبهُ لبكرٍ . والحادي والعشرون التوكيد وهي اللام الزائدة وهي انواع منها اللام المعترضة بين الفعل المتعدّي ومفعولهِ نحو ضربت لزيدٍ وكقولهِ

وملكت ما بين العراق ويثربٍ ملكًا اجار لمسلمٍ ومعاهدِ

وهذه قليلة رديئة . ومنها اللام المسمّاة بالمقحمة وهي المعترضة بين المتضايفين وذلك في قولهم يا بوس للحرب والاصل يا بوس الحرب . ومن ذلك قولهم لا ابا لزيد ولا اخا له ولا غُلامَيْ له . ومنها اللام المسمّاة لام التقوية وهي المزيدة لتقوية عاملٍ ضعف اما بتأخيره نحو هُدًى ورحمة للذين هم لربهم يرهبون او لكونه فرعًا في العمل نحو مصدقًا لما معهم فعّال لما يريد . ومنها لام المستغاث عند قوم وهي مفتوحة للفرق بين المستغاث والمستغاث له نحو يا لَزيدٍ لِعمرٍو . وقال جماعة هي غير زائدة . والثاني والعشرون التبيين وهي ثلاثة اقسام احدها ما يبيّن المفعول من الفاعل وهذه تتعلّق بمذكور وضابطها ان تقع بعد فعل تعجّب او اسم تفضيل مفهمين حبًّا او بغضًا تقول ما احبني وما ابغضني فان قلت لفلانٍ فانت فاعل الحبّ والبغض وهو مفعولها وان قلت الى فلان فالامر بالعكس . والثاني والثالث ما يبيّن فاعليّة غير ملتبسة بمفعوليّة وما يبيّن مفعوليّة غير ملتبسة بفاعليّة فمثال المبيّنة للمفعوليّة سقيًا لزيد وجدعًا له . ومثال المبيّنة للفاعليّة تبًّا لزيدٍ وويحًا له . واختلف في قوله هيهات هيهات لما توعدون فقيل اللام زائدة وما فاعلٌ وقيل الفاعل ضمير مستتر واللام للتبيين

واما اللام العاملة للجزم فهي اللام الموضوعة للطلب وحركتها الكسر وسليم تفتحها واسكانها بعد الفاء والواو اكثر من تحريكها نحو فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي . وقد تسكن بعد ثُمَّ نحو ثُمَّ لْيَقْضُوا . ويجوز حذفها قليلاً

واما اللام غير العاملة وهي مفتوحة ابدًا فسبعٌ . احداها لام الابتداء وفائدتها امران توكيد مضمون الجملة وتخليص المضارع للحال وتدخل باتفاق في موضعين . احدها المبتدا نحو لانتم اشدّ رهبةً . والثاني بعد انّ وتدخل في هذا الباب على ثلاثة باتفاقٍ الاسم نحو ان ربي لسميع الدعاء وان في الدار لزيدًا . والمضارع لشبهه به نحو وان ربك ليحكم بينهم . والظرف نحو وانك لعلى خلقٍ عظيم . وعلى ثلاثة باختلافٍ الماضي الجامد نحو ان زيدًا لَعسى ان يقوم او لَنعم الرجل . والماضي المقرون بقد نحو ان زيدًا لقد قام . والماضي المتصرف المجرّد

من قد نحو ان زيدًا لقام. ويقال لها اللام المزحلقة لانهـا كانت في الاصل داخلة على إنَّ ثم تزحلقت الى خبرها لئلاَّ يجتمع موكّدان معًا. وتدخل لام الابتدآء على خبر إنْ المخففة فتفيد ايضًا الفرق بينها وبين إنِ النافية نحو ان كنت لعالمًا وان كل نفس لناطقة وان وجدت زيدًا لفاسقًا. وتُسمَّى اللام الفارقة واختلف في دخولها في غير باب انَّ على شيئين احدهما خبر المبتدا المقدَّم نحو لقائمٌ زيدٌ. والثاني الفعل نحو ليَقُومُ زيدٌ واللام الابتدآء الصدرية في غير باب انَّ ولهذا علقت العامل في علمت لزيدٌ منطلق. ومنعت من النصب على الاشتغال في نحو زيدٌ لانا اكرمهُ. ومن ان يتقدم عليها الخبر في نحو لزيد قائمٌ. والمبتدا في نحو لقائمٌ زيد. والثانية اللامُ الزائدة وهي الداخلة في خبر المبتدا في نحو قوله ام الحُلَيس لعجوز شهربَهْ وفي خبر أنَّ المفتوحة كقراءة سعيد بن جبير الاَّ انهم لياكلون الطعام وفي خبر لكنَّ في قوله ولكنَّني من حبّها لعميدُ. وفي خبر زال في قوله

وما زلت من ليلى لدن ان عرفتها لكالهائم المُقصَى بكل مرادِ

وفي المفعول الثاني لأرى في قول بعضهم اراك لشاتمي ونحو ذلك. الثالثة لام الجواب وهي ثلاثة اقسام لام جواب لَوْ نحو لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا. ولام جواب لولا نحو لولا دفع الله الناس بعضهم ببعضٍ لفسدت الارض. ولام جواب القَسَم نحو تالله لاكيدنَّ اصنامكم الرابعة اللام الداخلة على اداة شرط للايذان بان الجواب بعدها مبنيٌّ على قَسَمٍ قبلها لا على الشرط وتسمَّى الموطّئة ايضًا لانها وطّأَت الجواب للقَسَم اي مهّدته له نحو لَئِن اخرجوا لا يخرجون معهم ولَئِن قوتلوا لا ينصرونهم ولو نصروهم ليولُّنَّ الادبار. واكثر ما تدخل على إنْ كما مُثِل. وقد تدخل على غيرها كقوله

لمتى صلحتَ ليقضين لك صالحٌ ولتجزينَّ اذا جُزيتَ جميلا

الخامسة لام آل كالرجل والحارث وقد مضى شرحها. السادسة اللام اللاحقة لاسمآء الاشارة للدلالة على البعد او على توكيده واصلها السكون كما في

تلك . وانما كُسِرت في ذلك لالتقاء الساكنين . السابعة لام التعجب غير الجارّة نحو لظَرُفَ زيدٌ ولكَرُمَ عمرٌو بمعنى ما اظرفهُ وما اكرمهُ وقيل هي لام الابتداء او جواب قسم مقدّر

لَا على ثلاثة اوجه . احدها ان تكون نافية . وهذه على خمسة اوجه احدها ان تكون عاملة عمل إنَّ وذلك ان اريد بها نفي الجنس على سبيل التنصيص وتسمّى حينئذٍ تبرئة وانما يظهر نصب اسمها اذا كان خافضًا نحو لا صاحبَ جودٍ ممقوت . وقول ابي الطيّب

فلا ثوبَ مجدٍ غير ثوب ابن احمدٍ   على احدٍ الّا بلؤمٍ مرقَّعُ

او رافعًا نحو لا حسنًا فعلهُ مذموم . او ناصبًا نحو لا طالعًا جبلاً حاضرٌ . ومنهُ لا خيرًا من زيد عندنا وقول ابي الطيّب

فِفَا قليلاً عليّ فلا   اقلَّ من نظرةٍ ازوّدها

ويجوز رفع اقلّ على ان تكون عاملة عمل ليس وتخالف لا هذه إنَّ من سبعة اوجه . احدها انها لا تعمل الا في النكرات . والثاني ان اسمها اذا لم يكن عاملاً فانهُ يُبنَى قيل لتضمّنهِ معنى من الاستغراقيّة وقيل لتركيبهِ مع لا تركيب خمسة عشر . وبناؤهُ على ما يُنصَب بهِ لو كان معربًا . فيُبنَى على الفتح في نحو لا رجلَ ولا رجالَ . وعلى الياء في نحو لا رجلين ولا قائمينَ . وعلى الكسرة في نحو لا مؤمنات . وكان القياس وجوبها ولكنهُ جاءَ بالفتح وهو الارجح لانها الحركة التي يستحقّها المركّب . والثالث ارتفاع خبرها عند افراد اسمها بما كان مرفوعًا بهِ قبل دخولها لا بها نحو لا رجلَ قائم خلافًا للاخفش والاكثرين ولا خلاف بين البصريّين من ان ارتفاعهُ بها اذا كان اسمها عاملاً . والرابع ان خبرها لا يتقدّم على اسمها ولو كان ظرفًا او مجرورًا . والخامس انهُ يجوز مراعاة محلّها مع اسمها قبل مضي الخبر وبعدهُ فيجوز رفع النعت والمعطوف عليهِ نحو لا رجلَ ظريفَ فيها ولا رجلَ وامرأةَ فيها . والسادس انهُ يجوز الغاؤُها اذا تكرّرت نحو لا حولَ ولا قوةَ الا بالله فانك فتح الاسمين ورفعهما والمغايرة بينهما .

والسابع انهُ يكثر حذف خبرها اذا عُلِم نحو لا باسَ اي لا باس عليك . الوجه الثاني ان تكون عاملة عمل ليس نحو لا رجلٌ في الدار وتُسمَّى النافية للوحدة . ولا هذه تخالف ليس من ثلاث جهات . احداها ان عملها قليلٌ حتى ادُّعي انهُ ليس بموجود . الثاني ان ذكر خبرها قليل . الثالث انها لا تعمل الا في النكرات خلافًا لقومٍ وعليهِ بنى المتنبّي قولهُ

اذا الجود لم يُرزَق خلاصًا من الاذى فلا الحمد مكسوبًا ولا المال باقيا

الوجه الثالث ان تكون عاطفة ولها ثلاثة شروط . احدها ان يتقدَّمها اثبات كجاءَ زيدٌ لا عمرٌو او امرٌ كاضرب زيدًا لا عمرًا او نداءٌ نحو يا ابن اخي لا ابن عمي او هذا ليس من كلامهم . الثاني ان لا تقترن بعاطف فاذا قيل جاءَني زيدٌ لا بل عمرٌو فالعاطف بل ولا ردٌّ لما قبلها . وليست عاطفةً . واذا قلت ما جاءَني زيدٌ ولا عمرٌو فالعاطف الواو ولا توكيدٌ للنفي . والثالث ان يتعاند متعاطفاها فلا يجوز جاءَني رجل لا زيد لانهُ يصدق على زيد اسم الرجل بخلاف جاءَني رجلٌ لا امرأة . ولا يمتنع العطف بها على معمول الفعل الماضي نحو قام زيدٌ لا عمرٌو خلافًا لقومٍ . الوجه الرابع ان تكون جوابًا مناقضًا لنعم . وهذه تُحذَف الجمل بعدها كثيرًا . يقال اجاءَ زيدٌ فتقول لا والاصل لا لم يجئْ . والوجه الخامس ان تكون على غير ذلك فان كان ما بعدها جملة اسميَّة صدرها معرفة اونكرة ولم تعمل فيها او فعلًا ماضيًا لفظًا وتقديرًا وجب تكرارها . مثال المعرفة لا زيدٌ في الدار ولا عمرٌو . وانما لم تتكرَّر في قولك لا نولك ان تفعل لانهُ بمعنى لا ينبغي لك فحملوهُ على ما هو بمعناهُ . ومثال النكرة التي لم تعمل فيها لا لا فيها غول ولا هم فيها ينزفون . ومثال الفعل الماضي قول الهذليّ كيف اغرم من لا شرب ولا اكلَ ولا نطق ولا استهلَّ وانما ترك التكرار في لا شُلَّت يداك ولا فضَّ الله فاك ونحوها لان المراد الدعاءَ فالفعل مستقبل في المعنى . ومنهُ قولهُ

لا بارك الله في الغواني هل يصبحنَ الاَّ لهنَّ مُطَّلَبُ

وشذّ ترك التكرار في قولهِ

لاهُمَّ ان الحارث بن جَبَلَهْ زنى على ابيهِ ثم قَتَلَهْ
وكان في جاراتهِ لاعهد لهْ واي امرٍ سيّئٍ لا فعلهْ

وقول ابي خراش الهذليّ وهو يطوف با لبيت

ان تغفر اللهمّ تغفر جمًّا واي عبدٍ لك لاالمّا

وكذلك يجب تكرارها اذا دخلت على مفردٍ خبرٍ او حالٍ او صفةٍ نحو زيد لا شاعر ولا كاتب وجاء زيدٌ لا ضاحكًا ولا باكيًا ونحو فاكهة كثيرة لا مقطوعة ولا ممنوعة من شجرة مباركة زيتونةٍ لا شرقيّةٍ ولا غربيّةٍ. وان كان ما دخلت عليهِ فعلاً مضارعًا لم يجب تكرارها نحو لا يحبُّ الله الجهر بالسوء. ويتخلّص المضارع بها للاستقبال عند الاكثرين وخالفهم ابن مالك لصحّة قولك جاء زيدٌ لا يتكلّم بالاتفاق مع الاتفاق على ان الجملة الحاليّة لا تصدر بدليل استقبال. ومن اقسام لا النافية المعترضة بين الخافض والمخفوض نحو جئت بلا زادٍ وغضب من لا شيء وعن الكوفيّين انها اسم بمعنى غير وان الجار دخل عليها نفسها وان ما بعدها خفض بالاضافة وغيرهم يراها حرفًا ويسمّيها زائدة. قيل ان اعتراض لا بين الجار والمجرور كما تقدّم وبين الناصب والمنصوب نحو لئلاّ يغضب وبين الجازم والمجزوم نحو إن لا تفعلوهُ وتقدّم معمول ما بعدها عليها نحو يوم ياتي بعض ايات ربّك لا ينفع نفسًا ايمانها دليلٌ على انها ليس لها الصدر الاّ ان تقع في جواب القسَم وقيل لها الصدر مطلقًا وقيل لا مطلقًا والصواب الاول

الوجه الثاني من اوجه لا ان تكون موضوعةً لطلب الترك وتسمّى لا الناهية وتختصُّ بالدخول على المضارع وتقتضي جزمهُ واستقبالهُ سوآء كان المطلوب منهُ مخاطبًا نحو لا تتخذوا عدوّي وعدوكم اولياء. او غائبًا نحو لا يتخذ المؤمنون الكافرين اولياء. او متكلّمًا نحو لا ارينّك ههنا. وهذا النوع ممّا أُقيم فيهِ المسبَّب مقام السبب. والاصل لا تكن ههنا فاراك. ولا فرق في اقتضاء

لا الطلبيَّة للجزم بين كونها مفيدة للنهي وذلك من الاعلى الى الادنى وكونها للدعآء وذلك من الادنى الى الاعلى وكونها للالتماس وذلك في المتساويين

الوجه الثالث من اوجه لا الزائدةُ وهي الواقعة في الكلام المجرّد تقويتهِ وتوكيدهِ نحو ما منعك اذ رايتهم ضلُّوا ان لا تتبعني وكقولهِ

وتلحينني في اللهو ان لا احبَّهُ ... وللهو داعٍ دائبٌ غير غافلِ

اي ان تتبعني وان احبَّهُ . وهذه حذفها لا يخلُّ بالمعنى . وقد مرَّ انها تزاد بين الخافض والمخفوض نحو غضب من لا شيءٍ وهذه حذفها مخلٌّ بالمعنى . واما لا الواقعة في احرف الهجآء بين الواو والياء فانما المراد بها الحرف الهاوي الممتنع الابتدآء بهِ لكونهِ لا يقبل الحركة . قال ابن جنيّ ان هذا الحرف علامة الالف الليّنة ولمَّا لم يمكن التلفُّظ بهِ بنفسهِ لانهُ لا يقبل الحركة لفظوا معهُ باللام ليمكنهم التلفُّظ بهِ فاذا نطقتهُ قلتَ فيهِ لَا وقول العامَّة لام الف غلطٌ تستعملهُ مشايخ الكتَّاب لتمرين الاطفال في تعليم الحروف الهجائيَّة .

لَأَب — المُلتَحِب المستقيم .

لاتَ بفتح التآء والزمخشريُّ اجاز كسرها اختُلِف فيها في امرين . احدها في حقيقتها وفيها ثلاثة مذاهب . احدها انها كلمة واحدة فعل ماضٍ معناها في الاصل نقص ثم استعملت للنفي او اصلها لَيِسَ بكسر اليآء فقُلِبَت اليآء الفًا لتحرُّكها وانفتاح ما قبلها وابدلت السين تآء . والثاني انها كلمتان لا النافية والتآء لتأنيث اللفظ كما في ثُمَّت وربَّت وانما وجب تحريكها لالتقآء الساكنين . قالهُ الجمهور والثالث انها كلمة وبعض كلمة وذلك انها لا النافية والتآء زائدة في اول الحين قالهُ ابو عبيدة وابن الطراوة وردَّهُ ابن هشام . الامر الثاني في عملها . وفي ذلك ايضًا ثلاثة مذاهب . احدها انها لا تعمل شيئًا فان وليها مرفوعٌ فمبتدأٌ حُذِف خبرهُ او منصوبٌ فمعمولٌ لفعلٍ محذوفٍ وهذا قول للاخفش والتقدير عندهُ في الآية لا ارى حين مناصٍ وعلى قرآءة الرفع لا حين مناصٍ كائنٌ لهم . والثاني انها تعمل عمل إنَّ فتنصب الاسم وترفع الخبر . وهذا قول آخر

للاخفش. والثالث انها تعمل عمل ليس وهو قول الجمهور وعلى كل قول لا يُذكَر بعدها الاَّ احد المعمولين والغالب ان يكون المحذوف هو المرفوع واختلف في معمولها فنصَّ الفرآء انها لا تعمل الاَّ في لفظة الحين وهو ظاهر قول سيبويه. نحو ولات حينَ مناصٍ. وذهب الفارسيُّ وجماعة الى انها تعمل في الحين وفيما رادفهُ. وعليهِ قول الشاعر

ندم البغاة ولاتَ ساعةَ مندمٍ والبغي مرتع مبتغيهِ وخيمُ

وقُرِئَ ولات حينِ مناصٍ بخفض الحين فزعم الفرآء ان لات تُستعمَل حرفًا جارًّا لاسماء الزمان خاصةً كما ان مذ ومنذ كذلك وانشد طلبوا صلحنا ولاتَ اوانٍ. وأُجيب عن البيت بجوابين احدهما انهُ على اضمار من الاستغراقيَّة. والثاني ان الاصل ولات اوانِ صلحٍ ثم بنى المضاف لقطعهِ عن الاضافة وكان بناؤُهُ على الكسر لشبههِ بنزالِ وزنًا او لانهُ قُدِّر بناؤُهُ على السكون ثم كُسِر على اصل التقاء الساكنين كامس ونُوِّن للضرورة. وأُجيب عن القرآءة بالجوابين المذكورين

اللازَوَرْد معدن مشهور يتولَّد بجبال ارمينية * اللازَوَرْديُّ ما كان بلون اللازورد لأَطهُ يلأَطهُ لأْطًا امرهُ بامرٍ فالحَّ عليهِ. وبسهمٍ اصابهُ بهِ. وبالعصا ضربهُ بها. وفلانًا اقتضاهُ فالحَّ عليهِ. وزيدًا اتبعهُ بصرهُ فلم يصرفهُ حتى توارى. وفلانٌ في مرورهِ مرَّ فارًّا مستعجلاً لا يلتفت. وعلى فلانٍ اشتدَّ عليهِ

لأَظهُ يلأَظهُ لأْظًا غمَّهُ وطردهُ وقد دنا منهُ. وفلانًا في التقاضي شدَّد عليهِ

لأَف الطعام يلأَفهُ لأْفًا اكلهُ اكلاً جيدًا

لأَك — أَلأَكهُ الى فلانٍ الاكةً ابلغهُ عنهُ. يقال أَلِكني الى فلانٍ اي ابلغهُ عني. واصلهُ أَلْئِكني القيت حركة الهمزة على ما قبلها فحُذفت * المَلأَك الرسالة وروح يرسلهُ الله لتبليغ الناس ارادتهُ تعالى واجرآءها. وقيل اشتقاق المَلَك من الالوكة بمعنى الرسالة واصلهُ مَأْلَك فحذفت الهمزة للخفَّة فصار مَلَك وزنهُ فَعَل. وقيل هو سريانيٌّ الاصل ج ملائك. وملائكة وتكتب مَلٰئِكة *

المَلأَكة الرسالة

لَألأَ النجم والبرق لألأةً لمع. والنار توقدت. والعنز اسحرمت. والدمع حدَّره. والمرأة بعينها برّقتها. والثور بذنبه حركه * تلألأ النجم والبرق تلألؤًا لمع * التِألة حرفه اللأل * اللأّل واللأّاء واللألاء بائع اللؤلؤ والقياس لؤلؤيّ. واللألأة ايضًا الفرح التامّ * اللُؤلُؤ الدرّ ج لآلئ * اللؤلؤان ما كان بلون اللؤلؤ * اللؤلؤة. واحدة اللؤلؤ والبقرة الوحشيّة * اللؤلؤيّ المنسوب الى اللؤلؤ وما كان بلونه

لأمه يلأمه لأمًا نسبه الى اللؤم. والسهم جعل عليه ريشًا لؤامًا. وفلانًا اصلحه والجرح والصدع شدَّه وجمعه. ولؤم الرجل يلؤم لؤمًا وملأمة ولآمة ضدّ كرُم وكان دنيء الاصل شحيح النفس مهينًا ونحو ذلك فهو لئيم * لاءمه تلئيمًا ولاءمه ملاءمة اصلحه وجمعه. ولاءم الشيء فلانًا وافقه. ولاءم بين القوم صالح. والأم الرجل إلآمًا ولد اللئام او اظهر خصالهم او صنع ما يدعوه الناس عليه لئيمًا والقمقم شدّ صدوعه. وفلانًا اصلحه. وتلأّم الشيء الفاسد تلؤمًا وتلاءم تلاؤمًا والتأم التئامًا استصلح. والتأم الشيئان اتفقا والقوم اجتمعوا. والشيء انضمّ والتصق. واستلأم فلانٌ استلآمًا تزوّج في اللئام. واصهارًا اتخذهم لئامًا. والرجل لبس اللأمة للدرع. واستلأم فلانٌ الاب اي له ابُ سوء. واستلأم الحجر الاسود استلمه * اللأوام الحاجة. والقذذ المتلئمة وهي التي يلي بطن القذّة منها ظهر الاخرى وهي اجود ما يكون. وهو لئامه اي مثله وشبهه * اللأم الشخص. وسهمٌ لأمٌ اي عليه ريش لؤام. اي يلائم بعضها بعضًا. وشيءٌ لأمٌ اي ملتئمٌ مجتمعٌ. واللؤم ضدّ الكرم. واللِئم الصلح والاتفاق بين الناس. والعسل والمثل والشبه ج آلام وإلآم * اللأمان واللؤمان اللئيم طبعًا وهو مما يخصّ بالنداء * اللأمة الدرع ج لأمٌ ولؤمٌ واللمة الشكل والمثل واصله لؤمٌ حُذفت الهمزة من وسطه وعُوّض عنها الهاء في آخره. واللؤمة جماعة اداة الفدّان وكل ما يجمّل به لحسنه من متاع

البيت ونحوهِ ومن يحكي ما يصنع غيرهُ * اللَئِيم ذو اللُؤْمِ ج لِئام ولُؤَماء ولُؤْمَانٌ * المَلأَم والمِلأَم والمِلأَم من يعذر اللئام. ويا مَلأَم ويا مَلأَمان اي يا لئيم. والمُلأَم لابس اللأْمة اي الدرع

لأن — لأنَّ لغة في لعلَّ

لأَى الرجل يلأَى لأْياً (بأْيٍ) ابطأَ واحتبس * الأَى الرجل إلأَءً وقع في اللأواء. والتأَى الرجل التئاءً افلس وضاق عيشًا وابطأَ * اللأْيُ الشِدَّة. واللأْى الشدَّة في العيش والترس والثور الوحشيُّ او البقرة مؤنثهُ لأَاة كفتاة ج ألآءٌ * اللأواء الشِدَّة والمحنة وهي فعلاء من التأَى

لَبَأَ الشاة يلبَأُها لَبْأً احتلب لبأها. والقوم اطعمهم اللبأَ. واللبأَ اصلحهُ وطبخهُ. والامُّ ولدها ارضعتهُ اللبأَ. والغرس والزرع سقاهُ اوَّل سقيٍ * لبَّأَت الشاة تلبيةً وقع اللبأُ في ضرعها فهي مُلَبٍّ. ولبَّأَ بالحجّ تلبئةً اي قال لبَّيك اللّهمَّ لبَّيك كلبَّى تلبيةً من الناقص اليائيّ. والبأَ القوم البآءً كثر عندهم اللبأُ وفلانٌ القومَ اطعمهم اللبأَ. واللبأَ اصلحهُ وطبخهُ. والشاة انزلت اللبأَ. والامُّ الولد ارضعتهُ اللبأَ. وفلانًا زوَّدهُ باللبأ. والفصيل شدَّهُ الى راس الخِلْف ليرضع اللبأَ. والتبأَ الجدي الشاة التباءً رضع لبأها والراعي الشاة حلب منها اللبأَ واستلبأَ الجدي الشاة رضع لبأها * اللِبَأُ بكسر ففتح اوَّل اللبن في النتاج * اللَبْأَة واللَبَاءة كسحابة واللَبُوَّة بفتح فضمّ واللُبُوَّة بضمّ ففتح واللَبْوَة بالواو وتُكسَر واللَبَة كدعة مخففة واللَبْوَة بالواو كثمرة واللَبَاة كقطاة واللَبْ كدم الاسدة ج لَبْآت ولَبُؤٌ ولِبَأٌ ولَبَوَاتٌ * عِشارٌ مُلابِئٌ. اي دنا نتاجها

لبَّ بالمكان يلُبُّ لَبًّا اقام بهِ ولزمهُ. ومنهُ قولهم لبَّيك. اي انا مقيم على طاعتك الباباً بعد الباب واجابة بعد اجابة. او معناهُ اتجاهي وقصدي لك. او معناهُ محبّتي لك. او معناهُ اخلاصي لك. وعن الخليل انهم ثنَّوهُ (اي لبَّيك) على جهة التوكيد وقال اللَبّ الاقامة. واصل لبَّيك لبَّين لك حُذِفت النون للاضافة. وهو منصوب على انهُ مفعول مطلق عاملهُ محذوف كقولك حمدًا

وشكرًا. وكان الحق ان يقال لَبًّا لك . واصلهُ البُّ لبَّين لك . ولَبَّ الدابَّة لَبًّا جعل لها لببًا فهي ملبوبة . ولبَّ فلانًا ضرب لبَّتهُ . ولبِب الرجل يلبُّ لَبَبًا صار ذا لُبٍّ . وحُكي لَبُبَ من باب كَرُمَ * لبَّب الحبُّ تلبيبًا صار لهُ لُبٌّ . وفلانٌ فلانًا اخذ بتلبيبهِ اي جمع ثيابهُ عند صدرهِ ونحرهِ في الخصومة ثم جرَّهُ . وفلانٌ في الشيء تردَّد فيهِ . والبَّ بالمكان البابًا اقام . والدابَّة جعل لها لببًا . فهي مُلبَبٌ ومُلَبٌّ وهو القياس . والبَّ الزرع دخل فيهِ الاكل . والشيء لفلان عرض . وتلبَّب الرجل للحرب تلبُّبًا تحزَّم وتشمَّر لهُ . والمرأة تتلبَّب بمقنعتها اذا قامت للعمل وهو ان تضع احد طرفيها على منكبها الايسر وتخرج وسطها من تحت يدها اليمنى فتغطِّي بهِ صدرها وتردَّ الطرف الآخر على منكبها الايسر وكذلك يتحزم الفارس * اللَّبَاب الكلأُ القليل . ولَبابِ لَبابِ كقَطَامِ اي لا بأس . واللُّباب المختار الخالص من كل شيء . ولُبَاب الجوز واللوز ونحوهما ما في جوفهِ لغة في لُبّهِ * اللِبَابَة ثوب يُلبَس فوق الثياب عند التحزُّم للحرب * رجل لَبٌّ على الامر اي لازم لهُ مقيمٌ لا يفارقهُ . ولَبٌّ طَبٌّ اتباعٌ . واللُّبُّ السمُّ وخالص كل شيء والعقل او الخالص من الشوائب او ما زكى من العقل فكل لبٍّ عقلٌ ولا عكس ج الباب وأَلُبٌّ وأَلبُب ومن النخل والجوز واللوز ونحوها ما في جوفها ج لُبُوبٌ * اللَّبَب المنحر وموضع القلادة من الصدر وما استرقَّ من الرمل او ما كان من الرمل قريبًا من حبلهِ وما يُشدُّ من سيور السرج في اللبة من صدر الدابَّة ليمنع استئخار الرحل ج الباب . وفلانٌ في لَبَبٍ رخيٍّ اي في حالٍ واسعة * اللَّبَّة المنحر والمرأة اللطيفة . وامرأة لَبَّة . اي محبَّة لزوجها ج لَبَّات * اللَبِيب العاقل ج أَلِبَّاء . ورجلٌ لَبِيبٌ لازم للامر لا يفترعنهُ * اللَبِيبَة ثوب كالبقيرة * الألبُب جمع اللُبّ . وبنات ألبُب عروق في القلب . والأُلبُوب والألبوب حبُّ نوى النَبِق . والتَلبِيب ما في موضع اللبب من الثياب ويُعرَف بالطَوق اسم كالتمتين لا يُراعى فيهِ معنى المصدر ج تلابيب . ورجلٌ مَلبُوبٌ اي موصوفٌ بالعقل

لَبِت يدهُ يلبتها لَبْتًا لواها . وفلانًا ضرب صدرهُ وبطنهُ واقرابهُ بالعصا
لبث بالمكان يلبَث لَبْثًا ولُبْثًا ولَبَثًا ولَبَاثًا ولِبَاثًا ولُبَاثةً ولَبِيْثةً مكث واقام فهو لابِثٌ ولَبِثٌ . وما لَبِثَ أنْ فعل كذا اي ما ابطأ فعله اياهُ او ما ابطأ في فعلهِ او ما تاخر عنهُ والجارُّ مقدّر او محذوف * لبّثهُ بالمكان والبثهُ جعلهُ يلبث . وتلبّث بالمكان توقّف . واستلبثهُ استبطأهُ * اللَّبَاث المكث . وفرسٌ لَبَاثٌ . اي بطيئهُ * اللَّبِيث اللابِث . واكثر استعمالهِ في ما توقّف في طريق او موضع آخر * اللُّبْثة التوقّف واللبث اليسير .. خبيث لبيث نبيث اتباعٌ * اللَّبِيْثة من الناس جماعة من قبائل شتّى ج لبائث
لبج بهِ الارض يلبج لَبْجًا جلد بهِ الارض وصرعهُ . ويقال لُبِج بهِ على المجهول اي صُرِع وسقط من قيام . ولبجهُ بالعصا ضربهُ بها * اللبَاج الاحمق الضعيف العقل * اللُبْجة واللُّبْجة واللَّبْجة حديدة ذات شُعَب يُصاد بها الذئب ج لَبْجٌ ولُبَجٌ * بَرْكٌ لَبيجٌ اي باركة حول البيوت كالمضروب بالارض
لبخ الرجل يلبخ لَبْخًا شاخ * لخ الرجل والبخ بمعنى لبخ * اللبخ الشجاعة والشيخ المسنّ لبخهُ يلبخهُ لَبْخًا ضربهُ . والشيءَ من فلانٍ اخذهُ . وفلانًا قتلهُ . والرجل احتال للاخذ . وفلانًا شتمهُ . وجسدهُ لَبُوخًا كثر لحمهُ * لابخهُ ملابخةً ولِبَاخًا لاطمهُ وضاربهُ . والتبخ الرجل تطيّب باللبخة * اللُّبَاخيّة المرأة الجسيمة التامّة الجسم * اللَّبْخة شجرة عظيمة ثمرها كالتمر حلوٌ * اللبيخ اللحيم * اللَّبيخة نافجة المسك
لبد بالمكان يلبُد لُبُودًا اقام بهِ . ولبد بهِ لزق بهِ . والقوم بالرجل لزموهُ واطافوا بهِ . ولبد الصوف يلبِدهُ لَبْدًا نفشهُ وبلّهُ بماء ثم خاطهُ وجعلهُ في راس العَمَد وقايةً للبجاد ان يخرقهُ . ولبِد بالمكان يلبَد لَبَدًا اقام بهِ . والبعير دغص من الصلّيان * لبّد الصوف بمعنى لبدهُ . والكساءَ رقّعهُ . والمُحرِم رأسهُ جعل فيهِ شيئًا من صمغ ليتلبّد شعرهُ . والندى الارضَ الصق بعضهُ ببعضٍ حتى صار كاللبد . والبد بالارض لزق بها . وبالمكان اقام بهِ . والسرج عمل لهُ لبدًا . والفرس شدّ عليهِ اللبد . والقربة جعلها في جوالق . وراسهُ طأطأهُ

عند الدخول. والشيء بالشيء الصقهُ بهِ . والابل خرجت اوبارها وتهيأت للسِمَن . وبصر المصلّي لزم موضع السجود . والبعير ضرب بذنبهِ على عجزه وقد ثلط عليهِ وبال فيصير على عجزهِ لُبدة من ثلطهِ وبولهِ . والخرق رقّعهُ . وتلبَّد الصوف ونحوهُ تداخل ولزق بعضهُ ببعضٍ . والطائر بالارض جثم عليها . والارض بالمطر تجمّعت ولصق بعضها ببعض . والتبد الورق تلبّد بعضهُ على بعض . والشجرة كثرت اوراقها ✫ اللابِد الاسد . ومال لابدٌ . اي كثير ✫ اللبادَى طائر يلبد في الارض . وابل لَبَادَى . اي بها دَغَصٌ من الصليان ✫ اللَبّاد عامل اللبود ✫ اللبّادَى بالضم اللُبَادَى للطائر المذكور ✫ اللبّادةُ ما يُلبَس من اللبود وقاية من المطر ✫ مال لُبَدٌ . اي كثير ✫ اللبّدَى اللُبَادَى للطائر المذكور والقوم المجتمعون ✫ اللِبْد كلُّ شعر او صوف متلبّد ج الباد ولُبود والامر والشأن وبساط من صوف وما يُجعَل على ظهر الفرس تحت السرج . واللَبَد واللَبِد المتلبّد . واللَبِد ايضًا واللبَد من لا يسافر ولا يبرح منزلهُ ولا يطلب معاشًا . ومالٌ لبَد اي كثير وابو لُبَد بضم ففتح وابو لِبَدٍ بكسر ففتح الاسد ✫ اللِبْدَة واللُبْدَة اللِبْد لكل شعر او صوف متلبّد وهي اخصُّ منهُ ج لِبَد ولُبَد . واللِبْدَة ايضًا شعر زبرة الاسد ولقبهُ ذو لِبْدَة . واللِبْدَة ايضًا نسال الصِلّيان وداخل الفخذ والجرادة والخرقة يُرقَع بها صدر القميص او القبيلة يُرقَع بها قبّهُ . وناقة لَبِدَة اي اصابها دغص من الصليان ✫ اللَبود النراد ✫ اللبوديُّ بائع اللُبُود ✫ اللَبِيْد الجوالق الصغيرُ والمخلاة واللَبِيْد واللبيْد طائر ✫ الملبِد الاسد والبعير الضارب فخذهُ بذنبهِ

لَبَزَه يلبِزهُ لَبْزًا اكلهُ شديدًا . والشيء لقمهُ . وفلانًا ضرب ظهرهُ بيدهِ . وزيدًا ضربهُ شديدًا ونبزهُ . والناقة ضربت الارض بجمع خفّها او ضربًا لطيفًا في تحامل . ولبز الجرح لِبْزًا ضمدهُ بالدواء

لَبَس عليهِ الامر يلبِسهُ لَبْسًا خلطهُ وجعلهُ مشتبهًا بغيرهِ . ولبِس الثوب يلبَسهُ لُبْسًا استتر بهِ ولبِس فلانٌ امرأةً تمتّع بها زمانًا . ولبِس قومًا تملّى بهم دهرًا . ولبِس فلانٌ

فلانة عمرَه كانت معهُ شبابهُ كلهُ . ولا بدَّ فيها من ذكر العمر. ولبِس فلانٌ فلانًا على ما فيهِ اي قبلهُ واحتملهُ * لبّس عليهِ الامر خلطهُ . والشيءَ دلسهُ ولابسهُ ملابسة خالطهُ . وفلانًا عرف باطنهُ . وهو من لازم المخالطة . والبسهُ غطّاهُ . والثوب جعلهُ يلبسهُ . وتلبس بالامر وبالثوب اختلط . والطعام باليد التزق . والتبس عليهِ الامر اختلط واشتبه وأشكل * اللِباس ما يلبس ج ألبِسة ولُبْسٌ والزوج والزوجة والاختلاط والاجتماع * اللَبّاس الكثير اللباس او اللَبس والكثير التخليط والتدليس ولا تقل ملبّس * اللَبْس الاختلاط والاشكال باختلاط الظلام . واللِبْس ما يُلبَس ج لبوس والسحاق واللِبْس ايضًا ضربٌ من الثياب . وفي الامر لُبسٌ اي اشكال * داهية لَبْسَاءَ . اي منكَرة * اللِبْسة ضربٌ من الثياب وحالة من حالات اللُبس والشبهة والاشكال وعدم الوضوح . واللَبسَة بقلةٌ * اللُبُوس ما يُلبَس وانشد ابن السكيت

البس لكلّ حالة لَبوسها	امّا نعيمها وامّا بوسها

واللَبُوس ايضًا الدرع * اللَبِيْس الثوب قد اكثر لبسهُ فاخلق . وقميصٌ لبيسٌ اي خَلَقٌ . واللَبِيْس ايضًا المِثْل والنظير يقال ليس لهُ لَبِيْسٌ * التلبيس ستر الحقيقة واظهارها بخلاف ما هي عليهِ . والملبَس والمِلْبس ما يُلبَس جمع مَلَابِس . وتقول العرب ان في فلانٍ لَمَلْبسًا اي ما بهِ كبرٌ . اي هو متواضعٌ . وما في فلان مَلْبَسٌ . اي مُستمتَعٌ . والملبوس ما يُلبَس ج ملابيس

لَبَط بهِ الارض يلبُط لَبْطًا ضرب بهِ الارض . ولُبِط بهِ على المجهول سقط من قيام وصُرِع . ولُبِط الرجل اصابهُ الزكام فهو ملبوط . ولبَط البعير يلبِط لَبْطًا خبط بيدهِ وهو يعدو . والدابّة فلانًا ضربتهُ ورفستهُ برجلها . او مولّدة * تلبَّط الرجل تحيَّر وعدا واضطجع وتمرّغ . والى فلانٍ توجّه . وتلبّط البعير والتبط عدا وضرب بقوائمهِ كلها والاسم اللَبَطَة . والتبط الرجل تحيّر واضطرب . وفي امرسعى فيهِ . والفرس جمع قوائمهُ . والقوم بهِ اطافوا بهِ ولزموهُ * اللَبْطة الزكام . واللَبَطة اسم من الالتباط وعَدْوُ الأقزل * الألُبَاط الجلود الواحد لَبَطٌ

لبع — ذهب بهِ ضَبْعًا لَبْعًا اي باطلاً

لبَق الشيء يلبقهُ لَبقًا ليَّنهُ . ولبِق الرجل يلبَق لَبَقًا ولبُق يلبُق لَبَاقةً حذق او يقال لبِق الرجل لَبَقًا اي ظَرُفَ . ولبِقَ الثوب ونحوهُ بفلانٍ ولبُق بهِ اي لاق بهِ فهو لَبِقٌ ولَبِيق * لبَّق الشيء ليَّنهُ * اللَّبِق ذو اللَّبَق واللباقةِ * اللَّبِقَة الحسنة الدلّ واللِبسَة * اللَّبِيق ذو اللَّبَق واللباقةِ * اللَّبِيقَةُ الحسنة الدلّ واللِبسَة * ثَرِيد مُلَبَّق اي شديد التثريد مليَّن بالدسم

لبَك الشيءَ والامر يلبكهُ لَبْكًا خلطهُ كربكهُ . والثريد جمعهُ ليأكلهُ . والقوم بين الشآء خلطوا * لبَّكهُ بمعنى لبكهُ . والبك الرجل اخنى اي الخش في كلامهِ واخطأ في منطقهِ . وتلبك الامر تلبَّس . والتبك الامر اختلط * اللُّبَاكة الجماعة * اللَّبْك الشيء المخلوط . وامر لَبِكٌ اي ملتبسٌ مختلط * اللَّبَكَة الشيء المخلوط . واللَّبَكَة اللقمة او القطعة من الثريد او الحيس * اللَّبِيكَة البكيلة والجماعة واقط ودقيق او تمرٌ وسمنٌ يُخلَط

لبلبت المرأة بولدها رقَّت عليهِ . والشاة بولدها شالت عليهِ بعد الوضع ولحسته والطفتهُ بشفتيها وتعطَّفت عليهِ . ولبلب القوم تفرَّقوا * اللُّبَاب من الغنم جلبتها وصوتها * اللَّبلاَب نبت * اللُّبْلُب واللُّبْلُب البارُّ باهلهِ وجيرانهِ * اللَّبْلَبة حكاية صوت التيس عند السفاد

لبِم الكتف يلبَم لَبمًا اختلج

لبَنهُ يلبُنهُ ويلبِنهُ لَبْنًا سقاهُ اللبن . ولبَن للرجل يلبِن لَبنًا اكل كثيرًا . وفلانًا بالعصا او بصخرة ضربهُ بها شديدًا . ولبِن الرجل يلبَن لَبَنًا اخذهُ وجع في عنقهِ من الوسادة . والشاة غزُرت * لبَّن الرجل اتخذ اللَّبِن وصنعهُ للبناء . وفلان اتخذ مجلسًا تُقضَى فيهِ اللُّبَانة . والبنَ القوم كثر لبنهم فهم لابنون . والناقة نزل اللبن في ضرعها . والرجل اتخذ التلبينة . وتلبَّن الرجل تمكَّث وتلدَّن . والتبن الرضيع ارتضع . واستلبن طلب اللبن * اللابِن ساقي اللبن والكثير اللبن وذو اللبن * اللابِنة مؤنث اللابن ج لابنات ولوابن . واللوابن الضروع *

اللَبان الصدر او وسطهُ او ما بين الثديين او صدر ذي الحافر . واللِبان الرضاع . واللُبان الكُندُر والصنوبر والحاجات او من غير فاقةٍ بل من همّة جمع لُبانة * اللُبانة الحاجة او من غير فاقة بل من همّة ج لُبانات ولُبان كما مرّ * اللَبّان صانع اللَبِن اي الآجرّ * اللَبِن المضروب من الطين مربَّعًا للبناء واحدتهُ لَبِنة مثل كَلِم وكَلِمة . ويقال فيهِ لِبْن ولِبن كإبِل . واللَبِن ايضًا محبس اللَبن وشاربهُ . ولَبِنا القميص بنيقتهُ . واللَبن سيّال ابيض في اناث الادميين والحيوانات يتحلب في الضرع من غدد اسفنجيّة ويُغتذَى بهِ . وهو اسم جنس ج البان . ولَبَن كل شجرة ماؤُها . وبنات لَبَنٍ الامعاء التي يكون فيها اللبن * اللُبْنَى شجرة لها لبن كالعسل . وعسل اللُبْنَى الميعة . والعامّة تقول حصى لَبَانٍ * لبنان جبل بالشام * حاجة لُبْنانيّة اي عظيمة * اللِبْنة لغة في اللَبِنة ومن القميص بنيقتهُ وقيل جربّانهُ . واللُبْنة اللقمة او كبيرتها . واللَبِنة واحدة اللَبِن للآجرّ . وشاة لَبِنَة اي ذات لبن او تُرِك اللبن في ضرعها * اللَبُون محبس اللبن . وشاربهُ . وشاة لَبُونٌ كشاة لَبِنة او اللَبُون واللَبُونة ذات اللبن غزيرة كانت ام بكيّة ج لِبانٌ ولِبْنٌ ولُبُنٌ ولُبْنٌ ولبائن . وابن اللَبُون ولد الناقة اذا كان في العام الثاني واستكملهُ او اذا دخل في الثالث . والانثى ابنة لَبُونٍ . وجمع الذكور والاناث بنات لَبُونٍ . وبنات لَبُونٍ ايضًا صغار العرفط * اللَبِين الفرس المغذّى باللبن ومن القميص بنيقتهُ . وابو لُبَيْنٍ الذَكَر * لُبَيْنَى اسم ابنة ابليس * شاة لَبِيْنة كشاة لَبِنة * التَلْبِين والتَلْبِينة حساء يُتخذ من نخالة ولبنٍ وعسلٍ . والمِلْبَن مصفاة اللبن والمحلب وقالب اللَبِن اي الآجرّ او شيء يُحمَل فيهِ اللَبِن اي اداة اللبّان . والمُلَبَّن الفالوذ . والمُلَبِّن صانع اللَبِن . وشاة مُلْبِن ومُلْبِنة كشاة لَبِنة . ويقال لواحدهِ ابن مُلْبِنٍ . والمِلْبَنة الملعقة . وعشب مَلْبَنة اي تغزر عليهِ البان الماشية . والمَلْبُون من بهِ كالسُكر من شرب اللبن والفرس المغذّى والمُربّى باللبن

لَبِيَ من الطعام يلبَى لَبيًا (يائيّ) اكثر منهُ * لبّى بالحجّ تلبيةً . قال لبّيك اللهمّ لبّيك . وربما قالوا لبّأ بالهمز راجع ذلك في ل ب أ . ولبّى فلانًا قال لهُ لبّيك * اللُبابة شجر

الامطيّ * بينهم الملتبيئة غير مهموزاي متفاوضون لا يكتم بعضهم بعضاً انكاراً
لتأهُ في صدرهِ يلتأهُ لتأً دفعهُ . ولتأ فلاناً بحجر رماهُ بهِ . والمرأة جامعها . والشيء نقصهُ . واليهِ بعينهِ حدَّد النظر اليهِ . ولتأ الرجل ضرط . وفلان سلح . ولتأت بهِ امهُ ولدتهُ * اللتيءُ كالتيرِ اللازم لموضعهِ وهو ماخوذ من معنى السلح
لتب عليهِ يلتب لتباً ولتوباً لازم . وبهِ لصق . وفيهِ ثبت . وفي نحر الناقة طعن . وعليهِ ثيابهُ وعلى الفرس جلهُ شدَّهُ . وثوبهُ لبسهُ * لتَّب على الفرس جُلَّهُ شدَّهُ عليهِ . والتب عليهِ الامر اوجبهُ عليهِ * وتلاتبوا تلاصقوا . وبالرماح تضاربوا . والتتب الثوب لبسهُ * اللاتب اللاصق والثابت * المِلتب اللازم بيتهُ فراراً من الفتن . والملاتب الجباب الخلقان
لتَّهُ يلتُّهُ لتاً دقهُ . والشيء شدَّهُ واوثقهُ وفتَّهُ وسحقهُ . والسويق جدحهُ . اي بلَّهُ بشيء من الماء . وقيل هو اخفُّ من البسّ . ولُتَّ فلان بفلان على المجهول لُزَّ بهِ وقُرِن معهُ . وهو ماخوذ من لتَّ السويق * التَّ الطائر التاتاً خبأ راسهُ تحت جناحيهِ * اللاتُّ ايضاً واللاتُ بتخفيف التاء اسم صنم كان في الجاهلية لثقيف بالطائف او لقريش بنخلة . موَّنثة * اللُتات ما لُتَّ بهِ وما فُتَّ من قشور الشجر * اللَّتُّ القَدُوم والفأس العظيمة فارسيَّة ج لُتوت
لتحهُ يلتحهُ لتحاً ضرب جسدهُ او وجههُ بالحصى فاثر فيهِ او فقأ عينهُ . وببصرهِ رماهُ بهِ . وجاريتهُ جامعها . وفلاناً ما ترك عندهُ شيئاً الا اخذهُ . ولتحهُ بيدهِ ضربهُ بها . ولتِح الرجل يلتح لتحاً جاع فهو لتحان وهي لتحى * رجل لاتح ولتاح ولتحة ولتح . اي عاقل داهية * هو التح شعراً منهُ . اي اوقع على المعاني
لتخهُ يلتخهُ لتخاً لطخهُ . والشيء شقَّهُ . وبالسوط سحلهُ وشق جلدهُ وقشرهُ * تلتخ بالشيء تلطخ بهِ * رجل لتخة . اي داهية
لتدهُ بيدهِ يلتدهُ لتداً لكزهُ
لتزهُ يلتزهُ ويلتزهُ لتزاً لكزهُ او وكزهُ ودفعهُ
لتغهُ بيدهِ يلتغهُ لتغاً ضربهُ بها . والعقرب فلاناً لدغتهُ

لتلت — اللَّتَلْتَة اليمين الغموس

لتمهُ يلتِمهُ لتماً ضربهُ . والسهم رماهُ . وفلاناً طعن منحرهُ كلتبهُ * اللَّتم الجراحة

لتن — اللَّتِن الحلو * اللُّتُنَّة القنفذ

لتي — الَّتي واللاَّتي والَّتِ والَّتْ تأنيث الذي على غير صيغتهِ ج اللاَّتي واللاَّتِ واللَّواتي واللَّواتِ واللَّوا بحذف التاء واللاَّءِي واللاَّءِ واللاءات . وتثنيتها اللَّتانِ واللَّتانِّ واللَّتا (بدون نون) رفعاً وباليآء نصباً وجراً . وتصغيرها اللَّتيَّا واللُّتَيَّا فاذا ثنّيت المصغَّر او جمعت حذفت الالف وقلت اللَّتيَّانِ واللَّتيَّات . وبعض الشعرآء ادخل على التي حرف الندآء بقولهِ

احبُّكِ يا التي تيَّمتِ قلبي　　وانتِ بخيلةٌ بالوصل عنّي

ويقال وقع فلان في اللَّتيَّا والتي قيل هما اسمان من اسمآء الداهية

لثأ الكلب يلثأُ لثأً ولغ

لثَّ عليهِ يلُثُّ لثّاً الحّ . وبالمكان اقام . والمطر دام اياماً . والشجر اصابهُ الندى * الثَّ عليهِ وبالمكان والمطر الثاثاً الكل بمعنى لثَّ * اللَّثُّ الندى

لثد القصعة بالثريد يلثِدها لثْداً جمع بعضهُ على بعض وسوَّاهُ . والمتاع رثدهُ * اللَّثِدَة الجماعة المقيمون لا يظعنون

لثطهُ يلثِطهُ لثطاً رمى بهِ خفيفاً . وفلاناً ضربهُ خفيفاً اوضرب ظهرهُ بالكف قليلاً قليلاً . والعاذر رمى بالعَذِرَة سهلاً

لثع — اللَّثْعَة ما لازق الاسنان من الشفة * الألثع من يرجع لسانهُ الى الثآء والعين والانثى لثعآء ج لُثْع

لثغهُ يلثَغهُ لثغاً جملهُ ألثغ . ولثِغَ الرجل يلثَغ لثَغاً كان بلسانهِ لُثْغة * اللَّثَغ تحوُّل اللسان من السين الى الثآء او من الرآء الى الغين او اللام او اليآء او من حرف الى حرف او ان لا يتمَّ رفع لسانهِ وفيهِ ثِقل وحُبسة بالكلام * اللُّثْغَة اللَّثغ . واللَّثْغَة الفم * الألثغ ذو اللُّثْغة والانثى لثغآء ج لُثْغ

لثِق يومنا يلثَق لثَقاً ركدت ريحهُ وكثر نداهُ * لثّق الشيء افسدهُ . والثق الشيء

بلّلهُ ونداهُ . والتثق الشيء تبلّل وتندّى * طائرٌ لَثِقٌ اي مبتلٌ * الحُمّى اللَثِقة هي البلغمية اللازمة

لثلثَ المطر لثلثةً دام اياماً . وفلان على فلان الحّ عليهِ . وبالمكان اقام . وزيد ضعف . وفلاناً حبسهُ . وفلان في الامر تردَّد فيهِ . وكلامهُ لم يبيّنهُ . وفي التراب مرّغهُ . ولثلثت البعير كردتهُ اي سقتهُ . ولثلثوا بنا بصيغة الامر اي روّحوا قليلاً * تلثلث في التراب تمرّغ . وفي الامر تردّد * اللثلاث واللثلاثة البطيء كلّما ظننت انهُ اجابك الى حاجتك تقاعسَ . والتاءُ في اللثلاثة نظيرها في الراوية ونحوها

لثم البعيرُ الحجارة بخفّهِ يلثمها لثماً كسرها . والحجارة خفَّ البعير اصابتهُ وادمتهُ . وانفهُ لكمهُ . والمرأة شدَّت اللثام على فمها . والفم قبّلهُ . ولثِم الفم يلثَمهُ لثماً لغة في لثَمهُ . ولثِمت المرأة شدَّت اللثام على فمها * لثّمت المرأة وتلثّمت والتثمت شدَّت اللثام على فمها . وقال ابن السكّيت وتقول بنو تميم تلثّمت بالثاء على الفم او غيره وغيرهم يقول تلفّمت بالفاء * اللاثم اسم فاعل ج لُثَّم * اللثام ما كان على الفم من النقاب او ما يُغطّى بهِ الشفة من ثوبٍ . واللِفام بالفاء ما كان على الارنبة * واللثم الانف وما حولهُ * اللَيثميّة لبسة سريعة * خفٌّ مَلثوم . اي مرثوم

لثِيَت السمرة تلثَى لثًى (بابهُ) خرج منها اللثى ونديت . فهي لثِيَة . والثيَ خفُّ البعير نديَ من الوطء في ماءٍ او دم . ولثِيت يدهُ لزجت من دسم اللبن . والرجل شرب الماءَ قليلاً . والقِدْر لحسها شديداً * الثت السمرة الثاء بمعنى لثيت . والشاة اطعمها اللثى . وتلثّى تلثياً والتثى التثاءً اخذ اللثى * اللثى شيءٌ يسقط من شجر السَمُر وما رقّ من العُلوك حتى يسيل والندى او شبيهُهُ واللزج من دسم اللبن . ولثى الثوب وسخهُ * اللثي النديّ . ويقال هذا ثوبٌ لَثٍ اذا ابتلَّ من العرق واتّسخ * اللثة ما حول الاسنان من اللحم وفيهِ مغارزها . ولم يذكرها الفيروزابادي . وبعض العامة يسمّيها بالنيرة . والاصل لثيٌ مثل

عِنَب فحُذِفَت اللام وعُوِّض عنها الهاء ج لِثَاتٌ ولِثًى على لفظ المفرد . واللثة ايضًا شجرة *اللَّثَاة اللهاة وشجرة * امرأة لَثْيَاء اي يعرق قبلها وجسدها * امرأة لَثِيَة بفتح فكسر كامرأة لثياء *اللَّثِيُّ المولع باكل اللثى * الحروف اللِّثَوِيَّة هي الثاء والذال والظاء نسبة الى اللثة لانها تقطعها

لَجَأَ الى الحصن وغيره يلجأ لَجْأً ولَجِيَ يلجأ لَجَأً لاذ اليه واعتصم به * لَجَّأَهُ اليه تلجئة والجأه الجاه اكرهه واضطرّه . والجأ فلانًا عصمه . وامره الى الله اسنده . والتجأ اليه التجاء لاذ واعتصم به * اللَّجَأ مصدر والمعقل والملاذ والحصن والضفدع او نوع من السلاحف يعيش في البرّ والبحر . والانثى لَجَأَة * التلجئة عند الفقهاء ان يلجئك ان تاتي امرًا باطنه خلاف ظاهره . والملجأ المعقل والملاذ والحصن ج ملاجئ

لجب البحر يلجب لَجَبًا هاج واضطرب . والجيش صاحوا واجلبوا . ولجُبت الشاة تلجُب لُجُوبَة قلّ لبنها وغزر ضدٌّ * لجّبت الشاة تلجيبًا بمعنى لجُبت . وبالسيف قطعه * بحرٌ ذو لَجَب اذا سُمع اضطراب امواجه . وجيشٌ لَجِبٌ اي ذو جلبة وكثرة * اللُّجْبَة مثلثة الاول واللَّجَبَة محرّكة واللَّجِبَة بفتح فكسر واللِّجَبَة بكسر ففتح الشاة قلّ لبنها والغزيرة ضدٌّ او خاصٌّ بالمعزى ج لِجَابٌ ولَجَبَات . المِلْجاب سهمٌ رِيشَ ولم ينصّل

لَجَّ الرجل يلِجّ ويلَجّ (من باب ضرَب ومن باب علِم وهو الاحسن) لَجَجًا ولَجَاجًا ولَجَاجَةً تمادى في العناد الى الفعل المزجور عنه . وعَنَد في الخصومة . وفي الامر لازمه وواظبه وابى ان ينصرف عنه فهو لَجُوج ولَجُوجَة ولُجَجَة . ولجّ على فلان في المسئلة الحّ وطلب السرعة في قضائها * لَجَّجت السفينة تلجيجًا خاضت اللجّة . ولاجّهُ ملاجّة تمادى معه في الخصومة . والجّت الابل الجاجًا صوّتت ورغت . وتلجّج فلانٌ متاعَ فلانٍ ادّعاه . والتجّت الاصوات التجاجًا اختلطت . والبحر غمر واضطرب . واستلجّ فلانٌ متاع فلانٍ ادّعاه . وبيمينه لجّ فيها ولم يكفّرها زاعمًا انه صادق * في فؤاده لَجَاجَة اي خفقانٌ من الجوع * اللُّجُّ الجماعة

الكثيرة ومعظم المآء والسيف تشبيهًا بلجج المآء وجانب الوادي والمكان الحزن من الجبل . وجملٌ ادهم لُجٌّ مبالغة اي شديد الدهمة بتموّج كلُجّ البحر * اللجّة كثرة الاصوات والجلبة . واللُجّة الجماعة الكثيرة ومعظم المآء والظلام والمرآة والفضّة ج لُجَج ولُجاج * اللُجّيّ بالضم وتكسر اللام اتباعًا للجيم تخفيفًا نسبة الى اللُجّ اي معظم المآء . وبحرٌ لُجّيٌّ اي واسع او عميق لا يُدرَك قعرهُ * المُلتجّ من الاصوات المختلط . والمُلتجّة من العيون الشديدة السواد . ومن الارضين الشديدة الخضرة . ويَلَنْجُوجُ ويَلَنْجَجُ وألَنْجَجُ والأَلَنْجُوج واليَلَنْجَج واليَلَنْجُوج واليَلَنْجُوجيّ عود البخور

لخج — اللُخْج بالضمّ شيءٌ في اسفل البئر والوادي كالدَحل . واللَخَج اللَخَص في العين او الغَمَص وغَيْر العين الذي ينبت الحاجب على حرفهِ

لجذ الرجل يلجُذ ولجِذ يلجَذ لَجْذًا اكل . والحمار رعى ابتدآء . والماشية اكلت الكلأ باطراف السنتها . ولجذ الرجل من الشيء اخذ منهُ يسيرًا . وفلانٌ اكثر من السؤال بعد ان يُعطى مرّةً . وفلانًا حضضهُ . والكلب الانآء لجْذًا ولجَذًا لحسهُ * اللجاذ الغرآء * دابّة مِلجاذٌ اي تاخذ البقل بمقدَّم فيها

لجز — اللَجِز قلب اللَزِج

لجفهُ يلجِفهُ لجْفًا ضربهُ شديدًا . والظبي وغيرهُ في اصل الكناس حفر حفرةً . والاسم اللَجَف * لجّف البئر حفر في جوانبها . ولجّف فرجها ذكرهُ ادخلهُ في نواحيها . وتلجّفت البئر انخسفت . والحافرُ البئر حفر في جوانبها . لازم متعدٍّ * اللِجاف الاسكفّة وما اشرف على الغار من صخرة وغيرها ناتيٌ في الجبل ج لُجُفٌ * اللَجَف اسمٌ كما مرّ وسرّة الوادي وحفْرٌ في جانب البئر . وما اكل المآء من نواحي اصل الركيّة ومحبسُ السيل ج الجاف * اللَجيف سهمٌ عريض النصل * اللَجيفة جَنَبة الباب وهما لجيفتانِ * بئر مُلتجِفة اي منخسفة

لجلج الرجل لجلجة وتلجلج تلجلجًا تردّد في الكلام . وفي صدرهِ شيءٌ تردّد . وتلجلج دارهُ منهُ اخذها

لَجَمَ الثوبَ بالجُمةِ لَجْمًا خاطهُ ✶ لَجِمَةُ الماءِ والجمةُ بلغ فاهُ . والجمَ الدابَّةَ البسها اللجامَ ولا تقل لجمها . والجمَ الناقة وسمها باللجام . وتلجمت الحائض شدَّت فرجها باللجام . والتجمت الدابَّة مطاوع الجمَ ✶ اللِجام ما يُجعَل في فم الفرس من الحديد مع الحكَمتَين والعذارين والسير . قيل عربيٌّ وقيل معرَّب لِكام بالفارسيَّة ج لُجُمٌ وألجمة . وقولهم جاءَ فلانٌ وقد لفظ لجامهُ اي انصرف من حاجتهِ مجهودًا من الاعياءِ والعطش . واللجام ايضًا سمة للابل وخرقة عريضة طويلة تشدُّها الحائض في وسطها ثم تشدُّ ما يفضل من احد طرفيها ما بين رجليها الى الجانب الآخر . واللُجام بالضم ما يتطيَّر منهُ ✶ اللَجْ الهواءُ . واللَجْم ايضًا واللَجَم واللُجَم بضمٍ ففتح سامٌ ابرص او الضفادع او دابَّة يتشاءَم بها وتوصف بالعطاس واللَجَم ايضا الارض لا غورٌ ولا نجدٌ ج الجام ✶ اللُجْمَةُ الجبل المسطَّح وناحية الوادي . واللَجَمَة موضع اللجام من وجه الدابَّة ✶ المِكيال المُلجَم صاعان ونصف وهو عشرة امداد

لَجِنَ يلجَنُ لَجْنًا لحسهُ . وقيل الصواب حبسهُ . والورق ونحوهُ خبطهُ وخلطهُ بدقيق او شعير بثخن فتعلفهُ الابل . والبعير لَجانًا ولُجونًا حَرَنَ . وفي المشي ثقُلَ . ولَجِنَ بهِ يلجَن لَجَنًا علِقَ ✶ لَجَّنَ الورق بمعنى لجنهُ . وتلجَّن الشيءُ تلزَّج . وفلانٌ راسهُ غسلهُ فلم ينقهِ من الوسخ . والقوم اخذوا الورق ودقُّوهُ وخلطوهُ بالنوى لتُعلَفهُ الابل ✶ اللجِن الوسِخ . واللجن الخَبَط الملجون ✶ اللَجْنَة الجماعة يجتمعون في الامر ويرضونهُ ✶ اللَجُون من الجمال والنوق الثقيل في السير يقال جمل وناقة لَجُونٌ ✶ اللَجِين الخَبَط الملجون كما مرَّ وزبَد افواه الابل . واللُجَين الفضة جاءَ مصغَّرًا كالثريَّا والكُمَيت

لَحَبَ الرجل يلحَب لَحْبًا وطئ اللاحب اي الطريق الواضح وسلكهُ . وفلانًا بالسيف ضربهُ بهِ . والشيءَ اثَّر فيهِ . واللحمَ قطعهُ طولًا . ومتن الفرس إملاسٌ في حدور . واللحمَ عن العظم قشرهُ . والطريق بيَّنهُ . والمرأَة جامعها . وبهِ الارضَ صرعهُ . والرجلُ مرَّ مستقيمًا او اسرع في مشيهِ . والطريق لُحُوبًا وضح . ولَحِبَ الرجل يلحَب لَحَبًا انحلهُ الكبر ✶ لَحَّبَهُ بالسيف ضربهُ بهِ . والشيءَ اثَّر فيهِ . والتحب الرجل

وطئ اللاحِب وسلكهُ * اللاحِب واللحب الطريق الواضح * اللحيب القليلة لحم الظهر من النوق * الملحب السبّاب البذيء * اللسان وكلّ ما يُقطع به ويُقشر. والملحب الطريق الواضح والمذلّل والمقطّع. وطريق ملحوب اي واضحٌ

لحت العصا يلحتها لحتاً قشرها. وفلاناً بالعصا ضربهُ * اللُحاتة ما يُقشر من الشيء الملحوت

لحجة يلحجهُ لحجاً ضربهُ. وبعينهِ اصابهُ بها. واليهِ لجأ. ولحِج السيف وغيرهُ يلحج لحجاً نشب في الغمد فلا يخرج * ألحج عليهِ الخبر خلطهُ فاظهر غير ما في نفسهِ. والحجهُ اليهِ والتحجهُ الجأهُ * اللحج كفّة العين ووقبها. واللُحج بالضم اللحج وزاوية البيت والرحل ج الحاج. واللحج الضيق. واللحَج الغمص * بيعٌ او يمينٌ ما فيها لَحَجَاءُ اي مافيها مثنويّة * الملحج والملتحج الملجأ. والملاحج المضايق

لحّت القرابة بيننا تلحّ لحّاً لصقت. ولحّت العين ولحِت تلحّ لحَحاً ولحّاً لصقت اجفانها بالرمص * الحّ السائل في السؤال الحاحاً الحف واقبل عليهِ مواظباً. والحّ السحاب دام مطرهُ. والجمل حرَن. والناقة خلأت. والمطيّ كلّت فابطأت. والقتب على ظهر الدابّة عقر ظهرها * مكانٌ لاحٌّ اي ضيّقٌ * هو ابن عمّي لحّاً اي لاصق النسب. ونصب على الحال لان ما قبلهُ معرفةٌ. وتقول في النكرة هو ابن عمّ لحٍّ بالجر. لانهُ نعت للعمّ. وكذلك المؤنث والاثنان والجمع * مكان لحِحٌ اي ضيّقٌ * اللحوح شبهُ خبز القطائف يؤكل باللبن يُعمل باليمن * المِلحاح القتب الذي يعضّ على غارب البعير فيعقرهُ والكثير الالحاح. يقال رحًى مِلحاح على ما تطحنهُ

لحد القبر يلحدهُ لحداً عمل لهُ لحداً. واللحد حفرهُ. والميت دفنهُ. والى فلانٍ مال. ولحد في دين الله لغة في الحد * لاحد فلانٌ فلاناً ملاحدةً اعوجّ كلٌّ منهما على صاحبهِ. والحد القبر عمل لهُ لحداً. واللحد حفرهُ. وعن دين الله وغيرهِ مال وحاد وعدل وطعن فيهِ. والرجل مارى وجادل. وفي الحرم ترك القصد في

ما أُمِرَ بهِ واستحلَّ حرمتهُ وانتهكها واشرك باللهِ او ظلم او احتكر الطعام . والحد بزيد ازرى بهِ وقال عليهِ باطلاً . والتحد اليهِ مال . وعن دين الله بمعنى الحد * قبرٌ لاحدٌ اي ذو لَحْدٍ . وهو من باب لابن وتامر * اللُّحَادَة النُّحاتة والمُزعة من اللحم * اللَّحد واللُّحد الشقُّ المائل يكون في عرض القبر اي جانبهِ الحادو لحود * ركيّة لَحُوْدٌ اي زوراء مخالفة عن القصد * الملحد الملحد . والمَلاحِدَة فرقة من الكُفّار يُسمَّون بالدُّهريَّة . والمُلتحَد الملجأ . والمَلحود اللَّحْد . وقبرٌ ملحودٌ اي ذو لحدٍ

لحزهُ يلحزهُ لحزًا الحَّ عليهِ . ولَحِزَ الرجل يلحز لحزًا كان لحِزًا * تلحّز الرجل بمعنى لَحِزَ . وفلان تحلّب فوهُ من اكل رمّانةٍ حامضة ونحوها شهوةً لذلك . وزيد شمَّر ثيابهُ لقتال او سفرٍ . وتلحّز عنهُ تأخَّر . وتلاحزوا تعارضوا في الكلام . وتلاحز الصبيان ناقلوا بالقوافي اي الاشعار * اللَحِز واللَّحِز البخيل الضيق الخلق * اللُّحَيْزَاء الدخيرة * شجر متلاحِز اي متضايق داخلٌ بعضهُ في بعض . والمَلاحِز المضايق

لحس الدود الصوف يلحسهُ لحسًا اكلهُ . والجراد الخَضِرَ رعاهُ . ولَحِسَ الرجل القصعة يلحسها لَحْسًا ومَلْحَسًا ولَحْسَة ولُحْسَةً لعقها واخذ ما علق بجوانبها بالاصبع او باللسان * لحّسهُ الشيءَ جعلهُ يلحسهُ . والحس الماشية رعاها ادنى رعيٍ . والارض انبتت اوّل ما تُنبت البقل او لحست الدوابُّ نبتها . والتحس منهُ حقّهُ اخذهُ * سنة لاحِسة اي شديدة * اللاحُوْس المشؤوم * اللّحاسة اللبؤة * اللَّحُوْس من يتّبع الحلاوة كالذباب . واللحُوس الحريص * المِلْحَس الحريص والذي يأخذ كلّ ما قدر عليهِ والشجاع . وحِرْبٌ ملحوسٌ . اي قليل اللحم

لحسم — اللَّحاسِم مجاري الاودية الضيِّقة جمع لُحْسُم

لَحَص في الامر يلحَص لحصًا نشب فيهِ . وخبرهُ استقصاهُ وبيّنهُ شيئًا فشيئًا * لحّص خبرهُ بمعنى لحصهُ . ولحّصهُ في كذا شدّدهُ وضيّقهُ . والتحصهُ الى ذلك الامر الجأهُ واضطرّهُ والجاءهُ اليهِ . وعن كذا حبسهُ وثبّطهُ . وما في البيضة ونحوها تحسّاهُ . والتحصهُ الشيءُ نشب فيهِ . والتحصت الابرة انسدّ سمُّها .

والذئب عين الشاة اقتلعها وابتلعها * لَحَاصِ بالبناء على الكسر كقطامِ اسم للشدَّة والاختلاط والداهية وخُطَّة تلتحصك اي تلجئك الى الامر * اللَّحَص نغضُن كثير في اعلى الجفن * اللَّحَصان العَدْو والسرعة * اللَّحِيص الضيّق * المَلْحَص الملجأ

لَحَطهُ يلحطهُ لَحْطًا رشّهُ بالماء وزبنهُ * التحط الرجل غضب

لَحَظهُ بالعين ولحَظ اليهِ يلحظ لَحْظًا ولحَظَانًا راقبهُ او نظر اليهِ بمؤخَّر العين عن يمين ويسار وهو اشدُّ التفاتًا من الشَزْر * لاحظهُ ملاحظةً ولِحَاظًا راقبهُ وراعاهُ. ولاحظ زيد عمرًا لحظ كلٌّ منهما الآخر. وتلحَّظ الشيء ضاق والتصَّ * اللاحِظة مؤنّث اللاحِظ ج لواحظ. واللواحظ الاعين * اللَّحاظ بالفتح مؤخَّر العين ممَّا يلي الصدغ. واللِّحاظ سمة تحت العين او ما ينبسي من الريش اذا سُحِيَ من الجناح. ومن السهم ما ولي اعلاهُ من القُذذ من الريش * اللَّحْظ باطن العين ج لِحَاظ والحاظ * لَحْظَة مأسدة بتهامة * اللَّحِيظ النظير والشبيه * التلحيظ اللِّحَاظ للسمة المذكورة

لَحفهُ يلحفهُ لَحْفًا غطّاهُ باللحاف ونحوهِ. والثوبَ البسهُ اياهُ. والشيء لحسَهُ. ولُحِفَ في مالهِ لَحْفَةً على المجهول ذهب منهُ شيء * لحَّف الرجل جرَّ ازارهُ على الارض. ولاحفهُ ملاحفة كانفهُ ولازمهُ. وألحف السائل الحَّ. وفلانًا الثوبَ البسهُ اياهُ. وبهِ اضرَّ بهِ. وظفرهُ استأصلهُ. وفلانٌ مشى في لِحف الجبل. والرجل جرَّ ازارهُ على الارض خُيلاءَ. وتلحَّف الرجل اتخذ لحافًا. والتحف باللِّحاف وغيرهِ تغطّى بهِ * اللِّحاف كل ثوب يُلتحف بهِ اي يتغطَّى. ج لُحُف. واللِّحاف ايضًا زوجة الرجل واللباس فوق سائر اللباس من دثار البَرْد ونحوهِ * اللِّحف اصل الجبل ومن الانسان شقُّها * المِلْحَف والمِلْحَفة الملاءة التي تلتحف بها المرأة واللباس فوق سائر اللباس من دثار البَرْد ونحوهِ ج ملاحِف

لَحِقهُ ولَحِقَ بهِ يلحق لَحَقًا ولَحَاقًا ادركهُ. ولحِقَ الى قوم كذا لصق بهم. ولحِقَ الفرس

يلحق لُحوقًا ضمُرَ . والثمن فلانًا لزمهُ * الحقهُ ادركهُ كلحِقهُ.والحقهُ بهِ اتبعهُ اياهُ وجعلهُ يلحقهُ.يتعدَّى ولا يتعدَّى . والحق القائف الولد بابيهِ اخبر بانهُ ابنهُ لشبهٍ بينهما يظهر لهُ . وتلاحقت المطايا لحق بعضها بعضًا . والتحق بهِ لحقهُ ولصق بهِ . واستلحق الرجل زرع الألحاق . وفلانًا ادَّعاهُ ونسبهُ الى نفسهِ * ابو لاحقٍ البازي * اللِحاق غلاف القوس * اللَحَق شيءٌ يلحق بالاول ومن التمر الذي يلحق بعد الاوَّل ج الحاق . واللَحَق ايضًا واحد الألحاق وهي مواضع من الوادي ينضب عنها الماءُ فيلقى فيها البذر * اللُوَيحِق طائرٌ يصيد اليعاقيب * الملحاق الناقة لا تكاد الابل تفوتها . والمُلحَق الدعيُّ المُلصَق

لحك الصبيَّ يلحكهُ لحكًا اوجرهُ الدواءَ . والشيءَ بالشيءِ شدَّ التئامهُ والزقهُ بهِ . ولحِك العسل يلحكهُ لحكًا لعقهُ * لاحكَ الشيءَ بالشيءِ ملاحكةً وتلاحكهُ تلاحكًا بمعنى لحكهُ . ولُوحِكَ فقار ظهرهِ على المجهول اي دخل بعضها في بعض . وتلاحك الشيءُ تداخل * التلحيك البطيءُ الانزال * اللُحَكاءُ واللُحَكة بضمّهما دويبَّةٌ * المتلاحِكة الناقة الشديدة الخَلْق . والمَلاحِكُ المضايق

لحلح القومَ وتلحلحوا لم يبرحوا مكانهم وابعدوا ضدٌّ * اللحلح من الاماكن الضيّق * خبزة لَحلَحة اي يابسة * اللحلح السيد وكبير القوم

لحم الامرَ يلحمهُ لحمًا احكمهُ.والقصابُ العظمَ عرقهُ .وفلانًا اضر بهِ ونالهُ بمكروهٍ . والصائغ الفضةَ لأَمها .ولحِمَ فلانًا يلحمهُ لحمًا اطعمهُ اللحمَ . ولا تقل الحمهُ والاصمعيُّ يقولهُ . ولحِم الرجل يلحَم لحَمًا نشب في المكان . ولحِم الرجل يلحم لحمًا ولحُم يلحُم لحامةً كان لحيمًا . وفلانٌ كان قرمًا الى اللحم . ولُحِم فلانٌ على المجهول لحمًا قُتِل فهو لحيمٌ * لاحمَ الشيءَ بالشيءِ ملاحمةً الصقهُ بهِ . ولاحمَ الحبل شدَّ فتلهُ . والحم فلانًا عرضَ فلانٍ امكنهُ منهُ يشتمهُ . اي جعل عرضهُ لحمةً للعائب . والدابةُ وقفت فلم تبرح فاحتاجت الى الضرب . والثوب نسجهُ . والحم الشعر نظمهُ . والرجل كثر في بيتهِ اللحم . والزرع صار فيهِ حبٌّ . وتلاحمَ الشيءُ تلاءَم بعد ان كان متباينًا . والقوم تقاتلوا . والتحم الشيءُ تلاءَم بعد ان كان

متباينًا . والجرح للبرء التأم . والحرب اشتدت واشتبكت واختلطت .
واستلحم الطريق اتسع . وفلان الطريق تبعهُ وتبع اوسعهُ . واستُلحِم الرجل على
المجهول رُوهِقَ في القتال * اللاحِم مُطعِم اللحم وذو اللحم . وبازٍ لاحمٌ اي يأكل
اللحم او يشتهيهِ ج لواحم * اللِحام ما يُلحَم بهِ الذهب والفضة من قصدير ونحوهِ *
اللحّام بائع اللحم * اللَحْم واللَحَم من جسم الحيوان خلاف العظم او هو من الضأن
والبقر ونحوها المادّة الحمراء الرخوة التي تؤكل فلا يتناول المادّة البيضاء
من الشحم والدهن ج لِحامٌ ولُحُومٌ ولُحمانٌ ولُحمانٌ وألحُمٌ . ولحم البحر دودةٌ .
ولحمُ كل شيءٍ لبُّهُ . واللَحِم الاسد والكثير لحم الجسد والاكول للّحم القرِم اليهِ
والبيت يُغتاب فيهِ الناس كثيرًا . وبازٍ لَحِمٌ اي يأكل اللحم او يشتهيهِ * اللَحْمة
القطعة من اللحم . واللُحْمة القرابة ج لُحَمٌ . واللُحْمة جلدة الراس ما يلي اللحم .
واللُحْمة واللَحْمة ايضًا ما سُدِّي بهِ بين سدى الثوب او ما نُسج عرضًا وهو خلاف
سَداهُ وما يُطعَمهُ البازي مما يصيدهُ * اللَحِيم الكثير لحم الجسد والقتيل . ورجل
لَحِيمٌ . اي ذو لحم . وهذا لَحِيمُ هذا . اي وفقهُ وشكلهُ * شجّةٌ مُتلاحمة اي
اخذت في اللحم ولم تبلغ السمحاق . او تشقّ اللحم ولا تصدع العظم ثم تتلاحم
بعد شقها اي تتلاءَم وتتلاصق . وامرأة متلاحمة اي ضيقة ملاحم الفرْج او
رتقاء . والمُستلحِم الاسد . والمُلاحِم المُلاصق . ومن الحبال الشديد الفتل . والمُلْحِم
مُطعِم اللحم . والمُلْحَم من يُطعَم اللحم ويرزق منهُ والمُلصَق بالقوم وجنس من الثياب
وهو ما كان سَداهُ ابريسم ولحمتهُ غير ابريسم . والمَلحَمة الوقعة العظيمة القتل
في الفتنة . والمَلْحَمة للمجزِر من كلام المولّدين
لَحَن القارئ في القراءة والمتكلم في كلامهِ يلحن لَحنًا ولُحُونًا ولَحانةً ولَحانِيةً
ولَحَنًا اخطأ في الاعراب وخالف وجه الصواب . فهو لاحِن ولَحّان ولحّانة .
ولحن فلانٌ لفلانٍ لَحنًا قال لهُ قولًا يفهمهُ عنهُ ويخفى على غيرهِ . ولحن اليهِ
نواهُ وقصدهُ ومال اليهِ . ولَحَن قولهُ فهمهُ . ولَحِن الرجل يلحن لَحنًا فطن
لحجتهِ وانتبه . ولحِن قولهُ لَحَنًا فهمهُ * لحّنهُ خطَّأهُ . ولحّن في قراءتهِ طرّب

فيهما وترنّم . ولاحنهم ملاحنةً فاطنهم . والحنهُ القول فلحنهُ ، اي افهمهُ اياهُ ففهمهُ ✶ اللاحن العالم بعواقب الكلام ✶ اللحن من الاصوات المصوغة الموضوعةُ ج الحان ولحون . واللحن ايضًا اللغة ، ولحن الكلام فحواهُ ومعناهُ ومعاريضهُ . واللحن الفطنة . واللحن الفطن ✶ اللُحَنَة الذي يلحّنهُ الناس . واللحنة بضم ففتح الكثير اللحن والذي يلحّن الناس كثيرًا ✶ هو ألحن من فلان اي اسبق فهمًا منهُ . وهو الحن الناس اي احسنهم قراءةً او غناءً

لحاهُ يلحوهُ لحوًا (واويٌّ) شتمهُ . والشجرة قشرها ✶ التحى الشجرة التحاءً بمعنى لحاها

لحوجَ عليهِ الخبر لحوجةً خلطهُ فاظهر غير ما في نفسهِ كلحّجهُ

لحوسَ القصعة لحسها . وهي من كلام العامة ✶ اللحوَس الحريص

لحي الشجرة يلحيها لحيًا (يائيٌّ) قشرها . وفلانًا لامهُ وسبّهُ وعابهُ . فهو لاحٍ وذاك ملحيٌّ . والله تعالى فلانًا قبّحهُ ولعنهُ ✶ لاحاهُ ملاحاةً ولحاءً نازعهُ . والحى العود الحاءً آن لهُ ان يُقشَر . وفلان انى ما يُلحى عليهِ اي يُلام . وتلحّى الرجل تلحّيًا طوّق العامة تحت الحنك . وتلاحى القوم تلاحيًا تلاعنوا وتلاوموا . والتحى الغلام التحاءً نبتت لحيتهُ او ارخى لحيتهُ . والعود اخذ منهُ اللحاءَ وقشرهُ ✶ اللِحاءُ قشر الشجر او ما على العود من قشرهِ ✶ اللَحي عظم الحنك وهو الذي عليهِ الاسنان وهما لحيانِ ج ألحٍ ولُحِيٌّ ✶ اللِحيانُ الوشَل وخدود من الارض خدّها السيل ✶ اللحيانيّ الطويل اللحية او العظيمها ✶ اللِحية شعر الخدَّين والذقن ج لِحًى ولُحًى . والنسبة لِحَوِيٌّ . ولحية التيس نبتٌ . ولحية الحمار كزبرة البئر ✶ الألحى الطويل اللحية او العظيمها

لخب المرأة يلخبها ويلخبها لخبًا نكحها . وفلانًا لطمهُ ✶ لاخبهُ ملاخبةً لاطمهُ ✶ اللخب شجر المقل الواحدة لخبة ✶ الملخب الملطّ في الخصومات

لخت — اللخت العظيم الجسيم والمرأة المفضاة . وحرٌّ ملخت لخت . اي شديد

لخجت عينهُ تلخج لخجًا كان بها لخجٌ . وهو اسوأ الغمص . ومنهُ يقال عين لخجة ،

لخجم — اللخجم البعير الواسع الجوف والطريق الواضح والمرأة الباردة الفرج

لخ في كلامهِ يلخُ لخًّا جاءَ بهِ ملتبسًا مستعجمًا . وعينهُ كثر دمعها . وفلانًا لطمهُ . وبالطيب طلاهُ بهِ . ولخَّ في الجبل اتبعهُ . وفي الحفر مال . والخبر تخبَّرهُ واستقصاهُ ✱ التخَّ الامر التخاخًا اختلط . والعشب التفَّ ✱ وادٍ لاخٌّ اي ملتفٌّ المضايق كثير الشجر . ويقال لاخٌ بالمهملة . ولاخٍ بتخفيف المعجمة . مرأة لخَّةٌ . اي قذرة منتنة . وعينٌ لخِخَةٌ اي ذات لخَخ وهو اسوأ الغمص . او الصواب لخِجَة بحاءٍ ثم جيم ✱ اصل لخَوْخٌ . اي معيوبٌ ✱ سكران مُلْتَخٌّ اي طافحٌ مختلطٌ عقلهُ

لخز — اللَّخْز السكين المحدَّدة

لخش — اللاخِيشة واللاخُوْشة واللاخِيشة الاطرية

لخص البعير يلخَصهُ لخصًا نظر الى عينهِ منحورًا هل فيها شحم ام لا . ولخِصت عينهُ تلخَص لخَصًا ورم ما حولها . والرجل كان جفن عينهِ الاعلى لحيمًا ✱ لخَّص الكلام بيَّنهُ وشرحهُ . والشيء خلَّصهُ اي اخذ خلاصتهُ . وأُلخِص البعير على المجهول فُعِلَ بهِ اللخص فظهر نقيهُ ✱ ضرعٌ لخِصٌ اي كثير اللحم لا يكاد يخرج اللبن منهُ الّا بشدَّة ✱ اللخَصَة لحمة باطن المقلة ج لِخَاص ✱ الألخص من بعيدهِ لخصٌ والانثى لخصاء ج لُخصٌ

لخط — التخط الامر اختلط . وكانهُ مقلوب منهُ

لخِعَ الجسم يلخَع لخَعًا استرخى

لخفهُ يلخفهُ لخفًا اوسعهُ وسمهُ . وفلانًا ضربهُ شديدًا ✱ اللِخَاف حجارة بيض رقاقٌ واحدها لخْفة ✱ اللَّخْف الزبد الرقيق ✱ اللخْفَة واحدة اللخف والاست وسمةٌ للابل ✱ اللخِيفة الخزيرة

لخفق — اللُخفُوق بالضم شقٌّ في الارض كالوجار ج لخافيق

لخلخ — اللخلخة ضرب من الطيوب ✱ رجل لخلخانيٌّ اي غير فصيح ✱ اللخلخانيَّة العجمة في المنطق . ولخلخانيَّة شحرٍ وعمارة هو كقولهم مشيا الله في ما شاء الله

لخَم الشيء يلخَمهُ لخمًا قطعهُ . وفلانًا لطمهُ . ولخَم الرجل يلخَم لخمًا كثر لحم وجههِ

ولخُمَ فلانٌ يلخُم لخامةً كثر لحم وجههِ وغلظ. وهو فعل ممات ٭ لاخمهُ ملاخمةً ولخامًا لاطمهُ ٭ اللُّخَمة الفترة. واللَّخَمة العقبة من المتن ورجل لخَمةٌ ولُخَمةٌ. اي ثقيل جبس

لخِن السقاءُ وغيرهُ يلخَن لخنًا انتن. والجوزة فسدت. والرجل تكلَّم بقبيح ٭ اللخَن البياض الذي في قلفة الصبيّ قبل الختان وعلى جردان الحمار. واللَّخن وقبح ريح الفرج والارفاغ وقبح الكلام ٭ اللُّخْنة بضعة في اسفل الكتف ٭غلام ألخَنُ وأمَة لخناءُ. اي لم يختنا ج لُخْنٌ. وجارية لخناءُ. اي منتنة المغابن

لخاهُ يلخوهُ لخوًا (واويٌ) سعَّطهُ ٭ اللخواءُ ستذكر في ل خ ي

لخاهُ يلخيهِ لخيًا (يائيٌّ) اعطاهُ مالهُ. وفلانا سعَّطهُ واوجرهُ الدواءَ. ولخِي الرجل يلخَى لخًى كثر كلامهُ في الباطل. فهو ألخَى وهي لخواءُ ٭ لاخاهُ ملاخاةً ولخاءً صادقهُ وحالفهُ. وفلانًا صانعهُ. وعليهِ حرَّشهُ. وبهِ وشَى ضدٌّ مع المعنى الاول. وألخاهُ الخاءً لخاهُ في معنييهِ. والتخى الصبيُّ التخاءً اكل خبزًا مبلولاً. والاسم اللَّخاءُ كالغداءِ او الصواب اللِّخاءُ كالغناءِ. والتخَى صدرَ البعير قدَّ منهُ سيرًا ٭ اللِّخاءُ المُسعُط او ضرب من جلد دابةٍ بحريَّةٍ يُستعط بهِ ٭ اللخَى اللخاءُ للمسعط او الجلد المذكور ونعت القبُل المضطرب الكثير الماءِ ٭ اللخِي من الجمال الأركب ٭ اللخواءُ المرأة الواسعة الجهاز. ومن العقبان التي منقارها الاعلى اطول من الاسفل ٭ الألخى من الجمال اللخِي ومن الناس الذي يكثر كلامهُ في الباطل والانثى لخواءُ. والملخَى اللِّخاءُ للسعط او الجلد المذكور

لَدْ ولُدْ ولَدُ لغات في لدن

لدَحهُ يلدَحهُ لدْحًا ضربهُ بيدهِ ولطمهُ

لدَّهُ يلُدُّهُ لدًّا خصمهُ او شدَّد خصومتهُ. فهو لدٌّ تسمية بالمصدر ولادٌّ على الاصل ولَدُودٌ مبالغةً. وفلانًا عن الشيءِ حبسهُ. ولدَّ اللَّدود لدًّا ولُدُودًا عملهُ. وفلانًا اللَّدُودَ صبَّهُ في احد شقَّي فمهِ. فهو لادٌّ. وذاك ملدودٌ. ولدَّ فلانٌ يلُدُّ ويلَدُّ لدًّا ولدَدًا (من باب نصرَ وعلِم) اشتدَّت خصومتهُ فهو ألدُّ ٭ لدَد

بهِ تلديدًا نددَ . وفلانًا حيّرهُ . ولاذَ عنهُ ملاذّةً دفع . وفلانًا ملادّةً ولِدادًا خاصمهُ . والدّهُ الداذًا بمعنى لدّهُ . وتلدّد الرجل تلدُّدًا تلفّت يمينًا وشمالاً . وفلان تحيّر متبلّدًا . وفي المكان تلبّث . والتدّ الرجل التدادًا ابتلع اللَّدود . وعنهُ زاغ ومال .* اللَّدُّ الجوالِق * اللَّدَد شدّة الخصومة * اللَّدُود الخصم الشديد الخصومة وما يُصَبّ بالمسعط من الدواءِ في احد شقّي الفم ج أَلِدّة ووجع يأخذ في الفم والحلق * اللَّدِيد اللدود للدواء المذكور . واللَّدِيدانِ صفحتا العنق دون الاذنين وجانبا الوادي وكلِّ شيءٍ ج أَلِدّة * اللَّدِيدة الروضة الزهراء * الأَلَدُّ الطويل الاخدع من الابل والخصم الشحيح الذي لا يزيغ الى الحق والمرأة لَدّاء ج لُدٌّ ولِدادٌ . والأَلَنْدَد واليَلَنْدَد الأَلَدُّ للخصم المذكور . وتصغير أَلَنْدَد أُلَيْد . والمُتلدّد العنق . وما لهُ عنهُ مُحتدٌّ ولا مُلتدٌّ اي بدٌّ . والمُلَدَّد المحيّر . والمَلَدُّود من صُبَّ اللَّدود في احد شقّي فمهِ

لَدَسهُ يلدُسهُ لَدْسًا لحسهُ . وفلانًا ضربهُ باليد . وبحجرٍ رماهُ بهِ * لدّس بعيرهُ انعل فرسنهُ . وخفّ البعير اصلحهُ برقاع . وأَلْدَسَتِ الارض طلع فيها النبات * اللِّدْس الخوّار الفاتر * اللَّدِيس السمين ج لُدّاس * المِلْدَس حجر ضخم يُدَقّ بهِ النوى والرجل الشديد الوطء على التشبيه بدقّ المِلْدَس ج ملادِس . والمِلدّس من الثياب المردّم والملدّم

لَدَغتهُ العقرب والحيّة تلدَغهُ لَدْغًا وتَلْدَاغًا اسعتهُ فهو ملدوغٌ ولَدِيغ والمرأة ملدوغة ولَدِيغ ايضًا . ولَدَغهُ بكلمةٍ نزغهُ بها * الدغ فلانًا العقرب ارسلها عليهِ تلدغهُ * اللُّدّاغ الشوك وطرفة المحدّد * اللُّدّاغة القارصة من الرجال * اللَّدِيغ الملدوغ ج لَدْغَى ولُدَغاء . وقوم لَدْغَى ولُدَغاء . اي وُقّاع بالناس * المِلْدَغ الذي فعلهُ اللدغ بكلامهِ

لَدِكَ بهِ يلدَك لَدْكًا ولَدَكًا لزق

لَدَمهُ يلدِمهُ لَدْمًا لطمهُ . وفلانًا ضربهُ بشيءٍ ثقيل يُسمَع وقعهُ . والثوب رقعهُ واصلحهُ . وخبز الملّة ضربهُ * لدّم الثوب رقعهُ . والدمتْ عليهِ الحمى دامت .

وتلدّم الثوب اخلق واسترقع . وفلان ثوبهُ رقّعهُ . يتعدّى ولا يتعدّى .
والتدم الرجل اضطرب . والمرأة ضربت صدرها في النياحة ★ اللادِم اسم فاعل
ج لَدَمٌ ★ اللِدَام الرقاع يُلدَم بها الخفّ ونحوهُ ★ اللَدّام الذي يلدِم الثياب
اي يرقعها ★ اللَدْم صوت الحجر او الشيء يقع بالارض وليس بالصوت
الشديد . ورجل فَدْمٌ ثَنْمٌ لَدْمٌ اتباع . واللَدَم الحُرَم في القرابات ★ لَدْمَة من
خَبَر اي طرفٌ منهُ ★ اللَديم الثوب الخَلَق . وثوب لَديمٌ اي مرقّع مُصلَح ★
المِلْدَام والمِلْدَم المِرضاح يُرضَخ بهِ النَوَى . والمِلْدَم ايضًا الاحمق الثقيل اللحيم .
وامّ مِلْدَم الحُمّى

لَدُن الشيء يلدُن لَدَانةً ولُدُونَةً كان لَدْنًا ★ لَدَّنهُ لَيّنهُ . وثوبهُ نَدّاهُ . وتلدّن
الرجل تمكّث . وعليهِ تلكّأ ★ اللَدْن اللَيّن من كل شيء والانثى لَدْنَة ج لُدْنٌ
ولِدَانٌ . واللَدُن بفتح فضم من الطعام ما كان غير جيّد الخبز والطبخ . ولَدُنْ
ظرفٌ مكانيٌّ وزمانيٌّ كعند . ولا يُستعمَل الّا في الحاضر بخلاف عند يقال
لَدُنهُ مالٌ اذا كان حاضرًا ولَدَيهِ مالٌ كذلك . وجآءهُ من لَدُنّا رسول اي
من عندنا . وفيها احدى عشرة لغةً لَدُنْ ولَدَنْ ولَدِنْ ولُدْنُ ولَدْنِ كجيرِ
ولَدْ ككَمْ ولُدْ كمُذْ ولَدًا كقفًا ولُدُنْ ولُدُ ولَدَى . وسُمِعَ لَدًا بمعنى هل .
وتمييز لَدُنْ من لَدَى بخمسة امور . احدها ان لدن تحلّ محلّ ابتدآء غايةٍ نحو
جئْت من لدنهُ وهذا لا يصحّ في لَدَى . والثاني ان لدن لا يصحّ وقوعها عمدةً
في الكلام مثل ان تكون خبرًا للمبتدا وما شاكل ذلك بخلاف لَدَى فانهُ يصحّ
ذلك فيها نحو لدينا زيد . والثالث ان لَدُن تجرّ بمِنْ وهذا فيها كثير نحو
جئت من لدنهُ بخلاف لدى كما مرّ . والرابع ان لَدُن تضاف الى
الجملة نحو لَدُن شبتُ سنة وهذا ممتنع في لدى . والخامس ان وقعت
لدن قبل ظرف زمان جاز جرّ الظرف بالاضافة وجاز نصبهُ على التمييز نحو
لدن غدوةٍ ولدن غدوةً ولدى ليس فيها الّا الاضافة فقط . ولَدَى اسم جامد
لاحظ لهُ من الاشتقاق والتصريف وتُقلَب الفهُ يآء مع الضمير كما تُقلَب الف

الى وعلى . يقال لَدَيَّ ولديه كما يقال اليَّ واليه وعليَّ وعليه . واذا اتصل بلَدُن ياء المتكلم اتصلت بها نون الوقاية . يقال لدُنّي بتشديد النون . ويقلّ تجريدها منها فيقال لَدُني بتخفيفها

لدي — ألْدَى الرجل الدأ كثرت لِداته * لَدَى ذُكرت في ل د ن

لذَب بالمكان يلذُب لُذُوبًا اقام كلاذب ملاذبة

لذَج الماء يلذُجه لَذْجًا جرعهُ . وفلانًا الحَّ عليه في المسئلة

لذَّ له الشيء يلَذُّ (من باب علِم) لَذاذًا ولَذاذة صار شهيًّا له . فهو لَذٌّ ولَذِيذٌ . ولَذِذْتهُ ولَذِذت به وجدته كذلك . يتعدَّى ولا يتعدَّى * وتلذَّذ الشيء وبه تلذُّذًا والتذَّهُ وبه التذاذًا وجدهُ لذيذًا . واستلذَّه وبه استلذاذًا وجدهُ وعدَّهُ لذيذًا * اللَّذُّ اللذيذ والنوم * اللَّذَّة نقيض الالم او الصواب نقيض البشاعة ج لَذّات . واللَّذَّة ايضًا الخمر * اللَّذيذ ذو اللَّذَّة والخمر ج لُذٌّ ولِذاذٌ * الالِذَّة من الناس الذين ياخذون لذَّتهم . والمَلاذُّ الشهوات مفردها مَلَذَّة

لذَع الحُبُّ قلبهُ يلذَعهُ لَذْعًا آلمهُ . والنار الشيء لفحتهُ واحرقتهُ . وفلانًا بلسانهِ آذاهُ واوجعهُ بكلامٍ . والجمّال البعير لَذْعةً او لذعتينِ وسمهُ بطرف الميسم ركزةً او ركزتين . ولذَع فلان برأيهِ وذكائهِ اسرع الى الفهم والصواب فهو لَوْذَع ولَوْذَعيٌّ * تلذَّع الرجل التفت يمينًا وشمالاً . والغلام سار سيرًا حسنًا في سرعةٍ . والتذع الرجل احترق وجعًا * رجل مَذَّاعٌ لَذّاعٌ اي مخلاف للوعد * اللَّوْذَع واللَّوْذَعيُّ الخفيف الذكيُّ الظريف الذهن الحديد الفؤاد واللسن الفصيح كانَّهُ يلذَع بالنار من ذكائهِ وتوقُّد خاطرهِ

لذلذ الرجل لذلذةً كان لَذلاذًا * اللَّذلاذ السريع الخفيف في عملهِ والذئب

لذِمهُ يلذَمهُ لَذْمًا اعجبهُ ولَذِمَهُ . ولذِم بالمكان لزمهُ * الذم فلانًا بفلان الزمهُ . وأُلذِم به على المجهول أُولِعَ به . فهو مُلذَمٌ به * اللُّذَمَة بضمّ ففتح من لا يفارق بيتهُ

لذن — اللاذَن واللّاذانُ رطوبة تتعلق بشعر المعزى ولحاها

لذي به يلذَى لَذًى. (يائي) سَدِكَ * الّذي اسم موصول صيغ ليتوصّل به الى وصف المعارف بالجمل وفيه خمس لغات ايضًا اللّذِ واللّذْ واللّذِيُّ واللّذِيِّ ولَذِيْ مؤنّثه الّتي وذكرت في ل ت ي . ومثنّاه اللّذانِ واللّذا بحذف النون واللّذانّ بتشديدها . قال الاخطل

أبني كليبٍ انّ عمّيّ اللّذا قتلا الملوك وفكّكا الأغلالا

ج الّذِينَ واللأُوْنَ واللأوْ والّذِيْ بحذف النون كالمفرد وعليه قول الشاعر

فان الذي حانت بفلجٍ دماؤهم هم القوم كل القوم يا امّ خالدِ

يعني الذين . وبعض العرب يقول الّذُوْنَ في حالة الرفع والذين في حالتي النصب والجرّ وهم بنو هذيل. ومنه قول بعضهم

نحن الّذُونَ صبّحوا الصباحا يوم النخيل غارةً ملحاحا

وتصغير الذي اللّذَيّا بالفتح والتشديد . فاذا ثنّيت المصغّر او جمعته حذفت الالف فقلت اللّذَيانِ واللّذَيُّونَ . وهكذا تفعل بالمؤنّث تقول اللّتيّانِ واللّتيّاتُ

لزأه يلزأه لَزْءًا اعطاهُ . والاناء ملأهُ . وابله احسن رِعيتها . ولزأت امّه ولدته . يقال قبّح الله ما لزأت به . اي ما ولدته * لزّأه تلزئةً اعطاهُ . وابله احسن رعيتها . وألزأ الحوض . الزاه ملأهُ . وغنمه اشبعها . وتلزّأ الحوض تلزّؤًا امتلأ

لزب الشيء يلزُب لُزُوْبًا ثبت واشتدّ . وبه لصق . والسنة جدبت . والعقرب فلانًا تلزبه لَزْبًا لسبته . ولزِب الطين يلزَب لَزَبًا لزق وصلب . ولزُب الشيء يلزُب لَزَبًا ولُزُوْبًا دخل بعضه في بعضٍ . والطين لزق وصلب * صار الامر ضربةَ لازِبٍ اي لازمًا ثابتًا . وهو افصح من لازم . وطين لازب اي يلزق باليد لاشتداده * اللزِب الطريق الضيّق . واللَزِب القليل ج لِزَابٌ . وعَزَبٌ لَزَبٌ اتباعٌ * اللَزْبَة الشدّة والقحط ج لِزَب ولَزْبات بتسكين الزاي * المِلْزاب البخيل جدًّا ج ملازيب

لزِج الشيء يلزَج لَزَجًا ولُزُوجًا تمطّط وتمدّد ولم ينقطع وكان به وَدَكٌ يعلق

باليد ونحوها . والاسم اللُزُوجَة . فهو لَزِجٌ . ولَزِج بهِ غَرِيَ . وتقول أكلت عسلاً فلزِج باصابعي اي عَلِقَ * تلزّج النبات تلجّن . والرأس غدا غير نقيّ عن الوسخ * رجلٌ لَزِجَةٌ ولَزِجَة ولَزِيجَة . اي ملازم لا يبرح مكانهُ

لزّ الشيء يلزّهُ لزًّا ولِزَزًا ولِزَازًا شدَّهُ والصقهُ . والشيء بالشيء الزمهُ . والقوم اجتمعوا وتضايقوا . والشيء بالشيء الزمهُ بهِ . وفلانًا بالرمح طعنهُ * لزَّزهُ الله تعالى خلقهُ ملزَّزًا . ولازّهُ ملازّة ولِزَازًا لاصقهُ ولازمهُ في المخاصمة . والزّ الشيء الزازًا شدَّهُ والصقهُ * اللِزَاز خشبة يُلَزُّ بها الباب اي يشدُّ وشدة الخصومة . ولِزَاز خصم اي شديد الخصومة * اللَزُّ الزرفين . وكزٌّ لَزٌّ اتباع . واللِزُّ اللصيق . واللِزَز خشبة يُلَزُّ بها الباب . وعيش لَزِزٌ اي ضيقٌ * عجوزٌ لَزُوزٌ اتباع * اللَزِيز مُجتمِع اللحم فوق الزَوْر . وهو لزيز شرٍّ اي لصيقهُ * اللَزِيزَة مؤنث اللَزِيز ج لزائز . واللزائز الجناجن * رجلٌ مِلَزٌّ . اي شديد الخصومة لزومٌ لما طالب . والمُلَزَّز المجتمع الخَلْق الشديد الاسر

لزِق بهِ يلزَق لُزُوقًا لصق . ولزِقت الرئة بالجنب لَزَقًا لصقت بهِ عطشًا * لزّق الشيء فعلهُ من غير احكام ولا اتقان . ولازقهُ ملازقةً ولِزَاقًا لاصقهُ . والزقهُ بهِ الصقهُ . والتزق بهِ التصق * اللَزُوق دواءٌ للجرح يلزمهُ حتى يبرأ * اللِزَاق ما يُلزَق بهِ الشيء . ولِزَاق الذهب الأُشّق ودواءٌ * اللَزِيق الحلزون البحريّ * اللُزَيْقى الرطوبة * اللِزْق اللِصْق . واللَزَق اللَوَى * اللَزُوق اللازوق للدواء المذكور * اللَزِيق اللصيق . يقال هو لزيقي اي بجنبي * اللُزَيقاء ما ينبت صبيحة المطر في اصول الحجارة * المُلَزَّق الشيء ليس بالمحكم ولا الوثيق

لزِك الجرح يلزَك لَزَكًا استوى نبات لحمهِ ولمّا يبرأ بعد او الصواب أرِكَ

لزلز — تلزلز الشيء تحرّك

لزِم الشيء يلزَم لَزْمًا ولُزُومًا ولِزَامًا ولِزَامَةً ولُزْمَةً ولُزْمَانًا ثبت ودام . والمال فلانًا وجب عليهِ . والطلاق وجب حكمهُ وهو قطع الزوجيّة . ولزم الغريم

وبالغريم تعلّق بهِ ودام معهُ. وبيتهُ لم يفارقهُ ولم يوجد في غيرهِ. ولزِم كذا عن كذا. اي نشأ عنهُ وحصل منهُ. ولزِم الشيء لَزمًا فصلهُ وميّزهُ * لازمهُ ملازمةً ولزامًا بمعنى لَزِمهُ. والزم الشيء اثبتهُ وادامهُ. وفلانًا المال والعمل وغيرهُ وبها او جبها عليهِ واضطرّهُ اليها. والتزمهُ بمعنى لازمهُ. والزمهُ المال والعمل وغيرهُ فالتزمهُ. اي اوجبهُ عليهِ فصار واجبًا عليهِ. والتزم فلانًا اعتنقهُ فهو مُلتزِمٌ وذاك مُلتزَمٌ. ومنهُ يقال لما بين الكعبة والحجر الاسود المُلتزَم لانّ الناس يعتنقونهُ. اي يضمّونهُ الى صدورهم. واستلزم الشيء عدّهُ لازمًا واقتضاهُ * ضربة لَزامِ كقَطامِ اي لازمة. واللِزام الموت والحساب والمُلازِم جدًّا والفيصل * اللَزِم الفيصل * رجل لُزَمَة بضمّ ففتح اي اذا لزم شيئًا لا يفارقهُ * والمِلزَم خشبتان تُشدّ اوساطهما بحديدةٍ ونحوها تكون مع الصياقلة والاتّارين ومجلّدي الكتب وغيرهم. ويقال لها مِلزمة ايضًا ج ملازم

لزَن القوم يلزُنون لَزْنًا ولَزِنوا يلزَنون لَزَنًا تزاحموا على البئر للاستقاء حتى ضاقت بهم وعجزت وكذلك في كل امرٍ * تلازَنَ القوم بمعنى لزنوا * اللَزْن الشدّة. وعيشٌ لَزْنٌ اي ضيّق. ومشرب لَزْن ولَزِنٌ اي مزدحَم عليهِ * اللَزْنة السنة الشديدة الضيّقة والشدّة والضيق ج لَزْنٌ. وبيلة اَزْنَة ولزْنة ولَزِنة اي ضيّقة او باردة * الألْزَن من الزمان الشديد الكَلِب. ومشربٌ مَلْزُونٌ اي مزدحَم عليهِ .

لسَبَتهُ الحيّة وغيرها تلسِبهُ وتلسَبهُ (وهذا شاذٌّ لعدم وجود حرف الحلق في عينهِ او لامهِ) لَسْبًا لدغتهُ. وفلانًا بالسوط ضربهُ. ولسِب بهِ يلسَب لَسَبًا لصق. والعسَلَ ونحوهُ لعقهُ * السبهُ حيّة وغيرها ارسلها عليهِ فلدغتهُ * ما ترك لَسُوبًا ولَسُوبًا اي شيئًا

لسَدَ الطلَى امّهُ يلسِدها لَسْدًا ولسِدها يلسَدها لَسَدًا رضع ما في ضرعها كلّهُ. والاناء لحسهُ. والعسَلَ لعقهُ * فصيل مِلْسَد اي كثير اللَسْد

لسّ الطعام يلُسّهُ لَسًّا اكلهُ. والقصعة لحسها. والدابّة الكلأ نتفتهُ بمقدّم فيها *

اللبت الارض الساسًا بمعنى اَلدَّست * اللُسّاس من البقل ما استمكنت منهُ الراعية وهو صغارٌ * اللُسُس الحمّالون الحُذّاق * اللُسّاس او اللُسّاس عشبة خشنة كلسان الثور وليست به

لسعتهُ العقرب والحيّة تلسعهُ لسعًا لدغتهُ فهو ملسوع ولسيعٌ . او اللَسع لذوات الابر واللدغ بالفم . ولَسَع في الارض ذهب * السعهُ حيّة او عقربًا اي ارسلها تلسعهُ . والسع بين الناس اغرى * اللُسعة بضمّ ففتح القرّاصة للناس بلسانهِ * اللَسُوع المرأة الفارك . واللُسُوع الشقوق مفردهُ لَسْعَة * المَلسَعة الجماعة المقيمون . والمِلسعة المقيم الذي لا يبرح . والتاء للمبالغة

لسِقَ به يلسَق لُسُوقًا لَزِق به . ولَسِقَت الرئة بالجنب تلسَق لَسَقًا لصقت عطشًا . ويقال لسِق البعير اذا التصقت رئتهُ بجنبهِ عطشًا والصاد والزاي لغة في الكل * السقهُ بهِ الزقهُ . والتسق بهِ التصق * هو لِسقي وبِلِسقي ولَسِيقي . اي بجنبي * المُلسَق الدعيّ

لسلس — اللِسلاس واللِسلِسة السنام المقطوع * المُلَسلَس المُسَلسَل ومن الثياب الموشيّ المخطّط

لسِمَ يلسَمُ لَسْمًا ذاق . وما اَسِمَ لَسَامًا . اي ما ذاق شيئًا . ولسِم الرجل يلسَم لَسَمًا سكت عيًّا لا عقلاً . ولَسِمهُ يسَمهُ لُسُومًا لزمهُ * السمهُ حجّتهُ لقّنهُ اياها . والشيء طلبهُ . وفلانًا الطريق الزمهُ اياهُ . وما التمتهُ . اي ما اذقتهُ . واستلسم الشيء طلبهُ

لسَن فلانًا يلسنهُ لَسنًا اخذهُ بلسانهِ وذكرهُ بالسوء . وزيدًا غلبهُ في الملاسنة والجارية تناول لسانها ترشّفًا . والنعل خرط صدرها ودقّق اعلاها لتكون على شكل لسان . والعقربُ فلانًا لدغتهُ . ولسِن الرجل يلسَن لَسَنًا فصح او تناهى في الفصاحة والبلاغة * لسّن الشيء جعل طرفهُ كطرف اللسان . ولاسَنَ فلانًا ملاسنةً ناطقهُ اي غلبهُ في المحاورة والجدال . والسنهُ رسالتهُ وقولهُ ابلغهُ اياهُ . وفلانًا فصيلاً اعارهُ اياهُ ليلقيهُ على ناقتهِ فتدرّ عليهِ فيحلبها كانهُ اعارهُ لسان

فصيلهِ . وألسنيَ فلانًا وألسِن لي فلانًا كذا وكذا اي أَبلِغ لي فلانًا .. وتلسَّن الفصيلُ السنةَ صاحبهُ كما ذُكِر . والجمرُ ارتفع لسانهُ اي شعلتهُ * اللِسَان المِقْوَل اي آلة القول وهو جارحة في فم الحيوان مركَّب من لحم رخو ينفذ فيهِ عروق وعضل يُذكَّر ويؤنَّث والتذكير اكثر ج السنة والسُن ولُسْن وألسانات . واللِسَان ايضًا اللغة مؤنَّث وقد يُذكَّر باعتبار انهُ لفظٌ والرسالة . ولِسَان القوم المتكلم عنهم . ولسان الحَمَل . ولسان الثور . ولسان الكلب ولسان السبع ولسان الثُعَل نباتات . ولسان النار شعلتها او ما يتشكَّل منها على شكل اللسان . ولسان البحر زبدهُ وضرب من السمك . ولسان الميزان عذبتهُ وهي هنة في قبهِ تشبه اللسان . ولسان الحال ما دلَّ على حالة الشيء او كيفيتهِ من ظواهر امرهِ . يقولون لطقت لسان الحال بكذا . وفلان ينطق بلسان الله اي بحجتهِ وكلامهِ * الحروف اللسانيَّة ستة وهي ر ز س ش ص ض * اللُسَّان عشبةٌ * اللِسْن الكلام واللغة واللسان . واللَسَن الفصاحة . واللَسِن ما جُعِل طرفهُ كطرف اللسان . ورجل لَسِنٌ اي فصيحٌ بليغٌ ج لُسْنٌ * الأَلْسَن الفصيح البليغ والانثى لسناءُ ج لُسْن . والمتلسِّنة من الابل الخليَّة . والمِلْسَن الحجر يُجعَل على باب البيت الذي يُبنَى للضبع . والمُلَسَّن ما جُعِل طرفهُ كطرف اللسان . والملسَّنة من النعال ما فيها طول ولطافة كهيئة اللسان . وكذلك امرأة ملسَّنة القدمين . والملسَّنة نبات . والمَلْسُون الكذَّاب .

لسا الرجلُ يلسو لَسْوًا (واويٌّ) اكل شديدًا

لشهُ يَلُشُّهُ لشًّا طردهُ * اللَشّ السمَّاق والماش

لشلش الرجل لشلشةً اكثر التردُّد لفزعهِ واضطربت احشآؤهُ في موضع بعد موضع * رجلٌ جبانٌ لَشْلاَشٌ اي مضطرب الاحشاء

لشا يلشو لَشوًا (واويٌّ) خسَّ بعد رفعة * لاشاهُ ملاشاةً فتلاشى تلاشيًا ضمحلهُ وصيَّرهُ الى العدم فصار كذلك وهما منحوتتان من لا شيء * اللَشِيّ الكثير الحلب

لصِب الجلد باللحم يلصَب لَصَبًا لزق به هزالاً . والسيف في الغمد نشب فلا يخرج . والخاتم في الاصبع ضدّ قلِق * اللِصْب الشِعْب الصغير في الجبل اضيق من اللِهب واوسع من الشِعب او مضيق الوادي ج لِصَاب ولُصُوب . واللَصِب ضرب من السَلْت او البخيل العسر الاخلاق . ويقال لَحِبٌ لَصِبٌ اي لا يكاد يعطي شيئًا * سيف مِلْصَاب اي ينشب في الغمد كثيرًا . وطريق مُلتصِب . اي ضيّق

لصت — اللِصْت ويثلّث اللصّ على الابدال

لصز — اللُصُوز اللصوص على الابدال

لصّ الشيء يلُصّهُ لَصًّا فعلهُ في ستر . والباب اغلقهُ واطبقهُ . والشيء سرقهُ . ولصّ فلانٌ يلَصّ لَصَصًا ولَصَاصًا ولَصُوصِيَّةً ولُصُوصِيَّةً كان لصًّا اي سارقًا * لصّص البنيان تلصيصًا لغة في رصصهُ . وتلصّص الرجل صار لصًّا وتخلّق باخلاق اللصوص . والتصّ الشيء بهِ التزق بهِ * اللَصّ ويُثلّث السارق ج لُصُوص وأَلصاص وهي لَصّة ج لَصَّات ولصائص * اللَصَص تقارب المنكبين وتضامُّ مرفقي الفرس الى زوره وتقارب الاضراس * اللَصّاء من الجباه الضيّقة ومن الغنم ما اقبل احد قرنيها وادبر الآخر والمرأَة الملتزقة الفخذين لا فرجة بينهما * الأَلَصّ المتقارب المنكبين يكادان يمسّان اذنيهِ والمتقارب الاضراس والانثى لَصّاء ج لُصّ . ويقال للزنجيّ الصّ الاليتين اي التئامُ ملتزقتان لا فرجة بينهما . وارض مَلَصّة اي كثيرة اللصوص

لصِغ الجلد يلصَغ لُصُوغًا يبس على العظم عجفًا

لصَف يلصُف لَصَفًا بمعنى رَصَفَ . والشيء لَصِيفًا برق . ولصِف جلدهُ يلصَف لَصَفًا يبس ولزق * اللاصِف الاثنيد الواحدة لَصَفَة

لصِق الشيء بغيره يلصَق لَصَقًا ولُصُوقًا لَزِقَ * لاصقهُ ملاصقة لازقهُ . والصقهُ الزقهُ . والصق بعرقوب بعيرهِ او بساقهِ عقرهُ . والتصق بهِ التزق * هو لِصقي وبِلِصقي ولَصيقي اي بجنبي * اللَصُوق ما يُلصَق على الجرح من الدواء ثم

أُطلق على الخرقة ونحوها اذا شُدَّت على العضو للتداوي * المِلصَق الدعيُّ *
المُلصَقة المرأة الضيقة المتلاحمة
لصلصَ الشيء لصلصة حرَّكهُ
لصاهُ ولصا اليهِ يلصُو لَصوًا (واويٌّ) انضمَّ اليهِ لريبةٍ . والمرأة قذفها
لصِيَ اليهِ يلصِي لَصيًا ولصِيَ يلصَى لَصًى (يائيٌّ) بمعنى لصا الواويّ * اللَّصِيُّ اتباع
للخصيّ . يقال هو خَصيٌّ بَصيٌّ لَصيٌّ
لضض — رجل لَضٌّ . اي مُطَرَّد من كل مكانٍ
لضلضَ اللضلاضُ لِضلضة اكثر من الالتفات يمينًا وشمالاً * دليلٌ لَضلاضٌ
اي حاذق في الدلالة
لضَمهُ يلضِمهُ لَضمًا عنَّف عليهِ وألحَّ
لَضا الرجل يلضُو لَضوًا (واويٌّ) حذقَ الدلالة
لَطَأَ بالارض ولَطِئَ يلطَأُ لَطْأً ولُطُوءًا لصق بها . ولطَأَهُ بالعصا ضربهُ او
خاصٌّ بالظهر * اللاطئة خُرَاج لا يكاد يبرأ منهُ او هي من لَسْع النطأة . واللاطئة
من الشجاج السمحاق * المِلْطَأُ والمِلْطَأَة لغة في المِلْطَى والمِلْطَاة
لطَثهُ يلطُثهُ لَطْثًا ضربهُ بعرض الكفِّ او بعودٍ عريض . وفلانًا صكَّهُ .
والشيء جمعهُ . وبحجر رماهُ بهِ . ولطِثَ الشيء فسد . والامرُ فلانًا صعب
عليهِ * تلاطثَ الموج تلاطم . والقوم تضاربوا بايديهم * المُلاطِث الجامع .
والمَلاطِث المواضع التي تُلطَث بالحَمْل وبالضَرْب مفردها مَلْطَثٌ
لطَحهُ يلطَحهُ لَطحًا ضربهُ ببطن كفهِ او ضربًا ليّنًا على الظهر . ولطَح بفلانٍ
ضرب بهِ الارض * المَلطَح كالمَلطَخ اذا جفَّ وحُكَّ ولم يبقَ لهُ اثرٌ
لطَخهُ بالمداد وغيرهِ يلطَخهُ لَطخًا لوَّثهُ . وفلانًا بشرٍّ رماهُ بهِ * لطَّخهُ بمعنى لطَخهُ شُدِّد
للمبالغة . وتلطَّخ تلوَّث * اللَطْخ اليسير القليل من كل شيءٍ . واللَطِخ القَذِر
الأكل * اللُّطَخَة الاحمق ج لُطَخات * اللِطْخ الاحمق * اللَطُوخ ما يُلطَخ بهِ
الشيء

لطَس الشيء بشيء عريض كخف البعير يلطِسهُ لَطْسًا ضربهُ بهِ. والحجر بالحجر ضربهُ بهِ ودقَّهُ شديدًا. وفلانًا لطمهُ. وبالحجر وغيرهِ رماهُ بهِ. والشيء وطئهُ شديدًا * لاطسهُ ملاطسة تلطَّخ بهِ. وتلاطس الموج تلاطم * المِلطَاس المعول الغليظ لكسر الحجارة وحجر يُدَقّ بهِ النوى ج ملاطيس. والمِلْطَس الملطاس وخفُّ البعير وحافر الفرس اذا كان وقاحًا ج ملاطِس

لطَّ بالامر يلِطُّ لَطًّا لزمهُ. وعليهِ سترهُ. وعند الخبر طواهُ وكتمهُ. والباب اغلقهُ. والشيء بهِ الصقهُ. وفلانًا حقَّهُ وعن حقهِ جحدهُ. والناقة بذنبها الزقتهُ بحيائها او جعلتهُ بين فخذيها عند العَدْو. ولطَّ الستر ارخاهُ. وكل شيء سترتهُ فقد لططتهُ * الطَّ عليهِ الطاطًا سترهُ. وحقَّ فلان جحدهُ. وقبرهُ الزقهُ بالارض. والغريمُ منَعَ من الحقّ. وفلانٌ اشتدَّ في الامر والخصومة. وتلطَّط حقَّهُ جحدهُ. وربما قالوا تلطَّيتُ حقَّهُ لانهم كرهوا اجتماع ثلاث طآءات فابدلوا من الطآء الاخيرة يآء كما قالوا من اللعاع تلعَّيت. والتطَّ بالمسك التطاطًا تلطَّخ بهِ. والمرأة استترت. والشيء سترهُ * اللاطُّ الخبيث * اللَطَاط حرف من اعلى الجبل وجانبهُ. ولطَاطِ كقطامِ السنة الساترة عن العطاء الحاجبة * اللَطُّ القلادة من حبّ الحنظل المصبَّغ ج لِطَاطٌ * اللَطَط سقوط الاسنان او تأكُّلها ومنع الغريم الحقَّ * اللَطَّة واللَطِيطَة اللاخشة * الأَلَطُّ من سقطت اسنانهُ او تأكَّلت وبقيت اصولها. والمِلطُّ الخبيث. والمِلطَاط حرفٌ من اعلى الجبل وجانبهُ ورحى البِزر او يد الرحى وحافة الوادي وساحل البحر والمنهج الموطوء وصوبج الخباز ومالج الطيَّان ومن الشجاج السمحاق او التي تبلغ الدماغ وحرف في وسط راس البعير وناحية الراس او جملتهُ او جلدتهُ او كلُّ شقّ منهُ. وترسٌ ملطوط اي منكبٌ على وجهه

لطَعهُ ولطِعهُ يلطَعهُ لَطْعًا لحسهُ. وفلانًا ضرب مؤخَّرهُ برجلهِ. ولطَعهُ بالعصا ضربهُ. واسمهُ محاهُ واثبتهُ ضدٌّ. وعينهُ لطمها. والغرض اصابهُ. والبئر ذهب ماؤُها. ولطَع اصبعهُ مات * تلطَّعت الابل ذهبت اسنانها هرمًا. والتطع

شرب جميع ما في الاناء او الحوض . والشيء لحسة * اللَطّاع الذي يمصّ اصابعهُ اذا اكل ويلحس ما عليها * اللَّطع الحَنَك ج الطاع . واللَّطَع بياضٌ في باطن الشفة واكثر ما يعتري ذلك السودان او رقّة في الشفة او تحاتٌ الاسنان الى اسناخها وقلّة لحم الفرج * اللَطعاء مؤنث الألطَع واليابسة الفَرْج والمهزولة والصغيرة الفَرْج * الألطَع ذو اللَطَع والانثى لَطعاء ج لُطْعٌ . والتِلِطْع من الابل الذي تلطّعت اسنانهُ

لطَف بهِ ولهُ يلطُف لُطفًا رفق بهِ . والله تعالى للعبد وبالعبد رفق بهِ واوصل اليهِ مرادهُ بلطفٍ ووفّقهُ وعصمهُ . فهو لَطِيف بهِ . والاسم اللَطَف . ولطَف الشيء دنا . ولطُف الشيءُ يلطُف لُطفًا ايضًا ولَطافةً صغر ودقّ ضدّ ضخُم وكثف فهو لطيفٌ . ولطُف سؤال الرجل رقّ لفظهُ فلم يكن فيهِ جفاء * لطّف الشيء جعلهُ لطيفًا . ولاطفهُ ملاطفة بارّهُ ورفق بهِ . والطف الرجل سؤالهُ حسّنهُ وسأل بجنانٍ وتلطّفٍ . وفلانًا بكذا اكرمهُ وبرّهُ . والاسم اللَطَف والشيءَ بجنبهِ الصقهُ . والجمّال بعيرهُ ادخل قضيبهُ في حياء الناقة وذلك اذا لم يهتدِ لموضع الضراب . وتلطّف القوم في الامر وتلاطفوا ترفّقوا فيهِ . وتلطّف فلانٌ تخشّع . واستلطفهُ وجدهُ وعدّهُ لطيفًا . والبعير قضيبهُ في حياء الناقة ادخلهُ فيهِ بنفسهِ . والشيءَ بجنبهِ الصقهُ * اللواطف من الاضلاع ما دنا من صدرك * اللُطْف مصدر وهو من الله تعالى التوفيق والعصمة ج الطاف . واللَطَف اسم كما مرّ واليسير من الطعام وغيرهِ ج الطاف ايضًا * اللَطْفان الملاطِف * اللَطَفَة الهديّة * اللَطِيف ذو اللطف وذو اللَطافة ج لِطاف ولُطَفاء . واللَطِيف من الاسماء الحسنى معناهُ البرّ بعبادهِ المحسن الى خلقهِ بايصال المنافع اليهم برفق ولُطفٍ فيكون من صفات الافعال . او العالم بخفايا الامور ودقائقها فيكون من صفات الذات . واللَطِيف من الكلام ما غمض معناهُ وخفيَ * اللَطِيفة النكتة اذا كان لها تاثير في النفس بحيث يورث نوعًا من الانبساط ج لطائف * الإلطاف للنساء كالاستمناء للرجال

لطالط — اللطلط الغليظ الاسنان والناقة الهرمة والمرأة العجوز

لطَمهُ يلطِمهُ لَطْمًا ضرب خدَّهُ او صفحة جسدهِ بالكف مفتوحةً او بباطن كفّهِ . ولطَمت الغرَّة الفرس سالت في احد شقَّي وجههِ. ولطَمهُ بهِ الصقهُ بهِ. واُلطِمَ الفرس على المجهول كان لطيمًا * لطَّمهُ بالغ في لطمهِ . والكتاب ختمهُ اي جعل عليهِ الختم . ولاطمهُ ملاطمةً ولِطَامًا بمعنى لطمهُ . ولاطم فلانٌ فلانًا اي لطم احدهما الآخر. وتلطَّ وجههُ اربدَّ . وتلاطم القوم والتطموا لطم بعضهم بعضًا . والتطمت الامواج ضرب بعضها بعضًا * اللَّطيمُ الملطوم والفرس الابيض المَلْطَمِ اي الوجه او الذي سالت الغرَّة في احد شقَّي وجههِ او الذي يأخذ البياض خديهِ الذكر والانثى سواءٌ ج لُطْمٌ . واللطيم ايضًا التاسع من خيل الحلبة والمِسْك وكلّ طيب يُحمَل على الصدغ والخل من الابل واليتيم ومن يموت ابواهُ وعَيِّيٌ تموت امهُ . ولَطِيمْ لَطِيمْ دعاءٌ للنعجة الى الحَلَب * اللَطِيمة المسك ونافجة المسك او العير التي تحمل الطيب وبزّ التجار. وربما قيل لسوق العطارين لطيمة ج لطائم * المِلْطَم اديم يُفرَش تحت العيبة لئلا يصيبها التراب . والمَلْطَم الخدُّ وهما مَلْطَمانِ . والمُلَطَّم اللئيم

لطَهَ فلانًا يلطَهُهُ (وفي عاصم افندي يلطِهُهُ) لَطْهًا ضربهُ بباطن كفّهِ

لطا الرجل يلطو لَطْوًا (واوي) التجأ الى صخرةٍ او غارٍ من مطرٍ او غيرهِ

لطَى الرجل يلطَى (يائي من باب منع شذوذًا لعدم حرف الحلق) لَطْيًا لزق بالارض . ولطِيَ بذلك يلطَاهُ لِطًى ظنَّ عندهُ ذلك . ولَطِيَني فلانٌ اثقلني * تلطَّى على العدوّ تلطِّيًا انتظر غرّتهم او كان له عندهم طلبة فاخذ من مالهم شيئًا يساويهِ * اللَطَاة الارض والموضع والجبهة او وسطها واللصوص يكونون بالقرب منك . ودائرة اللَطَاة التي في وسط جبهة الدابّة . والقى بلطاتهِ اي بثقلهِ * المِلطَى والمِلْطَاة والمُلْطِيَة السمحاق من الشجاج وقيل الجلدة الرقيقة التي بين عظم الرأس ولحمهِ

لظا — اللَظَا الشيء القليل

لظَّهُ يلُظُّهُ لَظًّا طردهُ . وفلانًا لَظًّا ولَظِيظًا لزمهُ وثابر عليهِ والحّ * لاظَّهُ في الحرب ملاظَّةً الحّ عليهِ . والظَّ المطر الظاظًا دام . وفلانٌ بالمكان اقام . وبالشيء لازمهُ ولم يفارقهُ . وتلظَّظت الحيَّة تلظُّظًا تحرَّكت وحرَّكت رأسها من شدَّة اغتياظها . وتلاظُّوا تلاظًّا تطاردوا * اللَظُّ الرجل العَسِر المتشدِّد . ولَظٌّ كَظٌّ اتباعٌ * رجلٌ مِلَظٌّ اي مُلِحٌّ . ومِلْظاظ . اي ملحاح . والمِلَظَّة الرسالة

لظلظت الحيَّة لظلظةً تحرَّكت وحرَّكت راسها من شدَّة اغتياظها * اللَظلاظ العَسِر المتشدِّد . ويومٌ لظلاظٌ اي حارٌّ

لظِيَت النار تلظى لَظًى (يائيٌّ) تلهَّبت * لظَّى النار تلظيةً الهبها . وتلظَّت النار تلظِّيًا والتظت التظاءً تلهَّبت . وفلان التهب واغتاظ * اللَظَى النار او لهبها . ولَظَى معرفةً جهنَّم . ممنوعة من الصرف للعلميَّة والتأنيث

لعَب الصبيُّ ولعِب يلعَب لَعْبًا سال لعابهُ من فمهِ . ولعِب الرجل يلعَب لَعِبًا ولِعْبًا ولَعْبًا وتلعابًا ضدُّ جدَّ ومرح او فعل فعلاً بقصد اللذَّة او التنزُّه . او غير قاصد بهِ مقصدًا صحيحًا او فعل فعلاً لا فائدة لهُ اصلاً كلعب الورق والشطرنج الى غير ذلك . ولعِب بكذا اتخذهُ لعبةً . وفي الامر والدين استخفَّ بهِ * لعَّب الرجل والعب وتلعَّب وتلاعب لَعِبَ . ولاعبَ المرأة ملاعبةً لعب معها . والعب الصبيُّ صار لهُ لعابٌ يسيل من فمهِ . والعب الجارية جعلها تلعب او جاءَها بما تلعب بهِ . واستلعبت النخلة نبت فيها شيءٌ من البسر بعد الصرام * اللُعَاب ما سال من الفم . ولُعَاب النحل العسل . ولُعَاب الحيَّة سمُّها . ولُعَاب الشمس شيءٌ كانهُ ينحدر من السماء اذا قام قائم الظهيرة تراهُ مثل نسج العنكبوت * اللَعِب واللِعِب اللاعب * اللُعْبة اسم من اللَعِب . والتمثال وكل ملعوب بهِ كالشطرنج ونحوهِ والاحمق يُسخَر بهِ ونوبة اللعب ج لُعَب . ورجلٌ لُعْبةٌ اي يُلعَب بهِ . واللُعَبة الكثير اللَعِب * اللَعَّاب واللِعِّيب الكثير اللعب * اللَعُوب الحسنة الدلّ * اللُعَيْبة التمثال الصغير يُلعَب بهِ *

الأُلْعبانُ الكثير اللَعب . والأُلْعوبَة اللَعِب . ورجل تِلْعاب وتِلْعابة وتِقْتعان وتلِعّاب وتِلِعّابة وتِلْعيبَة . اي كثير اللعب . ومُلاعِب ظلّهِ طائر . والمَلْعَب موضع اللَعِب ج ملاَعِب . وملاَعِبُ الرياح مداخلها ومخارجها . والمُلْعِبَة والمِلْعَبَة ثوب بلا كمّ يلعب بهِ الصبيّ . وثغر ملعوب . اي ذو لعاب

لعَثَ الرجل يلعَث لعَثًا كان ثقيلاً بطيئًا فهو ألْعَث وهي لَعثاء ج لُعْث

لعثمَ في الامر لعثمةً وتلعثم تلعثمًا تمكّث فيهِ وتلكّأ وتوقّف وتأنّى او نكص عنهُ وتبصّرهُ

لعج الشيء في الصدر يلعَج لَعْجًا خَلَجَ . وفلان الجلد احرقهُ . والبدن بالضرب آلمهُ . ومنهُ ضرب لاعج . اي مؤلم * لاعجهُ الامر ملاعجةً اشتدّ عليهِ . والتعج النار في الحطب اوقدها . والتعج الرجل ارتمض من همٍّ * اللاعج حرقة الفؤاد من الحبّ ج لَواعج * المتلعّجة من النساء الشهوانيّة المتوهّجة الحارّة الفرج

لعذمَ في الامر لعذمةً بمعنى لعثمَ * ما تلعذمنا شيئًا اي ما اكلنا * اللَعْذَميّ الحريص

لعزَ المرأة يلعَزها لعزًا جامعها . والناقة فصيلها لطعتهُ

لعسهُ يلعَسهُ لَعْسًا عضّهُ . ولعِس الغلام يلعَس لَعَسًا كان في شفتهِ لعَسٌ فهو ألْعَسُ . ولعِست الشفة اذا كانت كذلك * اللَعَس سواد مستحسن في الشفة * اللُعْسَة لون الألْعَس * اللَعْوَس كجَدْوَل الخفيف في الاكل وغيرهِ الحريص الشرِه والذئب . وما ذقت لَعُوسًا كصبُور اي شيئًا * الأَلْعَس ذو اللَعَس والانثى لعْساء ج لُعْسٌ . ونبات ألْعَس اي كثير كثيف . وجارية لَعْساء في لونها ادنى سواد مشربة من الحمرة . والمُتلعّس الشديد الاكل

لعسم — تلعسمَ في امرهِ تلعثمَ

لعِص الامر يلعَص لَعَصًا عسر . والرجل في الاكل والشرب نهم فيهما جميعًا * تلعّص علينا تعسّر

لعَضهُ بلسانهِ يلعَضهُ لَعْضًا تناولهُ

لعَط البعير يلعَطهُ لَعْطًا كواهُ في عرض عنقهِ . ولعَط الرجل اسرع . والابل رعت

وفلانًا بحقّهِ اتّقاهُ بهِ . وبسهمٍ او بعينٍ اصابهُ . والاسم اللُّعْطَة . والماشية النبات لحسنهِ * اللاعِط المعارض الى جنب حائط او جبل . يقال مرَّ لاعِطًا * اللَّعْط واحد الالعاط وهي خطوط تخطها الحبش في وجوهها . والنُّعْط الموضع من جنب الحائط والجبل يُمَرّ فيهِ معارضةً * اللَّعْطاء الشاة التي في عنقها لُعْطَة * اللُّعْطَة العُلْطَة وسفعة في وجه الصقر وسواد بعُرْض عنق الشاة وخطٌّ بسوادٍ او صفرة تخطّهُ المرأة في خدّها * المَلْعَط كلُّ مكانٍ يُلعَط نباتهُ اي يُلحَس من المراعي او المرعى القريب انما يكون حول البيوت

لعظ — المُلَعَّظة الجارية السمينة الطويلة الجسيمة

لعظم اللحم مقلوب لعمظهُ

لعع — الَعّت الارض الماعًا انبتت اللُّعاعة . وتلعّى الرجل تلعّيًا تناول اللعاعة . والاصل تلعّع فأُبدِل كما في تظنّى * اللُّعاع نبت ناعم في اول ما يبدو الواحد لُعاعة * اللُّعاعة الهندباء والخصب والدنيا والجرعة من الشراب والكلأ الخفيف رُعِيَ ام لم يُرعَ ج لُعاع * اللأْلاعة من يتكلّف الالحان من غير صواب * اللعّة من النساء العفيفة المليحة * اللَّعِيعة خبز الجاورس * عسلٌ متلعٌّ . اي يمتدّ اذا رُفِع

لعف — العف الاسد او البعير الماقًا ولغ الدم او حَرِدَ وتهيّأ للمساورة او نظر ثم اغضى ثم نظر . وتلعّف الاسد والبعير تهيّأ للمساورة

لعق — العسلَ وغيرهُ يلعقهُ لَعْقًا ولَعْقَةً ولُعْقَةً لحسهُ اي اكلهُ باصبعهِ او باللسان . ولعِق فلانٌ اصبعهُ مات * العقهُ العسل وغيرهُ جعلهُ يلعقهُ . والتُعِق لونهُ على المجهول تغيَّر * اللُّعاق ما بقي في فيك من طعام لعقتهُ * رجل وَعِقٌ لَعِقٌ حريصٌ . وهو اتباع لهُ * في الارض لَعْقَة من ربيع اي قليل من الرطب . واللُّعْقَة اسم ما تأخذه المِلعَقة او الاصبع * اللَّعُوق كلُّ ما يُلعَق كالدواء والعسل وغيرهِ * المِلْعَقَة آلة يُلعَق بها الطعام وغيرهُ ج ملاعِق

لعل — اللَّعْل حجرٌ كريمٌ . فارسيّةٌ * لَعَلَّ من الحروف المشبّهة بالفعل وفيها

احدى عشرة لغة وهي لَعَلَّ وعَلَّ وعَنَّ وغَنَّ وأَنَّ ولأَنَّ ولَوَنَّ ورَعَلَّ ولَعَنَّ ولَغَنَّ ورَغَنَّ . واذا اتصلت بها ياء المتكلم جاز ان تلحقها نون الوقاية وجاز تجريدها منها وهو الاشهر تقول لعلّي ولعلّني وكذا الباقي من لغاتها . والمشهور في عملها انها تنصب الاسم وترفع الخبر مثل إنّ نحو لعلّ زيدًا مقبلٌ . وذهب الفرّاء مع اصحابهِ انها تنصب الاسم والخبر معًا نحو لعلّ زيدًا منطلقًا . وقال السيرافيّ في شرح الكتاب ان لعلّ تكون حرف جرٍّ زائدٍ عند بني عقيل ومجرورها في محل رفع بالابتداء على مثال بحسبك درهم كقول الشاعر

وداعٍ دعا يا من يجيب الى الندآء ... فلم يُجِبْهُ عند ذاك مجيبُ

فقلت ادعُ اخرى وارفع الصوت جهرةً

لعلّ ابي المغوار منك قريبُ

ويتّصل بلعلّ ما الحرفية فتكفُّها عن العمل لزوال اختصاصها حينئذٍ بدليل قولهِ لعلّما اضآءت لك النار الحمارَ المقيّدا . وجوّز قوم اعمالها حينئذٍ حملاً على ليتَ . ولها معانٍ . احدها التوقُّع وهو ترجّي المحبوب والاشفاق من المكروه نحو لعلّ الحبيب قادمٌ ولعلّ القريب حاصلٌ . وتختصُّ بالممكن الذي لا وثوق بحصولهِ . وقول فرعون لعلّي ابلغ الاسباب اسباب السموات قيل انما قالهُ جهلًا او مخرقةً وافكًا . والثاني التعليل اثبتهُ جماعة منهم الاخفش والكسآئيّ وحملوا عليهِ فقولا لهُ قولًا ليّنًا لعلهُ يتذكَّر او يخشى . ومن لم يثبت ذلك يحملهُ على الرجآء ويصرفهُ للمخاطبين اي اذهبا على رجآئكما . والثالث الاستفهام اثبتهُ الكوفيّون ولهذا علّق بهِ الفعل في نحو لا تدري لعلّ الله يحدث بعد ذلك امرًا . ويقترن خبرها بأنْ كثيرًا حملاً على عسى كقولهِ لعلك يومًا ان تلمّ ملمةٌ . وبحرف التنفيس قليلاً كقولهِ

فقولا لها قولًا رفيقًا لعلها ... سترحمني من زفرةٍ وعويلِ

ولا يمتنع كون خبرها فعلًا ماضيًا كقول الشاعر

أَعِدْ نظرًا يا عبد قيسٍ لعلّما ... اضآءت لك النار الحمار المقيّدا

العلعَ العظم ونحوهُ كسرهُ . والسراب بصَّ . ومن الجوع تحزَّن . ومن كل شيء ضجِر ✯ تلعلعَ العظم ونحوهُ تكسَّر . ومن الجوع تضوَّر واضطرب . والكلب دلع لسانهُ عطشاً . والسراب تلألأ . والرجل ضعف من مرضٍ او تعب . وفلانٌ بالعاثر قال له لعَ او لَعلَعْ اي لعاً ✯ اللَعْلاع الجبان ✯ اللَعْلع السراب والذئب وشجرٌ حجازيٌّ . ولَعْ مفردةً ولَعلَعْ مركبةً ولَعاً دعاءٌ للعاثر بالانتعاش ✯ عسلٌ متلَعلِع يمتدُّ اذا رُفع

لعم — اللَعَم اللُعاب

لعمط — ا للعِمْطِ المرأة البذيَّة

لعمظَ اللحم لعمظةً ولِعمَاظاً انتهشهُ من العظم ملء الفم ✯ اللِعْمَاظ الطِرْماذ ✯ اللَعْمَظ واللُعْمُوظ واللُعْمُوظَة الحريص الشهوان ج لعامظة ولعاميظ . واللُعْمُوظ ايضاً الطفيليُّ

لعنهُ يلعَنهُ لَعناً طردهُ وابعدهُ من الخير واخزاهُ وسبَّهُ فهو لَعَّان وذلك لعين وملعونٌ . ولعن نفسهُ قال ابتداءً عليَّ لعنةُ الله ✯ لَعَّنهُ عذَّبهُ . ولاعنهُ ملاعنةً ولِعاناً لعن كل واحد منهما الآخر . ولاعنَ الحاكم بينهما حكم . وتلاعنا لعن كلٌّ واحد منهما الآخر وتشاتما . وتلاعنوا تماجنوا . والتعنا لعن كلٌّ واحدٍ منهما الآخر . والتعن الرجل انصف في الدعاءِ على نفسهِ ✯ اللَعَانُ واللَعانِيَة اسمان من اللَعْن ✯ اللَعْن مصدر وكانت العرب في الجاهليَّة تقول في الدعاء والتحيَّة لملوكها ابيتَ اللعنَ . اي ان تاتي ما تُلعَن بهِ اذا فعلتهُ ✯ لَعَنَّ لغةٌ في لعلَّ ✯ اللَعْنَة اسم من اللَعْن والعذاب ج لَعَنَات ولِعانٌ . واللُعْنَة من يلعنهُ الناس . واللُعَنَة الكثير اللعن للناس ج لُعَنٌ ✯ اللَعِين الملعون . يقال رجل لعين وامرأة لعينٌ . واللَعِين ايضاً من يلعنهُ كل احد والممسوخ والمشؤوم والمسيَّب وما ينصَّب وسط الزرع كهيئة رجلٍ تُستطرَد بهِ الوحوش . والمُخزَى والمُهلَك والشيطان ✯ الملعَن من يلعنهُ كل احدٍ . والمَلْعَنَة موضع التبرُّز ج ملاعن

لعو — تلعّى العسل تلعّياً (واويّ) تعقّد . وفلان اللَّعَاع خرج ياخذهُ * اللّاعي الذي يفزعهُ ادنى شيء . ويقال مابالدار لاعي قَرْوٍ . اي ما بها من يلحس عسّاً . معناهُ ما بها احدٌ * اللاعِيَة شجيرة في سفح الجبل لها وردٌ اصفر طيّب الرائحة قليلاً برعاهُ النحل * اللَّعْو السيّئ الخُلُق والنَسْل والشره الحريص ج لِعَآءٌ . واللَّعَا الشَرِه الحريص . ويقال للعاثر لَعًا لك دعآءٌ له بان ينتعش ومعناهُ سلمت ونجوت . ويقال لا لَعًا لفلان . اي لا اقامهُ الله من عثرتهِ ولا نعشهُ . وقيل اصل لَعًا لك لعلّك . واصل التركيب لعلك تنتعش صحيحًا وسالمًا فاختصروهُ لكثرة الاستعمال * اللَّعْوَة السواد حول حلمة الثدي والكلبة لحرصها . ولَعْوَة الجوع حدّته . واللُّعْوَة اللَعْوَة للسواد المذكور * اللَّعَاة الكلبة ج لَعَوَات * الأَلْعَآء السُلاميات من الاصابع

لعوص — اللَعوَص كجدول ابن آوى

لعوق الرجل لعوقةً اسرع في عملهِ وخفّ * اللَعْوَق كجدول القليل العقل

لغب الرجل ولغِب يلغَب ولغُب يلغُب لَغباً ولَغُوبًا ولُغُوبًا تعب واعيا اشدّ الاعيآء . ولَغَبَ على القوم يلغب لَغْباً افسد . والقوم حدّثهم حديثًا خلفًا . ولغب الكلب في الانآء وَلَغَ * لغبة السير والغبة اعياهُ اشدّ الاعيآء . والغب فلانًا انصبهُ واتعبهُ . والسهم جعل ريشهُ لُغَابًا . وتلغّبهُ السير بمعنى لغّبهُ . وتلغّب الانسان او الحيوان طردهُ طويلاً * اللُغَاب السهم الفاسد الذي لم يُحسَن بريهُ والريش الفاسد مثل البطنان منهُ وهو خلاف اللُؤَام * اللُغَابة الحُمق والضعف * اللَغْب اللُغَاب وما بين الثنايا من اللحم والكلام الفاسد والضعيف الاحمق . واللَغَب محرّكة واللَغِب بفتح فكسر لغتان في اللَغْب للريش الفاسد . واخذ بلَغَب رقبتهِ محرّكةً اي ادركهُ * اللَغُوب الضعيف الاحمق * اللُغْوبة اللُغَابة * اللَغِيب الريش الفاسد

لغث — اللَغِيث الغَلِيث وهو مقلوب عنهُ

لغد الابل العوانِد يلغدها لَغْدًا ردّها الى القصد والطريق . واذنهُ مدّها لتستقيم .

وفلانًا عن حاجتهِ حبسهُ * لاغدهُ ملاغدةً والتغدهُ اخذ على يدهِ دون ما يريدهُ * الُّغد لحمة في الحلق اوكالزوائد من اللحم في باطن الاذن . او ما اطاف باقصى الفم الى الحلق من اللحم او منتهى شحمة الاذن من اسفلها ج الغاد * المُتلغِّد المتغيّظ الحنق

لغدد — اللُّغْدُود واللِّغْدِيد لحمة في الحلق او كالزوائد من اللحم في باطن الاذن او ما اطاف باقصى الفم الى الحلق من اللحم ج لغاديد

لغذم — اللَّغْذَميّ والمُتلغذِم الشديد الاكل

لغز الشيء يلغزهُ لَغزًا مال بهِ عن وجههِ * الغز كلامهُ وفي كلامهِ عمّى مرادهُ واتى بهِ مشتبهًا . والغز اليربوع حجرتهُ حفرها ملتوية مشكلة على داخلها * اللُّغز واللُّغَز واللَّغَز واللُّغْز واللُّغَيْزاءِ واللُّغَيْزَى والأُلْغُوزَة من الكلام ما يُعَمَّى بهِ ويُشبَّه معناهُ او ما كان ملتبسًا مشكلاً وجمع الاربع الأُوَل ألغاز

لغط القوم يلغطون لَغطًا ولِغاطًا صوّتوا . والحمام والقطا لَغطًا ولَغِيطًا صوّت * لغّط القوم والغطوا بمعنى لغطوا . والغط لبنهُ التي فيهِ الرضف فارتفع لهُ نشيش * اللَّغط فناء الباب . واللَّغط ايضًا واللَّغَط الصوت والجلبة او اصوات مبهمة لا تُفهَم او كلام فيهِ جلبة واختلاط ولا يتبيّن ج ألغاط

لغف الادام يلغفهُ لَغفًا لَقِمَهُ * لاغفهُ ملاغفةً صادفهُ . والمرأة قبّلها . والغف الاسد والبعير بمعنى العف بالعين المهملة . والرجل اسرع . وفلانًا عاملهُ معاملة قبيحة وجار عليهِ . وفلانًا الادام لقّمهُ اياهُ . والغف زيدٌ صار لغيفًا للُّصوص . وتلغّف تلعّف * اللُّغفَة اللقمة * اللَّغِيف من يأكل مع اللصوص ويحفظ ثيابهم ولا يسرق معهم وخاصّة الرجل ودخللهُ ج لُغفاء * اللَّغيفة العصيدة * المَلْغَفة القوم يكونون لصوصًا لا حميّة لهم

لغلغ ثريدهُ روّاهُ * اللَّغلَغ طائر * في كلامهِ لَغْلَغَة اي عجمة ولخلخة

لغم الجمل يلغم لَغمًا رمى بلُغامهِ . وفلانٌ اخبر صاحبهُ بشيء لا عن يقين * تلغّم بالطيب جعلهُ في الملاغم . والقوم بالكلام حرّكوا ملاغمهم بهِ * اللُّغام

زَبَد الجمل يقذفهُ من فيهِ * اللَّغَم الطيِّب القليل وقصبة اللسان وعروقهُ والارجاف الحادثُ * اللَّغمَاءُ شاة ابيضُ وجهها * المَلاَغِم ما حول الفم الذي يبلغهُ اللسان

لغن — إلغانَّ النبت الغينانَّا التفَّ وطال * اللَّغن شرَّة الشباب . واللُّغن الوترة عند باطن الاذن واللُّغدود والخيشوم . وجئتَ بلُغن غيرك اذا انكرتَ ما تكلَّم بهِ من اللغة * لَغَنٌ لغةٌ في لعلَّ * اللُّغُون اللغدود والخيشوم ج لغانين

لغَا الرجل يلغو لَغوًا (واويٌّ) تكلَّم . والشيء بَطَلَ . وفلان خاب . وثريدتهُ روَّاها بالدسم . ولغَا في قولهِ يلغُو ويلغَى ولغِي يلغَى (من باب نصَر ومنَع وعلِم) لَغًا ولاغيَةً ومَلْغَاةً اخطأ وقال باطلاً . ولَغِيَ بهِ يلغَى لغًا لهج بهِ . وبالماءِ اكثر منهُ وهو لا يروى مع ذلك * الغى الشيء الغاءً ابطلهُ . ومن العدد القاهُ منهُ وتركهُ . والغى فلانًا خيَّبهُ . واستلغاهُ استلغاءً استمعهُ * اللاَغيَة اللَغو . وكلمة لاغيَة اي فاحشة * اللَغَا الصوت والسَقَط وما لا يُعتَدُّ بهِ من كلام وغيرهِ والشاة لا يُعتَدُّ بها في المعاملة * اللَغو نباح الكلب والسقط وما لا يُعتدُّ بهِ من كلام وغيرهِ . والشاة لا يُعتدُّ بها في المعاملة . وما لا يُعدُّ من اولاد الابل في ديةٍ او غيرها لصغرهِ والاثم في الحلف * اللُّغَة اصوات يعبّر بها كلُّ قومٍ عن اغراضهم . وقيل ما جرى على لسان كلّ قومٍ . وقيل الكلام المصطلح عليهِ بين كل قبيلة . وقيل اللفظ الموضوع للمعنى . قيل اشتقاق اللغة من لَغِيَ بالشيء اي لهج بهِ . واصلها لُغْيٌ او لُغْوٌ حُذِفت لامها وعُوِّض عنها بالتاء كما في ثُبَة وبُرَة . والنسبة الى اللغة لُغَوِيٌّ بضم اللام ج لُغًى ولُغَات ولُغُون . وسمعت لُغَاتِهم اي اختلاف كلامهم . وقال بعضهم سمعت لُغَاتَهم بفتح التاء وشبَّهها بالتاء التي يوقف عليها بالهاء . وعِلم اللغة او عِلم متن اللغة هو معرفة اوضاع المفردات . وكتب اللغة الكتب التي تتكلم عن تلك الاوضاع . وربما سمَّاها المولَّدون بالقاموس . واهل اللغة العالمون بها

لغوس — اللَّغوَس اللَّعوَس واللصُّ الختول الخبيث وعشبة ترعى والرقيق

من النبات الخفيف والمترئد الذي يهتز من نعمته * هو لغوسة من خبر اي لم يتحقق شي منه * الملغوس النيء الذي لم ينضج

لفأ العود يلفأه لفأ ولفاء قشره وكشطه . ولفأت الريح السحاب عن وجه السماء اي كشطته . واللحم عن العظم جلفه وقشره . ولفأ فلانا رده وعدله عن وجهه واغتابه . وبالعصا ضربه بها . ولفأه حقه . اي اعطاه حقه كله او اقل من حقه . ولفي الشيء يلفأ لفأ بقي * الفأ الشيء الفاء ابقاه . والتفأ العود التفاء قشره وكشطه * اللفاء التراب والشيء القليل ودون الحق * اللفيئة البضعة التي لا عظم فيها

لفت الشيء يلفته لفتا لواه وصرفه الى ذات اليمين والشمال . وفلانا عن رأيه صرفه . واللحاء عن الشجر قشره . والريش على السهم وضعه غير متلائم بل كيف اتفق . والراعي الماشية ضربها لا يبالي ايها اصاب * لفت الشيء لواه . وتلفت اليه والتفت صرف وجهه اليه . والتفت بوجهه يمنة ويسرة . اي مال به . وقولهم لا تلتفت لفت فلان . اي لا تنظر اليه * اللفات الاحمق العسر الخلق * اللفت السلجم وشق الشيء والبقرة والحمقاء وحياء اللبوة . ويقال لفته معه اي صغوه . يعني ميله . واللفت في التيس التواء احد قرنيه على الآخر . وفي الرجل والمرأة العسر * اللفتاء الحولاء والعنز اعوج قرناها * اللفتة بضم ففتح الراعي الذي يضرب دائما المواشي وهو لا يبالي ايها اصاب * اللفوت امرأة لها زوج وولد من غيره فهي تلفت الى ولدها . والعسر الخلق والناقة الضجور عند الحلب والمرأة التي لا تثبت عينها في موضع واحد وانما همها ان تغفل عنها فتغمز غيرك * اللفيتة العصيدة المغلظة او مرقة تشبه الحيس * الألفت من التيس الملتوي احد قرنيه والاعسر والاحمق والانثى لفتاء ج لفت

لفث — استلفث ما عنده استنبطه . والشيء استقصاه . والخبر كتمه . وحاجته قضاها . والرعي لم يدع منه شيئا * الألفث الاحمق

لفج — الفج الرجل الفاجا افلس . فهو ملفج بفتح الفاء . وهو نادر كاحصن . والفجه

الجأهُ الى غير اهلهِ واحوجهُ * اللَّفَج الذلُّ * المستلفَج بفتح الفاء المُلفَج اي المُفلِس والذاهب الفؤاد فَرَقًا واللاصق بالارض هزالاً

لَفَحَهُ بالسيف يلفَحهُ لَفحًا ضربهُ بهِ او ضربًا خفيفًا . ولَفَحَتهُ النار والسموم بحرّها لَفحًا ولَفحانًا احرقتهُ . فهي لافحٌ واَفوحٌ ج لوافح * اللُّفَّاح نبت يشبه الباذنجان اذا اصفرَّ وثمرهُ اليبروح الواحدة لُفَّاحَة

لَفَخَهُ على راسهِ يلفَخهُ لَفخًا ضربهُ بالعصا او لطمهُ

لَفَظ ريقهُ وغيرهُ وبهِ يلفِظ ولفِظ يلفَظ لَفظًا رمى بهِ وطرحهُ فهو لَفِيظ ومَلفُوظ . وبهِ سُمّيَ الكلام لفظًا لانهُ يُرمَى بهِ من الفم . ولفظ بالكلام نطق بهِ وتكلّم . والبحر دابّةً القاها الى الساحل . والارض الميّت قذفتهُ . وفلان مات . وجاء وقد لفَظ لجامهُ اي مجهودًا عطشًا واعياءً * تلفّظ بالكلام نطق بهِ وتكلّم * لافِظَةُ البحرُ . واللافظة البحر والديك والتي تزقّ فرخها من الطير والشاة التي تُشلَى للحلب والرحى والدنيا * اللِفَاظ البقل * اللُّفَاظَة ما يُلفَظ اي يُرمَى بهِ من الفم وما يُطرَح من الموائد وبقيّة الشيء ج لُفَاظات ولُفَاظ * اللَّفظ استعمل في عرف النحاة بمعنى الملفوظ كالخَلق بمعنى المخلوق اي ما يتلفّظ بهِ الانسان حقيقة او حكمًا مهملاً كان او موضوعًا مفردًا كان او مركّبًا . وقيل خُصَّ اللفظ في عرف اللغة بما صدر من الفم من الصوت المعتمد على المخرج حرفًا واحدًا او اكثر مهملاً او مستعملاً . فلا يقال لَفظ الله بل يقال كلمة الله ج الفاظ وتصغيرهُ أُلَيفَاظ

لَفَع الشيب راسهُ يلفَعهُ لَفعًا شملهُ وغطّاهُ * لفّع الشيب راسهُ بمعنى لفَعهُ . وفلانٌ اكثر من الاكل . والمزادة قلبها فجعل اطبّتها في وسطها وربّما نُقِضت وربّما خُرِزت . والمرأة ضمّها اليهِ واشتمل عليها . وتلفّع فلانٌ شملهُ الشيب . والمرأة بمرطها تلحّفت بهِ . وتلفّع الرجل بالثوب والشجر بالورق اشتمل بهِ وتغطّى . والنار تلهبت . والتفع بالثوب التحف بهِ . والارض بالنبات اخضارّت . والتُفِع لونهُ على المجهول تغيّر * اللِفَاع الملحفة او الكساء او النطع او الرداء

وكلُّ ما تتالفّع بهِ المرأة والخِلْف المقدَّم من اخلاف الناقة * اللِفَاعة الرقعة تُزاد في القميص * اللَفِيعة اللِفَاعة

لَفَّهُ يلُفُّهُ لَفًّا ضمَّهُ وجمعهُ ضدّ نشرهُ . والكتيبتين خلط بينهما في الحرب . وفلانًا حقّه منعهُ . وفي الاكل اكثر منهُ مخلّطًا من صنوفهِ مستقصيًا او فتح فيهِ . والشيء بالشيء ضمّهُ اليهِ ووصلهُ بهِ . والاشجار صارت ملتفّة * لفَّفهُ تلفيفًا بمعنى لفَّهُ شُدِّد للمبالغة . والفَّ الطائر راسهُ الفافًا جعلهُ تحت جناحيهِ . وفلانٌ راسهُ جعلهُ في جبّتهِ . وتلفّف في ثوبهِ تلفُّفًا والتفّ التفافًا اشتمل بهِ . والتفّ النبات كثر واختلط بعضهُ ببعضٍ ونَشِبَ * اللِفَافة ما يُلَفّ بهِ على الرجل وغيرها ج لفائف * جاءوا بلفّهم . اي اخلاطهم . واللِفُّ الصنف من الناس والحزب والقوم المجتمعون ج لُفُوفٌ . وما يُلَفّ من ههنا وههنا اي يُجمَع والروضة الملتفّة النبات والبستان المجتمع الشجر . وحديقة لِفٌّ ولَفٌّ اي ملتفّة . وجاءوا ومن لفّ لِفَّهم ولَفَّهم بالكسر والفتح او يثلّث اي من عُدَّ فيهم وتأشّب اليهم . واللُفُّ بالضم الجواري السمان الطوال وجمع اللفّاء وجمع الألَفّ * اللَفَف ان يلتوي عِرق في ساعد العامل فيعطّلهُ عن العمل * اللَفّاء مؤنّث الألفّ والضخمة الفخذين والفخذ الضخمة ومن الرياض الاغصان الملتفّة * حديقة لِفّة ولَفّة اي ملتفّة * اللَفِيف المجموع وما اجتمع من الناس من قبائِل شتّى . وجاءوا بلفيفهم اي اخلاطهم . وطعام لفيف اي مخلوط من جنسين فصاعدًا * اللَفِيفَة المجموعة ولحم المتن تحت العقب من البعير ج لفائف * الألفاف الاشجار الملتفّة واحدها لِفٌّ بالكسر والفتح او لُفٌّ بالضمّ وهي جمع لَفّاء فيكون الالفاف جمع الجمع . والألَفّ عرق في وظيف اليد والموضع الملتفّ الكثير الاهل والرجل الثقيل اللسان والعييّ بالامور والبيّن اللَفَف العييّ البطيء الكلام اذا تكلم ملأ لسانهُ فمهُ والثقيل البطيء والمقرون الحاجبين والانثى لَفّاء ج لُفٌّ . والتلافيف النبات الملتفّ . والمِلَفّ لحاف يُلتفّ بهِ

لفق الثوب يلفقهُ لَفْقًا ضمَّ احدى الشقّتين الى الاخرى فخاطها . والامر طلبهُ فلم يُدرِكْهُ . ولَفَق الصقرُ أُرسِل فلم يصطد. ولفِق الشيءَ يلفَقهُ لَفْقًا اصابهُ واخذهُ. ولفِق يفعل كذا طَفِقَ * لفّق الحديث زخرفهُ وموّههُ بالباطل . وتلفّق بهِ لحقهُ . وتلافق القوم تلاءمت امورهم * اللِفاق ثوبان يُلفق احدهما بالآخر وكل ثوب منهما لِفاق * اللِفْق شقّة من شقتي الملاءة . وملاءة ذات لِفْقَين اي عرضَين * التِلْفاق اللِفاق . واحاديث ملفّقة اي ضُمَّ بعضها الى بعضٍ وزُخرِفت هي بالباطل

لفك — اللَفِيك الاعسر والاحمق كالألْفَك

لفلف َ الرجل استقصى الاكل . والبعير اضطرب ساعدهُ من التواء عِرقٍ * رجلٌ لَفْلَفٌ ولَفْلافٌ . اي ضعيف

لفمت المرأة تلفِم لَفْمًا شدّت اللِفام . وفاها بلفامها نقّبتهُ . ولفَمهُ خزمهُ * تلفّمت المرأة والتفمت شدّت نقابها . وتلفّم فلان بعمامتهِ تلثّم بها * اللِفام ما على طرف الانف من النقاب

لفاهُ حقّهُ يلفُوهُ لَفْوًا (واويٌّ) بخسهُ * الفاهُ الفاءً وجدهُ . وتلافاهُ تلافيًا تداركهُ * اللَفاء التراب والقماش على وجه الارض وكل خسيس يسيرٍ حقير . ويقال رضي فلانٌ من الوفاء باللفاء . اي من حقّهِ الوافر بالقليل

لقب — لقّبهُ بكذا فتلقّب بهِ اي جعلهُ لهُ لَقَبًا فصار لقبًا لهُ * اللَقَب النبز في التسمية ج القاب . والالقاب ثلاثة انواع لَقَب تشريف ولَقَب تعريف ولَقَب تسخيف

لقث الشيءَ يلقثهُ لَقْثًا خلطهُ . ولقِث الشيءَ يلقَثهُ لَقَثًا ايضًا اخذهُ بسرعةٍ واستيعاب * لقّثهُ تلقيثًا خلطهُ

لقح النخلة يلقحها لَقْحًا أبَرَها . ولقِحت المرأة والنخلة تلقح لَقَحًا حملت . والحرب والعداوة هاجتا بعد سكونٍ . والناقة لَقْحًا ولَقَحًا ولَقاحًا قبلت اللَقاح . فهي لاقح ولَقُوحٌ * لقّح النخلة والقحها بمعنى لقحها . والقحت الريح الشجر والسحاب احملتها . وتلقّحت الناقة أرت انها لاقح ولم تكن . وزيد عليَّ تجنى عليَّ ما لم أُذنبهُ . ويداهُ اشار بهما

في التكلم . والتلقح مطاوع الّقح اي قبل اللقاح قياس لا سماع . واستلقحت النخلة آن لها ان تُلقح * اللاقح الناقة التي قبلت اللقاح ج لواقح . وحرب لاقح اي شديدة عظيمة * اللَقاح اسم من الإلقاح وما تُلقح به النخلة وطَلْع الفُحّال والحيُّ الذين لا يدينون للملوك اولم يصبهم في الجاهلية سباءٌ واللِقاح الابل واحدتها لَقوح وقالوا لِقاحان اسودان كما قالوا قطيعان لانهم يقولون لِقاح واحدة كما يقولون قطيع واحد وابل واحد . واللِقاح ايضًا ماء الفحل من الابل والخيل واسم من الالقاح * اللَقح الحَبَل واسم ما أُخذ من الفحل ليُدَسّ في الآخر * اللَقحة من النوق اللَقوح ج لُقَح . واللِقحة النفس ج لِقاح ومن النوق اللَقوح ج لِقَح ولِقاح ايضًا واللقحة ايضًا العقاب والغراب والمرأة المرضعة * اللَقّاح الذي يُلقح النخل * اللَقوح الناقة التي تقبل اللقاح ج لُقُح . والناقة الحلوب او التي نُتجت لَقوح الى شهرين او ثلاثة ثم هي لَبون بعد ذلك * شَقيح لَقيح اتباع * الملاقح الفحول جمع مُلقح والاناث التي في بطونها اولادها جمع مُلقَحة بفتح القاف . واشجار ملاقح اي لواقح . والملاقيح الامهات وما في بطونها من الاجنة او ما في ظهور الجمال الفحول جمع ملقوحة . ورجل مُلقَح اي مجرّب

لقزه يلقزه لقزًا ضربه بالجُمع على الصدر او في جميع الجسد او اللقز واللكز بجُمع الكف في العنق والصدر . والوهز بالرجلين . والبهز بالمرفق . واللهز في العنق

لقسه يلقسه ويلقسه لقسًا عابه . ولقست نفسه الى الشيء تلقس لقسًا نازعته اليه . ولقست نفسه من الشيء غثت وخبثت * لاقسوا ملاقسة ولِقاسًا لقّب بعضهم بعضًا . وتلاقسوا تسابّوا * اللاقس الجرب * اللِقاس اسم من الملاقسة * اللَقس الجرب . واللَقِس بفتح فكسر من يلقّب الناس ويسخر منهم ويفسد بينهم ومن لا يستقيم على وجه والفَطِن بالشيء والشكس العسر الملاقس المصابر .

لقش — شن لقيش اي يابس بال

لقص جلده يلقصه لقصًا احرقه . ولقِص الشيء يلقص لقصًا ضاق . ونفسه

غثت وخبثت كلقست بالسين * التقص الشيء اخذهُ * اللَقِص بفتح فكسر الضيّق والكثير الكلام السريع الشرّ * المُلتقِص المتتبّع مداقّ الامور.

لقَط الشيء يلقطهُ لَقطًا اخذهُ من الارض بلا تعب. والثوب رقعهُ ورفاهُ. والعِلمَ من الكتب اخذهُ من هذا الكتاب ومن هذا الكتاب. ولقط اصابعهُ اخذها بالقطع دون الكف. والطائر الحبّ اخذهُ بمنقارهِ فهو لقّاط ولاقط * لاقطهُ ملاقطةً ولِقاطًا حاذاهُ. والفرسُ اخذ بقوائمِه جميعًا. وتلقّط الشيء التقطهُ جمعهُ من هنا وهنا. والتقطهُ عثر عليهِ من غير طلب. يقال وردت الشيء التقاطًا اذا هجمت عليهِ بغتةً. والتقط اللِقاط جمعهُ * اللاقِط الرفّاء وكلُّ عبدٍ أُعتِق والماقطُ عبدُهُ والساقطُ عبدُهُ * لاقطة الحصَى قانصة الطير يجتمع فيها الحصى * اللَقَاط السنبل الذي تخطئهُ المناجل. واللِقَاط جمع السنبل المذكور وتحويشهُ. ودارهُ بلِقَاط داري. اي بحذائها. واللُقّاط ما يُلتقَط من السنابل * اللُقَاطَة اللُقَاط وما كان ساقطًا ممّا لا قيمة لهُ * اللَقَط ما التُقِط من الشيء ومنهُ لقَط المعدن وهو قِطَع ذهب توجد فيهِ. ولَقَط السنبل ما يلتقطهُ الناس. وفي هذا المكان لقطٌ من المرتع اي شيء قليل * اللُقْطَة واللُقَطَة الشيء الذي تجدهُ مُلقًى فتاخذهُ. واللَقَطة بقلة طيبة تتبعها الدوابّ ج لَقَطٌ * رجلٌ لُقَيطَى خُلَيطَى اي ملتقط للاخبار لينمّ بها * اللَقِيط الملقوط والمولود الذي يُنبَذ وبئرٌ وُقِع عليها بغتةً * اللقيطة الرجل المهين الرَذْل وكذا المرأة ج لقائط. ويا ابن اللقيطة شتمٌ * الأَلقاط من الناس الاوباش والقليل المتفرّقون. والمِلقَط ما يلقط بهِ كملقط الحداد والنار ج ملاقط. والمِلْقَاط القلم والمنقاش والعنكبوت. ويا مَلْقَطانُ يا احمق. والانثى ملقطانة. والملقوط المولود الذي ينبَذ فيلتقط

لقَع الرجل يلقع لَقعانًا مرّ مسرعًا. والشيء لَقعًا رمى بهِ. وفلانًا بعينهِ اصابهُ بها. والحيّة فلانًا لدغتهُ. والذباب اخذ الشيء بمُتك انفهِ * لاقعني بالكلام فلقعتهُ اي غالبني بهِ فغلبتهُ. وتلقّع بالكلام رمى بهِ رميًا. والتُقِع لونهُ على المجهول ذهب

وتغيَّر مثل امتُقِع * اللِقاع الكساء الغليظ * اللُقَعة من يرمي بالكلام ولا شيء وراء ذلك الكلام * اللَقَّاع الذباب * اللُقَّاعة الاحمق والمُلقِّب للناس والرجل الداهية الذي يتلقَّع بالكلام اي يرمي به رميًا والحاضر الجواب ج لُقَّاعات . ويقال في كلامهِ لُقَّاعات اذا تكلَّم باقصى حلقهِ * التِلِقَّاع والتِلِقَّاعة الكثير الكلام . والتِلِقَّاعة ايضًا الاحمق والملقِّب للناس . وامرأة مِلْقَاع اي فاحشة في الكلام . وامرأة مِلْقَعَة اي فحَّاشة

لَقِف الشيء يلقَفه لَقْفًا ولَقَفَانًا تناولهُ بسرعةٍ . والحائط لَقَفًا سقط . والحوض تهوَّر من اسفلهِ واتَّسع * لقَّف الطعام بلعهُ . وفلانًا الطعام ابلعهُ اياهُ . والفرس تخبَّط بيديهِ في استنانهِ لا يُقِلُّهما نحو بطنهِ او رفع يديهِ شديدًا كانما يمدُّ مدًّا او التلقيف ضرب البعران بايديها لبَّاتها في السير . وتلقَّف الشيء تناولهُ بسرعةٍ او اخذهُ بيدهِ من يد رامٍ رماهُ بهِ . ومنهُ تلقَّف من فيهِ كذا اذا حفظهُ . والطعام بلعهُ . وتلقَّف الحوض بمعنى لَقِف . والتقف الشيء تناولهُ بسرعةٍ * رجل ثَقْفٌ لَقْفٌ اي خفيفٌ حاذقٌ وحوضٌ لَقِفٌ اي متهوِّر من اسفلهِ او هو ما لم يحكم بناؤُهُ وقد بُني بالمَدَر او يحفَر وهو مملوء فيُحمَل عليهِ الماء فيفجرهُ . ورجلٌ ثَقِفٌ لَقِفٌ اي خفيف حاذقٌ . واللَقَف جانب البئر والحوض ج القاف * اللَقِيف من الرجال الخفيف الحاذق . ومن الحياض اللَقِف * بعيرٌ متلقِّف اي يهوي بخفِّي يديهِ الى وحشيِّهِ في سيرهِ

لقَّ عينهُ يلُقُّها لقًّا ضربها بيدهِ او براحتهِ * اللَقُّ الصدع في الارض * اللَقَقَة الحُفَر المضيَّقة الرؤُوس والضاربون عيون الناس براحاتهم مفردها لاقٌّ * لقلق طائر اللقلاق صوَّت . والحيَّة حرَّكت لحييها دائمًا واخرجت لسانها . وفلانٌ الشيء حرَّكهُ كقلقلهُ * تلقلق الشيء تقلقل * اللَقْلاق طائر اعجميٌّ نحو الاوزَّة طويل العنق والصوت * اللَقْلَق اللَقْلاق للطائر المذكور واللسان ج لَقَالِق * اللَقْلَقَة صوت اللقلاق وكل صوت في اضطراب وحركة او شدة الصوت . وحروف اللَقْلَقَة الباء والجيم والدال والطاء والقاف * طرفٌ مُلقلَق اي حديد

لا يقرّ بمكانهِ

لقم الطريقَ وغيرهُ يلقُمهُ لَقماً سدَّ فمهُ . ولقم الطعام يلقمهُ لَقماً اكلهُ سريعاً او الَّقمَ وضع اللقمة خاصةً دون البلع ✱لقّمهُ الطعام والقمهُ اياهُ جعلهُ يلقمهُ . والقمهُ الحجر اسكتهُ عند الخصام . والقم البعير عدا في اثناء مشيهِ . وتلقَّم الماء في بطنهِ تقبقب من كثرتهِ . وتلقَّم الطعام والتقمهُ ابتلعهُ او في مهلةٍ ✱اللَقَم واللُقَم معظم الطريق او وسطهُ او واضحهُ ✱لُقمَان حكيمٌ مشهور عند العرب ✱ اللُقمَة واللَقمة من الخبز ما يُهيّأُ للّقم . او اسم ما يُلقَم في مرّةٍ ج لُقَم ✱اللَقِيم ما يُلقَم ✱الحنطة اللُقَيميَّة نسبة الى لُقَيم وهي قرية بالطائف ✱رجل تِلقَامٌ وتِلقَامَة . وتُشدُّ قافهما . اي عظيم اللُقَم

لقِن الرجل الشيءَ لَقناً ولَقَنَةً ولَقَانَةً ولَقَانِيَةً فهمهُ سريعاً . يصدق على الاخذ مشافهةً وعلى الاخذ من المصحف . ولقُن الرجل يلقُن لَقَانةً عقَل وذكا ✱لقَّنهُ الكلام فهَّمهُ اياهُ وقال لهُ من فمهِ مشافهةً . وربما استُعمِل التلقين بمعنى الاملاء وهو ان يقول الرجل فيُكتَب عنهُ . والقن الكلام حفظهُ بالعجلة . وتلقَّن الشيء اخذهُ من فيك مشافهةً . ✱اللِقْن الكَنَف والركن . واللَقِن السريع الفهم ✱اللَوَاقِنُ اسفل البطن

لقاهُ يلقُوهُ لَقواً (واويٌّ) اجرى عليهِ اللقوة . ولُقِيَ الرجل على المجهول اصابتهُ اللقوة فهو مَلْقُوٌّ ✱اللَقوَة داءٌ يصيب الوجه يعوجُّ منهُ الشدق الى احد جانبي العنق . واللَقوَة ايضا واللِقوَة المرأة السريعة اللقاح كالناقة والعقاب الانثى او الخفيفة السريعة ج لِقَاءٌ والقاءٌ .

لقيهُ يلقاهُ لِقَاءً ولِقَاءَةً ولِقَايَةً ولِقِيًّا ولِقيَاناً ولِقيَانَةً ولُقيَاناً ولُقِيًّا ولُقيَةً ولُقًى ولَقَاءَةً (يائيٌّ) استقبلهُ او صادفهُ ورآهُ . والاسم التِلقَاءُ ✱لقَّاهُ الشيءَ تلقيةً طرحهُ اليهِ . ولاقاهُ ملاقاةً ولِقَاءً قابلهُ وصادفهُ . وفي المغرب وقد غلب اللِقَاء على الحرب . والقاهُ الى الارض القاءً طرحهُ . تقول أَلقِهِ من يدك وأَلقِ بهِ من يدك . والقى اليهِ القول وبالقول والمودّة وبالمودّة ابلغهُ اياهُ . والقى المتاع على الدابّة وضعهُ .

والقى عليهِ أُلقِيَّة مثل القى عليهِ أُحجيَّة . والقى عليهِ القول املاهُ وهو كالتعليم. والقى فيهِ الشيء وضعهُ . وعنهُ الشيء طرحهُ . والقى اليهِ السمع اصغى . وتلقّى الشيء تلقيًا بمعنى لَقِيَهُ . وتلقّت المرأة علقت فهي مُتلقٍ . وتلاقوا تلاقيًا والتقوا التقاء لقي بعضهم بعضًا . والتقى الشيء بمعنى لَقِيَهُ . واستلقى على قفاهُ استلقاء نام * اللَقّاء المُلاقي في الخير والشرّ وفي الشرّ اكثر * اللقى الشيء المُلقى المطروح او لهوانهِ ج القاء . ورجل لَقًى مُلاقٍ في الخير والشرّ واكثر استعمالهِ في الشرّ * اللَقَاة من الطريق وسطهُ * اللُقْيا اسم من اللقاء * اللَقِيّ المُلتقى وهما لَقِيّان . اي ملتقيان احدهما للآخر . وشقيّ لَقِيّ اتباع * الأُلقِيَّة ما أُلقي من التحاجي ج ألاقيّ بتشديد الياء . والأَلاقيّ ايضًا الشدائد. يقال لقي منهُ الالاقيّ. ويوم التلاقي القيامة. والتِلقاء اسم من اللِقاء . ويتوسّع فيهِ فيُستعمَل ظرفًا لمكان اللقاء والمقابلة فيُنصَب على الظرفية . يقال توجّه تلقاء النار . وجلس تلقاء فلانٍ اي حذاءهُ . وفعلَهُ من تلقاء نفسهِ اي من عند نفسهِ اي غير مسوقٍ اليهِ او مُكرَهٍ عليهِ . والمَلقى مكان اللقاء ومقام الاروية من الجبل. والمَلقى ايضًا والمَلْقاة واحدتا المَلاقي وهي شعب راس الرحم . ورجلٌ مُلقًى ومُلقًّى ومَلقِيٌّ . اي لقَّاء في الخير والشرّ وهو اكثر

لَكَ لغة في لَكِنْ

لَكَأَهُ بالسوط يلكَأُهُ لَكأً ضربهُ . وفلانًا صرعهُ . وبهِ الارض ضربها بهِ . وزيدًا اعطاهُ حقّهُ كلهُ . ولكِيَ بالمكان يلكأُ لكأً اقام بهِ . وبفلانٍ لزمهُ * تلكّأ عليهِ تلكّؤًا اعتلّ . وعن الامر ابطأ وتوقّف

لكب — المَلْكَبَة الناقة المكتنزة اللحم

لكَثهُ بالسوط يلكُثهُ لَكثًا ضربهُ . وفلانًا جهدهُ وحمل عليهِ . ولكِث البعير يلكَث لَكَثًا اصابهُ اللَكَاث . وبهِ الوسخ لصق بهِ * اللُكَاث داء للابل شبه البثر في افواهها . وحجر برّاق في الجصّ * اللُكَاثِيّ الشديد البياض * اللَكَث اللَكَاث للداء المذكور * ناقة لَكِثَة اي سمينة * اللكّاث صنّاع الجصّ

لَكَحَهُ يلكحهُ لَكْحًا وكزهُ او ضربهُ شبيهًا بهِ

لَكَدَهُ بيدهِ يلكُدهُ لَكْدًا ضربهُ بيده او دفعهُ . ولكِدَ عليه الوسخ يلكَد لَكَدًا لزمهُ ولصق بهِ * تلكَّد فلانٌ غلظ لحمهُ . والشيء لزم بعضهُ بعضًا . وفلانًا اعتنقهُ * اللَّكِد البخيل الضيِّق الخُلُق * الأَلْكَد اللئيم المُلصَق بقومهِ . والمِلاكيد من اذا مشى في القيد نازعهُ القيد فهو يعالجهُ . والمِلْكَد شبه مُدُقٍّ يُدَقُّ بهِ

لَكَزَهُ يلكُزهُ لَكزًا وكزهُ . وفلانًا وجأَ في صدرهِ وحنكهِ * اللِّكَاز رقعة تُدخَل في نقب المِحْوَر اذا اتَّسع * اللَّكِز البخيل

لكس — رجل شَكِسٌ لَكِسٌ اي عَسِرٌ قليل الانقياد فارسيَّة

لَكَصه يلكُصهُ لَكْصًا ضربهُ بجُمْع الكف

لَكَعتهُ العقرب تلكَعهُ لَكْعًا لسعتهُ . ولكَع الولد نهز في الرضاع . وتركتهُ يلكَع اي ياكل ويشرب . ولكِع فلانٌ يلكَع لَكَعًا ولَكَاعةً لؤُم . وعليهِ الوسخ لَكَعًا لصق بهِ ولزمهُ * امرأَة لَكاعِ بالبناء على الكسر كقطامِ . اي لئيمة ولا تكاد تُستعمَل الَّا في النداء وهي معدولة عن لَكْعاء مثل فَسَاقِ . وقد جعل سعد في حديثهِ لَكَاعًا صفة للرجل على فَعَالٍ * اللِّكْع القصير . واللُّكَع اللئيم . وتقول العرب في النداء يا لُكَعُ وللاثنين يا ذَوَي لُكَعٍ ولا يُصرَف في المعرفة لانهُ معدول عن أَلْكَع . ويقال للفرس الذكر لُكَعٌ وللانثى لُكَعَة . وهذا ينصرف في المعرفة لانهُ ليس كذلك المعدولِ الذي يقال للمؤَنَّث منهُ لَكَاعِ وانما هو كصُرَدٍ ونُغَرٍ وما اشبهُ . واللُّكَع ايضًا العبد والاحمق ومن لا يتجه لمنطق ولا لغيرهِ والمُهر والصبيُّ الصغير والوسخ * اللُّكَعَة المرأَة اللئيمة والفرس الانثى * اللَّكُوع واللَّكِيع اللئيم * الأَلْكَع اللئيم والانثى لَكْعاء ج لُكْعٌ . والمَلاكيع ما يخرج مع الولد من سُخْدٍ وصاءَةٍ . والمَلْكَعان اللئيم والانثى مَلْكَعانة ولا يقال مَلْكَعانُ الَّا في النداء

لكف — اللِّكَاف لغة في الإِكاف

لكفو — اَلكُفُو جنس من الزنج
لكّهُ يلُكُّهُ لَكًّا ضربهُ بجُمْعهِ في قفاهُ او ضربهُ فدفعهُ. وا اللحم فصلهُ عن عظامهِ . والشيء خالطهُ * التكَّ الورْد التكاكًا ازدحم . والعسكر تضامّ وتداخل . وفي كلامهِ اخطأً. وفي حجّتهِ ابطأً * اللِكاك الزحام والشديدة اللحم من النوق ج لُكُك ولِكاكٌ على لفظ الواحد * اللَكُّ اللحم ونبات يُصبَغ بهِ ولغة في اللُكّ وعند حُسَّاب المولَّدين عشرة ملايين . وعند الهنود ماية الف ج الكاك واُكُوك * واللُكُّ ثُفْل اللَكّ للنبات المذكور او عصارتهُ او ما يُنحَت من الجلود المصبوغة باللُكّ فيشدُّ بهِ نُصُب السكاكين وقد تُفتَح والصلب المكتنز لحمًا * اللَكَّاء الجلود المصبوغة باللُكّ * اللُكِيَّة الشديدة اللحم من النوق * اللَكِيك العسكر المتضامُّ المتداخل وا اللحم والصلب المكتنز لحمًا والقطران وشجرة ضعيفة ج لِكاك * المُلَكَّك الصلب المكتنز لحمًا . وسكران ملتكٌّ اي يابسٌ سكرًا
لكلك — اللُكالك الشديدة اللحم من النوق * اللُكَلُك القصير والضخم من الابل
لكمهُ يلكمهُ لَكمًا ضربهُ باليد مجموعة الاصابع او لكزهُ او دفعهُ * لاكمهُ ملاكمةً لكم احدهما الآخر * خفٌّ لَكَّام صلبٌ يكسر الحجارة * خفٌّ مِلْكَمٌ ومُلَكَّمٌ . اي لكَّامٌ . والمُلَكَّم ايضًا خفّ الانسان المرقَّع. والملكمة القرصة المضروبة باليد . وملكوم صنم للقدماء
لكِن الرجل يلكَن لَكَنًا ولُكنةً ولُكُونةً ولُكنونةً عيّ وثقل لسانهُ او كان لا يقيم العربية لعجمة لسانهِ. فهو اَلكَن وهي لكناء ج لُكْنٌ * لكِنْ (واصلها لاكِنْ حذِفت الالف خطًّا لا لفظًا) ضربان مخففة من لكِنَّ وهي حرف ابتداء لا تعمل خلافًا للاخفش ويونس لدخولها بعدا التخفيف على الجملتين وخفيفة باصل الوضع فان وليها كلام فهي حرف ابتداء لمجرَّد افادة الاستدراك وليست عاطفة. ويجوز ان تُستعمَل بالواو نحو ولكن كانوا هم الظالمين وبدونها نحو قول زهير

ان ابن زرقاء لاتُخشَى بوادرهُ   لكن وقائعهُ في الحرب تنتظَرُ

وزعم ابن الربيع انها حين اقترانها بالواو عاطفة جملة على جملة وانهُ ظاهر قول سيبويهِ. وان وليها مفرد فهي عاطفة بشرطين احدهما ان يتقدمها نفيٌ او نهيٌ نحو ماقام زيد لكن عمرو ولا يَقُمْ زيدٌ لكن عمرٌو. والثاني ان لا تقترن بالواو. وقال قوم لا تُستعمَل في المفرد الاَّ بالواو واختلف في ماقام زيدٌ ولكن عمرٌو على اربعة اقوال. احدها ان لكن غير عاطفة والواو عاطفة مفرد على مفرد والثاني ان لكن غير عاطفة والواو عاطفة لجملة حُذِف بعضها على جملة صُرِّح بجميعها والتقدير في نحو ما قام زيد ولكن عمرو ولكن قام عمرٌو. والثالث ان لكن عاطفة والواو زائدة لازمة. والرابع ان لكن عاطفة والواو زائدة غير لازمة *

اللَّكَن ظرفٌ من نحاس فارسيَّتهُ لَگَن ج الكان * لَكِنَّ (واصلها لاكِنَّ حُذِفت النها خطًّا لا لفظًا) حرف من الحروف المشبَّهة بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر. وفي معناها ثلاثة اقوال. احدها وهو المشهور انهُ واحد وهو الاستدراك وفُسِّر بان تنسب لما بعدها حكمًا مخالفًا لما قبلها ولذلك لا بدَّ ان يتقدمها كلام مناقضٌ لما بعدها نحو ما هذا ساكنًا لكنَّهُ متحرِّكٌ او ضدٌّ له نحو ما هو ابيض لكنهُ اسود. قيل او خلافهُ نحو ما زيد قائمًا لكنهُ شاربٌ. وقيل لا يجوز ذلك. والثاني انها ترد تارة للاستدراك كما مثل وتارة للتوكيد نحو لو جاءني زيد اكرمتهُ لكنهُ لم يجئْ فاكَّدت ما افادتهُ لو من الامتناع. والثالث انها للتوكيد دائمًا مثل إنَّ ويصحب التوكيد معنى الاستدراك. والبصريون على ان لكنَّ بسيطة. وقال الفرَّاءُ اصلها لَكِنْ إِنَّ فحُذِفت الهمزة للتخفيف ونون لكن لالتقاء الساكنين كقولهِ ولاكِ اسقني ان كان ماؤُك ذا فضلِ. وقال باقي الكوفيين انها مركَّبة من لا وانَّ والكاف الزائدة لا التشبيهية وحُذِفت الهمزة تخفيفًا. وقد تُحذَف اسمها كقول الشاعر

فلو كنتَ ضبِّيًّا عرفتَ قرابتي ولكنَّ زنجيٌّ عظيم المشافرِ

اي ولكنَّك زنجيٌّ وعليهِ بيت المتنبيّ

وما كنت ممن يدخل العشق قلبهُ ولكنَّ من يبصر جفونك يعشقِ

اي ولكنَّهُ. ولا يجوز ان يكون اسمها مَن لانها اسم شرط واجب التصدير فلا يعمل فيهِ ما قبلهُ. ولا تدخل اللام في خبرها خلافًا للكوفيين احتجُّوا بقوله

ولكنني من حبّها لعميدُ . وقيل هو محمول على زيادة اللام او على ان الاصل لكن انني حُذِفت الهمزة تخفيفًا ونون لكن لالتقاء الساكنين . وقد تتصل بها ما الكافَّة فتكفُّها عن العمل . واذا خُفِّفت كانت حرف ابتداء ولم تعمل خلافًا لبعضهم كما مرَّ في الكلام على لَكِنْ

لَكِي بهِ يلكَى لَكًى (يائيٌّ) أُولِع بهِ او لزمهُ فهو لَكٍ * اللاكي اللائك وهو مقلوب منهُ . مثل شاكٍ وشائِك . ولاكٍ في قول الشاعر ولاكٍ اسقِني ان كان ماؤك ذا فضلٍ . مخفَّفة من لكنْ كما علمت

لَمْ حرف جزم لنفي المضارع وقلبهِ ماضيًا نحو لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوًا احد . وقد يُرفَع الفعل المضارع بعدها كقولهِ

لولا فوارس من نُعْمٍ واسرتهم يوم الصليفاءِ لم يوفون بالجارِ

فقيل ضرورة وقال ابن مالك لغة . وزعم اللحيانيُّ ان بعض العرب ينصب بها كقراءة بعضهم الم نشرحَ . وقوله

في ايِّ يومَيَّ من الموت أفِرّ ايومَ لم يُقْدَرَ ام يوم قُدِرْ

وقد تُفصَل من مجزومها في الضرورة بالظرف كقولهِ

فذاك ولم اذا نحن امترينا تكن في الناس يدركك المراءُ

وقد يليها الاسم معمولاً لفعل محذوف يفسرهُ ما بعدهُ كقولهِ

ظَننت فقيرًا ذا غنًى ثم نلتهُ فلم ذا رجاءٍ ألقَهُ غير واهبِ

وتدخل على لم همزة الاستفهام فيصير النفي معها ايجابًا ويدخلهُ معنى التقرير والتوبيخ مع بقاء عمل الجزم نحو الم اقل لك . وقد يُفصَل بالفاء او بالواو بين الهمزة ولم نحو أفَلَمْ اقل لك . وأوَلَمْ اودّبك . وقد تدخل إنْ الشرطية على لَمْ فيكون المضارع مجزومًا لفظًا بلَمْ ومحلاً بإنْ. وسنبين لك الفرق بين منفيّ لم ولمّا عند الكلام على لَمَّا في ل م م * لِمَ بكسر اللام وفتح الميم يُستفهَم بهِ واصلهُ

ما الاستفهامية وُصِلت بلام التعليل. راجع بِمَ في باب الباء. ولك ان تدخل هاء السكت في الوقف فتقول لِمَهْ. وقد تسكن الميم في الشعر فيقال لِمْ
لَمَّأَهُ ولَمَأَ عليهِ يَلمَأُ لَمْأً ضرب عليهِ بيدهِ مجاهرة وسرًّا. والشيء اخذهُ اجمع ولحقهُ * المأ عليهِ الماء ذهب بهِ خفية. وعلى حقّهِ جحدهُ. والدوابُّ المكان تركتهُ صعيدًا خاليًا. وعلى الشيء اشتمل او اذا عدّي بالباء فبمعنى ذهب بهِ وبعلى فبمعنى اشتمل فيقال ذهب ثوبي فما أدري من المأ بهِ اي من ذهب خفية. والمأ عليهِ اي اشتمل عليهِ. والمأ بما في الجفنة استأثر بهِ. وتلمأت بهِ الارض وعليهِ تلؤًا اي اشتملت واستوت ووارتهُ. وتلمّأ بما في الجفنة والتمأ التماء بمعنى المأ. والتُمِئَ لون الرجل على المجهول تغيَّر * المَلْمُؤَة بوزن مَفْعُلَة الموضع فيهِ الشيء والشبكة

لَجَ الشيء يلجُهُ لَجًّا اكلهُ باطراف فمهِ. والمرأة جامعها * ما لجّوا ضيفهم بشيء اي ما هنوا. وتلجّج الرجل اكل اللُّجَة. ورايتهُ يتلجّج بالطعام اي يتلمّظ * اللاجج الكثير الجماع * اللَمَاج ادنى ما يؤكل. وما تلجّجت عندهُ بلماج. اي ماذقت شيئًا. وقولهم ما ذقت شماجًا ولا لماجًا اي شيئًا * سَمْج لمج وسمج لمج اتباعٌ. اي قبيح جدًّا * اللُّمجة ما يتعلّل بهِ قبل الغداء ج لُمَج * اللمج الكثير الاكل والكثير الجماع. وسَمِيج لَمِيج اتباع. اي قبيح جدًّا * المَلاَمِج المَلاَغِم وهو ما حول الفم. ورمح مُلمَّج اي ممرّن مملّس

لَحَ البصرُ يلحَ لَحًّا امتدّ الى الشيء. وفلان الشيء والى الشيء ابصرهُ بنظر خفيف او اختلس النظر والاسم اللَمْحَة. والشيء بالبصر صوّبهُ. ولح البرق والنجم لَمْحًا ولمحانًا وتَلْمَاحًا لمعا. فهو لامح ولَموح ولمّاح * لمّح الى الشيء تلميحًا اشار. وفلانٌ بيت كذا اتى فيهِ بالتلميح. والمح اليهِ اختلس النظر. والشيء جعلهُ يلمح اي يلمع. والمرأة من وجهها امكنت ان يُلمح. والتُمِح بصرهُ على المجهول ذُهِب بهِ * قولهم لأرينّك لمحًا باصرًا اي امرًا واضحًا. واكثر استعمالهِ في مقام الوعيد * اللمّاح الصقور الذكية * الألمعيّ من يلمح كثيرًا. والمَلاَمِح

المشابه وما بدا من محاسن الوجه ومساوئهِ جمع لَمحَة على غير لفظها وهو من النوادر
لمخ ـ لامخهُ ملامخة ولِمَاخًا لاطمهُ . وتلمّخ بكلام قبيح اتى بهِ
لمدَهُ يلمُدُهُ لَمدًا تواضع لهُ بالذلّ . وفلانًا لدمهُ قيل هو مقلوب منهُ ٭ اللَمذانُ الذليل
لمذ الرجل يلمذ لَمذًا لغة في لَجَج
لمزهُ يلمُزُهُ ويلمِزهُ لَمزًا عابهُ واشار اليهِ بعينهِ ونحوها وضربهُ ودفعهُ . والقتير ظهر فيهِ ٭ تلمّزهُ تلمّسهُ . وتلمّز في السير اسرع ٭ اللَمّاز واللُمَزَة العيّاب للناس او الذي يعيبك في وجهك الطعّان في الناس
لمسهُ يلمُسهُ ويلمِسهُ لَمسًا مسّهُ بيدهِ او افضى اليهِ باليد او اجرى يدهُ عليهِ . وقيل لا يختصّ باليد . ولمس الجارية جامعها . ولمس الشيء طلبهُ . والشيء امكن من لمسهِ ٭ لامسهُ ملامسةً ولِمَاسًا ماسّهُ . والجارية جامعها . والمس فلانًا اعانهُ على ما يلتمس . وتلمّس الشيء تطلّبهُ مرّةً بعد اخرى . والتمس الشيء من فلانٍ طلبهُ ٭ اللامِس لمرأة لا تمنع يدَ لامسٍ اي تزني وتفجر وتُزَنّ بلين الجانب . ورجلٌ لا يمنع يدَ لامسٍ اي ليست فيهِ مَنَعَة ٭ كواهُ لَمَاسِ كقَطَامِ اي اصاب موضع دائهِ ٭ اللُمَاسَة الحاجة المقاربة ٭ اللَمْس في عرف الحكماء والمتكلمين احدى الحواس الخمس الظاهرة ويقال لها القوّة اللامِسة ايضًا ٭ اللَمُوس ناقة يُشَكّ في سَمنها ج لُمسٌ والدعيّ او من في حسبهِ قُضأةٌ ٭ اللَمُوسة الطريق ٭ اللَمِيس المرأة الليّنة الملمس ٭ الالتماس في عرف النحاة هو الطلب مع التساوي بين الآمر والمأمور في الرتبة . وكواهُ المتلمِّسَة اي اصاب موضع دائهِ . والمَلْمَس اللَمْس وموضعهُ . و إكافٌ ملموس الاحناء . اي نُحِت ما كان فيهِ من أوَدٍ وارتفاعٍ
لمش الرجل يلمُش لَمشًا عبِث
لمص الصبيّ يلمُص لَمصًا اكل اللَمص وبال . والشيء اخذهُ بطرف اصبعهِ

فلطعهُ كالعسل وشبهه. ولمص فلانًا قرصهُ * المص الشجر امكن ان يُلمَص * اللمص الفالوذ او شي لا يشبههُ لاحلاوة له يأكلهُ الصبي بالدبس * اللَّموص الكذّاب الخدّاع والهمّاز

لمطهُ بالرمح يلمُطهُ لَمْطًا طعنهُ بهِ. ولمط فلانٌ اضطرب * التمط بحقي اي ذهب بهِ * لَمطَةُ ارضٌ او امّةٌ من الامم

لمظ الرجل يلمظ لَمْظًا تتبّع بلسانهِ اللماظة. وفلان اخرج لسانهُ بعد الاكل والشرب فمسح بهِ شفتيهِ او تتبع الطعم وتذوّق او تتبع بلسانهِ بقيّة الطعام بين اسنانهِ بعد الاكل. ولمظ فلانًا من حقهِ اعطاهُ * لمّظ فلانًا من حقهِ اعطاهُ. والمظهُ جعل الماء على شفتيهِ. وعلى فلانٍ ملأهُ غيظًا. والمرأة نسيجها صفّفتهُ. وتلمّظ الرجل بمعنى لمظ في الكل. والحيّة اخرجت لسانها. والتمظ الشيء طرحهُ في فمهِ سريعًا. والطعام أكلهُ. وبحقهِ ذهب بهِ. وبالشيء التفّ بهِ. وبشفتيهِ ضمّ احداها على الاخرى مع صوتٍ منهما. والمظّ الفرس المظاظًا صار المظ * اللَّماظ الشيء يذاق. وما ذقت لَمَاظًا اي شيئًا. وشربهُ لَمَاظًا او لِمَاظًا بالكسر. اي ذاقهُ بطرف لسانهِ * اللُّمَاظة بقيّة الطعام في الفم * اللَّمَظ بياض في جحفلة الفرس السفلى * اللُّمْظَة اللَّمظ للبياض المذكور او البياض في الشفتين فقط والنكتة السوداء في القلب واليسير من السمن تاخذهُ باصبعك وهنة من البياض بيد الفرس او رجلهِ على الاشعر والنقطة من البياض ضدٌّ * الأَلْمَظ من الخيل ما كان في جحفلتهِ السفلى بياضٌ فان كان في العليا فهو أرثم. والتِلِمّاظ من لا يثبت على مودّة احدٍ. والتِلِمّاظة مؤنّثهُ والثرثارة المهذارة. والمتلمّظ المتبسّم. وقيّد بعيرهُ المتلمّظة وهوان بقرن بين يديهِ حتى يمسّ الوظيفُ الوظيفَ. وملاَمِظ الانسان ما حول شفتيهِ

لمع البرق وغيرهُ يلمع لَمْعًا ولمَعَانًا اضاء. وفلانٌ بالشيء ذهب بهِ. وبيدهِ اشار. والطائر بجناحيهِ خفق بهما. وزيدٌ الباب برز منهُ * المعت الفرس

والاتان والطباءُ واللبوّة اشرفت ضروعها للحمل واسودَّت الحلمتان. والشاة بذنبها رفعتهُ ليعلم انها قد لقحت فهي مُلمِعةٌ ومُلمِعٌ. والانثى تحرَّك الولد في بطنها. وفلان بالشيء وعليهِ اختلسهُ. والبلاد صارت فيها لُمعَة من النبت. واليهِ بثوبهِ اشار. وتلمَّع الشيء والتمعهُ اختلسهُ. والتمع البرق وغيرهُ اضاءَ. ولونهُ ذهب وتغيَّر * اللُّمعَة قطعة من النبت اخذت في اليبس ج لِمَاعٌ ولُمَعٌ والجماعة من الناس والموضع لا يصيبهُ الماءُ في الوضوء او الغُسْل والبلغة من العيش ومن الجسد بريق لونهِ. وفي الارض لمعة من خلى اي شيء قليل * اللَّمَّاعَة العُقاب والفلاة يلمع فيها السراب ويافوخ الصبيّ ما دام ليِّنًا. وربَّما كُنِي باللمَّاعة عن الامر الشديد والداهية المُنكَرة * الأَلمَع والأَلمَعِيُّ الذكيُّ المتوقِّد. والالمعيُّ الكذَّاب. والأَلمَعِيَّة الذكاء. والتلميع في الخيل ان يكون في الجسد بقع تخالف سائر لونهِ ج تلاميع. ومِلمَعَا الطائر جناحاهُ. والمُلمَّع من الخيل الذي يكون في جسدهِ بقع تخالف سائر لونهِ فاذا كان فيهِ استطالة فهو مولَّع. واليَلمَع البرق الخلَّب والسراب والكذَّاب. ج يلامع. واليلامع من السلاح ما برق كالبيضة. واليَلمَعِيُّ الذكيُّ المتوقِّد والكذَّاب

لمعظ — رجل لَمعَظَةٌ حريصٌ لحَّاسٌ. مقلوب لعمظ

لمق يلمُقهُ لَمْقًا ولُمُوقًا كتبهُ ومحاهُ ضدٌّ. يقال لمق بعد ما لمق اي محا بعد ما كتب. ولمق عينهُ ضربها بكفّهِ خاصَّة. واليهِ نظر. وفلانًا ببصرهِ رمقهُ * تلمَّق تلمَّج. يقال ما تلمَّق بشيء اي ما تلمَّج * اللامِق المبتدىء بصَفْق الحدقة في ضرابهِ ج لُمُقٌ * اللَّمَاق الشيء القليل مما يذاق كاللَّماج. يقال ما ذقت لَمَاقًا اي شيئًا * اللَّمَق من الطريق لَقَمُهُ

لمك العجين يلمكهُ لَمكًا مَلَكَهُ * تلمَّك البعير لوى لحييهِ وتلمَّظ. وما تلمَّك بلَمَاكٍ اي ما ذاق شيئًا * اللَّمَاك الشيء مما يذاق. واللِّمَاك واللُّمَاك الجِلاء يكحل بهِ العين * اللَّمْك الجِلاء يكحل بهِ العين * اللَّمْيك المكحول العينين * اليَلْمَك الشاب القوي خاص بالرجال. والهاء زائدة

لمل — تلّل بغمو تلّظ * اللمَال واللُّمال الكحل

لمّ الحجر ادارهُ اي جعلهُ مستديرًا كالكُرَة . والشيء جمعهُ *تلمّ مطاوع لمّ *
اللَهْلَمَ من الجيش الكثير المجتمع *اللُّمْلُوم الجماعة *المُلمَلَم المجتمع المدوَّر المضموم .
والمُلَمْلَمة خرطوم الفيل . ويَلَمْلَمُ او أَلَمْلَمُ او يَرَمْرَم ميقات اليمن وهو جبلٌ
على مرحلتين من مكّة

لمَّ الشيء يلمُّهُ لَمًّا جمعهُ وضمّهُ . والله شعَثَ فلانٍ قارب بين شتيت اموره واصلح
من حالهِ ما تشعَّث . ولمّ بفلانٍ اتاهُ فنزل بهِ . ولُمّ فلانٌ على المجهول
اصابهُ لَمَمٌ فهو مَلْمُومٌ *المّ الرجل المامًا باشر اللَمَمَ اي صغار الذنوب .
اي لم يذنب . والمّ الغلام قارب البلوغ . والنخلة قاربت الارطاب . وبالقوم
اتاهم فنزل بهم وزارهم زيارة غير طويلةٍ . والمّ بالمعنى عرفهُ . والمّ بالذنب
فعلهُ . والمّ الشيء قرب . وربما استعملت من افعال المقاربة بمعنى كاد . يقال
المّ يفعل كذا . اي كاد . والتمّ فلانًا التمامًا زارهُ . وبالقوم اتاهم فنزل بهم *
اللامّة من العيون المصيبة بسوءٍ وهي كل ما يُخاف من فزعٍ وشرٍّ * هو يزورنا
لِمامًا . اي غبًّا *اللَمَم جنونٌ خفيف او طرفٌ من الجنون يُلِمّ بالانسان .
يقال بهِ لَمَمٌ . ومقاربة الذنب من غير مواقعة او هو الصغائر او فعل
الصغيرة ثم لا يعاودهُ كالقُبْلَة *لَمّا على ثلاثة اوجه احدها ان تختصّ بالمضارع
فتجزمهُ وتنفيهِ وتقلبهُ ماضيًا كلَمْ . الّا انها تفارقها في خمسة امور . احدها انها لا تقترن
باداة شرطٍ فلا يقال إنْ لمّا تقم ويقال ان لم تقم . والثاني ان منفيّها مستمرٌّ
النفي الى الحال كقولهِ

فان كنت ماكولًا فكن خير آكلٍ وإلّا فادركني ولمّا أُمزَّقِ

ومنفيّ لم يحتمل الاتصال نحو ولم أكن بدعائك ربّ شقيًا . والانقطاع مثل
لم يكن شيئًا مذكورًا . ولهذا جاز لم يكن ثم كان ولم يجز لمّا يكن ثم كان بل
يقال لمّا يكن وقد يكون . ولامتداد النفي بعد لمّا لم يجز اقترانها
بحرف التعقيب بخلاف لم . تقول قمتهُ فلم تقم لان معناهُ وما قمت عقيب قيامي .

ولا يجوز ما قمت فلمّا تقم. لان معناهُ وما قمت الى الآن. الثالث ان الغالب في منفيّ لمّا ان يكون قريبًا من الحال بخلاف منفيّ لم تقول لم يكن زيد في العام الماضي مقيمًا ولا يجوز لمّا يكن. الرابع ان منفيّ لمّا متوقّع ثبوتهُ بخلاف منفيّ لم. ألا ترى ان معنى بل لمّا يذوقوا عذاب النار انهم لم يذوقوهُ الى الآن وان ذوقهم لهُ متوقّع. وهذا الفرق بالنسبة الى المستقبل فاما بالنسبة الى الماضي فهما سيّان في نفي المتوقّع وغيرهِ. مثال المتوقّع ان تقول ما لي قمت فلم تقم او لمّا تقم. ومثال غير المتوقّع ان تقول ابتداءً لم تقم او لمّا تقم. الخامس ان منفيّ لمّا جائز الحذف لدليل كقولهِ

فجئت قبورهم بدأً ولمّا فناديت القبور فلم تجبني

اي ولمّا اكن بدأً قبل ذلك اي سيّدًا. ولا يجوز وصلت الى بغداد ولم. تريد ولم ادخلها فامّا قولهُ

احفظ وديعتك التي استُودِعتَها يوم الاعاذب ان وصلت وان لم

فضرورة. وعلّة هذه الاحكام كلّها ان لم لنفي فعَلَ ولمّا لنفي قد فعَلَ. والثاني من اوجه لمّا ان تختصّ بالماضي فتقتضي جملتين وُجِدت ثانيتهما عن وجود اولاهما نحو لمّا جاءني آكرمتهُ. ويقال فيها حرف وجود لوجود وبعضهم يقول وجوب لوجوبٍ. وقيل هي ظرف لفعل وقع لوقوع غيرهِ. وقال جماعة انها ظرف بمعنى حين. وقال ابن مالك بمعنى اذ. ويكون جوابها فعلاً ماضيًا اتفاقًا وجملة اسمية مقرونة باذا الفجائيّة او بالفاء عند ابن مالك وفعلاً مضارعًا عند ابن عصفور. ودليل الاول لمّا نجّاكم الى البرّ اعرضتم. والثاني لما نجّاهم الى البرّ اذا هم يشركون. والثالث فلمّا نجاهم الى البرّ فنهم مقتصدٌ. والرابع فلما ذهب عن ابرهيم الروع وجاءتهُ البشرى يجادلنا. وهو مؤوّل بجادلَنا. والثالث من اوجهها ان تكون حرف استثناء فتدخل على الجملة الاسميّة نحو ان كل نفس لمّا عليها حافظٌ فيمن شدّد الميم. وعلى الماضي لفظًا لا معنًى نحو انشدكَ الله لما فعلتَ اي ما اسألك الّا فعلك. قال سيبويه

اعجب الكلمات كلاة لمّا ان دخل على الماضي يكون ظرفًا وان دخل على المضارع يكون حرفًا وان دخل لا على الماضي ولا على المضارع يكون بمعنى إلاَّ. وفي سورة هود وان كلاًّ لَمّا ليوفينّهم قال الفرّاء اصلهُ لَمِمّا فلما كثرت فيهِ الميمات حذفت منها واحدة وقرأ الزهريّ لمًّا بالتنوين اي جميعًا. وقد تدخل على لمَّا الجازمة الهمزة فلا تحوّل عن حكم الجزم وتكون للتقرير والتوبيخ كما علمت في أَلَمْ * اللِمّا ضربٌ من السمك * اللَمَّةُ المرّة والشدّة. واصابتهُ من الجنّ لَمَّةٌ اي مسٌّ او قليل. واللُمَّة الصاحب او الاصحاب في السفر والمؤنس للواحد والجمع تقول هو اوهم لُمَّتي. واللِمَّة ما تشعَّث من راس الموتود بالفهر والشعر المجاوز شحمة الاذن فاذا بلغت المنكبين فهي جُمَّة ج لِمَمٌ ولِمامٌ * دارٌ لَمُومَةٌ اي تجمع الناس وتربُّهم * أَلَمَّ لغةٌ في هَلُمَّ. وفيهِ إلمامٌ اي معرفة وخبرة. والمِلَمُّ الشديد من كل شيء. ورجلٌ مِلَمٌّ اي يجمع القوم او عشيرتهُ. والمُلِمُّ الزائر. وغلامٌ مُلِمٌّ. اي قارب البلوغ. والمُلِمَّة النازلة من نوازل الدنيا. والمَلْمُوم الذي بهِ لَمَمٌ والمجتمع المدوّر المضموم. وكتيبة مَلْمُومَة اي مجتمعة مضموم بعضها الى بعض. وصخرة ملومة اي مستدبرة صلبة

لمج — لبنٌ سَمْهَجٌ لَمْهَجٌ اي دسمٌ حلوٌ

لما الشيء يلموهُ لَموًا (واويٌّ) اخذهُ باجمعهِ * اللُمَة الجماعة والاصحاب من الثلاثة الى العشرة وترب الرجل وشكلة والإسوة. واصلهُ لُؤْمٌ والتاء عوض عن الهمزة الذاهبة من وسطهِ

لَمِيَ الغلام يلمى لَمْيًا ولَمِيَ يلمَى لَمًى (يائيٌّ) اسودّت شفتهُ او كان بها لمًى * أَلْمَى بهِ اللصُّ إلماءً ذهب بهِ خفيةً مثل الَمَّ من المهموز. وتلمّت الارض بهِ وعليهِ اشتملت مثل تلمّأت من المهموز. والتَلْمِي لونهُ التماء على المجهول التسبيع. وربما هُمِز * اللَمَى واللِمَى واللُمَى سمرة في باطن الشفة او شَرْبَة سوادٍ فيها وذلك مما يستحسن * الأَلْمَى الذي بشفتهِ لَمًى والانثى لَمْياءُ ج لُمْيٌ. ورمحٌ أَلْمَى شديد سمرة الليط صليبٌ. وظلٌّ أَلْمَى كثيفٌ. وشجر أَلْمَى كثيف الظلّ

وغلام أَلْيَ اي بارد الريق

لَنْ حرف نصب ونفي واستقبال ولا تفيد توكيد النفي ولا تابيدهُ خلافًا للزمخشريّ. وتاتي للدعآء كما اتت لا لذلك ومن ذلك قول الشاعر

لن تزالوا كذلكم ثم لا زا لتُ لكم خالدًا خلود الجبالِ

وتلقي القسَمَ بها وبلن نادرجدًا كقول ابي طالب

والله لن يصلوا اليك بجمعهم حتى أُوسَّدَ في التراب دفينا

وزعم بعضهم انها قد تجزم وهو غريب كالنصب بلم كقول الشاعر

فلن يحلَ للعينين بعدك منظر . وقول الآخر

لن يخِبِ الآن من رجائِكَ مَنْ حرَّك من دون بابك الحلقة

والاول محتمل الاجتزآء بالفتحة عن الالف ضرورةً

لهبت النار تلهب لَهَبًا ولَهَبًا ولَهِيبًا ولهابًا ولَهَبَانًا اشتعلت خالصةً من الدخان. او لَهَب النار لسانها ولَهِيبُها حرُّها. ولهِب الرجل لَهَبًا ولَهَبَانًا عطِش فهو لهْبَانُ * لهَّب النار فتلهَّبت والهبها فالتهبت اي اوقدها حتى صار لها لهبٌ فالقدت. والتهب الرجل غضب وتحرَّق. وفلانٌ يتلهَّب جوعًا ويلتهب اي يتحرَّق ويتضرَّم. والهب الفرس اجتهد في عدوهِ حتى اثار الغبار. والبرق تتابع * اللُّهَاب العطش * اللِهْب مهواة ما بين كل جبلين او الصدع في الجبل او الِشعب الصغير فيهِ او وجه فيهِ كالحائط لا يُرتَقَى ج الهاب ولُهُوب ولِهَاب. واللَّهَب لسان النار والغبار الساطع * اللَّهْبَانُ العطشان والانثى لَهْبَى ج لِهَاب. واللَّهَبَانُ شدَّة الحرّ واليوم الحارّ والعطش * اللُّهْبَة العطش وبياض ناصع نقيٌّ * الأُلْهُوب اسم من الهب الفرس وهو اجتهاد الفرس في عدوهِ حتى يثير الغبار او يخرج من حافره نارٌ او ابتداء عدوهِ. والمُلْهَب الرائع الجمال. والمُلَهَّب من الثياب ما لم تُشبَع حمرتهُ

لهبر — اللَّهْبَرَة المرأة القصيرة الدميمة او مقلوب الرَهْبَلَة

لهت — اللاهُوْت الأُلُوْهَة واصلهُ لاهٌ بمعنى إلهٍ زيدت فيهِ الواو والتآء مبالغةً

كما زيدتا في جبروت وملكوت وغيرها . وقيل هو سرياني . وقال في الكليات اللاهوت الخالق والناسوت المخلوق وربما يُطلَق الاول على الروح والثاني على البدن وربما يُطلَق الاول ايضاً على العالم العلويّ والثاني على العالم السفليّ وعلى السبب والمسبَّب وعلى الجنّ والانس

لَهَثَ الكلب وغيرهُ يلهَث لَهْثًا ولُهاثًا اخرج لسانهُ من التنفُّس الشديد عطشًا او تعبًا او اعياءً . ولهِث الرجل يلهَث لَهَثًا ولَهَثانًا ولَهاثًا عطش . فهو لَهْثانُ . وهي لَهْثَى * التهث الكلب بمعنى لهث * اللُّهَاث حرُّ العطش وشدَّة الموت والنُقَط في الخُوص * اللُّهاثيُّ الكثير الخِيلان الحمر في الوجه * اللُّهْثة التعب والعطش والنقطة الحمراء في الخوص * اللَّهَّاث صانعوا الخوص دَوَاخاً

لَهِجَ بالشيء يلهَج لَهَجًا أُغرِيَ بهِ فثابر عليهِ . فهو لَهِجٌ ولاهج * ألهَجَ القوم اطعمهم اللُّهْجَة . والهَجَ زيد لَهِجت فصالهُ برضاع امهاتها فيعمل عند ذلك اخلَّة يشدُّها في الاخلاف لئلا يرضع الفصيل . وأُلْهِجَ بالشيء على المجهول أُولِعَ بهِ ولزمهُ . والهاجَ الشيء الهيجاجاً اختلط بعضهُ ببعض . وعينهُ اختلط بها النعاس . واللبن خثر حتى يختلط بعضهُ ببعض ولم تتمّ خثورتهُ * اللَّهْجَة واللَّهَجَة اللسان وقيل طرفهُ وقيل هي لغة الانسان التي جُبِل عليها واعتادها . يقال فلان فصيح اللهجة وصادق اللهجة . واللُّهْجَة المُنجَة * مُلْهَج من ينام ويعجز عن العمل

لهجم — تلهجم بالشيء أُولِعَ بهِ . والطريق استبان واثّر فيهِ السابلة * اللَّهْجَم العُسُّ الضخم والطريق الواسع المذلَّل

لَهَدَهُ الحمل يلهَدهُ لَهْدًا اثقلهُ . ودابَّتهُ جهدها واحرها . والشيء اكلهُ او لحسهُ . وفلانًا دفعهُ دفعةً لذلّهِ او ضربهُ في اصول ثدييهِ او اصول كتفيهِ او غمزهُ * لَهَّد فلانًا بمعنى لَهَدهُ شُدِّد للتكثير . والهَدهُ ظلمهُ وجار عليهِ . وبهِ ازرى . والى الارض تثاقل اليها . وبفلانٍ امسك احد الرَّجلين وخلَّى الآخر عليهِ وهو يقاتلهُ * اللُّهَاد النُّوَاق * اللَّهْد انفراجٌ يصيب الابل في صدورها من صدمةٍ ونحوها وورمٌ في الفريصة ودَاءٌ في ارجل الناس وافخاذهم كالانفراج

والرجل الثقيل الجبس * اللَّهيَذ الحسير . اللَّهيذة الرخوة من العصائد
لهذب — اللَّهذَب الشيء الثابت اللازم
لهذم لهذمةً قطعهُ * تلهذمهُ قطعهُ . والشيء اكلهُ * اللَّهذَم الحادُّ القاطع من الاسنة والحرُ الواسع ج لهاذم ولهاذمة . واللَّهاذِمَة اللصوص.
لهز القوم يلهزهم لَهزًا خالطهم ودخل بينهم . ولهزهُ القتير خالطهُ الشيب . ولهزهُ بالرمح طعنهُ في صدرهِ . وفلانًا لكزهُ . او ضربهُ بجمع يده في اللهازم والرقبة . والفصيل ضرع امهِ ضربهُ براسهِ عند الرضاع * لهّز فلانًا بمعنى لهزهُ * اللاهز الجبل والاكمة يضرّان بالطريق . ودائرة اللاهز من دوائر الخيل وهي التي تكون على اللهزمة وتكره * اللِّهاز رقعة يُضيَّق بها الحور الواسع * اللَّهزة المرأة السمينة ظهور الشدقين . واللَّهزَة اللِهزِمَة * المِلهَز الضارب بالجُمْع في اللهازم والرقبة . والملهوز المضبَّر الخَلْق والرجل خالطهُ الشيب والموسوم في لهزمته
لهزمهُ قطع لهزمتيهِ . والشيب خدَّيهِ خالطهما * اللِهزِمَة عظمٌ ناتئ في اللحي تحت الاذن وهما لهزمتانِ ويقال اللهزمتان مضغتان عليّان تحت الاذنين ج لهازم
لهس الشيء يلهسهُ لَهسًا لحسهُ . والصبيُّ ثدي امهِ لطعهُ بلا مصٍّ . وفلانٌ على الطعام زاحم عليهِ حرصًا * لاهس على الطعام ملاهسةً زاحم عليهِ حرصًا . وفلانٌ الى الشيء بادر اليهِ وازدحم عليهِ . ويقال فلانٌ يُلاهِس بني فلانٍ اذا كان يغشى ويزدحم على طعامهم * اللاهِس واحد اللواهس اي الخِفاف السراع * اللُّهاس واللُّهاسة القليل من الطعام * اللُّهسة الشيء مما يُلهَس . وما لك عندي لُهسَة اي شيء
لهسم — اللَّهاسِم مجاري الاودية الضيقة الواحد لُهسُم
لهط لهطهُ يلهطهُ لَهطًا ضربهُ بالكف منشورة . وبسهمٍ رماهُ بهِ . والثوب خاطهُ . وبهِ الارض صرعهُ . والامُّ بهِ ولدتهُ * الهطت المرأة فرجها بماءٍ ضربتهُ بهِ * لَهطَةٌ من الخبر ما تسمعهُ ولم تستحقهُ اي لم تعتقدهُ حقًا ولم تكذّبهُ
لهع الرجل يلهع لَهعًا كان لَهِعًا . وفلانٌ تشدَّق في الكلام * اللَّهاعة الغفلة *

اللَّهِع الرجل المسترسل الى كل احدٍ * اللَّهِيعَة اللَّهَاعَة والكسل والفترة في البيع حتى يغبن

لُهِف الرجل على المجهول لَهَفًا ظُلِمَ . ولهِف على ما فات يلهَف لَهَفًا حزن وتحسّر * لَهَف فلانٌ نفسهُ وامّهُ قال وانفساه واميّاه والهفاه. ويقال لهّف امّهِ اي ابويهِ . انما غلّب الامّ هنا على الاب لانها كثيرة الشفقة وشديدة الحزن . والهف لهُ حرص وشره . وتلهّف عليهِ بمعنى لَهِفَ . والتهفت النار التهبت . وفلانٌ تحرّق حزنًا من مصيبة المّت بهِ * اللاهِف المظلوم المضطرّ يستغيث ويتحسّر . وامرأة لاهِفٌ ولاهِفة كذلك . وهو لاهِف القلب اي محترقهُ * يا لَهْفَ فلانٍ كلمة يُتحسَّر بها على ما فات . ويقال يا لَهْفي عليك ويا لَهْفَ ويا لَهْفًا ويا لَهْفَ ارضي وسمائي عليك ويا لهفاهُ * اللَّهْفان اللاهف مؤنثهُ لَهْفى ج لَهْفى ولَهَافى * اللَّهْفَة المرَّة . ويقال في التحسر على فائتٍ يا لَهْفَةُ ويا لَهفتاهُ ويا لهفتياهُ * اللَّهُوفَة التحسُّرة * اللَّهِيف اللهفان ج لِهَافٌ . ورجل لَهِيف القلب . اي محترقهُ . واللَّهِيف ايضًا الطويل والغليظ * المَلْهوف اللاهِف

لَهَق الشيء ولهِق يلهَق لَهْقًا ولَهَقًا ابيضّ شديدًا * تلهّق الشيء بمعنى لَهِقَ * اللَّهَاق الثور الابيض وكلُّ ابيض . وابيض لَهَاقٌ ولِهَاقٌ . اي شديد البياض . وبقرةٌ لِهَاقٌ اي شديدة البياض * اللَّهِق واللَّهِق البعير الاعيس والانثى لَهِقَة ولَهَقَة ج لَهَقَات ولِهاق والثور الابيض وكلُّ ابيض . وابيض لَهَقٌ ولَهِقٌ اي شديد البياض . والانثى لَهِقَة ولِهَاقٌ او اللَّهَق الابيض ليس بذي بريقٍ وصفٌ في الثور والثوب والشيب * شيءٌ مُلَّهَق اللون اي ابيضهُ

لهلأ تلهلأ الرجل تلهلؤًا نكص وجَبُنَ

لهلهَ النسّاج الثوب لهلهةً هلهلهُ وهو مقلوب منهُ * تلهله الثوب مطاوع لهلهَ . والكلأ تتبع قليلهُ * اللَّهْلَه الثوب الرديء النسج وكذلك الكلام والشعر . واللُّهْلُه واللُّهْلُهَة الارض الواسعة يطَّرِد فيها السراب ج لَهَالِه

لهِم الشيء يلهمهُ لَهْمًا ولَهَمًا ابتلعهُ بمرّةٍ * التهمَ الشيء ابلعهُ اياهُ . والهم الله

تعالى فلانًا خيرًا اوحى اليهِ بهِ ولقّنهُ اياهُ ووفّقهُ لهُ . وتلهّم الشيء والتهمهُ ابتلعهُ بمرّةٍ . والتهم الفصيل ما في الضرع استوفاهُ . والتُهِم لونهُ على المجهول تغيّر . واستلهم فلانٌ الله تعالى خيرًا سألهُ ان يُلهِمهُ اياهُ *لاهُمَّ في قول الراجز

لاهُمَّ لاادري وانت الداري   كل امرءٍ منك على مقدارِ

يريد بهِ اللهمَّ *اللُهام الجيش العظيم كأنهُ يلتهم كل شيءٍ *اللّهُمَّ اي يا الله وذُكِرَ في ا ل ه من باب الهمزة *اللِهْم المُسِنُّ من الثيران وكل شيءٍ ج لُهُوم . ورجل لَهِمٌ ككَتِفٍ ولُهَمٌ كصُرَدٍ اي اكولٌ *لُهْمَةٌ من سويقٍ اي سُفّةٌ منهُ *اللِهَمُّ الكثير الخير والبحر العظيم والسابق الجواد من الخيل والناس . ورجلٌ لِهَمٌّ رغيب الرأي جوادٌ عظيم الكفاية ج لِهَمُّونَ *رجل لَهُومٌ اي اكولٌ *رجل لَهْيَمٌ اي اكولٌ . واللُهَيْم المنية والقِدْر الواسعة . وام اللُهَيْم الداهية والحمّى والمنية

لهم ــ اللِهْمِيم السابق الجواد من الخيل والناس *اللُهْمُوم الناقة الغزيرة والجرح الواسع وجهاز المرأة والسحابة الغزيرة القطر والعدد الكثير والجيش العظيم والكثير الخير ج لَهَاميم . ولهاميم الناس اشباخهم *اللِهْمِيم واللُهْمُوم السابق الجواد من الخيل والناس

لهن ــ لهّن القوم وللقوم والهنهم اهدى لهم شيئًا عند قدومهِ من سفرهِ . ولهّنهم ولهم اطعمهم اللُهْنة . وتلهّن الرجل تعلّل باللُهْنة *اللُهْنة ما يهدي بهِ المسافر عند قدومهِ من سفرهِ واللُهْنة ج لُهَنٌ *لَهِنَّكَ كلمة تُستعمل توكيدًا واصلها لأنّك فأُبدلت الهمزة هاءً كما قالوا في إيّاك هِيّاك

لهّ الشِعر يلهّهُ لَهًّا رقّقهُ وحسّنهُ

لهَا الرجل بالشيء يلهو لَهْوًا (واويٌّ) لَعِبَ . وبهِ أُولِع بهِ . والمرأة الى حديث الرجل لَهْوًا ولُهُوًّا انست بهِ واعجبها . وفلان عن الشيء لُهِيًّا ولِهيانًا سلا وغفل وترك ذكرهُ . واصل اللُهِيّ لُهُوٌّ على فُعُول . ولَهِيَ بهِ يلهى لَهًا احبّهُ . وعنهُ سلا وغفل وترك ذكرهُ . واعرض عنهُ *لهّاهُ عنهُ تلهيةً

شغلهُ. وبهِ علَّلهُ. ولاهاه ملاهاة قاربهُ . وفلانًا نازعهُ . والشيء داناهُ .
والغلام الفطام دنا منهُ . والهاهُ اللعب عن كذا الهاهُ شغلهُ . وفلان الشيء
تركهُ عجزًا . او يقال الهى الرجل اذا اشتغل بسماع الغناء . والهى الطاحن
في الرحى القى اللُهْوَة . وفلان اعطى اللُهى . اي افضل العطايا واجزلها .
وتلهَّى عنهُ تلهِّيًا بمعنى لَهِيَ . وتلاهى بالملاهي تلاهيًا اشتغل بها وتلاعب .
وتلاهى القوم اي لَهِيَ بعضهم ببعض . والتهى الرجل بالشيء التهاء لعب بهِ .
وعنهُ بغيرهِ اشتغل * اللاهي اسم فاعل . وقول الشاعر لاهِ ابن عمك والنوى
تعدو . اراد لله ابن عمك فحذف اللام الاولى ج لاهون * اللُهاء المقدار
كالزُهاء * اللَهْوُ ما لهوت بهِ وشغلك من هوًى وطربٍ ونحوهما والمرأة الملهوُّ
بها وقد يكنى باللَهْو عن الجماع * اللَهَاة اللحمة المشرفة على الحلق في
اقصى سقف الفم او ما بين منقطع اصل اللسان الى منقطع القلب من اعلى
الفم . والعامة تسميها بالطنطلة ج لَهَوَات ولَهَيَات ولُهِيٌّ ولِهِيٌّ ولَهًا ولَهَاء
ولِهَاء * اللَهْوَة المرة والمرأة الملهوُّ بها . واللَهْوَة ايضًا واللُهْوَة ما يلقيهِ الطاحن
من الحب في فم الرحى بيدهِ والعطية او افضل العطايا واجزلها والحفنة
من المال او الالف من الدنانير والدراهم لا غير ج لُهًى * اللُهْيَة العطية او افضل
العطايا واجزلها * فلان لَهُوٌّ عن الخير اي كثير اللَهَا عنهُ * اللَهَوِيُّ نسبة
الى اللهاة . والحرفان اللَهَوِيَّانِ هما القاف والكاف * الأُلْهُوَّة والأُلْهِيَّة والتَلْهِيَة
ما يُتلاهى بهِ . والمَلْهَى اللَهْو وزمانهُ وموضعهُ . والمِلْهَى آلة اللَهْو ج ملاهٍ

لهوجَ امرهُ لهوجةً لم يبرمهُ . والشواءَ لم ينضجهُ او لم ينعم طبخهُ . والشواء مُلَهْوَج *
تلهوج الشواء بمعنى لهوجهُ

لهوقَ فلان لهوقةً كان يتحسن بما ليس فيهِ . والعمل والكلام لم يبالغ فيهِ *
تلهوق في العمل والكلام بمعنى لهوقهُ * رجل لَهْوَقٌ اي مطرمذٌ فيَّاشٌ

لهيع — تلهيعَ في كلامهِ افرط وتبلتع

لَوْ حرف على ستة اقسام . احدها لَوِ المستعملة في نحو لوجاءني لاكرمتهُ . وهذه

تفيد ثلاثة امور احدها الشرطية اي عقد السببية والمسبَّبية بين الجملتين بعدها. والثاني تقييد الشرطيَّة بالزمن الماضي وبهذا الوجه وما بعدهُ فارقت إنْ. والثالث الامتناع. قال جماعة هي حرف امتناع لامتناع . اي امتناع الجواب لامتناع الشرط. وهذا القول الجاري على السنة المعربين. وقال سيبويه هي حرف لما كان سيقع لوقوع غيرهِ. والمنطقيُّون جعلوها من ادوات الاتّصال لزوماً نحو لو كان زيد حجراً كان جماداً. والثاني من اقسام لو ان تكون حرف شرط في المستقبل الا انها لا تجزم كقولهِ

ولو تلتقي اصداؤُنا بعد موتنا ومن دون رمسينا من الارض سبسبُ
لظلَّ صدى صوتي وان كنت رمَّةً لصوت صدى ليلى يهشُّ ويطربُ

والفرق بين هذا القسم وما قبلهُ ان الشرط متى كان مستقبلاً كانت لو بمعنى إنْ ومتى كان ماضياً كانت حرف امتناع . ومتى وقع بعدها مضارع فانها تقلب معناه الى المضيّ كقولهِ

رهبان مدين والذين عهدتهم يبكون من حذر العذاب قعودا
لو يسمعون كما سمعت كلامها خرُّوا لعزَّةَ ركَّعاً وسجودا

اي لو سمعوا. والثالث ان تكون حرفاً مصدريًّا بمنزلة أنْ الا انها لا تنصب واكثر وقوع هذه بعد ودَّ ويودُّ نحو ودُّوا لو تدهن. ونحو يودُّ احدهم لو يعمَّر. ومن وقوعه بدونهما قول قُتَيْلَة

ما كان ضرَّك لو مننتَ وربَّما منَّ الفتى وهو المغيظ المحنقُ

وقول الاعشى

وربَّما فات قوماً جلُّ امرهم من التأنّي وكان الحزم لو عجلوا

وقول امرء القيس

تجاوزت احراساً غليها ومعشرًا عليَّ حراصاً لو يُسِرُّون مقتلي

والرابع ان تكون للتمنّي ويأتي جوابها بالفاء منصوباً نحو لو تاتيني فتحدّثني بنصب تحدّث كما تقول ليتك تاتيني فتحدّثني. والخامس ان تكون للعرْض مثل

ألَا و يأتي جوابها بالفاء منصوبًا ايضًا نحو لو تنزل عندنا فتصيبَ خيرًا . كما تقول ألَا تنزل عندنا فتصيبَ خيرًا . والسادس ان تكون للتقليل نحو تصدَّقوا ولو بظلفٍ محرَّقٍ . قالهُ ابن هشام اللخميُّ . وهنا مسائل احداها ان لو خاصة بالفعل وقد يليها اسم مرفوع معمول لمحذوفٍ يفسّرهُ ما بعدهُ كقولهم لو ذات سوارٍ لطمتني . او اسم منصوب كذلك نحو لو زيدًا رأيتهُ اكرمتهُ . او خبر لكان محذوفةً كقولهِ

لا يأمن الدهرَ ذو بغيٍ ولو ملكًا   جنودهُ ضاق عنها السهل والجبلُ

او اسم في الظاهر مبتدأ ما بعدهُ خبر كقولهِ

لو بغير الماء حلقي شَرِقٌ   كنتُ كالغصّان بالماء اعتصاري

واختُلِف فيهِ فقيل محمول على ظاهرهِ وان الجملة الاسميَّة وَلِيَتها شذوذًا . وقال الفارسيُّ هو من النوع الاول والاصل لو شرق حلقي هو شَرِقٌ فحُذِف الفعل اولًا والمبتدا آخرًا . وقول المتنبّي

ولو قَلَمٌ أُلقيتُ في شقّ راسهِ   من السقم ما غيَّرتُ من خطّ كاتبِ

اي ولو حصل قلمٌ او ولو لُبِس قلمٌ . ورُوِي قَلَمًا بالنصب وهو اوجه والتقدير لو لابست قَلَمًا . المسئلة الثانية تقع أَنَّ بعد لو كثيرًا كقولهِ

ما اطيب العيش لو انَّ الفتى حجرٌ   تنبو الحوادث عنهُ وهو ملمومُ

وقول الآخر

ولو انَّ ما اسعى لادنى معيشةٍ   كفاني ولم اطلب قليلٌ من المالِ

وموضعها عند الجميع رفع فقال سيبويهِ بالابتداء ولا تحتاج الى خبر لاشتمال صلتها على المسند والمسند اليهِ . وقيل على الابتداء والخبر محذوف تقديرهُ ثابت . وقيل على الفاعلية والفعل مقدَّر بعدها اي لو ثَبَتَ . الثالثة الغالبة دخول لو الماضي لم تجزم . وزعم بعضهم ان الجزم بها مطَّردٌ على لغةٍ واجازهُ جماعة في الشعر كقولهِ

لو يشأْ طار بها ذو ميعةٍ   لاحقُ الآطال نَهْدٌ ذو خُصَلْ

الرابعة جواب لو اما مضارع منفيٌّ بلم نحو لو لم يخف الله لم يعصِهِ . او ماضٍ مثبت او منفيٌّ بما . والغالب على المثبت دخول اللام عليهِ نحو لو نشاء لجعلناهُ حطامًا . ومن تجردهِ منها لو نشاء جعلناه اجاجًا . والغالب على المنفيّ تجرُّدهُ منها نحو ولو شاء ربك ما فعلوهُ . ومن اقترانه بها قولهُ

ولو نُعطَى الخيار لما افترقنا ولكن لا خيار مع الليالي

واذا كان النافي لم لم يقترن الجواب بها كما سبق تمثيلهُ. وورد جواب لو الماضي مقرونًا بقد وهو غريب كقول جرير

لو شئتَ قد نقع الفؤاد بشربةٍ تَدَعُ الحوائمَ لا يجدنَ غليلا

وقد يكون جواب لو جملة اسميَّة مقرونة باللام او بالفاء نحو ولو انهم آمنوا واتقوا لمثوبةٌ من عند الله خير . وقيل هو جواب قسمٍ مقدَّر . وكقول الشاعر

لو كان قتلٌ ياسلام فراحةٌ لكن فررت مخافةَ ان أُوسَرا

وقاعدة لو انها اذا دخلت على ثبوتين كانا نفيين تقول لو جاءَني لأكرمتهُ فما جاءَني ولا اكرمتهُ . او على نفيين كانا ثبوتين تقول لو لم يستدلَّ لم يُطالَب فقد استدلَّ وطُولِب . او على نفي وثبوت كان النفي ثبوتًا والثبوت نفيًا تقول لَوْ لم يؤْمن اريق دمهُ. فانهُ آمن ولم يُرَق دمهُ. والعكس لو آمن لم يُقتَل اي انهُ لم يؤْمن فقُتِل . قال بعضهم لو اذا جاءَ في ما يُشوّق اليهِ او يُخوّف منهُ قلَّما يُوصَل بجواب ليذهب القلب منهُ كلَّ مذهب

لوأ — اللَّوْءَة السَّوْءَة

لابَ الرجل والبعير يلُوب لَوْبًا ولُوَابًا ولَوَبَانًا عطش او حام حول الماء وهو لا يصل اليهِ . والاسم اللَّوْب واللُّوْب واللُّؤُوب واللُّوَاب * لوَّبهُ تلويبًا خلطهُ بالملاب او لطخهُ بهِ . وألاب الرجل الابةً عطشت ابلهُ * اللائِب اسم فاعل ج لُؤُوبٌ * اللُّوَاب اللُّعَاب * اللُّوْب البضعة التي تدور في القدر والنخل . وابلٌ لُوبٌ ونخل لُوبٌ ولوائِب . اي عطاش بعيدة عن الماء * اللُّوبَاءة

واللُّوبِيَآءُ واللُّوبِيَا * اللُّوبَة القوم يكونون مع القوم ولا يُستشارون في شيءٍ والحَرَّة من الارض ج لُوبٌ * اللَّابَة الحَرَّة من الارض ج لابات ولابٌ. واللَّابَة ايضًا الابل المجتمعة السود * المَلَاب طيب يشبه الخَلُوقَ او الزعفرانُ. والمُلَوَّب من الحديدُ الملويُّ . وشيءٌ مُلَوَّب اي ملطَّخ بالمَلَاب

لاثَ الرجل يلُوث لَوْثًا اخبر بغير ما يُسأل عنهُ. والخبر كتمهُ وحبسهُ عن وجههِ * اللاتُ صنم وذُكِر في ل ت ت * لاتَ من الحروف المشبَّهة بليس وذُكِرت اول الباب * اللَّوَاتِي جمع الَّتي

لاثَ العمامة على راسهِ يلُوثها لَوْثًا عصبها. وبفلانٍ لاذ بهِ. واللقمة مرَّغها في الاهالة. ودارهُ لزمها . والشيء لاكهُ في فيهِ . وفي الامر ابطأ . وثوبهُ بالطين لطخهُ بهِ . والشيء خلطهُ ومرسهُ . ولاث فلان دار . وما لاث فلانٌ أنْ غلب فلانًا . اي ما احبس * لوَّث الشيء تلويثًا مرسهُ . والمآء كدَّرهُ . وثيابهُ بالطين لطخها بهِ . والتبن بالقتّ خلطهُ بهِ . وفلانًا من كذا حبسهُ. وألاث ماله بفلانٍ إلاثةً استودعهُ اياهُ . وأَلْوَثَت الارض الواثًا انبتت الرَّطْب في اليابس . وتلوَّث ثوبهُ بالطين تلوُّثًا تلطَّخ بهِ . والتاثَ الامر التياثًا اختلط والتبس . وبردآئِهِ التفَّ بهِ. ويقال التاث الخطوب والتاث براس القلم شعرةٌ . والتاث في العمل ابطأ. والبعير سمن وقوي. وفلانًا عن كذا حبسهُ عنهُ * اللائث الاسد. ونباتٌ لائثٌ اي التفَّ بعضهُ ببعضٍ * اللُّوَاث دقيق يُذَرُّ على الخوان تحت العجين * اللُّوَاثة اللُّوَاث والجماعة والذي يتلوَّث في كل شيءٍ * نباتٌ لاثٌ كنباتٍ لائِث وهو مقلوب عنهُ * اللَّوْث القوَّة والشرُّ والجراحات والمطالبات بالاحقاد . وشبه الدَلَالة والبيِّنة الضعيفة الغير الكاملة . واللَّوث الاسترخآء * اللَّيِث نباتٌ ملتفٌّ * ديمة لوثآء اي تلوث النبات بعضهُ على بعضٍ * اللَّوْثة الحماقة . واللُّوثة الاسترخاء والبطء والحمق والهَيَج والحُبْسَة في اللسان ومسُّ الجنون وكثرة اللحم والشحم والضَّعْف وخرقة تجمع ويُلْعَب بها. وناقة ذات لُوثة اي كثيرة الشحم واللحم * نبات لَيِثٌ اي التفَّ بعضهُ ببعض * لحية لَيِثَة

اي اختلط شمطها ببياضها * اللَّوِيثة الجماعة . ولَوِيثة من الناس اي لبيثة * الأَلْوَث المسترخي والقويّ ضدّ والبطيء والثقيل اللسان والضعيف العقل والانثى لَوْثاء ج لُوث. والمَلاث والمِلْوَث الشريف يُطاف به ويُلاث اي يُلاذ ج المَلاوِث والمَلاوِثة والمَلاوِيث. والمَلاث ايضًا الموضع الذي يُدار به الشيء . والمُلَيَّث البطيء لسمنه

لاجَ الشيء يلُوجه لَوْجا اداره في فيه . ومنه اللَّوْجاء واللُّوَيْجاء وذُكِرا مع الحَوْجاء والحُوَيْجاء في باب الحاء * لوَّج بنا الطريق تلويجًا عوَّج

لاحَ الشيء يلُوح لَوْحًا لمح وبدا . والبرق اومض . ولاحَ اليه لمح اليه . والشيء ابصرهُ . والعطش او السفر فلانًا غيَّرهُ . ولاح الرجل يلُوح لَوْحًا ولُوحًا ولُوَاحًا ولُؤُوحًا ولَوَحانًا عطش * لوَّح الرجل تلويحًا اشار من بعيد مطلقًا بايّ شيء كان . ولوَّح بسيفه لمع به . وبثوبه رفعهُ وحرَّكهُ ليلوح للناظر . والسفر او العطش فلانًا غيَّرهُ وسفع وجههُ . والشيب فلانًا بيَّضهُ . والشيء بالنار احماهُ . وفلانٌ الصبيَّ قاتهُ بما يمسكهُ . والاح الشيء الاحةً بدا . والبرق اومض . وسُهَيل تلألأ . وبسيفه وثوبه لَمَعَ به . وبحقه ذهب به . وفلانًا اهلكهُ . ومنه خاف وحاذر . والتاح الرجل التياحًا عطش . واستلاح في الامر استلاحةً تبصَّر * اللِّيَاح واللَّيَاح الصبح والثور الوحشيّ والابيض من كل شيء . وابيض لِيَاحٌ توكيد اي ناصعٌ * اللُّوح العطش والهواء بين السماء والارض . واللَّوْح كل صفيحة عريضة خشبًا او عظمًا قيل ماخوذ من ان المعاني تلوح فيه بالكتابة . ولَوْح الجسد عظمهُ ما خلا قصب اليدين والرجلين او كل عظم منهُ فيه عِرَض ج الواح والاويح . واللَّوح ايضًا الكتف اذا كُتِب عليها والهواء بين السماء والارض وبالضم اعلى والنظرة كاللمحة . والواح السلاح ما يلُوح منها كالسيف والسنان ونحوهما * المُلْتاح المتغيّر . والمِلْوَاح الطويل والضامر والمرأة السريعة الهزال والعظيم الالواح والبومة تُشَدُّ رِجلها ليُصاد بها البازي والمِلْوَاح ايضًا والمِلْوح والمِلْيَاح السريع العطش

لاخهُ يلوخهُ لَوْخاً خلطهُ *التاخ الشيء التياخاً اختلط . والعجين اختمر *اللِوَاخة واللِيَاخة الزُبْد النائب مع اللبن

لوِد الرجل يلوَد لَوَدًا كان أَلْوَد *الأَلْوَد من لا يميل الى عَدْلٍ ولا ينقاد لامرٍ والشديد لا يعطي طاعتهُ والعنق الغليظ ج أَلْوَاد

لاذ الرجل بالجبل يلُوذ لَوْذًا ولِوَاذًا مثلَّثة ولِيَاذًا استتر بهِ واحتصن والتجأ . ولاذ بالقوم التجأ ودناهم وعاذ بهم. ولاذ الطريق بالدار احاط بها واتَّصل *لاوَذَ بهِ ملاوذةً بمعنى لاذ بهِ . ولاوذ عنهُ ملاوذةً ولِوَاذًا راوغ . ولاوذ فلانًا خالفهُ . والقوم لاذ بعضهم ببعض . وألاذ بالجبل وبالقوم الاذةً لغة في لاذ . والاذ الطريق بالدار احاط بها واتَّصل *اللَوْذ جانب الجبل وما يطيف بهِ ومُنعَطَف الوادي ج الواذ *اللَوْذَانُ من الشيء ناحيتهُ *اللَوْذَانِيَّة المراوغة *اللاَذَة ثوب حرير احمر صينيٌّ ج لاذٌ *التَلْوَاذ اسم بمعنى المُلاوَذَة والمَلاَذ الحصن والملجأ . والمَلاوِذ المآزر يُتَّزَر بها مفردهُ مِلْوَذ . والمِلْوَذة المَلاَذ . والمُلاوِذ القليل

لاز اليهِ يلوز لَوْزًا لجأ . والشيء اكلهُ . ومنهُ تخلَّص *لوَّز التمر تلويزًا حشاهُ باللوز *اللَوْز شجر يقارب الرمَّان *انهُ لعوِزٌ لوِزٌ اي محتاجٌ *اللَوَّاز بائع اللوز *المَلاَز الملجأ . وارض مَلاَزَة كثيرة شجر اللوز . والمُلَوَّز التمر المحشوُّ باللوز ومن الوجوه الحسن المليح

اللَوْزِيْنَج من الحلويات شبه القطائف يُؤْدَم بدهن اللوز . معرَّب

لاس الحلاوات وغيرها يلُوسها لَوْسًا تتبَّعها لياكلها . فهو لائِس ولَؤُوس ولَوَّاس . ولاس الشيء ذاقهُ . والشيء في فمهِ اداره بلسانهِ *ما ذقت لَوَاسًا بالفتح اي ذواقًا *اللَوَاسَة اللقمة او اقلُّ من اللقمة *اللَوْس الطعام *اللَؤُوس المتتبع الحلاوات لياكلها . وما ذقت لَؤُوسًا . اي ذواقًا *الإيلاوُس وجع في الامعاء يونانيَّة

لُوسِيَاخوس نبات معناهُ شبيه الذهب . يونانيَّة

لوشب—اللَوْشَب الذئب

لاصَ الرجل يلُوص لَوْصًا لمح من خلل باب ونحوهِ . ولاص عنهُ حاد* لوَّص الرجل تلويصًا اكل اللواص . ولاوَصَ الرجل ملاوصةً لمح من خلل باب ونحوهِ . ولاوَصَ اليهِ نظر كانهُ يختِلُ ليروم امرًا . ولاوص الشجرة ارادان يقطعها بالفاس فلاوص في نظرهِ يمنةً ويسرةً كيف يأتيها وكيف يضربها . والاص فلانًا على الشيء الاصةً ادارهُ عليهِ وارادهُ منهُ . وأُلِيص الرجل على المجهول أُرعِش . وتلوَّص تلوُّصًا تلوّى وتقلّب *اللَوَّاص الفالوذ والعسل الصافي *اللَوْص وجع الاذن او النحر* اللَوْصَة وجع الظهر* المُلوَّص الفالوذ

لاطَ فلان يلُوط لَوَاطَةً عمل عمل قوم لوط. اي اتى الذكور . ولاط الحوض وبالحوض لَوْطًا ملطهُ وطيّنهُ . والشيء بالشيء الصقهُ بهِ . والانسان ضربهُ . وفلانًا طردهُ . ولاط الشيء بقلبي حُبّب بهِ وأُلصِق . وفلانًا بعين او بسهمٍ اصابهُ بهِ . وفلانًا بفلانٍ الحقهُ بهِ ونسبهُ اليهِ . والشيء اخفاهُ . وفي الامر لاطًا الحّ * لاوَطَ فلان ملاوطةً وتلوَّط تلوُّطًا اتى الذكور . والتاطهُ التياطًا واستلاطهُ استلاطةً ادّعاهُ ولدًا وليس لهُ . والتاط حوضًا لاطهُ لنفسهِ . والتاط بقلبي لصق . ويقال هذا امرٌ لا يلتاط بصفَري . اي لا يلصق بقلبي . واستلاطوهُ الزقوهُ بانفسهم * اللِيَاط الربا *اللَوْط الرداء والرجل الخفيف المتصرّف والربا والشيء اللازق وهو مصدر يُوصَف بهِ . واني لاجد لهُ في قلبي لَوْطًا . اي حبًّا لازقًا بقلبي *اللُوْطيّ واللَوَّاط الآتي الذكور* اللَوِيطَة طعام اختلط بعضهُ ببعض * هو أَلْوَط بقلبي . اي الصق

لاظهُ يلوظهُ لَوْظًا بمعنى لأَظهُ * التاظت الحاجة التياظًا تعذّرت * المِلْوظ عصًا يُضرَب بهاوسَوْطٌ

لاعهُ الحبُّ يلُوعهُ لَوْعًا امرضهُ . والشمس فلانًا غيّرت لونهُ . والرجل لَوْعًا ولُؤُوعًا كان لاعًا. اي جبانًا جزوعًا او حريصًا سيّء الخُلُق . ولاع الرجل

يلاَع من باب منع ويلُوع من باب نصر لَوْعةً جزع او مرض * لوَّعهُ الحبُّ تلويعًا امرضهُ . وفلانًا عذَّبهُ . اومولَّهُ . ولاع ثدي المرأة إلاعة تغيَّر . والتاع قلبهُ التياعًا احترق من الهمّ او الشوق وكانت بهِ لَوْعَةٌ * رجل هائع لائع اي جبان جزوع * اللاَعُ الجزوع او المريض واصلهُ لائعٌ قُلِب ثم حُذِفت يأوُهُ كشاكٍ ج لاعون ولاعة والواع . ورجل هاعٌ لاعٌ اي جبان جزوع او حريص سيّءُ الخُلُق . وامرأة هاعة لاعةٌ كذلك * اللاعَة التي تغازلك ولا تمكّنك والحديدة الفؤاد الشهمة * اللَوْعَة حرقة في القلب والم من حبّ او همّ او مرض . واللعوَة

لوغ — سائغ لائغ اتباع

لاف الطعام يلُوفهُ لَوْفًا اكلهُ او مضغهُ . ولاف المالُ اكل الكلأ يابسًا * اللَوْف من الكلاءِ والطعام ما لا يُشتهى . واللُوف نباتٌ ينبت ويُستنبت ويبلغ نحو شبر وثمرهُ محشوٌّ وفيهِ حدّةٌ ومرارة يسيرة . ومنهُ سبط خشن ومنهُ جعد ولهُ ورق كالليلاب وبصلةٌ كالعنصل وتُسمَّى الصرَّاخة قيل لان لهُ في يوم المهرجان صوتًا يزعمون ان من سمعهُ يموت في سنتهِ . الواحدة لُوفَة * اللُوفَى بالقصر نبات يشبه حيّ العالم او نوعٌ منهُ مجرَّب في الاسهال المزمن * اللَوَّاف صانع الزَلاَليّ اي البُسْط * كلأ ملوف اي قد غسلهُ المطر

لاقهُ يلُوقهُ لَوْقًا ليّنهُ . وعينهُ ضربها . والدواة اصلح مدادها . وهو لا يلُوق عندك . اي لا يقرُّ * لوَّق الطعام تلويقًا اصلحهُ بالزبدة . يقال لا آكل الّا ما لُوِّق لي اي لُيِّن حتى يصير كالزبد في لينهِ * ما ذاق لَوَاقًا . اي شيئًا * اللَوَق الحمق * ذهب فلانٌ لوقةً اي ساعةً . واللُوقَة الزبدة او الزبد بالرُطَب او السمن بالرُطَب * الألوَق الاحمق . والألوَقَة اللُوقَة

لاكَ اللقمة يلوكها لَوْكًا مضغها اهون المضغ وادارها في فمهِ او هو مضغ صلبٍ او عِلْك الشيء . ولاك الفرس اللجام مضغهُ وعضّهُ . وهو يلوك اعراض الناس اي يقع فيهم * أَلِكْني الى فلان اي ابلغهُ عني * ما ذاق لَوَاكًا اي مضاغًا

لول — اللَّوْلاَء الشدّة والضرُّ. يقال وقع في اللولاء * لَوْلاَ على اربعة اقسام. احدها ان تدخل على جملتين اسميّة ففعليّة لربط امتناع الثانية بوجود الاولى نحو لولا زيدٌ لاكرمتك. اي لولا زيد موجود. والاسم رفع بعدها على الابتداء خلافًا لمن زعم انهُ فاعل بفعل محذوف او بلولا لنيابتها عنهُ او بها اصالةً. قيل يجب كون الخبر كونًا مطلقًا محذوفًا فاذا اريد الكون المقيد لم يجز ان تقول لولا زيد قائم ولا ان تحذفهُ بل تقول لولا قيام زيدٍ او لولا انَّ زيدًا قائمٌ. وذهب قوم الى انهُ يكون كونًا مطلقًا كالوجود والحصول فيجب حذفهُ وكونًا مقيدًا كالقيام والقعود فيجب ذكرهُ ان لم يُعلَم نحو لولا قومك حديثو عهدٍ بالاسلام لهدمت الكعبة. ويجوز الامران ان عُلِم. واذا ولي لولا مضمر فحقهُ ان يكون ضمير رفع نحو لولا انتم لكنّا مومنين وسُمِع قليلًا لولاي ولولاك ولولاهُ. قيل هي جارّة للضمير مختصّة بهِ كما اختصّت حتى والكاف بالظاهر ولا تتعلق لولا بشيء وموضع المجرور بها رفع بالابتداء والخبر محذوف. وقال الاخفش الضمير مبتدأ ولولا غير جارّة ولكنهم اتابوا الضمير المخفوض عن المرفوع كما عكسوا اذ قالوا ما انا كانْتَ ولا انتَ كانا. فاذا عُطِف عليهِ اسم ظاهر نحو لولاك وزيدٌ تعيَّن رفعهُ لانها لا تخفض الظاهر. والثاني ان تكون للتحضيض والعَرْض فتختصّ بالمضارع او ما في تأويلهِ نحو لولا تستغفرون الله. والثالث ان تكون للتوبيخ والتنديم فتختصّ بالماضي نحو لولا جاءوا عليهِ باربعة شهداءَ. ونحو فلولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قربانًا آلهةً. ومنهُ ولولا اذ سمعتموهُ قلتم الا ان الفعل اخر. والرابع ان تكون للاستفهام نحو لولا اخَّرتني الى اجلٍ قريب ونحو لولا انزل عليهِ مَلَكٌ. واكثرهم لا يذكرهُ والظاهر ان الاولى للعَرْض وان الثانية للتوبيخ. وذكر الهرويُّ انها تكون نافية بمنزلة لم وجعل منهُ فلولا كانت قريةٌ آمنت فنفعها ايمانها الّا قوم يونس. والظاهر ان المعنى على التوبيخ اي فهلّا كانت قرية. وليس من اقسام لولا الواقعة في نحو قولهِ

الاَ زعمت اسماءُ ان لا احبّها   فقلت بلى لولا ينازعني شغلي

لان هذه كلمتان بمنزلة قولك لو لم والجواب محذوف اي لو لم ينازعني شغلي لزرتها . وقيل بل هي الامتناعية والفعل بعدها على اضمار أنْ على حدّ قولهم تسمع بالمعيديّ خيرٌ من ان تراهُ . واصل لولا لو رُكبت مع لا . ولا بدّ لها من جواب وتكثر اللام في جوابها الا اذا كان منفيًّا بلم فيمتنع دخولها فيهِ . واقتران جوابها بند شاذٌ كقول جرير لولا رجاؤُك قد قتلت اولادي * اللالئة الوالي والمرتي . فارسيّة

لولب — اللَّوْلَب الماء الكثير الذي يحمل منهُ الفتح (اي القارورة الواسعة الراس) ما يسعهُ فيضيق صنبورهُ اي فمهُ عنهُ من كثرتهِ فيستدير الماء عند فمهِ ويصير كانهُ بلبل آنية ج لوالب. واللَّوْلَب آلة من خشب او حديد ذات محور ذي دوائر ناتئة وهو الذكر او داخلة وهو الانثى ويُعرَف بالبرغي ايضًا * اللولبيّ ما كان بهيئة اللَّوْلَب * المُلَوْلَب المِرْوَد يُكتحل بهِ

لولع — اللَّوْلَع اللَّعوة

لَوْلَى لولاةً ولّى . يقال لولى مُدبِرًا . اي ولّى

لامهُ على كذا وفي كذا يلومهُ لَوْمًا وملامًا وملامةً عذلهُ . فهو لائمٌ وذاك مَليم ومَلُوم. وليمَ بهِ قُطِع * لوّمهُ تلويمًا لامهُ . شُدّد للبالغة . ولوّم الكاتب لامًا كتبها . ولاومهُ ملاومةً ولِوَامًا لام احدهما الآخر . والامهُ الامةً بمعنى لامهُ . فهو مُليم وذلك مُلَام . والاسم الملامة ج ملاوِم . وقيل الملاوم جمع مَلُومة . ولام الرجل اتى ما لا يلام عليهِ او صار ذا لائِمة . وتلوّم في الامر تلوُّمًا تمكّث فيهِ . وتلاوموا تلاومًا لام بعضهم بعضًا . والتام التيامًا قبل منهُ اللوم . واستلام اليهم استلامةً اتاهم بما يلومونهُ * اللائم اسم فاعل ج لُوّم ولُوّام ولُيَّم * اللائِمة ج لوائم * اللأمُ الهول ومن الانسان شخصهُ والقرب والشديد من كل شيء وحرف هجاء ذُكِر في اول الباب ج لامات * اللَّوْم العَذْل . واللُّوَم كثرة العَذْل * اللَّوْمى واللَّوْماء بالقصر والمدّ العَذْل * اللّامة الهول . وجاء بلامةٍ اي ما

يلام عليهِ * اللَّوْمَة الشهدة . وجاءَ بلَوْمةٍ اي ما يلام عليهِ . واللُّوْمة المَلُوم
والتلاوُم . واللُّوَمَة اللوَّام يلوم الناس

لون — لوَّن الشيء تلوينًا جعلهُ ذا لونٍ . ولوَّن البسرُ بدا فيهِ اثر النضج * تلوَّن
الشيء تلوُّنًا صار ذا لون واختلفت الوانهُ . وفلانٌ اختلفت اخلاقهُ . والوَنَ
الوانًا بمعنى تلوَّن * اللَّوْن ما فصل بين الشيء وبين غيرهِ وصفة الجسد وهيئتهُ
من البياض والسواد والحمرة وغير الدَّقَل من النخل او هو جماعة واحدتها
لَوْنة ولِينَة بالكسر وقلب الواو ياء وتُجمع اللِّينة على لِيَنٍ واللِّيْنُ على لِيان

لاهَ السراب يلوهُ لَوْهًا ولَوَهَانًا اضطرب وبرق . ولاه الله تعالى الخلقَ خلقهم *
تلوَّه السراب تلوُّهًا بمعنى لاهَ * اللاهَة الحيَّة * اللاهُوْت ذُكِر في ل ه
ت * لَوْهَة السراب بريقهُ * اللُّوْوُهَة اسم من لاهَ السراب * الله ذُكِر في ا ل ه

لَوَى فلانًا دَينهُ وبدَينهِ يلويهِ لَيًّا ولِيًّا ولِيَّانًا (واويّة العين واللام) مطلهُ .
وبحقهِ جحدهُ اياهُ . ولوِيَ القِدْح والرمل يلوَى لوًى اعوجَّ فهو لَوٍ . والنبت صار
لَوِيًّا . والمعدة والظهر كان بهما لوًى فهو لوٍ وهي لَوِيَة . والحيَّة لِوَاءً (او الصواب
لَوًى) انطوت بلاوت الحيَّة الحيَّةَ ملاواةً ولِواءً التوت عليها . والوى القوم
الواءً صاروا الى اللِّوَى من الرمل . والرجل خفَّ زرعه . وفلانٌ خاط لواءَ
الامير . وزيد اكثر التمني . وفلانٌ اكل اللويَّة . وبثوبهِ اشار . والبقل ذوي .
وبحقهِ جحدهُ اياهُ . وبهِ ذهب . وبما في الاناء استأثر بهِ وغلب على غيرهِ . وبهِ
العقاب طارت بهِ . وبهم الدهر اهلكهم . وبكلامهِ خالف بهِ عن جهتهِ . والنبت
صار لَوِيًّا . وفلانٌ اللواءَ رفعهُ وعقدهُ . وتلوَّى الشيء تلوّيًا انعطف .
والبرق في السحاب اضطرب على غير جهة . وتلاووا عليهِ تلاويًا اجتمعوا .
والتوى القِدْح والرمل التواءً اعوجَّ . والشيء انعطف . والمرأة لَوِيَّةً اي اتخذتها
وخبأتها * اللاَّؤُونَ واللاَّؤُو جمع الذين * اللاوِيَة نبت وميسم يكوى بهِ *
اللِّوَاء العلَم وهو دون الراية . وهو شقة ثوب تُلْوَى وتُشدُّ الى عود الرمح .
ويقال اللِّوَايُ وهي لغة بعض العرب تقول احتميت احتمايًا ولا تقلب الياء

همزة ج الوية والويات. وبعثوا بالسوآء واللِوآء اي بعثوا يستغيثون. وربما استعمل ارباب السياسة اللوآء اسمًا لقطعة من البلاد معيّنة ولعدد من الجند معلوم * اللِوَايَة عصًا تكون على فم العِكْم ج لِوَايات * ما يعرف الحَوَّ من اللَوّ ذكِر في ح و و. وما يعرف الحيّ من اللَيّ ذُكِر في ح ي ي * اللَوَى وجع في المعدة واعوجاج في الظهر. واللَوَى بمعنى اللاتي جمع التي. واللُوَى الاباطيل. واللِوَى ما التوى من الرمل او مسترقّهُ ج الوآء والوية. والالوآء من الوادي احناؤُهُ. ومن البلاد نواحيها. واللَوِي المعوجّ والذي بهِ اللَوَى اي الوجع في المعدة او الاعوجاج في الظهر * اللَوَّآء طائر * اللَيَّآء مؤنّث الأَلوَى والارض البعيدة عن المآء * اللَوّة الشوهة. واللُوَّة واللِيَة العود يُتبخَّر بهِ. والإِيَة ايضًا القرابات * اللَوِيُّ يبيس الكلإِ او بين الرطب واليابس او ما ذبل من البقل. واللَوِيُّ شجرة * اللَوِيَّة ماخبأتهُ واخفيتهُ لغيرك من الطعام. ج لوايا * الأَلْوَى الشديد الخصومة الجَدِل يلتوي على خصمهِ والمنفرد المعتزل والانثى لَيَّآء. والأَلْوَى ايضًا شجرة ومن الطريق البعيد المجهول ومن القرون المعوجّ ومن الاذناب المعطوف خلقةً ج لُيٌّ بالضم والقياس لِيٌّ بالكسر لمناسبة اليآء. ورماهُ الله بأَحْوَى أَلْوَى اي باعظم الدواهي

لَوَى الحبل واليد يلويهِ ليًّا ولُوِيًّا (واوبة العين يآئية اللام) فتلهُ وثناهُ. والغلام بلغ عشرين. وعن الامر تثاقل. وامرهُ عنّي ليًّا وليانًا طواهُ واخفاهُ. وعليهِ عطف او انتظر. يقال مرّ لا يلوي على احدٍ اي لا يقف ولا ينتظر. وأَلوَى راسهُ وبراسهِ امالهُ واعرض. والناقة بذنبها حرّكتهُ. وفلانًا على فلانٍ آثرهُ عليهِ * لوّى اعناق الرجال في الخصومة تلويةً اي مال بها نحو الارض. والوى براسهِ الوآء امالهُ. والناقة بذنبها حرّكتهُ. وتلوّى الحبل واليد تلوّيًا بالتوى التوآء مطاوعا لَوَى. وتلوّت الحيّة ترحّت. والتوى الامر عسر. وعن الامر تثاقل * اللَيَّة المرّة ج لِوًى

لبأ — اليأت الناقة اليآء ابطأت

ليب — اللَّبَاب اقلُّ من ملء الفم من الطعام او قدر لعقةٍ منهُ تَلاك
لاتَ الخبرَ يليتهُ لَيْتًا حبسهُ عن وجهِهِ وصرفهُ * الاتَ الخبرَ الاتةً بمعنى لاتهُ .
وما الاتهُ شيئًا . اي ما نقصهُ كما آلتهُ من الإيلات * اللِّيت صفحة العُنق مثناهُ
لِيتانِ ج ألْيات * لاتَ ذُكِرت في اول الباب * لَيتَ حرف تمنٍّ متعلق
بالمستحيل غالبًا كقولهِ

فيا لَيْتَ الشبابَ يعود يومًا فاخبرهُ بما فعل المشيبُ

وبالممكن قليلاً نحو ليت العليلَ صحيحٌ . وقد تُنزَّل منزلة وجدتُ وتُعدَّى
الى مفعولين وتجري مجرى الافعال فيقال ليتَ زيدًا شاخصًا اي وجدتهُ
كذلك . وحكمها انها تنصب الاسم وترفع الخبر . وقال الفرآء وبعض
اصحابهِ وقد تنصبهما كقولهِ يا ليت ايامَ الصبا رواجعا . وبنى على ذلك قول
ابن المعتزّ

مرَّت بنا سحرًا طيرٌ فقلت لها طوباكِ يا ليتني اياكِ طوباكِ

وربما حُوِل الاول على حذف الخبر وتقديرهُ اقبلت لا تكون . وأصحُّ بيت
ابن المعتزّ على انابة ضمير النصب عن ضمير الرفع . وتقترن بليت ما الحرفيَّة
فلا تزيلها عن الاختصاص بالاسمآء . لا يقال ليتما قام زيد خلافًا للقوم .
ويجوز حينئذٍ اعمالها لبقآء الاختصاص واهمالها حملاً على اخواتها . وروو‌ا
بالوجهين قول النابغة

قالت الا ليتما هذا الحمام لنا الى حمامتنا او نصفهُ فقدِ

ويجوز ليتما زيدًا القاه على الاعمال ويمتنع على اضمار فعل على شريطة التفسير .
واذا اتصلت بليت يآء المتكلم قيل فيها ليتني وليتي وهذا نادرٌ
ليث — ليَّث الرجل تليثًا ولُيِث على المجهول وتليَّث تليُّثًا صار ليثيَّ الهوى .
ولايثهُ ملايثةً عاملهُ معاملة الليث او فاخرهُ بالشبه بالليث * اللائث الاسد *
اللَّيث الاسد وضرب من العناكب واللَّسِن البليغ ج لُيوث * اللَّيثة انثى الليث
ومن الابل الشديدة * الأليث الشجاع والانثى ليثآء ج لِيثٌ . والمَليث

الشديد القويّ. والمُلَيَّث السمين المذلَّل. والمُلَيَّث الممتلئ الكثير الوَبَر

ليد — اللَّيَاد الشيء. يقال ما تركت لهُ ليادًا اي شيئًا

لاز الرجل يلوز لَوْزًا لجأ * المَلاز الملجأ كالمَلاَز

لبِس الرجل يلبَس لَبَسًا شجع . وعنهُ غفل. ولَيْسَ كلمة دالَّة على نفي الحال وتنفي غيرهُ بالقرينة نحو ليس خلق الله مثلهُ . وقول الاعشى

لهُ نافلات لا يَغِبُّ نوالها . وليس عطاء اليوم مانعهُ غدا

وهي فعلٌ لا يتصرَّف وزنهُ فعِلَ ثم التزم تخفيفهُ بسكون عينهِ . وزعم ان السرَّاج انهُ حرف بمنزلة ما وتابعهُ جماعةٌ . والصواب الاول بدليل لَسْتُ ولَسْتُمَا ولَسْتُم ولَيْسُوا ولَيْسَت ولَسْنَ . وتلازم ليس رفع الاسم ونصب الخبر ككان نحو ليس زيدٌ قائمًا . ولا يجوز تقديم خبرها عليها كما يجوز في اخواتها وقيل قد تخرج عن ذلك في مواضع . احدها ان تكون حرفًا ناصبًا للمستثنى بمنزلة الاَّ نحو اتوني ليس زيدًا والصحيح انها الناسخة وان اسمها ضمير راجع للبعض المفهوم مما تقدَّم واستتارهُ واجب فلا يليها في اللفظ الا المنصوب . ولك ان تقول جاء القوم لَيْسَكَ الاَّ ان المضمر المنفصل احسن هنا كما قال الشاعر

ليت هذا الليل شهرٌ لا ترى فيهِ غريبا

ليس اياي وايَّا ك ولا نخشى رقيبا

وقولهم ليس بذاك . اي ليس بمقبولٍ لان المقبول لعلو مرتبتهِ يشار اليهِ بما يشار الى البعيد . والثاني ان يقترن الخبر بعدها بالاَّ نحو ليس الطيب الا المسك فان بني تميم يرفعونهُ حملاً لها على ما في الاهمال عند انتقاض النفي كما حمل اهل الحجاز ما على ليس في الاعمال عند استيفاء شروطها. والثالث ان تدخل على الجملة الفعليَّة او على المبتدإ والخبر مرفوعين فيكون اسمها ضمير الشان والجملة بعدها في محل نصب خبرًا لها . ومثال الجملة الفعليَّة ليس يقوم زيدٌ . ومثال المبتدا والخبر ليس زيدٌ قادمٌ . والرابع ان تكون حرفًا عاطفًا كقولهِ

اين المفرُّ والالهُ الطالبُ والاشرم المغلوب ليس الغالبُ

وخُرِّج على ان الغالب اسمها والخبر محذوف . وتدخل الباء في خبر ليس لتعدية الفعل وتأكيد النفي فتجرُّ لفظه ويكون منصوب المحل بها نحو ليس الله بظالمٍ . واذا اتصل بليس ضمير المتكلم لحقتها نون الوقاية يقال ليسني . وقد حذفت معها شذوذًا كما قال الشاعر

عددت قومي كعديد الطيسِ اذ ذهب القوم الكرام ليسي

تلايَس الرجل تلايسًا حسن خلقهُ . وعنهُ اغمض * اللِيَاس الديُّوث لا يبرح منزلهُ * الأَلْيَس الشجاع والبعير يحمل ما حُمِّل ومن لا يبرح منزلهُ والاسد والديُّوث لا يغار ويُتهزأُ منهُ والحسَن الخُلُق والانثى لَيْسَاءُ ج لِيْسٌ . والمُلايِس البطيء

لاصَ يلِيص لَيْصًا حاد . والشيءَ ازاغهُ او حرّكهُ لينتزعهُ * الاص الشيءَ الاصةً بمعنى لاصهُ . وفلانًا عن كذا وكذا راودهُ عنهُ .

لاط الشيء بقلبهِ يليط لَيْطًا حُبِّب اليهِ وأُلصِق . والله تعالى فلانًا لعنهُ . ومنهُ شيطان لَيْطانٌ اوهو اتباع . وما يليط بهِ النعيم اي ما يليق * ليَّطهُ بهِ تلييطًا الصقهُ بهِ * اللِيَاط الكلس والجصّ والسلع والربا * اللَيْط اللون . واللِيط اللون والجلد والسجيّة وقشر كل شيء * اللِيطَة قشر القصبة والقوس والقناة ج لِيطٌ ولِيَاط والياط

لاعَ يليع لَيعانًا ضجِر . وفلانٌ جبُن وجزِع * ريحٌ لِيَاعٌ اي شديدة * لَيْعَة الجوع حرقتهُ * المِلْيَاع من النوق السريعة العطش او التي تتقدم الابل سابقةً ثم ترجع اليها

لاغهُ الشيءَ يليغهُ لَيْغًا راودهُ عنهُ * تليَّغ فلانٌ تليُّغًا تحمّق * اللِيَاغة الاحمق * اللَيْغ الحُمْق التام * طعامٌ سيغٌ لَيغٌ اتباع * الأَلْيَغ من لا يبيِّن كلامهُ او رجع كلامهُ الى الياء والاحمق والانثى لَيغاء ج لِيغٌ

لافَ الطعام يليفهُ لَيْفًا اكلهُ * ليَّفت الفسيلة تلييفًا غلظت وكثر ليفها . وفلانٌ الليف عملهُ * اللِيف قشر النخل وما شاكلهُ كالمقل والنارجيل او خاصٌّ بالنخل * اللِيفانيّ اللِيفانيّ

ليفس — اللِيَفْس بكسر ففتح فسكون اتباع لحِيَفْس يقال حِيَفْسٌ لِيَفْسٌ اي شجاع

لاقَ الدواة يليقها لَيْقًا ولَيْقَةً جعل لها لِيقةً واصلح مدادها فلاقت الدواة اي لصق المداد بصوفها . يتعدَّى ولا يتعدَّى . والاسم اللِيقة . والدواة مَلِيقَةٌ . ولاق بهِ لاذ ولصق . وبهِ الثوب لَبِقَ . ويقال للمرأة اذا لم تحظَ عند زوجها ما عاقت عند زوجها ولا لاقت . اي ما لصقت بقلبهِ . وهذا الامر لا يليق بك لَيْقًا ولِيَاقَةً اي لا يعلَق . وما يليق ان تفعل كذا اي لا يزكو ولا يناسب وليس اهلًا لان يُنسَب اليك * الاق الدواة إلاقةً بمعنى لاقها . والالاقة بنفسهِ الصقة واستلاطة . ومنهُ يقال ما يُليق درهمًا من جوده اي ما يمسكهُ ولا يلصق بهِ . وفلان ما تُلِيق يدهُ شيئًا . اي ما تضمُّهُ ولا يستقرُّ بها . والتاق فلانٌ بفلانٍ التياقًا صافاهُ . والتاق لهُ لزمهُ . وفلانٌ استغنى * اللِّيَاق المرتع والثبات في الامر . والِلْيَاق شعلة النار * اللِيق شيء اسود يجعَل في الكحْل . واللِيق بكسر ففتح قزع السحاب * اللِيْقَة اسم من لاق وصوفة الدواة او اذا بلّت (راجع البوهة في باب الباء) . واللِيقة ايضًا الطينة اللزجة يُرمَى بها الحائط فتلزق بهِ ج لِيَقٌ

ليل — لايلهُ مُلايلةً استأجرهُ لليلةِ . ويقال عاملهُ ملايلةً كمياومةٍ من اليوم . وألأل القوم الآلًا وايلوا إليالًا دخلوا في الليل . أُبدِلت الياء في الاولى همزة لمناسبة الهمزة قبلها * ليلٌ لائلٌ اي طويل شديد او اشدُّ ليالي الشهر ظلمة او ليلُ ثلاثين * اللَيْل من مغرب الشمس الى طلوع الفجر الصادق او الى طلوع الشمس وهو خلاف النهار مذكَّر ويؤنَّث ج اللَيَالي بزيادة الياء على غير قياس ويقال ليائل على القلب . قيل الليل واحد بمعنى جمع وواحدتهُ ليلة مثل تمرة وتمر . وقيل الليل مثل الليلة . وقال المرزوقيُّ يُستعمَل الليل ازاء النهار والليلة ازاء اليوم . وقيل اصل اللَيْلَة لَيْلاة فحُذِفت الالف لان تصغيرها لييلِيَة . واللَيْل ايضًا الحُبَارَى او فرخها وفرخ الكروان والنهار ولد الحبارى * لَيْلَى نساء ج ليالٍ .

ولَيْلَ الخمر نشوتها وبدء سكرها. وامرٌ لَيْلٍ الخمر السوداء * ليلة ليلاء ونُقصر كليل لائل * اللَيْلَة الليل او واحدتهُ ج ليلات * ليلٌ أَلْيَلُ ومُلَيَّل كليلٍ لائل

ليم — اللِيْمُ الصلح وشبه الرجل في قدّهِ وشكلهِ وخَلقهِ

ليمن — اللَيْمُون وقد تُسقطونهُ فيقال اللَيْمُو شجر وثمرهُ * اللِيمُونيُون نبات يونانيّة

لان الشيء يلِينُ لِينًا وليَانًا ولِيَنَةً ضدّ خَشُنَ او ضدّ صَلُبَ والاسم اللِيَان فهو ليْن ولَيْن كهيْن وهيِّن او اخففه في المدح خاصةً * ليّن الشيء تليينًا والانهُ إلانة والينهُ الْيانًا جعلهُ ليّنًا. ولاينهُ ملاينةً ولِيَانًا لان لهُ ولاطفهُ. وتليّن الشيء تليُّنًا ضدّ تخشّن. ولفلانٍ تملّق لهُ. واستلان الشيء استلانةً رآهُ ليّنًا او وجدهُ ليّنًا * اللِيَانِ رخاء العيش * اللَيْن ضدّ اخشن ج لَيْنُونَ. وهيّن ليّن اتباع. واللِيْن النخل الدقَل الواحدة لِيْنَة. وحرف اللِيْن عند التصريفيّين يراد بهِ حرف العلة الساكن كالواو في نحو ثَوْب ونُوْر والياء في نحو بَيْت ومِيْل * اللِيْنَة كالمِسْوَرة يتوسّد بها. واللِيْنَة الضعف والاسترخاء * اللُيُونَة ضدّ الخشونة او لم تُسمع * الليّن ذو اللِيْن ج لَيِّنون وألِيناء. وهيّن ليّن اتباع * المَلْيَنَة لين الجانب

اللَيْنوفر النيلوفر وبتقدم النون اشهر

لاء يلاء لَيْئًا تستّر وعلا وارتفع

لبي — اللِبَاء (بأتية العين واللام) شيء كالحمّص شديد البياض توصف بهِ المرأة وسمكة تتخذ منها البرسة الجيّدة والارض البعيدة عن الماء * اللَيْبَاء الارض البعيدة عن الماء

تمّ باب اللام

ويليهِ باب

الميم

م

بابُ المِيم

الميم في الحرف الرابع والعشرون من حروف المباني. وهي في العبرانيّة والسريانيّة مِيم وربما كان معناها ماء لان صورتها في اللغات القديمة تشبه الامواج. والميم في حساب الجُمَّل عبارةٌ عن اربعين من العدد

م — الميم المفردة قد تكون اسم استفهام بعد حروف الجرّ كإِلامَ وبِمَ. وقد تكون حرف جرّ نحو مِلْحِيَّين واصلها مِنْ. وقد تكون حرف قسم خاصّ بلفظ الجلالة يقال م الله لافعلنّ. ويجوز فيها الفتح والكسر والضمّ. وقد تكون مقطوعة من معروف

ما تأتي على وجهين اسميّة وحرفيّة وكلٌّ منهما ثلاثة اقسام. فاما اوجه الاسميّة فاحدها ان تكون معرفة وهي نوعان ناقصة وهي الموصولة نحو ما عندكم ينفد وما عند الله باقٍ. وتامّة وهي نوعان عامّة اي مقدَّرة بقولك الشيء وهي التي لم يتقدّمها اسم تكون هي وعاملها صفة له في المعنى نحو ان تبدو الصدقات فنعمّا هي اي فنِعمَ الشيء هي والاصل فنعمًا ابداؤُها. وخاصّة وهي التي تقدمها ذلك وتقدر من لفظ ذلك الاسم نحو غسلته غسلاً نِعِمّا ودققته دقًّا نِعِمّا اي نعم الغسل ونعم الدقّ. والثاني ان تكون نكرة مجرّدة عن معنى الحرف وهي ايضًا نوعان ناقصة وتامّة. فالناقصة هي الموصوفة وتقدّر بقولك شيء كقولهم مررت بما معجبٍ لك. ومنه مررت برجلٍ مّا اي برجل هو شيء من الاشياء واعطني كتابًا ما اي ايّ كتابٍ كان. وتسمّى ما الابهاميّة. والتامّة تقع في ثلاثة ابواب احدها باب التعجّب نحو ما احسن زيدًا. المعنى شيء حسّن زيدًا وعلى ذلك تكون ما مبتدأ وما بعدها خبرًا لها. الثاني باب

نِعمَ وبئس نحو غسلتهُ غسلاً نِعِمّا ودققتهُ دقًّا نِعِمًّا اي نعم شيئًا فما نصب على التمييز . والثالث قولهم اذا ارادوا المبالغة في الاخبار عن احد بالاكثار من فعل كالكتابة ان زيدًا ممّا ان يكتب اي انهُ من امر كتابةٍ اي انهُ مخلوق من امر وذلك الامر هو الكتابة فما بمعنى شيءٍ وأن وصلتها في موضع خفض بدل منها . والثالث ان تكون نكرة متضمنة معنى الحرف وهي نوعان النوع الاول الاستفهامية ومعناها ايُّ شيءٍ نحو ما هي وما لونها وما تلك بيمينك ويجب حذف الف ما الاستفهامية اذا جُرّت وابقاء الفتحة دليلاً عليها نحو فيمَ و إلامَ وعلى مَ وبِمَ . وربَّما تبعت الفتحة الالف في الحذف وهو مخصوص بالشعر كقولهِ

يا ابا الاسود لِمْ خلّفتني لهموم طارقاتٍ وذِكَرْ

وعلّة حذف الالف الفرق بين الاستفهام والخبر . واما قراءة عكرمة وعيسى عمّا يتساءلون فنادر . واما قول ابن حسان

على ما قام يشتمني لئيمٌ كخنزيرٍ تمرّغ في دَمَانِ

فضرورة . واذا رُكّبت ما الاستفهامية مع ذا لم تحذف الفها نحو لماذا لانها قد صارت حشوًا . وتأتي ماذا في العربية على ستة اوجه . احدها ان تكون ما استفهامًا وذا إشارة نحو ماذا التواني . والثاني ان تكون ما استفهامًا وذا موصولاً نحو ماذا تفعل . والثالث ان يكون ماذا كلهُ استفهامًا على التركيب كقولك لماذا جئت . والرابع ان يكون ماذا كلهُ اسم جنس بمعنى شيءٍ او موصولاً بمعنى الذي نحو قل ماذا صنعت . والخامس ان تكون ما زائدة وذا للاشارة نحو اسرع ماذا يا زيد اي اسرع هذا . والسادس ان تكون ما استفهامًا وذا زائدة نحو ماذا صنعت والاصحّ في ان الاسماء لا تزاد . والنوع الثاني الشرطية الجازمة وهي اما زمانية نحو ما استقاموا لكم فاستقيموا لهم . اي استقيموا لهم مدة استقامتهم لكم . واما غير زمانية نحو وما تفعلوا من خير يعلمهُ الله . واما اوجه ما الحرفية فاحدها ان تكون نافية فان دخلت على الجملة

الاسميّة اعملها الحجازيّون والتهاميّون والنجديّون عمل ليس لشبهها بها في انها لنفي الحال عند الاطلاق نحو ما هذا بشرًا . وذلك بشروط ستة احدها ان لا تزاد بعدها إنْ . والثاني ان لا ينتقض النفي بإلاّ . والثالث ان لا يتقدّم خبرها على اسمها وهو غير ظرف ولا جارّ مجرور . والرابع ان لا يتقدّم معمول الخبر على الاسم وهو غير ظرف ولا جار ومجرور . والخامس ان لا تتكرّر . والسادس ان لا يبدل من خبرها اسم موجب . واما عند بني تميم فلا تعمل شيئًا . وتُسمّى العاملة بالحجازيّة والمهملة بالتميميّة . وتزاد الباء في خبرها كما تزاد في خبر ليس نحو ما ربُّك بظلّام للعبيد . ويندر تركيبها مع النكرة تشبيهًا لها بلا النافية للجنس كقول الشاعر

وما بأسَ لو ردّت علينا تحيّةً   قليل على من يعرف الحقّ عابُها

وان دخلت على الفعليّة لم تعمل نحو وما تنفقون الاّ ابتغاء وجه الله . واذا نفت المضارع تخلّص عند الجمهور للحال وذلك مع انتفاء القرينة . والثاني ان تكون مصدريّة وهي اما زمانيّة نحو لا اصحبك ما دمتُ حيًّا اي مدة دوامي حيًّا فحذف الظرف وخلفته ما وصلتها . واما غير زمنيّة نحو ضاقت عليهم الارض بما رحبت اي برحبها . وتُسمّى موصولاً حرفيًا . والثالث ان تكون زائدة وهي نوعان كافّة وغير كافّة . والكافّة ثلاثة انواع احدها الكافّة عن عمل الرفع ولا تتصل الاّ بثلاثة افعال قلّ وكثر وطال . وعلّة ذلك لشبههنّ بربّ ولا يدخلنَ حينئذٍ الاّ على جملة فعليّة صرّح بفعليّها كقوله

قلّما يبرح اللبيب الى ما   يُورث المجد داعيًا او مجيبا

فاما قول المرار

صددتِ فاطولتِ الصدود وقلّما   وصالٌ على طول الصدود يدومُ

فقال سيبويه ضرورة . والثاني الكافّة عن عمل النصب والرفع وهي المتصلة بإنّ واخواتها نحو انما الله الهٌ واحدٌ . ونحو كانما يساقون الى الموت . وتُسمّى المتلوّة بفعل مهيّئة . وربّما استعملت انما بمنزلة النفي وإلاّ فتفيد الحصر

كقولك انما زيدٌ قادم فانهُ بمنزلة ما زيد الا قادمٌ. والثالث الكافة عن عمل الجرّ وتتصل باحرف وظروف. فالاحرف احدها ربَّ وأكثر ما تدخل حينئذٍ على الماضي كقوله

ربما اوفيت في علمٍ ترفعنْ ثوبي شمالاتُ

ولا يمتنع دخولها على الجملة الاسمية خلافًا للفارسيّ. كقوله ربّما الجامل المؤبّل فيهم. والثاني الكاف نحو كن كما انت. والثالث الباء كقوله

فلئن صرتَ لا تحير جوابًا لبما قد ترى وانت خطيبُ

والرابع مِنْ كقول ابن حيّة وإنّ لمِمّا يضرب الكبش ضربةً. واما الظروف فاحدها بعد كقوله

أعلاقةً امَّ الوليد بعدما افنان رأسك كالثغام المُخلسِ

والثاني بين كقوله

بينما نحن بالاراك معًا اذ اتى راكبٌ على جملِهْ

والثالث والرابع حيث واذ ويُضمَّنان حينئذٍ معنى ان الشرطية فيجزمان فعلين نحو حيثما تجلس اجلس. واذ ما تاتِ آتِ. وغير الكافة نوعان عوضٌ وغير عوض فالعوض في موضعين احدها في نحو قولهم أمّا انت منطلقًا انطلقت والاصل انطلقت لِأَنْ كنت منطلقًا فقدِّم المفعول له للاختصاص وحُذف الجارُّ وكان للاختصار وجيء بما للتعويض وادغمت النون للتقارب. والثاني في نحو قولهم افعل هذا إمّا لا. واصلهُ ان كنت لا تفعل غيرهُ. وغير العوض تقع بعد الرافع كقولك شتّان ما زيدٌ وعمرٌو. وبعد الناصب الرافع نحو ليتما زيدًا قائمٌ. وبعد الجازم نحو وإمّا ينزغك من الشيطان نزغ. وبعد الخافض حرفًا كان نحو فبما رحمةٍ من الله. او اسمًا نحو من غير ما سقم ونحو ولا سيّما يومٌ بدارة جُلجُلِ. وزيدت قبل الخافض كما في قول بعضهم ما خلا زيدٍ وما عدا عمرٍو. وتزاد بعد اداة الشرط جازمة كانت نحو ايما تكونوا يدركّكم الموت. او غير جازمةٍ نحو حتى اذا ما جآءوها شهد عليهم سمعهم.

وبين المتبوع وتابعهِ في نحو مثلاً مّا بعوضةً

موُج بموْج مُؤْوجة كان مأجًا * المَأْج الاحمق المضطرب والقتال والاضطراب والملح الاجاج

مأد النبات يمأد مَأْدًا اهتزَّ وتروَّى وجرى فيهِ الماء وتنعَّم ولانَ * امأد الريُّ النبات جعلهُ مأدًا . وامتأد خيرًا كسبهُ * المَأْد الناعم من كل شيءٍ والنزُّ قبل ان ينبع . ورجلٌ وغصنٌ مَأْدٌ اي ناعمٌ غضٌّ * جارية مَأْدَة اي ناعمة غضَّة * المَيْد الناعم * رجل او غصنٌ يَمْؤُودٌ اي ناعمٌ غضٌّ . وجاريةٌ يَمْؤُودٌ ويَمْؤُودَةٌ كذلك

مأر السقاء يمأرهُ مَأْرًا ملأهُ . وبين القوم افسد واغرى . ومئِر الجرح يمأر مَأْرًا انتقض . وعلى فلانٍ اعتقد عداوتهُ * مآرهُ مماءَرة ومِئارًا فاخرهُ . وفي فعلهِ ساواهُ . وبين القوم افسد واغرى كمأَر . وتماءَر القوم تمأَّرًا تفاخروا . وامتأر على فلانٍ امتئارًا احتقد * المَئِر بفتح فكسر والمِئر بكسر ففتح المُفسِد . وامرٌ مَئِر اي شديد * المِئْرة الذَحْل والعداوة والنميمة ج مِئَرٌ * امرٌ مَئِيرٌ اي شديد

مأس الجرح يمأس مَأْسًا اتسع . والناقة اشتدَّ حَفَلُها . والدبَّاغُ الجلدَ عركهُ . وعلى فلانٍ غضب . وبين القوم افسد . ومئِس الجرح يمأس مَأَسًا اتّسع * المائِس النمَّام والمُفسِد * المَؤُوس النمَّام . وزمانٌ مَؤُوسٌ اي مُفسِدٌ * المِمْأَس السريع والنمَّام

مأشهُ عنهُ بكذا يمأشهُ مَأْشًا دفعهُ . والمطر الارض سحاها

مأص — المَأْص بيض الابل وكرامها لغة في المَعَص

مأط — المَيْط بفتح فكسر المَزِيد . يقال امتلأ فما يجد مَيْطًا ومِيَطًا . اي مَزِيدًا

مئِق الصبيُّ يمأَق مَأَقًا اخذتهُ المأقة . فهو مَئِقٌ * امأق الرجل إمْآقًا دخل في المأقة . وامتأق الصبيُّ امتئاقًا بمعنى مئِق . وغضبُ فلانٍ اشتدَّ * مَأْق العين ومُؤْقها ومُؤْقِيها وماقِيها وماقُها ومَوْقِيها ومأْقاها ومُوقُها وأمْقُها ومُقْيِنها طرفها

مَا يلي الانف وهو مجرى الدمع من العين او مُوق العين مقدَّمها ومَأْقيها مُؤَخَّرها ج آماق وأمْآق ومَوَاق ومَآقٍ . والمُوْق ويُترك همزهُ من الارضين نواحيها الغامضة ج آماق * المَئِق من اخذته المَأْقة * المَأْقة شبه الفُوَاق
مأل الرجل ومَئِلَ يمأل مُؤُولَةً ومَأَلَةً كان مَأْلاً . وجاء امرٌ ما مأل له مَأْلاً وما مأل مَأْلَهُ من باب منع . اي لم يستعدّ له ولم يشعر به * المَأْل والمَئِل الرجل السمين الضخم والانثى مَأْلة ومَئِلة * المَأْلة الروضة والرحى ج مِئَال
مأج — المَأْجَ المَالَق وهو آلة من حديد يُطيَّن بها . معرَّب ما لَه با لفارسيَّة . وبعض العامَّة يقول مالِش او ماج ج مَآج
مَأْمَأت الشاة والظبية مَأْمأةً واصلت صوتها فقالت مئْ مئْ
مأنه يمأنه مَأْنًا اصاب مأنته . وفلانًا القاهُ وحذِرهُ . والقوم احتمل مؤونتهم اي قوتهم . ويقال ما نهم يمونهم من الاجوف . واتاني هذا الامر وما مأنت له وما مأنت مَأْنهُ اي لم اكترث له او لم اشعر به او ما تهيَّأت له ولا اخذت عدَّته واهبته وما طابته ولا اطلت التعب فيه . وهو يأنه اي يعلمه . وأمَّنْ مَأْنك واشأن شأنك . اي افعل ما تحسنه * مأن الشيء تمئِنةً اي هيَّأهُ . وفي الامر فكر ونظر . وفلانًا اعلمه . وماءن في الامر مماءنة رواً . وتماءن الشيء تماؤنًا قدم * المَأْن خشبة في راسها حديدة تُثار بها الارض والطفطفة * المأْنة السرَّة او ما حولها والطفطفة او شحمة لاصقة بالصفاق من باطنه ج مأنات ومُؤُونٌ على غير قياس . والمُؤْنة لغة في المَؤُونة ج مُؤَنٌ * المئِنة العلامة والخلقة والجدرة * المَؤُونة الثقل والشدَّة والقوت فَعُولة من مأنت القوم اذا احتملت مؤونتهم ج مَؤُونات * المَمْأَنة الخلقة والجدرة
مأا السقاء والدلو يمأوهُ مَأْوًا (واويّ) مدَّهُ ليتَّسع . والسنَّور مُؤَاءً صاح * تمأَّى السقاء والدلو تمئِّيًا اتَّسع . والشرُّ بين القوم فشا * المَأْواء الشدَّة * المَأْوة ارضٌ منخفضة ج مَأْوٌ

مأى في الامر يمأى مأْيًا (يأتي) بالغ وتعمّق. والشجر طلع او اورق. وبين القوم افسد. والقوم تمّمهم بنفسهِ مائةً فهم ممئيُّون * امأى القوم امآءً صاروا مائةً فهم مُمْؤُونَ. وفلانٌ القوم تمّمهم مائةً. وتمأّى السقآء تمئّيًا توسَّع وامتدّ. وتمأّى ما بين القوم فسد * المآءة من النسآء النمّامة. والقياس مَأَاة فأُخّرت الهمزة * المِئة والمِائة بزيادة الألف خطًّا لا لفظًا عشر عشراتٍ واصل المائة مِأْي كمِعًى والهآء عوض من اليآء. والنسبة اليهِ مِئَويٌّ ج مِئَات ومِئُون وبعضهم يقول مُؤْوْنَ بالضم ومِئًى. ومن قال مِئِينٌ ورفع النون منوّنة ففي تقديرهِ قولان احدها فِعْلِيْنٌ مثل غِسْلِيْنٍ وهو قول الاخفش وهو شاذّ. والآخر فِعِيلٌ كُسِر الفآء لكسرةٍ ما بعدهُ واصلهُ مِئِيٌّ ومُئِيٌّ مثل عِصِيٍّ وعُصِيٍّ فابدل من اليآء نونًا. واما قول الشاعر وحاتم للطائي وهاب المِئِي وقول مزرّد

وما زوّدتني غير سحق عمامةٍ وخمس مِئٍ منها قَسِيٌّ وزائفُ

فهما عند الاخفش محذوفان مرخّمان. وقولهم ثلثمائة باضافة ادنى العدد الى الواحد لدلالتهِ على الجمع شاذٌّ وكان الحقُّ ان يقال ثلاث مِئاتٍ او مِئِين كما يقال ثلاثة آلاف. والاول اكثر فانهم شبّهوهُ باحد عشر وثلاثة عشر * شارطهُ مماءاةً. اي على مائةٍ كما يقال شارطهُ مؤالفةً. اي على الف

متأهُ بالعصا يمتأهُ متأً ضربهُ. والحبل مدّهُ

متّهُ يمتّهُ متًّا مدّهُ. والحبل نزعهُ على غير بكرةٍ. والى فلانٍ بقرابة وصل اليهِ وتوسّل * تمتّى الرجل تمتّيًا تمطّى. وفي الحبل اعتمل فيهِ ليقطعهُ. واصلهُ تمتّت * المائّة الحرمة والوسيلة ج مَوَاتُّ * المَتّات ما يُمَتُّ بهِ كالحرمة والقرابة * متّى لغة في مَتَى المخفّفة

متج — سرنا عُقْبَةً (اي مسافةً) مَتُوجًا. اي بعيدةً

متح المآء يمتحهُ متحًا نزعه. والدلو استخرجها فهو ماتح ومَتُوحٌ. وسُئِل الاصمعيُّ عن المَتْح والمَيْح فقال الفَوْق للفوق والتحت للتحت. ومتح فلانًا صرعهُ. والشيء قلعهُ. والشجرة قطعها. وفلانًا ضربهُ. وبالمرأة جبق. وبسلحهِ رمى بهِ. ومتح الجراد

رزَّ في الارض ليبيض . والنهار ارتفع اي طال وامتدَّ لغة في متَعَ * متَّخ الجراد وامتخ بمعنى متخ . وتمخَّت الابل في سيرها تروَّحت بايديها . وامتخ الشيء انتزعهُ من اصلهِ * المِتّاح من الليالي الطويل ومن الخيل المدَّاد * المَتوح المانح . وبئرٌ متوحٌ اي يُمَدُّ منها باليدين على البكرة . وعُقبةٌ اي مسافة متوحٌ . اي بعيدة
متخ الشيء يمتخهُ ويمتخهُ متخًا انتزعهُ من موضعهِ . والمرأة جامعها . والشيء قطعهُ . وفلانًا ضربهُ وأبعدهُ . والشيء ارتفع . والجرادة في الارض غرزت ذنبها لتبيض . وفي الشيء رسخ . وبسلحهِ رمى بهِ * امتخ الشيء انتزعهُ من موضعهِ * عودٌ متِّيخٌ اي طويلٌ لينٌ * المِتِّيخة العصا والمِطرق الدقيق
متَد بالمكان يمتد متودًا اقام
متَر الشيء يمترهُ مترًا قطعهُ . والحبل ونحوهُ مدَّهُ . والمرأة جامعها . وبسلحهِ رمى بهِ * تماتروا الشيء تجاذبوهُ . ورأيت النار من الزند تتماتر . اي تترامى وتتساقط . وامتَر الحبل امتارًا امتدَّ * المِتر قياس فرنسويٌّ يستعمل في مساحة الطول
متَز بسلحهِ يمتز متْزًا رمى بهِ
متَس فلانٌ يمتس متسًا رمى بالجعس . ومتس الشيء يمتسهُ متسًا اراغهُ لينتزعهُ نبتًا كان او غيرهُ
متَش الشيء يمتشهُ متشًا فرّقهُ باصابعهِ . واخلاف الناقة احتلبها احتلابًا ضعيفًا * المَتَش او المَتْش الوَبش وهو نمنم ابيض يكون على الظفر . وفي بصرهِ متَشٌ اي سوءٌ وعلّةٌ * الأمتَش الذي يشقُّ عليهِ البصر لضعف او علّة
متَع النهار يمتع متوعًا ارتفع وطال قبل الزوال . والضحى بلغ آخر غايتهِ . والسراب ارتفع . والحبل اشتدَّ . والنبيذ اشتدت حمرتهُ . والرجل جاد وظرف . والشيء طال . وبفلانٍ متعًا ومُتعًا كاذبهُ . وبالشيء متعًا ومُتعةً ذهب بهِ . ومتُع الرجل يمتُع متاعةً ظرُف * متَّع المرأة المطلقة اعطاها متعةً . والله تعالى فلانًا بكذا ابقاهُ وانساهُ الى ان ينتهي شبابهُ . وفلانًا بفلانٍ ابقاهُ ليستمتع بهِ . والشيء طوَّلهُ . والله فلانًا عمَّرهُ اي اطال عمرهُ . ويقال ابقاك الله وامتع بك اي اطال

عمرك. وامتعهُ الله تعالى بكذا بمعنى متّعهُ. وامتع عنهُ استغنى. وفلانٌ بما لهِ تمتّع. وتمتّع بكذا ومن كذا وامتتع واستمتع انتفع بهِ زمانًا طويلاً. وبما لهِ عاش بهِ هنيئًا وتلذّذ بهِ. والحاجُّ حجَّ بالعمرة اي ضمَّ عمرةً الى حجّهِ * الماتع الطويل والجيّد من كل شيءٍ والفاضل المرتفع من الموازين او الراجح الزائد والجيّد الفتل من الحبال والشديد الحمرة من النبيذ * المَتَاع كل ما ينتفع بهِ من الحوائج كالطعام والبزّ واثاث البيت والادوات والسِلَع وقيل المتاع في اللغة كل ما يُنتفَع بهِ من عروض الدنيا كثيرها وقليلها سوى الفضّة والذهب وعرفًا كل ما يلبسهُ الناس ويبسطهُ . وربّما كُني بالمَتاع عن الذكَر ج امتعة. ويأتي المَتَاع اسمًا بمعنى التمتيع * المُتْعَة السقاة والدلو والرشاة. والمُتْعَة ايضًا والمِتْعَة اسم للتمتيع. وما يتبلّغ بهِ من الزاد والزاد القليل والبلغة وما يُتمتّع بهِ من الصيد والطعام ج مُتَعٌ ومِتَعٌ. ومُتْعَة المرأة ما وُصِلت بهِ بعد الطلاق من نحو القميص والازار والملحفة وهي متعة الطلاق. ونكاح المُتْعَة هو الموقت في العقد

متَك الشيءَ يمتُكهُ مَتْكًا قطعهُ مثل بتَكهُ * ماتكهُ في البيع مماتكةً ماهرهُ. وتمتّك الشراب تجرّعهُ * المَتْك نباتٌ تجمد عصارتهُ. والمَتْك ايضًا والمُتْك والمُتُك انف الذباب او ذَكَرهُ ومن كل شيءٍ طرف زبّهِ وعِرق اسفل الكَمَرة او الجِلدة من الاحليل الى باطن الحوق او وتر الاحاليل او العِرْق في باطن الذكَر عند اسفل حوقهِ وهو آخر ما يبرأ من المختون والبَظْر او عرقهُ وهو ما تبقيهِ الخاتنة والأُتْرُجُّ والزماورد والسوسن. والمِتْك الأُتْرُجُّ * المَتْكَاء البظراء والمُفْضاة والتي لا تمسك البول * المُتُك العِرق في باطن الذكَر عند اسفل حوقهِ

متَلهُ يمتُلهُ متْلاً زعزعهُ وحرّكهُ

متمت الى فلانٍ بقرابةٍ متمتةً وصل اليهِ وتوسّل

متَن بالمكان يمتُن متُونًا اقام. والمرأة متْنًا جامعها . وفلانٌ حلف. وفلانًا ضربهُ

او شد يدًا . وزيدٌ ذهب في الارض . والشيء مدَّهُ . والكبش شقَّ صفنهُ واستخرج بيضتهُ بعروقها . وبفلان سار بهِ يومهُ اجمع . ومتَن فلانًا يمتُنهُ ويمتِنهُ متْنًا ضرب واصاب متنهُ . ومتُن الشيء يمتُن متانةً صلُب وقوي . فهو متْنٌ ومتِينٌ . والمتِين في اسمائهِ تعالى القويُّ الشديد الذي لا يلحقهُ في افعالهِ مشقَّة ولا كلفة ولا تعب . ومتُن الشراب اشتدَّ * متَّن الخيمة ضربها بخيوطها . وفلانٌ لمن سابقهُ قال لهُ تقدَّمني الى موضع كذا ثم الحقك . والبيتَ جعل ما بين طرائقهِ متْنًا من شعَرٍ لئلاَّ تمزّقهُ اطراف الاعمدة . والقوس شدَّها بالعقب . والسقاءَ شدَّهُ بالرُبّ . والطعام قوَّاهُ بالافاويه . وماتنهُ حقَّهُ مماتنةً ماطلهُ . وفلانًا باعدهُ في الغاية . وامتن فلانًا ضرب او اصاب متنهُ * الماتِن خلاف الشارح * المَتْن ما صلب من الارض وارتفع ج مِتان ومتُون ومن السهم ما بين الريش الى وسطهِ والظهرُ . ومتْنا الظهر مكتنفا الصلب عن يمين وشمال من عصب ولحم مُذكَّر ويؤنَّث . ومتْن الطريق جادَّتها . ومتن الفرس كوكبٌ . والمتْن عند المؤلفين خلاف الشرح والحواشي . ومتْن الحديث الفاظهُ المقوّية للمعاني وقيل هو غاية ما ينتهي اليهِ الاسناد من الكلام . ومتن اللُّغة اصولها والفاظها ومفرداتها * المَتْنَة ما صلب من الارض وارتفع * التِمْتَان والتَمْتِين خيوط الخيام ج تماتين . وسار سيرًا مُماتِنًا اي سديدًا

متَه الدلو يمتهها متْهًا مخها . ومتِه الرجل يمتَه متَهًا عالج البطالة والغواية * تمتَّه الرجل تمدَّح وطلب الثناء بما ليس فيهِ وتحيَّر وتحمَّق وبالغ في الشيء وعالج البطالة والغواية . وتماته القوم تباعدوا

متا في الارض يمتو متْوًا (واويٌّ) لغة في مطًا . ومتا الحبل مدَّهُ * امتى الرجل امتاءً مشى مشية قبيحة . وفلانٌ امتدَّ رزقهُ وكثر . وتمتّى في نزع القوس مدَّ الصلب * مَتَى وتُضمُّ على خمسة اوجه اسم استفهام عن الزمان نحو متى نصر الله . واسم شرطٍ يجزم فعلين كقول الشاعر

انا ابن جلا وطلاَّع الثنايا متى اضعِ العمامة تعرفوني

وحرف بمعنى من او في وذلك في لغة هذيل يقولون اخرجها متى كمّهِ اي منهُ. وادخلها متى كمّهِ. اي فيهِ. وقال ساعدة أُخيل برقًا متى حابٍ لهُ زَجَلُ اي من سحابٍ حابٍ اي ثقيل المشي لهُ تصويتٌ. واسمٌ مرادفٌ للوسط ولا تُضَمّ تقول وضعتهُ متى كمّي اي في وسطهِ. وقيل هي هنا بمعنى في. وقول ابي ذُؤَيب يصف السحاب

شربنَ بماءِ البحرِ ثم ترفّعت   متى لُجَجٍ خضرٍ لهنّ نئيجُ

اي وسط لجج وقيل من لُجَجٍ

متَى الحبل يمتيهِ متيًا (يائيّ) مدَّهُ كمتاه من الواويّ

متَّ النحيُ يمُتُّ متًّا رشح ما فيهِ. والجسم عَرِقَ. وفلانٌ يدهُ مسحها بمنديلٍ او حشيشٍ ونحوهِ لغة في مشّ. ومتَّ شاربهُ اطعمهُ دَسَمًا. والجريح نفى عنهُ غثيثتهُ والحديث بثّهُ

متَجَ الشيء يمتُجهُ متجًا خلطهُ. وفلانًا اطعمهُ. والبئرَ نزح ماءها. وبالعطية سمح بها

متَدَ الرجل بين الحجارة يمتُد متدًا استتر ونظر بعينهِ من خلالها الى العدوّ ربيأً للقوم. فهو مائد. ومتَدت فلانًا جعلتهُ مائدًا. يتعدّى ولا يتعدّى * المائد الربيئة

متطهُ يمتُطهُ متطًا ومُتُطًا ومتطًا غمزهُ بيدهِ على الارض

متعت المرأة تمتُع وتمتَع ومتِعت تمتَع متعًا مشت مشية قبيحة * المتعاء مشية قبيحة للنساء والضبع المنتنة

مثَل الرجل بين يديهِ يمثُل مُثُولًا قام منتصبًا. وفلانٌ لطأ بالارض ضدٌّ. ومثَل القمرُ اي غاب وظهر ضدٌّ. ومثَلَ زيدٌ زال عن موضعهِ. ومثَل الرجلَ فلانًا بفلانٍ شبّههُ بهِ. ومثَل فلانٌ فلانًا صار مثلهُ. ومثَل بفلانٍ مثْلًا ومُثْلَةً نكّل. وبالقتيل يمثُل ويمثِل مثْلًا جدعهُ وظهرت آثار فعلهِ عليهِ تنكيلًا. ومثُل فلانٌ بين يدي الوالي يمثُل مُثُولًا قام منتصبًا. ومثُل مثالةً فضُلَ * مثّل الحديث وبالحديث تمثيلًا بيّنهُ وافادهُ وحدّثهُ. والشيء لفلانٍ صوّرهُ لهُ بالكتابة وغيرها حتى كأنهُ ينظر اليهِ. وبفلانٍ نكّل عليهِ. وبالقتيل بمعنى مثَلَ. وفلانًا

بفلانٍ تمثيلاً وتَمثَالاً شبّهه بهِ. وماثلهُ مماثلةً شابههُ. وفلاناً بفلانٍ شبّههُ بهِ. وامثلهُ جعلهُ مِثلهُ. والسلطان فلاناً قتلهُ قَوَدًا. ويقال للحاكم أمثلني واقصّني واقودِني. وتمثّل الحديث وبالحديث بمعنى مَثَّلَ. وتمثّل عندهم مَثَلاً حسنًا انشد بيتًا تكرارًا وهي الأُمثولة وربّما استعمل في المصراع الواحد. وربما عُدّي بنفسهِ وبالباء يقال هذا البيت نتمثّلهُ عندنا ونتمثّل بهِ. وتمثّل الشيء تصوّر مثالهُ. والشيء لفلانٍ تصوّر. وبالشيء ضربهُ مثلاً. ويقال هذا البيت مَثَلٌ يُتمثّل بهِ. وتمثّل منهُ اقتصّ. وتمثّل بين يديهِ بمعنى مَثَلَ. وتماثل الشيئان تشابها. والعليل من علّتهِ اقبلَ وقارب البرءَ. وامتثل المَثَل اي الحديث وبالمَثَل بمعنى مثّلهُ. وامتثل عندهم مَثَلاً حسنًا بمعنى تمثّل. ويتعدّى تعديتهُ. يقال هذا البيت مَثَلٌ نمتثلهُ ونمتثل بهِ. ومثّلهُ لهُ فامتثلهُ اي صوّرهُ لهُ فتصوّرهُ. وامتثل امرهُ احتذاهُ وعمل على مثالهِ واطاعهُ. وطريقتهُ تبعها فلم يعدُها. ومن القاتل اقتصّ * الماثِل من الرسوم ما ذهب اثرهُ. ومِثلٌ ماثِلٌ اي جهدٌ جاهدٌ. وجوز ماثِلٍ ذُكِر في باب الجيم * الماثِلة منارة المسرجة * المِثال المقدار والقصاص وصفة الشيء والفراش الذي ينام عليهِ ج أَمثِلة ومُثُلٌ ومُثْل. ويُطلَق في اصطلاح العلماء على الجزئيّ الذي يُذكَر لايضاح القاعدة وايصالهِ الى فهم المستفيد. ويُطلَق عند الصرفيّين على لفظٍ يكون فاؤهُ واوًا كوعد ويُسمّى مثالاً واويًّا. او ياءً كيسر ويُسمّى مثالاً يائيًّا. وقد يراد بالمِثال الصيغة * المِثْل يُستعمَل على ثلاثة اوجه بمعنى الشبه وبمعنى نفس الشيء وذاتهِ وزائدةً ج امثال ويوصف بهِ المذكّر والمؤنث والمثنّى والجمع فيقال هو وهي وهما وهم وهنّ مثلهُ ويقال هم امثالهم. وقول العرب فلانٌ مستراد لمثلهِ اي مثلهُ يُطلَب ويُشَحُّ عليهِ. والمَثَل لغة في المِثْل للشبه والنظير والصفة ج امثال. والحجّة والحديث. والقول السائر اي الفاشي الممثّل مضربهِ بموردهِ والفاظ الامثال لا تغيَّر تذكيرًا وتأنيثًا وافرادًا وتثنيةً وجمعًا بل يُنظَر فيها دائمًا الى مورد المَثَل اي اصلهِ لانّ الامثال لا تُغيَّر عن مواردها.

وقولهم مَثَلاً نصب على المصدريّة اي امثّل تمثيلاً فيكون ما بعدهُ بيانًا لهُ او بمقدّر مضمر اي اضرب مثلاً فيكون بدلاً منهُ وانما يُذكَر هذا عند ايراد المثال المخصوص * المُثلَى تأنيث الأمثَل * المُثلَة التنكيل . والمُثلة العقوبة وما اصاب القرون الماضية من العذاب وهي عِبَرٌ يُعتبَر بها ج مُثُلات * المَثِيل الشبه والنظير والفاضل ج مُثُلٌ . والمُثَيل تصغير المِثْل كما ان الأُمَيثال تصغير الامثال . تقول العرب هو مُثَيل هذا وهم أُمَيثالهم يريدون ان المشبَّه حقير كما ان هذا حقير * الأمثَل كالافضل زنةً ومعنًى مؤنّثه مُثلَى ج اماثل . وفلانٌ أمثَلُ بني فلان اي ادناهم للخير . واماثل القوم خيارهم . والأُمثُولة ما يُتمثَّل بهِ من الابيات ج أُمثُولات واماثيل . والتِمثَال الصورة المصوَّرة ج تماثيل . وفي ثوبهِ تماثيل اي صور حيوانات مصوَّرة . وقيل التمثال ما تصنعهُ وتصوّرهُ مشبَّهًا بخلق الله لهم من ذوات الروح والصورة عامّ

مثمثَ النِّحيُ مثمثةً ومِثمَاثًا رشح والاسم المَثمَاث بالفتح . ومثمثَ الفتيلةَ اشبعها بالدهن . وامرهم خلطهُ . والشيءَ تعتعهُ وحرّكهُ . وفلانًا غطّهُ في الماء . ومَثمِثُوا بنا بصيغة الامر اي اَثِيثُوا

مَثِنَهُ يمثُنهُ ويمثِنهُ مَثْنًا اصاب مثانتهُ . وبالامر غمّهُ بهِ . ومثِن الرجل يمثَن مَثَنًا كان لا يستمسك بولهُ في مثانتهِ . فهو امثَن وهي مثناء . ومثِنت المرأة بظرت * المَثَانة مستقرّ البول من الانسان والحيوان ج مَثَانات * المَثِن والمَمثُون الذي يشتكي مثانتهُ

مجَّ الرجل الشراب من فيهِ يمجُّهُ مجًّا رمى بهِ . وقول الادباء هذا الكلام تمجُّهُ الاسماع اي تقذفهُ وتستكرههُ انما هو على الاستعارة من مجّ الشراب * مجّجَ فلانٌ بفلانٍ تمجيجًا ارادهُ بالعيب . والعنب طاب وصار حلوًا . وامجّ الرجل امجاجًا ذهب في البلاد . والعود جرى فيهِ الماء . والفرس بدأ بالجري قبل ان يضطرم وانمجّ انمجاجًا ترشّش * الماجُّ من يسيل لعابهُ كبرًا وهرمًا . والناقة الكبيرة لان اللعاب يسيل دائمًا من فيها * المُجَاج العرجون . والمُجَاج الريق ترميهِ من

فيك والعسل وقد يقال لهُ مُجاج النحل. ومُجاج المُزن المطرُ. وخبزٌ مجاجًا. اي خبز الذُرَة * المُجاجة ما يلفي الرجل من فيهِ. ومُجاجة الشيء عصارتهُ * المجّ حبُّ الماش. والمجُّ نُقط العسل على الحجارة. والمَجَج استرخاء الشدقين وادراك العنب ونضجهُ. والمُجّج السكارى والنحل.

مَجَّ الرجل يمجَج مَجَجًا تكبّر. فهو مجّاج. والدلو في البئر خضخضها. ومجج بذكرهِ يمجّج مَجَجًا بمجّج * تمجّج الرجل تكبّر

مجَدت الابل تَمجُد مَجدًا ومُجُودًا وقعت في مرعى كثير او نالت من الخلى قريبًا من الشبع. والراعي الابل مَجدًا اشبعها او علفها ملء بطنها او نصف بطنها. ومجَد الرجل مجدًا كان ذا مجدٍ فهو ماجدٌ وكذلك مجُد يمجُد مَجادةً فهو مجيدٌ * مجّدهُ واجدهُ عظّمهُ واثنى عليهِ ونسبهُ الى المجد. والعطاء كثّرهُ. ولفلان من كذا اكثر لهُ اياهُ. وامجدت الابلُ بمعنى مجَدت. ومجّد الراعي الابل وامجدها بمعنى مجَدها. وماجدهُ مماجدةً ومِجادًا عارضهُ في المجد فمجَدَهُ اي غلبهُ. وتمجّد تعظّمَ. وتماجد ذكر مجدهُ. والقوم تفاخروا واظهروا مجدهم. واستمجد المَرْخ والعفار استكثرا من النار * الماجد ذو المجد والحسن الخُلُق السَمْح. وشيءٌ ماجدٌ اي كثير والانثى ماجدة ج مَوَاجِدُ * المَجْد العزُّ والرفعة ونيل الشرف والكرمُ او لا يكون الا بالآباء او كرمُ الآباء خاصةً ج امجاد. والمَجْد الارض المرتفعة كالنَجْد * المَجيد ذو المجد والرفيع العالي والكريم والشريف الذات الحسن الفعال وفي اسمائهِ تعالى العظيم في ذاتهِ وصفاتهِ الكثير الخير والاحسان على عبادهِ

مَجِرَ الرجل يمجَر مَجَرًا عطش. ومجِر من الماء يمجَر مجَرًا تملأ بطنهُ ولم يرو ولغة في نجر. والشاة عظم ولدها في بطنها * ماجرهُ في البيع مماجرةً ومِجارًا وامجرهُ امجارًا راباهُ. وامجرهُ اللبن اوجرهُ. وامجرت الشاة بمعنى مجِرت فهي مُمجِرٌ * المِجار العِقال يُعقَل بهِ البعير * المَجْر ما في بطون الحوامل من الابل والغنم وان يُشترى ما في بطونها وان يُشترى البعير بما في بطن الناقة والتحريك لُغيَّة او لحنٌ.

والمَجْر ايضًا الربا والفضل والكثير من كل شيء والجيش العظيم لثقلهِ وضخمهِ والقِمَار والمحاقلة والمزابنة . والمَجَر اسم من امجرت الشاة وهي ان يعظم ما في بطنها من الحمل * المِمْجَار من الشاة المعتادة للإمجار . وشاةٌ مُمْجِرٌ اي عظم الحمل في بطنها فهزلت . وامرأةٌ مُمْجِرٌ اي مُتْئِمٌ ج مَمَاجِر . وسنة مُمْجِرة اي يمجر فيها المال

مجس — مجَّسهُ تمجيسًا صيَّرهُ مَجُوسيًا . وتمجَّس صار من المجوس * المَجُوس امةٌ يعبدون الشمس والقمر وقيل يعبدون النار الواحد مَجُوسيٌّ . وربَّما أُطلِق المجوسيُّ على الساحر والحكيم والفيلسوف * المَجُوسيَّة نحلة المجوس

المَجُسْتِي والمِجِسْتِي والمجسطي بالطآء اسم كتاب في الفلك والهندسة

الماجُشُونُ السفينة وثياب مصبَّغة معرَّب ماهكون ومعناهُ لون القمر

مجط — رجلٌ مُمجَّط الخَلْق اي مسترخيهِ في طول

مجع الرجل يمجَع مَجْعًا ومجُع يمجُع (وفي الجوهريّ مجِع يمجَع من باب علِمَ) مَجَاعةً مَجَنَ . ومجَع فلانٌ مَجْعًا ومَجَعَةً اكل التمر اليابس باللبن معًا او اكل التمر وشرب عليهِ اللبن * ماجعهُ مماجعةً ماجنهُ ورافقهُ . وامجع الفصيل سقاهُ اللبن من الاناآء . وتمجَّع الرجل اكل التمر اليابس باللبن معًا او اكل التمر وشرب عليهِ اللبن . وتقول العرب فلانٌ لا يزال يتمجَّع اي يحسو حسوةً من اللبن ويلقم عليها تمرةً . وتماجعا تماجنا وترافقا * الماجِعة الزانية * المَجَاعَة فضالة المَجِيع * المَجَّاع الكثير التمجُّع . والمُجَّاع حسوٌ رقيقٌ من الماء والطحين * المَجَّاعة والمُجَّاعة الكثير التمجُّع . والمَجَّاعة والمُجَّاعة من يحبُّ ان يمجَع * المَجْع والمَجِع الاحمق اذا جلس لا يكاد يبرح من مكانهِ والجاهل * المَجَعَة المَجْع . والمُجَعَة والمَجِعَة الجاهلة . والمُجَعَة والمَجِعَة الماجنة . والمَجِعَة كالجَلِعَة زنةً ومعنًى * المَجِيع تمرٌ يُعجَن بلبنٍ ولبن يشرب على التمر

مجلت يدهُ تمجُل مَجْلاً ومُجُولاً ومجِلت تمجَل مَجَلاً نفِطَت من العمل فمرنت . والحافر نكبتهُ الحجارة فبرئَ وصلُب . او المَجْل ان يكون بين الجلد واللحم ماآء

من كثرة العمل او المَجْلة قشرة رقيقة يجتمع فيها ماءٌ من اثر العمل ج مِجَال ومَجْلٌ . والابل كالمَجْل . اي رواءٌ ممتلئة كامتلاء المَجْل * امجلت يدهُ بمعنى مجِلت. والعمل يدهُ صيَّرها ماجلة . يتعدَّى ولا يتعدَّى * الماجِل كلُّ ماءٍ في اصل جبل او وادٍ

مجمج الرجل في خبره لم يبيِّنهُ او لم يشفِ . والكاتبُ الكتابَ ثبَّجهُ ولم يبيِّن حروفهُ . وفلانٌ بفلانٍ ذهب في الكلام معهُ مذهبًا غير مستقيم فردَّهُ من حالٍ الى حالٍ * تمجمج الكفل ارتجَّ * المَجْماج المسترخي . وكفل مُمَجمَج اي مرتجٌّ مجن الشيء يمجُن مُجُونًا صلُب وغلُظ . والرجل مجُونًا ومَجَانةً ومَجْنًا كان لا يبالي قولًا وفعلًا . اي هزل ضدُّ جدَّ . فهو ماجنٌ * تمجَّن الرجل تكلَّف المجانة وعمل عمل الماجِن . وتماجنا تمازحا وترافثا * الماجِن الذي لا يبالي قولًا وفعلًا او الذي لا يبالي ما صنع وما قيل لهُ ج مُجَّانٌ * المَجَّان الكثير المُجون والكثير الكافي الواسع يقال ماءٌ مجّانٌ . وما كان بلا بَدَل او عطيَّة الشيء بلا ثمن . يقال اخذهُ وفعلهُ مجّانًا اي بغير عوض . وهذا الشيء لك مجّانٌ اي بلا بدل * المُمَاجِن من النوق المُمَارِن وهي ناقة ينزو عليها غير واحد من الفحول فلا تكاد تلقح . وطريقٌ مُمجَّن اي ممدودٌ طويل

مجنق القوم مجنقةً رموا بالمنجنيق

محتهُ يمحَتهُ محْتًا ملأهُ غضبًا . ومحُت اليوم يمحُت محَاتةً كان محْتًا * المَحْت الشديد واليوم الحارّ كالمَحِت والعاقل والذكيّ والخالص ج مُحُوتٌ ومَحَاتاتٌ

محج اللحم يمحَجهُ محْجًا قشرهُ . وكذا العودَ . والحبلَ دلكهُ ليلين . وكذا الاديم . والمرأة جامعها . واللبن مخضهُ . وشيئًا عن شيءٍ مسحهُ . والريحُ الارض ذهبت بالتراب حتى تتناول من ادمتها ترابها . ومحَج الرجل كذب * ماجحهُ مماجحةً ومِحَاجًا ماطلهُ * مسافة مَحُوجٌ اي بعيدة

محّ الثوب يمحّ ويمَحّ (من باب ضرب وعلم) محًّا ومَحَاحًا ومُحُوحًا ومُحُوحةً بلي * امحّ الثوب امحاحًا بمعنى محّ * المَحَاح الارض القليلة الحمض . والمُحَاح الجوع *

المَحُّ الثوب البالي. والمُحُّ خالص كلّ شيء وصفرة البيض او ما في البيض كلّه * المَحّاح الكذّاب ومن يرضيك بقوله ولا فعل له * المُحّة صفرة البيض * الأمَحّ السمين

مَحَزَ الجارية يمحَزها مَحْزًا ومِحَازًا نكحها. وفلانًا لَهَزَهُ * الماحُوز ريحان

مَحَسَ الجلد يمحَسهُ محسًا دلكهُ ودبغهُ * الأمحَس الدبّاغ الحاذق

مَحَشَ جاريتهُ يمحَشها مَحْشًا جامعها شديدًا. والطعام اكلهُ شديدًا. والجلد قشرهُ من اللحم. والنار جلدهُ احرقتهُ. وفلانًا سحَبَهُ. والسيل ما مرّ عليهِ اقتلعهُ * امحَش الحرُّ والنار جلدهُ احرقتهُ. ويقال هذه سنة قد امحشت كل شيءٍ اذا كانت جدبةً. وامتحش الشيء احترق. وفلانٌ غضبًا كذلك * الماحِش الكثير الاكل حتى يعظم بطنهُ والمحرق * المَحَاش المَتاع والاثاث والمِحَاش القوم يجتمعون من قبائل شتّى فيتحالفون عند النار. والمُحَاش المحترِق * المَحِيش المحرِق

مَحَصَ الظبيُ يمحَص مَحْصًا عدا. والمذبوح برجلهِ ركض مثل دحص. والذهب بالنار خلّصهُ مما يشوبهُ من الغش. والشيء خلّصهُ من كل عيب. والحبل شدّ فتلهُ. وبفلانٍ الارضَ ضربها بهِ. وبسلحهِ رمى بهِ. والسنان جلاهُ. والسراب او البرق لمع. وفلانٌ من فلانٍ هرب * محّص فلانًا ابتلاهُ واختبرهُ. والشيء نقّصهُ. واللحم نقّاهُ من العقَب. وامحصت الشمس ظهرت من الكسوف وانجلت. وامحص من المرض برأ. وانمحصت الشمس بمعنى امحصت. ومن يدهِ افلت. والورم سكن * الدويّة المَحاص الفلاة التي يمحص الناس فيها السير اي يجدّون * فرسٌ مَحْصٌ اي شديد الخَلْق. وحبلٌ مَحِصٌ ككتِف اي ذهب زئبرهُ ولانَ. ووترٌ مَحِصٌ اي ليّن * المَحِيص من الاسنّة المجلوّ. ورجل وفرس مَحيص اي شديد الخَلْق مُدمَجٌ * الأمحَص من يقبل اعتذار الصادق والكاذب. وفرس ورجل مُمحَص اي شديد الخَلْق. والمُمحَص من الاسنّة المجلوّ. ورجل وفرس ممحوص اي شديد الخَلْق مُدمَج. وفرس ممحوص القوائم اي خاصٍ من الرَهَل

مَحَضَهُ يمحَضهُ مَحْضًا سقاهُ المحض. وفلانًا الودَّ اخلصهُ اياهُ. ومَحِضَ الرجل

يمحض مَحضًا شرب المَحض. ومَحُض فلانٌ في نسبهِ ومَحُض نسبهُ بمحض مُحُوضةً صار مَحضًا * ماحضهُ الودَّ وغيرهُ مماحضةً وامحضهُ امحاضًا بمعنى محضهُ . وامحض فلانًا سقاهُ المَحض. وزيدًا الحديث والودَّ صدقهُ. وامتحض الرجل شرب المَحض * الماحِض الذي يشتهي المَحض. اَو يقال رجل ماحض اي ذو محض * المَحض الخالص الذي لم يخالطهُ غيرهُ من اللبن وغيرهِ ج مِحاض. وعربيٌّ مَحضٌ اي خالص النسب الذكر والانثى والمثنى والجمع فيهِ سوآء. وان شئت أنَّثت وثنَّيت وجمعت ولكن عدم المطابقة اجود من المطابقة لانهُ في الاصل مصدرٌ. والمَحِض الذي يشتهي المَحض * الأُمحوضة النصيحة الخالصة. ورجل مَمحُوض النسب اي خالصهُ. وفضةٌ ممحوضةٌ . اي خالصةٌ

محط كمنَع زنةً ومعنًى * محَط الوتر امرَّ عليهِ الاصابع ليصلحهُ. وامتحط البعير عدا . والسيف استلَّهُ. والرمح انتزعهُ * عامٌ ماحِطٌ اي قليل الغيث

محظ — ماحظ الفحل الناقة مماحظةً استناخها بالقوَّة ليضربها

محق الشيء يمحقهُ محقًا ابطلهُ ومحاهُ. وفلانًا اهلكهُ . والحرُّ الشيءَ احرقهُ. والله تعالى الشيءَ نقصهُ وذهب ببركتهِ. وقيل المَحق ان يذهب الشيء كلهُ حتى لا يُرَى منهُ اثر. وقيل المحق نقص الشيء قليلاً قليلاً * محَّق الشيءَ ابطلهُ ومحاهُ. والرجل راعى المَحِيق وسيُذكَر. وامحق المال هَلَكَ والرجل وقع المَحْق في مالهِ. والله الشيءَ لُغيَّة رديئة في مَحَقَهُ. وتمحَّق الشيء وامتحق وامَّحق بطل وامَّحى واضمحلَّ. وامتحق من الحرّ احترق. وامتحق الهلال لم يكد يُرَى في آخر الشهر * ماحِق الصيف شدَّة حرّهِ. ويومٌ ماحِق الحرّ. اي شديدهُ . اي يمحق كل شيءٍ ويحرقهُ * المُحاق مثلَّثة اخر الشهر او ثلاث ليالٍ من آخرهِ او ان يستسرَّ القمر فلا يُرَى غدوةً ولا عشيةً * المَحِيق ان يبدر الرجل يوم المحاق الى ماء الرجل اذا غاب عنهُ فينزل عليهِ ويسقي بهِ مالهُ فاذا انسلخ كان ربُّهُ الاوَّل احق بهِ. وكان ذلك دأبهم في الجاهلية. ونصلٌ مَحِيقٌ اي مرقَّق محدَّد * الأَمحَق القليل الذي ذهب ببركتهِ وهو من باب افعل

الذي لا فعلاء له

مَحَكَ الرجل يمحك مَحْكاً لجَّ . فهو مَحِكٌ ومَحْكَانٌ وماحِكٌ * ماحكهُ مماحكةً لاجّهُ وخاصمهُ . وامحك الرجل كان مُمحِكاً . اي لجوجاً غضوباً . وتمحّك الرجل لجَّ . وتماحكا تلاجّا * رجل مَحْكَانٌ اي عسر الخُلُق لَجُوجٌ .

مَحَلَ البلد يمحَل مَحْلاً ومُحُولاً ومَحُل يمحُل مَحَالَةً اجدب فهو ماحِلٌ . والارض كذلك فهي مَحْلٌ ومَحْلَة ومَحُولٌ . ومَحَل بهِ الى السلطان ومَحِل يمحَل ومَحُل يمحُل (من باب منَع وعَلِم وكرُم) مَحْلاً ومِحَالاً كادهُ بسعايةٍ اليهِ فهو ماحل ومَحُول ومِحَال * ماحَلهُ قَوَّاهُ . وماحلهُ مماحلةً ومِحَالاً ماكرهُ وكايدهُ وعاداهُ وقاواهُ حتى يتبيّن ايهما اشدُّ . وامحل البلد اجدب فهو ماحِلٌ على تداخل اللغتين . وربّما قيل في الشعر مُمحِلٌ على القياس . وامحل القوم اجدبوا واصابهم المَحْل فهم مُمحِلون على القياس . وتمحّل الشيء طلبهُ بحيلة وتكلّف . وتمحّل لهُ احتال . وتمحّل لهُ حقَّهُ تكلّفهُ لهُ . وتماحلوا ماحل بعضهم بعضاً * رايتهُ ماحلاً . اي متغيّر البدن * المَحَّال المكّار والخدّاع والشيطان * المَحَال البَكَرة العظيمة وضربٌ من الحَلْي . والمِحَال الكيد ورَوْمُ الامر بالحِيَل والتدبيرُ والمكر والقدرة والجدال والعذاب والعقاب والعداوة والقوة والشدّة والهلاك والإهلاك * المَحَالة البَكَرة العظيمة تستقي بها الابل والفقرة من فِقَر البعير ج مَحَالٌ وجمع الجمع مُحُلٌ والخشبة التي يستقرّ عليها الطيّانون * المَحْل المكر والكيد والخديعة والغبار والشدّة والجدب وانقطاع المطر ويبس الارض . وارضٌ مَحْلٌ اي مُجدِبة . ورجلٌ مَحْلٌ . اي لا يُنتفَع بهِ . والمَحِل مَن طرِد حتى اعيا * المتماحِل الطويل المضطرب الخَلْق من الابل والناس والمتباعدة من الدور . وسبسبٌ متماحلٌ اي بعيد ما بين الطرفين . ورايتهُ متماحلاً اي متغيّر البدن وارض مِمْحَال اي مَحْلَة . والمُمحِل المطوَّل ومن اللبن الآخذ طعم حموضة او ما حُقِنَ فلم يُترَك يأخذ الطعم وشُرِبَ . والمِمحَلة شكوة اللبن

مَحَمَ فلاناً اخلص مودّتهُ * تمحمح الرجل تنحنح . والمرأة دنا وضعها * المَحْماء

المحيف النزق والضيق الخلق. ومحماح بالبناء على الكسر مثل بحباح زنة ومعنى * المحتج احماح ج محامح

محنه عشرين سوطًا يمحنه محنًا ضربه. وفلانًا اختبره وجرّبه والاسم المحنة. والثوب لبسه حتى اخلقه. وفلانًا شيئًا اعطاه. وجاريته جامعها. والبير اخرج ترابها وطينها. والاديم لينه او قشره او مدّه حتى وسّعه * محّن الاديم بمعنى محنه. وامتحن فلانًا اختبره. والقول نظر فيه ودبّره. والله القلب شرحه ووسّعه * المحن اللين من كل شيء وان تداب يومك اجمع في المشي او غيره * المحنة اسم وما يُمتحن به الانسان من بليّة ج مِحَن * الممحونة المتق والنجس

محا الشيء يمحو ويمحى (واويّ من باب نصر ومنع) محوًا زال وذهب اثره. وفلان الشيء ازاله واذهب اثره فهو ممحيّ ومحوّ. لازم متعدّ. ومحا الله الذنوب غفرها. وهو استعارة * محّاه تمحية بالغ في محوه. وامّحى الشيء امّحاء ذهب اثره وامتحى الشيء انمحاء لغة في امّحى ضعيفة * المحو السواد في القمر كانه اثر محو * امحوّة المرّة والمار والساعة والمطرة تمحو الجدب. ومحوة بلا لام اسم الدبور * المِمحاة خرقة يزال بها المنيّ ونحوه

محاه يمحيه ويمحاه (يائيّ من باب ضرب ومنع) محيًا اذهب اثره لغة في الواويّ

مخ الدلو يمخيها مخيًا جذب بها ونزها حتى تمتلئ. والمرأة جامعها * تمخّخ المأة حركه

مخ — مخّخ العظم تمخيخًا وتمخّخه تمخّخًا وامتخّه امتخاخًا اخرج مخّه. وامخّ العظم امخاخًا صار فيه مخّ. والشاة سمنت. والعود ابتلّ وجرى فيه الماء. والزرع جرى فيه الدقيق * المُخاخة ما خرج من العظم في فم ماصّه * امخّ اللين. والمخّ نقي العظم. والمخ ايضًا شحمة العين وخالص كل شيء ج مِخاخ ومِخَخة. وربما سمّوا الدماغ مخًا * المخّة القطعة من المخ * المخيخ من العظم ذو المخ * شاة مخيخة اي ذات مخ ج مخائخ. وال مخائخ اي خيار * امر ممخّ اي طويل وشاة مُمخّة اي سمينة

مخد — المَخدة المعونة. يقال هو محتاج الى مخدته اي معونته

مخَرت السفينة تمخَر مخرًا ومخورًا جرت تشقُّ المآء مع صوت او استقبلت الريح في جريها . ومخَر السابح شقَّ المآء بيديهِ . والمِخْوَر القسبّ آكلة فاتّسع فيهِ . ومخَر الارض ارسل فيها المآء لتجود اي تطيب فمخرت هي اي جادت . لازمٌ متعدٍّ . ومخَر البيت اخذ خيار متاعهِ . والغزْرُ الناقة كانت غزيرة فاكثر حلبها فجهدها ذلك * تمخَّر الفرس الريح قابلهُ بانفهِ ليكون اروح لنفَسهِ . وامتخر الفرس الريح بمعنى تمخَّرها . وفلانٌ العظم استخرج مخَّهُ . والشيء اختارهُ . واستمخر الفرس الريح بمعنى تمخَّرها * الماخِرة فاعلة للمؤنث ج مَوَاخِر . والفُلْك المَوَاخِر التي يُسمَع صوت جريها او تشقُّ المآء بجآجِئها او المقبِلة والمدبرة بريح واحدة * الماخُور مجلس الفسّاق وبيت الريبة ومن يلي ذلك البيت ويقود اليهِ معرَّب مَيْ خُوْر بالفارسيَّة او عربيَّة من مخرت السفينة لتردُّد الناس اليهِ ج مَوَاخِر ومَوَاخِير * بنات مَخْرٍ سحائبُ بيضٌ رقاق يأتين قُبُلَ الصيف * المَخْرَة ما خرج من الجوف من رائحة خبيثة . والمُخْرَة مثلَّثة الميم الشيء الذي تختارهُ * المخيَر لبنٌ يُشاب بمآء * اليَمْخُور واليُمْخُور الطويل من الرجال ومن الاعناق

مخرقَ الرجل مخرقةً موَّهَ وكذب . وبعض العامَّة يستعمل المخرقة لالقآء الفساد وتهييج الفتن بين الناس

مخس — تمخَّس الرجل اكثر الحركة

مخش — تمخَّش الرجل اكثر الحركة

مخَض اللبن يمخُضهُ ويمخِضهُ ويمخَضهُ مخضًا استخرج زبدهُ بوضع المآء فيهِ وتحريكهِ . فهو لبنٌ مخيضٌ وممخوضٌ . والشيء حرَّكهُ شديدًا . والبعير هدر بشقشقتهِ . والدلوَ او بالدلو نهز بها في البئر . وفلانٌ رأيهُ قلبهُ وتدبَّر عواقبهُ حتى ظهر لهُ وجههُ . ومخَضت المرأة وكل حامل ومخِضت تمخَض مَخاضًا ومِخاضًا ومُخِضت على المجهول دنا ولادها واخذها الطَلْق اي وجع الولادة فهي ماخِضٌ بغير هآء او الماخِض المُقرِب ج مواخض ومُخَّض * مخَّضت المرأة

وكل حاملٍ بمعنى تَمَخَّضَتْ . وامخض الرجل مخضت ابلهُ . واللبن تحرَّك في المخضة وحان لهُ ان يُمخَض . وتمخَّض اللبن صار مخيضًا وتحرَّك في المخضة وكذلك الولد اذا تحرَّك في بطن الحامل . والسماءُ تهيَّأت للمطر . والمرأَة بمعنى مخضت . والشاة لقحت فهي ماخض ومخُوضٌ . والدهر بالفتنة اتى بها واظهرها كانهُ من المَخاض . وامتخض اللبن تحرَّك في المخضة وكذلك الولد اذا تحرَّك في بطن الحامل . واستمخض اللبن كان بطيءَ الروب * المَخاض الحوامل من النوق او العِشار التي اتى عليها من حملها عشرة اشهر الواحدة خَلِفَة من غير لفظها او المخاض الابل حين يُرسَل فيها الفحل حتى ينقطع عن الضراب جمع بلا واحد والفصيل اذا لقحت امهُ ابنُ مخاض والانثى بنت مخاض . او ما دخل في السنة الثانية او ما حملت امهُ او حملت الابل التي فيها امهُ وان لم تحمل هي ج بنات مخاض للذكر والانثى (راجع بنات عرس) وقد تدخل ال فيقال ابن المخاض وبنت المخاض الا انهُ تعريف جنس * المَخوض من الشاة الماخض * المَخِيض من اللبن المَمخُوض والذي أُخرج زبدهُ بالمَخض * الإمخاض اللبن ما دام في المِخَضة . والمِمخَض السقاء . والمِمْخَضة الوعاءُ الذي يُمخَض فيه اللبن ج مَمَاخِض . والمُستمخِض اللبن البطيء الروب

مَخَط السهم يمخُط ويمخَط مَخْطًا ومُخُوطًا نفذ . والسيف مَخطًا سلَّهُ . والجمل بهِ اسرع . والشيء نزعهُ ومدَّهُ . والفحلُ الناقةَ الحَّ عليها في الضراب . والمُخاط اخرجهُ من انفهِ ورماهُ . ومخط الرجل سار سريعًا . والولد اشبه اباهُ . ويقال مخط غرس الامر اي قام بهِ . وغرس فلانٍ ربَّاهُ وقام عليهِ . وهذه الناقة مَخَطَها بنو فلانٍ اي نُتِجت عندهم * مَخَّطهُ اخرج المخاط من انفهِ . والسخلة مسح من انفها ما عليهِ . وامخط السهم انفذهُ . وتمخَّط الرجل استنثر واخرج المخاط من انفهِ . وفلانٌ اضطرب في مشيهِ يسقط مرةً ويتحامل اخرى . وامتخط الرجل بمعنى تمخَّط . والسيف استلَّهُ . وما في يدهِ نزعهُ واختلسهُ * الماخِط النافج * المُخاط ما يسيل من الانف . ومُخاط الشيطان الذي يتراءى في

عين الشمس للناظر في الهوآء بالهاجرة * المُخَاطَة شجرة السبستان * المُخَيْط والمُخَيْطَى المُخَاطَة * المَخْط الثوب القصير والرماد . والمَخِط السيّد الكريم ج امخاط * المَخْطَة ما يقذفهُ الرجل من انفهِ في دفعةٍ واحدة

مخطر — تمخطر في مشيتهِ تبختر او تصحيفةٌ

مخظ — ما خَظَ الفحل الناقة ماحَظَها او تصحيفةٌ

مخل — الماخِل الهارب كالماخ

مخلع — تمخلع الرجل خلع ثيابهُ ومشى عريانًا . او مولَّدةٌ

مخمخ مخمخةً اخرج مخَّهُ

مخَن الرجل يمخُن مخْنًا بكى . والمرأة جامعها . والبئر اخرج المآء منها . والعود قشرهُ * المَخْن الرجل الى القِصَر وفيهِ زهو وخفَّة والطويل ضدٌّ * المِخَنُّ من الرجال الطويل * طريقٌ ممخَّن اي وُطِئَ حتى سَهُل

مخي — مخَاهُ عن الامر تمخيةً (بَآبِي) اقصاهُ عنهُ . وامَّخى اليهِ امَّخاءً وتمخَّى تمخّيًا اعتذر . وتمخَّى منهُ تبرَّأ وتحرَّج . وتمخَّى العظم تمخَّخهُ . اي اخرج مخَّهُ . قيل اصلهُ تمخَّخ فأُبدِلت الخاء الاخيرة يآء

مدج — مُدَّجٌ سمكةٌ بحريَّة . وتُسمَّى المُشَق

مدَحهُ يمدَحهُ مَدْحًا ومِدْحَةً احسن الثنآء عليهِ وضدُّ ذمَّهُ . وقال في المصباح مدَحتهُ مَدْحًا من باب منع اثنيت عليهِ بما فيهِ من الصفات الجميلة خلقيَّة كانت او اختياريَّة ولهذا كان المدح اعمّ من الحمد (راجع الحمد في باب الحاء) * مدَّحهُ وتمدَّحهُ مدحهُ . وتمدَّح الرجل تكلَّف ان يُمدَح . وفلانٌ افتخر وتشبَّع بما ليس عندهُ . والارض والخاصرة اتَّسعتا كتندَّحت . وامتدحهُ بمعنى مدحهُ . وامتدحت الارض والخاصرة وامَّدحتا امِّداحًا اتسعتا * المِدْحَة والمديح ما يُمدَح بهِ ج مِدَح ومدائح * الأُمْدُوحَة المديح ج اماديح . والمُمَدَّح الممدوح جدًّا

مدَخهُ يمدَخهُ مَدْخًا اعانهُ اعانة تامَّة . وفلانٌ تعظَّم * تمدَّخ الرجل تكبَّر .

والناقة تعكّست في سيرها . والابل امتلأت سِمَنًا . وتمادخ عليهِ وامتدخ بغى. وتمادخ عنهُ تثاقل وتقاعس *المادخ العظيم العزيز* المِدِّيخ العظيم العزيز* المَدُوخ الذي يعمل الشيء بعجلةٍ* المَدِيخ المِدِّيخ * المُتمادخ العظيم العزيز والذي يعمل الشيء بعجلةٍ

مدَّ النهر يمُدُّ مدًّا سال . والنهار ارتفع وطال . والكاتب من الدواة اخذ منها مدادًا بالقلم للكتابة. والبحر والنهر زاد ماؤُهُ وكثر. ومدَّهُ غيرهُ . يتعدَّى ولا يتعدَّى . وفلانٌ الشيء بسطهُ . ومدَّ نظرهُ اليهِ طمح ببصرهِ اليهِ . والمديون امهلهُ . ومدَّ الله عمرهُ ومدَّهُ في غيّهِ اي امهلهُ وطوّل لهُ . والشيء جذبهُ . ومدَّ الحبل ومدَّ بهِ مطلهُ . والقوم صار لهم مَدَدًا واغاثهم بنفسهِ . والابل سقاها مديدًا . والارض جعل فيها مِدَادًا * مدَّد الشيء ومادَّهُ مادَّةً ومِدادًا بمعنى مدَّهُ . ومادَّ فلانًا ماطلهُ . وامدَّ فلانًا امدادًا امهلهُ . وأجَلهُ اخرهُ . والجند نصرهم بجماعةٍ غيرهِ . وفلانًا بمالٍ اعطاهُ . وزيدًا اعانهُ واغاثهُ . وقيل المدُّ في الشرّ والإمداد في الخير . وامدَّ الكاتبَ اعطاهُ مَدَّةَ قلمٍ . والجرح حصلت فيهِ المِدَّة . والعرفج جرى الماءُ في عودهِ . وتمدَّد الشيء تمدُّدًا تمطَّى . وفلانٌ الشيء بمعنى مدَّهُ . وامتدَّ امتدادًا مطاوع مدَّ . يقال مدَّ الحبل وبالحبل فامتدَّ . وامتدَّ في مشيتهِ تبختر . والى الشيء نظر اليهِ . واستمدَّ الكاتب من الدواة استمدادًا اخذ منها المِداد . والقوم الاميرَ على العدوّ طلبوا منهُ المَدَد * المادَّة الزيادة المتصلة او مادَّة الشيء هي التي يحصل الشيء معها بالقوَّة ج مادَّات ومواد . ومواد اللغة الفاظها . ومواد العِلْم مسائلهُ وقضاياهُ . والمادَّة عند الحكماء الهيولى * المِداد النِقس والسِرقين وما مددت بهِ السراج من زيت ونحوهِ والمثال والطريقة وما بهِ المدّ . وسبحان الله مِدادَ السموات اي عددها وكثرتها . ومِدادُ قيس لعبة لصبيان العرب * المَدُّ السيل ج مُدُود . وارتفاع النهار والمَدَى . وخلاف الجزر وحروف المدّ ذُكرت في ح ر ف . والمَدُّ علامة هذه صورتها ~ تُجعل على الالف الممدودة كما في آمن وصحراءَ وتسمَّى مَدَّة . والمُدُّ

مكيال وهو رطلان عند اهل العراق ورطل وثلث عند اهل الحجاز وقيل المدّ هو ملء كفّي الانسان المعتدل اذا ملأهما ومدّ يده بهما وبه سمّي مدًّا. قال الفيروزابادي وقال قد جرّبت ذلك فوجدته صحيحًا ج امداد ومِدَدة ومِداد. قيل ومنه سبحان الله مِداد كلماته اي قدر ما يوازنها في الكثرة. وكذلك مِداد السموات. وفي المغرب والمُدّ مكيال في الشام يسع خمسة عشر مكّوكًا والمكّوك صاعٌ ونصف عن الخطابيّ. والمدّ في بيروت نصف الطبّة وربّما استُعمِل لسدس الكيل * المَدَد العون والغوث والجيش * المِدّان الملاء الملح * المَدّة علامة المدّ وغمس القلم من الدواة مرّة للكتابة. والمِدّة ما يجتمع في الجرح من القيح وهي الغثيثة الغليظة واما الرقيقة فهي صديد. والمُدّة الغاية من الزمان والمكان. والبرهة من الدهر يقع على القليل والكثير واسم ما استمددت به من المِداد على القلم ج مُدَد * المَديد الممدود والطويل ج مُدُد. والعلف وشيء من الدقيق ينثر على الماء فتسقاه الابل * الإمِدّان الملاء الملح او الشديد الملوحة. والإمِدّان ايضًا والإمِدّان النزّ. والأمِدّة سدى الغزل والمِساك في جانبي الثوب اذا ابتُدِيء بعمله. والعامّة تقول المَدّة والأمْدود العادة. والممدّد من الطراف الممدود بالاطناب. والممدود من الكلمات خلاف المقصور

مدَر المكان يمدُره مَدْرًا طانه. والحوض سدّ خصاص حجارته بالمدر. ومدِر الرجل يمدَر مَدَرًا ضخم بطنه * مدّر تمديرًا طلح. والمكان طانه. وامتدر المَدَر امتدارًا اخذه * المدّار اتباع للمجارة * المَدَر التراب المتلبّد او قطع الطين اليابس او الطين العلك الذي لا يخالطه رمل واحدته مَدَرة. والمُدُن والقرى لان بنيانها غالبًا من المَدَر والحضر * المَدَرة الضبع. وبنو مَدَرة اهل الحضر * المَدَرة واحدة المَدَر. وفلان سيّد مَدَرته. اي بلدته او قريته * المَدَرِيّة رماح كانت تركب فيها القرون المحدّدة مكان الاسنّة * الامدر الضخم البطن والخارئ في ثيابه او الكثير الرجيع العاجز عن حبسه والاقلف والاغبر

والمنتفخ الجنبين ومن تترّب جنباهُ من المدر ومن الضباع الذي في جسدهِ لُمَع من سلحهِ والانثى مدراًة ج مُدْرٌ . والمِمْدَرَة والمَمْدَرَة الموضع فيهِ طينٌ حُرٌّ يؤْخَذ منهُ مَدَرٌ فيُمدَر بهِ . وابلٌ مِمدَرة اي سِمَانٌ

مدَس الاديم ونحوهُ يمْدُسهُ مَدْسًا دلكهُ

مدَش الرجل يمدُش مَدْشًا اكل قليلاً . ولفلانٍ اعطى قليلاً . وما مدشتُ منهُ (او الصواب بهِ) مَدْشًا ومَدُوشًا . اي ما اعطيتهُ . وما مدشني اي ما اعطاني . ومدِشت عينهُ تمدَش مَدَشًا اظلمت من جوعٍ او حرٍّ . والشيءِ كان امدش * مدَّش وامدش اعطى . وامتدشهُ من يدهِ اخذهُ او اختلسهُ * رجل مَدَّاش اليد . اي سارقها * المَدْش القليل مما يُعطَى . والمَدَش ظلمة العين من جوعٍ او حرٍّ ورخاوة عصب اليد وقلّة لحمها ودقّتها او سرعة اوبها في حسن سيرٍ او اصطكاك بواطن الرسغين وحمرة وخشونة في الوجه * في لحمهِ مَدْشَة . اي خِفّةٌ * الأَمْدَش ذو المَدَش والمهزول والقليل العقل والانثى مدشاء ج مُدْشٌ

مدع — المَدْعَة النار رجل المفرّغ من ابّهِ يُعتَرَف بهِ * المَدْعِيُّ المتّهم في نسبهِ * المِدَع سمكٌ صغار من سمك البحر

مدَق الصخرة يمدُقها مَدْقًا كسرها

مدقس — المِدَقْس الابريسم كالدِمَقْس بتقديم الدال

مدل — تمدَّل بالمنديل تندَّل * المَدْل الخسيس واللبن الخاثر . والمِدْل الرجل الخفيُّ الشخص القليل اللحم

مدلج — المُدْلُوج الدُمْلُوج

مدمدَ مدمدةً هرب * المَدْمَد النهر والحبل ج مَدَامِد

مدَن بالمكان يمدُن مُدُونًا اقام . وهو فعلٌ مُمَاتٌ . ومدَنَ المدينةَ اتاها * مدَّن المدائن تمدينًا مصَّرها وبناها . وتمدَّن الرجل تخلّق باخلاق اهل المدن وانتقل من حالة الخشونة والبربريّة والجهل الى حالة الظرف والانس

والمعرفة او مولَّدة . وتمدَّنَ الرجل تنعَّم * المَدَانُ اسم صنمٍ * المَدَائِن مدينة كسرى قرب بغداد كان فيها ايوانهُ المشهور. سُمّيت بالجمع لكبرها . والنسبة اليها مدائنيٌّ * المَدِيْنُ الاسد * المَدِينَة المصر الجامع وقيل الحصن يُبنَى في اصطمَّة الارض (راجع البلد في باب الباء) ج مَدَائِن ومُدُن ومُدْنٌ . والمَدِينة ايضًا الأَمَة وسنة عشر بلدًا والنسبة الى مدينة الرسول مَدَنيٌّ والى غيرها مَدِيْنيٌّ . وقيل اذا نسبت الانسان الى المدينة قلت مَدَنيٌّ . واذا نسبت اليها الطائر وغيرهُ من الحيوان قلت مَدِيْنيٌّ . ومدينة السلام لقب بغداد . والعرب تقول هو ابن مدينتها كما تقول هو ابن بجدتها

مَدَههُ يمدَهه مَدْهًا مدحهُ * تمدَّه الرجل تمدَّح

مدهن — تمدهنَ الرجل اخذ مُدْهُنًا . وهو مشتقٌّ منه وذُكِر في د ه ن

مدى — ماداهُ مُمَاداةً وامداهُ امداءً املَّ له وامهلهُ . وامدى الرجل امداءً اسنَّ . وفلانٌ اكثر من شرب اللبن . وتمادى فلانٌ في غيّهِ تماديًا لجَّ ودام في فعلهِ . وفي الامر بلغ فيهِ المَدَى وتمادى بهِ السفر طال * المُدْيُ مكيال للشام ومصر يسع تسعة عشر صاعًا وهو غير المُدّ ج امداء . والمَدَى الغاية . ومَدَى البصر اي منتهاهُ وغايتهُ . وكذلك مَدَى الصوت . والمَدَى ايضًا العَرْمَض * المُدْيَة الغاية . والمُدْيَة ايضًا والمِدْيَة والمَدْيَة الشفرة ج مُدًى ومِدًى ومُدْيَات بسكون الدال ومُدَيَات بفتحها . ومُدْيَة القوس كَبِدها * المَدِيُّ حوضٌ لا تُنصب حولهُ حجارة وما سال من ماء الحوض فخبث وجدول صغير يسيل فيهِ ماءٌ هُريق من ماء البئر ج امدية * المِيْدَاءُ الغاية . وداري مِيْدَاءَ دارهِ اي حذاءها * فلان أَمْدَى العرب اي ابعدهم غايةً في العزّ

مُذْ سيأتي الكلام عليها عند الكلام على منذ

مذج — مذَّج الشيء تمذيجًا وسَّعهُ . وتمذَّج اتَّسع . والاناءُ امتلأَ . والشيءُ انتفخ . والبطيخ نضج

مَذِح الرجل يمذَح مَذَحًا اصطكَّت فخذاهُ او احترق ما بين رفغيهِ او ما بين

الينبوع. وفلانٌ تشقَّقت خصيتهُ لاحتكاكها بشيءٍ * ما المذحَ ريحهُ اي ما انتنهُ. وتمذَّح الشيءُ امتصَّهُ . وخاصرتاهُ انتفختا ريًّا * المَذح عسل زهر الرمَّان البريّ * الأَمْذَح ذو المَذَح والمُتن والانثى مذحاءُ

مذخ — تمذَّخ الرجل تمصَّص المَذْخ. والناقة والرجل تماكسا في السير * المَذْخ المَذَح بالحاء المهملة

مذذ — المَذِيذ الكذَّاب

مذِرت البيضة تمذَر مَذَرًا فسدت فهي مَذِرَةٌ . ومذِرت نفسهُ ومعدتهُ والجوزة خبثت وفسدت * مذَّر الشيءَ فرَّقهُ. وأمذرت الدجاجة البيضة افسدتها. وتمذَّر القوم تفرَّقوا. والبيضة والنفس والمعدة والجوزة فسدت وخبثت. وتمذَّر اللبن تقطَّع * المِذَار من النساء النَّمُوم. يقال امرأةٌ مِذَارٌ * تفرَّقوا شَذَرَ مَذَرَ وشِذَرَ مِذَرَ اي تفرَّقوا في كل وجهٍ. والمَذِر الفاسد والخبيث والانثى مذِرَة. وامرأةٌ مَذِرَةٌ اي قَذِرَةٌ * الأَمْذَر من يكثر الاختلاف الى بيت الماء * المَاذَرِيُونُ شجر لهُ ثمر كالكَبَر. ويقال لهُ المَازَرِيُونُ بالزاي . فارسيَّة

مذرق به مذرقةً رمى بهِ

مذَع لفلانٍ يمذَع مَذْعًا ومَذْعَةً حدَّثهُ ببعض الخبر وكتم بعضًا. ومذَع ببولهِ رمى بهِ. ويمينًا حلف. والعيون في شعفات الجبال سالت * المَذاع الكذَّاب ومن لا وفاءَ لهُ ولا يحفظ احدًا بالغيب ومن لا يكتم السرَّ والذي يدور ولا يثبت. ومنهُ ظلٌّ مذَّاعٌ . ورجلٌ مذَّاع اي يُرسِل منيَّهُ او بولهُ قبل حينهِ

مذَق اللبن والشراب يمذُقهُ مَذْقًا مزجهُ بالماء فاكثر ماءَهُ . فهو مَذِيقٌ ومَمْذُوقٌ. ومذَق الودَّ شابهُ بكدرٍ ولم يُخلِصهُ فهو مذَّاق. وامَّذق اللبن والشراب امِّذاقًا وامتذق امتذاقًا اختلط بالماء * سقاني مَذْقًا ومَذْقةً اي لبنًا ممزوجًا بالماء * المَذِيق اللبن الممزوج بالماء * رجلٌ مُمَاذِقٌ اي غير مُخْلِصٍ

مذقرَ — تمذقرَ الماءُ تغيَّر. وامذقرَّ اللبن الرائب امذقرارًا صار اللبن ناحيةً

والماء ناحيةً او اختلط بالماء فهو ممذقرٌّ . او الممذقرُّ اللبن الذي تفلق شيئاً فاذا مُخِض استوى . والممذقِرُّ من الرجال المخلوط النَسَب

مذَل بسرّهِ يمذُل ومذِل يمذَل ومذُل يمذُل مَذْلاً ومَذَالاً (او الصواب ومِذَالاً بالكسر) قلق وضجر حتى افشاهُ . ونفسهُ بالشيء سمحت بهِ . ومذِل الرجل يمذَل مَذَلاً ضجر وقلق . ورجلهُ خَدِرت * امذلت رجلهُ خدرت . وفلاناً اقلقهُ واضجرهُ . وامذلَّت رجلهُ امذلالاً خدرت . وفلانٌ فتر واسترخى * المِذَال المِذَاء وان يقلق الرجل بفراشهِ الذي يضاجع فيهِ حليلتهُ ويتحوّل عنهُ حتى يفترشها غيرهُ * رجل مَذْل النفس واليد سمحٌ . والمِذْل لغة في المِذْل بالدال المهملة للصغير الجثة . والمَذِل القلق الضجور ومفشي السرّ * رجال مَذْلَى اي لا يطمئنون * المَذِيْل مفشي السرّ والمريض لا يتقارُّ وهو ضعيف والحديد الانثى * المِمْذَل القوّاد على اهلهِ . والمُمذئِلُّ الخاثر النفس

مذمذ الرجل مذمذةً كذب * المَذْماذ الصيّاح * المَذْمَذِيُّ الظريف * المِذْمِيذ الكذّاب

مذى الرجل يمذِي مَذْياً (يائيٌّ) خرج منهُ المذيُّ . فهو مذّاء . ومذَى الفرس ارسلهُ برعى * مذّى الفرس تمذيةً ارسلهُ برعى . ومذّى الرجل وامذى امذاءً خرج منهُ المَذِيُّ . وامذى فلان قاد على اهلهِ . وشرابهُ زاد في مزجهِ . والفرس بمعنى مذّاهُ . وأَمْذِ بعنان فرسك اي اتركهُ . وماذى فلانٌ مماذاةً ومِذَاءً جمع الرجال والنساء وتركهم يلاعب بعضهم بعضاً . او هو الدياثة * المَاذِيَانات وتُفتَح ذالها مسايل الماء او ما ينبت على حافتي مسيل الماء او ما ينبت حول السواقي * المَاذِيُّ العسل او الابيض منهُ وكل سلاحٍ من الحديد * المَاذِيّةُ الخمرة السهلة في الحلق والدرع اللينة او البيضاء * المَذْيُ كظَبْيٍ والمَذِيُّ كغَنِيٍّ والمَذِي ساكنة الياء ماء رقيق يخرج من الذكر عند الملاعبة والتقبيل ويضرب الى البياض . والمَذْيُ ايضاً الماء يخرج من صنبور الحوض * المَذْيَة المِرآة * المَذِيّة المِرآة ج مَذِيّات ومِذَاء

مَرَأَ الرجل يمرَأ مَرْءًا طَعِمَ. والمرأة جامعها. ومَرَأَ الطعام ومرِئَ يمرَأ ومرُؤ يمرُؤ مَرَاءَةً صار مريئًا وساغ من غير غصص. ومرِئَ الرجل يمرَا مَرْءًا صار كالمرأة هيئةً او حديثًا. ومرُؤ الرجل مُرُوءةً صار ذا مروءةٍ وانسانيّة. ومَرُؤَت الارض مَرَاءَةً حسن هواؤها * مرّأه تمرئةً قال له هنيئًا مريئًا. وامرأه الطعام امراءً طاب له ونفعه. وتمرّأ الرجل تمرُّؤًا تكلّف المروءة. وبالقوم طلب المروءة بنقصهم وعيبهم. يقال فلانٌ يتمرّأ بنا اي يطلب المروءة بنقصنا وعيبنا. واستمرأ الطعام استطيبه وعدّه ووجده مريئًا * المَرْءُ مثلّثة الميم الانسان او الرجل مثنّاه مَرْآن والنسبة اليه مَرْئيٌّ ج رجال من غير لفظه او سُمِع مَرْؤُونَ. فان جئت بالف الوصل كان فيه ثلاث لغات فتح الراء على كل حالٍ وضمّها على كل حالٍ واعرابها على كل حالٍ تقول هذا أمرَءٌ ورايت آمرَأً ومررت بأمرَءٍ. وتقول هذا أمرُؤٌ ورأيت آمرَأً. ومررت بامرِءٍ معربًا من مكانين او حركة ما قبل الآخر تتبع حركة ما بعدها. وللانثى آمْرَأَةٌ بهمزة وصل والراء مفتوحة في كل حال وفيها لغة اخرى مَرْأَة بوزن تَمْرَة. ويجوز نقل فتح الهمزة الى الراء فتحذف وتبقى مَرَة بوزن سَنَة. وربّما قيل فيها امرؤٌ بغير هاء اعتمادًا على قرينة تدلّ على المُسمّى. وجمعها نساءٌ ونسوةٌ من غير لفظها. فان صغّرت اسقطت الف الوصل فقلت مُرَيْءٌ ومُرَيْئَة ولا تدخل ال على امرء وامرأة اي مع همزة الوصل. وحُكِيَ الامرأة بال. وربما سمّوا الذئب امرءًا. والمَرْأة ايضًا اسم من مَرِئَ الطعام * المِرْآة بوزن مفتاح موضعها في رأى وذكرت هناك * المُرُوءَة كسهولة النخوة وكمال الرجوليّة وآداب نفسانيّة تحمل مراعاتها الانسان على الوقوف عند محاسن الاخلاق وجميل العادات. وقد تُقلَب الهمزة واوًا وتُدغَم فيقال مُرُوَّة * المَرِيء كأمير مجرى الطعام والشراب وهو راس المعدة والكرش اللاصق بالحلقوم ج امرئة ومُرُؤٌ. ورجل مَرِيءٌ اي ذو مروءة. وكلأٌ مَرِيءٌ اي غير وخيم. وطعامٌ مَرِيءٌ هنيءٌ اي حميد المَغبّة بيّن المَرَاءة. وهنيئًا مريئًا دعاء للشارب والآكل ونصبهما

على انهما صفتان اقيمتا مقام مصدريهما او وُصِف بهما المصدر او جعلنا حالاً من الضمير. وقيل الهنيء ما يلذّهُ الانسان والمريء ما يُحمَد عاقبتهُ * ارض مَرِيئة اي حسنة الهواء

مرَت الشيء يمرتهُ مَرْتًا ملَسهُ. والابل نحّاها * ماروت اسم مَلَك وكلما هاروت * المَرْت المفازة بلا نبات او الارض لا يجفّ ثراها ولا ينبت مرعاها يقال ارضٌ مَرْتٌ ج امرات ومُرُوت واماريت. ورجل مَرْت اي لا شعر بحاجبهِ. ومِرْت او مارِت اسم اذار عند الافرنج * المَرُوت وادٍ لهُ يومٌ * المَرُوت المَرْت للارض المذكورة * المُرُوتة اسم من المَرْت يقال ارضٌ مَرْتٌ بيّنة المُرُوتة * ارضٌ مَمْرُوتة كارضٍ مَرْتٍ

مرتج — المَرْتج ما يعالج بهِ الضان او هو المردارسنج وليس بتصحيف مرتج

مرتك — المَرْتك او المُرْتك المَرْتج ويقال المَرْتك ايضًا نوعٌ من التمر

مرَث التمر يمرُثهُ مَرْثًا مرسهُ. والصبيُّ اصبعهُ لاكها. والرجلُ الرجلَ ضربهُ. والصبيُّ الودع يمرُثهُ ويمرِثهُ مصّهُ. وفلانٌ الشيءَ ليّنهُ. والدواءَ في الماء انقعهُ. والسخلة نالها بسهَكٍ فلم ترأمها امُّها لذلك. ومرِث الرجل على الخصام يمرَث مَرَثًا كان مَرِثًا * مرّث السخلة بمعنى مرثها. والثريد فتّتهُ * المَرِث الصبور على الخصام الحليم * المِمْرَث المَرِث ج مَمَارِث. وارضٌ مُمرَثة اصابها مطرٌ ضعيفٌ

مرَج الدابّة يمرُجها مَرْجًا فمرَجت هي. اي ارسلها ترعى في المرج فرعت في المرج. يتعدّى ولا يتعدّى. ومرَج الامر شوّشهُ وضيّعهُ وخلّطهُ ولم يحكمهُ. والسلطان رعيّتهُ خلّاها والفساد. ومرَج الشيءَ بالشيء خلطهُ بهِ. ومرِج العهد والامانة والدين والامر يمرَج مَرَجًا فسد واختلط واضطرب والتبس. والخاتم في الاصبع قلق * امرج الدابّة ارسلها للرعي ورعاها. والشيءَ خلطهُ. والناقة القت الولد غرسًا ودمًا. وفلانٌ العهدَ لم يفِ بهِ * المَرْج الموضع ترعى فيهِ الدوابّ ج مُرُوج. والمَرْج الابل ترعى بلا راعٍ للواحد والجميع والقَلَق والاختلاط والاضطراب. وانما يُسكَّن مع الهَرْج مزاوجة * المَرْجان

صغار اللؤلؤ واحده مرجانة . وقيل الخرز الاحمر . وقال الطرطوسي هو عُرُوق حمر تطلع من البحر كاصابع الكف اقول وهو المشهور . والمَرْجان ايضًا بقل ربعي * المَرِيج العَظْم الابيض وسط القرن ج امرجة . وامرٌ مَرِيجٌ اي مختلطٌ او ملتبس . وخُوطٌ مَرِيجٌ متداخل في الاغصان يعني قد التبست شناغيبه الطويلة * ناقة مِمْراج اي عادتها الإمراج . ورجلٌ مِمْراج اي يَمْرُج اموره .

مرح الرجل يمرح مَرَحًا أشِرَ وبَطِرَ ونزق واختال ونشط وتبختر فهو مَرِحٌ ومِرِّيحٌ والاسم المَرَاح . وفلانٌ مَرَحَانًا فَرِحَ او شديدًا وضعف . وعينه فسدت وهرجت وسالت شديدًا * مرّح الطعام اي البُرّ نقّاهُ من العفا بالمكانس . والجلد دهنه . والمزادة الجديدة سرّبها اي ملأها ماءً ليذهب مَرَحُها اي لتنسدّ عيونها ولا يسيل منها شيءٌ . ومرّح الرجل صار الى مَرْحَى الحرب . وامرح الكلأ الفرس انشطه . وفلانٌ فلانًا حمله على المَرَح المَرِح ذو المَرَح ج مَرْحَى ومَرَاحَى * المِرْجَة الأنبار من الزبيب وغيره * مَرَحَيًا كلمةٌ تقال للرامي عند الاصابة تعجبًا كما يقال له مَرْحَى . ويقال له اذا اخطأ بَرْحَى * المِرِّيحُ ذو المرح ج مِرِّيحُونَ * المَرُوح من الخيل النشيط . وقوسٌ مَرُوحٌ اي يمرح رائوها لحسنها او كأنّ بها مرحًا لحسن ارسالها السهم * المِمْراح من الارض السريعة النبات . ومن العين الغزيرة الدمع . وفرس مِمْرَح ومِمْراح اي نشيطٌ . وكرمٌ ممرّح اي مُنْثور او مُعرّش

مرحب فلانًا قال له مَرْحَبًا ودعاهُ الى الرحب . والله تعالى فلانًا انزله في رحب . راجع ذلك في رحب .

مرخ الرجل يمرخ مَرْخًا مزح . وجسدهُ دهنه بالمَرُوخ * مرّخ جسدهُ دهنه بالمَرُوخ . واعضاءَهُ بالدهن لطخها بكثرة . وامرخ العجين رققه بتكثير مائه * ماءٌ مارخ اي جارٍ . ورجل مارخ اي مجري الماء * المَرْخ شجر سريع الوَرْي يُقتدَح به الواحدة مَرْخَة . والمَرِخ من الشجر اللّيّن ومن الناس الكثير

الادهان * المَرْخَاةَ الناقة المسرعة نشاطًا * المَرْخَة البلحة او البسرة ج مُرَخٌ * المُرْخ الذنب * المِرِّيخ المردارسنج والاحمق وسهم طويل لهُ اربع قُذَذٍ. والشجر اللين ونجم من الخُنَّس * المَرُوخ ما يُمرَخ بهِ البدن من دهن وغيرهِ * المَرِيخ القرن الصغير في جوف القرن * ثورٌ أَمْرَخ. اي بهِ نُقَطٌ بيضٌ وحمرٌ

مرخد — امرخدَّ الشيء امرخدادًا استرخى

مَرَد الرجل يَمرُد مُرُودًا اقدم وعتا او بلغ الغاية التي بها يخرج من جملة ما عليهِ الصنف فهو ماردٌ. وعلى الشيء مَرَنَ واستمرَّ عليهِ. والشيءَ مَرْدًا قطعهُ. وفلانًا مزّق عرضهُ. والصبيُّ ثدي امهِ مرسهُ. وفلانٌ الخبز ماثهُ حتى يلين. والدابةَ ساقها شديدًا. والملّاح السفينة دفعها بالمرديّ. ومرِد الغلام يمرَد مَرَدًا ومُرُودةً كان امرد. والرجل داوم على اكل المَرِيد. ومرُد الرجل يمرُد مُرُودةً ومَرَادةً اقدم وعتا وبلغ الغاية التي بها يخرج من جملة ما عليهِ الصنف فهو مَرِيدٌ * مرّد البناءَ ملّسهُ وسوّاهُ. والغصن جرّدهُ من الورق. ومرّد الحَمَام تمريدًا وتَمْرَادًا جعل لها التِمْرَاد. وتمرّد الغلام بقي امرد زمانًا ثم التحى. وفلانٌ عصى وجاوز حدّ مثلهِ ولم يقبل موعظةً. وعلى الناس عتا عليهم واستكبر. وتمرّد فلانٌ اتى ماردين * المارِد ذو المَرَادة والمرتفع والعاتي ج مَرَدَة ومارِدُونَ. وبناءٌ ماردٌ اي مرتفع * مارِدونَ قلعة في جزيرة ابن عمرو وهي تُعرَب بالحروف كجمع المذكّر السالم اي بالواو رفعًا وبالياء نصبًا وجرًّا. تقول هذه مارِدُونَ ورايت مارِدِينَ ومررت بمارِدِينَ * المَرَاد العُنُق * المَرْد الغضّ من ثمر الاراك او نضيجهُ * المَرْدَاءَ الرملة لا تُنبِت والمرأة لا است لها والشجرة لا ورق عليها والارض الخالية من النبات * المُرْدِيُّ خشبةٌ تُدفَع بها السفينة * المَرّاد العُنُق ج مراريد * المِرّيد الشديد المَرَادة * المَرِيد ذو المرادة ج مُرَداءُ والتمر يُنقَع في اللبن حتى يلين والماء باللبن * الأَمْرَد الشابّ طرّ شاربهُ ولم تنبت لحيتهُ. يقال غلامٌ امرد ولا يقال جارية مرداءُ. وفرس

امرد لا شعر على ثُنّتهِ والانثى مرداة ج مُرْدٌ . والتِمْرَاد برج صغير للحمام او بيت صغير في بيت الحمام لمبيضهِ فاذا نسقهُ بعضًا فوق بعضٍ فهو التماريد . وبناء ممرّدٌ اي مطوّل مملّس

لمُرْدَارْسَنْجُ والمُرْدَارْسَنْك وقد تسقط الراء الثانية هو الاّنُك المُحرَق ثقيل جدًّا . معرَّب مُرْدَارْسَنْك بالفارسيَّة . ومعناهُ الحجر المُحرَق . والعامَّة تقول المَرَاسَنْك

المَرْدَقُوش والمُرْدُقُوش من الرياحين التي تُزرَع في البيوت وغيرها . معرَّب مُرْدَه كوش بالفارسيَّة ومعناهُ آذان الفار . وربما قيل مَرْدَكُوش بالكاف . والمَرْدَقُوش ايضًا الزعفران وطيب تجعلهُ المرأة في مشطها يضرب الى الحمرة والسواد . ورجلٌ مَرْدَقُوشٌ اي ليّن الاذن

مردلَ الرجل مردلةً لم يُحكِم ما يعملهُ

مَرَذ الخبز يمرُذهُ مَرْذًا مرثهُ

مرَّ الرجل يمُرُّ مرًّا ومُرُورًا ومَمَرًّا جاز وذهب . ومرَّهُ وبهِ وعليهِ جاز عليهِ . قال سيبويهِ في مررت بزيد انهُ لصوق بمكانٍ يقرب منهُ . ومرَّ بعيرهُ مَرًّا شدَّ عليهِ المَرّ اي الحبل . ومُرَّ بهِ يُمَرُّ مرًّا ومِرَّةً على المجهول غلبت عليهِ المِرَّة لمزاج سيُذكَر . ومرَّ الشيء يمُرُّ ويَمَرُّ مَرَارَةً (من باب نصرَ وعلِم) صار مرًّا . اي ضدُّ حلا * مرَّرهُ تمريرًا دحاهُ على وجه الارض . والشيء جعلهُ مُرًّا . ومارَّ الشيء ممارَّةً ومِرَارًا اجرَّ . وفلانٌ فلانًا مرَّسهُ . وما زال فلانٌ يمارُّ فلانًا . اي يتلوَّى عليهِ ويدبرهُ ليصرعهُ . وامرَّهُ على الجسر امرارًا سلكهُ فيهِ . والشيء صار مُرًّا . والشيء جعلهُ مُرًّا . لازمٌ متعدٍّ . والطعام صار فيهِ المريراء . والحبل فتلهُ فتلاً شديدًا . وامرَّ البكرة الصعبة بذنبها صرمها شقًّا بشقٍّ حتى يذلّلها بذلك . وقولهم ما امرَّ فلانٌ وما احلى . اي ما قال مرًّا ولا حلوًا . وما يُمِرُّ وما يُحلي اي ما يضرُّ وما ينفع . وامرَّهُ بهِ جعلهُ يمرُّ بهِ . وتمارُّوا تمارًّا مرَّ بعضهم ببعضٍ . وتمارَّ ما بينهم تعادوا وتباغضوا . وامتارَّ بهِ وعليهِ جاز عليهِ . واستمرَّ الرجل استمرارًا جاز وذهب . والشيء دام وثبت واطَّرد ومضى على طريقة

وحالة واحدة . واستمرّ بالشيء قوي على حملهِ. واستمرّت مريرتهُ ومَريرهُ عليهِ استحكم عليهِ وقويت شكيمتهُ. واستمرَّ بهِ على ولايتهِ قرّرهُ عليها وثبّتهُ فيها. واستمرّ الشيءَ وجدهُ مرًّا او عدّهُ كذلك ضدُّ استحلاهُ * المارُوْرَة الجارية الناعمة الرجراجة * المُرار شجرٌ * المَرارَة هنةٌ شبه كيس لازقة بالكبد لها فم الى الكبد ومجرى فيهِ يتصل بنفس الكبد تتكوّن فيها مادّة صفراء تُعرَف بالمِرَّة تكون لكل ذي روح الا النعام والابل ج مرارات ومرائِر * المَرُّ الحبل والمسحاة او مقبضها. وجئتهُ مرًّا او مرَّين اي مرّةً او مرّتين . والمَرُّ ايضًا آلة يعمل بهِ الطين وتُقلَب بهِ الارضُ. والمُرُّ ضدُّ الحلو ودواءٌ يسيل من شجرة فيجمد قطعًا في شكل الاظفار خفيفة هشّة الى البياض والحمرة وهو طيب الرائحة مرُّ الطعم ويُعرَف بالمرّ الصافي. ومنهُ ما يوجد جامدًا على ساق الشجرة وهو المعروف بمرّ البطارخ. ومنهُ ما يعصر فيصير ماءً ثم يجمد ويحاكي الميعة السائلة ويُسمّى المرّ الحبشيّ ج امرار. ومرُّ الصحارى الحنظل * المُرّى مؤنّث الامرّ . والمُرّيان الالاء والشيح * المُرّانُ شجر الرماح * المَرّة الفعلة الواحدة ج مَرٌّ ومِرارٌ ومِرَرٌ ومُرُورٌ ومَرّاتٌ. ولقيتهُ ذات مرّة. ولا يُستعمَل الا ظرفًا. ولقيتهُ ذات المِرار. اي مرارًا كثيرةً. والاصل لقيتهُ لقيةً ذاتَ مرةٍ وذاتَ المرار. ويقال فلانٌ يصنع ذلك الامر ذات المرار اي يصنعهُ مرّةً ويدعهُ اخرى. وقولهم مرةً بعد مرةٍ نصب على المصدر او على الظرف اي مسماة بهذا الاسم. واسم المرّة عند الصرفيّين ما دلّ على كميّة الفعل كضربة . والمِرّة قوّة الخَلْق وشدّتهُ والحالة التي يستمرُّ عليها الشيء ج مِرَرٌ وامرارٌ وطاقة الحبل والعقل والاصالة والإحكام والقوّة والشدّة وخلط من اخلاط البدن ج مرائِر على غير قياس والبخيل الشحيح وشجرةٌ او بقلةٌ ج مُرٌّ وامرار. والمُرّتانِ الشرُّ والامر العظيم. يقال لقي منهُ المُرّتين . وابو مُرّةَ كنية ابليس . ومُرامِر بن مُرّةَ اوّل من وضع الخطّ العربيّ * المُرّيُّ والعامّة تخفّفهُ الذي يؤتدم بهِ * المَرِيْر العزيمة وارض لا شيء فيها وما لطف وطال واشتدّ فتلهُ من الحبال

ج مرائِر. ورجلٌ مَرِيرٌ. اي قويٌّ ذو مِرَّةٍ. وامرٌ مَرِيرٌ اي مُحْكَم * المَرِيرَاءُ حبٌّ اسود يكون في البُرِّ يُرمَى بهِ والجارية الناعمة الرجراجة * المَرِيرَةُ طاقة الحبل والحبل الشديد الفتل او الطويل الدقيق وعزّة النفس والعزيمة ج مرائِر * الأمَرُّ اسم تفضيل والانثى مُرَّى. والمصارين يجتمع فيها الفَرْث. والأَمَرَّانِ الفقر والهرم او الصبر والثُّفَّاء. ولقي منهُ الأَمَرَّيْنِ بصيغة المثنى والأَمَرِّينَ بصيغة الجمع اي الشرّ والامر العظيم. والمَمَرُّ مكان المرور. والمُمِرُّ الذي يتفقّل البَكْرَة الصعبة فيتمكّن من ذَنَبِها ثم يُوتِد قدميهِ في الارض لئلاّ تجرّهُ اذا ارادت الافلات منهُ. والمُمَرُّ الحبل المفتول فتلاً شديداً. والممرور من غلبت عليهِ المِرَّة. وقربة مَمْرُورَة اي مملوّة. وقولهم هو بعيد المُستَمَرِّ اي انهُ قويٌّ في الخصومة لا يسأم المِرَاس

مَرَزَهُ يمرُزُهُ مَرْزاً قرصهُ باطراف الاصابع رفيقاً غير مُوجِعٍ فاذا اوجع فقَرْصٌ. وفلاناً عابهُ وشانهُ وضربهُ باليد. والشيءَ قطعهُ. يقال امرز لي من عجينك مِرْزَةً. اي اقطع قطعةً * مارزهُ ممارزةً ممارسة. وامتر زعرضهُ نال منهُ. وشريكهُ عزل عنهُ مالهُ. ومن مالهِ مِرْزَةً ومَرْزَةً نال منهُ * المَرْزَتانِ الهنتانِ الناتئتان فوق الشحمتين من الاذن. والمِرْزَة الحِدَأَة او طائر كالعقبان. والمَرْزَة والمِرْزَة القطعة * رجلٌ تُمَرِزٌ وتُمَّرِزٌ. اي قصيرٌ

المَرْزَنْجُوش المَرْدَقُوش ويُعرَف بالسمسق معرّب مرزنكوش

مَرَسَ حبل البَكْرَة يمرُس مَرْساً وقع في احد جانبيها. والصبيُّ اصبعهُ مرثها. ويدهُ بالمنديل مسحها. والتمر في الماء نقعهُ ومرثهُ باليد حتى تتحلّل اجزاؤهُ ومَرِست البَكْرَة تمرَس مَرَساً كان ينشب حبلها بينها وبين القعو. ومَرِست حبال فلانٍ اي ارتبكت امورهُ * مارسهُ ممارسةً ومِراساً عالجهُ وزاولهُ وعاناهُ وشرع فيهِ. وامرس حبل البكرة اعادهُ الى مجراهُ او انشبهُ بين البَكْرَة والقعو. وتمرّس بالشيء احتكّ بهِ. وتمارسوا تضاربوا وامترس الجرب بالشيء احتكّ بهِ. والألسن في الخصومات لاجّت * المارَسْتانُ وتكسر الراء دار المرضى.

معرَّب بيمارستان بالفارسيَّة وهي مركَّبة من بيمار اي مريض وستان اي موضع. وقيل لم يُسمَع في الكلام القديم ج مارِستانات * هو سهل المِرَاس اي هيّن المأخذ والمزاولة . وفحلٌ ذو مِرَاسٍ . اي ذو شِدَّةٍ * المَرَاسَة الشِدَّة * فحلٌ مَرَّاس . اي ذو شِدَّة * ليلة مَرَّاسة اي بعيدة دائبة السير. يعني شديدة ومتعبة * المَرِس من الرجال الشديد العلاج والمزاولة . ومن الحبال الناشب بين البكرة والقعو . ويقال للقوم هم على مَرِسٍ واحد وذلك اذا استوت اخلاقهم * المَرَسَة الحبل ج مَرَس وامراس . وامراس المركب اطنابهُ * المَرُوس من البَكَر التي ينشب الحبل بينها وبين القعو * المَرِيس الثريد والتمر الممروس او اللبنُ

مَرَش وجههُ يمرِشهُ مَرْشًا خدشهُ . وعضوهُ حكَّهُ باطراف اصابعهِ . وفلانًا آذاهُ بالكلام * امترش الشيء انتزعهُ . ومن يدهِ اختلسهُ . ولعيالهِ اكتسب * لي عندهُ مُرَاشَةٌ . اي حقٌّ صغيرٌ * المَرْش الارض التي مَرَشَ المطر وجهها والتي اذا أُمطِرت سالت سريعًا ج مُرُوش * المَرْشَاء العَقُور من كل الحيوان والارض الكثيرة العشب * الأَمْرَش الشرّير والانثى مرشاء ج مُرْشٌ . والتَمْرِيش من المطر القليل

مَرَص الثدي ونحوهُ يمرُصهُ مَرْصًا غمزهُ بالاصابع . ومرِص الرجل يمرَص مَرَصًا سبق * تمرَّص القشر عن السُلْطار * المَرُوص الناقة السريعة

مرِض الحيوان يمرَض مَرَضًا ومَرْضًا اظلمت طبيعتهُ واضطربت بعد صفائها واعتدالها . فهو مَرِضٌ ومَرِيضٌ ومارِضٌ * مرَّضهُ وهَّنهُ . وفي الامر ضجَّع فيهِ . والطعام اي البُرَّ ذرَّاهُ . وفلانًا احسن القيام عليهِ في مرضهِ وتكفَّل بمداواتهِ . وامرضهُ الله تعالى جعلهُ مريضًا . والرجل قارب الاصابة في رأيهِ . وامرض زيدٌ صار ذا مرضٍ . وفلانٌ وقع في ما لهِ العاهة . وفلانًا وجدهُ مريضًا . واجفانهُ غضهًا . وتمرَّض الرجل ضعف في امرهِ . وتمارض فلانٌ ارى من نفسهِ المرض وليس بهِ * المُراض داءٌ للثمار يهلكها * المَرَض والمَرْض فساد المزاج واظلام

الطبيعة واضطرابها بعد صفائها واعتدالها . وقيل هو حالة خارجة عن الطبع
ضارّة بالفعل ويُعلم من هذا ان الاورام والآلام عن المرض . ويقابلهُ الصحة .
وقيل المَرْض بسكون الراء يختص بالنفس وبفتحها بالجسم . وقيل المَرَض
كل ما خرج بالانسان عن حدّ الصحة من علّة ونفاق وشكّ وفتور وظلمة
ونقصان وتقصير في امرٍ . ومرَض يمرُض مَرَضاً من باب نصر فهو مارضٌ
لغة قليلة الاستعمال . قال الاصمعيّ قرأت على ابي عمرو بن العلاء في
قلوبهم مَرَضٌ فقال لي مَرْضٌ يا غلامُ اي بالسكون ج امراضٌ . والمَرِض
ذو المَرَض ج مِرَاض * المَرِيض من بهِ مَرَضٌ ج مَرْضَى ومَرَاضَى . وقول
مَرِيض اي ضعيف من قِبَل راويهِ * عينٌ مَرِيضة اي فيها فتورٌ . وريحٌ
وشمسٌ وارضٌ مريضة . اي ضعيفة الحال * المِمْرَاض المسقام

مرَط الشعَرَ يمرُطهُ مَرْطاً نتفهُ . والرجل اسرع . والشيء جمعهُ . وبسلحهِ رمى بهِ .
والمرأة بولدها رمت بهِ . اي ولدتهُ مرّة . ومرِط الرجل يمرَط مَرَطاً كان امرط *
مرّط الشعر نتّفهُ . والثوب قصّر كمّيهِ فجعلهُ مِرْطاً . ومارطهُ ممارطةً مرّط
شعرهُ وخدشهُ . وامرط الشعرُ حان لهُ ان يُمرَط . والنخلة سقط بسرها . فهي
مُمْرِطٌ ومعتادتها مِمْرَاطٌ . والناقة اسرعت وتقدّمت فهي مُمْرِطٌ
ومِمْرَاطٌ . وتمرّط الشعر تساقط وتحاتّ . وامترط الشيء اختلسهُ او جمعهُ .
وامّرط الشعر بمعنى تمرّط * المِرَاط ما لا ريش عليهِ من السهام ج مُرُطٌ *
المُرَاطَة ما سقط من الشعر في التسريح او النتف * المِرْط كساء من صوف
او خزّ يؤتزر بهِ وربما تلقيهِ المرأة على راسها وتتلفّع بهِ ج مُرُوط . والمُرُط من
السهام ما لا ريش عليهِ . يقال سهمٌ مُرُطٌ ج امراط ومِرَاطٌ * المَرَطَى ضربٌ
من العَدْو * المِرْطَاوَانِ ما اكتنف العنفقة من جانبيها * المَرِيط ما لا ريش
عليهِ من السهام وما بين الثُنّة وامّ القردان من الرسغ . والمَرِيطَانِ عرقان
في الجسد * المُرَيْطَى بالتصغير والقصر اللهاة * المُرَيْطَاء بالتصغير والمدّ
ما بين السرّة او الصدرِ الى العانة او جلدة رقيقة بينهما او عرقان يعتمد

عليها الصائغ. وما عري من الشفة السفلى والسبلة فوق ذلك والابط. والمُرَيْطاوانِ المِرْطاوانِ وجانبا عانة الرجل اللذان لا شعر بهما * الأَمْرَط الخفيف شعر الجسدِ والحاجبِ والعينِ عَمَشًا والانثى مَرْطَاءُ ج مُرْطٌ ومِرَطَةٌ . والذئب المنتتف الشعر واللصّ ومن السهام ما لا ريش عليهِ

مرطلَ العمل مرطلةً اداهُ. او لا تكون المرطلة الا في فسادٍ. وفلانًا بالطين وغيرهِ لطخهُ بهِ. وعِرضهُ وقع فيهِ. والمطر فلانًا بلّهُ

مرَع راسهُ بالدهن يمرَعهُ مَرْعًا اكثر منهُ.. وشَعَرَهُ رجّلهُ. ومرَع الوادي ومرِع يمرَع ومرُع يمرُع (من باب منَع وعلِم وكرُم) مَرَاعةً اكلأَ او اخصب بكثرة الكلإِ * امرع الوادي بمعنى مَرُعَ. وامرع راسهُ بالدهن اكثر منهُ وارسلهُ. وفلانٌ الواديَ اصابهُ مَرِيعًا. وامرع القوم كانت مواشيهم في خصبٍ. وامرع بغائطهِ او بولهِ رمى بهِ خوفًا. وتمرّع الرجل اسرع او طلب المَرْعَ. وانفهُ ترمّعَ. وامّرع في البلاد ذهب * المِرَاع الشحم * المَرِع الذي يطلب المَرْعَ * المُرْعَة الشحم. والمُرْعَة ايضًا والمُرَعَة طائر يشبه الدُرّاج ج مُرَعٌ ومِرْعَانٌ * المَرِيع الخصيب ج أَمْرُع وامراع مثل يمين وايمن وأَيْمان * الأُمْرُوعَة من الاراضي الخصبة. والمِمْرَاع الخصيب

مرعز — المرعزّ واخواته ذُكِرت في رع ز

مرَغت السائمة تمرَغ مَرْغًا اكلت العشب. ومرَغ في العشب اقام فيهِ. والبعير رمى باللغام. ومرِغ عِرضهُ يمرَغ مَرَغًا دنس * مرّغ الدابّة في التراب تمريغًا وتَمْرَاغًا قلّبها فيهِ. وامرغ الرجل سال لعابهُ. وفلانٌ كثر كلامهُ في خطإٍ. والعجين اكثر ماءَهُ حتى رقّ مثل امرخهُ. وتمرّغت الدابّة في التراب تقلّبت. والرجل تنزّه. وفلانٌ تلوّى من وجعٍ يجدهُ. والحيوان رشّ اللعاب من فيهِ. والمال اطال الرعي في الروضة. وفلانٌ في الامر تردّد. وعلى فلانٍ تمكّث وتلبّث . وزيدٌ صبغ نفسهُ بالادهان. والرجل تزلّق * المارِغ الاحمق * المَرَاغ والمَرَاغة متمرّغ الدابّة. والمَرَاغة ايضًا الاتان لا تمنع الفحولة. وهو مَرَاغة مالٍ.

اي ازآؤه * المَرَاغة متمرّغ الدابّة * المُرغ الدائمة الرمي با للغام. ولا واحد لها* المَرْغ اللعاب ومجتمع بعر الشاة والروضة او الكثيرة النبات. والمَرِغ من الشعر ما كان ذا قبول للدهن* المَرْغَة الروضة او الكثيرة النبات *الأَمْرَغ المتمرّغ في الرذائل والانثى مرغاء ج مُرْغ. والمِمْرَغَة المعى الاعور

مَرَق السهم من الرميّة يمرُق مُرُوقًا نفذ فيها وخرج من الجانب الاخر. ومنهُ قيل مَرَقَ من الدين فهو مارِقٌ. ومرق الرجل مَرْقًا اكثر مَرَقَ القِدْر. والجلد نتف صوفهُ معطونًا. وفلانًا با لرمح طعنهُ بهِ با لعجلة. ومرقت النخلة تمرق مَرَقًا نفضت حملها بعد الكثرة. والبيضة فسدت فصارت ماءً* مرّق الرجل تمريقًا غنّى. وامرق القِدر اكثر المرق فيها. والرجل ابدى عورتهُ. والجلد حان لهُ ان يُنتَف. وامرق السهم من الرميّة وامّرق على الابدال بمعنى مَرَقَ. وامترق الشيء مَرَقَ سريعًا * المارِقة الخوارج * المرَاقة ما انتتفتهُ من الصوف وربّما قيل لما تنتفهُ من الكلإ القليل لبعيرك مُرَاقَة * المُرّيق والمُرِّيق العصفر* المَرَق غناء الاماء والسَفِلَة والاهاب المُنتِن. واصابهُ ذلك في مَرْقِك. اي من جرّاك وفي جرمك. والمِرْق الصوف المُنتِن. والمُرْق الذئاب المتمعّطة. والمَرَق آفةٌ تصيب الزرع. ومن الطعام السائل الرخو منهُ *المَرَقة من الطعام المَرَق وهي اخصّ منهُ * المُرُوق سفا السنبل * الأَمْرَاق سفا السنبل. والمُتمرِّق الذي اخذ في السِمَن من الخيل. والمُتمرّق المصبوغ بالمُرِّيق او با لزعفران. والمُمرّق المغنّي والذي يصير فوق اللبن من الزبد تباريقَ كانها عيون الجراد

مرك — المَرِكُ بفتح فكسر المأبون

مرمرَ الرجل مرمرةً غضب. والماء جعلهُ يمرُّ على وجه الارض * تمرمر الرمل مار. وجسم الجارية اهتزّ وترجرج * المُرَامِر الباطل والناعم المرتجّ * المَرْمَار الرمّان الكثير الماء لا شحم لهُ والناعم المرتجّ *المَرْمَارة الجارية الناعمة الرجراجة * المَرْمَر الرخام او ضربٌ منهُ اصلب واشدُّ صفاء وضربٌ من تقطيع ثياب النساء والرمّان الكثير الماء لا شحم لهُ والناعم المرتجّ * المَرْمَرَة المطر الكثير*

المُرْمُورَةُ الجارية الناعمة الرجراجة

المَرْمَرِيتُ الداهية

المِرْمَارَاد قضبان بيض زغبيّة ورائحة كرائحة المرّ

المَرْمَرِيس الداهية والاملس والطويل من الاعناق والصلب وارض لا تُنبِت شيئاً. وداهيةٌ مَرْمَرِيسٌ. اي شديدةٌ

المِرْمِيس الكركدّن

مَرَن الشيء يمرُن مَرَانَةً ومُرُونَةً ومُرُونًا لان في صلابةٍ. ويدهُ على العمل ووجههُ على الامر صلب. وعلى الشيء مُرُونًا ومَرَانَةً اعتادهُ وداومهُ. وبعيرهُ مَرْنًا دهن اسفل قوائمهِ من حَفًا بهِ. وبهِ الارض ضربها بهِ. ومن عدوٍ فرّمنهُ * مرّن الشيء ليّنهُ. وبهِ الارض ضربها بهِ. وفلانًا على الامر درّبهُ وعوّدهُ. ومارنت الناقة مارنةً ومِرَانًا ظهر لهم انها لاقحٌ ولم تكن او التي يكثر ضرابها ثم لا تلقح او التي لا تلقح حتى يكرّ عليها الفحل فهي مُمَارِنٌ. وتمرّن الرجل تنضّل وتظرّف. وعلى الشيء تدرّب وتعوّد. وتمارنت الناقة انقطع لبنها * المارن الانف او طرفهُ او ما لان منهُ وهو دون قصبته ج موَارِن. والمارِن ايضاً ما لان من الرمح. ورمحٌ مارنٌ اي صلبٌ لدنٌ * المُرّان الرماح الصلبة اللدنة وشجر * المَرْن ضربٌ من الثياب والاديم الملّين والفِرآء والجانب والكسوة والعطآء. والمِرن ذو المرونة والعادة والخُلُق والحال. ويقال للقوم هم على مَرِنٍ واحدٍ وذلك اذا استوت اخلاقهم. والمَرِن ايضاً الصخب والقتال. والمَرَن خشبتان وسط الجذع ينام عليها الناطور * ابو مُرَيْنًا سمكٌ * أمرانُ الدرع عصب فيها. وانهُ لمُمرّن الوجه اي صلبهُ

مرِهت عينهُ تمرَه مَرَهًا خلت من الكحل او فسدت لتركهِ او ابيضّت حماليقها * رجل مَرِه الفؤاد اي سقيمهُ * المُرْهَة البياض لا يخالطهُ غيرهُ وحفيرة يجتمع فيها ماء السمآء * الأَمْرَه ذو المَرَه والانثى مَرْهَآء ج مُرْهٌ. وسراب أمْرَهُ. اي لا يخالطهُ غيرهُ

مرهم الجرح مرهمةً وضع عليهِ المَرْهَم وهو دواءٌ وذُكِرَ في ر ه م ج مراهم

مرو — المَرْو حجر الصوَّان. الواحدة مَرْوَة. واسم جنس لانواع الرياحين فاذا أُطلِق أُريد بهِ المرماحوز.

المَرْوَرَاة الارض لا شيء فيها ج المرورَى والمَرَوْرَيَات والمَرَارِي

مرى الناقة يمريها مَرْيًا (بابُهُ) مسح ضرعها لتدرّ. والريح السحاب استدرَّتهُ. والدم وغيرهُ ارسلهُ. والشيء استخرجهُ. والفرس استخرج ما عندهُ من الجري بسوطٍ او غيرهِ. وحقَّهُ جحدهُ. وفلانًا مائةَ سوطٍ ضربهُ. ومرَى الفرس جعل يمسح الارض بيدهِ او رجلهِ ويجرّها من كسرٍ او ظَلَعٍ * ماراهُ مماراةً ومِراءً جادلهُ ونازعهُ وطعن في قولهِ تزييفًا للقول وتصغيرًا للقائل. وامرت الناقة امراءً درَّ لبنها. وتمرَّى بهِ تمرِّيًا تزيّن. وتماريا تماريًا تجادلا. وتمارى فيهِ شكَّ. وامترى الشيء امتراءً استخرجهُ. وفي الشيء شكَّ فيهِ. والريح السحاب استدرَّتهُ * مار لفظة سريانيَّة معناها سيّد وقد تُستعمَل بمعنى قديس. وقولهم مارِي فهي مارِ مضافة الى ياء المتكلّم اي سيدي * المارِيَة بتخفيف الياء البقرة ذات الولد الماريّ * الماريُّ ولد البقرة الاملس الابيض والانثى ماريَّة وكساءٌ صغير له خطوط مرسلة وازار للساقي من الصوف المخطَّط وصائد القطا وثوبٌ خَلَقٌ الى الأَكمتين * المارِيَّة القطاة الملساء والمرأة البيضاء البرَّاقة * المِرْيَة والمُرْيَة استخراج ما عند الفرس من الجري. وما حُلِب من الناقة بالمَرْي. والشكُّ والجَدَل * المَرِيُّ الناقة الكثيرة اللبن اولا ولد لها فهي تدرُّ على المسح والعِرق الذي يمتلئ ويدرُّ باللبن ج مرايا * المُمْرِي الناقة التي جمعت ماءَ الفحل في رحمها. وامر مُمْرٍ اي مستقيم. والمُمرِية البقرة ذات الولد الماريّ

مريم — المَرْيَم من النساء ذُكِرت في ر ي م. وبخور مَرْيَم نبات. ويقال لعون القاضي ابو مريم. ولمن ياتي امرًا عجيبًا يا مريم

مزج الشراب بالماء يمزجهُ مَزْجًا ومِزَاجًا خلطهُ بهِ. وفلانًا على فلانٍ حرَّشهُ *

مزّج السنبل اصفرّ بعد الخضرة . وفلانًا اعطاهُ شيئًا . ومازجهُ ممازجةً فاخرهُ وخالطهُ . وتمازجا تخالطا . وامتزج بهِ اختلط * المِزاج ما يُمزَج بهِ كالماءِ في الشراب ومن البدن ما رُكِّب عليهِ من الطبائع ج امزجة * المِزْج والمَزْج اللوز المرُّ والعسل * المَزِيج الممزوج واللوز المرُّ * المَوْزَج الخفُّ معرَّب ج موازج وموازجة

مزَح الرجل يمزَح مزْحًا دعب وهزل ضدُّ جدّ . فهو مازِحٌ والاسم المُزاح والمُزاحَة * مزّح العنب لوّن . والكرم اثمر . ومازحهُ ممازحةً ومِزاحًا داعبهُ . وامزح الكرم عرّشهُ . وتمازحا تداعبا * المَزْح السنبل

مزد — المَزْد ضربٌ من النكاح والبَرْد

مزَرهُ يمزُرهُ مَزْرًا حساهُ للذوق . وفلانًا غاظهُ . وزيدًا اخذ لحمهُ باصبعهِ اخذًا رفيقًا وهو دون القَرْص . والقربة لم يدع فيها أمْتًا . ومن اللبن شرب منهُ قليلًا . ومزُر الرجل يمزُر مَزارةً صار مَزيرًا . والشمر استحكم * مزّر القربة بمعنى مزَرها . وتمزّر اللبن تمصّرهُ وتمصّصهُ وشربهُ قليلًا او شربهُ بمرّةٍ * المازُور طائرٌ ج موازير * المَزْر الرجل الظريف . والمِزْر الاحمق ونبيذ الذُرَةِ والشعيرِ او الحنطةِ والاصل * المَزِير الرجل الظريف والشديد القلب النافذ ج أمازِر * الأمزَر اسم تفضيل من مزُرَ والانثى مزراءُ ج مُزْرٌ وأمازِر

المَازَرِيُونُ المَاذَرِيُونُ بالذال المعجمة

مزّهُ يمزّهُ مَزًّا مصّهُ . ومزّ الرجل يمزّ مَزازةً صار مزيزًا . والطعم كان مُزًّا * مازّ بينهما ممازّةً باعدَ . وتمزّز الشراب تمزُّزًا تمصّصهُ . وتمازّت بهِ النيّة تمازًّا تباعدت * المَزازَة طعم بين الحلاوة والحموضة * المَزّ مصدر والصعب . والمُزّ الخمر اللذيذة الطعم وما طعمهُ المَزازة . والمِزّ القَدْر والفضل * المَزّ المَهَل والكثرة * المُزّاءُ بالضم اسم للخمر اللذيذة الطعم * المُزّة الخمر اللذيذة الطعم . والمُزّة الخمر فيها حموضة * المَزِيز الفاضل والقليل والصعب . وعَزِيزٌ مَزِيزٌ اتباعٌ * الأمَزّ الصعب والانثى مزّاءُ ج مُزٌّ

مَزَع البعير والظبي والفرس يمزع مَزْعًا ومَزَعَانًا اسرع او هو اوّل العَدْو وآخر المشي او العَدْو الخفيف. والقطن نفشهُ باصابعهِ كانهُ يقطعهُ ثم يؤلّفهُ فيجوّدهُ بذلك * مزّع القطن بمعنى مزعهُ. والشيءَ فرّقهُ. وتمزّع مطاوع مزّع. وهو يتمزّع غيظًا اي يتقطّع. وتمزّعوا الشيءَ بينهم اقتسموهُ * المَزَاعة سقاطة الشيءِ * المَزَّاع القنفذ * المِزْعَة المتكة من الريشِ والقطنِ مثل المِزقة من الخرق ج مِزَعٌ. والمِزْعَة ايضًا والمُزْعَة القطعة من اللحم او النتفة منهُ والحمة يُضرَّى بها البازي والجرعة من الماءِ وبقيّة من الدسم او القطعة من الشحم ج مُزَع ومِزَع * المَزْعِيُّ النمّام

مَزَق الثوب يمزقهُ مَزْقًا ومَزْقَةً خرقهُ وشقّهُ. والطائر يمزُق ويمزِق مَزْقًا رمى بذرقهِ. وعِرْض اخيهِ طعن فيهِ. فهو مَزِقٌ * مزّق الثوب بمعنى مزقهُ. ومزّقهم الله كلَّ مُمزَّقٍ اي فرّقهم في كل وجهٍ من البلاد. ومزّق ملكهُ اي اذهب اثرهُ. ومازقهُ مُمَازَقةً سابقهُ في العَدْو. ومزّقهُ فتمزّق اي شقّقهُ فتشقّق * المِزَاق من النوق السريعة جدًّا * المِزْقَة القطعة من الثوب وغيرهِ ج مِزَقٌ. يقال مزّق ثوبهُ فصار مِزَقًا. اي قِطَعًا. ويقال ثوبٌ مِزَقٌ باعتبار اجزائهِ. والمُزْقَة طائر صغير

مزمزهُ مَزمزةً حرّكهُ * تمزمز تحرّك. وفلانٌ للقيام نهض. وبنو فلانٍ انحاشوا وتفرّقوا

مَزَن الرجل يمزُن مَزْنًا ومُزُونًا مضى لوجههِ مسرعًا وذهب. وفلانٌ اضاءَ وجههُ. والقربة ملأها. وفلانًا مدحهُ. وفلانًا فضّلهُ او قرّظهُ من ورائهِ عند ذي سلطان. ومن العدوّ فرَّ * مزّن القربة ملأها. وفلانًا فضّلهُ. وزيدًا مدحهُ وقرّظهُ. وتمزّن الرجل مضى لوجههِ مسرعًا وذهب. وعلى الامر تمرّن. وعلى اصحابهِ تفضّل. وفلانٌ تسخّى وتظرّف واظهر اكثر ممّا عندهُ * المازِن بيض النمل * المُزْن السحاب او ابيضهُ او ذو الماءِ. وحَبُّ المُزْن البَرَد. والمَزْن العادة والطريقة والحال * المُزْنَة القطعة من المُزْن. ويقال للهلال ابن مُزْنَة لخروجهِ منها. والمُزْنَة ايضًا المَطْرَة

مزه يمزه مَزْهًا مزح * مازهه مازهةً مازحه

مزهل — امزهلّ السحاب امزهلالًا انقشع . والثلج ذاب . وهو قلب ازمهلّ

مزو — المَازِيَة والمزيّة التمام والفضيلة من علم وكرم وشجاعة ج ماريات ومزايا كعطية وعطايا

مزَى الرجل يمزِي مزْيًا (يأتيّ) تكبّر * مزّاه تمزيةً مدحهُ * قعدَ عني مازيًا . اي مخالفًا بعيدًا * المُزَاة الجبابرة مفردهُ مازٍ * المَزِيّ الظريف * قعد عني متمازيًا اي مخالفًا بعيدًا

مسَأَ الرجل يمسَأُ مَسْأً ومُسُوءًا مَجَنَ وابطأ . والطريق ركب مَسْأَهُ . وبين القوم افسد . وفلانًا خدعهُ . وعلى الشيء مَرَنَ عليهِ . وحقَّهُ انساهُ واخّرَ اداءهُ . والقِدْر فثأَها . والرجلَ بالقول وغيره ليّنهُ * امسأَ بين القوم امسآءً افسد . وتمسّأَ الثوب تمسّؤًا تفسأَ * الماسئ الماجن * المَسْء من الطريق وسطهُ

مست — المَاسْت اسم للبن حليب يُغلَى ثم يُترَك قليلًا ويُلقَى عليهِ قبل ان يبرد لبن شديد حتى يثخن * المَسْت الخفّ . فارسيةٌ

مسح في الارض يمسح مُسُوحًا ذهب فيها . ومسحهُ بالماء او الدهن امرّ يدهُ عليهِ . واليد على رأس اليتيم امرّها . والشيء ازال الاثر عنهُ . ومسح فلانًا قال لهُ قولًا حسنًا ليخدعهُ بهِ . ويقال فلانٌ يمسح راس فلانٍ اي يخدعهُ . ومسح ذوائِب المرأة مشطها . وفلانًا بالسيف قطعهُ بهِ . ومسحهُ الله تعالى خلقهُ مباركًا حسنًا وخلقهُ ملعونًا قبيحًا ضدٌّ . وفلانًا ضربهُ . والمرأة جامعها . والابل اتعبها وادبرها واهزلها . ومسحت الابل سارت يومها . او يقال مسحت الابل يومها اي سارت سيرًا شديدًا . ومسح المسّاح الارض مسحًا ومِساحةً ذرعها وقسمها بالمقياس او المِساحة اسمٌ . وفلانٌ مسحًا وتمساحًا كذب . ومسح الرجل يمسح مَسَحًا احترق باطن ركبتيهِ لخشونة الثوب او اصطكّت ربلتاهُ * مسّحهُ بالماء او الدهن امرّ يدهُ عليهِ . والشيءَ ازال الاثر عنهُ . وفلانًا قال لهُ قولًا حسنًا ليخدعهُ بهِ . والابل اتعبها وادبرها واهزلها . وماسحهُ ماسحةً لاينهُ في القول غشًّا .

وتمسّحهُ بالماء او الدهن بمعنى مسّحهُ . وكذلك تمسَّح الشيء . وبالماء اغتسل . وهو يتمسَّح بهِ اي يتبرَّك بهِ لفضلهِ . وفلانٌ يتمسَّحُ اي لا شيءَ معهُ كأنهُ يمسح ذراعيهِ . وتماسحا تصادقا او تبايعا فتصافقا . وامتسح السيف استلّهُ * الماسح الكذّاب والكثير الجماع * الماسحة الماشطة ج مواسح * المَسّاح الذي يمسح الارض ج مَسّاحة * المِسّيح الكثير السياحة * المِسْح الجادّة والبلاس يُقعَد عليهِ والثوب من شعر كثوب الرهبان ج أمساحٌ ومُسُوحٌ * المَسْحاء الارض المستوية ذات حصًى صغار والارض الحمراء والمرأة الرسحاء والمرأة لا اخمص لها والتي ما لثديها حجمٌ والعوراء والخفّاء التي لا تكون عينها ملوّزة والسيّارة في سياحتها والكذّابة * المَسْحة اثر خفيف يبقى على ظاهر الجسم من اصابة اليد المبتلّة . ومنهُ يقال عليهِ مسحةٌ من جمالٍ او هزالٍ اي شيءٌ او اثر ظاهر منهُ * المَسُوحات الادوية التي يمسح بها البدن * المَسيح القطعة من الفضة والعَرَقُ والصدِّيق والدرهم الاطلس والممسوح بمثل الدهن وبالبركة وبالشؤم والكثير السياحة والكثير الجماع والممسوح الوجه والمنديل الاخشن والكذّاب ج مُسَحاء ومَسْحى . والمَسيح ايضًا لقب الربّ يسوع * المَسيحة الذؤابة والقوس وما بين الصدغين الى الجبهة ج مَسائح * الأَمسح ذو المَسَح ومن لا اخمص لهُ والانثى مسحاء ج مُسْح . والأُمسُوح كل خشبة طويلة في السفينة ج اماسيح . والتِمْسَاح حيوانٌ وذُكِر في باب التاء . والتِمْسَح التِمْسَاح كأنهُ مقصور منهُ ج تماسح . والتِمْسَح ايضًا الكذّاب والمارد الخبيث والمداهن . والمِمْسَح الكذّاب وما يُمسح بهِ كالمِمْسَحة . وهو ممسوح الوجه اي مستوي الخلقة

مسخهُ يمسخهُ مسخًا حوّل صورتهُ التي كان عليها الى غيرها او الى اخرى اقبح . ومنهُ يقال مسخهُ الله قردًا . فهو مسيخٌ ومَسيخٌ . ومسخ الكاتب صحّف فاحال المعنى في كتابتهِ . ومسخ الناقة هزلها وادبرها إتعابًا . ومسخ كذا طعم اللحم اذهبهُ * امسخ الورم انحلّ . وتمسّخ الغزل امّصر اي تقطّع . وانمسخت حماة الفرس ضمرت .

وامتسخ السيف استلهُ * الماسخيُّ القوَّاس * الماسخيَّة والماسخيَّات الاقواس نُسِبت الى ماسخةَ قوَّاسٍ ازديّ * المَسْخ عند الحكماء انتقال النفس الناطقة من بدن الانسان الى بدن حيوانٍ آخر يناسبهُ في الاوصاف كبدن الاسد للشجاع وبدن الارنب للجبان . وهو من اقسام التناسخ . والمِسْخ ما حُوِّل من صورته الى اخرى اقبح ج مُسُوخ * المِسخيَّة نوع من البُسُط * المَسِيخ المسخ والمشوَّه الخَلْق ومن لا ملاحة له والضعيف الاحمق ولحمٌ او فاكهة لا طعم له * الأَمْسُوخ نبات كثير الفروع من اصل واحد كالخنصر وثمرهُ في حجم الحمص فاذا طُبخ اسودَّ . وفرسٌ ممسوخٌ اي قليل لحم الكَفَل . وامرأَة ممسوخة العجز . اي رسحاء

مسَد الحبل يمسُدهُ مَسْدًا فتلهُ . وفي السير اداَب * المِسَاد المِسْأَب والقوام * امرأَة حسنة المَسْد اي مجدولة الخَلْق قويَّة . والمَسْد ايضًا المَسْت اي الخفة وليسا من كلام العرب . والمَسَد المحور من الحديد وحبل من ليفٍ او ليفِ المُقْل او من اي شيءٍ كان او المضفور المُحكَم الفتل ج مِسَاد وامسادٌ * رجل ممسودٌ اي مجدول الخَلْق . وامرأَة ممسودة كذلك

مسرق — الماسارِيقَى بالقصر غشاء ذو غدد يمسك الامعاء الدقيقة . يونانيَّة

مسَّ الشيءَ يَمَسُّهُ (من باب علِم) مسًّا ومَسِيسًا ومِسِّيْسَى لمسهُ وافضى اليهِ بيدهِ من غير حائلٍ واصابهُ واختبرهُ . وقيل اللَّمْس خاصٌّ باليد . والمسُّ عامٌّ فيها وفي سائر الاعضاء . وفي لغة مَسَّ يمُسُّ مَسًّا من باب نَصَرَ والاولى هي اللغة الفصحى . وربَّما قيل مَسْتهُ بكسر الميم وفتحها وحذف السين الاولى . وهو من شواذّ التخفيف . ومسَّ امرأَتهُ جامعها . والالم الجسدَ اصابهُ . ويتعدَّى الى ثانٍ بحرفٍ تقول مَسِسْتُ الجسد بماء . ويقال مسَّت بك رحم فلان اذا كانت بينكما قرابة قريبة . ومسَّت الحاجة الى كذا اي الجأت اليهِ . ومسَّت فلانًا مواسُّ الخير اي عرضت له . ومُسَّ فلانٌ مسًّا على المجهول اي جُنَّ . ويقال بهِ مَسٌّ الى جنون * ماسَّهُ مماسَّةً ومِسَاسًا مَسَّهُ . والمرأَة جامعها . وامسَّهُ الشيءَ

امساسًا جعلهُ يمسّهُ . وقولهم امسّ وجههُ الماء ويدنهُ الطيب اي لطخهُ مجاز .
وتماسّا تماسًّا مسّ احدهما الاخر وتباضعا * حاجة ماسّة اي مهمّة . وبينهم
رحم ماسّة . اي قرابة قريبة * مَسَاسِ اسم فعلٍ كنزالِ . اي مُسّ . ولا مَسَاسِ
اي لا تمسّ * المَسّ الجنون ووجد فلانٌ مسّ الحمّى . اي اوّل ما نالهُ منها *
المَسُوس الماء بين العذب والملح والماء نالتهُ الايدي والذي يمسّ الغُلّة
فيشفيها وكلّ ما شفى الغليل والعذب الصافي ضدّ وحجر البادزهر

مسط الناقة يمسُطها مَسْطًا ادخل يدهُ في رحمها فاخرج ماء الفحل . يفعل ذلك
اذا نزا عليها فحلٌ لئيمٌ . ومسط المِعَى اخرج ما فيهِ باصبعهِ . والثوب بلّهُ ثم نخرطهُ
بيدهِ ليخرج ماؤُهُ . والسقاء اخرج ما فيهِ من لبنٍ خاثرٍ باصبعهِ . وفلانًا ضربهُ
بالسياط * الماسِط الماء الملح يمسُط البطون ونباتٌ صيفيٌّ اذا رعتهُ الابل
مسط بطونها فخرطها * المَسِيط الماء الكدر يبقى في الحوض والطين ونحل
لا يُلقح * المَسِيطَة الماء الكدر والبئر العذبة يسيل اليها ماء الاجنة فيفسدها
والماء يجري بين الحوض والبئر فيُنتِن والمصطكى والوادي السائل بماء قليل .
واقلّ من ذلك مُسَيِّطة بمصغّرًا

مسع — المِسع اسم ريح الشمال * المَسْعِيُّ الرجل الكثير السير القويُّ عليهِ

مسغ — امسغ الرجل وامتسغ تنحّى

مسك بهِ يمسُك (وفي المصباح يمسِك من باب ضرب) مَسْكًا اخذ بهِ وتعلّق
واحتبس واعتصم . والشيء بيدهِ قبضهُ ، ومسُك السقاء يمسُك مَسَاكَةً صار
مسيكًا * مسّك بهِ تمسيكًا بمعنى مسك . ومسّكهُ طيّبهُ بالمسك . وفلانًا اعطاهُ
مُسْكَانًا . وامسك بهِ بمعنى مسك . والشيءَ بيدهِ قبضهُ . وفلانًا والمتاع على نفسهِ
حبسهُ . والله الغيث حبسهُ ومنع نزولهُ . وعن الكلام سكت . وعن الامر كفّ
عنهُ وامتنع . وتمسّك بهِ وتماسك واستمسك بمعنى مسك . وما تماسك
ان قال ذلك اي ما ضبط نفسهُ . واستمسك عن الامر كفّ عنهُ وامتنع .
والبول احتبس وامتنع عن الخروج . والرجل على الراحلة استطاع الركوب

وضبط نفسهُ عليها * الماسِكة قشرة على وجه الصبيّ او المُهْرِ. وبيننا ماسِكة
رحمٍ. اي واشجة رحمٍ * المَسَاك الموضع يمسك المآء والبخل. والمسّاك البخل.
وما فيهِ مِسَاكٌ. اي خيرٌ يُرجَع اليهِ * المَسَاكَة البخل كالمِساكة * المَسَّاك
البخيل * المَسَاكات مواضع يحفظ فيها المآء * المِسِّيك البخيل. وسقآء مِسِّيكٌ
اي كثير الاخذ للمآء * المَسْك الجلد او خاصٌّ بالسخلة ج مُسُوك. وهم في مُسُوك
الثعالب اي مذعورون رائعون. والمسك طيب. والعرب تسمّيهِ المشموم. قال
الفرّآء المِسْك مذكّر وقال غيره يُذكَّر ويؤنَّث فيقال هو المسك وهي المسك.
وقيل من أنّث المسك جعلهُ جمعًا فيكون تأنيثهُ بمنزلة تأنيث الذهب والعسل.
ومِسْك الجنّ ومِسْك البَرّ نباتان. والمَسَك الموضع يمسك المآء والذَبْل والاسورة
والخلاخيل من القرون والعاج. والمُسُك البخيل * المسكان العربون. المَسَكة
القطعة من المَسْك اي الجِلْد. والمِسْكَة القطعة من المِسْك ج مِسَكٌ. والمُسْكة
ما يُتمسّك بهِ وما يُمسك الابدان من الغذآء والشراب او ما يُتبلّغ بهِ منهما
والرأي والعقل الوافر يُرجَع اليهِ والمكان الصلب في بئرٍ تحفرها او البئر
الصلبة لا تحتاج الى طيّ ج مُسَك. والمُسْكَة ايضًا البخل. وليس لامرهِ مُسْكَةٌ اي
اصلٌ يعوَّل عليهِ. وليس بهِ مُسْكَة اي قوّة. وما فيهِ مُسْكَة. اي خير يُرجَع اليهِ.
والمَسَكَة واحدة المَسَك وقشرة على وجه الصبيّ او المُهْرِ والمُسْكَة للمكان والبئر
المذكورين. وهو حَسَكَةٌ مَسَكَةٌ. اي شجاعٌ. والمُسَكَة البخيل ومن اذا امسك
الشيء لم يُقدَر على تخليصهِ منهُ ج مُسَكٌ. والمُسُكَة البخل * المَسِيك العقل
الوافر والموضع يُمسِك المآء والبخيل. وما فيهِ مَسِيكٌ. اي خيرٌ يرجَع اليهِ *
المَسِيكَة من الارضين التي لا تنشّف المآء صلابةً. والمَسِيكَة ايضًا المرأة
يتخذها الرجل في بيتهِ من دون زواجٍ شرعيّ. وهي من كلام المولَّدين *
الإِمْسَاك البخل وكلٌّ قائمة من الفرس فيها بياض فهي مُمسَكة لانها أُمسِكت
على البياض وقيل هي ان لا يكون فيها بياضٌ. والمُمسَّك المطيَّب بالمسك.
ودوآء مُمسَّك خُلِط بالمسك

مسَل الماء يمسُل مَسْلاً سال * امتسل السيف استلَّه *المَسَالَة طول الوجه في حُسْنٍ * المَسَل خطٌّ من الارض ينقاد ومسيل الماء ج أَمسِلة ومُسُلٌ ومُسْلانٌ ومسائل

مسمس الامر مسمسة ومِسماسًا اختلط والتبس *المَسْمَاس الخفيف

مسَنهُ يمسُنهُ مَسْنًا ضربهُ بالسوط او هو بالشين المعجمة . ومسِن الرجل يمسَن مَسَنًا مَجَنَ

مسهر — المُسْهَر طائر له صوت حسن يكرّرهُ ويرجعهُ يلتذُّ بهِ كل من يسمعهُ

مسا الحمار يمسُو مَسْوًا (واويٌّ) حرن . وفلانٌ على الناقة ادخل يدهُ في حيائِها ونقّاهُ * مسّاهُ تمسيةً قال لهُ كيف امسيت او مسّاك الله بالخير . ومسّاهُ الله بالخير دعاء لهُ اي جعل مساءَهُ خيرًا . وامسى الرجل امساءً ومُمْسًى دخل في المساء خلاف اصبح . ويستعمل ناقصًا ككان يقال امسى زيد ضاحكًا اي اتصف بالضحك في المساء . وامتسى ما عند فلانٍ امتساءً اخذهُ كلَّهُ * المَسَاء خلاف الصباح . وقال ابن القوطيَّة ما بين الظهر الى المغرب . ويأتينا صباحَ مساءَ مبنيَّين على الفتح بتقدير العطف كخمسة عشر . اي مساءً وصباحًا . ويقال يأتينا صباحَ مساءٍ بالاضافة اي في كل صباح . واتيتهُ مساءَ أَمسِ . اي امس عند المساء . والعرب اذا تطيّروا من احدٍ قالوا مساءَ الله لا مساؤُك بالرفع والنصب فيهما . فالرفع على تقدير لنا والنصب على تقدير نرجو . لان العرب يكنون بالمساء عن الشرّ والويل وبالصباح عن الخير والسرور * المُسْيُ والمِسْيُ اسمان من الإمساء . واتيتهُ مُسْيَ امس ومِسْيَهُ . اي امس مساءً * المُسَيُّ والمُسَيَّانُ تصغير المساء تقول اتيتهُ مُسَيًّا ومُسَيَّانًا . وجاءَ مُسَيَّانات اي مغيربانات . وهي جمع مُسَيَّانٍ لا يُستعمل الاظرفًا * الأُمسية خلاف الاصبوحة

مسَى الناقة والفرس يمسِيها مَسْيًا (يائيٌّ) نقَّى رحمها . ومسَى الحرُّ المال هزلهُ . وفلانٌ السيرَ رفق فيهِ . والشيء مسحهُ بيدهِ . والسيفَ وغيرهُ استلَّهُ * تمسَّى الشيء تمسّيًا وتماسى تماسيًا تقطَّع . وامتسى الرجل امتساءً عطش * رجل ماسٍ . اي لا يلتفت

الى موعظة احدٍ * التَماسِي الدواهي ولامفرد لهُ

مشَجهُ بهِ يمشِجهُ مَشجًا خلطهُ . ويقال مشَجَ بينهما * شيءٌ مَشِيجٌ ومَشَجٌ ومَشِجٌ ومِشْجٌ ومَشْجٌ . اي مختلط ج امشاج . والأَمشَاج ايضًا الاوساخ التي تجتمع في السرَّة

مشِح الرجل يمشَح مَشَحًا كان بهِ مَشَحٌ وهو اصطكاك الربلتين او احتراق باطن الركبة لخشونة الثوب كمسح بالسين المهملة * امشحت السنة اجدبت وصفيت والسماءُ تقشَّع عنها السحاب

مشَرَ الشجرُ المشرةَ يمشُرها مَشْرًا اظهرها . ومشِرَ الرجل يمشَرُ مَشَرًا اشر . والشجرة خرجت فيها المشرة * مشَّر الشجر بمعنى مشِرَ . والرجل نشط للجماع . والشيء قسمهُ وفرَّقهُ . وفلانًا كساهُ . وامشر الشجر بمعنى مشِرَ . والرجل انبسط في العَدْو . وبدنهُ انتفخ . والارض اخرجت نباتها . وتمشَّر الشجر بمعنى مشِر . والرجل رُؤِي عليهِ اثر غِنًى . والورق اكتسى خضرةً . والقوم لبسوا الثياب . ولاهلهِ اكتسب لهم شيئًا واشترى لهم مشرةً اي كسوةً * ارضٌ ماشِرةٌ اي اهتزَّ نباتها المِشر من الرجال الشديد الحمرة * المَشَر الأَشَر . واذهبهُ مَشْرًا شتمهُ وهجاهُ او سمَّع بهِ * المَشْرَة شبه خوصة تخرج في العضاه وفي كثير من الشجر او الاغصان الخضر الرطبة قبل ان تتلوَّن بلون وتشتدّ والكسوة والورقة قبل ان تشعَّب وطاير . وامرأة مَشْرَة الاعضاءِ اي ريّا . واذنٌ حَشْرَة مَشْرَة اي لطيفة حسنة . ومَشْرَة الارض ومَشْرَتها بَشَرَتها ونباتها

مشَّ الشيءَ يمُشُّه مَشًّا خلطهُ حتى يذوب . ويدهُ مسحها بشيء لتنظيفها وقطع دسمها . وفلانًا عاداهُ وخاصمهُ . والعظمَ مصَّ اطرافهُ . ومال فلانٍ اخذهُ شيئًا بعد شيءٍ . والناقة حلب بعض لبنها وترك بعضًا في الضرع . ومَشِشَت الدابَّة تمشَش مَشَشًا شخص في وظيفها المَشَش مشّش فلانٌ العظمَ تمشيشًا استخرج منهُ المخَّ . وامشّ العظم امشاشًا امخَّ . والسَلَمُ خرج ما يخرج من اطرافهِ ناعمًا رخصًا . وتمشَّش العظم تمشُّشًا اكل مشاشهُ او تمككهُ او مصَّ اطرافهُ . وانمشَّ الشيء لفلانٍ انمشاشًا حصل . وامتشَّ المتغوط امتشاشًا استنجى بحجرٍ او مدرٍ .

وفلانٌ ما في الضرع اخذهُ جميعهُ . والمرأة حلبها قطعتها عن لبنها . وفلانٌ يمتشُّ من مال فلانٍ اي يصيب منهُ * المُشَاش الارض الليّنة والنفس والطبيعة والاصل والخفيف الظريف والخدّام في السَفَر والحَضَر * المُشَاشَة راس العظم الليّن الممكن المضغ ج مُشَاشٌ وهو جمع جنسيٌّ والارض الصلبة تُتّخذ فيها ركايا ومن ورائها حاجزٌ فاذا مُلِئت الركيّة شربت المشاشة الماء فكلّما استُقِي منها دلوٌ جَمّ مكانها اخرى وجوف الارض والطريقة فيها حجارةٌ خوّارةٌ وترابٌ وجبلُ الركيّة الذي فيهِ نَبْطها يغلّب ابدًا * قولهم اطعمهُ هَشًّا مَشًّا اي طيّبًا * المَشَش شيءٌ يشخص في وظيف الدابّة حتى يشتدّ دون اشتداد العظم وبياض يعتري الابل في عيونها * المَشُوْش ما تُمَشّ بهِ اليد من منديل ونحوهِ * الأَمَشّ من الابل ما بعينهِ مَشَشٌ والانثى مَشّاء ج مُشٌّ والمُمَشّ اللصّ الخارب.

مشَط الشيءَ يمشُطهُ ويمشِطهُ مَشْطًا خلطهُ . والشعر رجّلهُ وسرّحهُ . ومشِطت الناقة تمشَط مَشَطًا صار على جانبيها كالامشاط من الشحم ويدهُ خشنت من عمل او دخل فيها شوكٌ ونحوهُ * مشّطت الناقة بمعنى مشِطت . وفلانٌ الشعَرَ بمعنى مشطهُ . شُدِّد للمبالغة . وامتشط مطاوع مشَط . يقال مشطهُ فامتشط . وامتشطت المرأة مشطت شعرها * الماشِطة التي تُحسن المَشْط وتتخذ ذلك حرفةً * المِشَاطَة حرفة الماشطة . والمُشَاطَة ما يسقط من الشعَر عند مشطهِ * المَشْط مصدر . ومنهُ يقال للتملّق والمداهن دائم المَشْط . والمُشْط منسج ينسج بهِ منصوبًا ونبت صغير طيّب الرائحة يقارب الكزبرة . ويقال لهُ مُشْط الذئب . وعظم عريض من الكتف وسمة للابل وسَبَجة يُغطّى بها الحُبّ وسلاميات ظهر القدم وربّما اُطلق على القدم اجمع . والمِشط مثلثة والمَشِط والمُشُط والمُشُط آلةٌ من خشبٍ وغيرهِ ذات اسنان يمتشَط بها ج أَمشاط ومِشَاط * المَشُوط ومَشُوط الغراب نبات * المَشِيْط الممشوط . يقال شعرٌ مشيط اي ممشوط . ولِمّةٌ مَشِيطٌ . اي ممشوطةٌ * المِمْشَط المشط للآلة

المذكورة . ورجل ممشوط فيهِ دقّة وطول . وبعير ممشوط وُسِم بالمُشْط
مشَظ البلد يمشُظهُ مَشْظًا تخيَّرهُ للاقامة . وفلانًا اخذ منهُ شيئًا . ومشِظ يمشَظ مَشَظًا مسّ الشوك او الجِذْع فدخل في يدهِ منهُ شيء . ويقال مشِظت اليد اي دخل فيها شظيَّة . وفلانٌ اصابت احدى رجليهِ الاخرى . والدابَّة مَشْظًا ومَشَظًا ظهر عصبها من لحمها * المَشْظ الذي يدخل في اليد من الشوك * المَشْظَة الاخبار الخفيَّة . والمِشْظَة الشَظِيَة
مشَعهُ يمشَعهُ مَشْعًا خلَسَهُ . والشيء كسبهُ وجمعهُ . والقطن مزعهُ . والنِشاء مضغهُ . والغنم حلبها . ومشَع فلانٌ سار سيرًا سهلاً . وبمنيهِ او بولهِ رمى بهِ . وفلانًا بالحبل وغيرهِ ضربهُ بهِ * مشَّع القصعة اكل كلَّ ما فيها . وتمشَّع ازال الاذى عن نفسهِ او هو الاستنجاء بالحجارة خاصةً . وامتشع ثوبهُ اختلسهُ . والسيف استلَّهُ مسرعًا . وما في الضرع اخذه كلَّهُ . وامتَشِعْ من فلان ما مَشَعَ لك . اي خذ منهُ ما وجدتَ * المِشْعَة القطعة من القطن الممشوع * ذئبٌ مَشُوعٌ اي خلاَّس * المَشِيعَة المِشْعَة
مشَغ الرجل يمشَغ مَشْغًا اكل غير شديدٍ كاكل القثّاء ونحوهِ . وفلانا ضربهُ . وزيدًا عابهُ * مشَّغ الثوب صبغهُ بالمِشْغ . وعِرض فلانٍ كدَّرهُ ولطَّخهُ * المِشْغ المَغْرَة * المِشْغَة قطعة من ثوب او كساء خلَق وطين يُجمع ويُغرز فيهِ شوكٌ ويُترك ليجفَّ ثم يُضرب عليهِ الكتّان لينسرح
مشَق الرجل يمشُق مَشْقًا اسرع في الطعن والضرب او بالسوطِ والاكل والجماع والكتابةِ . ومشَق في الكتابة مدَّ حروفها . وشعرهُ مشطهُ . والشيء جذبهُ ليمتدَّ . والثوب مزَّقهُ . وفلانٌ اكل ضعيفًا كانهُ ضدٌّ . والناقة حلبها قليلاً . والوتر مدَّه ليلين . والابل الكلأ اكلت اطايبهُ . والطعام ابقى منهُ اكثر مما اكل . والثوب الجديد الساق اصابها فاحرقها . والاسم المُشْقَة . ومُشِقت الجارية على المجهول مَشْقًا اي طالت مع رقَّةٍ ويقال تمَّ خلقها وحسُنت . ومشِق الرجل يمشَق مَشَقًا اصابت احدى رجليهِ الاخرى فهو

امشق في الاسم المُشْقَة * ماشقة مماشقة سابّهُ وصاخبهُ . وفلانًا الشيء جاذبهُ اياهُ . وامشقهُ ضربهُ بالسوط . والثوب صبغهُ بالمَشْق . وقياس المفعول على بابهِ وقالوا ثوبٌ مُمَشَّق بالتثقيل في الفتح ولم يذكروا فعلهُ . وتمشّق الليل ولّى . وجلباب الليل ظهرت تباشير الصبح . والغصن تقشّر وتحسّر . والثوب تمزّق . وتماشقوا اللحم تجاذبوهُ . وامتشقهُ اختلسهُ . والشيء اقتطعهُ . وما في الضرع استوفاهُ حالبًا * المُشَاقَة ما سقط من الشعَر او الكتّان والحرير عند المشط او ما طار او ما خلص * المُشْق سمكة بحرية * في قدّها مَشْقٌ . اي طولٌ مع رقّة . والمَشْق من الرجال الخفيف اللحم . والمَشْق والمِشْق المَغَرة * المَشْقَة اثر الحبل برجل الدابّة وتثبّع في قوائم ذوات الحافر وثبّع . والمِشْقَة المشاقة والثوب الخَلَق او القطعة من القطن ج مِشَقٌ . والمُشْقَة الحرقة من الثوب الجديد واصابة احدى ربلتي الرجل الاخرى * المَشِيق من الثياب اللبيس ومن الخيل الضامر . ورجل مَشِيقٌ اي خفيف اللحم * الأمْشَق الجلد المتشقّق والذي اصابت احدى ربلتيهِ الاخرى والانثى مَشْقَاء ج مُشْقٌ . والمُمَشَّق المصبوغ بالمَشْق اي المَغَرة . والمَمْشُوق الرجال الخفيف اللحم ومن الخيل الضامر ومن القضبان الطويل الدقيق . وقدٌّ ممشوق اي طويل مع رقّة . وجارية ممشوقة اي حسنة القوام قليلة اللحم

مشَل لحمهُ يمشُل مُشُولاً قلّ . والرجل اللبن مَشْلاً حلبهُ قليلاً . والسيف استلّهُ * مشّلت الناقة انزلت شيئًا قليلاً او انتشرت درّتها . وامتشل السيف استلّهُ * فخذٌ ماشِلة . اي قليلة اللحم * المِمْشَل الحالب الرفيق بالحلب . ورجل مَمْشُول الفخذ . اي قليل اللحم

المِشْلَوْز المشمشة الحلوة الخ . وهي مركبة من المشمش واللوز

مشمش الرجل مشمشةً خفّ واسرع . والدواء نقعهُ في الماء * المِشْمِش والمَشْمَش شجر يطول حتى يقارب الجوز سبط العود والورق وفي ثمرهِ اما مرٌّ ويُعرف بالكلابي او حلوٌ ويُعرف باللوزي . وبعضهم يسمّي الاجّاص مشمشًا

مشَنَهُ يمشِنهُ مَشْناً ضربهُ بالسوط كمسنهُ . ووجههُ خدشهُ . والمرأة جامعها . ويدهُ مسحها بخشن . وبالسيف ضربهُ بهِ ضرباً قد قشر جلدهُ . والناقة حلب ما في ضرعها * مشّنت الناقة درّت كارهةً . وامتشن الشيء اقتطعهُ واختلسهُ . والسيف استلّهُ . والناقة حلب ما في ضرعها . وامتَشِنْ من فلان ما مَشَنَ لك . اي خذ منهُ ما وجدت * المِشَان الذئب العادية الخبيثة والمرأة السليطة الشاتمة . والمُشَان والمِشَان من اطيب الرُطَب * المَشْنَة الجرح لهُ سعة ولا غور لهُ منهُ ما بض منهُ دمٌ ومنهُ ما لم يجرح الجلد * المُوشَان المِشَان للرطب المذكور

مشو — امشاهُ الدواءُ امشاءً (واويٌّ) اطلق بطنهُ . ومنهُ سُمّي بيت الخلاء مُشّى . وامشى الرجل ارتجى اطلاق بطنهِ من دواءٍ تناولهُ . واستمشى الرجل استمشاءً شرب المَشيّ وربّما كُني بالاستمشاء عن التغوّط * المَشا الجزر او نبت يشبههُ * المَشْو والمَشُوّ والمَشِيّ والمَشَاءُ الدواءُ المسهل

مشى يمشي مَشْياً وتِمْشَاءً (يائيٌّ) مرّ وسار على الرجل سريعاً كان او غير سريع . وفلانٌ كثرت ماشيتهُ . وزيد اهتدى والاسم المِشْيَة . ومشت المرأة مَشاءً كثرت اولادها . وكذلك الماشية اذا كثر نسلها . ومشى بالنميمة نمّ * مشّى الرجل تمشيةً بمعنى مشى . وفلاناً جعلهُ يمشي وماشاهُ مماشاةً مشى معهُ . وامشى زيدٌ امشاءً كثرت ماشيتهُ . وامشى القوم كثرت اولاد ماشيتهم . وفلاناً جعلهُ يمشي . وتمشّى تمشّياً بمعنى مشى . وتماشيا تماشياً مشيا معاً . وامتشى القوم امتشاءً كثرت اولاد ماشيتهم * الماشي اسم فاعل ج مُشَاة . والمشاة ايضاً الوُشَاة . ومن العسكر البيّادة وهم خلاف الخيّالة * الماشية المال من الابل والغنم التي تكون للنسل والقنية . وبعضهم يجعل البقر من الماشية ج مواشٍ . وامرأة ماشية كثيرة الولد . وناقة ماشية كذلك * المَشّاءُ الكثير المشي والنمّام

مصت الجارية يمصُنها مَصْناً جامعها . والناقة قبض على رحمها فادخل يدهُ فاستخرج ماءهُ

مصح الرجل يمصَح مُصُوحاً ذهب وانقطع . والدار اندرست وامّحى اثرها . والثدي

رَشَّحَ ضدٌ . والشاعر الفرس رسخت اصولها فامنت ان تُنتَف . والثوب اخلق . والنبات ولّى لون زهره . والظلّ قصر . وبالشيء ذهب به . والله تعالى مرضهُ اذهبهُ . ولبن الناقة ذهب . ومصح الظلّ يمصح مَصحًا نقص ورقّ * مصّح الله مرضك اي اذهبهُ * المُصاحات مسوك الفصلان تُحشى فتطرح للناقة لتظنها ولدها * الأمصح الظلّ الناقص الرقيق

مصخهُ يمصخهُ مَصخًا بمعنى مسخهُ. والشيء انتزعهُ واخذهُ * امصخ الثمام خرجت اماصيخهُ . وتمصّخ الشيء وامتصخهُ اخذهُ . وامّصخ الولد امّصاخًا انفصل عن رحم امهِ * المُصّاخ نبات لهُ قشور كالبصل * المَصُوخة الشاة استرخى اصل ضرعها * الأُمصوخة خوصة الثمام والنصي ج أَمصوخ واماصيخ

مصد الصبيّ ثدي امهِ يمصدهُ مَصدًا رضعهُ. والرجل المرأة جامعها . والشيء مصّهُ . وفي السحاب ارعد. والبرد مَصدًا ومَصَدًا اشتدّ . والحرّ كذلك ضدٌ . وفلانًا اذلَّلهُ * المَصاد الهضبة العالية واعلى الجبل ج أَمصِدة ومُصدان * المَصد والمَصَد شدّة الحرّ والبرد ضدٌ . والهضبة العالية * المَصدة المطرة. وما وجدنا لهذا العام مَصدة. اي بردًا

مصرّ الناقة او الشاة يمصرها مَصرًا حلبها باطراف الاصابع الثلاث او بالابهام والسبّابة فقط. ومُصِر الفرس على المجهول مَصرًا استخرج جريهُ * مصّر الشيء قلّلهُ . وعطيتهُ قطعها قليلاً قليلاً او اعطاهُ قليلاً قليلاً . ومصّروا المكان جعلوهُ مِصرًا . يقال مصّر الامصار كما يقال مدّن المدائن . ومصّرت النعجة صارت مَصورًا . وتمصّر الناقة بمعنى مَصَرها . والمكان صار مِصرًا . يقال مصّرهُ فتمصّر . وتمصّر الشيء والعطاء قلّ . والقوم تفرّقوا والشيء تتبعهُ. والناقة حلب بقايا اللبن في ضرعها . وامتصر الناقة بمعنى مصرها . وامّصر الغزل تمسّخ اي تقطّع * ناقة وشاة ماصِر اي بطيئة خروج اللبن او قليلتهُ . والماصر الحاجز بين الشيئين * المُصارة الموضع تُمصر فيهِ الخيل * المِصر الحاجز بين الشيئين والحدّ بين الارضين والوعاء والطين الاحمر والكورة اي المدينة والصقع

او كلُّ كورة يُقسَم فيها الفيء والصدقات ج أمصار ومصور. واشترى الدار بمصورها اي بحدودها . ومِصْر مدينة بافريقية تُلقَّب القاهرة وتُكنى بامّ الدنيا والمِصْرَانِ الكوفة والبصرة * المِصْرِيُّ نسبةٌ الى مصر ج مَصَارٍ ومَصَارِيُّ * المَصُور من الابل والشاء البطيئة خروج اللبن ج مِصَارٌ ومَصَائِر. المَصِيرُ المِعَى ج أمْصِرة ومُصْرَانٌ كرغيف ورغفان وجمع المُصْرَان مَصَارِينُ. ومُصْرَان الفأر ضربٌ من رديء التمر * المُتَمَصِّرة غرّة الفرس اذا كانت تدق من موضع وتغلظ من موضع.وابل مُتَمَصِّرة اي متفرّقة والمُمصَّر المصبوغ بالمِصْر اي الطين الاحمر او المصبوغ بحمرة خفيفة وقيل ثوب مُمصَّر اي مصبوغ فيه صفرة قليلة وقيل هو بين المُشبَع وبين الناقص

مصّ اللبن يمَصُّهُ ويَمُصُّهُ (من باب نصر وعلِم) مَصًّا رشفهُ وشربهُ شربًا رفيقًا او مع جذب نَفَس * امصَّهُ اللبن امصاصًا جعلهُ يمصُّهُ . وتمصَّص اللبن تمصُّصًا مصَّهُ في مهلة . وامتصَّ اللبن امتصاصًا بمعنى مصَّهُ * الماصَّانُ اللئيم يقولون وبلي على ماصَّانِ بن ماصَّانٍ وماصَّانَة بن ماصَّانة اي لئيم ابن لئيم * الماصَّة داء يأخذ الصبيّ من شعرات على سناسن الفقار فلا ينجع فيهِ اكلٌ وشربٌ حتى تُنتَف تلك الشعرات * المُصَاص نبات وخالص كل شيء نسبًا يستوي فيهِ الواحد والاثنان والجمع والمؤنث * المُصَاصَة ما يُمَصُّ * المَصَّاص الحَجَّام المَصَّانُ الماصُّ . والانثى مَصَّانَة . ويقال في الشتم للرجل يا مَصَّانُ وللمرأة يا مَصَّانة اي يا ماصّ بظر امهِ او راضع الغنم لؤمًا * مصَّة المال بالضمّ مُصَاصة اي خالصة * المَصُوص طعام من لحم يُطبَخ ويُنقَع في الخلّ او يكون من لحم الطير خاصةً والمرأة تحرص ونشره على الرجل عند الجماع والفرج المَتشفة لما على الذكر من البلّة ج مصائص * المُصُوصَة المرأة المهزولة * مَصِيص الثرى الندي من التراب والرمل * المَصِيصَة القصعة * وظيف مَمْصُوصٌ اي دقيق وامرأة مَمْصُوصة اي مهزولة

مصط ما في الرحم يمصطهُ مَصْطًا مسطهُ

مصطر ــ المِصْطَار والمِصْطَارَة من الخمر المسطار . او سيّة ومعناها حلوٌ
مصطكَ الدوآءَ خلطهُ بالمصطكى فهو دوآءٌ مُمَصْطَكٌ * المُصْطكَى بضم الميم وتخفيف الكاف والقصر والمُصْطكآء بالمدّ والقصر اكثر شجر كشجر الاراك لهُ ثمر الى المرارة وصمغ يُستخرج منهُ يُعلَك

مصَعَ البرق يمصع مَصْعًا اومض ولمع . والدابّة بذنبها حرّكتهُ وضربت بهِ . وفلانًا ضربهُ بالسيف او بالسوط او ضربهُ ضربات قليلة ثلاثًا او اربعًا والمرأة بالولد والطائر بذرقهِ رميا بهِ . والرجل بسلحهِ على عقبيهِ سبقهُ من فرَقٍ او عجلة . والفرس في مرورهِ اسرع او عدا عدوًا شديدًا محرّكًا ذنبهُ . ومَصَعَ الفرس ايضًا ذهب . وفؤاد فلانٍ زال من فرَقٍ او عجلةٍ . وفلانٌ ضرع الناقة ضربهُ بالمآء البارد . والحوض بمآءٍ قليل بلّهُ ونضحهُ . ولبن الناقة مُصُوعًا ولّى . وكذلك البرد وغيرهُ ذهب وولّى . وفي الارض ذهب * مصّعَ القضيب ترك عليهِ قشرهُ حتى يجفّ عليهِ لبطة . وماصعَ القوم مماصعةً قاتلوا وجالدوا . وفلانًا ضربهُ بالسيف . وامصعت المرأة بولدها والطائر بذرقهِ رميا بهِ . والعوسج ظهر مُصعهُ . والقوم ذهبت البان ابلهم . ولفلانٍ بحقّهِ اقرّ . وتماصعوا في الحرب تعالجوا . وانمصع الحمار صرّ اذنيهِ . والفرس ذهب . وفلان في الارض ذهب . وامتصع الفرس . وزيد في الارض ذهب * الماصِع اسم فاعل والمآء الملح والقليل الكدِر والبرّاق ضدٌّ والمتغيّر * ناقة ماصعة . اي ولّى لبنها * رجل مِصْعٌ ومِصَعٌ اي ضاربٌ بالسيف او شديد المقاتلة ثابت او شيخ زحّار او لاعبٌ بالمخراق * المُصَعَة والمُصْعَة ثمرة العوسج ج مُصَعٌ ومُصْعٌ وطائرٌ اخضر . ومُصَع العصفور ذكرهُ * المَصُوع الرجل الفرِق المخبوب الفؤاد

مصَل المآءُ يمصُل مَصْلاً ومُصُولاً قطر . وحكى الاصمعيُّ مصَلت استهُ اذا قطرت . واللبنُ مَصْلاً صار في وعآءِ خوصٍ او خرقٍ ليقطر ماؤُهُ . وفلانٌ اللبن فعل بهِ ذلك . لازم متعدٍّ . ومصّل الاقط عملهُ . والجرح سال منهُ شيءٌ يسير . ولفلانٍ من حقّهِ خرج لهُ منهُ شيءٌ يسير . ومالهُ افسدهُ وصرفهُ في ما لا

خير فيهِ. واللبن مُصُولاً ميّز عنهُ الماء * امصل مالهُ بمعنى مصَلهُ. والغنم حلبها مستوعبًا ما فيها. والمرأة القت ولدها وهو مضغةٌ. فهي مُمصِلٌ. واستمصل البطن اسهل * الماصِل القليل من العطاء ومن اللبن * الماصُول آلة من آلات الطرب يُنفخ فيها * المَصَالَة ما سال من الاقط اذا طُبخ ثم عُصِر والمُصَالة وبُفتح ما قطر من الحُبّ * المَصْل المَصَالَة لعصارة الاقط كما مرّ * المَصْلاء الدقيقة الذراعين * المِمصَال والمُمصِل الشاة يتزايل لبنها اي يتفرّق في العلبة قبل ان يُحقَن. والمُمصِل المرأة التي تلقي ولدها مضغةً. والمِمصَل راووق الصبّاغ

مصمص الماء مصمصةً حرّكهُ بطرف لسانهِ * المُصَامِص خالص كلّ شيء. وفرس مُصَامِص اي شديد تركيب المفاصل. ورجل مُصَامِصٌ اي حسيب زاكٍ اي خالص * فرسٌ مُصَمِّصٌ بضم ففتح فكسر. اي شديد تركيب المفاصل

مصو — المَصْوَاء الدُبُر. ومن النساء التي لا لحم على فخذيها * المُصَايَة القارورة الصغيرة

مضح عِرضهُ يمضَحهُ مَضحًا شانهُ. وعنهُ ذبّ. والابل انتشرت. والمزادة رشحت. والشمس انتشر شعاعها * امضح عِرضهُ بمعنى مضحهُ

مضحل — امضحلّ امضحلالاً اضمحلّ بتقديم الضاد. مقلوب عنهُ

مضخ يمضخ مَضخًا لطخ الجسد بالطيب

مضد راسهُ يمضُدهُ مَضدًا ضمهُ. ومضِد يمضَد مَضَدًا حقد

مضر اللبن او النبيذ ومضُر يمضُر ومضِر يمضَر (من باب نصر وعلم وكرم) مَضرًا ومَضَرًا ومُضُورًا حمض وابيضّ فهو مَضِيرٌ ومَضِرٌ وماضِرٌ * مضرهُ نسبهُ الى مُضَر. ومضّر مُضَرَ اهلكها. وتمضّر الرجل تنسّب الى مُضَر وتشبّه بهم وتغضّب لهم * الماضِر اللبن الذي يحذي اللسان قبل ان يروب * المُضَارَة من اللبن ما سال منهُ * ذهب دمهُ خِضرًا مِضرًا وخَضِرًا مَضِرًا اي هَدَرًا. وأخذه خِضرًا مِضرًا وخَضِرًا مَضِرًا. اي غضًّا طريًّا او بلا ثمن وعيش مَضِرٌ اي ناعم. وقيل ابيض * المَضِيرَة مريقة تُطبخ باللبن المضير وربما خُلِط بالحليب

مضرح — المَضْرَح والمَضْرَحيُّ الصقر

مضز — ناقة مَضُوزٌ اي مُسِنَّة

مضّ الشيء يَمُضُّهُ مَضًّا مصَّةُ . او هو ابلغ منهُ . والعنز مَضِيضًا شربت وعصرت مرمّتيها اي شفتيها . والشيء فلانًا مَضًّا ومَضِيضًا بلغ من قلبهِ الحزنُ بهِ . والخلُّ فاهُ احرقهُ . ومضّ الكحل العين بحدَّتهِ يَمُضُّها ويَمَضُّها مَضًّا ومَضِيضًا لدغها وآلمها . ومَضِضَ الرجل من الشيء يَمْضَضُ مَضَضًا أَلِمَ . وفلانٌ مَضَضًا ومَضِيضًا ومَضَاضَةً أَلِمَ من وجع المصيبة * مضَّض الرجل تمضيضًا شرب المضاض وكذا اذا شرب المَضَضَ . وامضّ الشيء فلانًا والكحلُ العين امضاضًا بمعنى مضّهُ . وامضّهُ جلدهُ فدلكهُ . اي احكّهُ . وتماضّ القوم تماضًّا تلاحَوا وتنازعوا * المُضَاض الخالص وشجر والماء لا يُطَاق ملوحةً ووجع المعدة من الغَضَب * المَضُّ حجر في البئر العادية يتبع ذلك حتى يُدرَك فيهِ الماء وربما كان لها مَضَّانِ . وكحل مَضٌّ اي ممضٌّ حادٌّ موجع . ورجل مَضُّ الضرب اي مُوجعهُ . والمِضُّ ان يقول بشفتيهِ شبه لا وهو مُطيعٌ . يقال مِضِّ مكسورةً مثلّثة الآخر مبنيةً . ومِضٌّ منوّنة كلة تستعمل بمعنى لا . يقال قال مِضٌّ اي لا . وهي مع ذلك مُطمِعة في الاجابة * المَضَض اللبن الحامض ووجع المصيبة * امرأة مَضَّةٌ اي لا تحتمل ما يسوءها . والبان مَضَّةٌ اي حامضة

مضط — المُضْط المشط مثلثين لغة لربيعة واليمن يجعلون الشين ضادًا غير خالصة اي بين الشين والضاد

مضغ الطعام يمضُغهُ ويمضَغهُ مَضْغًا علكهُ ولاكهُ بسنّهِ والاسم المَضَاغ * ماضغهُ في القتال مماضغةً جادّهُ فيهِ . وامضغ النخل صار في وقت طيبهِ حتى يُمضَغ . واللحم استطيب واكل * الماضغانِ اصول اللحيين عند منبت الاضراس او عرقانِ في اللحيين * المَضَاغ اسم وما يُمضَغ * المُضَاغَة ما مُضِغَ . او ما يبقى في الفم ممّا يُمضَغ * المَضَّاغَة الاحمق لمضغهِ لسانهُ عند الكلام والمعاطاة * مُضَغ الامور صغارها * المُضْغَة قطعة لحم وغيرهِ ج مُضَغ * المَضِيغَة كل لحم على

عظم ولحمة تحت ناهض الفرس وعقبة القوس التي على طرف السيتين او عقبة القوّاس الممضوغة واللهزمةُ والعضلةُ ج مَضِيغٌ ومضائغ

مضمض الماء في فمهِ مضمضةً ومِضماضًا ومَضماضًا حرّكه بالادارة فيهِ . ومضمض الاناء والثوب وغيرهما غسلهُ . ويقال ما مضمضتُ عيني بنوم اي ما نمت نومًا قليلاً ✯ تمضمض للوضوء مضمض . والكلب في اثره هرّ . والنعاس في عينهِ دبّ فيها وخامرها . ويقال ما تمضمضت اي ما نمت نومًا قليلاً ✯ المِضماض الحُرَقة والخفيف السريع من الرجال ✯ المَضمَضَة صوت الحيَّة ونحوها . ويقال هو تحريكها لسانها

مضى الشيء يمضي ويمضو مُضِيًا ومُضُوًّا (بائيّة واويّة) ذهب وخلا . وفلانٌ في الامر مَضاءً ومُضُوًّا داومهُ ونفذ فيهِ . وعلى الامر انفذهُ . فهو امرٌ ممضوٌّ عليهِ . وعلى البيع اجازهُ . ومضى فلانٌ سبيلهُ ولسبيلهِ مُضُوًّا مات . والسيف مَضاءً قطع ✯ امضى الامر امضاءً انفذهُ . والبيع اجازهُ . وتمضّى الامرُ نفذ وجاز ✯ الماضي الاسد والسيف . وعند النحاة فعل دلّ بالوضع على زمان قبل زمانك كضرَبَ ✯ ابو المَضاءِ الفرس ✯ المُضَوَاءُ التقدّم ✯ الامضاءُ في اصطلاح الكتّاب والتجار اسم الرجل او علامتهُ يكتبهُ بيدهِ في ذيل صكّ او كتاب تثبيتًا لهُ

مطأَ المرأة يمطأُها مَطْأً جامعها

مطح يطحهُ مَطحًا ضربهُ بيدهِ . والمرأة جامعها ✯ امتطح الوادي ارتفع وكثر ماؤهُ

مطخ الرجل يمطخ مَطخًا اكل كثيرًا . والعسل لعقهُ . والماء متحهُ من البئر بالدلو . وبيدهِ ضربهُ . وعِرضهُ دنّسهُ ✯ الماطخ الفرس الرخو عدوًا ✯ المَطخ الذي يبقى في الحوض ولا يُقدَر على شربهِ ✯ المِطّاخ الاحمق والمتكبر . ويقال للكذّاب مِطخٌ مِطخٌ اي قولك باطل

مطرت السماءُ القوم تمطُرهم مَطْرًا ومَطَرًا اصابتهم بالمطر . ومطرهُ فلانٌ بخير اصابهُ بخير . وما مُطِرَ منهُ خيرًا وبخير على المجهول ما اصابهُ منهُ خيرٌ . ومطر

الرجل في الارض مُطُورًا ذهب. والعبد ابق. والفرسُ مَطْرًا ومُطُورًا اسرع والقربة ملأها. والطير اسرعت في هويّها. ويقال ذهب البعير ولا ادري من مَطَر بهِ. اي اخذهُ ✶ امطرت السماء بمعنى مطرت. وقيل مطر في الخير والرحمة وامطر في الشرّ والعذاب. وامطر الله تعالى القوم اصابهم بالمطر. وامطر الرجل عرق جبينهُ وصار في المطر. وكلّمت فلانًا فامطر اي فاطرق وسكت. وامطر القوم المكان وجدوهُ ممطورًا. وتمطّر الرجل في الارض ذهب. والطير اسرعت في هويّها. والخيل جاءت يسبق بعضها بعضًا. والرجل تعرّض للمطر او برز لهُ ولبردهِ. واستمطر الله سألهُ المطر. والمكان والزرع احتاج الى المطر. والرجل سكت. وفلان من فلان طلب خيرهُ. والشيء والرجل صار قد اصابهُ المطر ✶ يومٌ ماطِرٌ. اي ذو مطرٍ ✶ المَطَار والمَطَارَة من الابار الواسعة الفم. يقال بئرٌ مَطَارٌ ومَطَارة ✶ المُطْر العادة وسلبول الذُرَة. والمَطَر ماء السحاب ج امطار. ويوم مَطِرٌ اي ذو مطرٍ ✶ المَطْرَة العادة. والمَطَرَة العادة والقربة ومن الحوض وسطهُ. والمَطِرَة ذات المَطَر والعادة. وامرأة مَطِرَة اي لازمة للسواك او للاغتسال وللتنظّف ✶ المَطَّار من الخيل العدّاء ✶ المُطَيْرَى دعاء للصبيان اذا استسقوا ✶ المَطْرَان والمِطْرَان عند النصارى رئيس الكهنة وهو دون البطرك وفوق الاسقف ج مطارين ومطارنة ✶ المَطِير المَمْطُور ✶ المُتماطِر الذي يمطِر ساعة ويكفّ اخرى. والمُتمطِّر الفرس السريع وراكبهُ متمطِّر ايضًا. والمُستمطَر الموضع الظاهر البارز. والمُمطِر ذو المطر. والمِمْطَر والمِمْطَرَة ما يُلبَس في المطر يُتوقّى بهِ. ورجل ممطورٌ اي كثير السواك

مطرر — المِطْرِيرُ من النساء السليطة

مطز المرأة يمطزها مطزًا نكحها

مطس العذرة يمطِسها مطسًا رماها بمرّةٍ. ووجههُ لطمهُ

مطّ الشيء يمطّهُ مطًّا مدّهُ. والدلو جذبهُ. وحاجبيهِ وخدّهُ مدّها وتكبّر. واصابعهُ مدّها كانهُ يخاطب بها ✶ مطّط الشيء تمطيطًا بمعنى مطّهُ. شدّد للمبالغة.

وفلانًا شتمهُ. وتمطّط تمطُّطًا تمدَّد . وفي الكلام مدَّهُ ولوَّن فيهِ ★ صلّى مُطَائِط اي ممتدٌ ★ المُطَاط لبن الابل الخاثر الحامض. وصلّى مُطَاطٌ ومِطَاطٌ اي ممتدٌ ★ المَطِيْطَاءُ والمُطَيْطَاءُ والمُطَيْطَى التبختر ومدُّ اليدين في المشي ★ المَطِيْطَة الماءُ الخاثر في اسفل الحوض

مطع في الارض يطع مَطْعًا ومُطُوعًا ذهب فلم يوجد. والشيءَ أكلهُ بادنى فمهِ وثناياهُ وما يليها من مقدَّم الاسنان ★ الماطِع الناطِع. يقال بَياض ماطِع ناطِعٌ. اي خالص ★ ناقة مُمطِّعة الضرع اي تشخب اطباؤُها وتغذو لبنًا

مطق — تمطَّق الطعام تذوَّقهُ. ويقال ذاقهُ او أكلهُ فتمطَّق اي صوَّت بلسانهِ يضمُّهُ بالغار الاعلى وكذا التمطُّق في الكلام ★ المَطَق داءٌ يصيب النخل فلا يأتي بثمر ★ المَطَقَة الحلاوة

مطَل الحبل يمطُلهُ مطْلاً مدَّهُ . والحديد ضربهُ ومدَّهُ ليطول وسبكهُ وطبعهُ وصاغه بيضة . وفلانًا بدينهِ سوَّفهُ بوعد الوفاء مرَّة بعد الاخرى . ويقال مطل العِدة والدَّين سوَّفهما فهو ماطِل ★ ماطلهُ بدَينهِ مماطلةً ومِطَالاً بمعنى مطلهُ . وماطل العِدة والدَّين سوَّفهما ولايَنَ بهما . وامتطل الدَّين والعِدَة بمعنى ماطل. والنبات طال والتفَّ ★ المِطَالة حرفة المَطَّال ★ المطَّال الكثير المطل وصانع الحديد بيضًا ★ المَطْلَة والمَطَالة بقيَّة الماء اسفل الحوض . والمُطْلَة الشيء اليسير- نصبةٌ من الرزق ★ المَطُوْل الكثير المَطْل ★ المَمْطُوْل المضروب طولاً كالسيف ونحوهِ

مطمط الرجل توانى في خطّهِ أو كلامهِ ★ تمطمط الماءُ خثُر

مطه في الارض يمطَه مطهًا ذهب فيها ★ المُمطَّه المُمدَّه

مطَا الرجل يمطُو مطوًا (واويٌّ) جدَّ في السير واسرع وأكل الرُّطَب من الكباسة وصاحَبَ صديقًا وفتح عينيهِ . والمرأة نكحها . وبالقوم مدَّ بهم في السير. ومطي يمطَى مَطًا امتدَّ وطال ★ امطى الدابَّة امطاءً وامتطاها امتطاءً جعلها مطيَّةً واتخذها مطيَّةً وركبها . وامطى فلانًا الدابَّة جعلها لهُ مطيَّةً واركبهُ

اياها . وتمطّى النهار وغيرهُ تمطّيًا امتدَّ وطال . وتمطّى فلان تمدَّد وتبختر ومدّ يديهِ في المشي ★ المَطَا الظَهْر والشمراخ ج امطاء ★ المَطْو والمِطْو جريدة تُشَق شقّتين ويُحزَم بها القتّ من الزرع والشمراخ ج مِطَاء وامطاء ومَطِيّ . والمِطْوُ سنبل الذُرَة والنظير والصاحب ج مِطَاء ★ المُطَوَاء اسم من التمطّي بمعنى الطول والامتداد ★ مضت من الليل مَطْوَة اي ساعة ★ المَطِيَّة الدابّة تمطو في سيرها ج مطايا ومطيّ . او المَطِيَّة من المَطَا بمعنى الظهر فعيلة بمعنى مفعولة لانهُ يركب مَطَاها اي ظهرها . يستوي فيها المذكّر والمؤنّث ★ الأُمْطِيّ صمغ يؤكل والمستوي القامة المديدها

مظّهُ يمظّهُ مَظًّا لامهُ ★ ماظّهُ مُمَاظّة ومِظاظًا شارّهُ ونازعه . والخصم لازمهُ . وامظّ العود الرطب امظاظًا توقّع ذهاب ندوّتهِ وعرّضهُ لذلك . وتماظّوا تماظًّا تعاضّوا بالسنتهم وتشارّوا ★ المَظَاظة الفظَاظة وشدّة الخُلُق ★ المَظّ شجر الرمّان لتضامّ حبّهِ او بريّهُ ينبت في جبال السراة ولا يحمل ثمرًا وانما ينوّر وفي نَوْرهِ عَسَلٌ ويُمَصّ ودم الاخوين وهو دم الغزال وعصارة عروق الارطى

مظَع الوتر وغيرهُ يمظَعهُ مَظْعًا ملّسهُ وذبّلهُ ★ مظّع الوتر وغيرهُ بمعنى مظَعهُ . والشيء مصّعهُ . والاديمَ سقّاهُ الدهن . والثريد بالدسم روّاهُ بهِ . وتمظّع ما عندنا لحَسهُ كلّهُ . والظلّ تتبّعهُ من موضع الى موضع . وفي الرعي تأخّر عن الوقت ★ والمُظْعَة بقيّة الكلام

مظمظ الشيء ذبذبهُ

مَعَ اسم بدليل التنوين في قولك مَعًا ودخول الجارّ في حكاية سيبويهِ . ذهبت من معِهِ . وقيل هي حرف خفض او كلمة تضمّ الشيء الى الشيء واصلها معًا وتسكين عينهِ لغة غنم وربيعة لا ضرورة خلافًا لسيبويهِ فتُكسَر عندهم لالتقاء الساكنين نحو معِ القوم واسمينها حينئذٍ باقية وقيل هي في السكون حرف جرّ وقال الرماني ان دخل عليهِ حرف جرّ كان اسمًا والّا كان حرفًا . وتُستعمَل

مضافة فتكون ظرفًا ولها حينئذٍ ثلاثة معانٍ احدها موضع الاجتماع والمصاحبة ولهذا يخبر بها عن الذات نحو والله معكم. وافعل هذا مع هذا اي مجموعًا اليه. والثاني زمانه نحو جئتك مع العصر. والثالث مرادفة عند تقول جئت من مع القوم اي من عندهم وعليه حكاية سيبويه السابقة. وتُستعمَل مفردةً اي غير مضافة فتنوَّن وتكون حالاً نحو جاآ معًا اي مجتمعين. وكنا معًا كذلك. او في مكان واحدٍ. وقد جاءت ظرفًا مخبرًا بهِ في نحو قولهِ افيقوا بني حربٍ واهواؤنا معًا. وقيل هي حال والخبر محذوف. وهي في الافراد بمعنى جميعًا عند ابن مالك وهو خلاف قول ثعلب اذا قلت جاآ جميعًا احتمل ان فعلهما في وقت واحد او في وقتين واذا قلت معًا فالوقت واحد وقد عادل بينهما من قال

وكنت ويحيى كيدي واحدٍ　　ترمى جميعًا وتُرامَى معًا

وتُستعمَل معًا للجماعة كما تستعمل للاثنين. قال الشاعر اذا حنَّت الاولى سجعنَ لها معًا. والفها عند الخليل بدل من التنوين وعند يونس والاخفش كالالف في الفتى فهي بدل من لام محذوفة والنسبة الى مع معيٌّ. ومنهُ واو المعيَّة كما في قولك استوى الماء والخشبةَ. ومَعْ حكاية صوت العنز ونحوها

معَت الشيء يمعتهُ معتًا دلكهُ

مَعَجَ يمعَج مَعْجًا اسرع في السير او مرَّ مرًّا سهلا. والملمولَ في المكحلة حركهُ. والمرأة جامعها. والفصيل ضرع امهِ لهزهُ وفتح فاهُ في نواحيهِ ليستمكن منهُ * تمعَّج السيل والحيَّة في مرورها تلوَّيا وتثنَّيا * المَعْج القتال والاضطراب * المَعْجة العنفوان * فرس مَعُوجٌ اي سريع السير سهلهُ

معَدهُ يمعَدهُ مَعْدًا اختلسهُ. والشيء جذبهُ بسرعة. وفلانًا اصاب معدتهُ. وفي الارض ذهب وابعد. ولحمهُ انتهسهُ. والشيء فسد. وبالشيء مَعْدًا ومُعُودًا ذهب بهِ. ومُعِد الرجل على المجهول مَعْدًا ذربت معدتهُ فلم تستمرئ الطعام فهو ممعود * امتعدهُ اختلسهُ وجذبهُ بسرعة * المَعْد الغلَظ والضخم الغليظ

والبقل الرخص والغضّ من الثمر والسريع من الابل. ورُطَب نَعْدٌ مَعْدٌ. اتباع اي رخص ليّن. وما لهُ نَعْدٌ ولا مَعْدٌ اي قليل ولا كثير * المَعْدُ الجنب والبطن واللحم تحت الكتف وموضع عَقِب الفارس وعِرْق في مَنسِج الفرس. والمَعْدان من الفرس ما بين رؤوس كتفيهِ الى مؤخّر منتهِ. ومَعَدّ حيّ ويؤنّث وهو معدّيّ ومنهُ اسمع بالمُعَيديّ وذُكِر في ع د د * رطبة مَعْدَة اي طريّة. والمِعْدَة بالكسر والمَعِدَة بفتح فكسر مقرّ الطعام والشراب وموضع هضمهِ قبل انحداره الى الامعاء وهي للانسان بمنزلة الكَرِش لذوات الاظلاف والاخفاف ج مِعَد بفتح فكسر ومِعَد بكسر ففتح * المُعْمِدَة من الرطب الطريّة. وذئب مِمْعَد اي يجذب العَدْو جذبًا

معدد — تمعدد الرجل تزيّا بزيّ بني معدّ. والمريض برأ. والمهزول اخذ في السِمَن

معر الظفر يمعر معرًا نصل من شيء اصابهُ. والشعر والريش ونحوهُ قلّ. والناصية ذهب شعرها كلّهُ * معّر الرجل افتقر وفني زادهُ. ووجهه غيّرهُ غيظًا. وامعر الشعر والريش ونحوهُ قلّ. والرجل افتقر وفني زادهُ. والارض لم يكن فيها نبات او قلّ نباتها. وفلانًا سلبهُ ما لهُ. والمواشي الارض رعتها فلم تدع بها مرعًى. ومعّر وجهه فتمعّر اي غيّرهُ غيظًا فتغيّر. وتمعّر شعرهُ تساقط * المَعارَة الشراسة والتقطيب غضبًا * المَعِر من الشعر والريش ونحوها القليل ومن الاظفار الذي نصل من شيء اصابهُ ومن الخفاف الذي ذهب شعرهُ ووبرهُ ومن الناس البخيل القليل الخير والكثير اللمس للارض. وخُلُق مَعِرٌ اي بهِ مَعارة * المُعْرَة لون يضرب الى الحمرة كالمُغْرة بالغين * الأمْعَر ذو المَعَر ومن الشَعَر المتساقط ومن الخفاف الذي ذهب شعرهُ ووبرهُ ومن الحافر الشعر الذي يَسبغ عليهِ والانثى مَعْراء ج مُعْر. وناصية مَعْراء اي ذهب شعرها كلّهُ. والمَمْعور المتطّب غضبًا

معز الراعي المعزى عن الضأن يمعزها معزًا عزلها. ومعز الشيء يمعز معزًا صلب

فهو معِزٌ وماعِزٌ. والرجل كثرت معزاهُ * امعز الرجل كثرت معزاه. وما امعزهُ من رجلٍ. اي ما اشدَّهُ. وتمعّز وجههُ تقبَّض. والبعير اشتدَّ عدوهُ. واستمعز الرجل جدَّ في الامر * الماعِز واحد المَعَز للذكر والانثى او يقال للذكر ماعِز وللانثى ماعِزة ج مواعز والشديد عصب الخلق وجلد المَعَز والرجل الشهم المانع ما وراءهُ * المِعاز المعز * المَعَز والمعْز خلاف الضأن من الغنم وهو اسم جنس واحدهُ ماعِزٌ ولا واحد له من لفظهِ ج أمعز ومَعِيز. او المَعِيز اسم جنس كالمَعَز * المِعزَى ويمدُّ المَعز. قال سيبويه معزى منونٌ مصروف لان الالف للالحاق لا للتأنيث * المَعْزِيُّ البخيل يجمع المال ويمنع السائل * المَعَّاز صاحب المِعزَى وراعيها * الأمعَز من الاماكن الصلب الكثير الحصى. يقال مكانٌ أمعز وارض معزاء ج مُعْزٌ واماعز ومعزاوات. والأمعُوز المَعز والسرب من الظباء او جماعة الاوعال ج اماعيز واماعز. ورجل مُمْعَز اي صلب الجلد

مَعَس الشيء يمعَسهُ مَعْسًا دلكهُ دلكًا شديدًا. وجاريتهُ جامعها. وفلانًا اهانهُ. وزيدًا طعنهُ بالرمح * امتعس اسنهُ مكَّنها من الارض وحرَّكها عليها كما يُمعَس الاديم * المَعِس اللبن * المعَّاس الشديد الاقدام

مَعَش الشيء يمعَشهُ مَعْشًا دلكهُ دلكًا رفيقًا

مَعِص الرجل يمعَص مَعَصًا كان بهِ مَعَصٌ. وفلانٌ التوى منصلهُ. ومعِصت يدهُ او رجلهُ اشتكاها. وفي مشيتهِ حجَّل. والاصبع تكسَّرت * تمعَّص بطنهُ اوجعهُ * المَعَص التواءٌ في عصب الرجل كانهُ يقصر عصبهُ فتتعوج قدمهُ ثم يسوّيه بيديهِ او خاصٌّ بالرِجل ووجع في العصب من كثرة المشي والإعياء وتكسير تجدهُ في طرف الجسد لكثرة الركض او غيرهِ * المَعِيص تكسُّر في طرف الجسد لكثرة الركض او غيرهِ

مَعِض من الامر يمعَض مَعَضًا غضب منهُ وشقَّ عليهِ فهو ماعِضٌ ومَعِضٌ * معَّضهُ وامعضهُ اغضبهُ وشقَّ عليهِ. وامعض الشيء احرقهُ. وامتعض منهُ غضب وشقَّ

عليهِ * المَعَاضَة من النوق التي ترفع ذنبها عند نتاجها

معَطهُ يمعَطه مَعْطًا مدّهُ. والسيف سلّهُ. وفي القوس اغرق. والمرأة جامعها. وبولدها رَمَت. والشعر والريش نتفهُ. وبالمرأة حبق بها. وبحقهِ مَطَلَ. ومعِط الذئب يمعَط مَعَطًا خبث او قلّ شعرهُ اي سقط وذهب. فهو امعط ومَعِطٌ. ولا يقال مُعِط شعرهُ على المجهول * تمعّط الشعَر تمرّط وسقط من داءٍ يعرض لهُ. والذئب تساقط شعرهُ وذهب. وتمعّطت اوبارهُ تطايرت. وامّعط الشعَر تمعّط. والحبل انجرد وطال. وانمعط الشعَر وامتعط تساقط. وامنعط النهار ارتفع اي امتدّ وفلانٌ السيفَ سلّهُ * المَعْطَاءُ مؤنث الامعَط والسوءة. وارض مَعْطَاءُ لا نبات فيها * ابو مُعْطَة الذئب * الأمعَط الرمل لا نبات فيهِ ومن الذئاب البيّن المَعَط ومن لا شعر على جسدهِ والانثى مَعْطَاءُ ج مُعْطٌ. ولصٌّ امعط اي شبه الذئب. ولصوص مُعْطٌ كذلك. والمُمعّط البائن الطول

معّ الشحم يَمِعُّ مَعًّا ذاب

معَقهُ يمعَقهُ مَعْقًا شربهُ شديدًا. والسيل الارض جرفها. ومُعِق الرجل على المجهول مَعْقًا فسدت معدتهُ. ومعُقت البئر تمعُق مَعَاقَةً عمقت * امعق البئر اعمقها. وتمعّق الشيء تعمّق. والرجل ساءَ خلقهُ * المَعْق الارض لا نبات بها وسوءُ الخُلُق والمَعَق ايضًا والمَعَق والمُعُق قلب العمق ج امعاق واماعق واماعيق وهي ايضًا ما بعد من اطراف المفاوز * المَعِيق العميق. يقال نهر معيق وبئر مَعِيقة اي عميق وعميقة * المَمْعُوق الفاسد المعدة

معَك الشيءَ في التراب يمعَكهُ مَعْكًا دلكهُ بهِ. او يُستعمل في غير التراب. وفلانًا في الخصومة والقتال لواهُ وقهرهُ. وفلانًا دَينهُ وبدَينهِ مطلهُ بهِ. فهو مَعِك. ومعُك الرجل يمعُك مَعَاكَةً حمق * معّكهُ فتمعّك اي مرّغهُ فتمرّغ. وماعكهُ بدَينهِ مماعكةً ماطلهُ * المَعِك الالدّ والاحمق والماطل بالدَين * ابل مَعْكَى اي كثيرة * المَعْكَاة الابل الغِلاظ السمان * المُماعِك والمِمعَك المماطل بالدَين

معكك — وقعوا في مَعْكُوكَاءٍ وبُضمَّ . اي في غبار وجلبةٍ وشرٍّ * مُعْكُوكة الماء كثرتهُ

معَل الحمار يمعَلهُ معلاً استلَّ خصيبيهِ . والشيء اختطفهُ واختلسهُ . وعن حاجتهِ اعجلهُ وازعجهُ . وامرهُ عجل بهِ وقطعهُ وافسدهُ . وفلانٌ اسرع في سيرهِ . وركابهُ قطع بعضها عن بعضٍ . والخشبة شقَّها . والحوارَ مدَّهُ من حياء الناقة واستخرجهُ بالجلهِ . وبفلانٍ وقع بهِ وطعن في عِرضهِ * امعلهُ عن حاجتهِ اعجلهُ وازعجهُ . وامتعل فلانٌ داركَ الطعان في اختلاس * المَعَالَة الشرُّ * المَعِل المستعجِل

معلط — المَعْلَط . الرجل الشديد قلب عَمَلَّط . والخبيث الداهية

معمعَ الشيء المحترق صات . والقوم ساروا في المعمعان . والرجل عمل في عجَل . وفلانٌ اكثرمن قول مَعْ . والقوم قاتلوا شديدًا . والسماء المطرَ على الارض حلبتهُ فقشرها * المَعَامِع الحروب والفتن والعظائم وميل بعض الناس على بعض وتظالمهم وتحزُّبهم احزابًا لوقوع العصبيَّة * المَعْمَع المرأة التي امرها مُجمَّع لا تعطي احدًا من مالها شيئًا والذكيَّة المتوقدة . وهو ذو مَعْمَع اي ذو صبرٍ على الامور ومزاولةٍ * المَعْمَعَانُ شدَّة الحرّ والبرد ضدٌّ والشديد الحرّ والبرد * المَعْمَعَانيُّ الشديد الحرّ والبرد ضدٌّ . يقال جاء في مَعْمَعَانيّ الصيف وفي معمعاني الشتاء * المَعْمَعَة صوت الحريق في القصب ونحوهِ وصوت الابطال في الحرب ج مَعَامِع * المَعْمَعِيُّ الذي يكون مع مَن غلب . ودرهم مَعْمَعِيٌّ كُتِب عليهِ مَعْ مَعْ

معن فلانٌ بحقّهِ يمعَن معنًا اقرَّ بهِ وجحدهُ ضدٌّ . والنعم كفرها . ومعَن الماء يمعَن مَعْنًا سال فهو معِينٌ . والفرسُ تباعد في عدوهِ . ومعِن النبت يمعَن مَعْنًا رَوِيَ وبلغ * امعن الفرس تباعد في عدوهِ . وفي الامر ابعد . وفي الطلب ابعد في الاستقصاء وبالغ . وامعن النظر في الامر بالغ فيهِ وابعد في الاستقصاء . وامعن الضبُّ في جحرهِ غاب في اقصاهُ . والرجل كثر مالهُ وقلَّ ضدٌّ . والوادي كثر فيهِ الماء المعين . وبحقهِ ذهب بهِ . وبالشيء اقرَّ بهِ وانقاد ضدٌّ والماء جرى .

وفلانٌ الماءَ اجراهُ . لازمٌ متعدٍّ * الماعونُ المعروف والمطر والماءُ وكل ما انتفعت به . او كل ما يُستعار من فأس وقدوم وقِدر ونحوها من منافع البيت والانقياد والطاعة والزكوة وما يمنع عن الطالب وما لا يمنع ضدٌّ . وضربها حتى اعطت ماعونها اي بذلت سيرها ج مواعين * المَعان المباءة والمنزل الطويل والقصير والقليل والكثير والهين اليسير والذل والاديم والماء الظاهر وكلُّ ما انتفعت به * المُعْنانُ مجاري الماء في الوادي * ماله سَعْنةٌ ولا مَعْنةٌ . اي شيءٌ * المَعين الماءُ الجاري . يقال ماءٌ مَعِينٌ . وسقاءٌ مَعِينٌ . اي جرى ماؤُهُ ج مُعُنٌ ومعنات * كلأٌ مَمْعُونٌ . اي جرى فيه الماءُ

معنى — تمعنى يتمعنى فهم وادرك المعنى واستخرجهُ واتى بالمعاني وهي ماخوذة من المعنى كتمندل من المنديل

معا السنّور يمعو مُعاءً (واوي) صوَّت * امعت النخلة امعاءً كانت ذات مَعْوٍ . وتمعّى السقاءُ تمعّيًا تمدّد . والشرُّ بين الناس فشا * المَعْوُ الشقُّ في مشفر البعير الاسفل والرُّطَب او البسر عمّهُ الإرطاب

معي — الماعي الليّن من الطعام * الماعِيَةُ المُدَنْدَمَة اي المتطعّمة قِطَعًا قِطَعًا من الاشياء * المَعْيُ والمِعَى والمِعاءُ والقصر اشهر من اعفاج البطن مذكّر وقد يؤنث ج امعاءٌ وأمعِيَة . والمِعَى ايضًا كل مِذْنَب بالحضيض يناوي مِذْنبًا بالسند او سهلٌ بين صلبين ج امعاءٌ . ومِعَى الفأر تمرٌ رديٌّ . وهم مثل المِعَى والكرش . اي اخصبوا وحسلت حالهم * المَعِيَّة نسبة الى مَعَ

مغث الدلوَ في الماء يمغثه مَغْثًا مرثه . وفلانًا ضربه خفيفًا او غير مبرّح كانه تلتله . وزيدًا هتك عِرضه ومضغه . ومغثه في الماء غرّقه . والشيء عبثه . اي خلطه * ما غثه مماغثة ومِغاثًا حاكّه وخاصمه * المِغاث شجر * المَغْث الشرُّ والقتال ج مِغاث والمَغِث المصارع الشديد العلاج * المَغِيث من الكلاِ المصروع من المطر * الممغوث المحموم ومن الكلاِ المَغِيث

مغثر — تمغثر الرجل اجتنى المِغثر . وهو مشتق من المِغثر

مَجَّ الرجل يَمُجُّ مَجًّا عدا وسار
مغَد الفصيل امّهُ يمغَدها مَغْدًا رضعها. والشي مصّهُ. والبدن مَغْدًا ومَغَدًا سمن واستلأ. والعيش البدن غذاه ونعّمهُ. والنبات وغيرهُ طال. ومغد الرجل في ناعم عيش نأش وتنعّم. وجارية جامعها. ومَغّد موضع الغرّة من الفرس انتتف حتى تشمّط * امغد الرجل اكثر من الشرب. والصبيّ ارضعهُ * المَغْد الناعم والبعير التارّ الجسم والضخم الطويل من كل شي وجنى التنضب وصمغ السدر والدلو العظيمة واللفّاح والباذنجان وثمر يشبه الخيار والمَغْد الباذنجان * مَغْدَانُ بغدادُ
مغَر في الارض يمغَر مغرًا ذهب واسرع. ومغرت في الارض مَغْرةٌ من مطر، اي مُطِرت مطرة صالحة * مغّرهُ انشدهُ كلمة من اشعار اوس بن مَغْراء السعديّ. وامغرت الناقة احمرّ لبنها من داء بها. فهي مُمغِر. فان كانت معتادتها فهي مِمغار. وامغرهُ بالسهم امرقهُ * المَغار والمَغارة ذُكِرا في غ و ر * المَغَرلون ليس بناصع الحمرة او شقرة بكدرة * المَغْرَة المطرة الصالحة او الخفيفة او الضعيفة. والمَغَرة ايضًا والمَغَرة الطين الاحمر يُصبَغ بهِ. والمُغْرَة المَغَر للون المذكور * المَغِير من اللبن الاحمر يخالطهُ دمٌ * الأَمْغَر الاحمر الشعر والجلد والذي في وجهِهِ حمرةٌ في بياض صافٍ. ومن الخيل الاشقر. ومن الجمال الذي على لون المَغَرة. والمِغْار من النخل الحمراء التمر. ومن النوق المعتادة الامغار. وبسرٌ مُمَغَّرٌ اي لونهُ كلون المَغرة. وثوب مُمغَّر. اي مصبوغ بالمَغرة
مغَسهُ بالرمح يمغَسهُ مَغْسًا طعنهُ بهِ. والشيء بيدهِ جسّهُ. ومُغِس فلانٌ على المجهول مَغْسًا ومغِس يمغَس مَغَسًا لغة في مغص بالصاد * المَغْس المَغْص
مُغِص الرجل على المجهول مَغْصًا ومغِص يمغَص مَغَصًا اصابهُ المَغْص فهو ممغوص * امغصهُ اوجع بطنهُ. وتمغّص بطنهُ اصابهُ المَغْص واوجعهُ * المَغْص والمَغَص (وقيل هو بسكون الغين لاغير) الوجع المعترض في الجوف والالتواء في الامعاء. فاذا كان معهُ احتباس الفضلات البرازية سُمّي بالقولنج. والعرب

يكنون بالمَغَص عن الثقيل يقولون فلانٌ مَغَصٌ اي ثقيلٌ . والمَغَص ايضًا المَآض ج امغاص او هو جمع لا واحد له من لفظهِ . اوابلٌ امغاصٌ اذا كانت خيارًا ولا واحد لها من لفظها . وقال ابن السكّيت المَغَص خيار الابل قال الواحدة مَغَصَة

مغَط الشيء يمغَطهُ مَغطًا مدَّهُ يستطيلهُ او هو مدُّ شيء ليّن كالمصران. ومغَط الرامي في قوسهِ اغرق كمخط *مغَّطهُ فتمغَّط اي مدَّدهُ فتمدَّد . وتمغَّط البعير مد يديهِ في السير شديدًا . والفرس جرى حتى لا يجد مزيدًا ار مدَّ قوائمهُ وتمطَّى في جريهِ وفلانٌ تحت الهدم قتلهُ الغبار . وامتغط الشيء وانمغط امتدَّ . وامتغط النهار ارتفع . اي امتدَّ . وفلانٌ السيف استلَّهُ *ابو مُغَيط دودة في الارض دقيقة مستطيلة * المُمَّغِط المُمَّعِط بالعين المهملة

معفر— تمغفر ذُكِرت في غ ف ر

مغَلت الدابَّة تمغَل وتمغَل مَغلًا من باب نصر ومنع (وقيل الصواب انهُ من باب منع وعلم) اكلت التراب مع البقل فاخذها وجع في بطنها . والاسم المَغْلَة . ومغَل بهِ يمغَل مَغلًا ومَغَالَةً وشى بهِ عند السلطان او عامٌ في السلطان وغيرهِ . ومغِلت عينهُ تمغَل مَغَلًا فسدت. والحامل بولدها ارضعتهُ المَغَل فهي ماغِلٌ* امغل القوم مغلت ابلهم. والحامل ولدها ارضعتهُ المَغَل فهي مُمغِلٌ . وامغلت الشاة اصابها وجع في بطنها كلما حملت القت ولدها . او هوان تُنتَج سنوات متتابعة او ان يُحمَل عليها في السنة مرّتين . والمرأة ولدت كل سنة وحملت قبل الفطام . فهي مُمغِلٌ * المَغَالَة الخيانة والنميمة . وبنو مغالة قومٌ* المَغْل والمَغَل اللبن الذي ترضعهُ المرأة ولدها وهي حامل . والمُغْل جيلٌ من الناس قيل هم من نسل مُغْل بن النجه خان بن تُرك بن يافث بن نوح ج مُغُول *المَغْلَة الفساد والنعجة او العنز تُنتَج في عامٍ مرّتين ج مِغَال والمَغِلَة من الدواب ذات المَغْلَة *المِمغَل المولَع باكل التراب

مغَغا اللحم مضغهُ ولم يبالغ. وكلامهُ لم يبيّنهُ. والكلب في الاناء ولغ . والثوب في الماء

غشغشهُ . والثريد روّاهُ دسمًا . والشيء خلطهُ والامر اختلط . ومغمغ في عملهِ عملهُ ضعيفًا رديئًا * تمغمغ نال شيئًا من العشب . والمال جرى فيهِ السِمَن
المغناطيس ذُكِر في غ ط س
المَغْنِسيا تراب ابيض ليّن لا رائحة لهُ ولا طعم . يتداوى بهِ
مغا السنّور يمغو مَغْوًا (واويٌّ) صاح كمعا وماغ ومآء
مغى يمغى مَغْيًا (يائيٌّ) نثى . اي تكلّم بكلام يفهم * تمغّى الاديم تمغّيًا استرخى * المَاغِيَة المُرِيبَة * المَغْيُ في الاديم الرخاوة وفي الانسان ان تقول فيهِ ما ليس فيهِ امّا هازلًا او جادًّا
مقّ الرجل يمقّ مَقًّا حمق * المَقاجَة الثقاجة زنة ومعنى
مقتهُ يمقتهُ مَقْتًا ابغضهُ اشدّ البغض عن امر قبيح . ومقُت الى الناس يمقُت مَقاتَةً كان ممقوتًا * مقّتهُ بمعنى مقتهُ . وتقول في التعجّب ما امقتهُ عندي . تخبر انهُ ممقوت . وما امقتني اليهِ تخبر انك ماقت * نكاح المَقت ان يتزوّج امرأة ابيهِ بعدهُ * المَقتيُّ المتزوج امرأة ابيهِ بعدهُ او ولدهُ * المَقِيت المَمقوت
مقس — تمقّست نفسي وتمقّست غثت ولقِست
مقد — المَقَدِيُّ شراب من العسل * المَقَدِيّة ثياب من بزٍ معروفة عند العرب
المَقْدُونِس البقدونس بالباء او فصيحة
مقر عنقهُ يمقُرها مَقْرًا ضربها بالعصا حتى تكسّر العظم والجلد صحيح . والسمكة المالحة نقعها في الخلّ . ومقِر الشيء يمقَر مَقَرًا كان مقِرًا * امقر السمكة المالحة بمعنى مقرها . واللبن ذهب طعمهُ . والشيء صار مرًّا . وامقر لفلانٍ شرابًا امرّهُ لهُ . وامتقر الركيّة احتفرها حين نزح ماؤها وفني . وامتقر الرجل امتقارًا نتأ عرقهُ * المَقْر والمَقِر الصَبِر او شبيه بهِ او السمّ . وشيء مَقِرٌ اي حامض او مرٌّ * المُمقِر اللبن الحامض والركيّة القليلة الماء . وشيء مُمقِرٌ اي حامض او مرٌّ . وسمك مَمقُورٌ يمقر في ماءٍ وملح ولا تقل منقور . واليَمقُور المُرّ
مقرع — تمقرع ضرب على صلب ضربًا شديدًا فكسرهُ . وهو من المِقرَعة وذُكِرت

في ق رع .

مقَسهُ في الماءِ يمقُسهُ مَقسًا غطّهُ . والقربة ملأَها . والشيءَ كسرهُ . والماءَ جرى . ومقِست نفسهُ تمقس مَقَسًا غثت . وهو يمقُس الشعر كيف شاءَ اي يقولهُ . مستعارة من المقس في الماءِ * مقَس الماءِ اكثر صبّهُ . وماقسهُ مماقسةً غاسهُ وغاطّهُ في الماءِ . ويقال هو يماقس حوتًا . اي يقايس . وتمقّست نفسهُ غثت ولقِست

مقسس — المِقسَاس شجر كبير يحمل حبًّا مستديرًا فيهِ مادّة الى الحلاوة يعمل منهُ الدبق . والعنب المِقسَاسيُّ منسوب اليهِ لانهُ يشبهُ ثمرهُ

مقط عنقهُ يمقُطها ويمقِطها مَقْطًا كسرها . وفلانًا غاظهُ . او ملأَهُ غيظًا . والقِرن وبهِ صرعهُ . والكرة ضرب بها الارض ثم اخذها . والطائر الانثى قمطها . وفلانًا بالأيمان حلّفهُ بها . وبالعصا ضربهُ . والشيءَ شدّهُ . وزيدًا ضربهُ بالحبل الصغير . والحبل فتلهُ شديدًا . وفلانًا شدّهُ بالمِقاط . والبعير مُقُوطًا هزل شديدًا * مَقّطهُ صرعهُ . وامتقطهُ استخرجهُ * الماقِط الحازي المتكهّن الطارق بالحصى ومولى المولى و بعير قام من الاعياءِ والهزال ولم يتحرّك واضيق المواضع في الحرب (او الصواب المأقط وذُكِر في أ ق ط) ورشاءُ الدلو ومِقوَد الفرس * المِقاط الحبل او الصغير الشديد الفتل مثل القماط مقلوب منهُ ج مُقُطٌ * المَقِط الذي يُولَد لستة اشهر او سبعة . والمِقط خيط يصاد بهِ الطير ج امقاط

مقع الشراب يمقعهُ مَقعًا شربهُ اشدّ الشرب . والفصيل يمقع امّهُ . اي يرضعها . ومُقِع بسوءةٍ على المجهول رُمي بها * امتقع الفصيل ما في ضرع امّهِ شربهُ اجمع . وامتُقِع الرجل مجهولًا تغيّر لونهُ من حزنٍ او ريبةٍ . وكذلك انتُقِع وابتُقِع وبالميم اجود * المَقع النَّقع اي الماءُ المستنقع ج أمقُع * المُقَاع مثل الحصبة يأخذ الفصيل يقع فلا يقوم حتى ينحَر

مقعط — المُقعَوطة كالمُعقَوطة بتقديم القاف زنةً ومعنًى

مقّ الطلعة يمقّها مَقًّا شقّها للإبار * متّق الطائر فرخهُ غرّهُ اي زقّهُ . وفلان على عيالهِ ضيّق عليهم في النفقة . وتمقّقهُ تمقّقًا شربهُ شيئًا بعد شيءٍ . واصابهُ جرح

فما عَقَقَهُ . اي لم يضرّه ولم يبالهِ . وامتقّ الفصيل ما في الضرع امتقاقاً شربهُ كلَّهُ مثل امتكَّهُ ✶ المَقَق في الخيل الطول ✶ المَقَقَة الجداء الرضّع والجهّال من الناس وهي جمع ماقّ ✶ الأَمقّ من الخيل البيّن المَقَق الطويل والانثى مَقّاءُ . وفخذ مقّاءُ عارية عن اللحم . وارضٌ مَقّاءُ بعيدة

مقَلهُ يمقُلهُ مقلاً نظر اليهِ . وفلاناً غمسهُ في الماء او غيرهِ . ومقَل فلانٌ في الماء غاص فيهِ . والراعي فصيلهُ سقاهُ في كفّهِ قليلاً قليلاً . وذلك اذا خاف عليهِ من شربهِ اللبن . ومقَل المُقلَة القاها في الاناء وصبّ عليها الماء ✶ تماقلا تغاطّا في الماء . وامتقل الرجل غاص مرارًا في الماء ✶ المَقْل ضرب من الرضاع واسفل البئر . والمُقْل الكُنْدُر الذي يتدخّن بهِ اليهود وصمغ شجرةٍ . ومنهُ هنديٌّ وعربيٌّ وصِقِلّيٌّ والكلُّ يتداوى بهِ . والمُقْل المكّيّ ثمر شجر الدوم ينضج ويؤكل ✶ المَقْلة المرّة وحصاة القَسْم توضع في الاناء اذا قلّ الماء في السفر ثم يُصَبّ عليهِ ما يغمر الحصاة فيُعطى كلٌّ منهم سهمهُ . والمُقْلة شحمة العين التي تجمع السواد والبياض او هي السواد والبياض او الحدقة او العين ج مقَلٌ

مقِنَ الشيء لانَ وسَلِسَ . والشيء خبسهُ وذلّلهُ . والولد امّهُ مصّ ضرعها شديدًا ✶ المُقامِق المتكلّم باقصى حلقهِ . وتقديرهُ فُعافِل بتكرير الفاء ولا تقل مُقانِق .

مقه — المَقَه بياضٌ في زرقةٍ مذموم والمَرَه ✶ الأمقه ما بهِ مَقَهٌ والبعيد والمكان لا ينبت فيهِ شجر والمحمرّ المآقي والجفون من قلّة الاهداب . والانثى مقهاء ج مُقْه

مقا الفصيل امّهُ يمقُوها مَقْوًا (واويّ) رضعها شديدًا . والسيف والسنّ ونحوهُ جلاهُ . امقُ مَقْوَك ومَقْوَتَك مالَكَ ومقَا وَتَك . اي صنهُ صيانتك مالك

المُقَوْقِس طائر مطوّق طوقًا سوادهُ في البياض كالحمام وهو لقب لجريج بن مينى القبطي ملك مصر وكان من قِبَل هرقل

مقَى السيف والسنّ والطست ونحوهُ يمقيهِ مَقْيًا (يائيّ) جلاهُ كمقا من الواويّ . وامقِ مَقْيَك مالك . اي صنهُ ✶ المَقْية المأق

مكَت بالمكان يمكُت مكتًا اقام ✶ استمكتت البثرة امتلأت قيحًا

مَكَث بالمكان يمكث مَكثًا ومُكثًا ومِكثًا ومَكَثًا ومِكِّيثَى ومِكِّيثاءَ ومُكوثًا ومُكثانًا لبث واقام فهو ماكِث ومكيث قيل المَكث موضوع للَّبث مع الانتظار. ومكُث فلان يمكُث مكاثة لبث ورزن * امكثهُ جعلهُ يمكث. وتمكَّث بالمكان تلبث. وفي الامر تأوَّم وانتظر ولم يعجل فيه * المَكِيث الماكِث. ورجل مَكِيث. اي رزين لا يعجل

مَكَد بالمكان يمكُد مكدًا ومُكودًا اقام بهِ. والناقة نقص لبنها من طول العهد * الماكِد الدائم الذي لا ينقطع * الماكِدة الناقة الكثيرة اللبن. ويقال ركيَّة ماكدة اذا ثبت ماؤُها على قرن واحد لا يتغير. والقرن قرن القامة * المِكد المُشط * المَكداءُ من النوق الكثيرة اللبن * المَكود الناقة الدائمة الغزر والقليلة اللبن ضدٌّ او المعنى الاخير من اغاليط الليث ج مُكُدٌ * الامَاكيد بقايا الديات. مفردهُ أُمكُود

مَكَرهُ وبهِ يمكُر مَكرًا خدعهُ. ومكر الله فلانًا جازاهُ على المكر. قيل المكر صرف الانسان عن مقصدهِ بحيلة. ومكر ارضهُ سقاها والثوب صبغهُ بالمكر اي المَغرَة. ومكِر الشيءُ يمكَر مَكَرًا احمرَّ * مكَّر الرجل احتكر الحبوب في البيوت. وماكرهُ ماكرةً خادعهُ. وامكرهُ خدعهُ. والله فلانًا جازاهُ على المكر. وامتكر الرجل اختضب. والحَبُّ حرثهُ * الماكِر اسم فاعل ج ماكرون ومكرة والعِير تحمل الزبيب * المَكر المغرة وحسن خدالة الساقين والصغير وصوت نفخ الاسد وجزاءُ المكر سُمِّي بهِ كما سمِّي جزاءُ السيئة سيئة مجازًا على سبيل مقابلة اللفظ باللفظ * المَكرَة نبتة غبراءُ ج مَكرٌ ومُكُورٌ والرطبة الفاسدة والساق الغليظة الحسناءُ والبسرة المرطِبة وهي صلبة * المَكَّار والمَكُور الكثير المكر * المَكوَرَّى بتشديد الراءِ والقصر اللئيم او الصواب ذكره في كور بناءً على زيادة الميم * المِمكار (وفي عاصم افندي المِمكارة) النخلة تكثر من مَكرها. والمُمتكِر والمَمكور المصبوغ بالمكر اي المغرة والممكور ايضًا الاسد المتلطخ بدماءِ الفرائس كانهُ صُبغ بالمكر. والمَمكورة المطوية الخَلق من النساءِ والمستديرة الساقين

او المُدمَجة الخلق الشديدة البضعة

المُكرُسكُوب آلة يركّب فيها بِلّور يكبّر الاشيآء بحيث يُرَى فيهاما لا يُرَى بدونها من المواد ويعظم جرم ما يُرَى . يونانية مركبة من مِكرُوس وسكوبو والمعنى نظر الصغائر . ولا بأس من تسميتها بالنظّارة المُكبّرة

مكَس الرجل يمكس مَكْسًا جبَى مالاً . فهو ماكِسٌ ومكّاس اي عشّار . وفي البيع نقص الثمن . وفلانًا ظلمهُ * ماكسهُ في البيع مماكسةً ومِكاسًا شاحّهُ . وقيل المِكاس المكايسة بين المتبايعين وذلك ان يطلب صاحب السلعة من المشتري سومًا فلا يزال المشتري يراجعهُ وينقص لهُ مما طلب شيئًا شيئًا حتى يتفقا على ما يتراضيان عليهِ . وتماكسا في البيع تشاحّا ¤ دون ذلك مِكاسٌ وعِكاس ذُكر في عكس * المَكس ما يأخذهُ المكّاس تسميةٌ بالمصدر ودراهم كانت تؤخذ من بائعي السلع في الاسواق في الجاهلية او درهم كان يأخذهُ المصدّق بعد فراغهِ من الصدقة ج مُكُوسٌ . وقال في المصباح وقد غلب المَكس فيما يأخذهُ اعوان السلطان ظلمًا عند البيع والشرآء

مكّ المخّ يمكّهُ مكًّا مصّهُ جميعهُ . والشيء اهلكهُ ونقصهُ . والطائر بسلحهِ رمى بهِ * تمكّك المخَّ تمكّكًا وامتكّهُ امتكاكًا مصّهُ جميعهُ . وامتكّ الفصيل ما في ضرع امهِ شربهُ كلهُ . وتمكّك على الغريم الحّ . وفي الحديث لا تمكّكوا على غرمائكم اي لا تستقصوا . واصل تمكّكوا تتمكّكوا حُذفت احدى التآءين تخفيفًا * المُكاك والمُكاكة ما يُمَكّ . ويقال للمخ المُكاكة لانهُ يُمَكّ * المكّان مثل المصّان والمجان وهو الذي يرضع الغنم من لؤمهِ ولا يحلب لئلا * المَكّانة الأَمَة * مكّة البلد الحرام او الحرم كلهُ . ويقال فيها بكّة بالباء على البدل وقيل بالباء البيت وبالميم ما حولهُ وقيل بالباء بطن مكة * المَكُّوك طاس يُشرَب بهِ يسع صاعًا ونصفًا او نصف رطلٍ الى ثمانِ اواقي او نصف الويبة والويبة اثنان وعشرون او اربع وعشرون مدًّا بمدّ النبي او ثلاث كيلجات والكيلجة منًّا وسبعة اثمان منًّا والمنا رطلان والرطل اثنتا عشرة اوقية والاوقية استار وثلثا

استار. والاستار اربعة مثاقيل ونصف والمثقال درهم وثلاثة اسباع درهم والدرهم ستة دوانق والدانق قيراطان والقيراط طسوجان والطسوج حبّتان والحبّة سدس ثمن درهم وهو جزء من ثمانية واربعين جزءًا من درهم ج مكاكيك وربّما قالوا مكاكيّ على البدل ومنعهُ ابن الانباريّ وقال لا يقال في جمع المكّوك مكاكيّ بل المكاكيّ جمع المكّاء وهو طائر

مكلت الركيّة تمكل مكولاً قلّ ماؤُها واجتمع في وسطها فهي مكول ج مُكُلٌ. ومكل الشيء ادّخرهُ. مستعار من مكول البئر * استمكل بفلانة تزوّج بها * المكال الشحم يقال ما بها مكالٌ اي شحم * المكل جمع المكول. وقليب مَكُلٌ ومكِلٌ نزح ماؤُها * المكلة والمُكلة جمّة البئر اوّل ما يُستقى من جمّتها او القليل يبقى في البئر او الاناء ضدٌّ * المكول البئر يقلّ ماؤُها فيستجمّ حتى يجتمع الماء في اسفلها * المكوليّ اللئيم * المُماكِل من يمكل كل شيءٍ يلقاهُ. والمِمكل الغدير القليل الماء والبئر فيها ماؤُها. وقليب مُمكلة وممكولة اي نزح ماؤُها

مكمك الخ مصّهُ جميعهُ. وفلانٌ تدحرج في المشي * امرأة متمكمكة ومكماكة اي كمكامة

مكنت الضبّة والجرادة تمكن مَكْنًا باضت او جمعت بيضها في بطنها فهي مكونٌ. ومكن فلان عند السلطان يمكن مكانة عظم عندهُ وارتفع وصار ذا منزلة فهو مكينٌ ج مكناء. ومكن الشيء قوي ومتن ورسخ واطمأنّ فهو ماكن او مولّدة * مكّنهُ من الشيء وامكنهُ منهُ جعل لهُ عليهِ سلطانًا وقدرةً. والضبّة او الجرادة بمعنى مكنت فهي ممكنٌ. وامكن فلانًا الامر سهل عليهِ وتيسّر وقدر عليهِ. يقال فلان لا يمكنهُ النهوض او أن ينهض اي لا يقدر عليهِ. وقولهم في التعجب ما امكنهُ عند الامير شاذٌّ. وتمكّن من الامر واستمكن منهُ قدر عليهِ وظفر بهِ. وتمكّن عند الامير بمعنى مكن. ومكّن الشيء فتمكّن اي جعلهُ ماكنًا فصار كذلك. او مولّدة * المكان الموضع وهو مفعل من الكون ج امكنة واماكن وامكن قليلاً. ويقال هنا مكان هذا اي بدلهُ. وكان من العلم والعقل بمكان اي رتبة

ومنزلةٍ * المَكانة التؤدة والهينة والمنزلة عند مَلِكٍ * المَكْن والمَكِن بيض الضبة والجرادة ونحوها * المَكِنات والمَكِنات البيض مفردها مكنة * المُكنان نبتٌ برعاهُ المال * المُكْنَة القوّة والشدّة. يقال لهُ مُكْنة اي قوّة وشدّة * المَكِينة التؤدة والهينة * المُتمكن عند النحاة الاسم المعرب وهو ان كان منصرفاً كزيدٍ يُسمى متمكناً امكن. وان كان غير منصرف يُسمى متمكناً غير امكن كابرهيم. ووادٍ مُمكِن اي ينبت المكنان

مكا الرجل يمكو مَكْوًا ومُكاءً (واوي) صفر بفيهِ او شبّك باصابعهِ ونفخ فيها. ومكت الاست نفخت اي ضرطت. ولا يكون الاَّ وهي مكشوفة مفتوحة اوخاصّة بالدابّة. ومكِيت يدهُ تمكى مكًا مجلت من العمل * تمكّى الفرس تمكّيًا ابتلّ بالعَرَق. والفرس حكّ عينهُ بركبتهِ * المُكّاء طائر ابيض يكون بالحجاز لهُ صفير. وهو ماخوذ من المكاء لانهُ يصفر كثيرًا ج مكاكيّ * المَكا والمَكو جحر الثعلب والارنب ونحوه ج امكاء * المَكْوَة الاست

ملأه يملأه مَلْأ ومَلأة ومِلأة شحنهُ وفعمهُ. يقال ملأ الاناء ماءً ومن الماء وبالماء. اي وضع فيهِ قدر ما ياخذهُ فهو مالئٌ والاناء مملوءٌ. ومَلأ فلانًا على الامر ساعدهُ وشايعهُ. وقولهم مِلأ من فلان الارض اي قام وقعد بذكرهِ. وملأ عليهِ الارض اي ضيّقها عليهِ. وملئ يملأ مَلأ امتلأ فهو مَلآن. ومَلأ الرجل ومَلُؤ يملؤ مَلاءة ومَلاءً صار مليئًا. وملِئ على المجهول ومَلُؤ مَلاءة زُكم من الامتلاء * مَلأهُ تَمْلئَةً ملأهُ. شدّد للمبالغة. ومَلأ في قوسهِ اغرق في النزع. ومالأهُ عليهِ مُمالأةً ساعدهُ وشايعهُ. واصلهُ المساعدة في المسئلة ثم عمّ في كل مساعدة. واملأهُ الله املاءً ازكمهُ فهو مَلآن ومملوء نادر. والقياس مُمْلأ. واملأ في قوسهِ اغرق في النزع. ويقال ايضًا املأ النزع في القوس. وتملأ تملؤًا مطاوع ملأ يقال تملأ من الطعام والشراب وتملأ غيظًا. وتمالأ القوم على الامر تمالؤًا اجتمعوا عليهِ. وقيل تعاونوا. وامتلأ من الطعام والشراب وغيرهما بمعنى تملأ. واستملأ في الدين استملاءً جعل دينهُ في املياء. اي اغنياء ثقة *

المُلَآء الزكام من الامتلآء * المُلَآءة المُلَآء والرَيْطة ذات لفقين وثوب يلبس على الفخذين ج مُلآء بحذف الهآء * المِلْء اسم ما يأخذهُ الاناء اذا امتلأ مثنّاه مِلآن ج املآء . ومِلْء الجفن مَثَلٌ في الخلوّ من الغمّ لانهُ كل من كان لهُ غمٌّ ليس لهُ نوم من الحزن والفكرة . والمَلأ التشاور والاشراف والدية والمَلأ ايضًا الجماعة والطمع والظنّ والقوم ذوو الشارة والتجمّع والخُلُق ج املآء * المَلآن الممتلئ والمزكوم والانثى مَلأى ومَلآنة ج مِلآء * هو حسن المِلأة اي الامتلاء والكظّة من الطعام . والمُلأة الزكام من الامتلاء ورَهَل البعير من طول الحبس بعد السير * المَلِيء الغنيّ المتموّل المقتدر او الحسن القضاء ويقال مَلِيّ بالبدل والادغام ج مِلآء ومُلَآء وأملِئآء * هو املأ القوم اي اقدرهم واغناهم وترك الهمز قبيح . والمُمَلِّئ شاة في بطنها ماء واغراس فتحسبها حاملًا

ملب — المَلاب عطر او الزعفران . فارسيّ . وذُكِر في ل و ب

ملت ملتهُ يملِتهُ مَلْتًا حرّكهُ وزعزعهُ * المِلِّيت سنف شجر المرخ * الأماليت الابل المراع . قيل ولم يسمع لها واحد

ملث ملثهُ يملثهُ مَلْثًا طيّب نفسهُ بكلام . وفلانًا وعدهُ وعدة كانهُ يردهُ عنهُ وليس ينوي لهُ وفاءً كمواعيد كبرآء الزمان . وزيدًا ضربهُ خفيفًا . والارنب ضعف عن الجري * مالثهُ ما لثةً داهنهُ . وزيدًا لاعبهُ * المَلْث والمَلَث اوّل سواد الليل . والمِلْث من لا يشبع من الجماع . يستوي فيهِ الذكر والانثى . يقال رجل مِلْث وامرأة مِلْث

ملج مَلَج الصبيّ امّهُ يملُجها ويملِجها ويملَجها مَلْجًا تناول ثديها بادنى فمهِ فرضعها . ومنهُ قيل الرجل مَلَّجان ومصّان اي انهُ من لؤمهِ يرضع الابل . وملج الرجل يملج مَلْجًا ايضًا لاك الاملوج في فيهِ . والناقة ذهب لبنها وبقي شيءٌ لا يجد من ذاقهُ طعم اللبن * املج الصبيّ ارضعهُ . وامتلج الفصيل ما في الضرع امتصّهُ . واملاجّ الصبيُّ املئجاجًا واملاجّ املئجاجًا طلع اي من بطن امهِ * المَالَج بفتح اللام آلة يُطيَّن بها ج موالج * المُلْج نواة المُقْل . والمُلُج الجداء الرُضّع * المُلُّج الرضيع

والرجل الجليل * الأَمْلَج الاسمر والنفر لا شيء فيه ودواءٌ وهو ثمر شجر ينبت بالهند معرَّب آملَه بالفارسيَّة . والاطباء يسمونهُ بالاملج الهنديّ واذا نُقع في اللبن سُمّي شيرامِلج والأُمْلُوج ورق كورق السرو لشجرٍ بالبادية ونوى المُقْلِ ج امالِيج

ملحهُ يملَحهُ مَلْحًا اغتابهُ. والطائر كثر سرعة خفقانه بجناحيهِ . والشاة سمطها. وفلانة لفلانٍ ارضعت لهُ. والماشية اطعمها سبخة المِلْح وهي مِلْح وتراب. والقِدْر والسمك يملُحهُ ويملِحهُ طرح فيها المِلح بقدر فاذا أكثرت فيها المِلح حتى فسدت قلت املحتها او ملَّحتها. ومَلَح الماءُ يملُحُ ويملَح ومَلُحَ يملُحُ (من باب نصر ومنع وكرم) مُلُوحَةً ومَلاحَةً ومُلُوحًا صار مِلحًا. فهو مِلْحٌ (واصلهُ مَلِحٌ) ومَلِيحٌ ومالحٌ وهذه قليلة ومَلِحَ الرجل وغيرهُ يملَحُ مَلَحًا اشتدَّت زرقتهُ وهو الذي يضرب الى البياض. ومَلُحَ الشيء يملُحُ مَلاحَةً بَهُجَ وحَسُنَ منظرهُ فهو مَليحٌ ومُلاح ومُلّاحٌ. راجع الجمال في باب الجيم * ملَّحَ الشاعر اتى بشيءٍ مليحٍ. والجزور سمنت قليلاً. والقِدْر كثَّر مِلحَها . والسمك قدَّدهُ وجعل فيهِ مِلحًا . ومالَحَ فلانٌ فلانًا مُمالحةً ومِلاحًا آكلهُ كانهُ قد يكون اكل الخبز مع الملح . ومالَحَ فلانًا راضعهُ . ومالحتا راضعتا ولدهما . وامْلَح الرجل ورد الماءَ المِلح . والماءُ صار مِلحًا وكان عذبًا . والراعي الابل سقاها ماءً مِلحًا . والقِدْر اكثر مِلحَها . ويقال في التعجُّب ما املحهُ اي ما احسنهُ . ويقال ما أُمَيلِحَهُ بالتصغير كما يقال ما أُحَيسِنَهُ وما أُحَيْلاهُ . راجع ذلك في ح س ن . وتملَّح البعير سمن . وامتلح الرجل خلط كذبًا بحقٍ . واملحَّ الكبش امليحاحًا كان أَمْلَحَ . واستملح الشيء عدَّهُ مليحًا * المِلاح الريح تجري بها السفينة والمخلاة وسنان الرمح والسترة وان تهبَّ الجَنُوب عقِيب الشمال وبَرْد الارض حين ينزل الغيث والمراضعة ومعالجة حياءِ الناقة والمياه. والمِلَح الملح من المياه . والمُلّاح ذو الملاحة ج مُلاحُونَ * المَلاحَة الكلام الحسن المستملَح . والمِلاحَة صنعة المَلّاح * المُلّاحيّ وقد تشدَّد لامهُ عنب ابيض طويلٌ ونوع من التين ومن الاراك ما فيهِ بياض وحمرة وشهبةٌ *

المِلْح مادّة يُصلح بها الطعام ويُطيَّب يذكر ويُؤنَّث ج مِلاَح . والمِلْح ايضًا الرَّضَاع والعِلم والعلماء والمَلاَحة والشحم والسِمَن والحرمة والذمام وضدّ العذب من الماء ج مِلَحة ومِلاَح واملاح ومِلَح . وقولهم بينهما مِلْح اي حرمة وحِلْف . ومِلْحهُ على ركبتيهِ . اي لا وفاء له او سمين او حديد في غضبهِ . والمَلَح ورم في عرقوب الفرس دون الجُرَذ و بياض يخالطهُ سواد * المَلْحَاء شجرة سنط ورقها ولحم في الصلب من الكاهل الى العجز من البعير والكتيبة * مِلْحَانُ اسم جمادى الآخرة والكانون الثاني . المُلْحَة لجّة البحر . والمُلْحَة الذمام . و بينهما مُلْحَة اي حرمة وحِلْف . والمُلْحَة المهابة والبركة وواحدة المُلَح من الاحاديث اي ما حسن منها واستُملِح وبياض يخالطه سواد واشدّ الزَرَق * المَلاَّح بائع المِلْح او صاحبه والنوتيّ ومتعهّد النهر لِيُصلِحه فوّهتهُ . والمُلاَّح من نبات الحَمْض . ورجل مُلاَّح اي حَسَن او املح من المليح ج مُلاَّحون * المَلاَّحة منبت المِلْح والموضع يباع فيهِ * المُلاَّحيّ لغة في المُلاَحيّ كما مرّ * المُلاَّحِيَّة المُلاَّح للنبات المذكور او هي بالفتح * المُلُوحَة طعم المِلْح * المَلِيح ذو المَلاَحة والانثى مليحة ج مِلاَح وأملاح . وضدّ العذب من الماء . وسمك مَلِيح اي مملح اي مقدّد . وقليب مَلِيح اي ماؤهُ مِلْح * الأَمْلَح اسم تفضيل وما لونهُ المُلْحَة . يقال كبش أَمْلَح ونعجة مَلْحاء او يقال كبش املح اذا كان اسود يعلو شعرهُ بياض او نقي البياض وهي من لون المِلْح ج مُلْح . والأُمْلُوحَة من الكلام الحسن المستملح . والمتملّح بائع المِلْح او صاحبه . والمَمْلَحَة منبت المِلْح وضبطها الزمخشريّ في الاساس بالكسر . والمِمْلَحة وعاء صغير يُجعَل فيهِ المِلْح ج مَمالح . وسمك مَمْلُوح اي مملّح .

مَلَخ الرجل يَمْلَخ مَلْخًا سار شديدًا . يقال مَلَخ القوم مَلْخَة صالحة اذا ابعدوا في الارض . ومَلَخ في الباطل تردّد فيهِ واكثر . والشيء جذبهُ قبضًا او عضًا . والمرأة جامعها . ومَلَخت المرأة تثنّت وتكسّرت . والطعام زنخ والفرس لعب والتيس شرب بولهُ . والفحل مَلْخًا ايضًا ومُلُوخًا ومَلاَخة جفر عن الضراب . ومَلُخ الطعام يَمْلُخ مَلاَخة زنخ * مالَخَهُ ماالخة لاعبهُ ومالقهُ . وتملّخ الشيء فسد . والعقاب عينهُ انتزعها .

وامتلخ فلان السيف انتضاهُ. وضرسهُ نزعهُ. والحجامةُ اخرجهُ من راس الدابة * المُلاخ جفرا لخيل عن الضراب * المَلاَّخ من الغلمان الآبّاق * المَلُوخيّة والمَلُوخيا والمَلُوكيا الخبازى البستانية * المَليخ البطيء الالقاح والفاسد والضعيف وما لا طعم لهُ * رجل مُشمَلِخ الصلب اي موهونهُ. ورجل مُمتلخ العقل اي منتزع العقل

مَلَد الشيء يملدهُ مَلدًا مدّهُ * ملَد الاديم مرّنهُ * المَلَد الغول والناعم اللين من الناس والغصون. والمَلَد الشباب والنَعْمة والاهتزاز * المَلَدان المَلَد * المَلَدانيّة من النساء الناعمة * الأَمْلَد الناعم من الناس والغصون والانثى مَلداء ج مُلْدٌ. والأُمْلُد والأُمْلدان والأُمْلُداني والأُمْلُود والإِمْلِيد الأَمْلَد. وامرأة أُمْلُود وأُمْلُودَة وأُمْلُودانيّة اي ناعمة. والإِمْلِيد من الصحاري الإِمْلِيس

مَلَذ الرجل يملذ مَلذًا كذب. وفلانًا طعنهُ بالرمح. وعلى يدهِ مسح. والفرس مدّ ضبعيهِ حتى لا يجد مزيدًا للحاق واسرع في عدوهِ. وملِذ الظلام يملَذ مَلَذًا اختلط. والرجل كان مَلَذانَ. فهو أَملَذ * امتلذ من فلان كذا اي اخذهُ منهُ عطيّةً * المَلَذان والمَلَذاني والمَلاَّذاني المُطرمِذ المتصنّع الذي لا تصحّ مودّتهُ بل يُظهِر النصح ويُضمِر غيرهُ * المَلاَّذ المَلَذان. وذئب مَلاَّذ اي خفيف * المِلْوَذ المَلَذانُ

ملَز عنهُ يملز مَلزًا تأخّر. وبالشيء ذهب بهِ * ملّزهُ عنهُ خلّصهُ. واملز الشيء وتملّزهُ ذهب بهِ. وتملّز عنهُ تخلّص. وانملز منهُ افلت. وامتلز الشيء انتزعهُ * المِلِز العَضِل من الرجال * الملزى المَلَسَى * المَلاَّز الذئب

ملَس الابل يملُسها مَلسًا ساقها سوقًا شديدًا. والظلام اختلط. والكبش سلّ خصييهِ بعروقهما. وفلانًا بلسانهِ داهنهُ وتملّقهُ. وملَس الشيء ومَلُس يملس (من باب نصر وكرُم وفي المصباح ملِس ومَلُس من بابي علم وكرُم) مَلاَسةً ومُلُوسةً ضدّ خشن اي لم يكن لهُ شيء يُستمسك بهِ وقد لان ونعم ملمسهُ فهو املس * ملّس الشيء صيّرهُ أَملَس. وفلانًا من الامر افلتهُ. واملس الظلام اختلط. والشاة سقط صوفها. وتملّس من الامر افلت وتخلّص. والشيء صار املس. وانملس من الامر وامّلس افلت. وامتُلِس بصرهُ على المجهول

اختُطِف . وامّلاسَّ الشيء امّلساساً صار املس . وفلان من الامر افلت * اتيته مَلَسَ الظلام . اي حين اختلاطهِ * المَلَسَى من الذوق النهاية في السرعة. يقال ناقة مَلَسَى . وقولهم ابيعك المَلَسَى لاعهدةَ . اي تتملَّس وتتفلَّت ولا ترجع اليَّ ولا عهدة لك عليَّ . وقيل معنى المَلَسَى ان يبيع الرجل سلعةً يكون قد سرقها فيقبض الثمن ثم يغيب فاذا انتُزِعت من يد المشتري لا يمكن من مطالبة البائع بضمان عهدتها * المَلَسَاءُ الخمر السلِسة في الحلق ولبن حامض يُشَجُّ بهِ المَحْض * المَلاَّسَة آلة تُسوَّى بها الارض * المَلُّوس من الابل المعناق السابق في كل مسير * المُلَيْسَاء نصف النهار وبين المغرب والعتمة وشهر صفر وشهر بين الصفرية والشتاء وشيء من قماش الطعام . ولبن حامض يُشَجُّ بهِ المَحْض * الأَمْلَس ذو الملاسة والصحيح الظهر والانثى مَلْسَاء ج مُلْسٌ. وخِمس املس اي مُتعِب شديدٌ . والالف الملساء اللينة كالف كتاب . والإِمْليس والإِمْلِيسَة الفلاة ليس بها نبات ج اماليس واماليس شاذٌّ . والرمّان الإِمْلِيسيُّ كانهُ منسوب اليهِ او لانهُ لا نوى لهُ .

مَلَش الشيء يملُشهُ مَلْشاً فتشهُ بيدهِ كانهُ يطلب فيهِ شيئاً

مَلَص بسلحهِ يملُص مَلْصاً رمى بهِ . وملِص الشيء من يدهِ يملَص مَلَصاً سقط متزلّجاً * املصت المرأة القت ولدها ميتاً . فهي مُملِصٌ والولد مَلِيصٌ . وفلانٌ الشيء ازلقهُ . وتملَّص منهُ تخلَّص وافلت . وانملص منهُ وامَّلص افلت * المِلاَص الصفا الابيض . وجارية ذات شِماصٍ ومِلاَصٍ اي ذات تفلُّت وانملاسٍ * المَلِص من الارشية ما تزلق عنهُ الكفُّ ولا تستمكن من القبض عليهِ * المَلِصَة الأَطُوم من السمك * المَلِيص الولد الذي القتهُ امهُ ميتاً . ويقال اذا القت ولدها القتهُ مَلِيصاً ومَلِيطاً * رجل أَمْلَص الرأس اي انلطهُ . وسيرٌ إِمْلِيصٌ اي سريعٌ . والمِمْلاَص المرأة المعتادة الإِملاص

مَلَط الحائط يملُطهُ مَلْطاً طلاهُ بالمِلاَط . والشعر حلقهُ . والولدَ امهُ ولدتهُ لغير تمامٍ . والغلام مُلُوطاً كان مِلْطاً . وملِط الرجل يملَط مَلَطاً ومُلْطَةً كان املط.

ومَلُطَ الغلام يملُط مُلُوطًا كان مِلطًا * ملّط الحائط بمعنى ملطهُ . وكذلك ملّط الجرّة ونحوها. ومالَط الشاعر قال نصف بيت واتمّهُ شاعر آخر . ومالَط فلانٌ فلانًا مما لطةً قال نصف بيت واتمّهُ الآخر . واملطت الناقة جنينها البتة ولا شعر عليهِ . وهي مُملِط ج مما ليط . وتملّط الشيء تملّس . والسهم كان املط . وامتلط الشيء اختلسهُ * المِلاط الطين يجعل بين سافي البناء ويُملط بهِ الحائط والجنب وجانبا السنام . وابن مِلاط الهلال . وابنا مِلاط عضدا البعير او كتفاه * المِلط الخبيث لا يُرفَع لهُ شيء الا سرقهُ واختلهُ والمختلط النسب ج املاط ومُلوط . وغلامٌ خِلطٌ مِلطٌ اي مختلط النسب * المِلطى والمِلطاءُ من الشجاج السمحاق او القشر الرقيق بين لحم الراس وعظمهِ . والمَلَطَى مثل المَرَطَى من العَدْو . ويقال مضى فلان الى موضع كذا فيقال جعلهُ الله مَلَطَى لا عهدة. اي لا رجعة لهُ * المِلطاة من الشجاج السمحاق * المَليط الجنين قبل ان يُشعِر . وسهمٌ مَليطٌ اي لا ريش عليهِ * الأملط من لا شعر على جسدهِ . وسهم أملط . اي لا ريش عليهِ ج مُلطٌ . والمِملاط من النوق المعتادة الإملاط

ملَع الشاة يملَعها مَلْعًا سلخها من قبل عنقها . وملعت الناقة اسرعت وخفّت او هو سرعة عنقها * املعت الناقة وامتلعت وانملعت بمعنى ملَعت . وامتلع الشاة سلخها من قِبَل عنقها . والشيء اختلسهُ * المَلاع المفازة لا نبات بها . ومَلاعِ كقَطامِ ومَلاعٌ بالصرف وقد يمنع اسم ارض * هم عليهِ مَلْعٌ واحدٌ اذا تجمّعوا عليهِ بالعداوة * المَليع الارض الواسعة او التي لا نبات بها او البعيدة المستوية ج مُلُعٌ والناقة والفرس السريعتان * المَيْلع الطويل والمتحرّك هكذا وهكذا والناقة والفرس السريعتان

ملغ — مالغهُ بالكلام مبالغةً مازحهُ بالرفث . وتملّغ الرجل تحمّق . وتمالغ بالملغ ضحك بهِ * رجلٌ مالِغٌ اي داعرٌ ج ملّاغ * المِلغ النذل الاحمق يتكلم بالفحش ج املاغ . ورجل بِلغ مِلغ اي خبيث لئيم * المَلُوغة اسم من المِلغ . يقال بهِ مَلُوغَة اي نذالة وحمق وفحش في الكلام * الأملغ ذو المَلُوغة والانثى مَلغاءُ

ج مُلُغ

مَلَق الشيءَ يملُقهُ مَلْقًا محاهُ وليَّنهُ . وجاريتهُ جامعها . والثوب غسلهُ. وامَّهُ رضعها . وفلان سار شديدًا . وفلانا بالعصا ضربهُ بها. ومَلِق الخاتم من الاصبع يملَق مَلَقًا خرج. وفلانٌ فلانًا ولفلان تودَّد اليهِ وتلطَّف لهُ واعطاهُ بلسانهِ من الودّ ما ليس في قلبهِ * ملَّق الارض والجدار ملَّسها بالمالَق . وفلانًا بالعصا ضربهُ بها . واملق الرجل افتقر . والفرس ازلقت . والثوب غسلهُ . وتملَّق فلانًا ولفلانٍ تملُّقًا وتِمِلاَّقًا تودَّد اليهِ وتلطَّف لهُ وليَّن كلامهُ وتذلَّل . وانملق الشيء وامَّلق امَّلس . وانملق مني افلت . وامتلق الشيءَ اخرجهُ * المالَق ما يملَّس بهِ الحارث الارض المُثارة وماسح الطيَّان . معرَّب مالَه بالفارسيَّة * المَلَق الودّ واللطف الشديد وما استوى من الارض والطف الحُضْر واسرعهُ . والمَلِق الضعيف وفرس لا يوثق بجريهِ . وفرس مَلِقٌ اي ذو مَلَق . ورجل مَلِقٌ يعطي بلسانهِ ما ليس في قلبهِ * المَلَقة الصفاة الملساء ج مَلَقات * المَلاَّق الكثير التملُّق * المَيْلَق السريع * المِملاَق الشديد الفقر . والمِملَق المالَق . وفرس مملوق الذكر اي حديث العهد بالنزاء

مَلَكهُ يملِكهُ مَلْكًا ومُلْكًا ومِلْكًا ومَلَكَةً ومَمْلُكَةً بضم اللام او يثلَّث احتواهُ قادرًا على الاستبداد بهِ . وملك نفسهُ عند شهوتها اي قدر على حبسها . وملك على القوم استولى عليهم . وملك فلانٌ العجين مَلْكًا انعم عجنهُ. والخشف امَّهُ قوي وقدر ان يتبعها . والماءُ فلانًا ارواهُ . والوليُّ المرأة مَلْكًا حظرها عن الزواج. وفلانٌ المرأة مَلْكًا ومُلْكًا ومِلْكًا تزوَّجها * ملَّكهُ الشيءَ جعلهُ ملكًا لهُ يملكهُ . والقوم فلانًا عليهم صيَّرهُ مَلِكًا . والعجين انعم عجنهُ وشدَّهُ حتى قوي فهو مملوك . وفلانًا امرأةً زوَّجهُ اياها . ومُلِّكت المرأة امرها على المجهول اي جُعِل امر طلاقها في يدها . واملكهُ الشيءَ جعلهُ ملكًا لهُ يملكهُ . والقوم فلانًا عليهم صيَّرهُ ملكًا . والعجين بمعنى ملَّكهُ . والسعفة صلَّبها وذلك اذا يبَّسها في الشمس مع قشرها . وفلانًا المرأة زوَّجهُ اياها . وأُملِك امرأةً على المجهول تزوَّجها . وأُمْلِكت

المرأة امرها على المجهول ايضاً طُلِّقت او جعل امر طلاقها في يدها. وتملّك الامر ملكه. وعلى القوم صار ملكاً عليهم. وتمالك عنهُ ملك نفسهُ وتماسك. يقال ما تمالك ان فعل او عن ان فعل ما تماسك اي لم يستطع حبس نفسهِ * المالك صاحب المُلْك ج مُلّاك ومُلّك. وابو مالك الجوع او السنّ والكِبَر. ومالك الحزين من طير الماء * المَلاك تخفيف المَلْأَك والاقتدار. ومَلاك الامر قِوامهُ الذي يُملَّك بهِ. يقال القلب مَلاك الجسد. وشهدنا مَلاكهُ اي تزوّجهُ او عقدهُ. والمِلاك الطين وقِوام الامر الذي يُملَك بهِ. وواحد مُلُك الدابّة. ويقال ناقةٌ مِلاك الابل اذا كانت تتبعها. وشهدنا مِلاكهُ اي تزوّجهُ او عقدهُ * المَلاكة المُلْك. وما لهُ مولى مَلاكةٍ دون الله. اي مولى يملكهُ غير الله * المَلْك صاحب المُلْك ج مُلوك واملاك. والمُلْك اسم لما يُملَك ويتصرَّف بهِ يذكَّر ويؤنَّث ج املاك والعظمة والسلطان وحَبُّ الجلبان والماء القليل. ومُلُك الدابّة قوائمها وهاديها الواحد مِلاك. وما لهُ مُلْك اي شيء يملكهُ. ومُلُك الدابة قوائمها وهاديها الواحد مِلاك. وما لهُ مِلْك مثلّثة اي شيء يملكهُ. ولي في الوادي مِلْك اي مرعى ومشرب وماء او هي البئر يحفرها وينفرد بها وليس لهم مِلْك. اي ماء. وهذا مِلك يميني اي املكهُ وفي تصرّفي. واعطاني من مِلكهِ اي مما يقدر عليهِ. وطال مِلكهُ اي رقّهُ. ومِلْك الطريق وسطهُ او حدّهُ. والمَلَك واحد الملائك وذكر في أ ل ك ول أ ك وما لهُ مَلَكٌ اي شيء يملكهُ. ولي في الوادي مَلَكٌ اي مرعى ومشرب وماء او هي البئر يحفرها وينفرد بها. ويقال الماء مَلَكُ امرٍ اي يقوم بهِ الامر لانهم اذا كان معهم ملكوا امرهم. والمَلِك صاحب المُلْك ومن تولّى السلطنة بالاستعلاء على امّة او قبيلة او بلاد مُطْلَقةً او مُقيَّدةً. قيل المَلِك صفة مشبهة من مَلَكَ وقيل مقصور من مالِك او مَليك. ويقال فيهِ مَلْك بسكون اللام تخفيفاً ج مُلوك واملاك * اقرَّ بالمَلَكة اي بالمِلْك. وهو مَلَكة يميني اي مما املكهُ. واقدر عليهِ. وطالت مَلَكتهُ. اي رقّهُ. ويقال فلانٌ حسن

المَلَكَة اذا كان حسن الصنع الى ما يكره. والمَلَكَة عند العلماء في صفة راسخة للنفس وتطلق المَلَكَة عندهم على مقابل العدم * المَلَكُوت العزّ والسلطان والمُلْك العظيم وهو فعَلُوت من المُلك كالرَّهَبوت من الرهبة. ويقال المَلَكُوة ايضًا كالتَرْقُوَة * المَلَكِي بفتح اللام نسبةٌ الى المَلِك بكسرها * المَلُوكَة المُلْك * المَلِيك صاحب المُلك ج مُلَكَاء. ومَلِيكَا النحل يعسوبها * المُلَيكَة مصغّرة الصحيفة * الإملاك تزوج الرجل او عقدهُ. والأَمْلُوك اسم جمع بمعنى المُلُوك. والمَمْلَكَة بفتح اللام وتُضَمّ عزّ الملك وسلطانهُ وعبيدهُ وموضع المَلِك او ما تحت امر الملك من البلاد والعباد ج ممالك. والمَمْلُكَة بضم اللام وسط المملكة. وفلانٌ عبدُ مَمْلَكَة مثلثة اللام اي مُلِكَ ولم يُملَك ابواهُ. والمَمْلُوك العبد ج مماليك

مَلَّ القوس والسهم بالنار يملّها مَلًّا عالجها بها. والشيء في الجمر ادخلهُ فيه فهو مَلِيل. وفي المشي اسرع. والثوب خاطهُ الخياطة الاولى قبل الكفّ. والمَلِيل الخبز او اللحم ادخلهُ في المَلَّة. وعلى فلانٍ السفر طال. وفلان يَملُّ ويَمِلُّ مَلًّا (من باب نصر وعلِم) اصابهُ المَلاَل. والمحموم اخذهُ المُلاَل وزيد تقلّب مرضًا او غمًّا كانهُ على مَلَّةٍ. والشيء قلبهُ. وملَّ الشيء ومن الشيء يَمَلُّ مَلَلًا ومَلَّةً ومَلاَلَةً ومَلاَلًا (من باب علِم) سئمهُ وضجر منهُ * ملّل الشيء تمليلًا قلبهُ. واملّهُ واملّ عليهِ املالًا ابرمهُ واوقعهُ في المَلَل. واملّ عليهِ السفر طال. واملَلتُ الكتاب على الكاتب املالًا واملَيتهُ عليهِ املاءً بقلب اللام ياءً القيتهُ عليهِ اي قلتهُ لهُ فكتب عني. وتملّل تململًا تقلّب مرضًا او غمًّا. ومِلّة كذا دخل فيها. وفي المشي اسرع. وانملّ انملالًا انسلّ. وامتلّ مِلّة كذا امتلالًا دخل فيها. وفي المشي اسرع. واستملّهُ استملالًا سئمهُ وضجر منهُ. * المَالُولَة ذو المَلَل. يقال رجل مالولة. والتاء للمبالغة * المَلاَل السآمة والضجر. والمُلاَل عَرَق الحُمّى وخشبة قائم السيف وظهر القوس والحرّ الكامن في العظم ووجع الظهر والتقلّب مرضًا او وجعًا * رجلٌ مَلٌّ اي ذو مَلَلٍ. والمَلّ سمة على حرّة الذفرى خلف الاذن * المَلَّة الخبزة المُنضَجة والمَلاّ والمَلاّ الكاهن بلغة التتر * المَلاَّلة ذو المَلَل. والتاء للمبالغة *

المَلَّة الرماد الحارّ والجمر وعَرَق الحُمَّى . ورجل ذو مَلَّةٍ . اي ذو مَلَل . وخبز المَلَّة ما يُخبَز فيها . تقول اطعمنا خبز مَلَّةٍ . ولا تقل اطعمنا مَلَّةً لان المَلَّة الرماد الحارّ . وقال ابو عبيد المَلَّة الحفرة نفسها . والمِلَّة الشريعة او الدين والدِيَة ج مِلَل . والمُلَّة الخياطة الاولى قبل الكفت ج مُلَل * المَلُول ذو المَلَل . يقال رجل مَلُولٌ وامرأة مَلُولٌ * المَلُولَة ذو الملل وذات الملل . يقال رجل مَلُولَة والتاء للمبالغة . وامرأة مَلُولَة * المَلِيل الخبز واللحم المُدخَل في المَلَّة . يقال اطعمنا خبزًا مَلِيلاً وخبزةً مَلِيلاً . وطريق مَلِيلٌ اي سُلِكَ فهو مُعلَمٌ لاحب . والمُلَيل مصغرًا الغراب * المَلِيلَة الحرّ الكامن في العظم وشدّة العطش * الأُملُول دويبة تكون في الرمل تشبه العظاة . وطريق مُمَلّ . اي سُلِكَ فهو مُعلَم لاحبٌ . والمَملُول الخبز واللحم المُدخَل في المَلَّة

ملم — المَلَم الرجل اللئيم

ململ الرجل اسرع * تململ الرجل تقلّب مرضًا او غمًّا * المَلامِل السريع . يقال حمار مُلامِلٌ . اي سريع * المَلْمَلَى السريعة * المُلمُول المِرْوَد . وقضيب الثعلب والبعير والحديدة يُكتَب بها في الواح الدفتر

المَلَنخُولِيا اضطراب ملازم للعقل تسبّبهُ شدّة الغمّ ويُعرَف بالسوداء

مله — امله الرجل اعذر وبالغ * المَلِيه المليح * رجل مُمتَلِه العقل . اي ذاهبهُ

ملا البعير يملو مَلْوًا (واويّ) سار شديدًا او عدا * ملّاهُ الله عمرهُ تملية اطالهُ ومتّعهُ بهِ . وملّاهُ الله حبيبهُ متّعهُ بهِ واعاشهُ معهُ طويلاً . ومُلِّيَ فلانٌ عُمرَهُ على المجهول استمتع بهِ . ومُلِّيَ فلان فلانًا جعل ان يعيش معهُ ملاوة فيبقى ممتّعًا بهِ . واملاهُ الله عُمرَهُ املاءً اطالهُ ومتّعهُ بهِ . واملى لهُ في غيّهِ اطال . والبعير وللبعير وسّع لهُ في قيدهِ . والله الظالم وله امهلهُ وطوّل لهُ . وعليهِ الكتاب قالهُ لهُ فكتب عنهُ وهو مُبدَل من املّ وذُكِر في م ل ل . وتملّى فلانٌ عمرَهُ استمتع بهِ . وفلانٌ فلانًا عاش معهُ متمتّعًا بهِ . واستملاهُ استملاءً سألهُ الإملاء * المِلاوة من الدهر مثلّثة البرهة منهُ * المَلا الصحراء والمتسع من الارض ج املاء .

والمَلَوَانِ الليل والنهار او طرفاهما الواحد مَلاً ★ المَلاة فلاة ذات حرٍّ وسراب ج مَلَوَات ومَلاً ★ المُلْوَة مثلثة البرهة من الدهر ★ المَلِيُّ الهويُّ من الدهر والساعة الطويلة من النهار يقال انتظرتهُ مَلِيًّا من الدهر ★ الاملاء مصدر املى ج امالٍ. والأمَالي الاقوال والمخصات وما يُملَى وكانهُ جمع امليَّة كالاحجيَّة والاحاجي

ملين — المَلْيُون عند الافرنج الف الف. وعند المولَّدين من حسابيي العرب مائة ربوة ج ملَايين

ممث — المَامِيثَا او المَامِيثَار نبات يستعملهُ اهل حلب في علاج العين

ممر — المَامِيرُون او المَامِيرَان نبت لهُ ساقٌ وورقةٌ كالبلاب لهُ بزر كالسمسم

ممس — المَامُوس النار وموضعها ★ المَامُوسَة المَاموس والمرأة الحمقاء الخرقاء

مَنْ بفتح الميم وسكون النون تأتي على خمسة اوجهٍ احدها ان تكون شرطية جازمة نحو من يعمل خيرًا يُجزَ بهِ. والثاني ان تكون اسم استفهامٍ نحو من بعثنا من مرقدنا. ونحو فمن ربكما يا موسى. واذا قيل من يفعل هذا الَّا زيدٌ فهي مَن الاستفهامية أُشرِبت معنى النفي. واذا قيل من ذا لقيت فمن مبتدأٌ وذا خبر موصول والعائد محذوف. ويجوز على قول الكوفيين في زيادة الاسماء كون ذا زائدةً ومن مفعولاً. وظاهر كلام جماعة انهُ يجوز في من ذا لقيت ان تكون من وذا مركَّبتين كما في قولك ماذا صنعت ومنع ذلك قومٌ وخصُّوا جوازهُ بماذا. وقولهم من لنا بلذا: اي من يضمن لنا بلذا. والثالث ان تكون اسمًا موصولاً واكثر استعمالها في العاقل نحو الم ترَ ان الله يسجد لهُ من في السموات ومن في الارض. والرابع ان تكون نكرةً موصوفةً نحو مررت بمن معجبٍ لك. ولهذا دخلت عليها رُبَّ في قولهِ

رُبَّ من انضجتُ غيظًا قلبهُ　　　قد تمنَّى ليَ موتًا لم يُطَعْ

واعلم ان قولك من يكرمني اكرمهُ يحتمل الاوجه الاربعة. فان قدَّرتها شرطيَّة جزمت الفعلين او موصولة او موصوفة رفعتهما او استفهامًا رفعت الاول وجزمت الثاني لانهُ جواب بغير الفاء ومن فيهنَّ مبتدأ وخبر الاستفهامية

الجملة الاولى والموصولة او الموصوفة الجملة الثانية والشرطيّة الاولى او الثانية على خلاف في ذلك . وفي قولك من زارني زرتهُ فلا يحسن الاستفهاميّة ويحسن ماعداها . الخامس ان تكون للحكاية يُحكَى بها الاعلام والكنى والنكرات في لغة اهل الحجاز اذا قال رايت زيدًا قلت من زيدًا واذا قال رايت رجلاً قلت منًا لانهُ نكرة وان قال جاءني رجلٌ قلت منُو وان قال مررت برجلٍ قلت منِي . وان قال جاءني رجلان قلت منَانْ . وان قال مررت برجلين قلت منَيْنْ بتسكين النون فيهما وكذلك في الجمع تقول منُونْ في الرفع ومنِينْ في النصب والجرّ ولا يُحكَى فيها غير ذلك . ولو قال رايت رجلاً قلت مَنِ الرجلُ لانهُ ليس بعلمٍ . وان قال مررت بالامير قلت مَنِ الاميرُ . وان قال رايت ابن اخيك قلت مَنِ ابنُ اخي بالرفع لاغير . وان وصلت حذفت الزيادات وقلت مَنْ ياهذا . وقد جاءت الزيادة في الشعر في حال الوصل كقولهِ

اتوا ناري فقلت مَنُونَ انتم فقالوا الجنُّ قلتُ عِمُوا ظلاما

وتقول في المرأة مَنَهْ ومنتَانْ ومَناتْ كلّهُ بالتسكين . وان وصلت قلت مَنَةٌ ياهذا بالتنوين ومناتٌ . وان قال رايت رجلاً وحمارًا قلت مَنْ وأيًّا حذفت الزيادة من الاول لانك وصلتهُ . وان قال مررت بحمارٍ ورجلٍ قلت ايٍّ ومَنِي . فقس عليهِ . وغير اهل الحجاز لا يرون الحكاية في شيءٍ منهُ ويرفعون المعرفة بعد مَنْ اسمًا كان او كنيةً او غير ذلك . واذا جعلت مَنْ اسمًا متمكنًا شدَّدتهُ لانهُ على حرفين . قال الراجز حتى انخناها الى مَنٍّ ومَنْ . اي ابركناها الى رجلٍ واي رجل يريد بذلك تعظيم شانهِ . وقد زادوا في اقسام مَنْ قسمين آخرين . احدهما ان تاتي نكرةً تامّةً وذلك عند ابي عليّ قالهُ في قولهِ ونعم من هو في سرٍّ واعلان فزعم ان الفاعل مستتر ومَنْ تمييزٌ وقولهُ هو مخصوص بالمدح مبتدأ خبرهُ ما قبلهُ او خبرٌ لمبتدإٍ محذوف . والثاني التوكيد فيما زعم الكسائيُّ انها ترد زائدةً كما وانشد عليهِ فكفى بنا فضلاً على من

غيرنا فيمن خفض غيرنا

مِنْ بكسر الميم وسكون النون حرف جرّ يأتي على خمسة عشر وجهًا . احدها ابتداء الغاية وهو الغالب عليها حتى ادّعى جماعة ان سائر معانيها راجعة اليهِ. وتقع لهذا المعنى في الزمان والمكان نحو صمت من يوم الجمعة وسرت من البلد. الثاني التبعيض نحو منهم مَنْ كلّمَ الله وعلامتها امكان سدّ بعض مسدّها. الثالث بيان الجنس وكثيرًا ما تقع بعد ما ومهما وهما بها اولى لافراط ابهامهما نحو ما يفتح الله للناس من رحمةٍ. ونحو مهما تاتنا بهِ من آيةٍ . ومن وقوعها بعد غيرها اجتنبوا الرجس من الاوثان . الرابع التعليل نحو ممَّا خطاياهم أُغرِقوا وقول الفرزدق

يُغضي حياءً ويُغضى من مهابتهِ   فما يُكلَّم الّا حين يبتسمُ

الخامس البدل نحو أرضيتم بالحيوة الدنيا من الاخرة . السادس مرادفة عن نحو ياويلنا قد كنا في غفلةٍ من هذا . ومِنْ تُستعمَل في ما ينتقل مثل اخذت منهُ الدراهم وعن تُستعمَل في ما لا ينتقل مثل اخذت عنهُ العلم . وزعم ابن مالك ان من في نحو زيدٌ افضل من عمرٍو للمجاوزة وكانهُ قيل جاوز زيدٌ عمرًا في الفضل . وقال سيبويهِ وغيرهُ انها لابتداء الارتفاع في نحو زيدٌ افضلُ من عمرٍو وابتداء الانحطاط في نحو زيدٌ شرٌّ من عمرٍو . السابع مرادفة الباء نحو ينظرون من طرفٍ خفيّ . الثامن مرادفة في نحو اروني ماذا خلقوا من الأرض . وقيل هي لبيان الجنس . التاسع موافقة عند نحو لن تغني عنهم اموالهم ولا اولادهم من الله شيئًا . العاشر مرادفة ربّما وذلك اذا اتصلت بما كقولهِ

وانَّا لممَّا نضرب الكبش ضربةً   على راسهِ تلقي اللسان من الفمِ

الحادي عشر مرادفة على نحو ونصرناهُ من القوم. الثاني عشر الفصل وهي الداخلة على ثاني المتضادّين نحو والله يعلم المُفسِد من المصلح . وقيل هي للابتداء او بمعنى عن. الثالث عشر الغاية نحو رايتهُ من ذلك الموضع . وقيل هي للمجاوزة وقيل للابتداء . الرابع عشر التنصيص على العموم وهي الزائدة في نحو ما جاءني من

رجلٍ . الخامس عشر توكيد العموم وهي الزائدة في نحو ما جاءني من احدٍ. وشرط زيادتها ثلاثة امور احدها تقدُّم نفي او نهي او استفهام بهل. وزاد الفارسيُّ الشرط كقول الشاعر

ومهما يكن عند امرءٍ من خليقةٍ وان خالها تخفى على الناس تُعلَمِ

والثاني تنكير مجرورها . والثالث كونهُ فاعلاً كما مُثِّل . او مفعولاً بهِ نحو ما رايت من احدٍ . او مبتدأ نحو ما في الدار من رجلٍ

مُنُ بضم الميم والنون ومَنَ بفتحهما ومِنِ بكسرهما حرف قسمٍ وتختصُّ بالرب فتجرُّهُ . تقول مُنُ الربِّ لأفعلنَّ

منأ الجلد يمنأُهُ مَنْأً نقعهُ في الدباغ * المَنِيئة الجلد اول ما يُدبَغ والمدبغة * المَمْنَأَة الارض السوداء

مَنَه ومَنَتان ومَنَاتْ ذُكِرت في مَنِ التي للحكاية

منج — المَنْج التمر تجتمع منهُ اثنتان وثلاث بلزق بعضها ببعض ومعرَّب مَنْك بالفارسيَّة لحبٍّ مُسكِرٍ . والمَنْج الماش الاخضر

منجَقَ الحجر رماهُ بالمنجنيق واشتقاقهُ منهُ وذُكِر في ج ن ق

المَنْجَلِيق المنجنيق وذُكِر في ج ل ق

المنجنون والمَنْجَنِين ذُكِرا في ج ن ج ن

منَحَهُ الشيء يمنَحهُ اياهُ ويمنِحهُ (من باب منع وضرب) مَنْحًا اعطاهُ اياهُ . والاسم المِنْحَة . ومنَحهُ الناقة وكلَّ ذات لبنٍ جعل لهُ وبرها ولبنها وولدها . وهي المِنْحَة والمَنِيحة * مانحت العين مُمَانَحةً اتصلت دموعها . وامنحت الناقة دنا نتاجها . فهي مُمنِح . وتمنَّح المال اطعمهُ غيرهُ . وامتنح الرجل اخذ العطاء . ويقال امتُنِح مالاً على المجهول اي رُزِقهُ . واستمنحهُ طلب عطيَّتهُ * المِنْحَة العطيَّة ج مِنَحٌ * المَنُوح من الابل التي يبقى لبنها بعد ذهاب لبن الابل * المَنِيح قِدْحٌ بلا نصيب وقِدْحٌ يُستعار تيمنًا بفوزهِ . او قِدْحٌ لهُ سهمٌ او سهمٌ من سهام الميسر ممَّا لا نصيب لهُ الآن يمنح صاحبهُ شيئًا * المَنِيحَة مِنْحَة اللبن

كالناقة اوالشاة تعطيها غيرك يحتلبها ثم يردُّها عليك ج منائح * المُمانِح من الابل المَنوح ومن الامطار ما لا ينقطع

منذ — مَانِيذ الجزية بقيتها . فارسيّة معرَّبة ج موانيذ * مُذْ ومُنْذُ وتُكسر ميمهما لهما ثلاث حالات . احداها ان يليهما اسم مجرور فقيل هما اسمان مضافان والصحيح انهما حرفا جرّ بمعنى مِنْ ان كان الزمان ماضيًا وبمعنى في ان كان حاضرًا وبمعنى مِنْ والى جميعًا ان كان معدودًا نحو ما رايتهُ مُذْ يومِ الجمعة او مُذْ يومنا او مُذْ ثلاثة ايام . واكثر العرب على وجوب جرّهما للحاضر وعلى ترجيح جرّ مُنذ للماضي على رفعهِ وترجيح رفع مُذ الماضي على جرّهِ . الثانية ان يليهما اسم مرفوع نحو مُذْ يومُ الجمعة ومُذْ يومانِ . فقيل هما مبتدآن وما بعدهما خبر ومعناهما الامد ان كان الزمان حاضرًا او معدودًا واول المدَّة ان كان ماضيًا . وقيل هما ظرفان مُخبَر بهما عمّا بعدهما ومعناهما بين وبين مضافين . فمعنى ما لقيتهُ مُذْ يومان بيني وبين لقائهِ يومان . وقيل هما ظرفان مضافان لجملة حُذِف فعلها وبقي فاعلها . والاصل مُذ كان يومان . وقيل هما خبر لمبتدإ محذوف اي ما رايتهُ من الزمان الذي هو يومان بناءً على ان منذ مركبة من كلمتين مِنْ وذو الطائيَّة . الثالثة ان يليهما الجُمَل الفعليَّة او الاسميَّة كقولهِ

ما زال مُذ عقدت يداهُ ازارهُ قسمًا فادرك خمسة الاشبارِ

وقولهِ ما زلت ابغي المال مُذ انا يافعٌ والمشهور انهما حينئذٍ ظرفان مضافان فقيل الى الجملة وقيل الى زمن مضاف الى الجملة وقيل مبتدآن فيجب تقدير زمان مضاف للجملة يكون هو الخبر . ويقال ما لقيتهُ مُنذَ اليومِ ومُذَ اليومِ بفتح ذالهما .

منس — المَنَس النشاط * المَنسَة المُسِنَّة من كلّ شيء

منعهُ الامر ومن الامر وعن الامر يمنَعهُ (بفتح النون في الماضي والمضارع) منعًا حرمهُ اياهُ وكفَّهُ عنهُ وضدّ اعطاهُ اياهُ . ومنع القاضي فلانًا عن الميراث حجرهُ . وعن الدعوى صدّهُ . ومنُع فلانٌ والحصن يمنُع مَناعةً ومَناعًا قوي واشتدّ .

فهو مَنيعٌ * منّعهُ بمعنى منَعهُ شُدِّد للبالغة . ومانعهُ الشيءَ ممانعةً نازعهُ ومنعهُ اياهُ . وتمنَّع عنهُ وامتنع كفَّ . وبقومهِ تقوّى بهم واحتمى . وامتنع الشيءُ تعذَّر حصولهُ * المانِع اسم فاعل ج منَعَة * المَنْع السرَطان ج مُنوع * المَنْعَى اسم بمعنى الامتناع * المَنَعَة العزُّ وقد تُسكَّن نونها . وازال منعة الطائر اي قوّتهُ التي يمتنع بها على من يريدهُ * المَنِيُّ آكَّال السرَطانات * المَنُوع الشديد المنع * المَنِيْع من الناس العزيز القويُّ البدن الذي لا يُقدَر عليهِ . ومن الحصون القويُّ الذي لا يُرام ولا يُوصَل اليهِ * امرأة مَنِيْعة لا تؤاتي على فاحشةٍ * المُتمنِّعتان البَكْرة والعَنَاق يتمنَّعان على السَنَة لفتائهما اولانهما تشبعان قبل الجِلّة اوهما المقاتلتان الزمانَ عن انفسهما . وامرأة متمنِّعة اي منيعة . والممتنع الاسد القويُّ العزيز في نفسهِ

منل — المُنْلاَ القاضي بلغة التتر

منَّ عليهِ بالعتق وغيرهِ يمُنُّ مَنًّا ومِنِّيْنى انعم عليهِ بهِ من غير تعبٍ ولا نصبٍ واصطنع عندهُ صنيعةً واحسانًا . ومنَّ على فلانٍ منًّا ومِنَّةً عدَّ لهُ ما فعلهُ لهُ من الصنائع مثل ان يقول اعطيتك وفعلت لك . والاسم المِنّة . ومنَّ الناقة منًّا حسرها . والحبل قطعهُ . والشيءُ نقص . والسير فلانًا اضعفهُ واعياهُ وذهب بمُنّتهِ اي قوّتهِ * مانَّهُ ممانّةً تردَّد في قضاءِ حاجتهِ . وامنَّهُ امنانًا اضعفهُ وذهب بمُنّتهِ اي قوّتهِ . وتمنّنهُ السير تمنُّنًا اضعفهُ وذهب بقوّتهِ . وامتنَّ فلانًا امتنانًا بلغ ممنونهُ وهو اقصى ما عندهُ . وعلى فلانٍ عدَّ لهُ ما فعلهُ من الصنائع * المَنُّ كل طلٍّ ينزل من السماءِ على شجر او حجر ويحلو وينعقد عسلاً ويجفُّ جفاف الصمغ كالسِيرُ خُشْت والترنجبين والمعروف بالمَنّ ما وقع على شجر البلوط . ومنُّ بني اسرائيل هو الذي انزلهُ الله بنوع عجيب في البريّة ليقتاتوا بهِ . والمَنُّ ايضًا كيلٌ او ميزان او رطلان وهو في لغة تميم كالمَنَا من الناقص في لغة غيرهم * المَنّان من الاسماءِ الحُسنَى اي المعطي ابتداءً * المَنّانة التي زُوِّجت لمالها فهي تمُنُّ على زوجها * المِنّة الاحسان ج مِنَنٌ . والمُنّة القُوَّة والضعف ضدٌّ ج مُنَن *

المِنَنَة كعِنَبَة العنكبوت وانثى القنافذ ٭ المَنُونُ الدهر والموت مؤنثة. وتكون واحدةً وجمعًا والكثير الامتنان والتي زُوِّجت لمالها. ومَنُون جمع مَنْ التي للحكاية ٭ المَنُونَة الكثير الامتنان. والتاء للمبالغة والعنكبوت ٭ المَنِينُ الغبار والحبل الضعيف والرجل الضعيف والقوي ضدٌّ ٭ المُمَنُّ من لم يدَّعِهِ ابٌ. والمِمنَّانِ الليل والنهار. والمَمْنُونُ المقطوع والرجل الضعيف والقوي ضدٌّ واقصى ما عند الرجل

مناهُ بهِ يمنُوهُ مَنْوًا (واويٌّ) ابتلاهُ واختبرهُ ٭ تمانى القوم تمانيًا عاملوا بالمخارجة ٭ المَنَا كيل يكال بهِ السمن وغيرهُ او ميزانٌ يُوزَن بهِ رطلانِ مثناهُ مَنَوَان ومَنَيَان ج امناءٌ وأَمْنٍ ومُنِيٌّ ومِنِيٌّ. وداري منا دارهِ اي حذاءَها ومقابلتها ٭ المَنَاة المَنَا للكيل او الميزان المذكورين ٭ المُنْوَة ايام الناقة التي لم تستيقن فيها لقاحها من حيالها ٭ المُنُوَّة بوزن الفُتُوَّة (وعند بعضهم المَنُوَّة بفتح فضمّ فتشديد) الامنيَّة ٭ المُمَانِي الديُّوث. والمَمنَاة الارض السوداء

مَنَاهُ الله يمنيهِ مَنْيًا (يائيٌّ) قدَّرهُ فهو مان. ومناهُ الله بهِ ابتلاهُ بهِ واصابهُ. ومناهُ اختبرهُ. والرجل انزل المنيَّ واراقهُ. لغة في أَمْنَى. ومُنِيَ فلانٌ لكذا على المجهول اي وُفِّق له ٭ منَّى الرجل تمنيةً انزل المنيَّ واراقهُ. ومناهُ اياهُ وبهِ جعل له امنيَّةً. وماناهُ ماناةً جاراهُ او الزمهُ. وفلانًا طاولهُ وانتظرهُ. ومالى زيدًا داراهُ. ورفيقهُ عاقبهُ في الركوب. وأَمْنَى الرجل امناءً انزل المنيَّ واراقهُ. وامنى الدماءَ اي اراقها. والحاجُّ اتى مِنًى او نزلها. والناقة صارت مُمنِية. وتمنَّى الرجل تمنيًا كذب. والشيءَ ارادهُ. والكتاب قرأهُ. وتمنَّى الحديث اخترعهُ وافتعلهُ. وامتنى الحاجُّ امتناءً اتى مِنًى او نزلها. وامتُنِيَ للفحل اي عُرِضت عليهِ الناقة ليُعلَمَ الاقحٌ ام لا. واستمنى الرجل طلب خروج المنيّ بامر غير الجماع. والناقة اختبرها أمُمنِية هي ام لا ٭ المَنَى الموت وقدَر الله والقصد. والمَنِى (او الصواب المَنِيُّ) ماءُ الرجلِ والمرأةِ. ومِنًى موضع بمكةَ والغالب عليهِ التذكير فيُصرَف ٭ المَنْيَة ماءُ الرجلِ والمرأةِ ج مُنًى. والمُنْيَة والمِنْيَة

البغية والمراد وما يُتمنى ج مُنًى . والمَنْيَة ايضًا والمِنْيَة المُنْوَة لايام الناقة ومنيتها * المَنِيّ وتخفف الياء ماء الرجلِ والمرأةِ ج مُنْيٌ * المَنِيّة الموت ج مَنَايَا * الأُمْنِيَّة البغية والكذب وما يُتَمنَّى ويُقدَّر و يقرأ ج امانٍ واماني . والمُمنِي من النوق والمُمنِيَة الداخلة في منيتها

مَهْ اسم فعل مبنيٌّ على السكون بمعنى انكفف . وحكمها في التنكير والوصل حكم صَه

مَهَجَ الرجل يَمْهَج مَهْجًا حسن وجهه بعد علّةٍ . وجاريته جامعها . والولد امَّهُ رضعها * امْتُهِج الرجل على المجهول انتُزِعت مُهجته . اي روحهُ * الماهِج الرقيق من اللبن والشحم * المُهْجَة الدم او دم القلب خاصّةً ج مُهَج ومُهَجَات * الأُمْهُج والأُمْهُجَانُ الرقيق من اللبنِ والشحمِ * رجل مهوج البطن . اي مسترخيه

مَهَدَ الرجل يمهَد مَهْدًا كسب وعمل . والفراش بسطهُ * مهَّد الفراش بسطهُ . والامر وطَّأَهُ وسهَّلهُ وسوّاهُ واصلحهُ . ولهُ العذر بسطهُ . ولفلانٍ عذرهُ قبلهُ . ولنفسهِ خيرًا قدّمهُ وهيَّأَهُ ووطَّأَهُ . وتمهّد الرجل تمكّن . ولهُ الامر تسهّل وتوطّأ وأُصلِح . وامتهد الرجل كسب وعمل . والسنام انبسط في ارتفاع . وما امتهد فلانٌ مَهَدَ ذلك اي ما وطد لنفسهِ * المِهَاد الفراش والارض ج أَمْهِدَة ومُهُدٌ * المَهْد الارض والموضع يُهَيَّأُ للصبيّ ويوطَّأُ . ج مُهُودٌ . والمُهْد النشز من الارض او ما انخفض منها في سهولةٍ واستواءٍ ج مِهَدَة وامهاد * المُهْدَة المُهْد للارض المذكورة ج مُهَدٌ * المَهِيد الزبد الخالص * الأُمْهُود القرموص للصيد وللخَبْز ج اماهيد . وماءٌ مهْدٌ اي لا حارٌّ ولا باردٌ

مَهَرَ المرأة يمهُرها ويمهَرها مَهْرًا جعل لها مهرًا او اعطاها مهرًا . ومَهَرَ الرجل الشيءَ وفي الشيءِ وبالشيءِ يمهُر ويمهَر مَهْرًا ومُهُورًا ومَهَارًا ومَهَارَةً حذق فهو ماهر . يقال مهَرَ في العلم وغيرهِ اي كان حاذقًا عالمًا بهِ . وفي صناعتهِ اتقنها معرفةً * مهَّر الرجل طلب المُهْر اي ولد الفرس . وفلانٌ اتخذ مُهْرًا كذلك .

وماهَرهُ مماهرةً فمهرهُ . اي غالبهُ في المهارة فغلبهُ . وامهر المرأة جعل لها مَهْرًا .
ومنهم من يقول مهرها اعطاها المهر او قطعهُ لها فهي ممهورة . وامهرها زوَّجها
من رجل على مهرٍ فهي مُمهَرة . وامهرت الفرس كانت ذات مُهْرٍ او مُهْرَة
فهي مُمهِرٌ . وفلانٌ الناقة جعلها مَهْرِيَّة . وتمهَّر الرجل حذق * الماهر الحاذق
بكل عملٍ والسابح المُجيد ج مَهَرَة * المِهَار العود يُجعَل في انف البختيّ * المَهْر
الصَدَاق ج مُهُور . ويقال هذا مَهْر ذلك اي عوضهُ . والمُهْر ايضًا ولد الفرس
او اوَّل ما يُنتَج منهُ ومن غيرهِ ج مِهَار وامهار ومِهَارة . والمَهَر مفاصل متلاحكة
في الصدر او غراضيف الضلوع واحدتها مهْرة . كأنها فارسيَّة * المُهُرَة عظم
في الزور وخرزة كانت النسآء يتحبَّبن بها . او هي فارسيَّة ج مُهَر ومُهُرَات
ومُهَرَات . وقولهم لم تعطِ هذا الامر المِهَرَة اي لم تأتِهِ من وجههِ * المَهْرِيَّة
حنطة حمرآء . والابل المَهْرِيَّة منسوبة الى مَهْرَة بن حَيْدَانَ ج مَهَارَى بالقصر
ومَهَارٍ ومَهَارِيُّ * المَهِيرَة الحُرَّة الغالية المَهْر ج مهائر * المُمهِر من الخيل
ذات المُهْر وذات المُهْرَة . والمتمهِّر الاسد الحاذق بالافتراس
المِهْرَجَانُ عيد الفرس وهي كلمتان مِهْر وجان

مهرق — المَهْرَق المُهْرَة للخرزة المذكورة

مهز — مَهَزَهُ بيدهِ يمهزهُ مَهْزًا دفعهُ

مهش — مَهَشَهُ يمهشهُ مَهْشًا احرقهُ . وفلانًا خدشهُ * امتهش الشيء احترق . والمرأة حلقت
وجهها بالموسى * ناقة مَهْشَآء . اي اسرع هزالها

مهص — مهَّص ثوبهُ نظَّفهُ وبيَّضهُ . وتمهَّص في المآء انغمس . وامهاصَّت الارض
امهيصاصًا ذهب نبتها وورقها * ارض مَهْصَآء . اي ذاهبة النبت والورق

مهصل — المهصَّل من الحمير الغليظ

مهع — المَهَع تلوُّن الوجه من عارض خارجٍ

مهق — مهقت الخيل تمهق مهقًا عدت . ومهِق يمهَق مَهَقًا كان امهق * مهَّق الفصيل الضرع
رضع مُحْرِجًا . وتمهَّق الشراب شربهُ ساعةً بعد ساعةٍ * المَهَق خضرة المآء *

الأَمْهَق الابيض الشديد البياض لا يخالطهُ حمرةٌ وليس بنيّرٍ ولكنهُ كالجصّ او نحوهِ والانثى مَهْقَاءُ ج مُهْقٌ * المَهِيق الاثر المحوب والارض البعيدة

مَهَكَ الشيءَ يمهكهُ مَهْكًا سحقهُ فبالغ وملّسهُ . والمرأة جهدها جماعًا . وفي المشي اسرع . ومهِكَ صلابةً يمهك ومُهِكَ على المجهول مَهْكًا كان مَهِيكًا * مهّك الشيءَ سحقهُ فبالَغ . وتمهّك في العمل تحسّن فيهِ . والشيءُ بيدهِ نفشهُ . وتماهك القوم تماحكوا ولجّوا * مَهْكَةُ الشباب ومُهْكَتُهُ نحمتهُ وامتلاؤهُ * المَهُوك القوس اللينة * المَهِيك النخل اذا ضرب فلم يُلقح * شابٌ ممتهِك ومُمَهَّك . اي ممتلئٌ شبابًا . والمُمَهَّك الطويل المضطرب ومن الخيل الوساع . والمَمْهُوك الكثير الخطإ في الكلام

مَهَلَ في عملهِ يمهل مَهْلًا ومُهْلَةً عملهُ بالسكينة والرفق ولم يعجل . والغنم مَهْلًا رعت على مهلها . والبعير طلاهُ بالخضخاض . ومهِلَ الرجل يمهل مَهَلًا تقدّم في الخير * مهّلهُ الدين وامهلهُ انظرهُ واجّلهُ واخّر طالبهُ . وفلانًا رفق بهِ . وفي الامر بالغَ فيهِ واعذر . وتمهّل في عملهِ اتّأد وتمكّث ولم يعجل . وفلانٌ تقدّم في الخير . وانمهلَّ الشيءُ انمهلالًا اعتدل وانتصب . وفلان عن الشيءِ سكن وفتر . واستمهلهُ استنظرهُ * الماهِل السريع والمتقدّم * المَهْل التُؤدة والرفق . يقال عمل ذلك في مَهْلٍ . ويقال مَهْلًا يا رجلُ . اي أَمهِلْ . وهو مصدر نائب مناب فعلهِ . يستوي فيهِ المذكّر والمؤنث مفردًا ومثنّى وجمعًا . وتقول العرب رُزِقَ فلانٌ مَهْلًا . اي ركب الخطايا فمُهِّلَ عقابهُ ولم يُعجَل . والمَهْل ايضًا صديد الميت . والمُهْل اسم يجمع معدنيات الجواهر كالفضة والحديد ونحوها والقطرانُ الرقيق وما يتحاتّ عن الخبزة من الرماد والجمر والسمّ والقيح وصديد الميت خاصةً وما ذاب من صفرٍ او حديد والزيت او درديّهُ او رقيقهُ . والمَهَل التُؤدة والرفق وصديد الميت واسلاف الرجل المتقدّمون * المُهْلَة التُؤدة والرفق والقطران الرقيق والعُدّة . ويقال اخذ على فلان المُهْلَة اذا تقدّمهُ في سنٍّ او ادبٍ . والمِهْلَة مثلّثة والمَهَلَة محرّكة صديد الميت

مَهْمَا اسم شرط جازم له ثلاثة معانٍ احدها ما لا يعقل غير الزمان مع تضمن معنى الشرط نحو مَهْمَا تفعلْ افعلْ. والثاني الزمان والشرط فتكون ظرفًا لفعل الشرط كقوله

وانك مهما تُعطِ بطنك سُؤْلَهُ وفرجك نالا منتهى الذمّ اجمعا

والثالث الاستفهام كقوله

مَهْمَا ليَ الليلة مهما لِيَهْ اودى بنعليّ وسرباليهْ

مهمه فلانًا قال له مهْ مهْ. اي انكفف. وعن السفر منعهُ * تَمَهْمَهَ عنهُ كفَّ وارتدع * المَهْمَه والمَهْمَهَة المفازة البعيدة والبلد المُقْفِر ج مَهامِهِ

مَهَنَهُ يمهَنهُ ويمهُنهُ مَهْنًا ومَهْنَةً ومِهْنَةً خدمهُ. فهو ماهِن. وفلانًا مَهْنًا ضربهُ وجهدهُ. والابل حلبها عند الصَدَر. والثوب جذبهُ اي جرَّهُ. والمرأة جامعها. ومَهُنَ يَمهُن مَهَانَةً كان مَهِينًا * ماهنهُ مماهنةً مارسهُ. وامهنهُ استخدمهُ واضعفهُ. وامتهنهُ فامتهن هو (لازم متعدٍ) اي استعملهُ للمهنة فاستُعمِل لذلك. وامتهن الثوب ابتذلهُ واحتقرهُ * الماهِن العبد والخادم ج مُهَّان. والانثى ماهِنة ج مواهِن * المَهْنَة والمِهْنَة والمَهَنَة والمَهِنَة الحذق بالخدمة والعمل ج مِهَنٌ ومَهَنٌ. وهو في مَهْنَة اهلهِ. اي في خدمتهم. وخرج في ثياب مَهْنَتِهِ اي في ثياب خدمتهِ التي يلبسها في اشغالهِ وتصرفاتهِ * المَهِين الحقير والضعيف والقليل واللبن الآجِن طعمهُ والقليل الرأْي والتمييز وفحلٌ لا يُلقِح من مائِهِ ج مُهَناء

مَهَّ الابل يمُهُّها مَهًّا رفق بها. ومَهِهَ الشيء يمهه مهَهًا لانَ * المَهَاهُ الطراوة والحُسْن والحَسَن والرفيق من السَيْر والرجاء واليسير السهل * المَهَه الرفيق من السير والرجاء والمَهْل واليسير السهل

مَاهَ يَمُوهُ مَهْوًا ضربهُ شديدًا. والبقرة الوحشية مَهْوًا نصع بياضها. ومَهُوَ السمن واللبن يمهو مَهَاوَةً رقَّ فهو مَهْوٌ. ومها الشيء بماء ومهاه يمهيهِ مَهْيًا مَوَّهَهُ * امهى السمن والشراب امهاءً اكثر ماءَهُ. والحديدة احدَّها وسقاها الماء. والفرس طوَّل رسنهُ واجراهُ واحماهُ والاسم المَهْيُ. وحفر البئر حتى امهى لغة في اماه على

القلب * المهاة اَوَدّ في الفِنح * المَهْو الرُطَب واللؤلؤ وحصًى ابيض والبَرَد والسيف الرقيق او الكثير الفِرِند واللبن الرقيق الكثير الماء * المَهَاة الشمس والبلّورة والبقرة الوحشية تشبَّه بها المرأة في سمنها وجمالها وحسن عينيها ج مَهًا ومَهَوَات ومَهَيَات . والمُهَاة ماء الفحل في رحم الناقة ج مُهًى * ناقة مِيهَاءٌ . اي رقيقة اللبن * نطفة مَهْوَة . اي رقيقة

مهى الشفرة يمهيها مَهْيًا (يائيٌ) رقّقها . والشيء موّهه وذُكر في الواوي * امهى الشفرة امهاء وامتهاها امتهاء بمعنى مهاها . واستمهى الفرس استمهاء استخرج ما عندهُ من الجري . والقوم خرّقوا الصفوف في الحرب وهزموها فلا يُقدَر عليهم

مهيم — مَهْيَمْ كلمة استفهام بلغة اهل اليمن اي ما حالك وما شأنك او ما وراءك او أَحدَثَ لك شيءٌ . وقال ابن مالك مَهْيَمْ اسم فعلٍ للامر ومعناهُ أخبرني .

المُوْ بالضم وسكون الواو شجر يقال لهُ سنبل الاسد

ماء السنّور يمُوءُ مُوَاءً كغُرَابٍ (واويٌ) صاح . فهو مَؤُوءٌ * اموأ الرجل امواء صاح صياح السنّور * المائِئَة بهمزتين والمائيَّة بالتشديد والمائِيَة بالتخفيف السنّور

المُوبَذ والمُوبَذَانُ حاكم المجوس وكاهنهم والفيلسوف والحاذق النحرير . فارسية معرّبة ج مَوَابِذَة والتاء للدلالة على العجمة

ماتَ الحيوان وغيرهُ يمُوت ويمَات ويمِيت مَوْتًا (من باب نصر وعلم وضرب) ضدّ حَيِيَ . وماتت الريح سكنت . والنار برد رمادها فلم يبقَ من الجمر شيءٌ . والحرّ والبرد باخ . والحمَّى سكن غليانها . والماء نشّفتهُ الارض . والرجل نام . والثوب بلي . والارض مَوَتَانًا ومَوَاتًا خلت من العمارة والسكّان * موّتهُ الله تمويتًا جعلهُ يموت وماوتَ قِرْنَهُ ماوتةً صابرهُ وثابتهُ . واماتهُ اماتةً موّتهُ . وفلانٌ نفسهُ قهرها . واماتت الناقة والمرأة مات ولدها فهي مُمِيت ومُمِيتَة ج ماويت . واماتَ فلان مات لهُ ابن او بنون . والقوم وقع الموت في ابلهم وكذا في غنمهم . واماتَ اللحم بالغ في نضجهِ واغلائهِ . وأُمِيت اللفظ على المجهول تُرِك استعمالهُ فهو مُمَاتٌ . وقولهم ما اموتهُ انما يُراد بهِ ما اموت قلبهُ لان كلّ فعلٍ لا يتزيّد لا يُتعجَّب منهُ .

وتَماوَتَ تماوُتًا اذى الموت وليس بهِ . واستمات الرجل استماتةً واستماتًا بدون تعويض شذوذًا طلب الموت وذهب في طلب الشيء كل مذهب . وفلان سمن بعد هزال ★ المائت الذي لم يمُت بعدُ . قال الفرّاء يقال لمن لم يمت انهٔ مائت عن قليل ولا يقولون لمن مات هذا مائتٌ . وموتٌ مائت تاكيد كليلٍ لائلٍ ★ المَوَات ما لا روح فيهِ وارضٌ لا مالك لها ولا ينتفع بها احد . وخلافة العامر . والمُوات المَوْت ★ المَوْت هو عدم الحيوة عمّا من شانهِ ان يكون حيًّا او عدم الحيوة عمّن اتّصف بها . والموت الاسود الموت خنقًا . والموت الابيض والموت الاحمر ذُكرا في ب ي ض وفي ح م ر . والعرب تسمّي النوم موتًا وتسمّي الانتباه حياةً ★ المُوْتَانُ والمَوْتَانُ موت يقع في الماشية . ورجل مَوْتَانُ الفؤاد . اي بليد غير ذكيٍ والانثى مَوْتَانَةٌ . والمَوَتَانُ الموت وخلاف الحيوان . يقال اشترِ من المَوَتَان ولا تشترِ من الحيوان . اي اشترِ الارض والدور ولا تشترِ الرقيق والدوابّ . او المَوَتَان ارضٌ لم يجرِ فيها احياء بعدُ ★ المَيْت مخفّف المَيِّت وسيُذكر ★ المَوْتَة الموت وهي اخصُّ منهُ . والمُوتَة جنسٌ من الجنون والصرع يعتري الانسان فاذا افاق عاد اليهِ كمال عقلهِ كالنائم والسكران ★ المَيْتَة ما لم تلحقهُ الزكاة . ومن الحيوان ما مات حتف انفهِ والجمع مَيْتات واصلها ميّتة بالتشديد . قيل والتزم التشديد في ميّتة الاناسي لانهُ الاصل . والتزم التخفيف في غير الاناسي فرقًا بينهما . والمِيْتَة الحال والهيئة . يقال مات مِيتةً حسنةً ★ المَيْتُوتَة النوع من الموت ★ المَيِّت ويُخفَّف كسيِّد وسيْد الذي مات او المَيْت بالتخفيف الذي مات والمَيِّت بالتشديد الذي لم يمت بعدُ بل سيموت . واصل ميِّت مَيْوِت على فَيْعِل أُعِلَّ ثم أُدغم ج اموات ومَوْتَى ومَيِّتُونَ ومَيْتُونَ . والانثى ميّتة وميْتة وميّتٌ ايضًا كالمذكر . وقال في المصباح والمَوْتَى جمع من يعقل والمَيّتون مختصٌّ بذكور العقلاء والميّتات بالتشديد للاناثي وبالتخفيف للحيوانات كلٌّ جُمِع على لفظ مفردهِ والاموات جمع ميْت مثل بيت وابيات ★ المُتَمَاوِت الناسك المُرائي . اي الذي يُري انهُ ميّت عن الدنيا . والمستميت

الشجاع الذي لا يبالي في الحرب من الموت وغرق البيض. ورجل مستميت للامر اي مسترسل له

ماثَ الشيء بالشيء يموثه موثًا وموثانًا خلطه به. وماث الشيء دافه في الماء * انماث الشيء انمياثًا مطاوع ماثَ.

ماجَ البحر يموج موجًا اضطربت امواجه وارتفع. والناس اختلفت امورهم واضطربت. وفلان عن الحق مال عنه. والماغصة موؤوبًا مارت بين الجلد والعظم * تموّج البحر تموّجًا اشتدّ هياجه واضطرب * الموج ما ارتفع من الماء على سطحه ج امواج * الموجيّ من النوق الناجية التي جالت انساعها لاختلاف يديها ورجليها * الموجة الموج وهي اخص منه ج موجات. وموجة الشباب عنفوانه

ماخَ الغضب يموخ موخًا سكن

موذ — الماذُ الحسن الخلق الفكه النفس * الماذيّ العسل الابيض او الجديد او خالصه او جيّده والدرع اللينة السهلة والسلاح كلّه * الماذية الدرع اللينة السهلة والخمر

مارَ الشيء يمور مورًا تردّد في عرض. والرجل اتى نجدًا. يقال لا ادري أغار ام مار اي اتى غورًا ام دار فرجع الى نجد. والدم على وجه الارض جرى. وفلان الدم اجراه. لازم متعدٍّ. والبحر ماج واضطرب. وكذلك اذا جرى على وجه الارض. والشيء تحرّك بسرعة. وجاء وذهب كما تكفأ النخلة العيدانة. والتراب ثار. والصوف عن الجسد نتفه * امارت الريح التراب امارةً اثارته. وفلان الدم اساله. وتموّر الرجل تموّرًا جاء وذهب. والشعر ذهب يمنةً ويسرةً. او يقال تموّر الوبر ونحوه عن الدابّة اذا سقط. وانمار الوبر انميارًا مطاوع مار. يقال مار الوبر فانمار. اي نتفه فانتتف. وانمار وبر الدابّة سقط. وامتار السيف امتيارًا استلّه * سهم مائر اي خفيف نافذ داخل في الاجسام * مار كلمة سريانية معناها سيّد يقال مار فلان اي السيّد فلان واكثر استعمالها للقديسين وربّما استعملت للاساقفة والبطاركة ويقولون ماري ايضًا مضافة الى ياء

المتكلم. وفي المؤنث مُرْت وهي تانيث مار بالسريانية * المَارِيَّة من النساء والبقر البيضاء البرَّاقة اللون . ومن القطا الملساء المكتنزة اللحم اللؤلؤية اللون وقد تخفَّف * المُوَارَة ما نسل من صوف الشاة حيَّةً كانت ام ميتةً ونسيل الحمار * المَوْر الطريق الموطوء المستوي والشيء اللين . والمُور الغبار المتردِّد والتراب تثيره الريح ومن الخراف جنسٌ منهُ احمر اليانُ وهو اجودهُ * المُوْرَة المَوَارَة وبلاد لليونان . والنسبة اليها موريٌّ ومُوْرَليٌّ على طريق النسبة عند الاتراك * ناقة مَوَّارة اليد . اي سهلة السير سريعة

موز — المَوْز شجر مربَّع يُسمَّى بالطَلْح ايضًا الواحدة مَوْزَة * المَوَّاز بائع المَوْز

موزج — المَوْزَج الخفُّ معرَّب مُوْزَه بالفارسية ج مَوَازِجَة ومَوَازج

ماسَ رأسهُ يموسهُ مَوْسًا حلقهُ . ورحِم الناقة نقَّاهُ من ماء الفحل . لغة في مَسَى . وفلانٌ ماسٌ الموسَى التي يُحلَق بها * الماس حجر متقوّم . قال الفيروزابادي ولا تقل ألمَاس (اي باصالة الالف واللام) فانهُ لحنٌ . ولا يبعد ان يكون معرَّب ألمَاس بالفارسية او اذاماس باليونانية . ورجلٌ ماسٌ اي لا ينفع فيه العتاب او خفيف طيَّاش * المُوسَى آلة من حديد يُحلَق بها . قيل المُوسَى يذكَّر ويؤنَّث وينصرف ولا ينصرف ويجمع على قول الصرف المَوَاسي وعلى قول المنع المُوسَيَات كالحُبْلَيَات

موسق — المُوسِيقَى فنُّ الغناء والتطريب يونانيتها مُوسِيكي . وصاحب الفنّ موسيقيٌّ

ماشَ كرمهُ يموشهُ مَوْشًا طلب باقي قطوفهِ * الماشُ حبٌّ كالكرسنَّة وقماش البيت والاوغاب والاوقاب

ماصَ الثوب يموصهُ مَوْصًا غسلهُ غسلًا لينًا . والشيء دلكهُ باليد . والهبيد عالجهُ بالغسل * موَّص الرجل تمويصًا جعل تجارتهُ في المَوْص اي التبن . وثيابهُ غسلها ونقَّاها * المُوَاصَة الغُسَالَة * المَوْص الـ

موع — مَوْعَة الشباب اوَّلهُ وشرخهُ

ماغت الهرّة تموغ مَوَاغًا صوّتت

ماقَ البيع يموق مَوْقًا رخص . والرجل مَوَاقَةً ومُؤُوقًا ومُوقًا حمق او في غباوة . وفلانٌ مَوْقًا ومُوقًا ومُؤُوقًا ومَوَاقَةً هلك * انماق انمياقًا هلك . واستماق استماقةً استحمق * المائق الاحمق في غباوة . ج مَوْقى * المُوق النمل له اجنحة والغبار ومأق العين وخفٌّ غليظ يُلبَس فوق الخفّ معرَّب موزه بالفارسيّة ج امواق . والمُوق ايضًا الحمق في غباوة

ماله يمُوله مَوْلًا اعطاهُ المال . ومال فلانٌ يَمال مَوْلًا ومُؤُولًا من باب علِم صار ذا مال وكثر ماله * موّله تمويلًا صيّرهُ ذا مال . وامالهُ امالةً اعطاهُ المال . وتموّل الرجل تموُّلًا واستمال استمالةً اتخذ مالًا وكثر ماله . وتموّل مالًا اتخذهُ قنيةً لنفسهِ * المَال ما ملكتهُ من كل شيءٍ وعند اهل البادية النعَم يُذكَّر ويُؤنَّث يقال هو المال وهي المال ج اموال ورجلٌ مالٌ اي كثير المال ج مالةٌ ومالُونَ . ورجل مالٌ نالٌ اي متموّل معْطٍ . والمُوْل العنكبوت الواحدة مُوْلَة * المالة مؤنث المال . يقال امرأةٌ مالةٌ اي كثيرة المال ج مالة كالمفرد ومالات *المَوِل . والمِيل الكثير المال * مُوَيْلٌ شهر رجَب عند القدماء

مولى — تمولَى تشبَّه بالسادة . يقال فلان يتمولى وهو ماخوذ من المَوْلَى

موم — مِيمَ الرجل على المجهول مَوْمًا اصابهُ المُوم فهو مَمُومٌ * المُوم الشمع معرَّب وادَاة للحائك يضع فيها الغزل وينسج بهِ واداة للاسكاف والبرسام واشدّ الجدري

موى — المَوْمَاءُ والمَوْمَاة الفلاة ج المَوَامِي * المُومِيَا لفظةٌ يونانيّةٌ . والاصل مومياي فحذفت الياء اختصارًا وبقيت الالف مقصورة . ومعناهُ حافظ الاجسام

مانهُ يموُنهُ مَوْنًا تحمّل مونتهُ وقام بكفايتهِ . ويقال مَأَنَهُ بالهمز . فهو مَمُونٌ * موّن فلانًا تموينًا بمعنى مانهُ . وتموّن فلانٌ اي اذخر ما يلزمهُ من المؤنة واكثر النفقة على عيالهِ * المُوْنَة المُؤْنة بالهمز

ماهت الركيّة تموه وتماهُ من باب نصر وعلم موْهًا وموُوهًا وماهةً كثر ماؤها. والسفينة دخلها الماءُ. وفلانًا موْهًا سقاهُ الماء. وماه الشيء بالشيء يموهه موْهًا خلطهُ به ✫ موّه الموضع تمويهًا صار ذا ماء. والقِدرَ اكثر ماءها. والخبر على فلانٍ اخبرهُ بخلاف ماسأله وزوّرهُ عليهِ ولبّسهُ فكانهُ جعل لهُ ماءً ونضارة حتى قبلهُ. والنحاس او الحديد طلاهُ بفضة او ذهب. واماهَ الحافر اماهةً واموهَ امواهًا على الاصل بلغ الماءَ وانبطهُ. واماهوا دوابّهم سقوها. وركيّتهم انبطوا ماءها. وحوضهم جمعوا فيهِ الماءَ. والسكّين سقاهُ كما يقال أمهى السكّين. والعطشان سقاه. والشيء خلطهُ فاماهَ هو اي اختلط. لازم متعدٍّ. والفحل القى ماءَهُ في رحم الانثى. والدواة صبّ فيها الماءَ ليرقّ مدادها . واماهت السماءُ اسالت ماءً كثيرًا. والارض نزّت ✫ الماءُ جسم رقيق مائع يُشرَب . واصلهُ موهٌ قُلِبت الواو الفًا لتحرّكها بعد الفتحة ثم أُبدلت الهاءُ همزةً وسُمِع اسقِني مَا بالقصر. وتصغيرهُ مُوَيْهٌ والنسبة اليهِ مائيٌّ وماوِيٌّ ج مِياهٌ وامواهٌ. وربما قالوا امواءٌ بالهمز على لفظ الواحد . وماءُ الوجه وماءُ الشباب وغيرهما رونقهُ ونضارتهُ . وماءُ الرجل وغيرهِ منيّهُ ✫ الماهُ الماءُ والنسبة اليهِ ماهيٌّ وقصبة الولاية . ورجلٌ ماهُ الفؤاد اي جبانٌ او بليدٌ ✫ المَاءَة الماءُ واصلها ماهَة . تصغيرها مُوَيْهَة ✫ المُوَاهَة ماءُ الوجه ورونقهُ ✫ الماهة الجدريُّ . وركيّة ماهَةٌ اي كثيرة الماءِ ✫ المُوْهَة المُوَاهَة ✫ هو ماهِيُّ الفؤاد اي جبانٌ او بليدٌ ✫ المَاوِيّة ايضًا المرآة ج ماويٌّ . والماهيّة عند المنطقيين بمعنى ما بهِ يجاب عن السؤال بما هو. وعند الحكماءِ والمتكلمين معنى ما بهِ الشيء هو هو . والماهيّة ماخوذة عن ما هو بالحاق ياءِ النسبة وحذف احدى الياءين للتخفيف ثم الاعلال كرميّ والحاق التاءِ للنقل من الوصفيّة الى اعلالا ✫ المَيْهَة من الركايا الكثيرة الماء ✫ الأمْوَه اسم تفضيل . يقال هي اموه مما كانت . وقول مموّهٌ اي مزخرف او ممزوج من الحق والباطل

ميب — المَيْبَة شيءٌ من الادوية . معرّب مَيْ بَه بالفارسية وهو مربّى السفرجل المنقّع العنب المطبوخ . فارسيّة

ماتَ يَمِيتُ مَيْتًا كَاتَ يموتُ موتًا

ماثَ الشيءَ يميثهُ ميثًا كماثهُ من الواوي ✭ ميَّثهُ تمييثًا بمعنى ماثهُ. وتميَّثت الارض تميُّثًا مُطِرَت فلانت. والحرارة بردت . وامتاث الرجل امتياثًا اصاب ليِّن المعاش . والاقط مرسهُ في الماء وشربهُ . والشيء ماثهُ ✭ الميثاء الارض السهلة ج مِيثٌ ✭ المَيِّث الليِّن ✭ المستميث من البيض الغرقئ

ماجَ الشيءُ يميجُ ميجًا اختلط

ماحَ الغلام يميحُ ميحًا وميحوحةً مشى بتبختر وهو ينظر في ظلّهِ . والرجل مشى مشية البطّة . وفلانٌ دخل البئر فملأ الدلو لقلّة مائها ولا يمكن ان يستقى منها الاّ بالاغتراف باليد . وفلانًا نفعهُ . وبالمسواك استاك . والريق من فيهِ بالمسواك استخرجهُ بهِ . وعند السلطان شفع لهُ . وفلانًا ميحًا ومِياحةً اعطاهُ ✭ مايحهُ ماجةً خالطهُ . وتميَّح تميُّحًا تكفّأَ . وتمايحَ السكران والغصن تمايحًا تمايلَ . وامتاحهُ امتياحًا اعطاهُ . والماءَ غرفهُ وفلانًا طلب منهُ . والشمس ذفرى البعير استدرّت عرقهُ . واستماحهُ استماحةً سألهُ العطاءَ او سألهُ ان يشفع لهُ ✭ الماحُ صفرة البيض او بياضهُ ✭ الميح الشيص من النخل ✭ الماحة جمع المائح والساحة

ماخَ يميخُ ميخًا تبختر في المشي ✭ تميَّخ تميُّخًا بمعنى ماخ

مادَ الشيءُ يميد ميدًا وميدانًا تحرّك وزاغ وزكا . والسراب اضطرب . والرجل تبختر . وفلانًا زارهُ . وقومهُ مارهم . وزيدٌ اصابهُ غثيان ودوار من سكرٍ او نزفٍ او ركوب بحرٍ . والحنظلة اصابها ندى فتغيّرت ✭ تمايدَ تمايدًا تمايل مهتزًّا . وامتادَ امتيادًا امتار واستعطى ✭ المائدة الطعام والخوان عليهِ الطعام والدائرة من الارض ج مائدات وموائد ✭ ميدَ لغة في بيدَ ✭ فعلهُ ميدَى ذلك اي من اجلهِ . وورد في لسان العرب ميدَ بلا الف . وهذا بميداهُ اي بحذائهِ ✭ ميداءُ الشيء مبلغهُ وقياسهُ ومن الطريق جانباهُ وبعدهُ . وهذا ميداءهُ وبميدائهِ اي بحذائهِ ✭ الميدانُ والمِيدان فسحة متسعة معدّة للسباق ولعب الخيل وترويضها ج ميادين ✭ الميدَة الطعام والخوان عليهِ الطعام

مارَ فلانٌ عيالهُ يميرهم ميرًا اتاهم بميرةٍ. والدواءَ دافهُ. والصوف نفشهُ ٭ مايرهُ ممايرةً اتاهُ بالميرة. وسايرهُ ومايرهُ عارضهُ وحكاهُ ففعل مثل ما فعل. وامار عيالهُ امارةً بمعنى مارهم. واوداجهُ قطعها. والشيء اذابهُ. والزعفران صبَّ فيهِ الماء ثم دافهُ. وتمايرما بين القوم تمايرًا فسد. وامتار لعيالهِ وامتيارًا بمعنى امارهم. والميرة مارها لنفسهِ ٭ المائر اسم فاعل ج ميَّار ومُيَّارة ٭ المُوارَة ما سقط من الصوف اذا نفشتهُ. واصلها مُيارة قلبت الياء واوًا ٭ المَيْر الطعام. ومنهُ قولهم ما عندهُ خيرٌ ولا ميْرٌ اي لا عاجلٌ ولا آجلٌ ٭ المِيرَة الطعام يمتارهُ الانسان ج مِيَرٌ ٭ المَيَّار جالب المِيْرَة

ميرن — المَيْرُونُ عند بعض النصارى زيت مقدَّس يمسحون بهِ

مازهُ يميزهُ ميْزًا عزلهُ وفرزهُ عن غيرهِ. والشيء فضَّل بعضهُ على بعض. وفلان انتقل من مكان الى مكان ٭ ميَّزهُ تمييزًا وامازهُ امازةً بمعنى مازهُ. وتميَّز الشيء تميُّزًا وانماز انميازًا وامتاز امتيازًا واستماز استمازةً انفصل عن غيرهِ وانعزل. وتميَّز فلانٌ من الغيظ تقطَّع. واستماز فلان تنحَّى ٭ رجل ميِّزٌ وميْزٌ كميِّت وميْت اي شديد العضل

ماس الرجل يميس ميْسًا وميَسانًا تبختر وتمايل. فهو مائِسٌ وميُوسٌ وميَّاسٌ. وفلان مجنَ. والله المرض فيهِ كثَّرهُ ٭ ميَّس الثوب تمييسًا ذيَّلهُ اي جعل لهُ ذيلاً. وتميَّس الرجل تميُّسًا تبختر ٭ المَيْس شجر عظيم ونوع من الزبيب وضرب من الكروم ينهض على ساق ٭ المَيْسَانُ المتبختر ونجمٌ من الجوزاء او كلُّ نجم زاهر ج مياسين. وكورة بين البصرة وواسط والنسبة ميْسانيٌّ وميْسَنانيٌّ. واسم ليلة البدر واحد كوكبي الهقعة ٭ الميْسُون الغلام الحسن القدّ والوجه ٭ الميَّاس الاسد المتبختر والذئب

المَيْسُوسَن شراب السوسن

ماش الصوف بالشعر يميشهُ ميْشًا خلطهُ بهِ. وكذلك لبن الضان بلبن الماعز. وماش الخبر كتم بعضهُ واخبر ببعضهِ. والناقة حلب نصف ما في ضرعها. والشيء

بالشيء خلطهُ . وماشوا الارض ميشةً مرّوا بها

ماط الرجل يميط ميطًا جار . وفلانًا زجرهُ . وزيدًا وبزيدٍ نحّاهُ وابعدهُ . وفلان عنّي ميطًا ومُيطَانًا تنحّى وبعد . لازم متعدٍّ * اماط عني اماطةً بعد وتنحّى . وفلانًا ابعدهُ ونحّاهُ . لازم متعدٍّ . او يقال ماط هو واماط غيرهُ . ومنهُ اماطة الاذى عن الطريق وهي التنحية لانها ابعادٌ . وتمايط القوم تمايطًا فسد ما بينهم وتباعدوا * المِيَاط الدفع والزجر والميل والادبار واشدُّ السوق في الصَدَر . والهياط اشدُّ السوق في الوِرْد . ومنهُ يقال القوم في هِيَاطٍ ومِيَاطٍ اي في اضطراب ومجيء وذهاب * ما عندهُ مَيْطٌ اي شيءٌ ومزيدًا وشدّةً وقوّةً * المَيَّاط اللعَّاب البطَّال

ماعَ الشيء يميع ميعًا سال وجرى على وجه الارض منبسطًا في هينةٍ . وماع الفرس جرى . والسمن ذاب . فهو مائع * اماعَ الشيء اماعةً اسالهُ . وتميّع الشيء تميُّعًا تسيَّل . وانماع السمن انمياعًا ذاب * المائعة ناصية الفرس اذا طالت وسالت والمَيْعَة لعطرٍ سيُذكَر * المَيْعَة عطرٌ طيّب الرائحة جدًّا . وميعَة الشباب والنهار وكل شيء اوّلهُ واصلهُ . وميْعَة الفرس اول جريهِ

مال الى المكان يميل ميلًا ومَمَالًا ومَمِيلًا وتَمْيَالًا وميلانًا ومَيْلُولَةً عدل اليهِ . والى فلانٍ والى الشيء احبَّهُ ورغب فيهِ . وعن الطريق تركهُ وحاد عنهُ . والحاكم في حكمهِ جار وظلم . وعليهم الدهر اصابهم بجوائحهِ . والحائط زال عن استوائهِ . ومال الشيء صيّرهُ مائلًا . وقول العرب هو لا تميل عليهِ المِرْبَعة اي هو قويٌّ . ومالت الشمس مُيُولًا ضيّفت للغروب او زالت عن كبد السماء . ومال بنا الطريق قصد اي بَعُدَ . ومَيِلَ الشيء يميَل ميَلًا كان مائلًا خلقةً فهو اميَلُ وقد يكون في البناء * ميَّل الشيء تمييلًا صيّرهُ مائلًا . وفي الامر شكَّ . وبين امرين تردّد ورجّح بينهما . ومايلهُ مايلةً اغار عليهِ . واماله القارئ امالةً استعمل الامالة في قراءتهِ . واماله الشيء صيّرهُ مائلًا . والابل رعاها الخَلّة . وتمايل في مشيتهِ تمايلًا تبختر . واستمال استمالةً مال . واستمال الطعام وغيرهُ اكتالهُ بالكفّين

او بالذراعين . واستمال فلانًا وبقلبه امالهُ ✯ المائل اسم فاعل ج مَالَةٌ ومُيَّلٌ ✯ الميل المُلمُول الذي يُكتحل بهِ وآلة للجراح يختبر بها غور الجرح ونحوه ومنار يُبنى للمسافر وقدر مدَّ البصر من الارض او مسافة من الارض متراخية بلا حدٍّ او مائة الف اصبع الاَّ اربعة آلاف اصبع او ثلاثة او اربعة آلاف ذراع بحسب اختلافهم في الفرسخ هل هو تسعة آلاف بذراع القدماء او اثنا عشر الف ذراع بذراع المحدثين ج اميالٌ وميولٌ والميل الهاشمي الف باع ✯ المَيْلاَء ضرب من الاعتمام ومن الامتشاط يُلَنّ فيه العقاص والمائلة السنام من الابل وعقدة ضخمة من الرمل والشجرة الكثيرة الفروع ✯ المِيلة الحين والزمان ج مِيَل ✯ الأمْيَل اسم تفضيل وذو الميل من البناء وغيره ومن يميل على السرج في جانب ومن لا ترس معه او لا سيف او لا رمح والجبان

مانَ الرجل يمين ميناً كذب فهو مائنٌ ومَيونٌ وميَّان . والارض شقَّها للزراعة ✯ المَانُ السِّنَّة يُحرَث بها ✯ المَين الكذب ج مُيونٌ ✯ المِيناء جوهر الزجاج وكلُّ مرسًى للسفن وتُقصَر او هي معرَّب مارينا بالايطاليانية . اطلب و ن ي ✯ المُتمايِن الودّ المغشوشة

ماهت الركيَّة تميه ميهًا ومَيْهةً كماهت من الواوي . وماهَ السيف وغيرهُ بماء الذهب طلاه . وفلانًا سقاه .

المَيوِيزج الزبيب الجبلي وهو حبٌّ اسود كالحمص الاسود . فارسية

✯

تم باب الميم

ويليه

باب النون

م

بابُ النّون

النون في الحرف الخامس والعشرون من حروف المباني وهي في العبرانيّة والسريانية نُون ومعناها سمكة والظاهر ان صورة هذا الحرف القديمة تشبه السمكة. والنون في حساب الجُمَّل عبارة عن خمسين من العدد

ن — النون المفردة على خمسة اوجه احدها نون التوكيد وهي خفيفة ساكنة وثقيلة مفتوحة والتوكيد بالثقيلة ابلغ ويختصّان بالفعل واما قوله اقائلُنَّ أحضِروا الشهودا فضرورة. ويؤكّد بها صيغ الامر مطلقًا ولوكان دعائيًّا الّا أفعِل في التعجُّب لان معناهُ معنى الفعل الماضي. وشذّ قوله فاحرِ بهِ بطول فقرٍ واحرِيا. ولا يؤكّد بها الماضي مطلقًا. وشذّ قوله

دامنَّ سعدُكِ لو رحمتِ متيَّمًا　　لولاكِ لم يكُ للصبابة جانحا

وامّا المضارع فان كان حالاً لم يؤكَّد بها وان كان مستقبلاً أُكّد بها وجوبًا في نحو قولهِ وتالله لأكيدنَّ اصنامكم. وقريبًا من الوجوب بعد امّا في نحو وامّا تخافنّ وامّا ينزغنّك. وجوازًا كثيرًا بعد الطلب نحو ولا تحسبنّ الله غافلاً. ولا تدخل الخفيفة المثنّى ولا الجمع المؤنث مطلقًا فرارًا من التقاء الساكنين ويجوز قلب الخفيفة الفًا عند الوقف يقال اضربا في اضربَنْ. قال الشاعر

أقصِر فلست بمقصرٍ جزتَ المدى　　وبلغت حيث النجم تحتك فاربعا

اي فاربعَنْ يعني فاثبت. والثاني التنوين وهو نون زائدة ساكنة تلحق الآخر لغير توكيد تُكتَب بتكرار رسم الحركة المقترنة بها نحو جاء زيدٌ ورايت زيدًا ومررت بزيدٍ. وهو انواع سيأتي بيانها في ن و ن. والثالث نون الاناث وهي اثنتسان خفيفة مفتوحة تلحق الفعل ماضيًا كضربنَ ومضارعا كيضربنَ. وامرًا

كاضربنَ . وهي ضمير . والثانية مشدَّدة مفتوحة تتصل بالضمائر للدلالة على جمع الاناث كغلامكنَّ ومنهنَّ وضربهنَّ . وهي حرف . والرابع نون الوقاية وتُسمَّى نون العماد وتلحق قبل ياءِ المتكلم المنتصبة بواحد من ثلاثة احدها الفعل متصرفًا كان نحو ضربني او جامدًا نحو عساني وقاموا ما خلاني وما عداني وحاشاني ان قُدِّرت فعلاً . واما قوله اذ ذهب القوم الكرام ليسي فضرورة . ونحو تامرونني يجوز فيه الفكُّ والادغام والنطقُ بنون واحدة . الثاني اسم الفعل نحو دراكِني وعليكني . الثالث الحرف نحو انني وهي جائزة الحذف مع إنَّ وأنَّ ولكنَّ وكأنَّ وغالبة الحذف مع لعلَّ وقليلة مع ليتَ . وتلحق ايضًا قبل الياءِ المخفوضة بمن وعَن الا في الضرورة وقبل المضاف اليها لدن او قدْ او قطْ الا في قليل من الكلام وقد تلحق في غير ذلك شذوذًا نحو بجلني بمعنى حَسْبي وفي الحديث غير الدجال اخوفني عليكم . والخامس النون الزائدة وهي اثنتان احداهما تلحق الفعل المضارع اذا اتصل بضمير تثنية او مؤنثة مخاطبة او جمع مذكَّر مكسورة في المثنى ومفتوحة في الباقي نحو يضربانِ وتضربانِ ويضربونَ وتضربونَ وتضربينَ . وهي تثبت في حالة الرفع وتُحذَف في حالة النصب والجزم . الثانية تلحق الاسم المثنى وجمع المذكَّر السالم مكسورةً في المثنى ومفتوحة في الجمع كالزيدَينِ والزيدِينَ . وتُحذَف عند الإضافة كغلامَي زيدٍ وضاربِي عمرٍو

نأت ينئِت (من باب ضرب على غير قياس) وينأت (من باب منَع) نَأْتًا ونَئِيتًا أنَّ مثل نَهَتَ . اوهو اجهر من الانين . ونأت فلانًا حسده ✫ النأّات النهّات والاسد

نأث عنهُ ينأث نَأْثًا ومَنْأَثًا بعُدَ . وفلانٌ سعى ✫ المَنْأَث المُبْعَد

نأج في الارض ينأج نُؤُوجًا ذهب . والريح نَئِيجًا تحرَّكت . والبوم نأم . اي صاحَ . والثور خار . والى الله في الدعاءِ تضرَّع . ونُئِجَ القوم على المجهول اصابتهم ريح ذات نئيج . ونَئِجَ الرجل ينأج نَأْجًا اكل اكلاً ضعيفًا ✫ ناجَات الهوام صواتحها

النَّأْاج بوزن فعّال الاسد * النَّؤُوْج من الرياح ذات النَّئِيج * للريح نَئِيجٌ اي مرٌّ سريع بصوت * حديث مَنْؤُوْج معطوف بعضهُ على بعض

نأدت الارض تنأد نَأْدًا نزّت . وفلانٌ فلانًا حسدهُ . والداهية فلانًا دهتهُ * النَّآد والنَّآدي والنَّؤُوْد الداهية

نأدل — النِّئْدِل الداهية * النِّئْدِلَانُ والنِّئْدُلَانُ لغتان في النِّيدِلَان

نَأَرت نائِرةٌ تنأر نَأْرًا هاجت هائجةٌ * النَّؤُوْر ستذكر في ن و ر

النَّأْرَجِيْل لغة في النارَجِيل

نأشهُ ينأشهُ نَأْشًا تناولهُ واخذهُ وبطش بهِ وأخرهُ . وفلانٌ من مكانهِ نهض * تناءَش تناؤُشًا تأخر وتباعد . والشيءَ تناولهُ . وانتأش انتئاشًا تأخر . والشيءَ فلانًا اعجلهُ . وبغنمهِ ظعن بها * النَّؤُوْش القويُّ الغالب * فعلهُ نَئِيشًا اي اخيرًا . لحقنا نَئِيشًا من النهار . اي بعد ما تولّى * ناقة مَنْؤُوْشة اللحم . اي قليلتهُ

نأضل — النِّئْضِل الداهية والهمزة زائدة

نأط كفَطَرَ زنةً ومعنًى * النَّئِيْط النَّحِيط

نأطل — النِّئْطِل الداهية الشنعاء والرجل الداهي

نأف في الامر ينأف نَأْفًا جدَّ . ونَئِف من الطعام ينأف نَأْفًا أكل . وفي الشرب ارتوى . وفلانًا كرههُ * المِنْأَف الجادُّ

نأل الرجل ينأل نَأْلًا ونَأَلانًا ونَئِيلًا مشى ونهض برأسهِ يحرّكهُ الى فوق كمن يعدو وعليهِ حمل ينهض بهِ . والفرس او الضبع اهتزَّ في مشيهِ . وفلانًا حسدهُ . ونأل ان تفعل كذا اي ينبغي * النَّؤُوْل من الناس وغيرهم ذو النَّأَلان

نأم الرجل ينئِم وينأم نَئِيمًا انَّ او هو كالزحير او صوت خفيٌّ او ضعيف . ونأمت القوس صوّتت وكذلك الاسد والظبي * النَّأْمة النغمة والصوت . واسكت الله نأمتهُ . اي اماتهُ

نأمل المقيَّد نأملةً مشى . ويقال نأمل الرجل اذا مشى مشية المقيَّد

نَبَأَ نَاءَهُ نَأْ نَـاةً احسن غذاءهُ . وفلانًا نهنهة عمّا بريد وكفّهُ عنهُ . وفلانٌ عن الامر قصرَ وعجز . وفي الرأي والامر نَاَّ نَـاَّةً ومنأً نَـاةً ضعف فيهِ وخلّط ولم يبرمهُ * تنأنأ في الرأي تنأنؤًا بمعنى نأنأ . وتنأنأ عن الامر قصرَ وعجزَ واسترخى * النأنأ المكثِر تقليب الحدَقة والعاجز الجبان * النأناء والنؤنؤ والمُنأنأ العاجز الجبان . ومن الاراء الضعيف المخلّط

نأى ينأو نأوًا (واويٌّ) لغةٌ في نأى اليائيّ

نأى فلانًا ونأى عنهُ ينأى نأيًا بعد عنهُ . فهو ناءٍ . وناى النؤيَ للخيمة عملهُ لها . وتقول اذا امرت منهُ نَ نويك اي اصلحهُ . فاذا وقفت عليهِ قلت نَهْ . كما تقول في الامر من رأى رَ وصلاً ورَهْ وقفًا * اناهُ عنهُ اناءً ابعدهُ . والخيمة عمل لها نؤيًا . وتقول انأى النؤي . اي عملهُ . وتناءَوا عنهُ تنائيًا تباعدوا . وانتأى عنهُ انتآء ابتعد . تقول اناهُ فانتأى . وانتأى النؤي عملهُ * النأيُ والنؤيُ والنئيُ والنؤى الحفير حول الخباء او الخيمة يمنع السيل ج آناءٌ بتقديم الهمزة وقلبها الفًا كآبار وأنآءٌ ونُؤيٌّ ونِئيٌّ * المُنتأى الموضع البعيد والنؤيُ

نبأَ الشيءُ ينبأُ نَبْأً ونُبوءًا ارتفع . وعلى القوم طلع عليهم . ومن ارض الى ارض خرج . ونبأ نَبْأً صات خفيًا او هو صوت الكلاب مثل النبح . ونبأت بهِ الارض جاءت بهِ . ونبأ تجافى وتباعد تقول نبأ بصري وسمعي عن كذا * نبّأهُ الخبر وبالخبر تنبيئةً وتنبيًا خبّرهُ . ويقال نبّأت زيدًا عمرًا منطلقًا . اي اعلمتهُ . ونابأهُ منابأةً انبأ كلٌّ منهما صاحبهُ . ونابأ القوم ترك جوارهم وتباعد منهم . وانبأهُ الخبر وبالخبر انباء بمعنى نبّأهُ . وفلانًا دفعهُ عنهُ واخرجهُ من ارضٍ الى ارضٍ . ورمى السهم فانبأ . اي لم يشرم ولم يخدش او لم ينفذ . او هي لغة في انبى من الناقص . ويقال انبيتهُ بابدال الهمزة ياءً . وتنبأ الرجل تنبؤًا ادّعى النبوّة وتكلم بالنبوّة . واستنبأ النبأ بحث عنهُ * النابئ المكان المرتفع المحدودب . وسيل نابئٌ اي جاء من بلد آخر وكذلك رجل نابئٌ *

النَّبأُ الخبر ج انبآء * النَّبأة الصوت الخفيُّ او صوت الكلاب * النُبُوءة اسم من النبيء وهي الاخبار عن الله ويقال النبوّة بالقلب والادغام * النَبيءُ المخبر عن الله والابدال والادغام لغة فاشية وهي المختارة وقُرِئَ بهما في السبعة ج انبياء وأنبآء ونبيئون ونُبآء . والنبيء ايضًا الطريق الواضح والمكان المرتفع المحدوب والخارج من مكان الى مكان وقيل المُخرَج وتصغير النبيء نُبَيِّئ والنبيّ نُبَيٌّ والنسبة نَبَوِيٌّ * الأنْبأ الاب المُرشِد . اعجمية

نبّ التيس خاصّةً يَنِبُّ نبًّا ونَبِيبًا ونُبابًا صاح عند الهياج . ونبّ عتود فلان تكبّر وتعظّم * نبّب النبات تنبيبًا صار له انابيب . وتنبّب الماء تنبّبًا تسيّل * النَبّة الرائحة الكريهة * الأنْبُب الأنْبوب ولعلّه مقصور منه * الأنْبوب من القصب والرمح ما بين الكعبين ومن النبات ما بين عقدتيه ويُستعار لكل اجوف مستدير كالقصب . ومنه انبوب الماء لقناته ج انابيب ومن الجبل الطريقة فيه والسطر من الشجر والارض المشرفة والطريق . وانابيب الرئة مخارج النفس منها * الأُنبوبة الأنبوب وهي اخصّ منه

نبَت الارض تنبُت نبْتًا ونَباتًا صارت ذات نبات . والبقل نشأ وخرج من الارض . وثدي الجارية نُبُوتًا نهد . والانسان نَباتًا ونَبْتة نَمى شبابه * نبّت الصبيَّ ربّاه . والشجر والحبّ غرسه . وانبتت الارض اخرجت النبات . والبقل نبت . وانبت الغلام نبتت عانته واشعر . والجارية كذلك . وانبت الله البقل اخرجه من الارض فهو منبوت على خلاف قياس . مثل احبّ فهو محبوبٌ . وانبت الله ثدي الجارية جعله ينبت * النابت من كل شيء الطريّ حين ينبت صغيرًا * ما احسن نابتة بني فلانٍ اي ما تنبت عليه اموالهم واولادهم . ونبتت لهم نابتةٌ اي نشأ لهم نشأٌ صغارٌ . وان بني فلانٍ لنابتة شرٍّ اي نشأُ شرٍّ . والنوابت الاغمار من الاحداث * النَبات اسم شامل لكل ما تنبته الارض من شجرٍ او نجمٍ ج نباتات * النَباتة واحدة النبات * النَباتيُّ نسبة الى النبات والعارف بالنباتات * النَّبوت ما ينبت من الشجر وعصًا مدملكة الراس يُضرَب بها ج

نبابيت * النَبْت النَبات * النَبِيْت اتباع المَخِيْت . يقال شيءٌ خَبِيْتٌ نَبِيْتٌ .
اي خسيس حقير * النَبِيْنَة واحدة النبائت وهي اعضاد الفلجان * التَنْبِيْت اسم
لما ينبت من دقّ الشجر وكبارهِ ويُكسَر اولهُ ج تَنَابيت . وانبَات من الاماكن
الكثير النبات . والمَنْبِت بكسر الباء شذوذًا موضع النبات والقياس المَنْبَت
بفتح الباء كمَقْعَد ج منابت . واليَنْبُوت شجر الخشخاش وشجرٌ آخر عظامٌ او
او شجر الخَرُّوب ج ينابيت

نبتل — النَبْتَل الصلب الشديد

نبَث البئر ينبثُها نَبْثًا نبشها واستخرج ترابها . وعن الامر والسرّ بحث عنهُ . ونبث
فلانٌ غضب * تنابثوا تباحثوا . وانتبث الارض نبشها . والشيء تناولهُ . والرجل
قلَّص حالة قعودهِ . والسويق ونحوهُ ربا في الماء . واستنبثهُ عن سرّهِ استبحثهُ *
النَبْث الاثر ج انباث * النَبِيْث اتباع للخبيث يقال هو خَبِيْث نَبِيْث . اي
شرير * النَبِيْثَة تراب البئرِ والنهرِ اوما حولها من التراب وتُستعار للسرّ ج
نبائِث * الانْبُوثَة لعبة للصبيان يدفنون شيئًا في حفيرةٍ فمن استخرجهُ غَلَبَ .

نَبَجت القبجة تنبُج نَبْجًا خرجت من جحرها * انبج الرجل خلَّط في كلامهِ . وفلانٌ
قعد على النباج . اي الاكام . وتنبَّج العظم وانتبج تورَّم * النابجة الداهية وطعام
جاهليٌّ * النِبَاج الإكام . والنُبَاج الرِدَام . ونُبَاج الكلب نباحهُ * النُبَاجيُّ من
الكلاب النبَّاح * النبَّاج الشديد الصوت والجِدَح للسويق . وكلبٌ نبَّاجٌ
اي نبَّاحٌ * النَبَّاجَة الاست * النَبَج البَرْدِيُّ يجعل بين لوحين من الواح
السفينة . والنُبُج الغرائِر السود * النَبْجَانُ الوعيد * النَبْجَة الأَكَمَة * النبيج النابجة
للطعام المذكور ونبيج الكلب * الأَنْبَج وتُكسَر باؤهُ ثمرة شجرة هنديَّة معرَّب .
والانْبِجَات المربَّبات من الادوية . ولعلَّهُ معرَّب . وعجينٌ أَنْبِجَانٌ مُدرِك
منتفخٌ . وثريدٌ أَنْبِجَانيٌّ . اي بهِ سخونة . والمُنَبِّج المُعطي بلسانهِ ما لا يفعلهُ .
ومَنْبِج بكسر الباء موضع بالشام . فاذا نسبت اليهِ فتحت الباء وقلت كساءٌ
مَنْبَجانيٌّ . ويقال أَنْبَجانيٌّ ايضًا على غير قياس

نَبَحَ الكلب والظبي والتيس والحيَّة ينبح وينبَح نَبحًا ونَبيحًا ونُباحًا ونِباحًا وتَنْباحًا صاتَ. يقال نبحهُ ونبح عليهِ. واصل النباح لصوت الكلب ثم استُعمل لغيرهِ كما رأيت * نابحهُ مناجحة بمعنى نبحهُ. وانبح الكلب وغيرهُ واستنبحهُ حملهُ على النُباح * النُباح صوت الكلب وصوت الأسوَد لنوع من الحيَّات * النَبَّاح الشديد الصوت ومَناقيف صغار بيض مكيَّة تُجعل في القلائد الواحدة نبَّاحة والنُبَّاح الهدهد الكثير القرقرة * النَبْحاء الظبية الصيَّاحة * النُبوح ضجَّة القوم واصوات كلابهم وهو جمع نَبْح

نَبَخَ العجين ينبخ نُبوخًا حمض وفسد فهو نَبَّاخ * انبخ الرجل زرع في النَبخاء. وفلانٌ اكل النبخ. والنُجان عجن عجينًا انبخانًا * النابخة المتكلّم والمتكبّر والارض البعيدة ج نوابخ * النَبْخ جدريٌّ الغنم وغيرهُ وما نفط من اليد عن العمل واصل البَرْديّ. والنَبْخ ما نفط من اليد عن العمل * النَبْخاء الارض المرتفعة والرخوة لا من الرمل بل من جَلَد الارض ذات الحجارة ج نَباخَى * النَبْخة والنُبخة السُكْتة. والنَبْخة ايضًا الكبريتة التي تُثقب بها النار وبرديٌّ يُجعل بين الواح السفينة. والنَبيخة النَبْخة للبرديّ المذكور * الأنبَخ الجافي الغليظ والاكدر اللون والكثير من التراب. والانبِخانُ من العجين النبَّاخ. وثريدٌ انبخانيٌّ لهُ بخار وسكونة. وخبزة انبخانيَّة ضخمة او كانها كور الزنابير.

نَبَذَ الشيءَ ينبذهُ نَبْذًا طرحهُ من يدهِ امامهُ او وراءهُ او هو عامٌّ. والامرَ اهملهُ. والعهد نقضهُ. ونبَذ عِرقهُ نَبْذًا ونَبَذانًا ضرب ضَرَبانًا. ونبَذ النبيذ عملهُ. ويقال نبَذ التمر او الزبيب. اي صار نبيذًا * نبَّذ النبيذ وانبذهُ بمعنى نبذهُ. والتمر او الزبيب بمعنى نبذ. ونبَّذ الشيءَ بمعنى نبذهُ شُدِّد للكثرة. ونابذهُ منابذةً خالفهُ وفارقهُ عن قِلًى. والجيش في الحرب تحيَّز كلٌّ من الفريقين. والقومَ الحربَ كاشفهم اياها وجاهرهم بها. ونابذهُ في البيع باعهُ منابذةً وسيُذكَر. وانتبذ النبيذ بمعنى نبَذهُ. والتمر والزبيب صار نبيذًا. وفلانٌ اعتزل وتنحَّى ناحيةً * النبَّاذ بائع النبيذ * النَبْذ الشيء القليل اليسير ج انباذ.

والأنْباذ من الناس الاوباش * النَبْذَة والنُبْذَة الناحية . وربما استُعمِلت النبذة للقطعة من الشيء على حدةٍ كالنبذة من الكتاب ج نُبَذٌ * النبيذ المُلقَى وما نُبِذَ من عصيرٍ ونحوهِ ج انبذة * النَبِيْذَة مؤنث النَبِيْذ والتي لا تُوكَل من هزالٍ * بيع المنابذة والنِبَاذ ان تقول انبذ اليَّ الثوب او انبذه اليك وقد وجب البيع بكذا وكذا . والمِنْبَذَة الوسادة . والمَنبوذ ولد الزنا والتي لا توكل من هزالٍ والصبيُّ تلقيهِ امُّهُ في الطريق

نبذرَ المال نبذرةً بذَّرهُ في غير حقهِ . او النون زائدةٌ

نبَرَ الشيءَ ينبِرهُ نَبْرًا رفعهُ . والمغنّي رفع صوتهُ بعد خفض . والحرف همزهُ . وفلانًا زجرهُ وانتهرهُ . والرمح عنهُ رفعهُ بسرعةٍ . ونبَرَ الغلام ترعرع . وفلانًا بلسانهِ نال منهُ * نبَّرت الشجرة لخرت . وانبر الأنبار بناهُ . وانتبر الجسد تورَّم . والخطيب والواعظ ارتقى وتبوَّأ المنبر وبيدهِ تنشّطت * النَبَّار الفصيح والصيّاح * النَبْر القليل الحياءِ . وطعنٌ نَبْرٌ اي مختلسٌ . والنِبْر القراد ودويبة والقصير الفاحش اللئيم ج انبار ونِبار . والأنْبار ايضًا بيت التاجر ينضّد فيهِ المتاع والغلال الواحد نِبرٌ . او الأنبار فارسيٌّ مفردٌ ج انابر وانابير وانبارات * النَبْرَة وسط النقرة في ظاهر الشفة والهمزة والورم في الجسد وكلُّ مرتفع من شيءٍ وصيحة الفزع ومن المغنّي رفع صوتهِ بعد خفضٍ . والنُبْرَة اللقمة الضخمة ج نُبَرٌ * النَبُوْر الاست * النَبِيْر الجبْن . والنُبَيْر الرجل الكيِّس * المِنْبَر مكان مرتفع يقف فيهِ الخطيب يكلّم منهُ الجمع ج مَنابِر وقصائد منبَّرة ومَنْبُورة اي قافيتها همزةٌ

نبرج — النِبْرِجُ الكَبْش الذي يُخصَى فلا يُجَزُّ لهُ صوف معرَّب نَبْرِيْدَه بالفارسيَّة ج نباريج

نبرس — النِبْرَاس المصباح والسِنَان والجريء الجسور والاسد . سريانيَّة ج نبارِيس . والنَبارِيسُ ايضًا الآبار المتقاربة

نبَزَهُ ينبِزهُ نَبْزًا لمزهُ . وفلانًا بكذا لقّبهُ بهِ . قيل هو شائع في الالقاب المستهجنة القبيحة * نبَّزهُ بمعنى نبَزهُ شُدِّد للكثرة . وتنابزوا بالالقاب اي لقَّب بعضهم

بعضًا وتغابروا وتداعوا بالالقاب * النِبز قشر النخلة الاعلى . والنَبِز اللئيم في حسبهِ وخُلقهِ . والنَبَز اللقب ج انباز * النُبَزَة الذي يُلقّب الناس كثيرًا .

نبَس بالمجلس ينبِس نَبْسًا ونُبْسَةً بالضم تكلّم . والسرَّ كتمهُ . وفلان اسرع وتحرّك . واكثر ما يُستعمَل في النفي * نبّس تنبيسًا بمعنى نبس * النُبُس الناطقون والمسرعون * رجل أَنبَسُ الوجه . اي عابسهُ

نبَش الشيء المستور ينبُشهُ نَبْشًا ابرزهُ . والكنز عن الارض كشفهُ عنها واستخرجهُ . والحديث استخرجهُ . والسرَّ افشاهُ . ولعيالهِ اكتسب . وفلانًا بسهمٍ رماهُ فلم يصبهُ * النبّاش الذي ينبش القبور * النِبْش شجر كالصنوبر . والنَبَش الجمل الذي في خفّهِ اثر يتبيّن في الارض * النَبِيشَة الارض او البئر المنبوشة * الأُنبوش اصل البقل المنبوش او الشجر المُقتلَع باصلهِ وعروقهِ ج انابيش

نبَص ينبِص نَبْصًا بمعنى نَبَسَ بالسين . يقال ما ينبِص اي ما يتكلّم . والطائر والعصفور نَبِيصًا صوّت ضعيفًا . والغلام نَبِيصًا صوّت بشفتيهِ عند تزويج الطائر بانثاهُ . وصوتهُ النَبِيص ايضًا * النَبْص القليل من البقل اذا طلع * النَبْصاء القوس المصوِّتة * ما سمعت لهُ نَبْصَةً اي كلمة

نبَض الماء ينبُض نُبُوضًا غار او سال . ونبَض العِرْق ينبِض نَبْضًا ونَبَضانًا تحرّك . وفلانٌ في قوسهِ اصابها او حرّك وترها لترنّ . والبرق لمع خفيًا * انبض الرامي القوس وعن القوس بمعنى نبض . وانبض بالوتر جذبهُ ثم ارسلهُ ليرنّ * النابِض الرامي . ونبَض نابِضهُ . اي هاج غضبهُ * فؤاد نَبْضٌ ونَبْضٌ ونَبِيضٌ . اي شهمٌ . وما بهِ حَبَضٌ ولا نَبَضٌ اي حراك . والنَبْض حركة للقلب والعروق ج انباضٌ * النَبْضَة الدفعة الواحدة من النَبْض * مَنبِض القلب حيث تراهُ ينبض . والمِنبَض المِندَفة ج منابض

نبَط الماء ينبُط وينبِط نَبْطًا ونُبُوطًا نبع . وفلان البئر نَبْطًا استخرج ماءها * نبّط البئر بمعنى نبطها شُدِّد للمبالغة . وانبط الحافر بلغ الماء واستخرجهُ بعملهِ . والركيّة اماهها . والشيء اظهرهُ بعد خفاء . والحكم استخرجهُ بالاجتهاد .

وانبط فيهِ اثراً. وتنبَّط الرجل تشبَّه بالانباط او تنسَّب اليهم. والكلام استخرجهُ. وتنبَّط الحافر الركيَّة واستنبطها اماهها. والشيء اظهرهُ بعد خفاءٍ واخترعهُ. والفقيه استخرج الفقه الباطن بفهمهِ واجتهادهِ * النَّبط بياض يكون تحت ابط الفرس وبطنهِ وفي شاكلة الشاة واول ما يظهر من ماء البئر. وفلانٌ لا يُدرَك نَبطُهُ اي غورهُ وقدر علمهِ. وجيل من العجم ينزلون بالبطائح. هذا اصلهُ ثم استُعمِل في اخلاط الناس وعوامّهم ومنهُ كلمة نَبطيَّة اي عاميَّة. ويقال لهم ايضاً نبِيط وأنباطٌ والواحد نَبطيٌّ ونِباطيٌّ مثلَّثة النون ونَباطٍ كثمانٍ * النُّبطة بالضم اوَّل ما يظهر من ماء البئر * النَّبِيط النَبط للجيل المذكور * الانباط النَّبِيط. والأنْبط من الخيل البيّن النَبط. والانثى نبطاءُ ج نُبطٌ. وشاة نَبطاءُ اي بيضاء المشاكلة

نبع الماءُ ينبُع وينبِع وينبَع (من باب نصَر وضرَب ومنَع) نَبعاً ونُبوعاً ونَبَعاناً خرج من العين * انبع الله الماءَ اخرجهُ من العين. وتنبَّع الماءُ جاءَ قليلاً قليلاً * النابعة اسم فاعل للمؤنث ج نوابع. ونوابع البعير مسايل عَرَقهِ * النَّباعة الاست * النَبع شجرٌ تتخذ منهُ القسيُّ واليانبوع او مولَّدة * المَنبَع مخرج ينابيع الماء ج مَنابِع. واليَنبُوع بفتح الياء عين الماء او الجدول الكثير الماء ج ينابيع

نبغ الشيءُ ينبُغ وينبِغ نبغاً ونبُوغاً خرج وظهر. والماء نبع. وفلانٌ قال الشعر واجادهُ ولم يكن في ارث الشعر. وفي الدنيا اتَّسع. وراسهُ ثار منهُ النُباغة. والوعاء بالدقيق تطاير من خصاصهِ ما دقَّ * انبغ فلان البلد اكثر الترداد اليهِ. والناخل اخرج الدقيق من خصاص المنخل * النابغة الرجل العظيم الشان ج نوابغ * النُّباغ غبار الرحى * النُباغة الطحين والهِبرِيَة * النُّباغ الهِبرِيَة * النَّباغة الاست. ومَحجَّة نَبّاغة اي يثور ترابها. ونبغت علينا منهم نَبّاغة خرجت منهم خوارج. والنُّباغة الهِبرِيَة * النَبغ غبار الرحى * نَبغة القوم خيارهم * النبيغ الرجل العظيم الشان ج نُبغاءُ * التَنبيغ ان تنفض النخلة فيطير غبارها في ولبع

الاناء وذلك تلقيح

نبَق الرجل ينبُق نَبْقًا كتب . والشيء خرج * نبَّق الرجل والشيء بمعنى نبق . وبالمرأة حبق بها غير شديد كانبق . وانتبق الكلام استخرجهُ * النَّبق دقيق يخرج من لب جذع النخلة حلوٌ يقوَّى بالدبس ثم يُجعَل نبيذًا . والنَّبق ايضًا والنبِق والنَبِق حَمْل شجر السِدْر * النَبيقة زمعة الكَرْم اذا عظمت ج نبائق * الانبيق من آنية التقطير عند اهل الكيمياء ج انابيق . والمُنبَّق والمُنبَق المهذَّب المصطفُّ على سطرٍ من النخل وغيرها

نبك — انتبك المكان ارتفع . والقوم انطووا على شرٍّ * النابك من الاماكن المرتفع * النَبَكة وتُسكَّن الباء اكمة محدَّدة الراس وربما كانت حمراء او ارض فيها صعود وهبوط او التل الصغير ج نَبَكٌ ونَبْكٌ ونِباكٌ ونُبُوكٌ

نبَل الرجل ينبُل نَبْلاً سار شديدًا . وفلانًا رماهُ بالنبل او اعطاهُ النبل . وعلى القوم لقط النبل لهم . وفلانًا بالطعام علَّلهُ بهِ الشيء بعد الشيء . وبفلان رفق بهِ . والابل ساقها سوقًا شديدًا وكذلك اذا قام بمصلحتها . ونبُل الرجل ينبُل نَبالةً كان ذا نُبلٍ * نبَّلهُ النَبْل اعطاهُ ايَّاها يستنجي بها . ونابلهُ منابلةً فنبَلهُ ينبُلهُ نَبْلاً غالبهُ في النبالة فغلبهُ . وانبل النخل ارطب . وفلانًا اعطاهُ النبل يرمي بها . وقداحهُ جاء بها غلاظًا . وتنبَّل الرجل بمعنى نبُل . والبعير والرجل مات . وفلانٌ تكلَّف النُبل . وبالنَبل استنجى بها . ومن فلان اخذ الانبل فالانبل . وما عند فلانٍ اخذهُ . وانتبل الرجل مات واروح . وفلانًا قتلهُ . والشيء احتملهُ بمرَّةٍ حملاً سريعًا . وانتبل لهُ انتبه وشعر بهِ وتهيَّأ لهُ . ويقال ايضًا ما انتبل نبالَهُ ونَبالتهُ ونُبْلَهُ ونُبْلَتهُ . واستنبل المال اخذ خيارهُ . وفلانًا طلب منهُ نَبلاً * النابِل صانع النبال ومن معهُ نَبْلٌ والحاذق بالنبل ج نُبَّل . وقوم نُبَّلٌ اي رماة . وهو نابِل وابن نابِلٍ اي حاذق وابن حاذق * النِبالة حرفة النبَّال . والنبالة العدَّة والعَتاد * النبَّال صاحب النبل وصانعها ج نبَّالة * النبْل السهام العربيَّة مؤنَّثة لا واحد لها من لفظها بل الواحد سهمٌ فهي مفردة

اللفظ مجموعة المعنى وقيل الواحد نَبْلَةٌ ج أنبال ونِبَال ونُبْلان. ونبلُ الدهر حوادثهُ. والنُبل الذكاء والنجابة والفضل وكمال الجسم. واخذ للامر نُبْلَتهُ. اي عدَّتهُ وعتادهُ. والنَبَل عظام الحجارة والمدر وصغارها ضدٌّ. والنَبَل ايضاً والنُبَل الحجارة يُستنجى بها. وواحد النَبَل نَبَلَة والنُبَل نُبْلَة. ورجل نَبْلٌ اي ذو نُبْل * النُبْلَة الثواب والجزاء والعطيَّة واللقمة. وامرأة نَبْلَة اي ذات نُبْل * النَبِيل ذو النُبْل والجسيم والحاذق بالنَبْل ج نِبَال ونُبَل ونُبَلة * النَبِيلَة الميتة والجيفة ج نَبَائِل * الأنْبَل الاعلم بالنَبْل. والتِنْبَال القِصَر. والتِنْبَالَة التنبال والتصير. والمُتَنَبِّل حامل النَبْل

نبلبَ نبلبةً صاح عند الهياج وطوّل عمله في تحسين وهذّى عند الجماع

نَبِهَ من نومهِ ينبَه نَبَهاً قام منهُ واستيقظ. وللامر نَبَهاً فَطِنَ لهُ. ونَبُه الرجل ينبُه ونَبِه ينبَه ونبُه ينبُه (من باب نصَر وعلِم وكرُم) نَبَاهةً شرف واشتهر فهو نابهٌ ونَبِيهٌ ونَبَهٌ * نبَّههُ من نومهِ اقامهُ وايقظهُ. وباسمهِ نوَّه بهِ. وفلاناً على الشيء والامر اوقفهُ عليهِ واعلمهُ بهِ. وانبه فلاناً من النوم اقامهُ منهُ. وحاجة فلانٍ نسيها. وتنبه من نومهِ استيقظ. وللامر وعلى الامر وقف عليهِ. وانتبه الرجل شرُف. ومن نومهِ استيقظ. وللامر فطِنَ لهُ * النابه الشريف. وامرٌ نابهٌ. اي عظيم * النَبَاه المُشرِف الرفيع * النَبَاهة الشرف والفطنة * النُبْه الفطنة. والنَبَه الشريف والمشهور. والنَبَه الضالَّة توجد عن غفلةٍ لا عن طلبٍ والشيء الموجود ضدٌّ والمشهور. ورجل نَبَهٌ وقومٌ نَبَهٌ اي شريف وشرفاء الفرد والجمع لانهُ مصدر * النَبِيه ذو النباهة ج نُبَهاء * حاجة مُنْتَبَهة اي منسيَّة. وهذا مَنْبَهَةٌ على كذا. اي مُشعِر بهِ. وهو مَنْبَهَةٌ لفلانٍ. اي مشعِر لقدرهِ ومُعلٍ لهُ. ورجل مَنْبُوه الاسم. اي معروفهُ

النَبَهْرَج والنَبَهْرَجَة من الدراهم الزيف الرديء. معرَّب نَبَهْرَه بالفارسيَّة

نَبَا بصرهُ ينبو نَبْوًا ونُبِيًّا ونَبْوَةً تجافى وتباعد فهو نابٍ. والشيء بعد وتأخَّر ولم يستقم مكانهُ. والسيف عن الضريبة نَبْوًا ونَبْوَةً كلَّ وارتدَّ عنها ولم يمضِ.

وصورة فلانٍ قبحت فلم تقبلها العين . وبفلانٍ منزلهُ لم يوافقهُ . وجنبهُ عن الفراش لم يطمئنّ عليهِ . والسهم عن الهدف قصَّر ولم يُصِبهُ . والطبع عن الشيء نفر ولم يقبلهُ ★ النابيَة القوس نبت عن وترها ★ النَّباوة ما ارتفع من الارض والنِباوة النبوَّة ★ النبوة ما ارتفع من الارض ★ النَبِيُّ ما ارتفع من الارض . والنبيّ ★ النَبِيَّة سفرة من خوصٍ

نبي — أنبَيتُ فلانًا الخبر وبالخبر لغة في انبأتهُ . وكذا انبيت فلانًا اي دفعتهُ عن نفسي

نتأ الشيء ينتأ نَتأً ونُتوءًا انتبر وانتفخ وارتفع . والقرحة ورمت. والجارية بلغت. والثدي نَهَدَ . والشيء خرج من موضعهِ من غير ان ينفصل . وفلانٌ على القوم طلع عليهم ★ انتتأ الشيء انتتاءً انبرى وارتفع ★ كل شيء ارتفع من بيتٍ وغيرهِ فهو ناتئ ويجوز تخفيف الفعل كما يُخفَّف قرأ فيقال ناتٍ كغازٍ

نتب الشيء ينتُب نُتوبًا نهد ونتأ

نتت القِدر تنِت نَتِيتًا كتّت ونفتت . وفلان منخرهُ غضبًا نتًّا ونتيتًا نفخ ★ نتّت الخبر تنتيتًا فسَّرهُ . وتنتّت الرجل تنتُّتًا تقذّر بعد نظافةٍ ★ النتّة النقرة الصغيرة في الصفوانِ

نتج الناقة الماخض وغيرها من البهائم ينتِجها نَتْجًا ولي امرها حتى تضع . فالانسان كالقابلة لانهُ يتلقّى الولد ويصلح من شانهِ فهو ناتج والبهيمة منتوجة والولد نتيجة . والاصل في الفعل ان يتعدّى الى مفعولين فيقال نتجها ولدًا لانهُ بمعنى ولدها ولدًا . ويُبنى للمفعول فيقال نُتِجت الناقة ولدًا نتاجًا وضعتهُ ونُتِجت الغنم اربعين سخلةً . ويجوز حذف المفعول الثاني اقتصارًا لفهم المعنى فيقال نُتِجت الشاة كما يقال أُعطِي زيدٌ . ويجوز اقامة المفعول الثاني فيقال نُتِج الولد ونُتِجت السخلة كما يقال أُعطِي درهمٌ . وقد يقال نَتَجت الناقة ولدًا على معنى ولدت او حملت . ونتج الشيء من الشيء اي نجم منهُ وصدر وكان نتيجةً لهُ ★ انتجت الفرس وذات الحافر استبان حملها وحان نتاجها فهي نَتوج على خلاف

قياس . ولا يقال مُنتج . قيل وليس في الكلام افعل وهو فَعُول الّا هذا .
وانتجَ القوم كانت عندهم ابل حوامل تنتج . وانتجَ الشيء من الشيء ولّدهُ
واخرجهُ منهُ . وأُنتِجت الناقة على المجهول وضعت . ونتَّجت الناقة تزحَّرت
ليخرج ولدها . وانتجت الناقة ذهبت على وجهها فولدت حيث لا يُعرَف
موضعها . واستنتج طلب الانتاج واستخرج النتيجة من المقدّمات * الناتج للبهائم
كالقابلة للنساء * النِتاج بالكسر اسم يشمل وضع البهائم من الغنم وغيرها *
النتيجَة الولد . ويقال للشاتين اذا كانتا سنًّا واحدةً هما نتيجة . وغنم فلان
نتائج اي في سنٍّ واحدةٍ . والنتيجة عند المنطقيين هي القول اللازم من القياس
ويُسمَّى رِدْفًا ج نتائج * المَنتِج بكسر التاء الوقت الذي تُنتَج فيهِ البهائم .
والمَنتَجَة الاست كالمثجة بالثاء المثلثة
نتَحَ العرَق ينتَحُ نتحًا ونُتُوحًا خرج من الجلد . والدسم من النحي رشح . وكذا النديُّ
من الثرى . ونتحهُ الحرُّ رشحهُ . لازمٌ متعدٍّ * النتح العرَق * النُتوح صموغ
الاشجار * المَنتَح مخرج العرَق ج مَنَاتِح . والمَنتَحَة الاست
نتخهُ ينتخهُ نتخًا نزعهُ وقلعهُ . والبازي اللحم خطفهُ بمنسرهِ . والثوب نسجهُ . واليهِ
ببصرهِ نظر اليهِ * المِنتاخ المنقاش . والمُتنتّخ المُتطيّب
نتَرَ الشيء ينترُهُ نترًا جذبهُ بجفاءٍ وقوّةٍ . والثوب شقّهُ بالاصابع او الاضراس .
والقوس نزعها . وفلانًا بالرمح طعنهُ مبالغًا فيهِ . والكلام غلّظهُ وشدّدهُ .
والشيء خلسهُ . ونتِر الشيء ينتَر نتَرًا فسد وضاع * انتتر مطاوع نتَرَ .
واستنتر الرجل من بولهِ اجتذبهُ واستخرج بقيتهُ من الذكر عند الاستنجاء
حريصًا عليهِ مهتمًّا بهِ * الناترة القوس تقطع وترها لصلابتها * النتر الضعف
والوهن والعنف * النَترَة الطعنة النافذة ج نتَرَات * كلمة مُناترة اي مجاهرة
نتَش الشوكة ونحوها ينتِشها نتشًا استخرجها بالمنتاش . واللحم ونحوهُ جذبهُ قرصًا .
والشعر نتفهُ . ولعيالهِ اكتسب لهم . وفلانًا ضربهُ . والجمر دفعهُ برجلهِ . وفلانًا
نتشًا ايضًا ونتاشًا عتبهُ سرًّا . ويقال ما نتشت من فلانٍ شيئًا . اي ما اصبت

وبئر لا تُنتَش ولا تنكش على المجهول . اي لا تُنزَح * انتش الحَبُّ ابتلَّ فضرب نَتَشَةً في الارض . والنبات اخرج راسهُ من الارض قبل ان يُعرَف * النُّتَّاش بالضم السِفَل والعيَّارون مفردهُ ناتشٌ * النَتَش من النبات ما يبدو اوَّل ما ينبت من اسفلَ وفوقَ * المِنتاش المِنقاش

نتَض الجلد ينتُض نُتُوضًا خرج بهِ داءٌ فاثار القوباءَ ثم تقشَّر طرائق * انتضَ العرجون تقشَّر من اعاليهِ وهو ينتض عن نفسهِ كما تنتض الكمأَة الكمأَة والسنُّ السنَّ اذا خرجت فرفعتها عن نفسها

نتَع الدم ينتُع وينتِع نُتُوعًا خرج من الجرح قليلاً قليلاً وكذا الماءُ من العين والعرَق من البدن * انتع الرجل عرق كثيرًا . والقيءُ لم ينقطع

نتَغهُ ينتُغهُ وينتِغهُ نتغًا عابهُ وذكرهُ بما ليس فيهِ فهو منتَغ * انتغ الرجل ضحك كالمستهزيء او اخفى ضحكهُ واظهر بعضهُ

نتَف الشعر والريش ونحوهُ ينتِفهُ نتفًا نزعهُ . وفي القوس نزع نزعًا خفيفًا * نتَّف الشعر والريش ونحوهُ بمعنى نتفهُ . شُدِّد للمبالغة . وتنتَّف وتناتف وانتتف مطاوعة نتَف * النُتَاف والنُتافة ما سقط من النتف * غرابٌ نتِفُ الجناح . اي منتتفهُ * النُتْفَة ما تنتفهُ باصبعك من النبت وغيرهِ ج نُتَف . والنُتَفة من ينتف من العلم شيئًا ولا يستقصيهِ * جملٌ نَتيفٌ اي نُتِف حتى يُعمل فيهِ الهِناءُ * المِنتاف المنتاش يُنتَف بهِ الشعَر ونحوهُ وجملٌ مقارب الخطو غير وُسَاعٍ ولا يكون حينئذٍ وطيئًا . والمَنتوف المُولَع بنتف لحيتهِ ويُكنَى بهِ عن المخنث

نتَق الشيء ينتُقهُ نتقًا زعزعهُ ونفضهُ وفتقهُ ورفعهُ وبسطهُ . والغرب من البئر جذبهُ . والمرأَة كثر ولدها . فهي ناتق ومِنتاق . والرجل نُتُوقًا سمن حتى امتلأ . وهو لا ينتِق اي لا ينطق على الابدال * انتق الرجل شال حجر الاشداء . وفلانٌ بنى دارهُ نتاق دار غيرهِ . وزيدٌ تزوَّج مِنتاقًا . وفلانٌ عمل مظلَّة من الشمس ونفض جرابهُ ليصلحهُ من السوس . والشيخ صام نائقًا * الناتق

المرأة كثر ولدها ومن الزناد الواري ومن النوق التي تسرع الحمل ومن الخيل الذي ينفض راكبهُ . وناتقٌ بلا لام شهر رمضان * بنى دارهُ بِنَاقِ داري . اي بحيالها * المِنْتَاق المرأة كثر ولدها

نتك الشيء ينتِكهُ نَتكًا جذبهُ بقبض عليهِ ثم يكسرهُ اليهِ بفوقٍ . وذكرهُ استبرأ بعد البول ونفضهُ . والشعر ونحوهُ نتفهُ

نتل الشيء ينتِلهُ نَتلًا جذبهُ الى قدام . وفلانًا زجرهُ . والجراب نَتَلَهُ اي استخرج ما فيهِ . وفلان من بين اصحابهِ نَتلًا ونُتُولًا ونَتَلانًا تقدمهم . ويقال نَتَل من الصف اي تقدم اصحابهُ * تناتل النبت التفَّ وصار بعضهُ اطول من بعض . واستنتل من بين اصحابهِ بمعنى نتل . والامر استعدَّ لهُ * النَتْل والنَتَل بيض النعام يُملأُ ماء فيدفَن في المفازة . * النَتِيلَة الوسيلة * رجل نِتْلٌ وتِنْتِلٌ وتِنتالةٌ . اي قصيرٌ

نتم — انتتم فلانٌ بقول سوءٍ انفجر بالقول القبيح مثل انتثم بالثاء المثلثة

نتن الشيء ينتَن ونتِن ينتِن نَتْنًا ونُتن ينتُن نُتونةً ونَتَانةً ضد فاح اي خبثت رائحته فهو نَتِنٌ ونَتِينٌ * نتنهُ جعلهُ منتِنًا . وانتن الشيء بمعنى نَتَن فهو مُنتِنٌ ومِنْتِنٌ لاتباع التاء ومُنْتُنٌ لاتباع الميم وهو قليل ومِنْتِينٌ ج مَنَاتِينُ . وقالوا في التعجب ما انتنهُ * النَيْتُون شجر منتِن

نتا عضوهُ ينتو نتوًّا (واويٌّ) ورم ضو ناتيء * انتى الرجل انتاءً تأخر . وفلانٌ كسر انف انسانٍ فورمهُ . وفلانٌ فلانًا وافق شكلهُ وخُلقهُ . وتنتّى عليهِ تنتّيًا تنزّى . واستنتى الدمل استنتاء استغرن * النَوَتاة محرّكة التصيرج النَوَاتي

نتي — النَوَاتيُّ والنواتيَّة الملاّحون في البحر . الواحد نُوتيٌّ . اطلب ن و ت

نَثَتَ اللحم مقلوب نَتِث وبمعناهُ

نثَّ الخبر ينثّهُ وينِثّهُ نَثًّا افشاه . والجرح دهنهُ . والزقُّ ينِثُّ نَثِيثًا رشح * تناثّوا الاخبار تناثًّا تباثّوها . اي افشاها بعضهم لبعض * النِثَاث الدهن يُنَثُّ بهِ الجرح * النثّ الحائط الندي . وكلام غثٌّ نثٌّ اتباع * النثّاث المغتابون

مفردهُ ناثٌ ٭ النَّثِيئة رشح الزق والسقاء ٭ المِنَثَة صوفة يُدهَن بها
نثج بطنهُ بالسكين ينثجهُ نَثْجاً رجأهُ . وما في بطنهِ اخرجهُ ٭ استنثج احد العِدلين
استرخى ٭ النثج الجبان لا خير فيهِ . والنُّثج الادبار ٭ خرج مِنثجاً . اي خرج
وهو يسلح سلحاً . والمِنثجة الاست
نثد الرجل ينثد نَثَدًا سكن وركد . والكمأة نبتت
نثر الشيء ينثرهُ وينثِرهُ نَثرًا ونِثَارًا رماهُ متفرقًا . وفلانٌ اتى بالنثر في كلامهِ .
والكلام والولد اكثرهُ . ويقال نثرت المرأة للزوج ذا بطنها ونثرت بطنها
اي اكثرت ولدها . ونثر درعهُ عنهُ القاها عنهُ . ونثرت الدابّة تنثر نثيرًا
عطست وطرحت ما في انفها من الاذى . او النثير للدوابّ كالعطاس
للناس ٭ نثّر الشيء رماهُ متفرقًا . وانثرهُ ارعفهُ . وفلانًا القاهُ على خيشومهِ .
والرجل اخرج ما في انفهِ من مخاط وغيرهِ او اخرج نفسهُ من انفهِ . وكذلك
اذا ادخل الماء في انفهِ . وتناثر الشيء وتنثّر وانتثر تساقط متفرقًا . وتناثر
القوم مرضوا فماتوا . وانتثر المتوضئ واستنثر استنشق الماء ثم استخرج ذلك بنفس
الانف . وانتثر فلان واستنثر ادخل الماء في انفهِ ٭ الناثر خلاف الناظم
والشاة تطرح من انفها كالدود ٭ النُّثار والنُّثارة ما تناثر ممّا نُثِرَ او تختصّ
بما ينتثر من المائدة فيؤكل للثواب . والنِّثار ما يُنثَر في العرس للحاضرين من
الكعك والخبيص ٭ النَّثر خلاف النظم . والنَّثَر ما تناثر مما نُثِر . والنَّثِر الكثير
الكلام ٭ النَّثرة القطعة من النثر والخيشوم وما والاهُ او الفرجة بين الشاربين
حيال وترة الانف وكوكبان بينهما قدر شبر وفيهما لطخ بياض كانهُ قطعة
سحاب وهي انف الاسد ينزلها القمر . والدرع السَّلِسَة المَلْبَس او الواسعة والعطسة ٭
النَّثُور الكثيرة الولد والشاة تطرح من انفها كالدود والواسعة الاحليل ٭
النيثُران بالفتح وضم الثاء الكثير الكلام ٭ المِنثار نخلة يتناثر بسرها . والمِنثر الكثير
الكلام . والمُنثَّر المفرّق الضعيف لا خير فيهِ . والمنثور خلاف المنظوم ونبات
ذو زهر ذكيّ الرائحة

نشطة ينشطة نَشْطًا غمزهُ بيدهِ على الارض حتى يطمئنَّ . والشيء نَشْطًا ونُشُوطًا سكن من السكون . وفلانًا نَشْطًا اثقلهُ . والكمأة خرجت من الارض * نَشْطهُ سكّنهُ * النَّشْط النبات حين يصدع الارض

نثع — انثعَ الرجل قاء كثيرًا . وفلانٌ خرج الدم من انفهِ فغلبهُ . والقيءُ والدم خرجا

نثل الفرس ينثل نَثَلاتٍ راثَ . وفلانٌ الركيّة ينثُلها وينثِلها استخرج ترابها . وجرابهُ انفض ما فيهِ من الزاد . والكنانة استخرج نبلها فنثرها . ودرعهُ عنهُ القاها . واللحم في القِدر وضعهُ فيها مقطّعًا . وعلى فلانٍ درعهُ صبّها عليهِ * تناثلوا اليهِ انصبّوا . وانتثل الركيّة بمعنى نَثَلها . واستنثل الكنانة مثل نثلها * النُّثالة تراب الركيّة يُستخرج منها * النَّثْل المحفور * النَّثْلة النقرة بين الشاربين والدرع او الواسعة منها مثل النثرة * النَّثُول الكثيرة نثل اللحم في القِدر * النَّثِيل الروث * النَّثِيلة النُّثالة والبقيّة واللحم السمين * المِنْثَل من الخيل الرائث

نثم ينثم نَثْمًا تكلم بالقبيح * انتثم بمعنى نَثَم

نثلث نثلثة عَرِق كثيرًا . والازقُّ رشَح . واليد مسحها

نثا الحديث ينثوهُ نَثْوًا (واوي) حدَّث بهِ واشاعهُ . والشيء فرّقهُ واذاعهُ * تناثوا الشيء تناثيا تذاكروهُ . والاخبار تناثوها ونشروها * النَّثا ما اخبرت بهِ عن الرجل من حسنٍ او سيّءٍ * النَّثِيُّ ما نثاهُ الرشاء عند الاستقاء . اي فرّقهُ

نثى الخبر ينثيهِ نَثْيًا (يائي) حدَّث بهِ واشاعهُ كنثاهُ من الواويّ * انثى زيدًا انثاءً اغتابهُ . ومن الشيء أَنِفَ منهُ

نجأ ينجأهُ نَجْأً اصابهُ بالعين * تنجّأهُ تنجُّؤًا وانجأهُ انجاءً بمعنى نجأهُ * رجل نَجُؤُ العين كفعُل ونَجِئُها كفعِل ونجُوءُها كفعُول ونجِيئُها كفعِيل . اي خبيثها شديد الاصابة بها * نُجأة السائل شهوتهُ

نجب الشجرة ينجُبها وينجِبها نَجْبًا قشر نَجَبها . ونجُب الولد ينجُب نَجَابةً كرُم حسبهُ

وحمدَ في نظرهِ او قولهِ او فعلهِ فهو نجيب * نجَّب الشجرة بمعنى نجبها . وانجب الولد بمعنى نجُبَ . والرجل ولد النُجَباء . وفلان ولد ولدًا جبانًا . وانتجب الشيء اختارهُ واصطفاهُ واستخلصهُ . والشجرة بمعنى نجَبها . واستنجب طلب النجباء * النَجَب السخيّ الكريم . والنَجَب لحاء الشجر او قشر عروقها او قشر صلب منها * النَجَبيّ المدبوغ بالنَجَب او بقشور سوق الطَلْح * النُجَبة الكريم * النجيب الكريم الحسيب من الانسان ج انجاب ونُجباء ونُجُب * النجيبة مؤنث النجيب ج نجائب . ونجائب القرآن افضلهُ ومحضهُ * المِنجاب الضعيف والسهم المبريّ بلا ريش ونصل والحديدة تُحرَّك بها النار . ورجل وامرأة مِنجاب اي ولد النجباء . والمُنجِب الذي ولد النجباء . يقال رجل مُنجِب وامرأة مُنجِبة ج مناجب . وسقاء مُنجَب كسقاء نَجَبيّ . والمَنجوب الاناء الواسع الجوف . وسقاء منجوب كسقاء نجبيّ

نجث عن الامر ينجُث نَجثًا بحث فهو نجّاث ونَجِث . والقوم استعواهم واستغاث بهم واستغواهم * نجَّث عنهُ تنجّث . وتناجثوا الاخبار تباثّوها . وانتجث المعز انتفخ وظهر سمنهُ . وفلان الشيء استخرجهُ . واستنجث الشيء استخرجهُ . وللشيء تصدّى لهُ * النَجْث والنُجُث الدرع وغلاف القلب وبيت الرجل ج انجاث * النَجيث البطيء وبتلهُ . وبدا نجيث القوم اذا ظهر سرّهم الذي كانوا يخفونهُ . والهدف * النَجيثة النبيثة وما ظهر من قبيح الخبر . وبلغت نجيثتهُ اي بلغ مجهودهُ

نجَّت الفرسة تنجع نجعًا ونجيجًا سالت بما فيها . والرجل اسرع . فهو نجوج

نجحت حاجة فلان تنجح نجحًا ونُجحًا ونجاحًا ظفر بها . ويقال انجح الله طلبتك فنجحت هي اي قُضيت . ونجح امر فلان تيسّر وسهُل فهو ناجح . وربما قيل نجح فلانٌ في امرهِ وحاجتهِ اذا فاز وظفر * نجَّحهُ جعلهُ ينجح . وانجحت الحاجة قُضيت . وانجح الله حاجتهُ قضاها . وزيدٌ صار ذا نُجْح . فهو مُنجح ج مناجيح ومناجح . وانجح بفلانٍ الباطلُ غلبهُ الباطلُ . وفلانٌ بالباطل غلب الباطلَ . وتنجَّح الحاجة تنجّزها اي طلب قضاءها ممّن وعدهُ اياها . وتناجحت احلامهُ

تتابعت بصدق . واستنجح الحاجة تنجّزها * الناجح الشديد من السير * النجاحة الصبر * النَّجيح الصواب من الرأي والنجيح من الناس والشديد من السير والصابر

نخخ الرجل ينخ نخّا نخر . والبئر حفرها . والنوء هاج . والسيل دفع في سند الوادي فخدّه في وسط الماء * تناخخا تفاخرا . والموج اضطرب حتى اثّر في الاجراف . وانتخ سرم الدابّة صوّت * الناخخ الساعل والبحر المصوّت وصوت اضطراب الماء على الساحل * النُّخاخ صوت الساعل * النخاخة من النساء التي لفرجها صوت عند الجماع او هي الرشّاحة التي تمسح الابتلال او التي ينتخ سرمها كانتخاخ سرم الدابّة * النُّخوخ البحر المصوّت * النخيخة زبدة تلصق بجوانب المخض * المنخّ الساعل

نجده ينجُده وينجِده نجدًا اعانه . وفلانًا غلبه . والامر نجودًا وضح واستبان . والبدن عرقًا سال . ونجِد الرجل ينجَد نجدًا عرِق من عمل اوكرب . وفلانٌ بلُد . وزيدٌ اعيا . ونجُد الرجل ينجُد نجادةً ونجدةً كان شجاعًا ماضيا في ما يَعجز غيرهُ . فهو نجدٌ ونجِدٌ ونجُدٌ ونجيدٌ . ونُجِدَ الرجل على المجهول نجدًا كُرِب فهو منجود ونجيدٌ * نجّد الرجل عدا . والبيت زيّنهُ . والدهر فلانًا جرّبهُ وحنّكهُ . والنجّاد الفرش والوسائد ونحوها عالجها وخاطها . وناجدهُ مناجدةً عارضهُ وقاتلهُ واعانهُ . وانجد الرجل اتى نجدًا او خرج الى نجدٍ او اخذ في بلاد نجد . وفلانٌ عرِقَ . وفلانًا اعانهُ . والبناءُ ارتفع . والسماءُ اصحت . وزيدٌ قرب من اهلهِ . والدعوة اجابها . وتنجّد الشيء ارتفع . واستنجد الرجل قوي بعد ضعفٍ . وفلانًا وبفلانٍ استعانهُ . وعلى فلانٍ اجترأ بعد هيبةٍ * الناجِد اسم فاعل والانثى ناجدة ج نواجد . والنواجد ايضًا طرائق الشحم * الناجُود الخمر ووعاؤها والزعفران والدم ج نواجيد * النِّجاد حمائل السيف * النجّاد من يعالج الفرش والوسائد ويخيطها . وحرفتهُ النِّجادة * النَّجْد ما اشرف من الارض وارتفع ج انجد وانجاد ونِجاد ونُجود ونُجُد وانجِدة . وهو طلّاع انجُد وانجِدة ونِجادٍ

والنجّاد . اي ضابط للامور . والنَجْد ايضًا الطريق المرتفع ومن بلاد العرب ما خالف الغَوْر اي تهامة وأُضمّ جيمهُ وهو مذكّر . والنَجْد ايضًا ما يُنجَّد . اي يُزيَّن بهِ البيت من بسط وفرش ووسائد ج نجود ونِجاد والدليل الماهر والمكان لا شجر فيهِ والعلبة وشجر كالشبرم والكرب والغمّ والثديُ . والنَجَد العَرَق * النَجْدَة القتال والشجاعة والشدَّة والبأْس والهول والفزع ج نَجَدَات * النَجُود من الابل والأُتُن الطويلة العنق او التي لا تحمل والناقة الماضية والمتقدِّمة والمغزار والتي تبرك على المكان المرتفع والتي تناجد الابل اي تعارضها فتغزر اذا غزرنَ والمرأة العاقلة والنبيلة ج نُجُدٌ * النَجِيد الاسد والشجاع الماضي فيما أُعجِز غيرهُ ج نُجُدٌ ونُجَدَآء والمكروب المغموم * الأَنْجُدَانُ الأَنْجُذَانُ بالذال المعجمة . والمُناجِد المعين والمُقاتِل . والمَناجِد جمع الخُلد من غير لفظهِ . والمُنَجَّد المزيَّن والمجرّب . والمِنْجَد الجبل الصغير وحليٌّ مكلَّل بالفصوص ج مناجد . والمِنْجَدَة عصًا خفيفة تُحثُّ بها الدابَّة على السير وعود يُحشَى بهِ حقيبة الرحل ج مناجد . والمَنْجُود المكروب المغموم والهالك

نَجَذَهُ يَنْجِذهُ نَجْذًا عضَّهُ شديدًا بالنواجذ . وفلانًا الحّ عليهِ * نَجَّذَهُ جرَّبهُ وحنَّكهُ . والبلايا فلانًا اصابتهُ فهو منجَّذ * النَاجِذ واحد النواجذ وهي اقصى الاضراس . وعضّ على ناجذهِ اي بلغ اشدَّهُ . وضحك حتى بدت نواجذهُ . اي استغرب في الضحك وبالغ فيهِ او هي الانياب او التي تلي الانياب او هي الاضراس كلّها . ويقال عَضّ على ناجذيهِ اذا صبر على الامر . ويقول الرجل لصاحبهِ لا ريبُك ناجذي اذا اراد ان يتشدَّد عليهِ * الأَنْجُذَانُ نبات معرَّب انكُدان بالفارسيَّة . والمَناجِذ جمع جُلَذٍ من غير لفظهِ

نَجَرَهُ يَنْجُرهُ ويَنْجِرهُ نَجْرًا ضمّ من كفّهِ برجمة الاصبع الوسطى فضرب بها رأسهُ . والخشب نحتهُ وسوَّاهُ . والشيء قصدهُ . ويومنا حرّ . والابل ساقها شديدًا . والمرأة جامعها . والمرأة اتخذت نجيرة . والمآء اسخنهُ بالرضفة . ولأَنجُرَنّ نجيرتك اي لاجزينّ جزاءك . ونَجِرَت الابل والغنم والرجل تنجر نَجَرًا اصابها النَجَر . ونجرهُ قدّم لهُ نجيرة لطعام

سيُذكَر * ناجِرٌ شهر رجب او صفر وكل شهرٍ من شهور الصيف * النِّجار والنُّجار الاصل والحسب واللون * ابل نَجَارَى . اي مصابة بالنجر * النُّجارة ما انتحت من الخشب عند النجر. والنِّجارة حرفة النجّار * النجّار الذي ينجر الخشب وسمكٌ * النَّجْر الاصل والحسب واللون . والنجَر عطاش الابل والغنم عن اكل الحبّة فلا تكاد تروى فتمرض عنهُ فتموت وقد يصيب الانسان النَّجَر من شرب اللبن الحامض فلا يروى من الماء * ابلٌ نَجْرَى . اي مصابة بالنَّجَر * النَّجْرانُ الخشبة فيها رِجلُ الباب يدور عليها والعطشان * ابلٌ نجِرَة . اي مصابة بالنَّجَر * النَّجِيرَة سقيفة من خَشَبٍ ليس فيها قصبٌ ولا غيرهُ ولبن يُخلَط بطحين او سمن والنبت القصير والماء المسخَّن بالمِنجرة * النَّوْجَر الخشبة يُكرَب بها * الإنجار الإجار اي السطح لغة فيهِ . والأنْجَر مرساة السفينة معرَّب لنكَر بالفارسيَّة ج اناجر . والمِنْجار لعبة للصبيان . والمَنْجَر المقصد لايجور عن الطريق . والمِنْجَر الشديد السوق للابل . والمَنْجُور المحالة يُسنَى عليها . والمِنْجَرة حجرٌ محميٌّ يسخَّن بهِ الماء

نجَز الشيء ينجَز نجَزًا انقضى وفني . والوعد حضر وتعجَّل وتمّ . والكلام انقطع . وفلانٌ حاجتهُ قضاها . وبالوعد عجَّلهُ . ونجِز الشيء والكلام ينجَز نجَزًا بمعنى نجَزَ * نجَّز الحاجة بمعنى نجزها . وناجزهُ مناجزةً قاتلهُ وبارزهُ . وانجز حاجتهُ قضاها . وعلى القتيل اجهز . والوعد وفى بهِ . وتنجَّز حاجتهُ استنجحها وطلب قضاءها ممَّن وعدهُ اياها . والشراب الحّ في شربهِ . وتناجزوا تقاتلوا وتبارزوا . واستنجز حاجتهُ بمعنى تنجَّزها . والوعد سأل انجازهُ * الناجز الحاضر . وبعتهُ ناجزًا بناجزٍ اي يدًا بيدٍ . ولا يباع غائب بناجزٍ اي نسيئة بنقدٍ * انت على نَجَز حاجتك ونَضَمٌ . اي على شرف من قضائها * شيءٌ ووعد نَجِيزٌ اي حاضرٌ

نجِس الشيء ينجَس نجَسًا ونجُس ينجُس نجاسَةً كان قذرًا غير نظيف وخلاف طهر * نجَّسهُ وانجسهُ جعلهُ نجِسًا . وتنجَّس صار نجسًا . وفلانٌ فعل فعلاً يخرج بهِ عن النجاسة . وهذا للسلب * الناجِس من الادواء الذي لا يبرأ * النَّجْس

والنَجْس والنَجَس والنَجِس والنَجُس ضدُّ الطاهر ج انجاس * داء نَجِيسٌ اي لا يبرأ منهُ * التَنْجِيس اسم شيء من القَذَر او عظام الموتى او خرقة الحائض كان يُعلَّق عوذةً على من يخاف عليهِ من ولوع الجنّ بهِ او من العين . والمُعوِّذ مُنَجِّسٌ . والمعوَّذ مُنَجَّسٌ

نجش الرجل في البيع يَنجُش نَجْشًا واطأَ رجلًا يريد بيعًا ان يمدحهُ او هو ان يريد الانسان ان يبيع بياعة فيساومهُ الآخر فيها بثمن كثير لينظر اليهِ ناظرٌ فيقع فيها او ان ينفّر الناس عن الشيء الى غيرهِ . وكذلك في النكاح وغيرهِ . والاسم النَجَش محركةً . ونجش الصيد اثارهُ . والشيء بحث عنهُ واستثارهُ وجمعهُ بعد تفرق واستخرجهُ . والنار اوقدها . وفلان نَجْشًا ونِجَاشةً اسرع * تناجشوا في البيع وغيرهِ تزايدوا . واستنجش الشيء استخرجهُ . والصيد اثارهُ * الناجش الصائد ومن يثير الصيد ليمرّ على الصائد * النِجَاش سيرٌ شبه الشراك يجعلونهُ بين الاديمين ثم يخرزونهُ بينهما * النَجَاشيُّ من يثير الصيد ليمرّ على الصائد . والنَجَاشيُّ بتشديد الياء وتخفيفها افصح وتُكسَر نونها او هو افصح الصحمة ملك الحبشة * النَجَّاش والنَجِيش الصائد * المِنجَاش من يثير الصيد ليمرّ على الصائد . والمِنجَش الوقّاع في الناس الكشّاف عن عيوبهم والمِنجاش للسير المذكور

نجع الطعام ينجع نَجْعًا ونُجُوعًا هنأَ اكلهُ ونفع آكلهُ . ويقال هذا طعام يُنجَع عنهُ وبهِ على المجهول . اي يُستمرأُ بهِ ويُسمَن عنهُ . ونجع فيهِ الدواء والعَلَف والوعظ والخطاب . اي دخل فأثّر فيهِ او ظهر اثرهُ . وفلان البلد اتاهُ . والقوم الكلأَ ذهبوا لطلب الكلإِ في مواضعهِ . والابلَ النَجُوعَ وبالنَجُوع اسقاها اياهُ * نجُع فيهِ الدواء والعلف والوعظ والخطاب وانجع بمعنى نَجَعَ . وانجع الرجل أفلَحَ . والراعي الفصيل اوضعهُ . وتنجّع القوم وانتجعوا ذهبوا لطلب الكلإِ في مواضعهِ . وفلانٌ فلانًا اتاهُ طالبًا معروفهُ . ويقال انتجع فلانٌ اذا سافر في طلب الرزق . واستنجع القوم بمعنى نجعوا . واستنجع بهِ وعنهُ على

المجهول استُمرِئَ بهِ وسُمِن عنهُ * الناجِع طالب الكلإ في موضعهِ ج ناجعة ونواجع * النُّجَاع اتباع للشجاع * النُّجْعَة طلب الكلإ في موضعهِ وهي اسم من النُّجُوع ج نُجَع * النَّجُوع ماءٌ ببزرٍ او دقيقٍ تُسقاهُ الابل . وماءٌ نَجُوعٌ اي نَمِيرٌ . ونُجُوع الصبيّ هو اللبن * النَّجِيع خَبطٌ يُضرَب بالدقيق والماء يُوجَر الابلَ ومن الدم ما كان الى السواد او دم الجوف . وما نجع في البدن من طعام او شراب * المُنْتَجَع المنزل في طلب الكلإ او الموضع ينتجعهُ الناس في طلب الماء والكلإ . والانتجاع

نَجَفَ النَّجِيف يَنْجُفهُ نَجْفًا براهُ . فهو نجيفٌ ومنجوفٌ . والشاة حلبها جيدًا حتى انفض الضرع . والشجرة من اصلها قطعها . والتيس ربط قضيبهُ الى رجلهِ او الى ظهرهِ بجلد وذلك اذا اكثر الضراب يُمنَع بذلك منهُ واسم ذلك الجلد النِّجاف * نجّفت الريح الكثيب جرفتهُ . ولفلانٍ نجفة من اللبن عزل لهُ قليلاً من اللبن . وانجف التيس علّق عليهِ النِّجاف . وانتجف الشيء استخرجهُ . والغنم استخرج اقصى ما في ضرعها من اللبن . وانتجفت الريح السحاب واستنجفتهُ استفرغتهُ * النِّجاف المدرعة واسكفّة الباب او ما يستقبل الباب من اعلى الاسكفّة او درونه الباب وجلدٌ يُنجَف بهِ التيس * النَّجَف مكان لا يعلوهُ الماء مستطيل منقاد ويكون في بطن الوادي وقد يكون ببطن من الارض ج نِجافٌ او هي ارض مستديرة مشرفة على ما حولها والتلّ وقشور الصليان * النَّجَفَة النَّجَف للمكان المذكور والمُسنّاة ومُسنّاة بظاهر الكوفة تمنع ماء السيل ان يعلو مقابرها ومنازلها . ونَجَفَة الكثيب ابطهُ وهو الموضع تصفقهُ الرياح فتنجفهُ فيصير كانهُ جرف منجرفٌ . والنُّجْفَة القليل من الشيء * النَّجِيف سهمٌ عريض النصل ج نُجُفٌ . والنُّجُف ايضًا الأخلاق من الشنان * المِنْجَف الزبيل . والمَنْجُوف سهم عريض النصل والجبان والمنقطع عن النكاح ومن الآنية الواسع الشجوة والجوف . ومن التيوس الذي رُبِط قضيبهُ بالنِّجاف . وغار منجوف اي موسّع

نَجَلهُ ابوهُ يَنْجُلهُ نَجْلاً ولدهُ . والاهاب عن المذبوح شقّهُ عن عرقوبيهِ ثم سلخهُ .

وفلانًا ضربهُ بمقدَّم رِجلِهِ فتدحرج . والناس شارَّهم . والشيء اظهرهُ . ونجلت الارض اخضرَّت . ونجَل الشيء ينجلهُ نَجْلاً ايضًا رماهُ . والناقة الحصى بمناسمها رمت بها ودفعتها . والصبيُّ لوحهُ محاهُ . وفلانًا بالرمح طعنهُ بهِ . والرجل سار شديدًا . ونجِل الرجل ينجَل نَجَلاً وسعت عينهُ وحسنت * انجَل دابّتهُ ارسلها في النجيل . وتناجل القوم تنازعوا وتناسلوا . وانتجل الامر استبان ومضى . والرجل صفَّى ماءَ النَجل من اصل حائطهِ . واستنجلت الارض كثر نجلها * الناجِل الكريم النسل من الانسان والحيوان * الناجِلة مؤنّث الناجل ج نواجل . وابل نواجل ترعى النجيل * النَجْل الولد او النسل والوالد ضدٌّ ج انجال . والنَجْل ايضًا العمل والجمع الكثير والمحجة والنزُّ يخرج من الارض ومن الوادي والماءُ السائِل . والنَجَل نقَّالو الجعو اي طين اللِّبن مفردهُ ناجلٌ * النَجِيل ضربٌ من الحمض يقال لهُ الهَرْم او ما تكسَّر من ورقهِ ج نُجُلٌ * الأنجَل الواسع العين الحسنها والانثى نجلاءُ ج نُجْلٌ ونِجال . والأنجل ايضًا الواسع الطويل العريض . وطعنة نجلاءُ اي واسعة بيّنة النَجَل . والإنجيل يذكَّر ويؤنَّث فمن انَّث اراد الصحيفة ومن ذكَّر اراد الكتاب وذكِر في باب الهمزة . والمِنجَل آلة حديد عكفاءُ يُقضَب بها الزرع وغيرهُ والواسع الجرح من الاسنّة والزرع الملتفّ والرجل الكثير الولد والبعير الذي ينجل الكمأة بخفّهِ وشيءٌ تُمحى بهِ الواح الصبيان ج مناجل وربما اشبعت كسرة الجيم فقيل مناجيل

نجَم الشيء ينجُم نُجُومًا ظهر وطلع . يقال نجم السنُّ والقرنُ والنبت . ونجم الخارجيُّ . ونجمت ناجمة بموضع كذا اي نبغت . وكذا عن كذا صدر ونتج . ونجّم فلانٌ الدين اداهُ نُجُومًا * نجّم الدين اداهُ او جعلهُ نجومًا . وفلان رعى النجوم بحسب مواقيتها وسيرها ليعلم منها احوال العالم . وانجم الشيء ظهر وطلع . والسماءُ اقشعت وظهرت نجومها . والمطر والبرد وغيرهُ اقلع . وتنجّم فلان رعى النجوم من سهرٍ او عشقٍ . وانتجم المطر والبرد وغيرهُ اقلع * النَجّام الذي ينظر في النجوم بحسب مواقيتها وسيرها يا نجمُ الكوكب واذا اطلقت العرب

النجم ارادوا الثريا. فاذا قالوا طلع النجم ارادوا الثريا. فاذا حذفت الالف واللام تنكَّر. والنَّجْم من النبات خلاف الشجر وهو ما نجم على غير ساق . وكانت العرب توقّت بطلوع النجوم لانهم ما كانوا يعرفون الحساب وانما يحفظون اوقات السنة بالانواء وكانوا يسمّون الوقت الذي يحلّ فيهِ الاداء نجمًا تجوُّزًا لان الاداء لا يُعرَف الا بالنجم ثم توسَّعوا فسموا الوظيفة نجمًا لوقوعها في الاصل في الوقت الذي يطلع فيهِ النجم . والنجم ايضًا الاصل . يقال هو من نجم صدقٍ . وليس لهذا الحديث نجمٌ اي اصلٌ ج انجُمٌ وانجامٌ ونجومٌ ونُجُمٌ . ونجوم الأَخْذ منازل القمر ✩ النَّجمَة النَّجْم وهي اخصُّ منهُ . والنَّجَمَة ايضًا والنَّجَمَة نبات او الحركة غير الساكنة وانما هما نباتان . وذو النَّجَمَة لقب الحمار لحبهِ النبات المذكور ✩ المُنَجِّم والمُتَنَجِّم الذي ينظر في النجوم بحسب مواقيتها وسيرها. والمُنَجِّم ايضا صاحب علم النجوم . والمَنْجَم الطريق الواضح والمعدن . والمِنْجَم حديدة معترضة في الميزان فيها لسانهُ . والمَنْجَمانِ والمِنْجَمانِ عظمان ناتئان من ناحيتي القدم

نجنج فلانًا عنهُ نجنجةً منعهُ . والشيء حرَّكهُ . والامرَ همَّ بهِ ولم يعزم عليهِ. والابل ردَّدها على الحوض . وفلان جال عند الفزع . والقوم صافُوا في المرتع ثم عزموا على تحضُّر المياه ✩ تنجنج الشيءُ تحرَّك . والرجل تحيَّر واسترخى

نجهة نجَهَهُ نجهًا استقبلهُ بما يكرهِ وردَّهُ عن حاجتهِ او هو اقبح الردّ. وعلى القوم طلع. وبلدَ كذا دخلهُ فكرههُ فهو ناجهٌ ✩ تنجَّههُ وانتجههُ بمعنى نجههُ

نجا من كذا ينجو نجوًا ونجاءً ويُقصَر ونجاةً ونجايةً (واويٌّ) خلص . وفلانٌ نجاءً اسرع وسبق . والشجرةَ نجوًا قطعها . والجلدَ نجوًا ونجًا كشطهُ . والصبيُّ نجوًا احدث. والحَدَثُ من البطن خرج. ولفلانٍ تشوَّه لهُ ليصيبهُ بالعين . وفلانًا نجوًا ونجوى سارَّهُ . وزيدًا نكههُ ✩ نجّاهُ اللهُ منهُ تنجيةً وانجاهُ انجاءً خلَّصهُ . ونجَّى فلانٌ ارضهُ كربها مخافة الغرق. وفلانًا جعلهُ يتغوَّط. وانجى الشيءَ كشفهُ واظهرهُ. ورفعهُ على نجوةٍ من الارض . والشجرة قطعها . وقضيبًا من الشجرة

قطعهُ . وفلانًا غصنًا قطعهُ لهُ . والجلد كشطهُ وسلخهُ . وانجت السحابة ادبرت بعد ما امطرت . والنخلة اجنت. والرجل عَرِقَ . وشرب دوآء فا انجاهُ اي ما اقامهُ. وناجاهُ مناجاةً ونجَاآء سارَّهُ . والاسم النَّجوَى . ونجّى الرجل تنجيًا الشمس النجوة من الارض . ولفلان تشوَّه لهُ ليصيبهُ بالعين . وتناجى القوم تناجيًا وانتجوا انتجاء تسارُّوا . وانتجى فلان فلانًا خصَّهُ بمناجاتهِ . والاسم النَّجْوى . واستنجى منهُ استنجاء خلص . والشجرة قطعها من اصولها . وحاجتهُ منهُ تخلَّصها . والرجل اغتسل بالماء من النَّجْو او تمسَّح بالحجر او المدر . واستنجى القوم اصابوا الرطب واكلوهُ . والجناء اجتناهُ . وفلان اسرع . والوتر مدَّ القوس* الناجي البعير السريع ينجو بمن ركبهُ* الناجية مؤَنث الناجي والناقة السريعة تنجو بمن ركبها قيل ولا يوصف بهِ البعير ج ناجيات ونواجٍ * النَّجَاءَكَ النَّجَاءَكَ بالمدّ والنَّجَاكَ النَّجَاكَ بالقصر اي أَسْرِعْ أَسْرِعْ وهو من باب الاغراء منصوب بفعل محذوف تقديرهُ الزم النجاء والكاف حرف خطاب لا محل لهُ من الاعراب كما في ذلك وهنالك * النَّجَاوَة السعة من الارض * النَّجَا اسم النجو والعصا والعُوْد وعيدان الهودج والجلد وما ارتفع من الارض* النَّجْو اسم النجو والسحاب هراق ماءَهُ وما يخرج من البطن من ريحٍ او غائطٍ والسرُّ بين اثنين ج نِجَاء * النَّجْوَى السرُّ والمسارُّون وهو وصف بالمصدر يستوي فيه المفرد والجمع واناوةٌ ج نجاوى* النَّجوَاء التمطي * النَّجَاة ما ارتفع من الارض الذي تظنُّ انهُ نجاؤُك لا يعلوهُ السيل . والحرص والحسد والكمأة* النَّجْوَة ما ارتفع من الارض* النَّجِيُّ السرُّ ومن تُسارُّهُ وقد يكون للجمع ايضًا مثل الصديق ج أنجية والمحدّث والسريع* المَنْجى مكان النجاة وما ارتفع من الارض . والمَنْجَاة الباعث على النجاة . يقال الصدق مَنْجَاة ج مَنَاجٍ

نحب الرجل ينحُب نحْبًا نذر . ونحب البعير ينحِب نحبًا ونحابًا اخذهُ السعال . والرجل نحب نحبًا ونحيبًا بكى اشدَّ البكاء او رفع صوتهُ بالبكاء . وبهِ نحبًا راهن* نحّب القوم جدُّوا في عملهم او ساروا حتى قربوا من الماء. والسفر فلانًا اجهدهُ .

رناحبهُ الى فلان مناحبةً حاكمهُ. وزينًا فاخرهُ وراهنهُ. وتناحبوا تواعدوا للقتال الى وقتٍ ما. وقد يكون في غير القتال . وانحب الرجل بكى بكآء شديدًا . وفلان تنفَّس شديدًا ☆ النَّحب اشدُّ البكآء والخطر العظيم والهمَّة والبرهان والحاجة والسعال والموت والاجل والنَّفس والسير السريع او الخفيف والطول والمدة والوقت واليوم والسِمَن والشدَّة والقمار والعظيم من الابل . وقضى نحبَهُ مات او قُتِل في سبيل الله ☆ النُّحبَة بالضم القرعة ☆ سيرٌ مُنَحِّب اي سريع

نحَت القلم والعود ينحتُهُ وينحِتهُ ونحِتهُ ينحَتهُ نحتًا (من باب نصر وضرب وعلِم) براهُ. والحجر سوَّاهُ واصلحهُ . والخشبة نجرها . ونحت السفرُ البعيرَ انضاهُ . وفلانٌ فلانًا صرعهُ واغتابهُ . والجارية جامعها . وفي عرض فلان طعَنَ . ونحت أَثْلَتَهُ وفي أَثْلاتِهِ ذمَّهُ وتنقصهُ وطعن في حسبِهِ ☆ النُّحاتَة البراية وكلُّ ما خرج من الشيء المنحوت ☆ النَّحت الطبيعة. وبَرْدٌ نَحْت اي خالص . والنَّحت في اصطلاح اهل العربيَّة عبارة عن جعل كلمتين كلمةً واحدة. كالعبشميّ في النسبة الى عبد شمس . يقال كلمة منحوتة ☆ النَّحِيت المنحوت والنَّيت والزحير والمشط والناهب الحروف من الحوافر والدخيل في القوم والبعير المُنضَى ☆ النَّحِيتَة الطبيعة والزحير ☆ المِنحات والمِنحَت آلة النحت كالقدوم

نحَّ الجمل ينحُّهُ نحًّا حثَّهُ في السير . ونحَّ الرجل ينِحّ نحيحًا من باب ضرب تردَّد صوتهُ في جوفهِ ☆ النَّحاحَة الصبر والسخآء والبخل ضدٌّ ☆ وشحيحٌ نحيحٌ اتباعٌ

نحر البهيمة ينحرها نحرًا وتَنحارًا اصاب نحرها . والبعير طعنهُ حيث يبدو الحلقوم على الصدر . ونحرت الدارُ الدارَ استقبلتها . والمصلّي في الصلوة انتصب ونهد صدرهُ او وضع يمينهُ على شمالهِ . او انتصب بنحرهِ ازآء القبلة . ونحر الامور علمًا اتقنها كما يقال قتلها . وعن جرير انا نحرت الشعر نحرًا ☆ ناحرهُ مناحرة خاصمهُ وشاحَّهُ او اخذ احدهما من نحر الاخر في القتال . وتناحروا على الامر

تشاحّوا عليهِ فكاد بعضهم ينحر بعضًا . وتناحر الداران تقابلا . والقوم عن الطريق عدلوا عنهُ . وانتحروا على الامر بمعنى تناحروا . والرجل قتل نفسهُ ★ الناحِران عرقان في اللحي ★ الناحرة اول يوم من الشهر او آخره او آخر ليلة منهُ ج ناحرات ونواحر . والناحرتان الناحران وضلعان من اضلاع الزَّوْر او هما الراهنتان والترقوتان ★ النَّحر من الصدر اعلاهُ او موضع القلادة مذكَّر ج نُحُور . ويوم النَّحر عاشر ذي الحجَّة لنحرهم فيهِ . ونَحْر النهار والشهر اوَّلهُ ج نحور . والنِّحر الحاذق الماهر العاقل المجرِّب المُتقِن الفطن البصير بكل شيءٍ لانهُ ينحر العلم نحرًا . وبَرَقَ نحرُهُ لقب رجلٍ ★ لقيتهُ صحرةَ بحرةَ نحرةَ منوَّنات اتباعًا اي عيانًا ★ النَّحُور الناحر ★ النِّحرير النِّحر بالكسر ج نحارير ★ النَّحير المنحور ج نحرَى ونُحَرَاءُ ونحائر ★ النَّحيرَة المنحورة واول يوم من الشهر او آخرهُ او آخر ليلةٍ منهُ ج نحائر ★ المِنحار الكثير النحر الجوَّاد ومنهُ يقولون انهُ لمنحارٌ بوائكها . يكنون بذلك عن المضياف . والمَنحَر من الطريق سَنَنهُ . والمنحر موضع النحر من الحلق والموضع يُنحَر فيهِ الهدي وغيرهُ . والمُنخُور بضمّ الميم اعلى الصدر ج مناحير

نحزهُ ينحزهُ نحزًا دفعهُ ونخسهُ ودقَّهُ بالمنحاز . وفلانًا برجلهِ ركلهُ . وفي صدرهِ نهزهُ . ونُحِز البعير على المجهول اصابهُ داءُ النُّحاز فهو مَنحُوز ★ انحز القوم اصاب ابلهم النُّحاز ★ الناحِز ان يصيب مرفق البعير كركرتهُ . يقال بهِ ناحِزٌ . وبعير ناحِزٌ . اي بهِ نُحازٌ ★ النُّحاز داءٌ للابل في رئتها تسعل بهِ شديدًا . والنُّحاز ايضًا والنِّحاز الاصل ★ جمل نَحِزٌ . اي بهِ نُحازٌ . وناقة نَحِزَة كذلك ★ جمل نحيزٌ . اي بهِ نحازٌ ★ النَّحيزَة الطبيعة وطريقة من الارض خشنة او قطعة منها ممدودة ونسيجة شبه الحزام تكون على الفساطيط والبيوت ج نحائز . والنحائز النجائب ★ الأنحزان النُّحاز والقَرَح وهما داءان . والمِنحاز الهاون . وناقة مُنحِزَةٌ . اي بها نُحازٌ

نحسهُ ينحسهُ نحسًا جفاهُ . والابل فلانًا عنتهُ واشقتهُ . ونحِس طالعهُ ينحَس نحسًا ونُحُس

بنحُس نُحُوسَةً ونَحَاسَةً ضدُّ سعُد. فهو نَحِسٌ ومنحُوس على غير قياس * انحست النار كثر نحاسها . اي دخانها . وتنحّس الرجل جاع . ولشرب الدواء تجوّع لهُ . والاخبار وعنها تخبّر عنها وتتبعها بالاستخبار . وتنحّس النصارى تركوا اكل اللحم . واستنحس الاخبار بمعنى تنحّسها * عام ناحِس اي مجدِب * النُحاس مثلثة القِطْر والنار والدخان لا لهب فيهِ وماسقط من شرار الصفر او الحديد اذا طُرِق والطبيعة ومبلغ اصل الشيء . * النَحّاس صانع النحاس وبائعهُ * النَحْس الامر المظلم والريح الباردة اذا ادبرت والغبار في اقطار السماء ونقيض السَعْد ج نُحُوس . والنَحْسَانِ زُحَل والمرّيخ . والسَعْدَانِ المشتري والزهرة . والنَحِس ذو النَحْس . والنُحَس ثلاث ليال بعد الدُرَع وهي الظُلَم ايضاً * النَحِيس ذو النحس . وعام نَحِيسٌ . اي مُجدِب . وسنة نَحِيسَة كذلك * المَنَاحِس المشائم وهو جمع نَحْسٍ على غير قياس كشؤم ومشائم او جمع مَنْحَس

نحش — النِحَاشَة الخبز المحترق

نحصت الناقة تنحَص نُحُوصاً سمنت شديداً . ولفلان بحقهِ نحصاً اداهُ عنهُ * الناحِص الاتان الوحشيّة الحامل * النَحْص الناحص للاتان المذكورة . والنُحص اصل الجبل وسفحهُ * النَحُوص من الاتن ما لا ولد لها ولا لبن والناقة الشديدة السِمَن او التي منعها السِمَن من الحمل ج نحائص * النَحِيص الناقة الشديدة السِمَن * المِنْحَاص المرأة الطويلة الدقيقة

نحض اللحم ينحِضهُ وينحَضهُ نحضاً قشرهُ . وفلاناً الحّ عليهِ في سؤالهِ . والسنان رقّقهُ . والعظم اخذ لحمهُ . ونحَض الرجل ينحَض نُحُوضاً نقص لحمهُ . ونحُض فلانٌ ينحُض نَحَاضَةً كثر لحم بدنهِ . ونُحِضَ الرجل على المجهول قلّ لحمهُ * انتحض العظم اخذ لحمهُ . وانتُحِض الرجل على المجهول قلّ لحمهُ ونقص لحمهُ * النَحْض اللحم او المكتنز منهُ كلحم الفخذ * النَحْضَة القطعة الكبيرة من النحض ج نِحَاضٌ ونُحُوضٌ * النَحِيض الكثير لحم البدن والذاهب اللحم او الكثيرةُ ضدٌّ ومن الاسنّة المرقّق * المنحوض القليل اللحم او الكثيرهُ ضدٌّ ومن الاسنّة

المرقّق

نحط الرجل ينحِط نحِيطًا زفر زفيرًا. وفلانٌ السائل نحْطًا زجرهُ عند المسألة. والفرس نحْطًا ونحِيطًا صات من الاعياء. والقصّار تنفّس عند ضرب الحجر بثوبهِ * الناحط من يسعل شديدًا * النُحاط تردُّد البكآء في الصدر من غيران يظهر * النحّاط المُتكبِّر * النحْط النُحاط * النحْطة داءٌ في صدور الخيل والابل * النحِيط النُحاط * المُنحطة من الخيل والابل والمنحوطة المصابة بدآء النحْطة

نحِف الرجل ينحَف ونحُف ينحُف نحافةً هزل او صار قضيفًا قليل اللحم خلقةً لا هزالًا * انحفهُ جعلهُ نحيفًا * النحِيف ذو النَحافة ج نِحاف * المَنحوف النحيف على غير قياس لبنائهِ من اللازم

نحَل جسمهُ ينحُل وينحَل ونحِل ينحَل ونحُل ينحُل نحُولًا (من باب نصَر ومنَع وعلِم وكرُم) سقم وذهب من مرضٍ او سفرٍ فهو ناحِل ونحِيلٌ. ويقال نحل الرجل اذا اصابهُ نحُولٌ. ونحَل فلانًا ينحَلهُ نحْلًا اعطاهُ شيئًا من غير عوض بطيب نفسٍ او عامٌ. والمرأة اعطاها المهر والاسم النِحْلة. وفلانًا قولًا قالهُ غيرهُ نحْلًا نسبهُ اليهِ. وزيدًا سابّهُ. ومآءً اعطاهُ اياهُ. وما لًا خصّهُ بشيءٍ منهُ * انحلهُ الهمُّ وغيرهُ هزلهُ. وفلانًا مآءً اعطاهُ اياهُ. وما لًا خصّهُ بشيءٍ منهُ. وتنحّل شِعر غيرهِ او قول غيرهِ وانتحلهُ ادّعاهُ لنفسهِ وهو لغيرهِ. ويقال فلان ينتحل مذهب كذا او قبيلة كذا اذا انتسب اليهِ * حمل وسيف ناحِل اي رقيق * النواحل السيوف التي رقّت ظباها من كثرة الاستعمال * النحْل ذباب العسل يقع على الذكر والانثى حتى تقول يعسوب الواحدة نحْلَة. والنحْل ايضًا الناحِل والشيء المُعطَى والاهلّة لدقّتها. والنُحْل اسم الشيء المُعطى من المآء والمال * النُحْلى العطيّة * النُحْلان اسم الشيء المُعطى من المآء والمال * النِحْلَة الدَعْوَى ج نِحَل. والنِحْلة ايضًا ويُضمّ اعطآء المرأة مهرها واعطآء بغير عوض والمذهب والديانة ج نِحَل ونُحَل * النحِيل السقيم الذاهب من مرض

او سفرج نحلي

نَحَمَ الرجل ينحِم نَحْمًا ونَحِيمًا ونُحَامًا تنحنح اوهو كالزحير او فوقه . والفهد صوّت * انحم على كذا وكذا اعتزم عليه * النُحَام طائر احمر * النَّحَّام البخيل * نَحَمْ لغة سعديَّة في نَعَمْ * النَحْمَة السَعْلَة * النِحِمُّ بكسر ففتح وتشديد الميم الشديد النحيم

نَحْنُ بفتح النون الاولى وسكون الحاء وضمّ النون الاخيرة ضمير يُعنَى به الاثنان والجمع المخبرون عن انفسهم مبنيٌّ على الضمّ او جمع انا من غير لفظها

نَحْنَحَ الرجل نَحْنَحَةً تردّد صوته في جوفه كنحّ . ونحنح فلانًا ردّه ردًّا قبيحًا * تنحنح الرجل بمعنى نحنح * النحانحة البخلاء اللئام مفرده نَحْنَح * ما انا بمُنَحْنَحِ النَفْس عن كذا . اي ما انا بطيّب النَفْس عنه

نَحَا الشيءَ ينحُوهُ وينحاهُ نَحْوًا (واويٌّ) قصدهُ . ونحا نحوهُ اي قصد قصده . ونحا بصرهُ اليه ردَّهُ . ونحا الرجل ينحو مال على احد شقَّيه او انحنى في قوسه . وفلانًا عنه صرفهُ * نحَّاهُ عن موضعه تنحيةً صرفه وعزله . وانحى البعير انحاه اعتمد في سيره على ايسره . وفلانٌ على فلانٍ ضربًا اقبل . وبصرهُ عنه عدله . وعلى حلقهِ السكّين عَرَضَ . وتنحَّى له تنحّيًا اعتمد . وعن موضعه اعتزل . وانتحاهُ انتحاءً قصدهُ . وله اعتمد وعرض له . والبعير اعتمد في سيرهِ على ايسرهِ * الناحِي صاحب علم النَحْو ج نُحَاة * الناحِيَة الجانب كالناحاة ج ناحيات ونواحٍ * النَحْو الطريق والجهة والجانب والمقدار والمِثْل والقصد يكون ظرفًا واسمًا . ومنهُ النَحْو لاعراب كلام العرب ج انحاء ونُحُوٌّ ونُحِيَّة * النُحَوَاء الرِعدة والتمطّي

نَحَى اللبن ينحيهِ وينحاهُ نَحْيًا (يائيٌّ) مخضهُ . والشيءَ ازاله . وبصرهُ اليه اماله * نحَّاهُ تنحيةً فتنحّى تنحّيًا . اي ازاله فزال . وانحى له السلاح انحاء ضربهُ به . وعلى فلانٍ بالسيف والسوط اقبل عليه . وانتحى في الامر انتحاءً جدَّ . وفي الشيء اعتمد عليه * الناحِية والناحاة الجانب * النِحْي والنَحْي والنُحْي الزقّ

او ما كان السمين خاصةً وجرَّة فخَّار يُجعَل فيها لبن يُمخَض ونوع من الرُطَب وسهم عريض النصل ج انحاءٌ ونُحِيٌّ ونِحَاءٌ * النَحِيُّ من الابل المتنحّية * النَحِيَّة القصد والهدف * المَنْحَاة المسيل الملتوي وطريق الساقية ج مناحٍ . واهل المَنحاة القوم البعداء الذين ليسوا باقارب. والمَنْحاة القوس الضخمة والعظيمة السنام من الابل

نخبت النملة تنخُب نَخْبًا عضّت . ونخَب المرأة ينخُبها وينخَبها جامعها او هو نوع منه. ونخِب ينخَب نَخَبًا جَبُنَ * انخب الرجل جاء بولد جبان وجاء بولدٍ شجاع ضدٌّ. وانتخب الشيء انتزعهُ واختارهُ . واستنخبت المرأة طلبت ان تُجامَع * النَخَب الجبان لا فؤاد له والاست والشربة العظيمة من الخمر وغيرهِ يشربها الرجل لصحّة حبيبهِ او عشيرهِ . والنَخَب والنخِب والنِخَبُّ بكسر ففتح والنَخِبُّ بفتح فكسر وتشديد الباء فيهما الجبان * النَخْبَة الاست والجبان. والنُخْبَة والنُخَبَة المختار من كل شيء ج نُخَب. والنُخْبَة ايضًا الجبان * النَخُوبَة الاست * النَخِيب الجبان الذاهب العقل ج نُخُبٌ * النِخَّاب النخيب . والمِنْخاب الضعيف لا خير فيهِ . والمُنتخَب المختار والجبان الذاهب العقل. والمَنْخَبة الاست. والمَنْخُوب الجبان لا فؤاد له والذاهب اللحم المهزول. والمِنْخُوب الجبان . والمِنْخُوبَة المرأة الجبانة الذاهبة العقل

نخت الطائر ينخُته نخْتًا نقرهُ ونتفهُ . وفلانٌ اخذ من الوعاء تمرةً او تمرتين . والقول استقصاهُ

نخج المرأة ينخجها نخجًا باضعها . والسيل اصطدم في سَنَد الوادي وصوّت . والدلو خضخضها في البئر . والاست صاتت * استنخج الشيء والمكان لانَ بعد صلابة * النَخيجَة زبدٌ رقيق يخرج من السقاء اذا حُمِل على بعير بعد ما يخرج زبدهُ الاول

نخّ الرجل ينخّ نخًّا سار سيرًا عنيفًا . والابل ساقها شديدًا . ونخّ بالابل ونخّها قال لها إخْ إخْ لتبرك * النُخاخَة المخّ * النَخّ الابل تُناخ عند المصدِّق

لبصدّقها وبساط طويل ج انخاخ . والنُّخُّ المَخّ * النَّخّة الرقيق والبقر العوامل والحُمُر والمربّبات في البيوت والرعاة والجمّا لون ومن الخبر ما لم يُعلَم حقُّهُ من باطلهِ ومن المطر الخفيف وان يأخذ المصدّق دينارًا لنفسهِ بعد فراغهِ من اخذ الصدقة واسم ذلك الدينار نخّة ايضًا . والنَّخّة ايضًا البقر العوامل والرعاة . والنُّخّة مثلّثة الحُمُر * النَّخيخة النَّخيخة ج نخائخ

نخذ — تَنخَّذَ الرجل صار ناخُذاة * النَاخُذاة واحدة النَوَاخِذة وهم ملّاك سفن البحر او وكلاؤهم . معرّبة ناخُذاه بالفارسيّة

نخَر الرجل والفرس ينخُر وينخِر نخْرًا ونخيرًا مدّ النَفَس او الصوت في خياشيمهِ . ونخَر الناقة ينخَرها نخرًا ادخل يدهُ في منخرها ودلكهُ لتدرّ . ونخِر العظم والعود ونحوهُ ينخَر نخَرًا بلي وتفتّت * نخّرهُ كلّمهُ . وانخر الشيء جعله ينخر * الناخِر البالي المتفتّت او الذي تدخل الريح فيهِ ثم تخرج منهُ ولها نخيرٌ والخنزير الضاوي ج نُخَّر . وما بالدار ناخِرٌ . اي احدٌ * الناخرة من العظام البالية او المجوَّفة التي فيها ثقبةٌ * النَخِر البالي المتفتّت * النُّخْرة من الانف والنُّخَرة مقدّمتهُ او خرقة ما بين المنخرين او ارنبتهُ ج نُخَرٌ والنُّخَرة من الريح شدّة هبوبها * النَخُور من النوق التي لا تدرّ الّا على النَخْر اي ادخال اليد في منخرها ودلكهِ * النَخِير الصوت بالانف * النِخْوار الشريف المتكبّر والجبان والضعيف ج نَخاوِرة * النَخوَرِيّ الواسع الفم والجوفِ والواسع الاحليل * المَنخَر والمِنخِر والمُنخُر والمَنخِر والمَنخور الانف او ثقبة واصلهُ موضع النخير ج مَناخِر ومناخير . وامرأة مِنخار تنخر عند الجماع كأنها مجنونة

نخرب القادح الشجرة ثقبها * النُخرُوب الشقّ في الحجر او الثقب في كل شيء ج نخاريب . والنخاريب الثُقَب المهيّأة من الشمع لتمجّ النحل العسل فيها * شجرةٌ مُنخرِبة ومُنخَرَبة بليت وصارت فيها نخاريب

نخزهُ بحديدة ينخزهُ نخزًا وجأهُ بها . وبكلمة اوجعهُ بها

نخَس الدابّة ينخُسها وينخَسها نخسًا غرز مؤخّرها او جنبها بعودٍ ونحوهِ فهاجت .

ونخسوهُ طردوهُ ناخسين بهِ بعيرهُ . ونخس البَكَرة ينخسها نَخْسًا جعل فيها النِّخاس. ونُخِسَ لحمهُ على المجهول قلَّ * تناخست الغدران صبَّ بعضها في بعضٍ كأنَّ الواحد ينخس الاخر ويدفعهُ * الناخِس ضاغط في ابط البعير وجرب عند ذَنَبِهِ والوعل الشابُّ ودائرة تحت جاعرتي الفرس الى الفائِلَين * النِّخاس خُشَيبة تُثقَب في وسطها وتُلقَم الثُّقْب المتَّسع من البَكَرة التي اتسع ثقبها من آكل المحور * النِّخاسَة النِّخاس . والنِّخاسَة ايضًا والنَّخاسَة بيع الدوابِّ والرقيق اسمان من النَّخَّاس * النَّخَّاس بيَّاع الدوابِّ والرقيقِ ودلَّالها * هو ابن نِخْسَةٍ اي ابن زنيةٍ * النَّخُوس الوعل الشابُّ * النَّخِيس موضع البطان والبكرة يتَّسع ثقبها من آكل المحور فتُثقَب خُشَيبة في وسطها وتُلقَم الثقب المتَّسع * النَّخِيسَة لبن العنز والنعجة يُخلَط بينهما وكذا الحلو والحامض * المِنْخَس ما يُنخَس بهِ . وبعير مَنْخُوس اي مصاب بداء الناخِس

نخشهُ ينخُشهُ نَخْشًا حثَّهُ . والدابَّة ساقها شديدًا . والشيء حرَّكهُ . وفلانًا آذاهُ . والعود قشرهُ . والشيء اخذ تفاوتهُ وخدشهُ . ونخش الرجل ينخش نَخْشًا ونُخِش على المجهول هزل فهو منخوش . ونَخِش الشيء ينخَش نَخَشًا بلي اسفلهُ * تنخَّش الى كذا تحرَّك اليهِ * النَّخْش الطائفة من المال

نَخَص الرجل ينخُص وينخَص نَخْصًا تخدَّد جلدهُ وهُزِل . ونَخِص لحمهُ ينخَص نَخَصًا ذهب * انخص الكبر العجوز جعلها ناخصًا . وانتخص لحمهُ ذهب * عجوز ناخِص خدَّدها الكبر وهزلها

نخط اليهم ينخُط نَخْطًا طرأَ عليهم . والنخاط من انفهِ زماهُ . وبفلان نَخِيطًا سمَّع بهِ وشتمهُ . وعلى فلانٍ بذخ وتكبَّر . والنخطة اشبهُ . والنخاط من انفهِ رماهُ * النَّخْط النخاع والماءة الذي في المشيمة . والنُّخط ايضًا والنَّخط الناس . والنُّخط اللاعبون بالرماح شجاعةً وبطالةً

نخع لي بحقِّي ينخَع نَخْعًا اقرَّ . والشاة سلخها ثم وجأَها في نحرها ليخرج دم القلب . والذبيحة جاوز بالسكين منتهى الذبح فاصاب نخاعها . وفلانًا الوُدَّ والنصيحة

اخلصها له. والامر علمًا كان خبيرًا به. ونخِع العود ينخَع نخَعًا جرى فيهِ الماء * تنخَّع الرجل رمى نخاعتهُ. والسحاب قاءَ ما فيهِ من المطر. وانتخع السحاب بمعنى تنخَّع. والرجل عن ارضهِ بَعُدَ * النَّاخع العالِم * النُّخاع مثلَّثة الخيط الابيض في جوف الفقار ينحدر من الدماغ وتتشعب منهُ شُعَبٌ في الجسم ج نُخُعٌ * النُّخاعة النُّخامة او ما يخرج من الصدر او ما يخرج من الخيشوم من البلغم والموادّ عند التنخُّع * الأَنخَع اسم تفضيل بمعنى الاذلّ والاقهر. والمَنخَع مفصل الفقهة بين العنق والراس من باطن. ودابَّة مَنخوعة اي أُصيب نخاعها عند الذبح .

نخَفت العنز تنخُف وتنخَف نخْفًا نخفت او هو شبيهٌ بالعطاس او صوتُ الانف اذا مُخِط او النَّفَس العالي * انخفَ الرجل كثر صوت نخيفهِ * النِّخاف الخفُّ ج إنخفة * النَّخْفَة وهدة في راس الجبل * النَّخِيف مثل الخنين من الانف

نخَل الشيءَ ينخُلهُ نخْلًا صفَّاهُ واختارهُ. والدقيق غربلهُ وازال نخالتهُ. والسحاب الثلج والودق صبَّهُ. والودَّ والنصيحة لفلانٍ اخلصها * نخَّل الثلج والودق اي صبَّهُ. وتنخَّل فلانٌ الشيءَ وانتخلهُ صفَّاهُ واختارهُ واخذ افضلهُ * هو ناخِل الصدْر اي ناصحٌ * النُّخالة ما نُخِل اي صُفِّي او غُربِل وما بقي في المنخل مما يُنخَل وهي قشرة لابسة للحبوب تستخرج بالقشر والطحن ولا يأكلها الآدميُّ * النَّخَّال فعَّال للمبالغة والذي ينخل التراب في الازقَّة لطلب ما سقط من الناس * النَّخْل شجر التمر لهُ ساق مستقيم طويل ذو عُقَدٍ وعليها ليف كشعر الانسان يُذكَّر ويؤَنَّث واحدتهُ نخْلة ج نخِيلٌ او النَّخِيل اسم جمعٍ لا جمعُ نخْلٍ. والنَّخْل ايضًا ضرب من الحَلْيِ * النُّخَيْلة الطبيعة والنصيحة * المُنخُل والمُنخَل ما يُنخَل بهِ. وهو من النوادر التي وردت بالضمّ والقياس الكسر لانهُ آلة ج مناخِل .

نخَم الرجل ينخُم نخْمًا لعب وغنَّى او هو اجود الغناء. ونخِم الرجل ينخَم نخَمًا اعيا. وفلانٌ نخْمًا ونخَمًا دفع بشيءٍ من صدرهِ او انفهِ او رمى بنخامتهِ * تنخَّم تنخُّمًا

بمعنى نَخِمَ * النُخامة كالنُّفاعة وزنًا ومعنًى * النَخْمة النُخامة والحُسْن
نخنخ الرجل سار شديدًا . والشيءَ نحّاهُ . والابل ابركها * تنخنخت الابل بركت
نخنق — النَخانِيق شبه الجول في البئر الّا انها صغار الواحد نُخْنُوقٌ
نخا الرجل ينخو نَخْوَةً (واويٌّ) افتخر وتعظّم . ونُخِيَ على المجهول كذلك .
وفلانًا مدحهُ * انخى الرجل انخاءً زادت نخوتهُ . وانتخى الرجل انتخاءً تعظّم
وتكبَّر * النَخْوَة العظمة والحماسة والمروءة
النَخْوَرِش من الجراء الذي تحرّك وخدش او هو الخبيث المُقاتِل
ندأهُ يندأهُ نَدْأً كرهه . وندأ اللحم القاهُ في النار او دفنه فيها . والاسم النَديْءُ
مثل الطبيخ . وفلانًا خوّفهُ وذعرهُ وضرب بهِ الارض . وعليهم طلع . والمَلَّة
عملها * النَديءُ بوزن الكَتِف قوس قُزَحَ والحمرة في الغيم الى غروب
الشمس او طلوعها * النُدْأَة الطريقة في اللحم المخالفة للونهِ وما فوق السُرَّة
من الفرس والدُرْجَة يُحشى بها خوران الناقة ثم تُحلّل اذا عطفت على ولد
غيرها . والنَدْأَة والنُدْأَة النَديءُ والكثرة من المال ودارة الشمس والهالة
حول القمر . والنُدْأَة بضم ففتح واحدة من القِطَع المتفرّقة من النبت ج نُدَأٌ
ندَبهُ الى الامر وللامر يندُبهُ نَدْبًا دعاهُ ورشّحهُ للقيام بهِ وحثّهُ عليهِ والى الحرب
وجّههُ . فهو نادب وذاك مندوب والامر مندوب اليهِ والاسم النُدْبة .
وندَب فلانٌ الميت بكاهُ وعدّد محاسنهُ والاسم النُدْبَة ايضًا . ونَدِب الجرح ينَدَب
نَدَبًا صلبت نَدْبتهُ . والظَهْر نَدَبًا ونُدُوبةً ونُدُوبًا صارت فيهِ نُدُوب .
فهو نَدِيبٌ . ونَدُب الرجل يندُب نَدابةً صار نَدْبًا * اندب الجرح صلبت
ندبتهُ . والجرح فلانًا اثر فيهِ . وفلانٌ نفسهُ وبنفسهِ خاطر بها . وانتدبهُ لامر
فانتدب هو لهُ اي دعاهُ لهُ فاجاب لازمٌ متعدٍّ . وانتدب فلانٌ لفلانٍ عارضهُ
في كلامهِ . والعرب تقول خذ ما انتدب . اي ما نضَّ وتيسّر * النَدْب الخفيف
في الحاجة الظريف النجيب ج ندوب ونُدَباء . وفرسٌ نَدْبٌ اي ماضٍ
نشيط . والنَدَب الرَشَق ج نُدُوب والخَطَر في الرهان لانهم ينتدبون للرمي ج

انداب . والنَدَب ايضًا اثر الجرح اذا لم يرتفع عن الجرح . وقولهم نَدَبَنا يوم كذا اي يوم ابتدائنا للرَمْي * النَدَبَة اثر الجرح الباقي على الجلد ج نَدْب وانداب ونُدُوب . والنَدْبَة من كل حافرٍ وخفٍ التي لا تثبت على حالة واحدة . والنُدْبَة اسم كما مرّ . وعربيٌ نُدْبَةٌ . اي فصيحٌ . والنُدْبَة عند النحاة هي الاسم الذي يُتفجَّع عليهِ او يُتوجَّع منهُ بلفظ يا او وا نحو يا زيدا ونحو واظهراه* المَنْدَب ندب الميت ج منادب . والمِنْدَبِى بالكسر والقصر الخفيف في الحاجة ندَح الشيءَ يندَحه نَدْحًا وسَّعهُ * تندَّحت الغنم في مرابضها ومسارحها تبدَّدت واتسعت من البِطْنَة * النَدْح والنُدْح الكثرة والسعة وما اتسع من الارض وسَنَد الجبل ج انداح . والنِدْح الثقل والشيء تراهُ من بعيد *النَدْحَة والنُدْحَة ما اتسع من الارض * المَنَادِح المفاوز . والمُتندَح والمَنْدُوحَة ما أتّسع من الارض . ومنهُ يقال لك عن هذا الامر مُتندَّح ومَنْدُوحةٌ اي سعةٌ وفسحةٌ ندَخهُ ينَدَخهُ نَدْخًا صدمهُ * تندَّخ الرجل تشبَّع بما ليس عندهُ * الأَنْدَخ المائق القليل الكلام . والمِندَخ من لا يبالي بما قيل لهُ من الفحش او بما قالَ ندَّ البعير ينِدُّ نَدًّا ونَديدًا ونَدَدًا ونُدُودًا ونِدَادًا نفر وذهب على وجههِ شاردًا* ندَّد بفلانٍ صرَّح بعيوبهِ واسمعهُ القبيح . وبالشيء اشهرهُ وشيَّعهُ بين الناس . والابل فرَّقها . ونادَّهُ منادَّةً خالفهُ . وانَدَّ الابل اندادًا فرَّقها . وتنادُّوا تنادًّا تخالفوا وتنافروا وتفرَّقوا * ليس لهُ نادٌّ اي رزقٌ * النَدُّ عود يتبخَّر بهِ او العنبر والتلُّ المرتفع والاكمة العظيمة من طين . والنِدُّ لغة في النَدّ للعود المذكور والمِثل ولا يكون الا مخالفًا ج انداد يقال ما لهُ ندٌّ اي ما لهُ نظير . ويقال هي نِدُّ فلانة ولا يقال نِدُّ فلانٍ *ابلٌ نَدَدٌ اي متفرّقة * النَدِيْد النِدّ ج نُدَدَاء * ما لهُ ندِيْدة اي نظير * ذهبوا اناديد وتناديد اي تفرَّقوا في كل وجه .

ندَر الشيء يندُر نَدْرًا ونُدُورًا سقط من جوف شيء او من بين اشياء فظهر . والشيء قلَّ وجودهُ والاسم النَدْرَة والنُدْرَة . وندَر فلانٌ من قومهِ خرج .

والعظم من موضعهِ زال . والنبات خرج ورقهُ . والشجرة ظهرت خوصتها او اخضرّت . والرجل خضف . وفلانٌ مات . وفي فضلهِ تقدَّم . والشيءَ جرَّبهُ . وندُر الكلام يندُر نَدَارَةً فَصُحَ وجاد . واندر الشيءَ اسقطهُ . يقال اندر من الحساب كذا . وضرب يدهُ بالسيف فاندرها . وندر العظم ازالهُ من موضعهِ . وعنهُ من مالهِ كذا اخرجهُ * النادِر من الكلِم ما قلَّ وجودهُ وان لم يخالف القياس . او ما شذَّ . ومن الجبل ما خرج منهُ وبرز . ولا يكون ذلك الا نادرًا اي فيما بين الايام * النادِرة مؤنَّث النادر ج نوادر . ونوادر الكلام ما شذَّ وخرج عن الجمهور . وهو نادرة الزمان اي وحيد العصر * شيءٌ نَدْرٌ . اي نادِر * النَدَرَى النادر القليل . ومنهُ يقال لقيتهُ نَدَرَى وفي نَدَرَى والنَدَرَى وفي النَدَرَى . اي بين الايام . اي احيانًا لا دائمًا . ونقدتهُ مائةً نَدَرَى . اي اخرجتها لهُ من مالهِ * النَدْرَة اسم القطعة من الذهب توجد في المعدن والخصفة بالعجَلة . ولا يكون ذلك الا نَدْرَةً وفي النَدْرَة اي فيما بين الايام * الأَنْدَر البيدر بلغة اهل الشام وكدس القمح ج انادر . وجرابٌ أَنْدَرانيٌّ . اي ضخمٌ . والأَنْدَرِيُّ الحبل الغليظ . والمَنْدُور منهُ الذي تندر خصيتهُ اي تخرج وتسقط من شدة العصب من غيران تُقطَع . وربَّما قالوا المَنْدُور بحذف منهُ

ندَسهُ بالرمح يندُسهُ نَدْسًا طعنهُ بهِ . وقد يقال ندَسهُ برجلهِ . وندَس بهِ الارض ضربهُ وصرعهُ ووضع يدهُ على فمهِ . وعن الطريق نحّاهُ . وعليهِ الظنَّ ظنَّ بهِ ظنًّا لم يحقّهُ . وندِس الغلام يندَس نَدَسًا كان نَدْسًا * نادسهُ منادسةً طاعنهُ او نابزهُ بالالقاب . وفلانًا سابرهُ . وندَس بهِ الارض فتندّس اي صرعهُ فوقع فوضع يدهُ على فمه . وتندّس ماءُ البئر فاض من جوانبها . وفلانٌ الاخبار وعن الاخبار تحسّسها وتخبّر عنها من حيث لا يُعلَم بهِ . وتنادسوا تنابزوا بالالقاب * رماح نَوَادس . اي طواعن * النَدْس الرجل السريع الاستماع للصوت الخفيّ والفهِم . والنَدُس بفتح فضمّ والنَدِس بفتح فكسر الفهِم * النَدُوس

الناقة ترضى بادنى مرتع * المِنْدَاس المرأة الخفيفة . والمندوسة الخنفساَة

ندَش عن الشيء يندِش نَدْشًا ونَدَشًا بحث عنهُ . والقطن ندفهُ

ندَصت عينهُ تندُص نُدُوصًا جحظت وكادت تخرج من قَلْتِها كما تندُص عينا الخنيق . والرجل نَدْصًا ونُدُوصًا خرج . والشيء من الشيء امترق . وندِصت البثرة تندَص نَدَصًا غُمِزَت فخرج ما فيها * اندص حقَّهُ منهُ واستندصهُ استخرجهُ * المِنْدَاص المرأة الرسحاَة والحمقاَة والبذيَّة والطيَّاشة الخفيفة والرجل لا يزال يطرأُ على قوم بما يكرهون ويظهر بشرٍّ ج مناديص

ندع — اندع الرجل إنداعًا اتبع اخلاق اللئام

ندَغهُ ينَدَغهُ نَدْغًا نخسهُ باصبعهِ . والعقرب فلانًا لدغتهُ . وفلانٌ فلانًا ساَءهُ . وبالرمح والكلام طعنهُ . ونُدِغَ الصبيُّ على المجهول دُغدِغ * ندَّغت المرأة عجينها ذرَّت عليهِ الطحين . ونادغهُ مناداغةً غازلهُ . واندغ بهِ ساَءهُ . وانتدغ الرجل ضحك خفيةً * النَدْغ والنِدْغ السعتر البرّيُّ * النُدْغَة البياض في اخر الظفر * المِنْدَغ الطعَّان بالرمح والكلام . والمِنْدَغة النُدْغَة والمِنْسَغة

ندَف القطن ينِدفهُ نَدْفًا ضربهُ بالمِندَف . والدابَّة نَدْفًا ونَدَفَانًا اسرعت رجع يديها . والسباع شربت الماَء بالسنتها . والطعام اكلهُ . وبالعود ضرب . والحالب قطر الصرَّة باصبعهِ . والسماَء بالمطر نطفت . وبالثلج رمت بهِ . وفلانٌ الدابَّة ساقها عنيفًا * اندف الرجل مال الى صوت العود . والكلب اولغهُ . والدابَّة ساقها عنيفًا * النَدَّاف الذي ينِدف القطن وصنعتهُ النِدَافة * النُدْفَة القليل من اللبن * النَديف المندوف * المِنْدف والمِنْدَفَة خشبة النَدَّاف التي يُطرَق بها الوَتَر ليرقَّ القطن

ندَلهُ ينِدُلهُ نَدْلًا نقلهُ . والخبز من السفرة والتمر من الجلَّة غرفهُ بكفِّهِ كَثْلًا وتناولهُ . والشيء جذبهُ واختلسهُ وخطفهُ بسرعة . والدلو اخرجها من البئر . وبسلحهِ رمى بهِ . وندِلت يدهُ تندَل نَدَلًا وسخت * تندَّل بالمنديل وتمندل تمسَّح بهِ وشدَّهُ برأْسهِ واعتمَّ بهِ * النَدَل الوسخ . والنُدُل خدَم الدُعْوَة اي الضيافة *

المَنْدل الخفّ والعود او اجودهُ ج مناديل . والمِنْدل المُختلِس والذَّكَر الصلب . والمِنْدَل ايضًا والمِنْديل والمَنْدِيل نسيجٌ يُتمسَّح به من العَرَق وغيره مذكَّر ج مناديل . والمَنْدليُّ المَنْدَل للعود المذكور

نَدِم على ما فعل يندم نَدَمًا ونَدَامَةً اسف وحزن وتاب او فعل شيئًا ثم كرهه * نادمهُ منادمةً ونِدَامًا جالسهُ على الشراب . واندمهُ جعلهُ يندم . وتندَّم على ما فعل بمعنى نَدِمَ . وخذ ما انتدم . اي ما تيسَّر * النَّدْم الكيِّس الظريف . والنَّدَم الأثر * النَّدْمان النادم والمُنادِم على الشرب والانثى ندمانة ج نَدَامَى . وقد يكون النَّدْمان جمعًا * النَّدِيم والنَّدِيمة المنادم على الشرب ج نِدَام ونُدَماء * المَنْدَم الندامة . والمَنْدمَة ما يحمل على الندامة

نَدَه البعير ينْدَههُ نَدْهًا زجرهُ وردَّهُ وطردهُ بالصياح . والابل ساقها مجتمعة او ساقها وجمعها * انتده الامر واستنده ائتلاَّبَ * النَّدْهَة والنُّدْهَة الكثرة من المال او هي العشرون من الغنم ونحوها والمائة من الابل والألف من الصامت ج نُدَهٌ * المِنْده الكثير النَّدْه والشديدهُ

نَدَا القوم ينْدُون نَدْوًا (ولويّ) اجتمعوا . وفلانٌ حضر النديّ . والشيء تفرّق . والابل خرجت من الحمض الى الخلّة او رعت فيما بين النَّهَل والعَلَل . والناقة الى نوقٍ كرامٍ نزعت في النسب . وفلان القوم جمعهم في النديّ . وزيدٌ جاد . وما ينْدُوهم النادي اي ما يسعهم . ونَدِي الشيءُ ينْدَى نَدًا ونَدَاوَةً ونُدُوَّةً ابتلّ . والارض اصابها نَدًى . والصوت بَعُدَ . وما نَدِيتُ بشيءٍ تكرههُ . اي ما اتيت * ندّى الشيء بلّلهُ . والابل اخرجها من الحمض الى الخلّة . او اوردها فشربت قليلاً ثم رعاها قليلاً ثم ردَّها الى الماء . وناداهُ وبهِ مناداةً ونِداءً صاح بهِ . وفلانًا جالسهُ في النادي او فاخرهُ . وبسرّه اظهرهُ . والشيء رآهُ وعلمهُ . والطريق لفلانٍ ظهرلهُ . واندى الرجل انداءً كثر عطاؤهُ او حسن صوتهُ . وفلانٌ تسخّى وتفضّل . والشيء جعلهُ ندبًا . وتندّى الرجل تسخّى وتفضّل . والابل بمعنى نَدَتْ . وتنادى القوم تناديًا وانتدوا انتداءً

اجتمعوا وحضروا النادي. وتنادوا تجالسوا في النادي. والقوم نادي بعضهم بعضًا * النادي مجلس القوم ومتحدَّثهم نهارًا او المجلس ما داموا مجتمعين فيهِ. فاذا تفرّقوا زال عنهُ هذا الاسم ج اندية * النادية مؤنّث النادِي ج ناديات ونوادِ. ونخلٌ نادية. اي بعيدة عن الماء. وناديات الشيء اوائلهُ. والنَّوادي الحوادث. ونوادي النَّوى ما تطاير منها عند رضخها. وابلٌ نَوَادٍ. اي شاردةٌ * النِدَاء والنُدَاء الدعاء والصوت * النَدَى الثَرَى والشحم والمطر والكلأ وشيء يُتطيَّب بهِ كالبخور والجود والمَدَى اي الغاية وما اصاب من بَلَلٍ وبعضهم يقول ما سقط آخر الليل واما الذي يسقط اوّلهُ فهو السَدَى ج انداء وأندية. والنَدِيُّ المبتلُّ وفلانٌ نَدٍ ونَدِي الكفّ. اي جواد. وهي نَدِيَةٌ * النَدْيَان ذو النَدَى * النَدَاة من الفرس ما يلي باطن الفائل. وهما نداتان * النَدْوَة الجماعة والنادي للمجلس المذكور. والنُدْوَة موضع شرب الخيل * النَدِيُّ النادي للمجلس المذكور. وهو نَدِيُّ الصوت. اي بعيدهُ. ونَدِيُّ الكفّ اي جوادٌ سخيٌّ * الأَنْدَى اسم تفضيل. يقال فلانٌ أَنْدَى من فلانٍ اذا كان اكثر خيرًا وفضلاً منهُ. وهو اندي صوتًا منهُ اذا كان بعيد الصوت وهو كناية عن قوّتهِ وحسنهِ. والمُنْتَدَى النادي للمجلس المذكور. والمُندَّى موضع تندية الابل. والمُندِية الكلمة يَندَى لها الجبين حياء ج مُندِيات. والمُندِيَات من الافعال المُخزِيات

نَدَخ البعير ينذَخ نَذْخًا سعى شديدًا * انذخ البعير بمعنى نذخ * النَوْذَخ الجبان

نذَّ ينُذُّ نَذِيذًا بال * النَذِيذ ما خرج من الانف او الفم

نذَرهُ على نفسهِ ينذُرهُ وينذِرهُ نَذْرًا اوجبهُ. ويقال نذر مالهُ ونذر لله سبحانهُ كذا اي اوجبهُ على نفسهِ تبرُّعًا من عبادة او صدقة او غير ذلك. وقيل النَذْر ما كان وعدًا على شرط. فقولك عليَّ ان شفى الله مريضي كذا نذرٌ. واما قولك عليَّ ان اتصدّق بدينار فليس بنذرٍ. وقيل النَذْر الوعد بخيرٍ او شرّ. ونذَر الاب الولد جعلهُ نذيرةً اي قيّمًا او خادمًا للكنيسة. والجيش

فلانًا جعلوهُ نذيرةً اي طليعةً . ونذِر بالشيء ينذَر نَذَرًا علمهُ فحذرهُ * انذرهُ بالامر إنذارًا ونَذْرًا ونُذْرًا ونُذُرًا ونَذِيرًا (والاربعة الاخيرة مصادر غير قياسيةً) اعلمهُ وحذّرهُ من عواقبهِ قبل حلولهِ وخوّفهُ في ابلاغهِ والاسم النُذْرَى والنُذُر . وتناذر القوم انذر بعضهم بعضًا . وانتذر على نفسهِ كذا اوجبهُ * الناذِر اسم فاعل وبلا لام من اسماء مكّة * النِذَارة الإنذار * النَذْر النحب والأرْش ج نذور . وقيل النذور لا تكون الا في الجراح صغارها وكبارها وهي معاقل تلك الجروح . والنُذْر جلد المُقْل * النَذِيرُ اسم بمعنى الإنذارِ والمُنذِرُ ج نُذُرٌ . وصوت القوس والرسول والشيب ج نُذَرَآءُ * النَذِيرَة ما يُعطَى للنذر والولد الذي يجعلهُ ابوهُ قيّمًا او خادمًا للكنيسة ذكرًا كان او انثى . ومن الجيش طليعتهم الذي ينذرهم امر عدوّهم * المُتناذِر الاسد . وابو المُنذِر كنية الديك . والمَنَاذِرة آل المُنذِر ملوك الحيرة

نذِع العَرَق او المآء ينذَع نَذَعًا خرج فهو ناذِعٌ

نذُل الرجل ينذُل نَذَالةً ونُذُولةً كان نَذْلًا * النَذْل الخسيس من الناس والساقط في دِينٍ او حسبٍ والمُحتقَر في جميع احوالهِ ج انذال ونُذُول * النَذِيل النَذْل ج نُذَلآء ونِذَال

النَرْجِس والنِرْجِس نبت تُشبَّه بهِ الاعين . معرَّب نَرْكِس بالفارسيةً

النَرْجِسْدَانُ وعآء النرجس . فارسيةٌ

نرجل — النَارَجِيل والنَارْجِيل الجوز الهنديُّ واذا قطع لم يمت الواحدة نارجيلة . ومنهُ النارجيلة لآلة يُشرَب بها التنبك لانها قد تُتخَذ منهُ ج نارجيلات

نرد — النَرْد لعبةٌ وهي فارسيةٌ معرّبة وطلآء يُتداوَى بهِ

النَرْدِينُ والنارَدِينُ السنبل الروميُّ معرَّب نَرْدُس باليونانيةً

نَرَز الرجل ينرُز نَرْزًا استخفى من فزعٍ * النَيْرُوز والنَوْرُوز والاول اشهر اول يوم من السنة الشمسيةً . معرَّب نوروز بالفارسيةً ومعناهُ يوم جديد . قيل قُدِّم الى عليٍّ شيءٌ من الحلاوَى فسأَل عنهُ فقالوا للنيروز فقال نَيرِزُونا كلَّ يوم

نرس– الثياب النَّرْسِيَّة نسبة الى نَرْس وهي قرية بالعراق

نرسى – النِرْسِيَانُ نوع من التمر وهو من اجودهِ الواحدة نِرْسِيَانة

نَرَش الشيء ينرُشهُ نَرْشًا تناولهُ باليد او هو تصحيف نوش

النارَكيد قيل هو رمان السعالى بالفارسيَّة وقيل هو الخشخاش وقيل الاسود منهُ

النَّرْمِسْك والنارَمِسْك رمّانة صغيرة مفتحة. فارسيَّة معناها مسك الرمّان

نرمق – النَّرْمَق اللَيّن الناعم . معرَّب نَرْمَه بالفارسيَّة

نرنج – النارَنج شجرة . معرَّب نارنك بالفارسيَّة ومعناهُ احمر اللون او الرمان الاحمر

نرو – النَّرْوَة حجر ابيض رقيق وربّما ذُكّي بهِ

نَزَأَ بين القوم ينزَأُ نَزْأً حرَّش وافسد . وعليهِ حمل . وفلانًا عليهِ حملهُ . وعن كذا ردَّهُ . ونُزِئَ بكذا على المجهول أُولِع بهِ فهو منزوءٌ بهِ

نزَب الظبي ينزِب نَزْبًا ونزيبًا ونُزَابًا صوَّت او خاصٌ بالذكور عند السفاد * تنازبوا بالالقاب تنابزوا * النَّزَب اللقب ج انزاب * النَيْزَب ذَكَر الظباء والبقر

نزَج الغلام ينزُج نَزْجًا رقص * النَيْزَج جهاز المرأة اذا كان نازي البظر طويلهُ

نزَحت الدار تنزِح وتنزَح نَزْحًا ونُزُوحًا بعدت فهي نازِحة . وفلانٌ البئرَ استقى ماءَها حتى ينفد او يقلّ . ويقال نزَحت البئرُ فهي نازح . لازمٌ متعدٍ . ونَزَح القوم نَزَحَت آبارهم . ونُزِحَ بفلانٍ على المجهول بعد عن ديارهِ غيبةً بعيدةً * انزح البئرَ بمعنى نزحها . وانتزح عن ديارهِ ابتعد عنها * النَّزَح الماءُ الكدِر والبئر نَزِح اكثر مائِها او لا ماءَ فيها * النَّزُوح البعيد ومن الآبار النازح ج نُزُحٌ * النَّزِيح البعيد * قوم مَنَازيح اي بعيدون عن اوطانهم . وهو بمنتزَحٍ من كذا . اي ببعيدٍ منهُ . والمِنْزَحة الدلو وشبهها مما تُنزَح بهِ البئر ج مَنَازِح

نزَر فلانًا ينزُرهُ نَزْرًا الحَّ عليهِ في السؤال . ونزر زيدًا احنقهُ واستعجلهُ . وفلانًا امرهُ واحتقرهُ . والشيء استقلّهُ . ونزر ينزُر نَزْرًا ونُزُورًا ونَزَارةً ونُزُورةً قلَّ *

نزّر عطاءه وانزره قلّله . وتنزّر الشيء تقلّل . وفلانٌ انتسب الى قبيلة نِزار او شبّه نفسهُ بهم او ادخل نفسهُ فيهم * النَّزْر القليل التافه . وما جئت الاّ نَزْرًا . اي بطيئًا * النَّزِرة المرأة القليلة الولد * النَّزُور من النساء النَّزِرة او القليلة اللبن . وكلُّ شيء بقلٌ والناقة مات ولدها وترأمت ولد غيرها والتي لا تكاد تلقح الا كارهةً ج نُزُر * النَّزِيز القليل ج نُزُرٌ * عطاءٌ منزورٌ . اي قليل

نزّ الظبي ينزّ نزيزًا عدا . وكذلك اذا صوّت . ونزّت الارض نزًّا ونزيزًا تحلّب منها النّزّ او صارت ذات منابع . ونزّ فلانٌ عني انفرد . والوتر اضطرب عند الرمي * نزّزهُ عن كذا تنزيزًا نزّههُ . والظبية ولدها ربّتهُ طفلاً . ونازّهُ منازّة عازّهُ . وانزّ الشيء انزازًا تصلّب وتشدّد . والارض بمعنى نزّت * النِّزاز اللِّزاز . يقال هو نِزاز شرٍ . اي لِزازهُ * النَّزّ ما يتحلّب من الارض من الماء تسمية بالمصدر . ومنهم من يكسر النون ويجعلهُ اسما وهو النَّدَى السائل ج نُزُوزٌ . والنَّزّ ايضًا الكثير والذكيّ الفؤاد والظريف الخفيف والمعنيّ والطيّاش والكثير التحرّك . وظليمٌ نَزٌّ . اي لا يستقرّ في مكانٍ * ناقة نزّة اي خفيفةٌ . والنِّزّة الشهوة * النَّزِيز الشَهْوان والظريف . وهو نَزِيز شرٍّ . اي لزيزهُ * المِنَزّ المَهْد والكثير التحرّك

نزعهُ من مكانه ينزِعهُ نزْعًا قلعهُ . والسلطان عامِلهُ عزلهُ . وبالسهم رمى به . ويدهُ اخرجها من جيبه . وفي القوس مدّها . وعن القوس رمى عنها . والدلو جذبها واستقى بها . والفرس سَنَنًا جرى طلقًا . والمريض اشرف على الموت . وعن الامور نُزُوعًا انتهى عنها . والولد اباهُ والى ابيه نُزُوعًا ايضًا اشبههُ او مال اليه بالشبه . والى الشيء نِزاعًا ذهب اليه . وبفلانٍ الى كذا دعاهُ اليه . وبآيةٍ من القرآن تلاها محتجًّا بها . والرجل الى اهله نَزاعةً ونِزاعًا ونُزُوعًا اشتاق . ونزِع الرجل ينزَع نَزَعًا كان أنزَع * نزّعهُ من مكانه بمعنى نزعهُ شُدّد للمبالغة . ونازعهُ منازعةً ونِزاعًا خاصمهُ . وفلانًا الثوب جاذبهُ اياهُ . ومنهُ قيل ارضي تُنازِع

ارضكم اي تتصل بها . ونازع الى اهلهِ اشتاق . وانزع الرجل ظهر نزعتاهُ . والقوم نزعت ابلهم الى اوطانها . وتنازعوا اختلفوا . وفي الشيء تخاصموا . والشيء تناولوهُ وتجاذبوهُ . وتنزَّع اليهِ تسرَّع . وانتزعهُ من مكانهِ بمعنى نزعهُ . والشيء كفَّ عنهُ وامتنع . ويقال انتزع الشيء . اي اقتلع . لازمٌ متعدٍ * النازِع الغريب ج نَزَعَة ونُزَّع ونزَّاع . وغنمٌ نُزَّع اي تطلب الفحل . وبعير وناقة نازِعٌ اي حنَّت الى اوطانها ومرعاها . ويقال خرج نازِعَ يدٍ اذا خرج عن الطاعة * النَزَاعَة الخصومة * هو في النَزْع ونَزْع الحياة . اي قلعها * النَزَعَة والنَزَعَة نبت . والنَزَعَة ايضاً الطريق في الجبل وموضع النَزَع من الراس وهو انحسار الشعر من جانبي الجبهة وهما نَزَعَتان ج نَزَعات * النَزُوع البئر القريبة القَعر ج نُزُع * النَزِيع الغريب ج نُزَّاع ومن امهُ سَبِيَّة والبعيد والمقطوف الجني والبئر البعيدة القعر * النَزِيعَة من الجائب التي تُجلَب الى غير بلادها ومنتجها والمرأة التي تُزوَّج في غير عشيرتها فتُنقَل ج نزائع * الأنزَع من انحسر الشعر عن جانبي جبهتهِ والانثى زَعرآء . ولا يقال نَزعاء من لفظهِ . والمُنزَّع المنزوع شُدِّد مبالغةً . والمَنزَع النزوع الى الغاية ج منازع . والمِنزَع السهم الذي يُنتزع بهِ . والمَنزَعَة القوس الفجوآء وما يرجع اليهِ الرجل من رأيهِ وامرهِ وتدبيرهِ والصخرة يقوم عليها الساقي . وشرابٌ طيّب المَنزَعَة اي طيّب مقطع الشرب . والمَنزَعَة ايضاً والمَنزِعَة الهمَّة

نَزَغهُ ينزَغهُ نَزغاً طعن فيهِ واغتابهُ . ونزغ بين القوم افسد واغرى ووسوس وحرَّك بعضهم على بعض . ونزَغهُ الشيطان الى المعاصي حثَّهُ * النَزَّاغ الذي ينزغ الناس * المِنزَغ والمِنزَغَة النَزَّاغ . والمِنزَغة ايضاً المِنسَغَة

نَزَف ماءَ البئر ينزِفهُ نَزْفاً نزحهُ كلَّهُ . ونزفت البئر نُزِحت . لازمٌ متعدٍ . وفلانٌ دمهُ استخرجهُ بحجامةٍ او فصدٍ . والدمُ فلاناً خرج منهُ دم كثير حتى يضعف فهو نَزِيفٌ . ونُزِفت البئر على المجهول نُزِحت . والرجل ذهب عقلهُ او سكر . وفلانٌ انقطعت حجتهُ في الخصومة ونزِفت عبرتهُ تنزَف نَزْفاً فنيت * نزفت

المرأة رأت دمًا على حملها . وانزف البئر استخرج ماءها كلهُ فانزفت في لازمٍ متعدٍ . وانزف الرجل فني خمرهُ . وفلانٌ ذهب ماء بئره او ماء عينه . والعبرة افناها . وزيدٌ سكر . واستنزف الدمع استخرجهُ كلهُ * عروقٌ نُزَّفٌ اي غير سائلة . مفردهُ نازِفٌ * النُزف استفراغ ماء البئر كلهِ * النُزفة القليل من الماء ونحوهِ ج نُزَفٌ * النَزوف من الآبار التي نُزِفت باليد * النَزيف الذي سال دمهُ حتى يفرط فيضعف . والمحموم والسكران ومن عطش حتى ييبست عروقهُ وجفَّ لسانهُ * المِنزاف المعز يكون لها لبن فينقطع . والمُنزَف الذي نزف دمهُ . والمِنزَفة دلية تشدُّ في راس عودٍ طويلٍ وينصَب عود ويُعرَّض ذلك عليهِ ويُستقى بهِ . والمَنزوف من عطش حتى ييبست عروقهُ وجفَّ لسانهُ ومن سال دمهُ حتى يُفرِط فيضعف

نزَق الفرس ينزُق وينزِق ونزِق ينزَق نزْقًا ونُزوقًا نزا او تقدَّم خفةً ووثب . ونزَق الرجل ينزِق ونزِق ينزَق نزْقًا ونَزَقًا ونُزوقًا طاش وخفَّ عند الغضب ونشط فهو نَزِق وهي نَزِقةٌ . والاناء والغدير امتلأ الى راسهِ * نزَّق الفحل انزاهُ . ونازقهُ منازقةً ونِزاقًا قاربهُ وشاتمهُ . وانزق الفحل انزاهُ . والرجل افرط في ضحكهِ . وفلانٌ سفه بعد حلمٍ * ناقةٌ نِزاقٌ اي سريعة او صعبة الانقياد * مكانٌ نَزَقٌ اي قريب * النَزقة اول الجري . وناقة نَزِقة اي صعبة الانقياد

نزَكهُ ينزُكهُ نزْكًا طعنهُ بالنيزك . وفلانًا اساء القول فيهِ وعابهُ ورماهُ بغير حقٍ * النَزّاك العيّاب * النِزك والنَزْك ذكر الضبّ والورَل . والنُزَك بضمٍ ففتحٍ العيّاب اللُمزة * المَنزيكات شرار الناس وشرار المعزى * النَيزك الرمح القصير ج نيازك

نزَل من علوٍ الى سفلٍ ينزِل نُزولًا ضدُّ صعد . ونزَل بفلانٍ جعلهُ ينزل . ونزَل فلانٌ القومَ وبالقوم وعلى القومِ نُزُلًا ومَنزَلًا حلَّ . والقومُ اتوا منًى . وفلانٌ عن الحقِّ نُزولًا تركهُ . وزيدٌ نِزالةً سافر . ونزِل الرجل

ينزل نَزْلَةً زُكِمَ . والزرع نَزَلاً راع وزكا ونمى . والمكان سال من ادنى مطر لصلابته * نزّله صيّره نازلاً . والشيء رتّبه . والشيء مكان الشيء اقامه مقامه . والحاسب الرقم رقمه . والله تعالى كلامه على احد الانبياء اوحى به اليه . ونازله في الحرب منازلةً ونزالاً قاتله ونزل كل واحد في مقابلة الآخر ويقال حاربوا بالنزال وهو ان ينزل الفريقان عن ابلهما الى خيلهما فيتضاربوا . وانزل الشيء انزالاً ومُنزَلاً جعله نازلاً كنزّله . وانزل الرجل أمنى في الجماع وغيره . والضيف احلّه واقام نُزُلَهُ . والله الكلام اوحى به . وتنزّل الرجل نزل في مهلة . وعن الحق تركه . وتنازل الرجل نزل عن درجته وتساهل . والقوم نزلوا عن ابلهم الى خيلهم فتضاربوا . واستنزله بمعنى انزله . وفلاناً طلب نزوله * النازلة المصيبة الشديدة تنزل بالناس ج نازلات ونوازل * النَزَالة سيلان الارض من ادنى مطر لصلابتها . والنزالة السفر . والنُزالة ما يُنزل الفحل من الماء * النُزْل ما هُيِّئَ للضيف ان ينزل عليه اي رزقه وريع ما يُزرَع وزكاؤُهُ ونماؤُهُ والمنيّ . والنِزل المجتمع ج نُزُول . والمَنزِل من الاماكن الذي يُنزَل فيه كثيراً . يقال مكانٌ نَزِلٌ . والمكان الصلب السريع السيل . والنُزُل ما هُيِّئَ للضيف ان ينزل عليه ج انزال والطعام ذو البركة والفضل والعطاء والبركة والقوم النازلون وريع ما يُزرَع وزكاؤُهُ ونماؤُهُ . والنَزَل المطر وريع ما يُزرَع وزكاؤُهُ ونماؤُهُ . يقال زرع ذو نَزَلٍ * النَزْلَة الزُكام . وارض نَزِلَة اي زاكية الزرع . ولقد رآهُ نَزْلَةً اخرى . اي مرّةً اخرى ج نَزَلات . وتركتهم على نَزِلاتهم بكسر الزاي وفتحها . اي على استقامة احوالهم * النَزِيْل الضيف والطعام ذو البركة . وثوب نَزِيْل . اي كامل . وهو نَزِيْلي اي ينزل معي في البيت . والمَنزِل مكان النزول والمنهل والدار وبنات نعش ج منازل . وقَرْنُ المنازل ميقات اهل نجد . والمَنزِلَة موضع النزول ومقام الارقام والدرجة ولا تُجمَع والدارج منازل

نَزِمَهُ ينزِمهُ نَزْماً عضّه شديداً * النَزِيْم حزمة البقل * المِنْزَم السنّ

نزنزَ الرجل نزنزةً حرّك راسهُ * النُزانِز الفريع من الفحول

نزه ابلهُ ينزُهها نزهًا باعدها عن الماءَ. ونزه المكان ينزِه ونزِهَ ينزَهُ ونزُهَ ينزُهُ نَزَاهَةً ونَزَاهِيَةً كان نزيهًا. والرجل تباعد عن كل مكروهٍ * نزّه نفسهُ عن القبيح نحّاها وباعدها. والله تعالى عن السوء بعّدهُ وقدّسهُ ولا يقال انزههُ. وتنزّه عنهُ تباعد وتصوّن. وخرجوا يتنزّهون اي يطلبون الاماكن النزهة* النازِه اسم فاعل. ورجل نازِه النفس اي عفيف متكرّم يحلُّ وحدهُ ولا يخالط البيوت بنفسهِ ولا مالهِ ج نُزَهَاءُ ونزّاهٌ والاسم النَزْه والنَزَاهَةُ * رجل نَزْه الخُلُق اي عفيف متكرّم يحلُّ وحدهُ ولا يخالط البيوت بنفسهِ ولا مالهِ. ونُزْهُ الفلاة ما تباعد منها عن المياه والارياف. والنَزِه المَنزِه. ورجلٌ نَزِهُ الخُلُق اي نَزْهُهُ ج نَزِهُونَ * النُزْهَةُ اسم من التنزّه ج نُزَه. وهو بنُزْهَة من الماءَ اي بعيدٌ. وارض نَزْهَة ونَزِهَة اي نزِيهَة * النَزِيه المتباعد عن كل مكروهٍ. ومن الاماكن البعيد عن الريف وغَمَقِ المياه وذِبّانِ القُرى وومدِ البحار وفسادِ الهواءَ. يقال مكانٌ نَزِيهٌ وارضٌ نَزِيهَة ج نُزَهَاءُ ونِزَاهٌ

نزا ينزُو نَزْوًا ونُزُوًّا ونَزَوَانًا وثب. يقال نزا الفحل على الانثى. والاسم النِزَاءُ بالكسر والضم. ونزا بهِ قلبهُ الى كذا طمح ونازع اليهِ. والحُمُر مرحت فوثبت. ونزا الطعام غلا. ونزا عنهُ نَزَوَانًا تفلّت. ونُزِيَ الرجل على المجهول نَزْوًا نُزِفَ ويقال اصابهُ جرح فنُزِيَ منهُ فمات وذلك اذا اصابتهُ جراحة فجرى دمهُ ولم ينقطع * نزّى الفحل على الانثى تنزيةً بمعنى نزا. ونزّاهُ تنزيةً وتنزيًا وانزاهُ انزاءً جعلهُ ينزو. وتنزّى عليهِ تنزّيًا توثّب وتسرّع * النازِيَةُ الحِدَّةُ والبادرة والقعيرة او القريبة القعر من القصاع * النِزَاءُ والنُزَاءُ اسم من النَزْو. والنُزَاءُ ايضًا داءٌ ياخذ الغنم فتنزو منهُ حتى تموت * انهُ لنَزّاءٌ الى الشرّ اي سوّار اليهِ * النَزَوَانُ السَوْرَة * النَزْوَة القصير من الاشياءَ * النَزِيُّ السوّار * النَزِيّةُ السحاب والقعيرة من القصاع * المُنتزِي السوّار

نَسَأَ الدابّةَ ينسأُها نَسْأً زجرها وساقها. والشيءَ نَسْأً ومَنْسَأَةً اخّرهُ. ويقال

نسأَ الله اجلهُ وفي اجلهِ اي اخَّرهُ . وفلانًا كلأَهُ . والبعير دفعهُ عن الحوض. واللبن بالماء خلطهُ بهِ. والظبيةُ غزالها رشحتهُ . وفلانٌ فلانًا سقاهُ النسء. والراعي في ظمء الابل زاد يومًا او يومين او اكثر. ونسأَت الماشية بدا سِمَنُها ونبت وبرها بعد تساقطهِ . وفلانٌ فلانًا البيع وفي البيع باعهُ بأَخرَةٍ . وعن فلانٍ دَينهُ نَسَآءً اخَّرهُ . ونُسِئَت المرأة على المجهول نَسأً تأَخَّر حيضها عن وقتهِ فرُجِي انها حبلى. فهي امرأَةٌ نَسْءٌ ونَسِيءٌ * نسَّأَ الدابَّة تنسئةً ساقها وزجرها . وانسأَ الشيء انسآءً اخَّرهُ . وانسأَ الله اجلهُ وفي اجلهِ اخَّرهُ. وفلانًا البيع وفي البيع باعهُ بأَخرَةٍ . وانتسأَ البعير في المرعى انتسآءً تباعد. واستنسأَ فلانٌ فلانًا سأَلهُ ان يُنسئهُ دَينهُ * الناسئ السمين من الحيوان والانسان ج نَسَأَةٌ * النسَآءَة طول العمر * النَسْء الشراب المزيل للعقل واللبن الرقيق الكثير الماء والسِمَن او بدؤُهُ . والنِسْء المخالِط والمُعاشِر. ومنهُ يقال هو نِسْء نسآء اي حِدْثهنَّ وخِدْنهنَّ . والنُسْء بالتثليث المرأة المظنون بها الحمل او التي ظهر حملها * النُسْأَة التأخير. يقال باعهُ بنُسْأَةٍ اي بأَخرَةٍ * النَسُوء المرأة المظنون بها الحَمْل * النَسِيء اسم بمعنى التأخير وشهر كانت تؤخّرهُ العرب في الجاهليّة . وهو فعيل بمعنى مفعول من قولك نسأْت الشيء اي اخّرتهُ. والنَسِيء ايضًا اللبن الرقيق الكثير الماء * النَسِيئة التأخير. يقال باعهُ بنَسيئةٍ اي بأَخرَةٍ * المِنْسأَة والمَنْسَأَة ويترك الهمز فيهما العصا. وانَّ لي عنك لَمُنتسَأً اي منتأًى وسعةً

نسَبهُ ينسُبهُ وينسِبهُ نَسَبًا ونِسْبَةً وصفهُ وذكر نَسَبهُ . وفلانًا سأَلهُ ان ينتسب وحملهُ على ذلك . والى فلانٍ عزاهُ . والشاعر بالمرأة نَسَبًا ونَسِيبًا ومَنْسَبَةً شبَّب بها في الشعر وعرَّض بهواها وحبّها * ناسبهُ مناسبةً شاكلهُ وماثلهُ ولاءَمهُ. ويقال فلانٌ يناسب فلانًا اي هو قريبهُ . وانسبت الريح اشتدَّت واستافت التراب والحصى . وتنسَّب فلانٌ اليك ادَّعى انهُ نسيبك . وتناسبا تشاكلا وتماثلا . وانتسب فلان اظهر نسبهُ وذكرهُ . والى ابيهِ اعتزى . واستنسب

الرجل ذكر نسبهُ . وفلانًا سألهُ ان ينتسب * النَسَب القرابة او في الآباءِ خاصةً وهو نوعان نَسَب بالطول وهو ما كان بين الآباءِ والابناءِ . ونسب بالعرض وهو ما كان بين الاخوة وبني الاخوة وبني الاعمام ج انساب * النِسْبَة والنُسْبَة النَسَب للقرابة المذكورة والمقدار والقياس ج نِسَبٌ * النَسَّاب والنَسَّابة العليم بالانساب . والتاءُ للمبالغة في المدح * النَسِيْب المُناسِب وذو النَسَب ج انسباءُ . ويقال نَسِيْبٌ ناسب مبالغةً كما يقال شعرٌ شاعرٌ * النَيْسَب الطريق الواضح المستقيم او ما وُجِد من اثر الطريق والنمل اذا جاءَ منها واحدٌ في اثر آخر وطريق للنمل * النَيْسَبَانُ الطريق المستقيم الواضح * الأَنْسَب اسم تفضيل . وهذا الشِعر أَنْسَبُ . اي ارقُّ نسيبًا . والمُناسِب القريب . وشعر منسوب اي فيهِ نَسِيْبٌ ج مناسيب

نست — الناسُوت طبيعة الانسان وهو الناس زيد في آخرهِ واو وتاءٌ كملكوت

نستر — النَسْتَر والنَسْتَرْن نبات طيّب الرائحة

نستق — النُسْتُق الخادم او روميَّة نطقوا بها

نسَجَ الثوب ينسُجهُ وينسِجهُ نَسْجًا حاكهُ . والكلام لخَّصهُ وزوَّرهُ . والشاعر الشعر نظمهُ . والريح الربع تعاورتهُ ريحان طولاً وعرضًا . ويقال الريحان تنسجان الربع * انتسج مطاوع نَسَجَ * النِسَاجَة حرفة النَسَّاج * ثوب نَسْجُ اليمن اي منسوج اليمن . والنُسُج السجاداتِ مفردهُ نَسِيْجٌ * النَسَّاج الذي ينسج الثياب والكلام والكذّاب . وربَّما سُمّي الزرّاد نَسَّاجًا * النَسُوْج من النوق التي لا يضطرب عليها الحمل او التي تقدِّمهُ الى كاهلها لشدَّة سيرها * النَسِيْج المنسوج . ويقال في المدح هو نسيجُ وحدهِ بالاضافة اي منفرد بخصال محمودة لا يشترك فيها غيرهُ او لا نظير لهُ في العلم وغيرهِ ج نُسُجٌ * المَنْسَج والمَنْسِج موضع النسج . والمِنْسَج والمِنْسَاج اداة يُمَدُّ عليها الثوب ليُنْسَج . ومن الفرس اسفل من حاركهِ

نسَحَ التراب ينسَحهُ نَسْحًا اذراهُ . ونسح بهِ ينسَح نَسْحًا طَمِع * النُسَاح ما تحاتَّ عن

التمر من قشره وفتات اقماعه ونحوها ممَّا يبقى اسفل الوعاء* النَسح النُساح* المِنسَاح شيءٌ يُنسح بهِ التراب اي يُذرّى

نسخ الشيء نسخهُ نَسخًا ازالهُ. يقال نسخت الشمس الظلَّ والشيب الشباب اي ازالهُ. ونسخت الريح آثار الدار غيّرتها. وفلانٌ الشيء ابطلهُ واقام شيئًا آخر مقامهُ. والشيء مسخهُ. والكتاب نقلهُ عن كتاب آخر وكتبهُ عن معارضةٍ. وما في الخليّة حوّلهُ الى غيرها * ناسخهُ مناسخةً نسخ احدهما الآخر. وتناسخا كذلك. وتناسخوا الشيء تداولوهُ وتتابعوهُ. وانتسخ الشيء ازالهُ. وانتسخ الكتاب واستنسخهُ بمعنى نسخهُ. واستنسخ الشيء طلب نسخهُ * النُسخَة الكتاب المنقول ج نُسَخ * بلدة نُسخِيَّة ونَسيخَة اي بعيدة * التَنَاسُخ انتقال النفس الناطقة من بدنٍ الى بدنٍ آخر ويُعرَف بالتقميص. وتناسخ الازمنة تتابعها وتداولها وانقراض قرنٍ بعد قرنٍ آخر

نسرهُ عنهُ ينسُرهُ نَسرًا كشطهُ. والجرح نقضهُ. وفلانًا وقع فيهِ وقذفهُ. ونسرهُ البازي ينسُرهُ وينسِرهُ نتف لحمهُ بمنسرهِ * تنسَّر الحبل انتقض. والجرح انتشرت مدَّتهُ لانتقاضهِ. والثوب والقرطاس ذهبا شيئًا بعد شيءٍ. والنعمة عن فلانٍ تفرَّقت. واستنسر الطائر صار كالنسر قوّةً * الناسُور العرق الغبِر الذي لا ينقطع معرَّب ج نواسير * النُسَارِيَّة العقاب * النَسْر طائرٌ ج انسر ونسور. والنَسْر ايضًا صنمٌ وكوكب وهما اثنان يقال لاحدهما النسر الواقع وللآخر النسر الطائر ولحمة في باطن الحافر كانها نواة او حصاة وما ارتفع في باطن حافر الفرس من اعلاهُ ج نسور * المَنْسَر والمِنْسَر من الطير الجارح ومن الخيل ما بين الثلاثين الى الاربعين وقطعة من الجيش تمرُّ قدام الجيش الكثير

نسرن — النِسرِينُ ورد ابيض عطري قويّ الرائحة قال الازهريُّ ولا ادري اعربيٌّ ام لا

نسَّ الناقة ينُسُّها وينِسُّها نَسًّا ساقها وزجرها. والخبز نَسًّا ونُسُوسًا يبس. وفلانٌ

لزم المضآء في كل امرٍ وذهب سريعًا. والقوم نَسًّا وتنساسًا وردوا الماء خاصةً. والجُمَّة تشعثت * نسَّس الصبيَّ تنسيسًا قال له إِسْ إِسْ ليبول او يتغوَّط. والبهيمة مشَّاها . وتنسَّس منهُ خبرًا تنسُّسًا تنسَّمهُ * خبزٌ ناسٌّ اي يابس * الناسَّة والنَسَّاسة مكَّة * النَسِيْس الجوع الشديد وغاية جهد الانسان والخليقة وبقيَّة الروح ج نُسُسٌ وعِرقانِ في اللحم يسقيان المخَّ . وبلغ منهُ نَسِيْسهُ اي كاد يموت . والنُسُس الاصول الرديَّة * النَسِيْسَة الإيكال بين الناس والنميمة والبَلَل يكون براس العود اذا أُوقِدَ والطبيعة ج نسائِس . وبلغ منهُ نسيسته اي كاد يموت * التَنْسَاس السير الشديد . والمِنَسَّة العصا

نسَط الناقة والمِعَى والثوب ينسُطها نَسْطًا بمعنى مسَطها * النُسُط الذين يستخرجون اولاد الفرس والناقة اذا تعسَّر ولادها

نسَعت الاسنان تنسَع نَسْعًا ونُسُوْعًا انحسرت اللثة عنها واسترخت . وثنيَّتاهُ خرجت من العمر. وفلانٌ في الارض ذهب . والمرأة طال ظهرها او سِنُّها او بطنها (او الصواب بظارها) والشيء نُسُوْعًا طال * نسَّعت الاسنان بمعنى نَسَعَت . وانسع الرجل دخل في النسع اي ريح الشمال . وفلانٌ كثر اذاهُ لجيرانهِ . وانتسعت الابل تفرَّقت في مراعيها * الناسع العنق الطويل والناتئ . وامرأةٌ ناسعٌ وناسِعة اي طويلة الظهر او البظر او التي لم تُختَن * النِسْع سيرٌ او حبل من ادم يُنسَج عريضًا على هيئة اعنَّة النعال تُشَدُّ بهِ الرحال القطعة منهُ نِسْعَة ج نُسْعٌ ونِسَعٌ وانساع ونُسُوْعٌ . وانساع الطريق شركهُ . والنِسْع ايضًا المفصل بين الكف والساعد واسم ريح الشمال * ريحٌ نِسْعِيَّة اي شماليَّة * النُسُوْع الطول * المِنْسَع ريح الشمال . والمِنْسَعَة الارض السريعة النبت

نسَغهُ بالسوط ينسَغهُ نَسْغًا نخسهُ . وبكذا رماهُ بهِ . وبكلمةٍ نزغهُ . والواشمة غرزت في اليد بالابرة . وفلانٌ في الارض ذهب فيها . واللبن بالماء مذقهُ . واسنانهُ استرخت اصولها . ومن ابلهِ اخذ منها شيئًا سلًّا * نسَّغت اسنانهُ استرخت

اصولها . والشجرة نبتت بعد ما قُطِعَت. والنخلة اخرجت سعفًا فوق سعفٍ. وانسغت الفسيلة اخرجت قلبها . والشجرة نبتت بعد ما قُطِعت . وفلانًا بالسوط نخسهُ . وانتسغت الابل تفرّقت في مراعيها وتباعدت . والبعير ضرب بيدهِ الى كركرتهِ من الذباب * النُسغ ماءٌ يخرج من الشجرة اذا قُطِعت * النَسيغ العَرَق * المِنسَغَة أضبارة من ذَنَب طائرٍ ونحوهِ ينسغ بها الخبّاز الخبز. وكذلك اذا كانت من الحديد

نسَفهُ ينسُفهُ نَسفًا ونُسُوفًا عضّهُ . او النُسُوف آثار العضّ . ونَسَفَ البناءَ ينسِفهُ نَسفًا قلعهُ من اصلهِ . والبعيرُ النبتَ كذلك . ونَسَفَ الجبال دكّها . والحَبَّ نفضهُ وذرّاهُ . والريح التراب قلعتهُ وفرّقتهُ * تنسّف في الصراع قبض بيدهِ على خصمهِ ثم عرّض لهُ رجلهُ فعثّرهُ . وتناسفا الكلام تسارّاهُ . وانتسف البناءَ والبعير النبت بمعنى نَسَفَ . والكلام لم يتمّهِ فرقًا بل همس بهِ رويدًا . وانتُسِف لونهُ على المجهول تغيّر * النُسَافة ما يسقط من المِنسَف والرغوة من اللبن * النُسّاف طيرٌ كالخطاطيف لهُ منقار كبير ج نساسيف * النَسفَانُ من الآنية الملآن يفيض * النَسْفة ويثلّث والنَسَفَة حجارة سود ذات نخاريب تُحَكّ بها الرِجل او حجارة الحَرّة وهي سودٌ كانها محترقة ج نِسَفٌ ونِسَافٌ ونُسَفٌ او الصواب بالشين او هما لغتانِ * النَسُوفِ من الجمال الذي يقلع النبت من اصلهِ ج مناسيف. وعقبةٌ نَسُوفٌ اي طويلة شاقّة . ويقال فرس نَسُوف السنبك اذا كان يُدنيهِ من الارض في عَدوهِ او يُدني مرفقيهِ من الحزام * النَسِيف السِرار والسرّ وأثر كَدْم الحمار واثر الحلبة من الركض او اثر ركض الرجل بجنبي البعير اذا انحصّ عنهُ الوَبَر. والخفيُّ من الكلام * النَسِيفة النَسْفَة للحجارة المذكورة او هي النشيفة بالشين او هما لغتانِ * ابل مَنَاسِيف اي تقلع النبت من اصلهِ وهي جمع نَسُوفٍ كما مرّ. والمِنسَف شيءٌ طويل منصوب الصدر اعلاهُ مرتفع يُنفَض بهِ الحَبّ . والمِنسَف ايضًا والمَنسِف فم الحمار ج مَنَاسِف . والمِنسَفَة آلة يُقلَع بها البناء

نسَق الدرَّ ينسُقهُ نسَقًا نظمهُ على السواء. والكلام رتَّبهُ وعطف بعضهُ على بعضٍ على نظم واحد * نسَّق الشيء نظَّمهُ. وناسق بينهما تابعَ. والسق الرجل تكلَّم سجعًا. وتنسَّقت الاشياءُ وتناسقت وانتسقت انتظمت بعضها الى بعضٍ * النسَق ما جاءَ من الكلام على نظام واحد ومن الثغور المستوية ومن الخرز المنظَّم. يقال ثغرٌ نسَقٌ ودرٌّ نسَقٌ. والنسَق من كل شيءٍ ما كان على طريقة نظامٍ واحدٍ وهو عامٌّ. وكواكب الجوزاءِ او هي النُسُق بضمتين. والنسَقان كوكبان. وهذا نسَقٌ على هذا اي معطوف عليهِ * النسِيق المَنسُوق

نسَك الثوب ينسُكهُ نسْكًا غسلهُ بالماءِ فطهَّرهُ. والسبخة طيَّبها. والى طريقة جميلة داوم عليها. ونسَك الرجل ونسُك ينسُك نُسْكًا مثلَّثةً ونُسُكًا ونَسْكَةً ومَنسَكًا ونَساكَةً تزهَّد وتعبَّد وتقشَّف. ونسَك لله تطوَّع بقربةٍ وذبح لوجههِ * تنسَّك الرجل تزهَّد وتعبَّد * الناسِك العابد المتزهّد والراهب المنفرد عن الناس الذي يصرف اوقاتهُ في القنوت والعبادة ج نُسَّاك * ارض ناسكة اي خضراءُ حديثة المطر * النَسْك المكان المألوف. والنُسْك والنُسُك الذبيحة. والنُسُك ايضًا العبادة وكلُّ حقٍّ لله تعالى والدم. والنِسْك مثلَّثة العبادة وكلُّ حقٍّ لله تعالى. والنُسَك كصُرَد طائر * النَسِيك الذهب والفضَّة * النَسِيكَة الذبيحة والدم او النُسُك الدم والنَسِيكَة الذبح ج نسائِك. والنَسِيكَة ايضًا القطعة الغليظة من النَسِيك * المَنسَك المكان المألوف. والمَنسَك ايضًا والمَنسِك شرعة النسك ونفس النسك وموضع تُذبَح فيهِ النسيكة ج مَنَاسِك. ومناسك الحجّ عباداتهُ وقيل مواضع العبادات. وثوب منسوك اي مغسول بالماءِ مطهَّر. وفرس منسوكة اي ملساءُ جرداءُ. وارض منسوكة اي دُمِنت بالابعار

نسَل الصوف والريش ينسُلهُ نَسْلًا انتفشهُ واسقطهُ. والوالد وبالولد ولَدَهُ. وفلانٌ كثر ولَدهُ. ونسَل الصوف والريش ينسُل نُسُولًا انتفش وسقط. والثوب عن صاحبهِ كذلك. والماشي في مشيهِ ينسُل وينسِل نَسْلًا ونَسَلًا ونَسَلانًا

اسرع * انسل الوالد الولد وَلَدهُ . والصوف والريش سقط . وفلانٌ الصوف والريش اسقطهُ . والصلّيان اطرافهُ ابرزها ثم القاها . والدابّة حان لها ان ينسل وبرها . وفلانٌ القوم تقدّمهم . وتناسلوا انسل بعضهم بعضًا وتوالدوا * فخذٌ ناسِلة . اي قليلة اللحم * النُسَال ما يسقط من الصوف والريش عند النَسْل الواحدة نُسَالَة . وسنبل الحَلِيّ اذا يبس وتطاير * النَسَّال المُسرِع * النَسْل الخَلْق والوَلَد والذرِّيَّة ج انسال . والنَسَل اللبن يخرج بنفسهِ من الاحليل والذي يخرج من التين الاخضر * النَسُولَة التي تُقتنَى للنَسْل والكثيرة النَسْل * النَسِيل ما يسقط من الصوف والريش عند النَسْل والعَسَل اذا ذاب وفارق الشمع * النَسِيلَة واحدة النَسِيل والولد والفتيلة والعَسَل اذا ذاب وفارق الشمع

نسَمت الريح تنسِم نَسْمًا ونَسِيمًا ونَسَمَانًا تحرَّكت وهبّت . والبعير الارض بخفّهِ نَسْمًا ضربها واثَّر فيها . والشيء تغيَّر . ونسِم الشيء ينسَم نَسَمًا تغيَّر . ونسُمت الارض تنسُم نَسَامَةً نزَّت * نسَّم في الامر ابتدأ . والنسمة احياها واعتقها . وناسمهُ مناسمةً ونِسَامًا شامَّهُ وقاربهُ ودنا منهُ وحادثهُ وسارَّهُ . وتنسَّم الرجل تنفّس . والريح تشمّمها ووجد نسيمها . والمكان بالطيب ارج . وفلانٌ العِلم تلطّف في التماسهِ شيئًا فشيئًا كهبوب النسيم * الناسِم المريض اشفى على الموت * النَسَم نَفَس الروح ونَفَس الريح اذا كان ضعيفًا واوّلها حين تقبل بلين قبل ان تشتدّ ج انسام . والنَسَم الطريق الدارس وريح اللبن والدسم وطير سراع تعلوهنّ خضرة * النَسَمَة نَفَس الروح والانسان ج نَسَم ونَسَمَات والمملوك ذكرًا كان او انثى والرَبْو * النَسِيم النَسَم لنَفَس الريح المذكور والروح والعَرَق * النَيْسَم النَسَم لنَفَس الريح المذكور والطريق الدارس * الأناسم الناس وهي جمع أنسام جمع النَسَم . والمَنسِم خفُّ البعير او باطنهُ وقيل هو للبعير كالسنبك للفرس . والمَنسِم ايضًا العلامة والطريق والمذهب والوجه ج مناسم . والمُنسِّم محيي النَسَمَات

نسنسَ البعير ساقهُ وزجرهُ . والرجل ضعف . والطائر اسرع . والريح هبّت هبوبًا باردًا * النَسْنَاس ويكسَر جنس من الخَلْق . وناقة ذات نَسْنَاسٍ . اي سيرٍ باقٍ . وقربٌ نَسْنَاسٌ . اي سريع . وقطع الله تعالى نَسْنَاسَهُ . اي سيرهُ واثرهُ * النُسْنُوس طائر يأوي الجبال لهُ هامة كبيرة

النِسْنِيْنُ النساءَ تقول العرب ابن عشرين طالب نِسْنِيْن

نَسَا الرجل ينسُو نَسْوَةً (ولويٌّ) ترك عملهُ * النَسَا عِرْق من الورك الى الكعب مثنّاهُ نَسَوَانِ ونَسَيَانِ ج انساءٌ * النَسْوَة الجُرْعَة من اللبن . والنِسْوَة والنُسْوَة والنِسَاءَ والنِسْوَانُ والنِسْوَنَ والنِسْنِيْنُ جموع المرأة من غير لفظها . والنسبة الى النِسْوَة نُسْوِيٌّ والتصغير نُسَيَّة ويقال نُسَيَّات وهو تصغير الجمع * المَنْسُوُّ الذي أُصيب نَسَاهُ

نَسِي الرجل ينسَى نَسًى (يائيٌّ) شكا نَسَاهُ . فهو أَنْسَى وهي نَسْيَاءُ . وفلانًا نَسْيًا ضرب نَسَاهُ . ونسِي الشيء نَسْيًا ونِسْيَانًا ونِسَايَةً ونَسْوَةً ضدّ حفظهُ . ونسيت ركعة اي اهملتها ذهولاً * نَسَّاهُ الله الشيء تنسيةً وانساهُ اياهُ انساهُ حملهُ على نسيانهِ . وتناسى الشيء تناسيًا ارى من نفسهِ انهُ نسيهُ * النِسْيُ والنَسْيُ ما أُنسِيَ وما تُلقيهِ المرأة من خِرَق اعتلالها وما سقط في منازل المرتحلين من رذال امتعتهم ج انساءٌ . والنَسِيْ المشتكي نَسَاهُ * النَسَى عِرْقٌ وذُكِرَ في ن س و * النَسْيَان الكثير النِسيان * النَسِيُّ الكثير النسيان ومن لا يُعَدُّ في القوم * الأَنْسَى المشتكي نساهُ والانثى نَسْيَاءَ . وعِرْق في الساق السُفْلَى . والمِنْسَاة العصا . واصلهُ الهمز . والمَنْسِيُّ ما نُسِي وقيل هو التافه الحقير والذي اصيب نساه

نَشَأَ الشيء ينشَأُ ونَشُوَ ينشُوُّ نَشْأً ونُشُوءًا ونَشَاءً ونَشْأَةً ونَشَاءَةً حيي وحدث وتجدّد . والطفل ربَى وشبَّ . والاسم النُشُوء . ونشأت السحابة ونشوّت ارتفعت * نشّأهُ تنشئةً ربّاهُ . والله السحابة رفعها . وانشأهُ انشاءً ربّاهُ . والشيء احدثهُ . والله الشيء خلقهُ . وفلانٌ الحديث وضعهُ واوجدهُ وابتدأهُ . والله

السحابة رفعها. وفلانٌ دارًا بدأ بناءها. ومن المكان خرج منهُ. وانشأَت الناقة لقحت. وانشأَ فلان يحكي حديثًا. اي جعل. وهو من افعال المقاربة. وتنشَّأَ فلانٌ لحاجتهِ تنشُّؤًا نهض اليها ومشى. واستنشأَ فلانٌ الاخبار استنشاءَ تتبَّعها واستقصاها * الناشئُ الغلام والجارية جاوزا حدَّ الصِغَر وشبّا. يقال غلامٌ ناشئٌ وجارية ناشئٌ ايضًا ج نَشْءٌ ونَشَأٌ وكلُّ ما حدث بالليل وبدا ج ناشئة على غير قياسٍ او الناشئة مصدر على فاعلة او اول النهار والليل او اول ساعات الليل او كلُّ ساعة قامها قائمٌ بالليل او القومة بعد النومة او كل ما ينشأُ في الليل من الطاعات ج نواشئُ * النَشْءُ النسل وصغار الابل ج نَشَأٌ والسحاب المرتفع او اول ما ينشأُ منهُ * النَشْأَة نبت النصيّ والصلّيان او ما نهض من كل نبات ولم يغلظ بعدُ * النَشِيءُ اول ما ينشأُ من السحاب * النَشِيئَة الناشئة واول ما يُعمَل من الحوض يقال هو بادي النشيئة اذا جفَّ عنهُ الماءُ وظهرت ارضهُ. والنشيئة ايضًا الرُطَب من الطريفة ونبت النصيّ والصلّيان او ما نهض من كل نبات ولم يغلظ بعدُ والحجر يُجعَل في اسفل الحوض وما وراءَ النصائب من التراب. والمُستنشِئة الكاهنة. والمَنشَأُ موضع النشأة. والمُنشَأُ والمستنشَأُ المرفوع المحدَّد من الاعلام والصُوَى

نشِب الشيءُ في الشيءِ ينشَب نَشَبًا ونُشُوبًا ونُشبَةً عَلِقَ. والعظم في حلقهِ لم ينفذ. ونشِبت الحرب بين القوم ثارت. والامر فلانًا نُشُوبًا لزمهُ. ونشِب فلانٌ منشَبَ سوءٍ وقع فيما لا مخلص عنهُ. والعرب تقول ما نشِبت افعل كذا. اي ما زلت. ولم ينشَب ان مات اي لم يلبث. وهذا اللفظ عند العرب عبارة عن السرعة * نشَّبهُ فيهِ اعلقهُ. وفي الشيءِ نشَّم. وناشبهُ الحربَ مناشبةً نابذهُ. وانشبهُ فيهِ اعلقهُ. والريح بمعنى انسبت بالسين المهملة. والصائد على الصيد بحبالتهِ. وتنشَّب فيهِ تعلَّق. وتناشب القوم تضامُّوا او تعلَّق بعضهم ببعض. وانتشب فيهِ اعتلق. وفلانٌ الحطبَ جمعهُ. والطعام لمَّهُ واتخذ منهُ نَشَبًا * الناشِب صاحب النُشّاب *

ناشبة المحال البَكَرة * النَشَّاب متخذ النُشاب والرامي بهِ . يقال رجل نَشَّاب وقومٌ نَشَّابة . والنُشَّاب السهام مأخوذ الواحدة نشّابة . راجع النبل * الَنشب العقار او المال والعقار او المال الاصيل من الناطق والصامت وشجر للقسيّ . والنَشِب العَلِق * النُشْبَة الرجل اذا نَشِبَ في الامر لم يكد يحلّ عنهُ . ونُشْبَةُ اسم الذئب . والنَشَبَة العقار او المال والعقار او المال الاصيل من الناطق والصامت * المِنشَب بُسْر الخَشْوج مناشب . والمَنْشَبَة النَشَبَة . وبُرْدٌ مُنَشَّبٌ اي موشيٌّ على صورة النُشَّاب

نشج الباكي ينشج نَشيجًا غُصّ بالبكاء في حلقهِ من غير انتحاب . والحمار ردَّد صوتًا في صدرهِ . والقِدْر والزقّ غلى على ما فيهِ حتى سُمع له صوتٌ . والمُطرب فصل بين الصوتين ومدَّ . والضفدع ردَّد نقيقهُ * النَشْج مجرى الماء ج انشاج

نشح الرجل ينشح نَشْحًا ونُشُوحًا شرب دون الريّ او حتى امتلأ ضدٌّ . والدابَّة سقاها ما يقثأ غُلَّتها * النُشَّح السكارى مفردهُ نَشُوحٌ * سقاءٌ نَشَّاح . اي ممتلئٌ نضَّاحٌ * النَشُوح الماء القليل

نَشَدَ الضالَّة ينشُدها نَشْدًا ونِشْدَةً ونِشْدَانًا طلبها وكلها عرّفها . وفلانًا عرفهُ معرفةً . ونشد زيدًا الله وبالله استحلفهُ اي سأَلهُ واقسم عليهِ بالله . ونشَدهُ عهدهُ ووعدهُ اي ذكَّرهُ ما عاهدهُ بهِ ووعدهُ وطلبهُ منهُ . وقول العرب نشدتك الله إلّا فعلت معناهُ ما طلبت منك شيئًا من الاشياء الّا فعلك * ناشدهُ مناشدةً ونِشَادًا حلَّفهُ . وانشد الضالَّة عرَّفها ودلَّ عليها واسترشد عنها ضدٌّ . والشعرَ فلانًا قرأَهُ عليهِ . وبالقوم هجاهم . وتنشَّد الاخبار اراغها ليعلمها او اراغ ان يعلمها من حيث لا يعلمها الناس . وتناشدوا الاشعار انشدها بعضهم بعضًا . واستنشدهُ الشعر طلب منهُ انشادهُ * الناشِد المعرِّف والطالب * نَشْدَكَ اللهَ . اي انشدك بالله * النِشْدَة الصوت * النَشِيد رفع الصوت والترنيم والشعر المتناشَد بين القوم والقطعة من النثر والنظم يترنَّم بها * النَشِيدَة النَشِيد وهي اخصّ منهُ ج نشائد * الأُنشُودَة النَشِيد ج اناشيد

نشدر – النُشَادِر والنُوشَادِر مادة صلبة ذات طعم حامض حادّ

نشر الله الموتى ينشرهم نَشْرًا ونُشُورًا احياهم . والموتى حيوا فهم ناشرون . لازمٌ متعدٍ . ونشرت اوراق الشجر انبسطت وامتدّت . والشجر اورق . والكلأ يبس فاصابهُ مطرٌ دُبُرَ الصيف فاخضرّ . والثوب ونحوهُ نَشْرًا بسطهُ خلاف طواهُ . والخشب نحتهُ . والشيء فرّقهُ . والراعي غنمهُ بثّها بعد ان آواها . والخبرَ ينشُرهُ وينشِرهُ نَشْرًا اذاعهُ . والريح هبّت بوم غيمٍ . وعن المجنون والمريض عوّذهُ بالنُشْرَة . وكذلك اذا كتب لهُ النُشْرَة . والارض نُشُورًا اصابها الربيع فربيت وانبتت . ونشِرت الابل تنشَر نَشَرًا انتشر فيها الجرب . والغنم انتشرت بالليل ترعى * نشّر الثوب ونحوهُ بسطهُ . شُدّد للكثرة . ونشّر عن العليل عوّذهُ بالنُشْرَة . وانشر الله الميت احياهُ . والعظم قوّاهُ وشدّدهُ كانهُ احياهُ . والارض احياها بالماء . وتنشّر الشيء وانتشر انبسط . وانتشر الذكر انتصب . والنهار طال وامتدّ . والخبر ذاع وفشا . والابل افترقت عن غرّة . والرجل انعظ . والعصب انتفخ . والنخلة انبسط سعفها . واستنشر الخبر طلب ان يُنشَر لهُ * جاء ناشرًا اذنيهِ اي طامعًا * الناشِرة واحدة النَوَاشِر وهي عصب الذراع من داخل وخارج او عروقٌ وعصبٌ باطنَ الذراع او العصب في ظاهرها * النُشَارَة ما سقط في النشر من الخشب ونحوهِ * النَشْر الريح الطيّبة اواعمّ او ريح فم المرأة واعطافها بعد النوم والجَرَب وبدء النبات والكلأ يبس فاصابهُ مطر دُبُرَ الصيف فاخضرّ والقوم المتفرّقون لا يجمعهم رئيس . والنَشَر لغة في النَشْر للقوم المتفرّقين لا يجمعهم رئيس . والمُنتشِر . والنُشُر خروج المذي من الانسان * ابلٌ نَشَرَى بالقصر اي انتشر فيها الجَرَب * النُشْرَة رقية يُعالَج بها المجنون والمريض * النَشُوْر من الرياح التي تنشُر السحاب ج نُشُرٌ . ويوم النُشُور القيامة * النَشِير المئزر والزرع جُمع وهم لا يدوسونهُ * التَنَاشِيْر كتابة لغلمان الكُتّاب لا واحد لها . والمِنْشَار آلة ذات اسنانٍ يُنشَر بها الخشب ونحوهُ وخشبة ذات اصابع يُذرّى بها البُرّ ونحوهُ ج مَنَاشِير . وسمكة

بحريَّة. والفرد المُنتشِر هو الفرد الغير المعيَّن. والمَنشُور الرجل المُنتشِر الامر وما كان غير مختوم من كتب السلطان ج مناشير. والمَنشُورَة السخيَّة الكريمة

نشَزَ الرجل في مكانهِ ينشُز وينشِز نَشزًا ارتفع وامتنع. وبقِرنهِ احتمله فصرعهُ. ونفسهُ جاشت. والمرأة نُشُوزًا استعصت على زوجها وابغضتهُ فهي ناشِزٌ. وبعلها عليها ضربها وجفاها * انشز الله عظام الميت رفعها الى موضعها وركَّب بعضها على بعضٍ. والشيء رفعهُ عن مكانهِ. وتنشز عنهُ تنشزَن * عِرقٌ ناشِزٌ. اي مُنتبِر يضرب من داءٍ. وقلبٌ ناشِزٌ ارتفع من مكانهِ رعبًا * الناشِزة مؤنث الناشز ج نواشِز. ويقال بنو فلانٍ ينكحون النواشز والنواشص اي يُقدِمون على امور صعبة لا يستطيعها غيرهم من الناس. وهي من نشوز المرأة * النَشاز المكان المرتفع * النَشْز المكان المرتفع ج نُشُوز. والنَشَز النَشَاز ج أنشاز ونِشَاز. والنَشَز ايضًا المُسِنُّ القويُّ

نشَّ البعير ينُشُّهُ نَشًّا ساقهُ سوقًا رفيقًا. والشيء خلطهُ. والمسك سهكهُ ودقَّهُ. والغدير ينِشُّ نَشِيشًا اخذ ماؤُهُ في النضوب. والجرَّة بعد عهدها بالمآء فاذا قُرِعت بهِ سُمِع لها صوت كالغليان. وكذلك نشَّ الحوض اذا كان الحرُّ شديدًا فنشَّ اذا استُقِي المآء واصيب بهِ * انتشَّت الشجرة طالت. قيل صوابهُ أنتَشَت كاكرمت من نَتَشَ * النَشُّ نصف الاوقية وكذا نصف كل شيء * سبخة نَشَّاشة لا يجفُّ ثراها ولا ينبت مرعاها * النَشِيش صوت المآء وغيرهِ اذا غلى وصوت غليان القِدْر * ارض نَشِيشَة اي ملحة لا تُنبِت * دهنٌ مَنْشُوش. اي مربَّب بالطيب

نشَص السحاب ينشُص وينشِص نُشُوصًا ارتفع. والمرأة نشزت وابغضت زوجها فهي ناشِصٌ. وفلانًا طعنهُ. والنفس جاشت. وسنُّهُ طالت. والشيء استخرجهُ. وعن بلدهِ انزعج * نشَّصهُ رفعهُ. وانشصهُ عن بلدهِ ازعجهُ. وانتشص الشجرة اقتلعها * النِشَاص والنَشَاص السحاب المرتفع او المرتفع بعضهُ فوق بعضٍ ج نُشُصٌ. ورايت نَشَاصَ جوارٍ اذا كنَّ اترابًا. ونَشَاصَ خيلٍ وابلٍ اذا

كانت مسنوية * فرسٌ نَشَاصِيٌّ ابيه مشرف الاقطار * النَشُوص الرمح المنتصب * النَشِيص النَشُوص والذي يُجعَل الخمير فيهِ من العجين ثم يُخبَز قبل ان يتخمَّر حسنًا * المِنشاص المرأة تمنع زوجها في الفراش

نشَط الحبل ينشُطهُ نَشطًا عقدهُ . او بأُنشوطةٍ . ومن المكان ينشِط خرج . والدلو نزعها بلا بكرةٍ . والحيَّة تنشُط وتنشِط عضَّت بانيابها . ونشِط الرجل ينشَط نَشَاطًا طابت نفسهُ للعمل وغيرهِ . وفي عملهِ خفَّ واسرع فهو ناشِطٌ ونَشِيط . والدابَّة سمنت * نشَّطهُ اليهِ وفيهِ جعلهُ ناشطًا . والحبل بمعنى نشَطهُ . وانشطهُ جعلهُ ناشطًا . والرجل نشِط اهلهُ او دوابُّهُ . فهو مُنشِطٌ ونَشِيطٌ . والحيَّة عضَّت بانيابها . والحبل بمعنى نشطهُ . والعقدة حلَّها . والهمزة للسلب . والعقال مدَّ انشوطتهُ وحلَّهُ . والبعير من عقالهِ اطلقهُ . والشيء اختلسهُ واوثقهُ . وقيل الصواب فيها انتشط من باب الافتعال . وتنشَّط الرجل بمعنى نشِط . والمفازة جازها . والناقة في سيرها شدَّت . وانتشط القوم نشيطةً اخذوها وساقوها . وفلانٌ السمكة قشرها . والمال الرعي انتزعهُ بالاسنان . والحبل مدَّهُ حتى يحلَّ فانتشط هو . اي انحلَّ . لازمٌ متعدٍّ . واستنشط الجلد انزوى واجتمع * الناشِط الثور الوحشيُّ يخرج من ارضٍ الى ارضٍ . وطريقٌ ناشِط اي يخرج من الطريق الاعظم يمنةً ويسرةً . وكذلك النواشط من المسائل اي المنشعبة من المسئلة العظمى واحدتها ناشِطٌ * النَشْط النَشِيطَة في الغنيمة وستُذكَر . والنُشُط نافضوا الحبال في وقت نكثها لتُضفَر ثانيةً . مفردهُ ناشِط او نَشِيط * بئرٌ نَشُوطٌ اي تحتاج الى نشط كثير لبعد قعرها . وسمكٌ نَشُوط اي مُقَرٌ في ماء وملحٍ * النَشِيط ذو النَشاط والذي نَشِطَ اهلهُ او دوابُّهُ ج نِشَاط ونَشَاطَى * النَشِيطَة ما اصاب الرئيس قبل ان يصير الى بيضة القوم او ما يغنمهُ الغزاة في الطريق قبل الوصول الى الموضع الذي قصدوهُ . والنَشِيطَة من الابل التي تُوخَذ فتُساق من غير ان يُعمَد لها * بئرٌ أَنشَاطٌ وإِنشاطٌ اي قريبة يُخرَج منها الدلو بجذبةٍ . والأُنشُوطَة عقدة يسهل

انحلالها اذا اخذ باحد طرفيها انفتحت ج اناشيط . ويقال ما عقالك بانشوطة اي ما مودّتك بواهية ضعيفة كالأُنشُوطَة . ورجل مُتنشِّط اي له دابّة يركبها واذا سئِم نزل عنها

نشَظ النبات ينشُظ نُشُوظًا نبت من ارومته اوّل ما يبدو وحين يصدع الارض . والشيء نَشْظًا اسرع في اختلاس

نشَع الشيء ينشَعهُ نَشعًا ومَنْشَعًا انتزعهُ بعنفٍ . والصبيّ اوجرهُ . وفلانًا الكلام لقّنهُ اياهُ . والرجل نُشُوعًا كرب من الموت ثم نجا . وفلانٌ نَشعًا شهق . ونُشِع فلانٌ بكذا على المجهول نَشعًا أُولِع بهِ . فهو مَنْشُوعٌ بهِ * انشع الصبيَّ اوجرهُ . والحازي اعطاهُ جعلهُ . وفلانًا بشربةٍ اغاثهُ بها وانتشع الرجل استعط . والشيء انتزعهُ بعنفٍ * الناشع النائحُ * النُشَاعَة ما انتشعتهُ اذا انتزعتهُ بيدك ثم القيتهُ * النَشُوْع السعوط والوجور الذي يُوجَرهُ الصبيُّ او المريض وكلُّ ما بردُّ النَفَس . والنُشُوْع الوَجُور * المِنشَع المُسْعُط

نشَغ الماء ينشَغ نَشغًا سال . وفلانًا بالرمح طعنهُ بهِ . والكلام لقّنهُ وعلّمهُ اياهُ . ونشَغ الصبيَّ اوجرهُ . والماء شربهُ بيدهِ . وفلان شهق حتى كاد يُغشَى عليهِ . وانما يُفعَل ذلك تشوّقًا او اسفًا . ونُشِغ الصبيُّ على المجهول أُوجِر . وبالشيء أُولِع بهِ . فهو منشوغٌ بهِ * انشغ عنهُ تنحّى . وتنشّغ فلانٌ شهق حتى كاد يُغشَى عليهِ وانتشغ البعير بمعنى انتسغ * الناشِغة فاعلة للمؤنث ج ناشغات ونواشغ . والنواشغ ايضًا مجاري الماء في الوادي * النَشُوْغ السعوط والوجور الذي يُوجَرهُ الصبيُّ او المريض * المِنشَغة المُسعُط

نشَف المال ينشُف نَشفًا ذهب وهلك . والثوب العَرَق شربهُ . وكذا الحوض الماءَ . والماء في الارض ذهب . والاسم النَشَف . وفلانٌ الماءَ ينشِفهُ نشفًا اخذهُ من غديرٍ او ارض بخرقةٍ ونحوها . ونشِف الثوبُ العَرَقَ والحوضُ الماءَ ينشَف نَشفًا ايضًا شربهُ . والماء في الارض ذهب * نشّف الماءَ اخذهُ بخرقةٍ ونحوها . وانشفت الناقة ولدت ذكرًا بعد انثى . وفلانًا اسقاهُ النُشَافَة . وتنشّف

الرجل مسح الماء عن جسده بخرقةٍ ونحوها . والحوض الماء بمعنى نشفهُ . وانتشف الرجل شرب النُشَافة . وانتُشِف لونهُ على المجهول تغيَّر * النُشافة الرغوة تعلو اللبن اذا حُلِب * النشَّاف من ياخذ حرف الجردقة فيغمسهُ في راس القِدْر ويأْكلهُ دون اصحابهِ * النشَّافة ما يُتمسَّح بهِ من منديل ونحوهِ * النَشَف ذهاب الماء في الارض * النَشْفَة حزمة يُنشَف بها ماء المطر وتُعصَر في الاوعية . والنُشفَة النُشافة . والنُشفَة ايضًا والنِشفَة الشيء القليل يبقى في الاناء وما أُخِذ من القِدْر بمغرفةٍ حارًّا فحُسِي . والنُشْفَة مثلَّثة والنَشَفة محرَّكة النَسَفَة بالسين المهملة ج نَشَفٌ ونِشَفٌ ونِشَفٌ ونُشَفٌ ونِشَافٌ . والنَشِفة بفتح فكسر الارض تنشِف الماء * النَشُوف ناقة تدرُّ قبل نتاجها ثم تذهب درَّتها * ناقةٌ مِنشَافٌ ترَى مرَّةً حافلًا ومرَّةً ما في ضرعها لبنٌ . والمِنْشَفة منديل يتمسَّح بهِ ج مناشف

انشِقهُ ينشَقهُ نَشقًا ونَشَقًا شمَّهُ . والظبي في الحبالة علق * انشقهُ اياهُ اشمَّهُ . والظبي في الحبالة اعلقهُ فيها . وفلانًا النَشُوق جعلهُ ينشَقهُ . واستنشق الريح شمَّها . والماء ادخلهُ في انفهِ وجذبهُ بالنَفَس لينزل ما في الانف . فكأنَّ الماء مجعول للاشتمام مجازًا . والفقهاء يقولون استنشقت بالماء بزيادة الباء * النَشَاقى بالقصر من الصيد ما وقعت الربقة في حلوقها * النَشِق من اذا دخل في امرٍ نشب فيهِ لا يكاد يتخلَّص منهُ * النُشقَة الربقَة تُجعَل في اعناق البَهْم * النَشُوق السعوط وكلُّ دواءٍ يُنشَق مما لهُ حرارة او يُدنَى من الانف ليجد ريحهُ وحرَّهُ * المَنشَق الانف

نشَلت الفخذ تنشُل نُشُولًا كانت ناشِلةً . وفلانٌ الشيءَ نَشْلًا اسرع نزعهُ وخطفهُ . والمرأة جامعها . واللحم ينشُلهُ وينشِلهُ اخرجهُ من القِدْر بيدهِ بلا مغرفة او اخذ بيدهِ عضوًا فتناول ما عليهِ من اللحم بفيهِ . واللحم طبخهُ بغير تابلٍ * نشَّل ضيفهُ لهنةً . وانتشل اللحم بمعنى نشلهُ * الناشِلة القليلة اللحم من الافخاذ كالناسلة بالمهملة * النشَّال من يأْخذ حرف الجردقة فيغمسهُ في القِدْر فيأكلهُ دون اصحابهِ *

النَشِيل اللحم المُخرَج من القِدْر باليد بلا مغرفة وما طُبِخ من اللحم بغير تابلٍ واللبن ساعة يُحلَب والسيف الخفيف الرقيق والمآء اوّل ما يُستخرَج من الركيَّة * المِنشَل والمِنشَال حديدة يُنشَل بها اللحم من القِدْرِ ج مناشل. والمَنشَلَة ما تحت الخاتم من الاصبع. والمُنتشَل من اللحم النَشِيْل

نشِم الثور ينشَم نَشَمًا كان فيهِ نقط بيضٌ ونقط سودٌ . فهو نَشِمٌ * نشَّم اللحم تغيَّر وابتدأَت فيهِ رائحة كريهة. وفي الامر ابتدأ فيهِ. وفي الشرّ اخذ ونَشِبَ. وفي فلانٍ طعن فيهِ. والله ذكر فلانٍ رفعهُ وعلاَّهُ. والارض نزَّت. وتنشَّم في الامر ابتدأ فيهِ. والعلم تلطَّف في التماسهِ * النَشَم شجر للقسيّ * النَشِمَة من الايدي التي علق بها رائحة كريهة من جبنٍ ونحوهِ * المَنشِم والمَنشَم عطرٌ شاقُّ الدقّ او قرون السنبل وثمرة سودآء مُنتِنة وحبُّ البَلَسان

نشنشَ الجلد سلخهُ في سرعةٍ. والقدر صوّتت عند الغليان. والشيء دفعهُ وحرّكهُ شديدًا. والثور ساقهُ وطردهُ. والجارية جامعها. وسراويلهُ حلَّهُ. وثوبهُ خلعهُ. والوعآء نفض ما فيهِ. والطائر ريشهُ بمنقارهِ اهوى لهُ اهوآء خفيفًا فنتف منهُ وطيَّرهُ. واللحم اكلهُ بعجلةٍ وسرعةٍ. والدرع صوّت * تنشنش مطاوع نشنش * رجل نَشنَاش الذراع اي خفيف في عملهِ ومراسهِ * ارض نَشنَاشَة اي ملحة لا تُنبِت * النِشْنِشَة الشِنْشِنَة والجهر * رجل نَشنَشِيٌّ الذراع اي خفيف في عملهِ ومراسهِ

نشِي ريحًا طيبة او عامٌ ينشَى نِشْوَةً مثلثةً (واويٌّ) شمَّها. ونشِي الخبر تخبَّرهُ ونظر من ابن جآء وعلمهُ. وفلانٌ نَشوًا ونَشوَةً مثلَّثة سكر. وبالشيء عاودهُ مرةً بعد اخرى. والمال اخذهُ دآءٌ من نشوة العضاه * نشَّى تنشيةً سكَّر. وانشى البعير انشاءً وجد نشوة العضاه. وتنشَّى ريحًا طيبة او عامٌ تنشيًا وانتشى انتشاءً واستنشى استنشاءً شمَّها. وفلانٌ سكر. واستنشى الخبر بمعنى نَشِيَهُ * النَشَا نسيم الريح الطيبة او عامٌ. والنَشَا ايضًا والنشَآء ما يُستخرَج من الحنطة اذا نُقِعت حتى تلين ومُرِست حتى تخالط المآء وصُفِّيت من مناخل وجُفِّفت

قيل النَفَا هو النَشَاسْتَج. فارسيٌّ معرَّب * النَشَاة الشجرة اليابسة ج نَشًا *
النَشْوَانُ السَكْرَانُ والانثى نَشْوَى ج نَشَاوَى * النَشْيَانُ الذي يتخبَّر الاخبار
اوَّل ورودها * النَشْوَة السكر واوَّله والرائحة. وانرجة نَشْوَة اي لسنها *
النَشِيَّة الرائحة ج نَشَايا

نَشْوَرَت الدابّة نِشْوَارًا ابقت من علفها

نَصَاهُ ينصاهُ نَصًا اخذ بناصيته وزجره ودفعه. والشيء رفعه

نصَبَهُ الهمُّ ينصُبهُ نَصَبًا اتعبهُ . ونصَب المرض فلانًا ينصِبهُ نَصْبًا اوجعه . وفلانُ
الشيءَ وضعه ورفعه ضدٌّ. والسير رفعه او هو ان يسير طول يومهِ سيرًا
ليِّنًا. ولفلانٍ عاداهُ . والحادي حدا ضربًا من الحداء . وله الحرب وضعها.
والعَلَم رفعه واقامه مستقبلاً بهِ . والشجرة غرسها في الارض. والسلطان فلانًا ولّاهُ
منصبًا. والشرَّ لفلانٍ اظهرهُ له . والكلمة الحقها علامة النصب او تلفَّظ بها
منصوبةً او اعربها بالفتح لانهُ استعلاءٌ. وهي من مصطلحات النحويين .
ونصِب الرجل ينصَب نَصَبًا اعيا . وفي الامر جدَّ واجتهد * نصَّب الشيء
وضعهُ ورفعه ضدٌّ. يقال نصَّبت الخيل آذانها اي رفعتها . والسلطان فلانًا
ولّاهُ منصبًا . وناصبه مناصبةً قاومه وعاداهُ . وفلانًا الحرب والعداوة اظهرها له
واقامها . وانصبه اتعبه واعياهُ . والمرض فلانًا اوجعه . وفلانًا جعل له نصيبًا .
والسكِّين جعل لها نصابًا. وتنصَّب مطاوع نصَّب . والغراب ارتفع . والاتن
حول الحمار وقفت . وانتصب مطاوع نَصَبَ . والحرف دخلهُ النصب . وفلانٌ
للحكم قام له * الناصِب الجادُّ في السير. وهمٌّ ناصِبٌ اي مُتعِب . والناصب
عند النحاة عامل النصب ج نواصب * النَصَائِب حجارة تُنصَب حول
الحوض ويُسَدُّ ما بينها من الخصاص بالمَدَرة المعجونة. واحدها نَصِيبَةٌ * النِصَاب
الاصل واوَّل كل شيءٍ والمرجع ومغيب الشمس وجُزْأة السكِّين اي مقبضها
ج نُصُب * النَصَب الداء والبلاء والعَلَم المنصوب والغاية . وعند النحاة احدى
الدوالّ الاربع ونوع من الاعراب حركةً كان كما في ضربت زيدًا او حرفًا كـ

في ضربت الزيدين ويقابلهُ الفتح في البناء ويقال لهُ الفضلة. ونَصْب العرب ضرب من مغانيها ارقُّ من الحداء. والنِصْب الحظ. والنُصْب الداء والبلاء والشيء المنصوب وكل ما عُبِد من دون الله تعالى. وهذا نُصْب عيني بالضم والفتح او الفتح لحنٌ اي القائم في نظري. والنَصِب المريض الوجع. والنُصُب الداء والبلاء وكلُّ ما جُعِل عَلَمًا وكلُّ ما عُبِد من دون الله ج أَنْصَاب. والأَنْصَاب حجارة كانت حول الكعبة تُنصَب فيُهَلُّ عليها ويُذبَح لغير الله تعالى. والنَصَب العَلَم المنصوب ج انصاب * النُصْبَة السَارِيَة ج نُصَب * النَصِيْب الحظُّ والحِصَّة من الشيء ج انصبة وانصباء ونُصُبٌ. والنَصِيب ايضًا الحوض والشرك المنصوب. وقولهم ضرب فلانٌ كذا بنصيبٍ اي فاز * الأَنْصَب من التيوس المُنتصِب القرنين والانثى نصباء. وناقة نَصْبَاء مرتفعة الصدر ج نُصْبٌ. والأَنَاصِيب والتَنَاصِيب الاعلام والصُوَى. وغبار مُنتصِب اي مرتفع. والمَنْصِب الاصل والمرجع. وعند ارباب السياسة المأمورية ومقام الوالي ج مَنَاصِب. ومَنَاصِب البلاد عند اهل لبنان حكَّامها واعيانها. ويقال لفلانٍ مَنْصِب اي علوٌّ ورفعةٌ. ولفلانٍ مَنْصِب صدقٍ اي منبت محمودٌ. وامرأة ذات مَنْصِبٍ اي ذات حسنٍ وجمال او ذات جمال. والمِنْصَب آلة من حديد يُنصَب تحت القدر للطبخ ج مَنَاصِب. والمَنْصَبَة الكدُّ والجهد. وثغرٌ مُنصَّب اي مستوي النبتة. وصفيحٌ مُنصَّب اي نُصِب بعضهُ على بعضٍ

نصَت لهُ ينصِت نَصْتًا سكت مستمعًا لحديثهِ * انصت سكت مستمعًا وهو افصح من نصت. وهو يتعدَّى بالحرف فيقال انصت الرجل للقارئ وقد يُحذَف الحرف فيُنصَب المفعول فيقال انصت الرجل القارئ ضُمِّن معنى سَمِع. وانصت فلانٌ فلانًا اسكتهُ. وتنصَّت لهُ تكلَّف النصت وتسمَّع. وانتصت لهُ بمعنى نَصَتَ. واستنصت فلانٌ وقف مُنصِتًا. وفلانًا طلب ان ينصت * النُصْتَة اسم من النَصْت

نصَح ونصَح لهُ ينصح نُصْحًا ونُصُحًا ونَصَاحَةً ونَصَاحِيَةً ونَصِيحَةً وعظهُ واخلص لهُ

المودَّة . وهو باللام افصح . ونصحَ الشيء نَصحًا ونُصُوحًا خلص . والابل الريّ صدقتهُ وشربت حتى رويت . ونصحَ الثوب خاطهُ . والعسل اخلصهُ . والعسل صفّاهُ . والغيث البلد سقاهُ حتى اتصل نبتهُ فلم يكن فيهِ فضاء * ناصحهُ نصح كلٌّ منهما الآخر . وانصح الراعي الابل ارواها . وتنصّح فلانٌ تشبّه بالنصحاء . والثوب خاطهُ . وانتصح الرجل قَبِلَ النصح يقال انتصحني فانني لك ناصحٌ . واستنصح فلانًا عدّهُ نصيحًا * الناصح الخالص من العسل وغيرهِ والخيّاط . ورجل ناصح الجيب . اي نقيُّ القلب لاغشّ فيهِ * الناصحيُّ الخيّاط * النِصاح الخيط والسِلك ج نُصُحٌ ونِصاحَةٌ * النِصَاحات الجلود وحبال تُجعَل لها حلق وتُنصَب فيُصاد بها القرود . واحدها نِصَاحَةٌ * النَصّاح الخيّاط * النَصُوح الناصح . والتوبة النَصُوح اي الصادقة او ان لا يرجع الى ما تاب عنهُ او ان لا ينوي الرجوع * النَصِيح الناصح ج نُصَحَاء * النَصِيحَة الدعاء الى ما فيهِ الصلاح والنهي عمّا فيهِ الفساد ج نصائح * المُنتصح المرقّع والمخيط جيّدًا . والمِنْصَح والمِنصَحة المِخيَطة . وارض مَنصُوحة مجودة متصلة النبات

نصَرَ المظلوم ينصُرهُ (بفتح العين في الماضي وضمّها في المضارع) نَصرًا ونُصُورًا اعانهُ خلاف خذلهُ . ونصرَ الغيث الارض عمّها بالجود وغاثها . وفلانًا على عدوّهِ ومن عدوّهِ نجّاهُ منهُ وخلّصهُ واعانهُ وقوّاهُ عليهِ . ونُصِرت الارض على المجهول مُطِرت * نصّرهُ جعلهُ نَصرَانيًّا . وناصرهُ مناصرةً نصر احدهما الآخر . وتنصّر لهُ عالج النصر لهُ . وفلانٌ دخل في دين النصارى . وتناصر القوم تعاونوا على النصر ونصر بعضهم بعضًا . والاخبار صدّق بعضها بعضًا . وانتصر منهُ انتقم . وعليهِ استظهر . واستنصرهُ استمدّهُ وطلب نصرتهُ . وفلانًا على فلانٍ سألهُ ان ينصرهُ عليهِ . وبفلانٍ استغاث بهِ * الناصِر اسم فاعل ج نُصّار ونَصرٌ وانصار . ومنهُ انصار نبيّ الاسلام وهم قوم من سكان المدينة من الاوس والخزرج لانهم نصروهُ . وهو اسم خاصٌّ بهم غلب فيهِ جانب الاسمية على جانب الوصفية ولهذا نُسِب اليهِ على لفظهِ فقيل انصاريٌّ .

والناصر ايضًا اعظم من التلعة يكون ميلاً ونحوهُ وما جاء من مكان بعيد الى الوادي فنصَرَ السيول ومجرى الماء الى الاودية ج نواصر * الناصور لغة في الناسور ج نواصير * النصارى اتباع يسوع المسيح الواحد نصرانيٌّ نسبة على غير قياس الى الناصرة او جمع نصران كالندامى جمع ندمان او جمع نصريّ كمهريّ ومهارى * النصر الناصر. يقال رجل نصرٌ وقوم نصرٌ اي ناصر وناصرون. والنُصر بضم فلفتح الناصر * النصران النصراني او خاصٌّ بالشعر والانثى نصرانة * النُصرة حسن المعونة * النصور الناصر * النصير الناصر ايضًا ج نُصَراء وأنصار * الأنصار جمع الناصر والنصير ويُطلق على النصارى كانهُ جمع نصرانيّ. والأنصر الاقلف. وارض منصورة اي ممطورة

نصّ الشيء ينصّهُ نصًا رفعهُ واظهرهُ. والحديث رفعهُ الى من احدثهُ. وناقتهُ استخرجها واستقصى آخر ما عندها من السير. والشيء حرّكهُ. ومنهُ يقال فلانٌ ينصّ انفهُ غضبًا. اي يحرّكهُ. ونصّ المتاع جعل بعضهُ فوق بعض. وفلانٌ استقصى مسألتهُ عن الشيء حتى استخرج ما عندهُ. والعروس اقعدها على المنصّة. والشيء ظهر. والقول والفعل الى الرئيس الاكبر اسندهُ ووقّفهُ فيهِ. وفلانًا عيّنهُ على شيء ما. وفلانٌ عنقهُ نصبهُ. ونصّ الشواء ينصّ نصيصًا صوّت على النار. والقِدر غلت * نصّص تنصيصًا بالغ في النصّ. ونصّص غريمهُ وناصّهُ مناصّةً استقصى عليهِ وناقشهُ. وانتصّت العروس انتصاصًا قعدت على المنصّة. والرمح انتصب. والشيء انقبض وارتفع * النصّ من كل شيء منتهاهُ. وسيرٌ نصٌّ اي جِدٌّ رفيع * النصّاص الذي يحرّك انفهُ * النصّة العصفورة. والنُصّة الخصلة من الشَعَر او الشعر الذي يقع على وجه المرأة من مقدّم راسها * سيرٌ نصيصٌ اي جِدٌّ رفيعٌ. ونصيص القوم عددهم * المَنَصّة الحجلة تُعَدّ للعروس. والمِنصّة الكرسي تُرفَع عليهِ العروس في جلائها لتُرى من بين النساء. والمنصوص عليهِ المعيَّن

نصَع الشيء ينصَع نُصوعًا ونصاعةً خلص. والامر نُصوعًا وضح وبان. ولونهُ

اشتدّ بياضهُ وخلص. والامُ بهِ ولدتهُ. يقال قبّح الله امًّا نصَعت بهِ اي ولدتهُ.
والشارب شفى غليلهُ. وبالحقّ اقرّ بهِ واداهُ * انصع بالحق اقرّ بهِ واداهُ.
والرجل تصدّى للشرّ او اقشعرّ او اظهر ما في نفسهِ وقصد القتال. والناقة
للفحل اقرّت لهُ عند الضراب * الناصع الخالص الصافي من كل شيءٍ. يقال
ابيض ناصع واصفر ناصع * النَصْع والنُصْع والنِصَع جلد ابيض او ثوب
شديد البياض او كل جلد ابيض. والنِصَع كعِنَب النِطَع من الادم *
النَصِيع الخالص الصافي * المَنَاصِع المجالس او مواضع يُتخلّى فيها لبول او
حاجةٍ الواحد مَنْصَعٌ

نصَفهُ ينصُفهُ نَصفًا بلغ نصفهُ. ونصف النهارُ وغيرهُ بلغ نصفهُ او بلغت الشمس
وسط السماء. والقومَ نَصفًا ونَصَافَةً ونِصَافَةً اخذ منهم النصف. والشيءَ اخذ
نصفهُ. والشيءَ بين الرجلين قسمهُ نصفين. والقدح شرب نصفهُ. والنخل نُصُوفًا
احمرّ بعض بسرهِ وبعضهُ اخضر. وفلانًا ينصُفه وينصِفهُ نَصفًا ونِصَافًا ونَصَافًا
ونِصَافَةً ونَصَافَةً خدمهُ * نصّف النخل احمرّ بعض بسرهِ وبعضهُ اخضر.
والجارية خمّرها. والشيءَ جعلهُ نصفين. وراس فلان او لحيتهُ صار السواد
والبياض نصفين. وناصفهُ مناصفةً قاسمهُ على النصف. وانصف النهار بلغ
نصفهُ. وفلانًا خدمهُ. وفلانٌ عدلَ. والخصمين سوّى بينهما وعاملهما بالعدل.
والرجل سار نصف النهار. والشيءَ اخذ نصفهُ. والرجل اسرع. وفلانٌ من
فلانٍ استوفى حقّهُ منهُ كاملًا حتى صار كلٌّ على النصف سواءً. وتنصّف منهُ
بمعنى انصف. والجارية اختمرت. والى فلانٍ خدمهُ. وتنصّف فلانٌ فلانًا
استخدمهُ. وزيدٌ عمرًا طلب ما عندهُ. وفلانًا خضع لهُ. والسلطان سألهُ ان
ينصفهُ. والشيب فلانًا عمّهُ. وتنصّفنا كذا بيننا اي جعلناهُ بيننا. وتناصف القوم
انصف بعضهم بعضًا من نفسهِ. وانتصف منهُ بمعنى انصف منهُ وانتقم منهُ
لطلب العدل. وانتصفت الجارية اختمرت. وسهمهُ في الصيد دخل فيهِ
الى النصف. والنهار بلغ النصف. واستنصف منهُ بمعنى انصف منهُ * الناصِف

الخادم ج نُصَّاف ونَصَفٌ * الناصِفة من الماء مجراهُ ج نواصِف او صخرة تكون في مناصف اسناد الوادي * النِصْف مثلّثة احد شقَّي الشيء او احد جزئَيِ الكمال ج انصاف. وقولهم درهم ونصفهُ المعنى ونصف مثلهِ. والنِصْف ويثلّث الإنصاف. ورجل نِصْف اي من اوساط الناس اي لا صغير ولا كبير حسًّا او معنًى. وكذلك امرأةٌ نِصْف ورجالٌ ونساءٌ نِصْفٌ. والنَصَف الخُدَّام والمرأة الوسط بين الحَدَثة والمُسِنَّة او التي بلغت خمسًا واربعين او خمسين سنةً ونحوها وتصغيرها نُصَيف بلا هاءٍ لانها صفةٌ ج انصاف ونُصُف ونُصْفٌ. ورجلٌ نَصَفٌ كذلك ج انصاف ونَصَفُونَ. والنَصَف ايضًا اسم من الإنصاف كالنُصْف * النَصْفَانُ الذي بلغ الماءُ نصفهُ. يقال اناءٌ نَصْفَانُ وقربة نَصْفَى * النَصَفَة اسم من الانصاف * النَصِيف نصف الشيء والعمامة وكلُّ ما غطَّى الراس ومن البُرْد ما لهُ لونان والخمار ومكيال * الأَنْصَف اسم تفضيل من الانصاف على غير قياس. ومُنتصَف كلّ شيء وسطهُ. والمُنصَف الشراب طُبِخ حتى ذهب نصفهُ وبقي نصفهُ وغلى واشتدَّ. والمُنصِّف من خمَّر راسهُ بعمامةٍ. والمَنْصَف والمِنْصَف الخادم والانثى مِنْصَفَة ج مناصف. والمَنْصَف ايضًا والمَنْصِف من الطريق نصفهُ

نصَل السهم ينصُل نَصْلاً ثبت في النصل وخرج من النصل ضدٌّ. وفلانٌ السهم اثبتهُ في النصل. ونصَلت اللحية تنصُل وتنصَل (من باب نَصَرَ ومَنَعَ) نُصُولاً خرجت من الخضاب. واللسعة والحُمَة خرج سمُّها وزال اثرها. وحافر الدابَّة وغيرهُ خرج من موضعهِ * نصَّل السهم وانصلهُ جعل فيهِ نصلاً وازال النصل عنهُ. كلاهما ضدٌّ. وانصل الشيء من الشيء اخرجهُ. وتنصَّل الى فلانٍ من الجناية خرج وتبرَّأ. والشيء اخرجهُ. وكذا تخيَّرهُ. وفلانًا اخذ كل شيءٍ معهُ. واللحية خرجت من الخضاب. وكَمَدُ فلانٍ زال. وانتصل خرج نصلهُ واستنصلهُ استخرجهُ. والحَرُّ السَفَا جعلهُ اناصيل. والهيفُ السفا اسقطهُ * لحية ناصلٌ. اي خارجة من الخضاب * النَصْل حديدة السهم والرمح

والسيف والسكّين ما لم يكن له مقبض وربّما سُمّي السيف نَصْلاً ج انصل ونِصَال ونُصُول. وما ابرزت البهمى وبَدَرت بهِ من أكمّتها والراس بجميع ما فيهِ والقحدوة وطول الراس في الابل والخيل والغَزْل وقد خرج من المغزل. ونَصْل الراس اعلاهُ. ومِغْوَلٌ نَصْلٌ اي خرج عنهُ نصابهُ. والنَصْلانِ النصل والزجّ* النَصْلة النَصْل وهي اخصّ منهُ او مولّدة* النَصِيل حجر طويل قدر ذراع يُدَقّ بهِ والحَنَك ومن البُرّ النقيّ ومفصل ما بين العنق والراس تحت اللحيين والخَطْم والبَظْر والفأس ومن الراس اعلاهُ* الأُنصُوْلَة نَوْر نصل البهمى او ما يُويِسهُ الحرّ من البُهْمَى ج اناصيل. والمِنْصَال والمِنصَل النَصِيل للحجر المذكور ج مناصيل. والمِنْصَال في الجيش اقلّ من المِقْنَب. ومُنْصِل الاسنّة او الالّ اسم رجب في الجاهليّة. والمُنْصُل والمُنْصَل السيف ج مناصل. والمِنصِيْل النَصِيل للحجر المذكور

نصم — النَصْمَة (او الصواب النَصَمَة بالتحريك) الصورة تُعبَد

نصنص البعير نصنصةً اثبت ركبتيهِ في الارض وتحرّك للنهوض. وفلانٌ الشيء حرّكهُ وقلقلهُ* حيّةٌ نَصْنَاصٌ اي كثيرة الحركة

نصاهُ ينصُوهُ نَصْوًا (واويّ) قبض بناصيتهِ او مدّ بها. ونصت المفازة بالمفازة اتّصلت بها. وفلانٌ الثوب كشفهُ* ناصاهُ مناصاةً ونِصَاءً قبض كلٌّ منهم بناصية صاحبهِ. وانصى فلانًا انصاءً قبض بناصيتهِ* الناصِيَة قُصَاص الشَعَر اي حيث تنتهي نبتتهُ من مقدّمهِ او موخّرهِ ج ناصيات ونواصٍ. ونواصي الناس اشرافهم والمتقدّمون منهم. وابل ناصية ارتفعت في المرعى* النَاصَاة الناصية بلغة طيّء* النَصو مِثْلُ المَغَص والازعاج* المُنتصَى اعلى الواديين المتصلين معًا

نصي — انصت الارض انصاءً (يائيّ) كثر نصيها. وتنصّى الشيءُ بالشيء تنصّيًا اتصل بهِ. والمرأة رجلت شَعَرها. وفلانٌ بني فلانٍ تزوّج في نواصيهم. وانتصى الشعر انتصاءً طال. والجبل والارض طالا وارتفعا. وفلان الشيء اختارهُ* النَصِيّ نبت سبطٌ من افضل المراعي ما دام رطبًا فاذا ابيضّ فهو

الطريفة فاذا ضخم ويبس فهو الحليّ * النَصِيَّة واحدة النَصِيّ ومن القوم الخيار وكذلك من الابل وغيرها. وهي البقيّة ج نَصِيّ وانصاء واناص

نضَب الماء ينضُب نَضْبًا سال وجرى. والماء ايضًا ينضُب وينضِب نُضُوبًا غار في الارض وسفل. وعن الشيء انحسر وانفرج. وفلانٌ مات. والخصب قلّ. والدبرة اشتدّت. والمفازة بعدت. والخبر غاب. وعينهُ غارت او خاصٌ بعين الناقة. وفلان الثوب خلعهُ * نضَّب الماء غار. والناقة قلّ لبنها وبطؤت درّتها. وانضب القوس جذب وترها لتصوّت كانبضها. قيل هو مقلوبٌ منهُ * التَنْضُب شجر

نضِج الثمر واللحم بالطبخ ينضَج نَضْجًا ونُضجًا ونَضجًا ادرك وطاب اكلهُ. فهو نَضيجٌ وناضجٌ. والناقة بولدها جازت السنَة ولم تُنتَج * نضَّجت الناقة بولدها بمعنى نضِجت فهي مُنضِّج ج مُنضِّجات. وانضج الثمر واللحم جعلهُ نضيجًا * النَضيج الناضج. وهو نَضيج الرأي اي محُكَمهُ * المِنْضاج السفّود. والمُنضِج عند الاطبّاء دواء يُصلِح قوام الخلط ويهيّئهُ للدفع ج مناضج

نضَح البيت بالماء ينضِحهُ وينضَحهُ نَضحًا رشّهُ وبلّهُ. والماء رشّهُ. وعطشهُ سكّنهُ. وفلانٌ روي او شرب دون الريّ. والنخل سقاها بالسانية. وفلانًا بالنبل رماهُ. والشجر تفطّر ليخرج ورقهُ والزرع ابتدأ الدقيق في حبّهِ وهو رطبٌ. وبالبول على فخذيهِ اصابهما بهِ. والجلّة نثر ما فيها. والبعير الماء حملهُ من نهر او بئر لسقي الزرع. وعنهُ ذبّهُ ودفعهُ. ونضَحت القربة تنضَح نَضحًا وتَنضاحًا رشحت. والفرس عرق. والعَرَق خرج. والعين فارت بالدمع * ناضحهُ عنهُ مناضحةً ذبّهُ ودفعهُ. وانضح الزرع بمعنى نضَح. وعِرْض فلانٍ لطخهُ. وتنضّحت العين بمعنى نضَحت. ومن فلانٍ انتفى وتنصّل. وانتضحت العين بمعنى نضحت. والبول على الثوب ترشّش. والمتوضّئ نضح ماء على فرجهِ بعد الوضوء. واستنضح المتوضّئ بمعنى انتضح * الناضح البعير يُستقَى عليهِ وكل بعيرٍ وان لم يحمل الماء وما سُقِي بالنَضح ج نواضح * النَضح رشاش الماء ونحوهِ والماء يُنضَح بهِ الزرع

اي يُسقَى بالناضح تسمية بالمصدر . والنَضَح الحوض اوما قرب من البئر فيفرغ الماء من الدلو فيهِ ج نُضُوح وانضاح * قوسٌ نُضَحِيَّةٌ اي طروح نضّاحة بالنبل * النَضَّاح سوَّاق السانية وساقي النخل * النَضَّاحة موَّنث النضّاح . وقوس نَضَّاحَة بالنبل . اي ترمي بها * النَضُوح الوجور في اي موضع من الفم كان ونوعٌ من الطيب . وقوس نَضُوح اي نُضَحِيَّةٌ * النِضح الحوض والعَرَق ج نُضَحٌ * المِنْضَحَة الزَرَّافة ج مناضح

نضخهُ ينضخهُ وينضَخهُ نَضخًا رشَّهُ وبلَّهُ كنضحهُ . وقيل هو ابلغ من النضح وقيل دونهُ . ونضخ الماء نَضخًا ونَضَخانًا اشتدّ فورانهُ من ينبوعهِ اوما كان منهُ من سفلٍ الى علوٍ . ونضخ النبل في العدوّ مزّقها * ناضخهُ مناضخةً ونِضاخًا نضخ كلٌّ منهما صاحبهُ . وانتضخ الماء ترشَّش * النَضخ الاثر يبقى في الثوب وغيرهِ من الطيب * النَضخَة المَطرَة * النَضَّاخ الكثير الغزير من الغيث * عينٌ نَضَّاخة . اي فوَّارة غزيرة * المِنْضخَة الزرَّافة ج مناضخ

نضَد المتاع ينضِدهُ نَضْدًا جعل بعضهُ فوق بعضٍ . فهو ناضِد والمتاع منضود ونَضِيد * نضَّد المتاع بمعنى نضَدهُ شُدِّد للمبالغة في وضعهِ متراصفًا . فهو مُنضِّد . والمتاع مُنضَّد . وانتضد بالمكان اقام * نَضادِ كقطامِ جبل بالعالية ويوَّنث وتميم تجريهِ مجرى ما لا ينصرف * النَضَد ما نُضِد من متاعٍ او خيارهُ والسرير والشَرَف والشريف والناقة السمينة ج انضاد . وانضاد القوم جماعتهم وعددهم . وانضاد الرجل اعمامهُ واخوالهُ المتقدّمون في الشرف . ومن الجبال جنادل بعضها فوق بعض ومن السحاب ما تراكم وتراكب * النَضُود الناقة السمينة ج نُضُدٌ * النَضِيدَة ما حُشِي من المتاع والوسادة ج نضائِد

نضَرهُ الله ينضُرهُ نَضْرًا جعلهُ ناضرًا . ونضَر الشجر والوجه واللون ينضُر ونضِر ينضَر ونضُر ينضُر نَضْرَةً ونُضُورًا ونَضرًا ونَضَارَةً نعم وحسن ولطف فهو ناضِرٌ ونَضِرٌ ونَضِيرٌ وأَنْضَرُ . او النَضْرَة اسمٌ * نضَّرهُ الله جعلهُ ناضِرًا . وانضرهُ الله فانضر هو اي جعلهُ ناضرًا فصار كذلك . يتعدّى ولا يتعدّى .

واستنضر الشيء وجدهُ او عدَّهُ ناضِرًا * الناضِر ذو النَضَارَة والطحلب والشديد الخضرة ويُبالَغ بهِ في كل لون . يقال اخضر ناضر واحمر ناضر واصفر ناضر * النُضَار الذهب او الفضَّة . والنُضَار ايضًا الجوهر الخالص من التبر والخشبُ والاثل او ما كان عِذْيًا على غير ماء او الطويل منهُ المستقيم الغصون او ما نبت منهُ في الجبل . والنُضَار ايضًا والنِضَار خشبٌ للاواني * النَضْر الذهب او الفضَّة ج نِضَار وأَنضُر . ونِضْر الرجل امرأتهُ * النَضْرَة النَعْمَة والعيش والغنى والحسن والرونق واللطف * النَضِير ذو النَضَارة والذهب او الفضَّة * الأَنْضَر ذو النَضَارَة والذهب او الفضَّة

نضَّ الماءُ ينِضُّ نَضًّا ونَضِيضًا سال قليلاً قليلاً او خرج من الحجر ونحوهِ رشحًا . والعود غلى اقصاهُ بعد ان أُوقِد ادناهُ . والقربة من شدَّة الملء انشقَّت . والشيء اظهرهُ . والطائر جناحيهِ حرَّكهما . والامر نَضِيضًا امكن . وما نضَّ بيدي منهُ شيءٌ اي ما حصل . وخذ ما نضَّ لك من دَين او ثمنٍ اي تيسَّر وتعجَّل * نضَّض الرجل تنضيضًا كثر ناضُّهُ . والشيء حرَّكهُ . وانضَّ الحاجة انضاضًا انجزها . والراعي السخال سقاها نضيضًا من اللبن . وتنضَّض الحاجة تنضُّضًا تنجَّزها . وفلانًا استحثَّهُ . ومنهُ حقَّهُ استنظفهُ . واستنضَّ حقَّهُ من فلانٍ استنضاضًا استنجزهُ او استخرجهُ شيئًا بعد شيء . وهو يستنضُّ معروفًا . اي يستقطرهُ . والاسم النِضَاض * الناضُّ الدرهم والدينار عند اهل الحجاز او انما يُسمَّى ناضًّا اذا تحوَّل عينًا بعد ان كان متاعًا . وامر ناضٌّ اي ممكنٌ . وماءٌ ناضٌّ اي لهُ مدَّةٌ وبقاءٌ * النُضَاض من ولد الرجل خالصهم * نُضَاضَة الماء وغيرهِ بقيَّتهُ . ومن ولد الرجل آخرهم للمذكَّر والمؤنَّث والتثنية والجمع * النَضّ الدرهم والدينار ومكروه الامر . واستخلصهُ منهُ نَضًّا . اي نقدًا * النَضُوض البئر يخرج ماؤُها رشحًا * النَضِيض الماء القليل ج نِضَاضٌ . ورجل نَضِيض اللحم اي قليله . واعطاهُ نضيضًا من اللبن اي قليلاً منهُ . وجاءَ القوم باقصى نَضِيضهم اي جماعتهم * النَضِيضَة المطر القليل ج أَنِضَّة ونضائِض . والريح التي

تنضُّ بالماء فيسيل او هي الضعيفة. وجاءُوا بانفصى نَضِيضَتِهم اي جماعتهم. وابل ذات نَضِيضة ونَضَائِض اي ذات عطش لا تروى. والنضائِض صوت نشيش اللحم يُشوى على الرضف

نضَفهُ ينضُفهُ نَضفًا خدمهُ. والحمار ضرط. ونضف الفصيل ما في ضرع امهِ ينضُفهُ وينضِفهُ نَضفًا ونضِفهُ ينضَفهُ نَضَفًا امتكّهُ وشرب جميع ما فيهِ * انضف الرجل دام على اكل النَضَف. والدوآة فلانًا ضرَّطهُ. والناقة خبُثت. وفلانٌ الناقة اخبثها. لازمٌ متعدٍّ. وانتضف البعير ما في ضرع امهِ بمعنى نضفهُ * رجل ناضِف اي ضرَّاط * النَضَف الصعتر البرّيّ. والنَضِف النجِس ج نَضِفُونَ* النَضَفَانُ الخبّب * النَضِيْف النجِس * المِنْضَف الضرَّاط

نضَلهُ ينضُلهُ نَضلًا سبقهُ وغلبهُ في النضال. يقال ناضلتهُ فنضلتهُ. ونضِل البعير ينضَل نَضلًا هُزِل واعيا وتعب * ناضلهُ مناضلةً ونِضالًا ونِيضَالًا كتيتال باراهُ في رمي السهام. وعنهُ حامى وجادل ودافع وتكلّم عنهُ بعذرهِ. وانضل البعير اهزلهُ واتعبهُ. وتناضلوا تباروا في النضال وتراموا للسبق. ومنهُ قيل انتضلوا بالكلام والاشعار. وتنضّلهُ وانتضلهُ اخرجهُ. وانتضل القوم تفاخروا. والابل رمت بايديها في السير. وانتضل رجلًا من القوم وسهمًا من الكنانة اختار * النِيضِل بزيادة الهمزة الداهية * المَنضُول المرميُّ بهِ

نضم — النَضْم الحنطة الحادرة السمينة الواحدة نَضْمَة

نضنضَ الرجل نضنضةً كثُر ناضّهُ اي دراهمهُ ودنانيرهُ. ولسانهُ حرَّكهُ. وفلانًا اقلقهُ * حيّة نَضنَاضةٌ ونَضنَاضٌ اي لا تستقرُّ في مكانٍ او اذا نهشت قتلت من ساعتها او التي اخرجت لسانها تنضنضهُ اي تحرّكهُ

نضَاهُ من ثوبهِ ينضُوهُ نَضوًا (واويٌّ) جرَّدهُ. والثوب عنهُ خلعهُ ونزعهُ. والفرس الخيل نَضوًا ونُضِيًّا سبقها وتقدَّمها وكذا اخرج جردانهُ. والسيف نَضوًا سلّهُ من غمدهِ. والبلاد قطعها. والخضاب نَضوًا ونُضُوًّا نصل وذهب لونهُ يكون في اليد والرِجل والراس واللحية او يختصُّ بالراس واللحية. والجرح نَضوًا سكن

ورمة. والماءُ نشف. والسيف مضى* نضَّى ثوبهُ عنهُ تنضيةً خلعهُ. وانضى بعيرهُ انضاهُ هزلهُ بكثرة السير. وفلانًا اعطاهُ نِضْوًا اي حيوانًا مهزولًا. والثوب اخلقهُ وابلاهُ. وتنضَّى بعيرهُ تنضيًا بمعنى انضاهُ. وانتضى السيف انتضاءً استلَّهُ من غمدهِ. والثوب اخلقهُ وابلاهُ * النِضْو حديدة اللجام بلا سير والمهزول من الابل وغيرها ج انضاءٌ والقِدْح الرقيق وسهم فسد من كثرة ما رُمِي بهِ والثوب الخَلَق * النِضوَة المهزولة من النوق وغيرها * النَضِيُّ المهزول من الابل وغيرها والسهم بلا نصلٍ ولا ريشٍ او اوّل ما يكون قبل ان يُعمَل ومن السهم ما بين الريش والنصل او نصل السهم ومن الرمح ما فوق المقبض من صدرهِ والعنق او اعلاهُ او عظمة او ما بين العاتق الى الاذن ومن الكاهل نَصَدهُ وذَكَر الرجل ج انضية

نضَى السيف ينضيهِ نَضيًا (يائيٌّ) سلَّهُ كنضاهُ من الواويّ. والثوب نزعهُ واخلقهُ وابلاهُ * انضى الثوب انضاهُ وانتضاهُ انتضاهُ بمعنى نضاهُ

نطَبَهُ ينطُبهُ نَطْبًا ضرب اذنهُ باصبعهِ * ناطبهُ مناطبةً هارشهُ * الناطِب المصفاة * الناطبة واحدة النواطب وهي خروق تُجعَل في ما يُصفَّى بهِ الشيء فينصفّى منهُ * النِطَاب الراس وحبل العُنُق * المِنْطَب والمِنطَبَة المصفاة. والمَنْطَبَة الاحمق

نطثر — النَطْثَرَة اكل الدَسَم حتى يثقل على القلب. وهو مقلوب الطَنْثَرَة

نطَح الثور ونحوهُ فلانًا ينطِحهُ وينطَحهُ اصابهُ بقرنهِ * ناطحهُ مناطحةً ونِطَاحًا بمعنى نطحهُ. وتناطح الكبشان وانتطحا نطح كلٌّ منهما صاحبهُ* الناطح ما ياتيك من امامك من الطير والوحش والشَرَطان. وما لهُ ناطح ولا خابط اي شاة او كبش او عنز ولا بعير اي شيءٌ. والناطح ايضًا واحد النواطح اي الشدائد* النَطْح الناطح للشَرَطينِ * النَطحة القتال * النَطيح الذي مات من النطح والرجل المشئوم وفرس في جبهتهِ دائرتان * النَطيحة التي ماتت من النطح ج نطائح

نطخ – هو نطِخُ شرٍّ. اي صاحب شرٍّ

نطَر فلان الكرم والنخل ينطُرهُ نَطْرًا ونِطَارةً حفظهُ * الناطِر والناطُور حافظ الكرم والنخل يقال بالطآء والظآء عند قوم. وقيل هو اعجميٌّ ج نُطَّار ونُطَرآء ونواطير ونَطَرَة. وحافظ الحمّام ناطور ايضًا * النِّطِر الداهية * النِطَارة حرفة الناطور وما يُعطاهُ الناطور اجرة النَطْر * النُطَّار الخيال المنصوب بين الزرع

نطرن – النَطْرُونُ البورق الارمنيُّ

نطِس ينطَس نَطَسًا صار نَطِسًا * تنطَّس تقذَّر وتأنّق في الطهارة وفي الكلام وفي المطعم والملبس وفي جميع الامور. وفي الصحاح كل من ادقَّ النظر في الامور واستقصى علمها مُتنطِّسٌ. وتنطَّس الاخبار تجسَّسها * الناطِس الجاسوس * النِطَاسيُّ والنَطَاسيُّ العالِم والمتطبّب * النَطْس والنَطِس والنَطُس العالِم. والنَطِس المتقزّز المتقذّر. والنُطُس الاطبآء الحُذَّاق. وقوم نُطُس اي متقزّزون * النُطَسَة الكثير التنطُّس * النِطِّيْس المتطبّب

نطش – النَطْش شدَّة الجِبلَة وهي تأسيس الخِلْقة * عطشان نطشان اتباع * النَطِيْش الحركة. ورجل نَطِيْشٌ اي شديد الجِبْلَة ومؤسَّس الخلقة

نطّهُ ينُطّهُ نَطًّا شدّهُ. والشيءَ مدّهُ. والرجل ينِطُّ نطًّا هذر. وفي الارض ذهب. وفلان نَطِيْطًا فرَّ * عقبةٌ نَطَّاة. اي بعيدةٌ * النَطَّاط المهذار * مكان نَطِيط وارض نَطِيْطَة اي بعيد وبعيدة * الأنَطُّ السفر البعيد ج نُطُطٌ

نُطِعَ لونهُ نَطْعًا على المجهول تغيَّر * تنطَّع في الكلام تعمّق وغالى وتأنّق. وفي عملهِ تحذّق. وفلانٌ جعل الطعام في نطعهِ * الناطِع الخالص. وماطع ناطع اتباعٌ * نِطَاع القوم جنابهم او ارضهم * النَطَّاع من يتنطّع الطعام في شدقهِ * النُطَاعَة اللقمة يُوكل نصفها فتُرَدُّ الى الخوان * النِطْع والنَطْع والنَطَع والنِطَع بساط من الاديم ج انطاع ونطوع. والنِطْع والنِطَع ما ظهر من الغار الاعلى فيهِ آثار كالتحزيز ج نُطُوع ومنهُ الحروف النِطْعِيَّة وهي التآء والدال والطآء. والنُطَع المتشدّقون مفردهُ ناطِع

نطَف الماء ينطُف وينطِف نَطْفًا وتَنْطَافًا ونَطَفَانًا ونِطَافَةً سال قليلاً قليلاً. والقربة قطرت من وهْيٍ او سَرَبٍ او سُخْفٍ . وفلانًا قذفهُ بفجور او لطخهُ بعيبٍ. والماء صبَّهُ . ونطِف الرجل ينطَف ونُطِف على المجهول نَطَفًا ونَطَافةً ونُطُوفةً اتُّهم بريبةٍ وتلطَّخ بعيبٍ. والشيء فسد . وفلانٌ بَشِمَ من اكلٍ ونحوهِ . والبعير دَبِرَ او اغدَّ في بطنهِ او اشرفت دبرتهُ على جوفهِ فنقبت عن فؤادهِ* نطَّفهُ قذفهُ بالفجور او لطخهُ بعيبٍ. وتنطَّف الرجل تلطَّخ . والمرأة تقرَّطت. وفلان خبرًا تطلَّعهُ . ومن كذا تقزَّز* الناطِف القُبَّيْطَى* النُطَافة قليل ماءٍ يبقى في دلوٍ او قربةٍ * النَطَف العيب والشرُّ والفساد والدبَرة وعِلَّة يُكوَى منها الانسان. والنَطِف النجِس والرجل المريب ومن اشرفت شجَّتهُ على الدماغ . وبعيرٌ نَطِفٌ اي ذو نَطَفٍ. والناقة نَطِفَةٌ * النُطْفة الماء الصافي قلَّ او كثر او قليل ماءٍ يبقى في دلوٍ او قربةٍ ج نِطَاف ونُطَف . والبحر وماء الرجل والمرأة ج نُطَفٌ ونِطَافٌ ايضًا . والنَطَفَة والنُطَفَة القرط او اللؤلؤة الصافية او الصغيرة ج نُطَفٌ* ليلة نَطُوفٌ اي تمطر الى الصباح * وصيفة مُنطَّفة اي مُقرَّطة

نطَق الرجل ينطِق نُطْقًا ومَنْطِقًا ونُطُوقًا (او النُطْق اسم) تكلَّم بصوت وحروف تُعرَف بها المعاني . ويقال نطق اللسان . ونطَق الكتاب بيَّن واوضح * نطَّقهُ البسهُ المنطقة . والماء الاكمة وغيرها بلغ نصفها. وناطقهُ مناطقةً كلَّمهُ . وانطقهُ جعلهُ ينطق . وتنطَّق الرجل وانتطق شدَّ وسطهُ بمنطقةٍ. وانتطق فلان تكلَّم . والمرأة لبست النطاق . واستنطقهُ كلَّمهُ وطلب منهُ النطق* ما لهُ ناطقٌ ولا صامتٌ اي حيوان ولا غيرهُ من المال * الناطِقة الخاصرة. والنفس الناطِقة نفس الانسان * النِطَاق ما يُشَدُّ بهِ الوسط وشقَّة تلبسها المرأة وتشدُّ وسطها فترسل الاعلى على الاسفل الى الارض والاسفل يجرُّ على الارض ليس لها حجزة ولا نيفَقٌ ولا ساقان ج نُطُقٌ . ونطاق الجوزاء ثلاثة كواكب مستعرضة وباضة في وسط الجوزاء تسمّيها العرب النظم وهي مثل

في الانتظام والالتئام. وعقد فلان حُبُك النِطَاق تهيأ للذهاب او تجرّد للامر. والنِطَاقَانِ أسكتا المرأة * النُطْق مصدرٌ او اسمٌ وهو يُطلَق على النُطق الخارجيّ اي اللفظ وعلى الداخليّ اي ادراك الكليّات وعلى مصدر ذلك الفعل وهو اللسان وعلى مظهر هذا الانفعال اي الادراك وهو النفس الناطقة * المَنْطِق اسم لعلم من العلوم المدوّنة ويُسمّى بالميزان ايضًا. وصاحب هذا العلم مَنطِقيّ. والمِنطَق النِطَاق للشقّة المذكورة وما يُنتطَق بهِ ج مناطق. والمُنطَق عند الحسابيّين والمهندسين خلاف الاصمّ. والمُنْتَطِق العزيز الرفيع الشأن. وجاءَ مُنتطِقًا حصانهُ .اي جَنَبَهُ ولم يركبهُ * جبل اشمُّ مُنطَّقٌ اي مرتفع لا يبلغ السحاب رأسهُ. والمُنطَّقة من الغنم ما عُلِم عليها بحمرةٍ في موضع النطاق. والمِنطَقَة المِنطَق لما يُنتطَق بهِ وهي اخصّ منهُ ج مناطق. وقال في المصباح المِنطَقَة اسم لما تسمّيهِ الناس الحِيَاصَة. وقد بنوا منها فعلاً فقالوا تمنطقَ اي لبس المنطقة كما قالوا تمدرع وتمندل من الدرع والمنديل. وربّما قالوا تمنطق اي تعاطى علم المنطق. والمِنْطَقَة عند اهل الهيئة دائرة عظيمة حادثة على سطح الكرة المتحرّكة على نفسها. ومِنْطَقَة الجوزاءَ ثلاثة كواكب. ومنطقة العواءَ كوكب آخر. والمَنطُوق عند الاصوليّين خلاف المفهوم. والمِنْطِيق البليغ والمرأة المتأزّرة بحشيّة تعظّم بها عجيزتها

نطَل الخمر ينطُلها نَطْلاً عصرها. وراسَ العليل بالنَطُول جعل الماءَ المطبوخ بالادوية في كوزٍ ثم صبّهُ عليهِ قليلاً قليلاً * نطّل راس العليل بالغ في نطلهِ. وانتطل من الزق صبّ منهُ يسيرًا * الناطِل الجرعة من الماءَ واللبنِ والنبيذِ والفضلة تبقى في المكيال والخمر وكوز تكال بهِ. وما ظفرت بناطِلٍ اي شيءٍ. والناطَل بفتح الطاءَ والنأطَل بالهمز ايضًا كوز تكال بهِ الخمر * النَطْل ما على طُعْم العِنَب من القشر وما يُرفَع من نقيع الزبيب بعد السُلاَف. والنِطْل خثارة الشراب * النَطْلاَءَ الداهية * النُطْلَة الجرعة وما اخرجتهُ من فم السقاءَ بيدك * النَطُول عند الاطبّاءَ ان تُغلَى الادوية ويُصَبّ

مآؤها على العضو فاترًا وواحد النَطولات وهي المياه الفاترة التي طُبِخت فيها الحشائش ليُنطَل بها العضو. وقد يُطلَق على الصوفة المغموسة في الادوية التي اغليت اذا وُضِعت على العضو. وعلى ماء يُسخَّن ويصَبُّ على العضو من غير ان يُطبَخ فيهِ شيءٌ من الادوية * النَيطَل مكيال الخمر والرجل الداهية والطويل المذاكير والدلو والداهية ج نَيَاطِل * الأنْطِلَة الدواهي. والمناطِل المَعَاصِر

نطنطَ الرجل باعد سفرهُ. والارض بعدت. والشيء مدَّهُ * تنطنط الرجل تباعد * النَطنَط والنُطنُط والنَطناط الطويل المديد القامة ج نَطَانط

نطَا الحبل ينطُوهُ نَطوًا (واويٌّ) مدَّهُ. والمنزل بعد. وعنهُ سكت. والغزل سدَّاهُ * ناطاهُ مناطاةً نازعهُ وطاولهُ. والمرأةَ المرأةَ جلست فرمت كل واحدة الى صاحبتها كُبَّةَ غزلٍ حتى تسدِّيا الثوب. وانطيتهُ انطآه مثل اعطيتهُ اعطآه زنةً ومعنًى. وهي لغة لاهل اليمن. وتناطى القوم تناطيًا تسابقوا. وفلانٌ فلانًا مارسهُ. والكلام تعاطاهُ وتجاذبهُ * النَطَاة قِمع البسرة او الشمروخُ ج انطآء * النَطِيُّ البعيد

نطح — أنطح السنبل جرى فيهِ الحَبُّ كانضح بالضاد

نظَرهُ ونظِرهُ واليهِ ينظُر وينظَر نَظَرًا ومَنظَرًا ونَظَرَانًا ومَنظَرَةً وتَنظَارًا (من باب نصَر وعلِم) ابصرهُ وتأمَّلهُ بعينهِ. والارض ارت العين نباتها. وللقوم رثى لهم واعانهم. وبين الناس حكم وفصل دعاويهم. وفي الشيء ينظُر نَظَرًا تدبَّرهُ وفكر فيهِ يقدِّرهُ ويقيسهُ. والشيء انتظرهُ. قال بعضهم ان نظر يتعدَّى الى المُبصَرات بنفسهِ ويتعدَّى الى المعاني بفي. ونظر فلانٌ تكهَّن. وفلانًا صغا اليهِ. يقال انظُرني اي اصغِ اليَّ. ونظَر فلانًا تانَّى عليهِ. وفلانًا الدين اخَّرهُ لغة في انظر. والشيء باعهُ بنَظِرَةٍ. وداري تنظُر الى دار فلانٍ اي تقابلها. ونظَر الدهر الى بني فلانٍ اهلكهم. ونُظِر فلانٌ على المجهول اعتراهُ نَظْرةٌ من الجنّ * ناظرهُ مناظرةً صار نظيرًا لهُ. وفلانًا بفلانٍ جعلهُ نظيرهُ. وفلانًا

جادلهُ. وداري دار فلان قابلتها. وانظرهُ الدَين اخَّرهُ. وفلانًا لفلانٍ جعلهُ نظيرًا لهُ. وما كان هذا نظيرًا لهذا ولقد أُنظِر بهِ على المجهول. اي شُبّه بهِ. وانظر فلانًا مكَّنهُ من النظر. وتنظرهُ تاملهُ بعينهِ. وفلانًا تانَّى عليهِ وانتظرهُ في مهلةٍ. وفلانٌ توقَّع ما ينتظرهُ. وتناظرا في الامر تراوضا. والقوم نظر بعضهم بعضًا. والنخلتان نظرت الانثى منهما الى الفحل فلم ينفعها تلقيح حتى تلقح منهُ. والداران تقابلتا. وانتظرهُ ترقَّبهُ وتوقَّعهُ. وفلانًا تأنَّى عليهِ. واستنظرهُ ترقَّبهُ. وفلانًا طلب النَظِرة منهُ * الناظِر الناطور والعين او النقطة السوداء في العين او السواد الاصغر الذي فيهِ انسان العين او البصر نفسهُ او عِرْق في الانف وفيهِ ماء البصر وعظم يجري من الجبهة الى الخياشيم. وهو سديد الناظِر اي بريء من التهمة ينظر بملء عينيهِ. والناظرانِ عرقان على حرفي الانف يسيلان من الموقين * الناظِرة العين ج نواظر. والنوَاظِر عروق في الراس تتصل بالعينين فيها ماء البصر * النَاظُور الناظُور ومن القوم السيّد المنظور اليهِ منهم * الناظُورة من القوم الناظُور للواحد والمثنّى والجمع والمذكّر والمؤنَّث ج نواظير * نَظَارِ كنَزَالِ اسم فعل للامر بمعنى انتظر. والنِظَار الفراسة * النَظَارَة كلمة يستعملها العجم بمعنى التنزُّه في الرياض والبساتين * النِظْر المِثْل كالنظير. والنَظَر القوم المتجاورون. وعلم النَظَر والاستدلال هو علم الكلام. وربَّما استُعمِل النظر لحاسَّة البصر. وقولهم في كذا نَظَرٌ اي تفكر في طريقهِ لعدم وضوحهِ. وقولهم نظرًا الى كذا وبالنظر اليهِ اي ملاحظةً واعتبارًا لهُ * بنو نَظَرَى وبنو نَظَّرَى مقصورتين اهل النظر الى النساء والتغزُّل بهنَّ * النَظْرة العيب والهيئة وسوء الهيئة والشحوب والغشية او الطائف من الجنّ او عين الجنّ والرحمة. والنَظِرة التأخير والامهال في الامر * فرس نَظَّار اي شهمٌ حديد الفؤادِ طامح الطرف. وبنو النَظَّار قومٌ من عكل منها الابل النَظَّاريَّة او النَظَّار فحلٌ من فحول الابل نُسِبت اليهِ * النَظَّارة القوم ينظرون الى الشيء او القوم الذين يقعدون في مرتفع من الارض ينظرون منهُ القتال ولا يشهدونهُ

وعند المولَّدين آلة في طرفيها زجاجات يُنظَر بها الاجسام البعيدة كالاجرام السموية ويسمّيها الافرنج بالتِلِسكُوب * امرأة سُمْعُنَّة نُظْرُنَّة بضم اولهما وثالثهما وسِمْعَنَّة نِظْرَنَّة بكسر اولهما وفتح ثالثهما وسِمْعِنَّة نِظْرِنَّة بكسر اولهما وثالثهما اي اذا تسمّعت او تنظّرت فلم ترَ شيئًا تظنّتهُ تظنّيًا . والنون فيهما زائدة للمبالغة * النَّظُور من القوم السيّد المنظور اليهِ منهم للواحد والمثنّى والجمع مذكَّرًا ومؤنَّثًا ومن لا يُغفِل النظر الى ما اهمّهُ * النَّظُورَة من القوم النَّظُور يستوي فيهِ الواحد والمثنّى والجمع مذكّرًا ومؤنّثًا او يُجمَع على نظائر . ونَظُورَة الجيش طليعتهم * النَّظِير المِثْل والمساوي ج نُظَرَاء وفلانٌ نظير فلانٍ اي عين كل واحد منهما تنظر الى الآخر * النَّظِيرَة من القوم السيد المنظور اليهِ منهم للواحد والمثنّى والجمع مذكّرًا ومؤنّثًا او قد تُجمَع على نظائر . والنظائر الافاضل والاماثل . وعددت ابلهم نظائر . اي مَثْنَى مَثْنَى . ونَظِيرَة القوم طليعتهم * المُنَاظِر المِثْل . والمِنْظَار المِرآة . والمَنْظَر ما نظرت اليهِ فاعجبك او ساءك ج مناظر . والمَنَاظر ايضًا اشراف الارض اي ما اشرف منها وارتفع . والمَنْظَرَة ما نظرت اليهِ فاعجبك او ساءك والقوم ينظرون الى الشيء . ورجل مَنْظَرِيٌّ ومَنْظَرانِيٌّ اي حسن المنظر . والمنظورة المعيبة والداهية يقال امرأة منظورة اي معيبة . واصابته منظورة اي داهية

نظُف الشيء ينظُف نَظَافَةً نقي من الوسخ والدنس وحسُن وبهُوَ فهو نظيف * نظّف الشيء جعلهُ نظيفًا . وتنظّف الشيء صار نظيفًا . وفلانٌ تكلّف النظافة . ويُكنَى بهِ عن الاستنجاء . واستنظف الرجل طلب النظيف . والوالي ما عليهِ من الخراج استوفاهُ . وفلانٌ الشيء اخذهُ كلّهُ . ويقال استنظف الفصيل ما في ضرع امهِ شرب جميع ما فيهِ * النَّظِيف ذو النظافة والانثى نظيفة ج نُظَفَاء . وهو نظيف السراويل اي عفيف الفرج . والنظيف ايضًا الأُشنان

نظَم الشيء الى الشيء ينظِمهُ نَظْمًا ضمّهُ والّفهُ . والسمكة والضبُّ اتت بالنظومتين فهي ناظمٌ . ونظَم اللؤلؤ نَظْمًا ونِظَامًا الّفهُ وجمعهُ في سلك . ومنهُ نظم

الشِعرَ لتأليفهِ كلامًا موزونًا . ونظَم الامرَ اقامهُ * نظَّم اللؤلؤ والشِعر بمعنى نظمهُ . وكذا نظَّمت السمكة والضبُّ بمعنى نظمت فهي مُنظِّم . وانظمت السمكة والضبُّ بمعنى نظمت فهي مُنظِم . والدجاجة صار في بطنها بيض . وتنظَّم اللؤلؤ والامر وانتظم مطاوعا نظَّمَ . يقال نظمهُ فتنظَّم وانتظم اي اتَّسق واستقام . وطعنهُ بالرمح فانتظمهُ بهِ اي اختلَّهُ * النِظام الخيط الذي يُنظَم بهِ اللؤلؤ ونحوهُ ج نُظُم . ومِلاك الامر وقِوامهُ ج انظمة واناظيم ونُظُم . والسيرة والهَدْيُ والعادة ومن الرمل ما تعقَّد منهُ . وهم على نظامٍ واحدٍ اي نهجٍ غير مختلفٍ . والنِظام عند ارباب السياسة العسكر المنتظم الذي تعلَّم صناعة الحرب الواحد نِظاميٌّ . ونِظامًا السمكة والضبّ خيطان منظومان بيضًا من الذَنَب الى الاذن * النَظْم المنظوم والجماعة من الجراد والكلام الموزون ويقابلهُ النثر وثلاثة كواكب من الجوزاء وهي نِطاق الجوزاء وفقار الجوزاء وهي مَثَلٌ في الانتظام والالتئام والثريّا والدَبَرانُ * النَظيم المنظوم من الشِعر وغيرهِ والشِعْب فيهِ غُدُرٌ متواصلة قريب بعضها من بعضٍ ومن الركيّ ما تناسق فِقَرُهُ * الأنْظام نفس البَيْض المُنتظِم في نظامَي السمكة والضبّ ومن الرمل ما تعقَّد منهُ وكل خيط نُظِم خرزًا . والإنْظامان والأُنْظُومَتَانِ من السمكة والضبّ النِظامانِ . والمَنْظِم مكان النظم ج مناظم . والمَنْظُوم من الكلام خلاف المنثور

نَعَب الغراب ينعِب وينعَب نَعْبًا ونَعِيبًا ونُعَابًا وتَنعَابًا ونَعَبانًا صوَّت بالبَيْن على زعمهم او مدَّ عنقهُ وحرَّك راسهُ في صياحهِ او حرَّك راسهُ بلا صوت . وكذا المؤذِّن . وربَّما قالوا نَعَبَ الديك على الاستعارة . ونعَب البعير ينعَب نَعْبًا سار او اسرع السير او حرَّك راسهُ في السير بالسرعة الى قدَّام * الناعِبة من النوق السريعة * ريح نَعْب . اي سريعة الممرّ * النَعَّاب فرخ الغراب لكثرة نعيبهِ * النَعَّابة من النوق السريعة * النَعُوب من النوق النَعَّابة ج نُعُبٌ * المِنعَب الفرس الجواد يمدُّ عنقهُ كالغراب والذي يسطو براسهِ والاحمق

المصوِّت والناقة السريعة

نعَت الرجل صاحبهُ ينعَتهُ نَعتًا وصفهُ. والكلمة اتبعها بنعتٍ وهو من كلام النحاة. ونعِت الرجل ينعَت نَعتًا تكلَّف النعت. ونعُت الرجل ينعُت نَعاتةً كان النعت لهُ خلقةً ولهُ نعوت حسنةٌ. ونعُت الفرس كان نعتًا * انعت الرجل حسن وجههُ حتى يُنعَت. وانتعت الرجل صاحبهُ بمعنى نعتهُ. واستنعتهُ الشيء استوصفهُ * النَعْت الصفة والفرس العتيق السبَّاق. وعند النحاة تابع مكمّل متبوعهُ ببيان صفة من صفاتهِ نحو مررت برجل كريم ويقال لهُ الحقيقيُّ او من صفات ما تعلّق بهِ نحو مررت برجل كريم ابوهُ ويقال لهُ السببيُّ ج نُعُوتٌ. فالكريم في المثالين نَعْت والرجل منعوتٌ * النَعتَة النَعْت للفرس المذكور. وقولهم عبدك او امتك نُعتَةٌ بالضم اي غاية في الرفعة اي الحسن والجمال * النَعِيت والنَعِيتة من الخيل العتيق السبَّاق. اي تمدحهُ الالسن * المُنتعِت من الخيل النَعِيْت

نعَث الشيء ينعَثهُ نَعثًا اخذهُ * انعث الرجل اخذ في الجهاز للمسير. والقوم دأبوا في امرهم اي جدُّوا واجتهدوا. وفلانٌ في مالهِ اسرف. وانتعث الشيء اخذهُ نعثلَ الشيء جمعهُ. وفلان مشى مفاججًا وقلب قدميهِ كانهُ يغرف بهما وهو من التبختر * النَعثَل الذَكَر من الضباع والشيخ الاحمق * النَعثَلة الحمق ومِشْيَة الشيخ * المُنعثِل من الخيل ما يغرّق قوائمهُ فاذا رفعها كانما ينزعها من وَحَلٍ

نعِج اللون ينعَج نَعَجًا ونُعُوجًا خلص بياضهُ. والناقة في سيرها لغة في معَجت بالميم. ونعِج البعير ينعَج نَعَجًا سمِنَ. والرجل اكل لحم الضأن فثقل على قلبهِ فهو نَعِجٌ * انعج القوم سمنت ابلهم * الناعِجة الارض السهلة والناقة البيضاء والسريعة والتي يُصاد عليها نِعاج الوحش ج نواعج * النَعجَة الانثى من الضأن ج نِعَاج ونَعَجات. والعرب تكني عن المرأة بالنعجة. ونِعاج الرمل البقر الواحدة نَعجَة. ولا يقال لغير البقر من الوحش

نعَر الرجل ينعِر وينعَر (من باب ضرَب ومنَع والاول اكثر) نَعِيرًا ونُعَارًا

صاحَ وصوَّت بخيشومهِ . والعِرق فار منهُ الدم او صوَّت لخروج الدم. ونعر فلانٌ في البلاد ينعر نعرًا ذهب . وفلانًا خالفهُ وابى . والقوم هاجوا واجتمعوا . والى فلانٍ اتاهُ . وفي الامر نهض وسعى. ومن اين نعرتَ الينا. اي من اين اقبلتَ . ونعِر الحمار ينعَر نعَرًا دخل النُعرَة في انفهِ فاضطرب * نعَّر السهم ادارهُ على الظفر ليعرف قوامهُ . وانعر الاراك اثمر وذلك اذا صار ثمرهُ بقدر النُعَرَة * الناعُور عِرْق لا يرقأُ دمهُ وجناح الرحى والناعورة ج نواعير* الناعُورة الدولاب ودلو يُستقَى بها او ما يديرهُ الماء من المجنونات ج نواعير* النعِر من الحمير الذي دخل النُعرَة في انفهِ والانثى نَعِرَةٌ . والنعِر ايضًا الذي لا يثبت في مكانٍ . والنُعَر ما اجنَّت حمر الوحش في ارحامها قبل تمام خلقهِ * امرأة نَعْرَى نَعَرَى اي صخَّابة * النَعْرَة صوت في الخيشوم ج نَعَرَات . ونَعْرَة النجم هبوب الريح واشتداد الحرّ عند طلوعهِ . والنُعْرَة الخيشوم. والنُعَرَة الخيشوم ايضًا والخيلاءُ والكِبْر والامر يُهَمُّ بهِ وما اجنَّت حُمُر الوحش في ارحامها قبل تمام خلقهِ واولاد الحوامل اذا صُوِّرت وريح تاخذ في الانف فتهزُّهُ واول ما يثمر الاراك وذباب لهُ ابرة في طرف ذنبهِ يلسع دوابّ الحافر خاصةً وربما دخل انف الحمار فيركب راسهُ ولا يردُّهُ شيءٌ ج نُعَرَات . والنَعَرَة الكِبْر والامر يُهَمُّ بهِ * النعَّار العاصي والخرَّاج السعَّاء في الفتن والصيَّاح والعرق يفور منهُ الدم وطائرٌ * امرأة نَعَّارة اي صخَّابة فاحشة . والنعَّارة عند المولَّدين مشربة من فخار تصوِّت اذا شُرِب منها* النَعُور من الرياح ما فاجأَك ببردٍ وانت في حرٍّ او عكسهُ. وعِرْق نَعُور. اي فار منهُ الدم . ونيَّة نَعُور اي بعيدة * النَعِير الصراخ والصياح في حرب او شرٍّ . وفلانٌ نَعِير الهمّ اي بعيدهُ

نَعَس الرجل ينعَس (وفي المصباح ينعُس بضم العين) نَعْسًا ركبهُ النعاس فهو ناعسٌ ج نُعَّس وهي ناعسة ج نواعس. وربَّما قالوا نَعْسان ونَعْسَى . واحسن ما يكون ذلك في الشعر. ونعَس رأيهُ وجسمهُ لان وضعف . والسوق

كسدت * انعسهُ حملهُ على النعاس . وفلانٌ جاءَ ببنين كسالى . وتناعسَ الرجل تناوَمَ * النُعَاس الوَسَن او فترة في الحواسّ او مقاربة النوم . او الوَسَن من غير نوم تعرض للحيوان تقف معها الحواسُّ الظاهرة * ناقة نَعُوسٌ اي سموح بالدرّ

نَعَشهُ الله تعالى ينعَشهُ نَعْشًا رفعهُ واقامهُ . وفلانًا جبرهُ بعد فقرٍ . والميت ذكرهُ ذكرًا حسنًا . وطرفهُ رفعهُ لينظر . ونُعِش الميت على المجهول حُمِل على النَعْش . وفلانٌ رُفِع من عثرتهِ * نعَّشهُ الله تعالى وانعشهُ رفعهُ واقامهُ . وفلانٌ فلانًا قال لهُ انعشك الله من عثرتك . وانتعش العاثر انتهض من عثرتهِ . وفلانٌ نشط بعد فتور * النَعْش البقاء وشبه محفَّة كان يُحمَل عليها الملك اذا مرِضَ وخشبة في راسها خرقة يُصاد بها الرئال وسرير الميِّت ولا يُسمَّى نعشًا الَّا وعليهِ الميت فان لم يكن عليهِ فهو سريرٌ . وبنات نعشٍ الكبرى سبعة كواكب اربعة منها نعش وثلاثٌ بناتٌ . وكذا الصغرى تنصرف نكرةً لا معرفةً الواحد ابن نعشٍ ولهذا جاءَ في الشعر بنو نعشٍ

نَعَص الجراد الارض ينعَصها نَعْصًا اكل نباتها . ونعِص الرجل ينعص نَعَصًا تمايل * انتعص الرجل غضب وحَرِدَ . وفلان انتعش بعد سقوطٍ * الناعِصة الاعوان والانصار . يقال هو من ناعِصتي اي ناصرتي

نَعَض ينعَض نَعْضًا اصاب . يقال ما نعضتُ منهُ شيئًا . اي ما اصبت * النُعْض شجر يُستاك بهِ ويُدبَغ بلحائهِ

نعط — انعط الرجل قطع لُقَمهُ * النُعُط المسافرون بعيدًا والقاطعوا اللُقَم بنصفين فيأكلون نصفًا ويلقون النصف في الغضارة او هم السيِّئوا الادب في أكلهم ومروَّتهم الواحد ناعط

نَعَظ ذَكَرُهُ ينعَظ نَعْظًا ونَعَظًا ونُعُوظًا قام وانتشر شبقًا * انعظ الرجل والمرأة علاها الشبق . والدابَّة فتحت حياءَها مرَّة وقبضتهُ اخرى . والذَكَرَ صاحبهُ حرَّكهُ . وانعظت الدابَّة بمعنى انعظت * الناعُوظ الذي يهيج النَعْظ

من دوآء وغيره * النَعْظ علّة تُسمّى باليونانيّة برسيموس . وحِرٌ نَعِظٌ اي شَبِق
نعظل الرجل نعظلةً عدا بطيئًا . وفلانٌ حاك في مشيهِ يمنةً ويسرةً
نعع — النَعُّ الرجل الضعيف * النُعَاعَة النبات الغضّ الناعم كاللُعَاعَة ج نُعَاع
نعف — ناعفهُ مناعفةً عارضهُ في طريقين يريد احدهما سبق الآخر . والطريق عارضهُ . وانعف الرجل جلس على النِعَاف . وانتعف الراكب ظهر ووضح . والرجل ارتقى نعفًا . والشيء تركهُ الى غيرهِ . ولفلانٍ تعرّض لهُ * اذن ناعِفة . اي مسترخية . واخذ ناعفة القُنَّة . اي سلك مُنقادها * النَعْف ما عارضك من الجبل او المكان المرتفع في اعتراض او ما انحدر من حزونة الجبل وارتفع من منحدر الوادي فما بينهما نعفٌ وسرو وخيفٌ ومن الرملة مقدَّمها وما استرق منها ج نِعَافٌ . ونِعَافٌ نُعَّفٌ تأكيد * النَعَفَة سير النعل الضارب ظهر القدم من قِبَل وحشيّها . والنَعَفَة العقدة الفاسدة في اللحم والجلدة تُعلَّق بآخرةِ الرحل او فضلة من غشآء الرحل تُسيَّر اطرافها سيورًا فهي تخفق على آخرتهِ ورعثة الديك والعذبة والذوّابة * اذنٌ نَعُوفٌ . اي مسترخية * ضعيفٌ نَعِيفٌ اتباعٌ * مَنَاعِف الجبل شماريخهُ . والمُنْتَعَف الحدُّ بين الحَزْن والسَهْل . واذنٌ مُنتعِفةٌ . اي مسترخية
نعق الراعي بغنمهِ ينعِق وينعَق نَعقًا ونَعِيقًا ونُعَاقًا ونَعَقَانًا صاح بها وزجرها . ونعق الغراب صاح * الناعِقان كوكبان من كواكب الجوزآء
نعل القوم ينعَلهم نَعْلًا وهب لهم النعال . والدابّة البس حافرها النَعْل . ونعِل الرجل ينعَل نَعَلًا لبس النعل * نعّل الدابّة لبّس حافرها بطابقٍ من حديدٍ . والبعير البس خفّهُ بجلد لئلَّا يحفى . وانعل الرجل كثرت نعالهُ فهو ناعِلٌ . والدابّة البسها النعل . وتنعّل الرجل وانتعل لبس النعل وانتعل فلانٌ الارض سافر راجلًا . وزيدٌ زرع في الارض الغليظة او ركبها * الناعِل الكثير النعال وحمار الوحش لصلابة حافرهِ . ورجلٌ ناعِلٌ . اي ذو نعل . وحافر ناعِلٌ . اي صلبٌ * النَعْل الحذآء مؤنثةٌ تصغيرها نُعَيْلَة ج

انعل ونِعَال. وما يكون في اسفل غِمد السيف من حديد او فضّة والقطعة الغليظة من الارض يبرق حصاها ولا تُنبِت ج نِعَال والرجل الذليل يُوطأ كما تُوطأ الارض والعقب يُلبَس ظهر سِيَة القوس او الجلد يُلبَس ظهر القوس كلّهُ والزوجة وحديدة المِكرَب وسمكة ضخمة الراس وطبق من حديد او جلد يوقى بهِ الحافر او الخفّ يجعل على اسفلهِ ويكون لهُ كالنعل للقدم * النَعْلَة النَعْل وهي اخصّ منهُ * الإنعَال ان يكون البياض في موِّخر الرسغ مما يلي الحافر على الاشعر لا يعدوهُ ولا يستدير فاذا جاوز الاشاعر وبعض الارساغ واستدار فهو التخديم. والمَنْعَل الارض الغليظة. يقال نزلنا مَنعَلاً وارضًا مَنْعَلاً. ورجل مُنعَل اي ذو نعل. وجورب مُنعَل ومُنعَّل اي جُعِل على اسفلهِ جلدة كالنَعْل للقَدَم. وفرسٌ مُنعَل اي شديد الحافر ومُنعَل بيدٍ كذا ورجلٍ كذا او مُنعَل اليدين او الرجلين اي في مآخير ارساغهِ بياضٌ ولم يستدر او هو ان يجاوز البياض الخاتم وهو اقلّ وَضَح القوائم وهو إنعال ما دام في موِّخر الرسغ مما يلي الحافر كما مرّ. والمَنْعَلَة الارض الغليظة. ووديّة مُنعَلَة اي قُلِعَت من امّها بكربها

نَعَم الرجل ينعُم وينعِم ونعِم ينعَم (من باب نصر وضرب وعلِم) نِعْمَةً ومَنْعَمًا رفه. وعيشهُ طاب ولان واتّسع. ويقال نَعِمَ ينعِمُ كحسِبَ يحسِبُ. وهو شاذّ. ويقال هذا منزلٌ ينعِمهم بالحركات الثلث. اي كثير النعمة موافق. ونعِمت بهذا عينًا اي سررت وفرحت. وانتصاب ذلك على التمييز من ضمير الفاعل ولما كثر استعمالهُ لهذا المعنى صار مثلاً في الرضى حتى قيل نعِم الله تعالى بك عينًا ونعِمك اي اقرّ بك عين من تحبّهُ او اقرّ عينك بمن تحبّهُ. ونعِم العود ينعَم نَعَمًا اخضرّ ونَضَرَ. ونعّم فلانًا فنعِمَ. اي قال لهُ نَعَمْ فسرّ بذلك. ونعُم الشيء ينعُم نُعُومَةً لان ملمسهُ فهو ناعم. ونِعْمَ وبِئْسَ فعلان غير متصرّفين من افعال المدح والذمّ (راجع ذلك في ب أ س) وفيهما لغات نَعِمَ وبَئِسَ كعَلِمَ ونِعِمَ وبِئِسَ بكسرتين ونِعْمَ وبِئْسَ بالكسر

ولَعَمَ وبَأْسَ بالفتح . وهما للمبالغة في المدح والذمّ . فقولنا نِعْمَ الرجل زيدٌ معناهُ لو فُضِّل الرجال رجلاً رجلاً فضلهم زيدٌ . وقول العرب ان فعلت فبها ونِعْمَتْ بتاء ساكنة وقفًا ووصلاً لانها علامة تأنيث الفعل كهي في قامت هند اي نعمت الخصلة . وقد تدخل عليهِ ما فيكتفي بها عن صلتهِ تقول دققتهُ دقًّا نِعِمًّا وقد تُفتَح العين اي نِعْمَ ما دققتهُ . ويندر استعمال المثنَّى والجمع فيقال نِعْمَا ونِعْمُوا ونَعِمْتَا ونَعِمْنَ * نعَّمهُ رفَّههُ . وفلانًا قال لهُ نَعَمْ . والشيء جعلهُ ناعِمًا . والقوم اتاهم حافيًا . وناعَمَ الرجل مناعمةً ترفَّه . وفلانًا رفَّههُ . وحبلهُ احكمهُ . وانعم الله النعمة عليهِ وانعمهُ بالنعمة اي احسن واوصلها اليهِ . وانعم الله بك عينًا اي اقرَّ بك عين من تحبُّهُ او اقرَّ عينك بمن تحبُّهُ . وفعل كذا وانعم اي زاد . وكذا انعم ان يُحسِن اي زاد . والقوم اتاهم حافيًا . وفي الامر بالغ كامعن . وانعم النظرَ في كذا اي حقَّق النظر وبالغ فيهِ . ويقال دققت الدواءَ وانعمت اي بالغت وزدت فيهِ . والشيء جعلهُ ناعمًا . ومنهُ قولهم في الدعاء لهُ انعم الله صباحك اي جعلهُ ذا نعومةٍ ولينٍ وطراءةٍ . ويقال في الامر أَنعِم صباحًا ومساءً وعِمْ صباحًا ومساءً بحذف الهمزة والنون تخفيفًا لكثرة الاستعمال . اي ليكن صباحك ومساؤُك ناعمين . او عِمْ امرٌ من وَعَمَ يَعِمُ او نَعَمَ ينعِمُ من باب فَعَلَ يفعِلُ فحذفت منهُ الالف والنون استخفافًا كما تقول خذ وكل من اخذ واكل . وهذا منزل يُنعِم اي كثير الخير موافق . وانعم لهُ قال نَعَمْ . وتنعَّم الرجل ترفَّه وتمتَّع . والاسم النَّعْمَة بالفتح . وفلانٌ مشى حافيًا . وفلانًا بالمكان طلبهُ . والدابَّة الحَّ عليها سَوْقًا دائمًا . وقدميهِ ابتذلها . ويقال اتيت ارضهم فتنعَّمتني . اي وافقتني . وتناعَمَ الرجل ترفَّه * الناعِم من النبت المستقيم المستوي . ومن الثياب الليّن الملمس . وعيش ناعم اي ذو نَعْمَةٍ * الناعِمة الروضة . وجارية ناعمة اي حسنة العيش والغذاء * النَعَام المفازة . والنَعَام الصادر اربعة كواكب . والنَعَام الوارد اربعة كواكب اخرى . وهي من منازل القمر . ونَعَامَ عينِ

ونُعَامَ عينٍ ونِعَامَ عينٍ منصوبات باضمار الفعل. اسيء افعل ذلك انعاماً لعينك. واكراماً لك وما اشبهه . ونَعَامٌ لغة في نَعَمْ * النُعامى ريح الجنوب لانها ابلُّ الرياح وارطبها او بينه وبين الصبا ج نَعائم. ونُعامَاكَ كقُصارَاكَ وزناً ومعنًى وحكماً. يقال نُعَامَاكَ ان تفعل. ونُعامى عينٍ كنُعَامَ عينٍ * النَعامَة حيوانٌ ياكل الرمل والجمر. تُذكَّر وتؤنَّث ج نَعَام ونعامات ونعائم . ويقع النعام للواحد . والنَعامَة ايضاً المفازة والخشبة المعترضة على الزرنوقين والقدم او باطنها والرَحْل او ما تحته وكلُّ بناءٍ على الجبل كالظُلّة ومن الفرس دماغهُ او فمهُ والطريق والنَفْس والفَرَح والسرور والاكرام والفيج المستعجل وصخرة ناشزة في الركيَّة والظلمة والجهل والعَلَم المرفوع والجلدة تغشّي الدماغ وجماعة القوم. وابن النعامة عظم الساق او صدرها والساقي على البئر. وشالت نعامة فلان ونعامة القوم ذُكرا في ش ول . والنعائم منزل من منازل القمر صورته كالنَعامَة * النَعْم لغةٌ في النَعَم. ونَعْمَ عينٍ كنَعَامَ عينٍ. والنُعْم خلاف البؤس ج أنعُم . ونُعْمَ عينٍ كنَعَامَ عينٍ . ونِعْمَ مخفَّف من نَعِمَ. والنَعَم وتُسكَّن عينهُ الابل والشاء او خاصٌّ بالابل ج انعام واناعيم يؤنَّث ويُذكَّر ج نُعْمَانٌ وانعام. ونَعَمْ ويقال نَعِمْ ونِعِمْ ونَعامْ ونَحَمْ بابدال العين حاءً حرف جواب معناهُ التصديق ان وقع بعد الماضي نحو هل قام زيد. والوعد ان وقع بعد المستقبل نحو هل تقول. وقد تُستعمَل في العرف مثل بَلَى. واذا وقعت صدراً كانت للتأكيد نحو نَعَمْ هذه اطلالهم. وربّما فُتحت ميم نَعَمْ ضرورةً كقوله نَعَمْ ان قلتما نَعَما * النُعْمَى الخفض والدعة والمال واليد البيضاء الصالحة . ونُعْمَى عينٍ كنَعَامَ عينٍ * النَعْماء اليد البيضاء الصالحة ج أنعُم * النُعْمَانُ اسم من اسماء الدم ولقب كل من مَلَك الحيرة. وشقائق النُعْمان في باب الشين * النَعْمَة اسم من التنعُّم والتمتُّع. ونَعْمَةَ عينٍ كنَعَامَ عينٍ. والنِعْمَة الصنيعة والمنّة وما انعم بهِ عليك من رزق ومال وغيرهِ والمسرَّة واليد البيضاء الصالحة ج أنْعُم ونِعَمٌ ونِعِماتٌ ونِعَماتٌ .

وفلانٌ واسع النِعْمَة اي واسع المال . ونِعْمَةَ عينٍ كنَعَامَ عينٍ . وكذا نُعْمَةَ عينٍ بالضمّ . ونُعْمَة العين قرّتها * النُعُومَة لين الملمس * النَعِيم الخفض والدعة والمال . ورجل نَعِيم البال اي هادي البال مرتاحهُ . ونَعِيمْ الله تعالى عطيّتهُ . ونَعِيمَ عينٍ كنَعَامَ عينٍ * الإنعام ما يُنعَم بهِ ج إنعامات . والتَنعِيمَة شجرة ناعمة الورق . ونبت مُنَاعِم ومُتناعِم اي سواءٌ . وجارية مناعمة ومُنعَّمة . اي حسنة العيش والغذاء . ورجل مِنْعَامٌ اي مِفْضَال . وكلامٌ منعَّم اي ليّن . والمَنْعَمُ المكنسة . وقيل الصواب المِنْعَم . والمُنْعِم مولى النعمة ومولى العتاقة ايضاً . والمُنْعَمُ عليهِ الكثير المال والحسن الحال

نعنعَ الرجل ضعف غرمولهُ بعد قوّتهِ . ولسانُ فلانٍ كان فيهِ لعنعةٌ اي رُتّة او هي اذا اراد قول لَعْ ذهب لسانهُ الى نَعْ * تنعنع الشيء اضطرب وتمايل . وفلانٌ عنهُ تباعد ونأى * النَعَانِع من المنطقة ذباذبها * النَعْنَاع والنُعْنُع والنَعنَع او الاخير وهمٌ بقلٌ طيّب الرائحة يُؤكَل ويُتداوَى بهِ . والنُعْنُع الرجل الطويل المضطرب الخَلْق والفرج الطويل الدقيق او الهنُ المسترخي * النُعْنُعَة الحوصلة

نعَا السنّور ينعُو نُعَاءً (واويٌّ) صاح * النَعْو الدائرة تحت الانف والشقُّ في مشفر البعير الاعلى وهو لهُ بمنزلة النُفْرَة للانسان . والشق في الية حافر الفرس وفَرْج موّخّر الحافر والرُطَب

نعَاهُ لهُ ينعَاهُ نَعْيًا ونُعِيًّا ونُعْيَانًا (يائيٌّ) اخبرهُ بموتهِ . والقوم دعاهم الى دفن ميتهِ . وهو ينعَى على زيدٍ ذنوبهُ . اي يظهرها ويشهرها * تناعى القوم تناعيًا نعوا قتلاهم ليحرّض بعضهم بعضاً . واستنعى الرجل الغنم استنعاءً تقدّمها ودعاها لتتبعهُ . واستنعت الناقة تقدّمت او تراجعت نافرة او عدَت بصاحبها . والابل والقوم تفرّقوا من شيء وانتشروا . واستنعى بفلان الشرّ تتابع بهِ الشرّ . وبهِ حبُّ الخمر تمادى بهِ . وذِكْرُ فلان شاع * الناعِي الذي يأتي بخبر الموت ج ناعون ونُعَاة * نَعَاءِ بالبناء على الكسر كنَزَالِ اسم فعل للامر بمعنى إنْعَ * النَعِيُّ

الناعي والمَنْعِيُّ * المَنْعَى والمَنْعَاة خبر الموت ج مَنَاعٍ

نَغَبَ الريق ينغُبهُ وينغِبهُ وينغَبهُ نَغْبًا ابتلعهُ . والطائر حسا من الماء . والرجل في الشرب جرع * النَغْبَة الجُرْعَة ويُضمُّ او الفتح للمرَّة والضمُّ للاسم ج نُغَبٌ . والنَغْبَة الجَوْعَة واقفار الحيّ . والنُغْبَة الفعلة القبيحة

نغبق — النُغْبُق الاحمق * النَغْبَقَة الصوت يُسمَع من بطن الدابّة او صوت جردانهِ اذا تقلقل في قنبهِ * النُغبُوْق طائر * النُغْبُوْقَة صوت جردان الدابّة اذا تقلقل في قنبهِ

نغبل — النُغْبُول طائرٌ ونبتٌ ج نغابيل

نغَت الشَعَر ينغَتهُ نغْتًا جذبهُ

نغث — النَغَث الشرُّ الدائم الشديد . والنُغْث شجرٌ او تصحيف النُعْض

نغدل — رجل مُنغدِلُ الراس بكسر الدال . اي مسترخيهِ في عِظَمٍ وضِخَمٍ

نغَر عليهِ ينغِر وينغَر ونغِر ينغَر نَغَرًا ونَغَرَانًا غلا جوفهُ وغضب . ويقال نغَر عليهِ جوفهُ . والناقة ضمّت موّخَّرها ومضت . والقدر فارت . ونغِر من الماء ينغَر نَغَرًا اكثر * نغَّر الصبيَّ دغدغهُ . وبالناقة صاح بها . وانغرت البيضة فسدت . والشاة احمرَّ لبنها او نزل مع لبنها دمٌ . لغة في انغرت . فهي مُنغِرٌ . واذا اعتادته فمِنْغَارٌ . وتنغَّر الرجل غلا جوفهُ غضبًا . وعلى فلان تنكّر او تذمَّر . يقال ظلَّ فلانٌ يتنغَّر على فلانٍ اي يتذمَّر . وتناغر الرجل تناكر * النَغَر عين الماء الملح . والنَغِر الذي غلا جوفهُ غضبًا . والنُغَر البلبل وفراخ العصافير وضرب من الحُمَر او ذكورها وقيل هي طير كالعصافير حمر المناقير تصغيرهُ نُغَير والانثى نُغَرَة ج نِغْرَانٌ . والنُغَر ايضًا اولاد الحوامل اذا صوَّتت * امرأة نَغِرَة اي غَيْرَى * جرح نغَّارٌ . اي يسيل منهُ الدم

نغرق — النُغْرُقَة قصيبة الشَعَر

نغَز الصبيَّ ينغَزهُ نَغْزًا دغدغهُ . ونَغَزَهم النغّاز نزغهم النزّاغ . وفلانٌ بين القوم اغرى وحمل بعضهم على بعضٍ

نغَش الشيء ينغَش نَغْشًا ونَغَشَانًا تحرّك حركةً شبه الاضطراب . وكذا اذا تحرّك في مكانهِ ودخل بعضهُ في بعضٍ . وهو ينغَش اليهِ اي يميل اليهِ * تنغّش الشيء وانتغش بمعنى نَغَشَ . وتنغّش الطائر او الهامّة تحرّك في مكانهِ * النُغَاش والنُغاشيُّ القصير جدًّا اقصر ما يكون من الرجال الضعيف الحركة * النُغَاشة طائرٌ * النَغْشة الحركة ج نَغَشَاتٌ

نغِص الرجل ينغَص نَغَصًا لم يتمّ مرادهُ . والشراب لم يتمّ . والبعير لم يتمّ شربهُ . والابل اوردها الحوض فاذا شربت صرفها واورد غيرها * نغّص الله عيشهُ وعليهِ العيش كدَّرهُ . وفلانًا كدَّر عيشهُ . وانغص الله عليهِ العيش كدَّرهُ . وتنغّص العيش تكدَّر . وتناغصت الابل ازدحمت * النَغْصَة ما يمنع من تتميم المراد ج نُغَصٌ

نغَض الشيء ينغُض وينغِض نَغْضًا ونُغُوْضًا ونَغَضَانًا ونَغَضًا تحرّك واضطرب وكل حركة في ارتجاف نغضٌ . وفلانٌ الشيء حرّكهُ . لازمٌ متعدٍّ . والشيء ايضًا نَغَضًا كثُرَ . والسحاب كثف ثم مخض تراهُ يتحرّك بعضهُ في اثر بعضٍ ولا يسير . والراعي ابلهُ الحوض نَغْضًا اوردها فاذا شربت اخرج من بين كل بعيرين بعيرًا قويًّا وادخل مكانهُ بعيرًا ضعيفًا او الصواب نَغَصَ بالصاد المهملة * نغّض الشيء حرّكهُ . وناغَضَ القوم مناغضةً ازدحموا . وانغض الشيء تحرّك واضطرب . وفلانٌ راسهُ حرّكهُ كالمتعجّب من الشيء . يتعدّى ولا يتعدّى . وتنغّض الشيء تحرّك واضطرب . وتناغضوا تزاحموا * الناغِض غرضوف الكتف او حيث يجيء ويذهب منهُ . وغيمٌ ناغِضٌ . اي متحرّك بعضهُ في اثر بعضٍ * النَغْض من يحرّك راسهُ ويرجف في مشيهِ . ونَغْضٌ ويكسر اسم للظليم معرفةٌ او للجوّال منهُ الذي يحرّك راسهُ . والنُغْض ويُفتح من الكتف الناغضُ * غيمٌ نَغّاضٌ . اي متحرّك بعضهُ في اثر بعضٍ . ورجل نَغّاض البطن * اي معكّنهُ * النَغُوْض الناقة العظيمة السنام

نغضل — النَغْضَل من البراذين الثقيل

نغط – النُغُط الطوال من الناس مفردهُ ناغِطٌ

نغِف البعير ينغَف نَغَفًا كثر نَغَفهُ * النَغَف دودٌ في انوف الابل والغنم او دود ابيض يكون في النوى المُنقَع او دود عُقَفٌ تنسلخ من الخنافس ونحوها وما تخرجهُ من انفك من مخاط يابس ونحوهِ

نغَق الغراب ينغِق نَغيقًا صاح .او نعَق في الخير ونعَب في الشرّ * النَغيق من النوق التي تبغم بُعَيدات بين او مرّةً بعد مرّة

نغِل الاديم ينغَل نَغَلًا فسد في الدباغ . والجرح فسد . ونيته ساءت . وقلبهُ عليَّ ضَغِنَ . وبينهم افسد ونمّ . ونغُل المولود ينغُل نُغُولةً فسد نسبهُ * انغل الاديم افسدهُ في الدباغ . والاسم النُغْلَة * النَغْل والنَغِل ولد الزنية . والنَغِل والنَغْل من الاديم الفاسد في الدباغ * جارية نَغْلَة اي ابنة زنية او زانية . وجوزة نَغِلَة . اي متغيّرة زنخة * النَغِيل ولد الزنية

نغَم الرجل في الغناء ينغَمُ وينغِم ونغِم ينغَم نَغْمًا طرّب . وسكت فما نَغَمَ بحرف . اي لم ينطق بحرف . ونَغَمَ في الشراب كنَغَبَ . ونَغَم نَغْمًا اي شرب قليلًا جدًّا * نغّم المغنّي طرّب في الغناء . وناغمهُ مناغمةً كلمهُ كلامًا ضعيفًا . وتنغّم الرجل بمعنى نَغَمَ . ويقال سكت فما تنغّمَ . والمغنّي بمعنى نغّم * النَغَم والنَغْم الكلام الخفيُّ والتطريب في الغناء ج انغام * النَغَمَة والنَغْمَة واحدة النَغَم . والنَغْم وحسن الصوت في القراءة ج نَغَمَات . والنُغْمَة الجرعة ج نُغَمٌ

نُغنِغَ زيدٌ على المجهول نغنغةً اصابهُ داءٌ في نغنغهِ * النُغْنُغ الاحمق الضعيف المضطرب والفرج ذو الزبلات وموضع بين اللهاة وشوارب الحنجور والحمة في الحلق عند اللهازم والذي يكون فوق عنق البعير اذا اجترّ تحرّك وعرف الديك او ما سال تحت منقارهِ كاللحية ج نَغَانِغ * النُغْنُغَة الحمقاء الضعيفة * النَغنوغ النُغنُغ للمواضع المذكورة

نغو – نَغَوتُ لغة في نَغَيتُ * النَغوَة لغة في النَغيَة

نغَى اليهِ ينغِي نَغْيًا (يائيّ) تكلم بكلامٍ يُفهَم . وسكت فلان فما نَغَى بحرف .

اي ما نَبَسَ * ناغاهُ مناغاةً داناهُ . وفلانًا باراهُ . والمرأةَ غازلها . والمرأةُ تناغي الصبيَّ اي تكلّمهُ بما يعجبهُ ويسرُّهُ . وانغى اليهِ انغآءً بمعنى نَغَى * النَّغْيَة كالنَغْمَة وزنًا ومعنًى او الكلام الحسن او النغمة الحسنة الخفيفة واوّل ما يبلغك من الخبر قبل ان تستثبتهُ

نفأ — النُفَأُ بضم ففتح القطع المتفرقة من النبت او رياضٌ مجتمعة تنقطع من معظم الكلإِ وتُربِي عليهِ واحدتهُ نُفَأَةٌ

نفت الرجل ينفِت نَفْتًا ونَفَتَانًا ونَفِيتًا غضب او نفخ غضبًا . والقِدر غلت او لزق المرق بجوانبها او غلت ورمت من شدَّة غليانها بشيءٍ كالسهام . فهي نَفُوتٌ . والدقيق ونحوهُ نَفْتًا صُبَّ عليهِ الماَء فتنفّخ * نافتت القدر منافتةً بمعنى نفتت * النَفِيتَة الحريقة وهي اغلظ من السخينة يتوسع بها صاحب العيال اذا غلبهُ الدهر

نفثهُ من فيهِ ينفُثهُ وينفِثهُ نَفْثًا رمى بهِ . ونَفَثَ نفخ مع ريقٍ وبزقٍ او بزق ولا ريق معهُ او هو كالنفخ واقلُّ من التَفْل . ونَفَثَ الراقي في العقدة . او نَفَثَ عليهِ عند الرقية . وهو البصاق اليسير . فهو نافث ونفّاث والمرأة نافثة ونفّاثة . ونفثت الحيَّةُ السمَّ نكزت . والمصدور رمى بالنُفَاثة . ونفث القلم كَتَبَ . والله الشيء في القلب القاهُ * نافثهُ منافثةً سارَّهُ وكالمهُ * النُفَاثَة ما ينفثهُ المصدور من فيهِ . والشظية من السواك تبقى في الفم فتُنفَث * النَفْث ما تلقيهِ من فيك من البصاق الغليظ . ونَفْثُ الشيطان الشِعْر والغزَل * ما احسن نَفَثَاتِ فلان اي شِعرهُ * دمٌ نَفِيثٌ . اي نفثهُ الجرح

نفج الارنب وغيرهُ ينفُج نَفْجًا ونَفَجَانًا ونُفُوجًا ثار . والانسان نَفْجًا فخر بما ليس عندهُ فهو نفّاج . ونفجهُ نَفْجًا ايضًا عظّمتهُ . والفرّوجة خرجت من بيضتها . والثدي القميص رفعهُ . والريح جاءَت بقوَّةٍ * انفج الارنب وغيرهُ اثارهُ . والحالب ابان الاناَء عن الضرع عند الحلب . وتنفّج الرجل افتخر باكثر ممَّا عندهُ او بما ليس عندهُ . وانتفج جنبا البعير ارتفعا . والرجل تكبّر . واستنفج الشيءَ اظهرهُ واخرجهُ * صوت نافج اي غليظ جافٍ * النافجة السحابة الكثيرة

المطر ومؤخّر الضلوع والبلت والريح تبدأ بشدّة ووعاء المسك اي الجلدة التي يجتمع فيها. قيل عربيّة وقيل معرّبة ج نوافج * النِفَاجة رقعة مربّعة تحت الكمّ * النُفُج الثقلاء . وامرأة نُفُجُ الحقيبة اي ضخمة الارداف والمآكم * النُفْجَة رقعة الدخريص ج نُفَجٌ * النَفّاج المتكبّر المفتخر بما ليس عنده * النَفّاجة النُفْجَة * النِفِّيج الاجنبيّ يدخل بين القوم ويُصلِح اوالذي يعترض لا يُصلِح ولا يُفسِد ج نُفُجٌ * النَفِيجَة القوس وهي شطيبة من نبع ج نفائج * الأَنْفَجانيّ المُفرط في ما يقول. والتَنافيج الدخاريص. والمَنافج العُظّامات . والمَنْفُوج من الجمال الواسع الجنبين

نفَح الطيب ينفَح نَفْحاً ونَفَحاناً ونُفاحاً فاح. والريح هبّت او نسمت وتحرّكت اوائلها . والعِرق نزى منه الدم. والناقة ضربت برجلها او بحدّ حافرها . وفلاناً بسيفهِ تناوله من بعيد او ضربهُ بطائفة منه. وفلاناً بشيء اعطاهُ . واللِمّة حرّكها كما يفعل المطيّب لتفوح رائحتهُ * نافحهُ منافحةً كافحهُ وخاصمهُ. وعن فلان خاصم عنهُ. وانتفح بهِ اعترض لهُ. والى موضع كذا انقلب اليهِ * نيّةٌ نَفَحٌ . اي بعيدةٌ * النَفْحَة من الريح الدفعة ومن العذاب القطعة ومن الالبان المحضة والعطيّة ج نَفَحاتٌ . والنَفْحَة ايضاً مكيال لاهل بخارى سبعة وخمسون منّاً حنطةً * النَفّاح النَفّاع المُنعِم على الخَلْق وزوج المرأة * النِفِّيح الرجل المِعَنّ * النَفُوح من النوق ما تُخرِج لبنها من غير حلبٍ ومن القسيّ الطروح * النَفِيحَة من القسيّ الطروح وشطيبة من نبعٍ ج نفائح * الإِنْفَحَة والإِنْفَحّة والإِنْفِحَة شيء يُستخرَج من بطن الجدي قبل ان يُطعَم غير اللبن اصفر فيُعصَر في صوفة مبتلّة في اللبن فيغلظ كالجبن فاذا اكل الجدي غيرهُ فهو كرش ومجبنة ج انافح . والإِنْفَحَة شجر كالباذنجان . والمِنْفَح الرجل المِعَنّ . والمِنْفَحَة الانفحة لما يستخرج من بطن الجدي ج منافح

نفَخ بفمهِ ينفُخ نَفْخاً اخرج منهُ الريح. يقال نفَخ في النار وفي الزقّ وفي الصدر وغيرها ويقال نَفَخَها متعدّياً بنفسهِ. ونفَخ الضحى ارتفع. وبالمرأة ضرط بها. ونفَخ شدقيهِ

تكبَّر. ونفخ الرجل ينفَخ نَفَخًا كان انفخ * نفَّخ بفمه بمعنى نَفَخَ شُدِّد للكثرة. وانتفخ الشيء وتنفَّخ مطاوعا نفخ. وانتفخ الشيء علا وارتفع. وربَّما قالوا انتفخ النهار اي علا. وفلانٌ تكبَّر وتعظَّم * ما بالدار نافخ حزمةٍ اي ما بها احدٌ* النَفْخ الفخر والكِبْر. والنُفُخ الممتلئ شبابًا * النَفْخَاء انثى عظم الساق ومن الارض مثل النبخاء * بهِ نَفْخَةٌ ويُثلَّث. اي انتفاخ بطنٍ * النُفَّاخ نفخة الورم من داءٍ يحدث* النُفَّاخَة الحجارة فوق الماء وما يطفو فوق الماء من الفقاقيع وهنةٌ منتفخة تكون في بطن السمك* النَفِيخ الموكَّل بنفخ النار*رجل أنفَخ. اي في خصيتيهِ نفخةٌ. ورجل أُنْفُخَانٌ وإِنْفِخَانٌ وأُنْفُخَانيٌّ وإِنْفِخَانيٌّ اي امتلأ سِمَنًا. والانثى بهاءٍ. والمِنْفَخ والمِنْفَاخ آلة يُنفَخ فيهِ. والمَنْفُوخ البطين والسمين

نفِد الشيء ينفَد نَفَادًا ونَفَدًا فني وذهب وانقطع وفرغ * نافدهُ منافدةً حاكمهُ وخاصمهُ. وانفد القوم فني زادهم وذهبت اموالهم. والركيَّة ذهب ماؤُها. وفلانٌ الشيءَ افناهُ. وتنافد الخصمان الى القاضي ادلى كلٌّ منهما بحجَّتهِ. وانتفد الشيء افناهُ، وحقَّهُ استوفاهُ. واللبن حلبهُ. واستنفد الشيءَ افناهُ. ووُسْعهُ استفرغهُ * خصمٌ منَافِد. اي يستفرغ جهدهُ في الخصومة. وقعد مُنتفِدًا. اي متنحِّيا. وفيهِ مُنتفَدٌ عن غيرهِ. اي منتدوحةٌ وسعةٌ. وتجد في البلاد مُنتفَدًا. اي مُراغمًا ومُضطرَبًا

نفَذ الشيءُ الشيءَ ينفُذ نفُوذًا ونَفَاذًا جازهُ وخرقهُ وخلص منهُ. والسهم من الرمية نَفذًا ونَفَاذًا خالط جوفها وخرج طرفهُ من الشقّ الآخر وسائرهُ فيهِ. وفلانٌ القوم جازهم وتخلَّفهم. قال الكسائيُّ نفذني بصرهُ ينفُذني اي بلغني وجاوزني. ونفَذ الامر والقول نُفُوذًا ونَفَاذًا مضى وجرى. ونفَذ المنزل الى الطريق اتصل بهِ. ونفذ الطريق عمَّ مسلكهُ لكل احد. ونفَذ الكتاب الى فلانٍ بلغ اليهِ. وفلانٌ في الامر مهر فيهِ واجراهُ* نفَّذ السهم وانفذهُ جعلهُ ينفذ. والكتاب الى فلان ارسلهُ. والوالي الامر قضاهُ واجراهُ. وفلان القوم صار منهم او خرقهم ومشى في وسطهم. وفلانٌ القوم جازهم وتخلَّفهم. وتنافذوا الى القاضي خلصوا اليهِ وترافعوا* النافِذ الماضي في جميع اموره. وطريق نافِذ اي سالك عامٌّ.

وامرٌ نافذٌ اي مطاع. والنافِذ ايضًا واحد النَوَافِذ من الانسان وهي كل سَمٍّ يُوصِل الى النَفْس فرحًا او ترحًا * النافِذة الخرق في الحائط ينفذ منهُ النور وغيرهُ الى البيت ج نوافذ * النَفَذ الإنفاذ. يقال أَمرَ بنَفَذِهِ اي بإنفاذهِ . وانى فلانٌ بنَفَذ ما قال . اي بالمُخرَج منهُ . وطعنةٌ لها نفذٌ اي نافذةٌ . والنَفَذ ايضًا الخرق وما ينفذ من الطعنة ج انفاذ * النَفَّاذ الماضي في جميع اموره * النُفُوذ النَفَاذ * النَفِيْذ من الامر المطاع * المَنْفَذ موضع نفوذ الشيء ج مَنَافِذ . ومنافذ الانسان نوافذهُ . وفيهِ مُتَنَفَّذٌ . اي سعةٌ

نَفَرت الدابّة من كذا تنفُر وتنفِر نُفُورًا ونِفَارًا جزعت وتباعدت فهي نافرٌ ونَفُورٌ . ونفَر القوم ينفِرون نَفْرًا تفرّقوا . وعن كذا اعرضوا وصدّوا . ومن كذا أَنِفوا وكرهوهُ . والى الشيء اسرعوا اليهِ . وللامر نفَارًا ونُفُورًا ونَفِيرًا ذهبوا . وكذلك للقتال . والعين وغيرها نُفُورًا هاجت وورمت . والحاجُّ من مِنًى نُفُورًا ونَفْرًا اندفعوا الى مكّة . وفلانًا نَفْرًا غلبهُ . والظبيُ نَفرًا ونَفَرَانًا شرد * نفَّرهُ جعلهُ نافرًا . وعن فلان لقَّبهُ لَقَبًا مكروهًا كانهُ عندهم تنفير للجنّ والعين عنهُ . ونافرا منافرةً حاكما في الحسب والنسب او فاخرا . وتقول نافرتهُ الى القاضي فنَفَرَني عليهِ ينفُرني . اي قضى لي عليهِ وغلبتهُ . وسُمّيت منافرةً لانهم كانوا يقولون عند المنافرة ايُّنا اعزُّ نفرًا . وانفر القوم نفرت ابلهم . وفلانًا جعلهُ نافرًا . والقوم فلانًا نصروهُ ومدّوهُ . والحاكم فلانًا على فلانٍ قضى لهُ عليهِ بالغلبة . وتنافرا تحاكما وتفاخرا . والقوم للامر ذهبوا . واستنفر الظبي شرد . وفلانٌ الظبيَ نفّرهُ . ويقال استنفرهم فنَفَرُوا معهُ اي حثّهم على التنفير اي قتال العدو ودعاهم اليهِ فاجابوهُ وذهبوا معهُ * النافِر الغالب . ودابّة نافِر اي ذات نِفَار ج نَفْر . وشاة نافِر اي ناثِر * نافِرة الرجل اسرتهُ وفصيلتهُ التي تغضب لغضبهِ * النُفَارة الحكم وما ياخذهُ النافِر من المنفور . اي الغالب من المغلوب او ما اخذهُ الحاكم * رجلٌ عُفَارِيَةٌ نُفَارِيَةٌ اتباعٌ اي مُنكَر خبيث ماردٌ * النفارِير العصافير مفردهُ نُفْرُورٌ * النَفْر القوم ينفرون معك ويتنافرون في

القتال او هم الجماعة يتقدّمون في الامر. ولغة في النَفَر لما دون العشرة من الرجال. ويوم النفر اليوم الذي ينفر فيهِ الحاجُّ من مِنًى الى مكّة. وعِفْرٌ نِفْرٌ اتباعٌ. والنَفَر الناس كلهم ومن ثلاثة الى عشرة وقيل الى سبعة من الرجال ولا يقال نفر فيما زاد على العشرة ولذلك صلح ان يقال ثلاثة نَفَرٍ وثلاثة انفارٍ كما يقال ثلاثة رهط وثلاثة ارهاط ج انفار. ويوم النَفَر يوم النَفْر* النَفْرَة النَفَر لما دون العشرة من الرجال والقوم ينفرون معك ويتنافرون في القتال او هم الجماعة يتقدّمون في الامر. ونَفْرَة الرجل نافِرته. والنُفْرَة الحكم وشيءٌ يُعلّق على الصبيّ لخوف النَظْرَة. والنُفَرَة النُفْرَة للشيء المذكور* عِفِرٌ نِفِرٌ اتباعٌ وكذلك عِفْرِيَة نِفْرِيَة وعِفْرِيت نِفْرِيت وعِفْرِيتَة نِفْرِيتَة* النُفُور النافِر من الدواب. ويوم النُفُور يوم النَفْر* النُفُورَة الحكم. ونُفُورَة الرجل نافرته* النَفِير النفر لما دون العشرة من الرجال والقوم ينفرون معك ويتنافرون في القتال او هم الجماعة يتقدّمون في الامر. ويوم النَفِير يوم النَفْر. والنَفِير ايضًا البوق يُنفَخ فيهِ. فارسيّة. والنَفِير العامُّ قيام عامّة الناس لقتال العدوّ* حُمُرٌ مُستنفِرةٌ اي نافرة. ومُستنفَرَةٌ اي مذعورةٌ. والمَنْفُور المغلوب. واليَنْفُور بزيادة الياء الشديد النفار

نفرجَ الرجل نفرجةً اكثر الكلام* النِفْرِج والنِفْرَاج والنِفْرِجَة والنِفْرَاجَة ونِفْرِجَاءُ معرفةً الجبان* النِفْرِيج المِكثار

نفَز الظبي ينفِز نَفَزانًا وثب* نفَّز الظبيَ جعلهُ ينفِز. والمرأة ولدها رقّصتهُ. وفلانٌ السهم ادارهُ على ظفرهِ ليبين لهُ اعوجاجهُ من استقامتهِ. وانفز السهم بمعنى نفّزهُ. وتنافزوا تواثبوا بعضهم على بعضٍ* النافِزة واحدة نَوَافِز الدابّة. اي قوائمها* النُفَّاز لعبة لهم يتنافزون فيها اي يتواثبون* النَفِيز والنَفِيزَة زبدة تتفرّق في المخض لا تجتمع* اليَنْفُوز الوثّاب من الظباء

نفَسهُ ينفَس ينفُسهُ نَفْسًا اصابهُ بعينٍ. ونفِس بهِ ينفَس نَفَسًا ضنَّ ومنَّ. وعليهِ بخيرٍ حسدهُ عليهِ. وعليهِ الشيء نَفاسَةً لم يرَهُ اهلًا لهُ. ونَفِسَت المرأة ونُفِسَت

غلامًا على المجهول نَفسًا ونَفَاسَةً و نِفَاسًا صارت نُنَسَاء فهي نافِسٌ. وكذا اذا حاضت. قيل ولا يقال في الحيض نُفِسَت بالبناء للمفعول. ونُفِسَ فلانٌ وُلِدَ فهو مَنفُوسٌ. ونفُس الشيء ينفُس نفَاسَةً و نِفَاسًا ونَفسًا كان نفيسًا ومرغوبًا فيه * نفَّس عنهُ كربتهُ تنفيسًا فرَّجها وكشفها. ويقال نفَّسهُ على تضمين معنى امهلهُ او على حذف المضاف اي نفَّس كربةً او غمَّهُ. ونافَسَ فلانٌ في الشيء منافسةً رغب فيهِ على وجه المباراة في الكرم وبالغ فيهِ وغالى وزايد. وانفس الشيء كان نفيسًا. والشيء فلانًا اعجبهُ. وفي الامر رغَّبهُ فيهِ. وتنفَّس الرجل ادخل النَفَس الى رئتهِ واخرجهُ منها. والصبح تبلَّج. والقوس تصدَّعت. والموج نضح الماء. والنهار زاد. وفي الاناء شرب من غير ان يبينهُ عن فيهِ وشرب بثلاثة انفاس فابان الاناء عن فيهِ في كل نَفَسٍ ضدٌّ. وتنفَّس الصعداء اي تنفَّسًا طويلًا من تعب او كرب. وتنافسوا في الشيء بمعنى نافسوا * النافِس الصائب بالعين وخامس سهام الميسر ويقال هو الرابع * النِفاس ولادة المرأة او دمٌ يعقب الولد * النَفس الروح. يقال خرجت نفسهُ اي روحهُ والدم والجسد والعين. ويُراد بالنَفس الشخص والانسان بجملتهِ. والنَفْس ايضًا العِنْد. يقال تعلم ما في نفسي ولا اعلم ما في نفسك. ونَفْس الشيء عينهُ يؤكّد بهِ. يقال جاءني نفسهُ وبنفسهِ. والنَفْس ايضًا قدر دبغةٍ ممَّا يُدبَغ بهِ الاديم من قَرَظٍ وغيرهِ. والعظمة والعزَّة والهمَّة والأنَفَة والعيب والارادة والرأي والماء والعقوبة. والنَفْس مؤنَّث ان اريد بها الروح نحو خلقكم من نفسٍ واحدةٍ وان اريد الشخص فمذكَّر يقال عندي خمسة عشر نفسًا ج انفس ونفوس. ويقال خرجت نفسهُ وجاد بنفسهِ اذا كان في السياق. ويقال فلانٌ يوامر نفسيهِ ويشاورها اذا تردَّد في الامر واتَّجه لهُ رايان وداعيان لا يدري على ايّهما يعرّج ويثبت. ونَفْس المتكلم ضمير المتكلم المفرد اي انا. ونَفْس المتكلم مع الغير ضمير المتكلم الجمع اي نحن. ونَفس الامر وجودهُ في حدّ ذاتهِ وحقيقتهُ وجوهرهُ. والنَفَس نسيم الهواء وريح يدخل ويخرج من فم وانف الحيّ ذي الرئة حال التنفُّس والسعة والمهلة

والفسحة في الامر والريّ والطويل من الكلام ج انفاس * النُفَسَاءُ والنَفْسَاءُ والنَفَسَاءُ المرأة اذا وضعت مثناها نُفَسَاوان ج نِفَاسٌ ونُفَاسٌ نادرًا ونُفْسٌ ونُفُسٌ ونوافس ونُفَسَاوات . وليس فُعَلاءُ يُجمع على فِعَال غير نُفَسَاءَ وعُشَرَاءَ وعلى فُعَال غير نُفَسَاءَ * النُفْسَةُ المهلة * النَفِيس المال الكثير. وشيءٌ نَفِيسٌ اي يُتنافَس فيهِ ويُرغَب . ويقابلهُ الخسيس * هذا انفس ما لي اي احبُّهُ واكرمهُ عندي . وشيءٌ مُنفِس . اي نفيسٌ. ومال مُنفِس ومُنفَس . اي كثير . وشيءٌ منفوسٌ . اي نفيس . والمُتنفَّس موضع التنفُّس

نَفَش القطن والصوف ينفُشهُ نَفْشًا شعَّثهُ بالاصابع حتى ينتشر . والقوم نُفُوشًا اخصبوا . وفلانٌ على الشيء اقبل عليهِ يأْكلهُ . ونَفَشت الابل او الغنم تنفُش وتنفِش ونفِشت تنفَشُ نَفْشًا نَفَشًا رعت ليلاً بلا راعٍ فهي نافِشة ونُفَّاشٌ . والاسم النَفَش . ولا يكون النَفْش الا ليلاً والهمل يكون ليلاً ونهارًا * نفَّش القطن والصوف بمعنى نفشهُ . وانفش الراعي الغنم او الابل ارسلها ليلاً ترعى وتركها . وتنفَّشت الابل او الغنم بمعنى نفشت . والهرّة ازبأرّت . والطائر نفض ريشهُ كانهُ يخاف او يُرعَد . وانتفشت الهرّة بمعنى تنفَّشت * النَفَش الصوف . وابلٌ او غنمٌ نَفَشٌ . اي ترعى ليلاً بلا راعٍ . وبلد ذو نَفَشٍ اي خصبٍ * ابلٌ او غنمٌ نُفَّاشٌ اي ترعى ليلاً بلا راعٍ * النَفِيش المتاع المتفرّق في الوعاءِ * المُتنفِّش والمُنتفِش كل منتبرٍ رخو الجوف . وأَمَة مُنتفِشة الشعر . اي شعثاءُ . وارنبة مُنتفِشة . اي منبسطة على الوجه

نفَص ببولهِ ينفِص نَفْصًا دفعهُ . وبالكلمة اتاها سريعًا * نافصهُ منافصةً قال لهُ بُلْ وأَبول فننظر اينُّا ابعد بولاً . وانفص بالكلمة اتاها سريعًا . وبالضحك اكثر منهُ . والشاة ببولها اخرجتهُ دفعةً دفعةً . والرجل بشفتيهِ اشار كالمترمّز . واستنفص الرجل رشّ الماءَ من خلل الاصابع على الذَكَر * النُفَاص داءٌ في الشاءِ تنفِص بابوالها حتى تموت * النُفْصَة دفعة من الدم ج نُفَص * النَفِيص الماءُ العذب * المِنفاص الكثيرة الضحك والبوَّالة في الفراش

نفَض الثوب ينفُضهُ نَفْضًا حرَّكهُ ليزول عنهُ الغبار ونحوهُ . والشجر حرَّكه ليسقط ما عليهِ . والورق من الشجر اسقطهُ . والابل نُتِجت . والمرأة كثر ولدها . ويقال نفضت كرشها ايضًا . والقوم ذهب زادهم . والزرع خرج آخِر سليلهِ . والكرم تفتَّحت عناقيدهُ . وفلان المكان نظر جميع ما فيهِ حتى يعرفهُ . ونفض الصبغ والثوب ذهب بعض لونهِ . والسُوَر قرأها . والحُمّى فلانًا ارعدتهُ . وفلان نظر الى كلّ جانب . ومنهُ تقول اذا تكلّمت نهارًا فانْفُض . اي التفت هل ترى من تكره . واذا تكلّمت ليلًا فاخفض . اي اخفض الصوت لئلّا يسمعك سامع . ونَفَض المريض من مرضهِ نُفُوضًا بَرِئَ . والطريق تتبعها فعل النفيضة * نفَّض الثوب والشجر بمعنى نفَضهُ شُدِّد للمبالغة . وانفضت الابل نُتِجت . والقوم ارملوا او هلكت اموالهم وفني زادهم او افنوهُ وحقيقتهُ صاروا بحيث نفضوا مزاودهم . والاسم النَفَاض والنُفَاض . وفلانًا عنهُ ابعدهُ ونفى ودادهُ . وهو استعارة . والجلَّة نُفِض ما فيها من التمر . وتنفَّض المكان بمعنى نفضهُ . وانتفض الثوب مطاوع نفَضَ . والكرم نضر ورقهُ . والذَكَر استبرأهُ من بقيَّة البول واستنفض المكان بمعنى نفضهُ . والذَكَر بمعنى انتفضهُ . والشيء استخرجهُ . والامير بعث النفيضة . وبالحجر استنجى بهِ * النافِض حمَّى الرِعدة مذكَّر . واخذتهُ حمَّى بنافضٍ وحمَّى نافضٍ وحمَّى نافِضٌ . اي حمَّى الرِعدة . وثوب نافض اي ذهب بعض لونهِ من حمرة او صفرة * النَفَاض رعدة النافِض . والنَفَاض والنُفَاض اسمان من الإنفاض . والنَفَاض ايضًا ما سقط من المنفوض . والنِفَاض ما سقط من المنفوض . وازارٌ للصبيان . ويقال ما عليهِ نِفَاضٌ . اي شيءٌ من الثياب . وبساط يُنحتّ عليهِ ورق السمر ونحوهِ ج نُفُضٌ وما انتفض على البساط المذكور من الورق * النُفَاضَة نُفَاثة السواك وما سقط من المنفوض وما يُنفَض من بقيَّة الزاد * النِفْض خرء النحل في العسَّالة او ما مات منهُ فيها او عسل يسوَّس فيُؤْخذ فيدقّ فيلطخ بهِ موضع النحل مع الآس فيأتيهِ النحل فيعسِّل فيهِ . او الصواب انهُ تصحيف النِقْض بالقاف . والنَفَض ما تساقط من الورق والثمر

وحبُّ العنب حين يوجد بعضهُ في بعض فَعَلٌ بمعنى مفعول * النُّفَاضُ رِعدة النافض * انْتَفَضَ الحركة والرِعدة * النُّفْضَةُ والنُّفَضَةُ رعدة النافض. والنُّفْضَةُ ايضًا المطرة تصيب القطعة من الارض وتخطئ القطعة. والنَّفَضَةُ الجماعة يُبعثون في الارض لينظروا هل فيها عدوٌّ ام لا * النِفِّضَى والنِفِّيضَى الحركة والرعدة * النَّفُوضُ الكثيرة الولد * النَّفِيضَةُ النَّفَضَةُ للجماعة المذكورة ج نفائض. والنفائض ايضًا الذين يضربون بالحصى على طريق الكهانة هل وراءهم مكروهٌ او عدوٌّ والابل الهزلى او التي تقطع الارض * الأنافيض ما انتاض على النِفَاض من ورق السمر ونحوهِ . مفردهُ أنْفُوضةٌ . والمِنْفَض المِنْسَف . والمِنْفَاض الكثيرة الضحك او الصواب المنفاص بالصاد المهملة. والمنفوض من اصابتهُ نفضة الحُمَّى

نَفَط الرجل ينفِط نَفْطًا غضب او احترق غضبًا . والعنز نَفِيطًا نثرت بانفها او عطست . والقِدْر غلت . والصبيُّ صوَّت . وفلانٌ تكلّم بما لا يُفهَم . واستهُ فقعت . والعنز ببولها رمتهُ دفعًا دفعًا . ونفِطت يدهُ تنفَط نَفْطًا ونَفَطًا ونَفِيطًا قرِحت عَمَلًا او مجِلَتْ او صار بين الجلد واللحم ماءٌ * انتفطت العنز ببولها رمت بهِ . ويدَ فلانٍ العملُ جعلها منفوطةً . وتنفّط الرجل غضب او احترق غضبًا . واليد قرِحت عملًا او مجلت . وتنافطت القِدْر رمت بالزَبَد . يقال القِدْر تَنَاقَطُ . واصلهُ تتنافَطُ . وفي بعض النسخ تَنَافط من باب المُفَاعَلَة * النافطة الماعِزة او اتباع للعافِطة . ويدٌ نافِطة اي ذات نَفَطٍ . وعنزٌ نافِطة اي تنفط ببولها . ورغوة نافطة اي ذات نفّاخات * النَفَاطَة لغة في النَّفَّاطة بالتشديد وسيُذكَر * النِفْط دهن معدنيٌّ سريع الاحتراق * النَفْطَة والنِفْطة والنَفِطَة الجدريُّ والبثرة. والنُفَطَة من يغضب سريعًا * النَفَّاط مستخرج النفط ورامي ج نفّاطة * النَفَّاطة منبت النفط ومعدنهُ وضرب من السرج يُستصبَح بهِ ويُخلَف فيها واداة من النحاس يُرمَى فيها بالنِفْط يقال خرج النفّاطون بايديهم النَّفّاطات . وقول الفقهاء للبثرة نفّاطة مستعار من مخرج النفط

لانها منبت اللذع * النَفِيط ذو النَفَط والانثى نَفِطَة * التَنافِيط ان ينزع شَعَر الجلد فيلقيهِ في النار ليُؤكَل يُفعَل ذلك في الجدب * المَنفُوط ذو النفط

نفطر — النَفَاطِير الكلأ المتفرّق واوّل نبات الوسميّ والنون زائدة

نفعهُ بكذا ينفعهُ نفعًا ضدّ ضرَّهُ فهو نافعٌ * انفع الرجل اتّجر في النَفَعَة . وانتفع بهِ ومنهُ حصل على منفعةٍ . واستنفعهُ طلب نفعهُ * النَفّاع اسم من النَفْع * النَفع ضدّ الضرّ والخير * النَفْعَة العصا ج نَفَعَات . والنِفْعَة قطعة من اديم تكون في جانبي المزادة يُشَقّ اديم فيُجعَل في كل جانب نِفْعَةٌ ج نِفْعٌ ونِفَعٌ * النَفّاع الكثير النَفْع * النَفُوع النَفّاع ج نُفُعٌ * النَفِيعَة اسم من النَفْع * المَنفَعَة اسم من النَفْع ايضًا وكل شيء يُنتفع بهِ ج منافع . ومنافع الدار مرافقها

نفغت يدهُ تنفَغ نَفَغًا ونُفُوغًا تنفّطت وورمت من كدّ العمل * تنفّغت يدهُ بمعنى نفغت

نفّ الارض ينفّها نفًّا بذرها . ونفّ السويق ينفُّهُ نفًّا (من باب عَلِمَ) سفّهُ * النَفِيّ اسم ما يُغربَل عليهِ السويق ج نَفَافِيّ * النَفِيَّة سفرة تتخذ من خوص مدوّرة ويقال لها نُفْيَة ونُفّى * النَفِيف السفيف

نفَق البيع ينفُق نَفَاقًا راج ورُغِب فيهِ . ويقال نفقت السلعة والمرأة اي كثر طلّابها وخُطّابها خلاف كسدت . والسوق قامت . والشيء نفد وفني او قلّ . والرجل والدابة نُفُوقًا ماتا وخرجت روحهما . والجرح تقشّر . ونفق اليربوع ينفُق ونفِق ينفَق نَفقًا خرج من نافقائهِ . ونفِق الشيء ينفَق نَفَقًا نفد وفني او قلّ * نفّق اليربوع بمعنى نفَق . وفلان السلعة روّجها . ونافَق اليربوع منافقةً ونِفَاقًا اخذ في نافقائهِ . وفي الدين ستر كفرهُ بقلبهِ واظهر ايمانهُ بلسانهِ . وانفق الرجل افتقر وفني زادهُ . والسلعة روّجها . وما لهُ صرفهُ وانفدهُ . والقوم نفقت سوقهم . والابل انتثرت او انتشرت اوبارها سمنًا . وتنفّق اليربوع اخرجهُ من نافقائهِ . وانتفق الرجل دخل النَفَق . واليربوع اخذ في نافقائهِ وخرج من نافقائهِ . واستنفق ما لهُ انفدهُ * النافِق خلاف الكاسد * النافِقاء احدى حِجَرة اليربوع

يكتمها ويظهر غيرها فاذا أُتي من جهة القاصعاء ضرب النافقاء برأسه فانتفق ج نوافق * النافقة نافجة المسك * النِفَاق فعل المنافق * النَفِق الجري من الخيل السريع انقطاعهِ . والنَفَق سَرَبٌ في الارض له مخرجٌ الى مكانٍ * النَفَقة اسم من الإنفاق وما تنفقه من الدراهم ونحوها والسكن ج نِفَاقٌ ونَفَقَات . ونَفِقَتْ نِفَاقهم . اي فنيت نفقاتهم . ونُفَقَة اليربوع نافقاؤُهُ * نَيفَق السراويل الموضع المتسع منهُ ج نَيَافِق * المِنْفَاق الكثير النَفَقة

نفك — النَفَكَة النَكَفَة بتقديم الكاف

نفَل الرجل ينفُل نَفْلاً حلف. وفلاناً اعطاهُ نافلةً من المعروف مما لا يريد ثوابهُ منهُ . وزيداً النَفَل اعطاهُ اياهُ . والامامُ الجندَ جعل لهم ماغنموا * نفَّلهُ النفل اعطاهُ اياهُ . وفلاناً حلَّفهُ . وعن فلان دفع عنهُ . وانفلهُ النَفَل اعطاهُ اياهُ . وفلان اخذ الفاس وقطع القتاد لا بلو . وتنفَّل الرجل صلَّى النوافل . وعلى اصحابهِ اخذ اكثر مما اخذوا من الغنيمة . وانتفل الشيء منهُ طلبهُ منهُ . ومنهُ تبرَّأ وانتفى منهُ . والرجل صلَّى النوافل * النافِلة الغنيمة والعطيَّة وما تفعلهُ مما لا يجب وولد الولد ج نوافل . وتُطلق على زيادة يخصُّ بها الامام بعض الغانمين * النَفْل ما تفعلهُ مما لم يجب والنَفَل الغنيمة والهبة والزيادة ج انفالٌ ونِفَال ونبت من احرار البقول . والنُفَل بضمٍ ففتحٍ ثلاث ليالٍ من الشهر بعد الغُرَر

نفنف — النَفْنَاف كل مهوًى بين جبلين * النَفْنَف النَفْنَاف وصقع الجبل الذي كانهُ جدار مبنيٌّ مستوٍ ومن شفة الركيَّة الى قعرها واسناد جبل التي تعلوهُ منها وتهبط منها وما بين اعلى الحائط الى اسفل وبين السماء والارض والمفازة ج نفانف . ونفانف الدار والكبد نواحيها

نفَه الرجل ينفَه نُفُوهاً صار ضعيف الفؤاد جباناً . والجمل ذلَّ بعد صعوبةٍ . ونفِهت نفسهُ تنفَه نَفَهاً اعيت وكلَّت * نفَّه الناقة وانفهها اعياها واكلَّها . وانفه لهُ من مالهِ اقلَّ لهُ منهُ . واستنفه الرجل استراح * النافِه الضعيف الفؤاد الجبان والكالُّ المعيي من الابل وغيرها ج نُفَّهٌ * جمل مُنفَّهٌ اي كالٌّ معيٍ .

وناقة منفهة كذلك

نفاهُ ينفوهُ نفوًا لغة في نفاهُ ينفيهِ * نُفاوة الشيء ونَفوَتهُ ونِفوتهُ رديئهُ وبقيّتهُ

نفاهُ عنهُ ينفيهِ نفيًا (يائيٌّ) نحّاهُ ودفعهُ وازالهُ فنفى هو. لازم متعدٍّ. وفلانًا حبسهُ في سجن. ومن بلدهِ اخرجهُ وسيرهُ منها الى بلدٍ اخرى. ونفى السيل الغثاء حملهُ. وفلان الشيء جحدهُ وانكرهُ ولم يثبتهُ. والسحابة ماءها مجّتهُ. والريح التراب نفيًا ونفيانًا اطارتهُ. والصيرفيُّ الدراهم اثارها للانتقاد * نفّاهُ تنفيةً بالغ في نفيهِ. ونافاهُ منافاةً طاردهُ وهذا ينافي ذاك اي يباينهُ ويدفعهُ. وتنافيا تنافيًا تباينا وتدافعا. وانتفى عنهُ انتفاءً تنحّى. ونفاهُ فانتفى. اي طردهُ فانطرد. وانتفى الشيء ضدُّ ثبت * تنفّاهُ الشيء مانفيتهُ منهُ لرداءتهِ وبقيّتهُ * نَفاية الشيء بالفتح ويُضمّ ونَفاتهُ نفاوتهُ * النَفَيانُ ما تنفيهِ الريح في اصول الشجر من التراب ويُشبَّه بهِ ما يتطرَّف من معظم الجيش * النَّفيَة سفرة من خوص يُشرَّر عليها الاقط. ونَفيَة الشيء نفاوتهُ * النَفيُ ماجفأت بهِ القِدْر عند الغليان وما تطاير من الماء عند الرشاء على ظهر الماتح وما نفتهُ الحوافر من حصًى وغيرها. ومانفتهُ الرحى من الطحين وترس يُعمل من خوص وماتنفيهِ الريح في اصول الشجر من التراب. وما يتطرَّف من معظم الجيش. ونَفيُ الشيء نفاوتهُ. واتانا نَفيكُم. اي وعيدكم الذي تُوعِدون. وابن نَفيٍ. اي نفاهُ ابوهُ * النِفيَّة النَفيَة للسفرة المذكورة * المَنفَى المكان يُنفَى اليهِ

نقب الحائط ينقُبهُ نَقبًا خرقهُ. والبيطار سرّة الدابّة خرقها ليخرج منها ماءٌ اصفر. ونقب الفرس جمع قوائمهُ في حضرهِ. وفلانٌ في الارض ذهب. وعن الاخبار بحث عنها او اخبر بها. والخفّ رقّعهُ. والثوب جعلهُ نُقبةً. والنكبة فلانًا اصابتهُ. وعلى القوم نِقابةً فعل النِقابة. ونقِب على القوم ينقَب ونقُب ينقُب نَقابةً صار نقيبًا عليهم. او النِقابة بالكسر الاسم والنَقابة بالفتح المصدر. ونقِب الخفُّ الملبوس نَقبًا تخرّق. والبعير حفِيَ او رقّت اخفافهُ. وفي البلاد سار * نقّب في الارض سار فيها طلبًا للهرب. وعن الشيء فحص فحصًا بليغًا.

وناقبهُ مناقبةً ونِقابًا فنقبهُ فاخرهُ بالمناقب فغلبهُ . وفلانًا نِقابًا لقيهُ مواجهةً او
من غير ميعادٍ . وانقب في الارض سار فيها . والبعير رقَّت اخفافهُ . والرجل
صار حاجبًا او نقيبًا . وفلان نَقِبَ بعيرهُ . وتنقَّبت المرأة وانتقبت شدَّت
النقاب . وتنقَّب عن الشيء بالغ في الفحص عنهُ *الناقِب دآءٌ للانسان من
طول الضجعة او هو قرحة تخرج بالجنب تهجم على الجوف *الناقبة الناقب
للدآء المذكور *النِقاب الرجل العلّامة والقِناع على مارن الانف تستر
بهِ المرأة وجهها ج نُقُبٌ . والطريق في الغِلَظ والبطون . ولقيتهُ نقابًا .
اي مواجهةً او من غير ميعاد . ووردت المآء نِقابًا . اي هجمت
عليهِ بلا طلَب *النَقْب الثقب ج انقاب ونِقاب وقرحة تخرج في الجنب والجَرَب
او القِطَع المتفرّقة منهُ والطريق في الجبل . والنُقْب الجَرَب والطريق في الجبل ج
انقاب ونِقاب . والنُقَب الجرب او القطع المتفرّقة منهُ *النُقْبَة واحدة النُقَب
للجرب واللون والصدأ والوجه والثقب وثوب كالازار تُجعَل له حجزة مطيفة
من غير نيفق ويُشَدُّ كما يُشَدُّ السراويل ج نُقَبٌ *النَقِيب المزمار ولسان الميزان
وشاهد القوم وضمينهم وعريفهم ج نُقَبآء . وكلب نَقِيبٌ اي نُقِبَت غلصمتهُ ليضعف
صوتهُ *النَقِيبَة النفْس والعقل والمشورة ونفاذ الرأي والطبيعة والعظيمة
الضرع من النوق . وفلانٌ ميمون النقيبَة اي مبارك النفْس *الأنقاب الآذان
ولا واحد لها . والمَنْقَب الموضع الذي ينقبهُ البيطار من بطن الدابة . والمَنْقَب
والمِنْقَب الطريق في الجبل جمناقِب . والمِنْقَب ايضًا ما يُنقَب بهِ وآلة من حديد
تُنقَب بها سرّة الدابة . والمَنْقَبَة الطريق في الجبل وطريق ضيق بين
دارين والحائط والمفخرة وضدّ المثلبة جمناقب . او مَناقِيب الانسان ما عُرِف
بهِ من الخصال والاخلاق الجميلة

نَقَت العظم ينقتهُ نَقْتًا استخرج مخَّهُ

نَفَث العظم ينفثهُ نَفْثًا استخرج مخَّهُ . وحديثهُ خلطهُ . والشيء المدفون حفر عنهُ
ليستخرجهُ . وفلانًا بالكلام اذاهُ بهِ . والرجل في الامر او في السير اسرع *

نقَّش الرجل اسرع . وتنقَّش الرجل المرأة استمالها واستعطفها . وانتقش الرجل اسرع . والعظم استخرج مخَّهُ . والشيء المدفون حفر عنه ليستخرجه * نَقَاشِ كقَطَامِ اسم للضبع

نقثل الشيخ نقثلةً مشى يثير التراب في مشيهِ

نقح العظم ينقحهُ نَقحًا استخرج مخَّهُ . والشيء قشره وخلَّص جيّدهُ من رديئهِ . والجذع شذَّبهُ عن أُبنهِ ونقَّاهُ * نقَّح العظم والجذع بمعنى نقحهُ . والشاعر شعرهُ اصلحهُ وهذَّبهُ . ولا يختصُّ بالشعر بل هو عامٌّ فيهِ وفي غيرهِ . وناقحهُ مناقحةً نافحهُ . وانقح الشعر بمعنى نقَّحهُ . والرجل اقلع حلية سيفهِ في الجدب والفقر . وتنقَّح شحمهُ قلَّ . وانتقح العظم بمعنى نقحهُ * النقح سحابٌ ابيض صيفيٌّ . والنقح الخالص من الرمل

نقخهُ ينقخهُ نَقخًا ضربهُ . ودماغهُ كسرهُ * انتقخ المخ من العظم استخرجهُ * النُقاخ الماءُ البارد العذب الصافي والخالص من كل شيءٍ . والنوم والعافية والأمن * ناقةٌ نَقخَةٌ اي تثاقل في مشيها سِمَنًا * النُقَّاخ مقدَّم القفا من الاذن والخُشَيشَاءِ * ظليمٌ أنقخ . اي قليل الدماغ

نقد الدراهم وغيرها ينقدها نَقدًا وتَنقَادًا ميَّزها ونظرها ليعرف جيّدها من رديئها . ومنهُ انتقاد الكلام لاظهار ما بهِ من العيب . وفلانًا ولفلانٍ الثمن اعطاهُ اياهُ نقدًا . والجوز نقره بالاصبع . والطائر الفخَّ والحية ضرب فيهِ بمنقارهِ . ونقد الرجل الشيء واليهِ بنظرهِ اختلس النظر نحوهُ . ونقدتهُ الحيّة لدغتهُ . ونقِد الضرس وغيره ينقَد نَقَدًا تكسَّر وائتكل فهو نَقِدٌ . والحافر تقشَّر * ناقدهُ مناقدةً ناقشهُ . وانقد الشجر اورق . وتنقَّد الدراهم وغيرها وانتقدها بمعنى نقدها . وانتقد الولد شبَّ . وفلان الدراهم قبضها نقدًا * النقْد خلاف النسيئة . ودرهمٌ نَقدٌ اي وازن جيّد ج نُقُود . والنقدان في عرف الفقهاء الذهب والفضة . والنِقْد البطيء الشباب القليل اللحم . والنُقد القليل اللحم . والنُقُد والنَقَد ضرب من الشجر . والنَقَد ايضًا مصدر وجنس من الغنم يكون بالبحرين ج نِقَادٌ ونِقَادَةٌ من الصبيان

القمئ الذي لا يكاد يشب * النِقْدَة الكَرَوْيا * النَقّاد الذي ينقد الدراهم وغيرها وراعي النَقَد للغنم المذكور * أنْقَدُ وقد تدخل عليهِ أل القنفذ . ومنهُ المثل بات بليلِ انقدَ . قيل لان القنفذ لا ينام الليل كلّهُ . وقيل الانْقَد الذي يشتكي سنّهُ من النَقَد وهو لا ينام . والانْقَد ايضًا والإنْقِيَانُ السلحفاة . ومِنْقادالطير منقارهُ . والمِنْقَدَة خُزَيْفة يُنقد بها الجوز ج مَنَاقِد

نَقَذَهُ منهُ ينقُذهُ نَقذًا خلّصهُ ونجّاهُ . ونقِذ الرجل ينقذ نَقَذًا نجا * نقّذهُ منهُ وانقذهُ وتنقّذهُ واستنقذهُ خلّصهُ ونجّاهُ * النَقْذ السلامة . وتقول العرب للعاثر وغيره نَقْذًا لك اذا دعوا لهُ بالسلامة . واصلهُ نقذك الله نَقْذًا . والنَقَد ما انقذته . * النَقِيذَة فرس انقذتهُ من العدوّ والدرع والمرأة كان لها زوج ج نقائِذ * الانْقَذ القنفذ

نَقَرهُ ينقرهُ نَقْرًا ضربهُ . وفلانًا عابهُ . والطائر البيضة عن الفرخ نقبها . وفلان في الناقور نفخ . وفي الحجر كتب . والطائر الحبَّ لقطهُ من هنا وهنا . والحجر والخشب نقبهُ وحفرهُ . وعن الامر بحث . وفلان الزق لسانهُ بحنكهِ ثم صوّت او هو ان يضطرب اللسان وهو صوت تزعج بهِ الفرس . ونقر فلانٌ قرع الابهام على الوسطى وصوّت . وبالقوم دعاهم خاصّة . والسهم الهَدَف اصابهُ . ونَقَرَ فلان في صلاتهِ نَقْر الديك . اي اسرع فيها وخفّف ولم يتمّ الركوع والسجود كما ينقر الديك . وهو يصلّي النَقَرَى . ونقِر عليهِ ينقَر نَقَرًا غضب . والشاة اصابتها النُقَرَة . وفلانٌ ذهب مالهُ * نقّر الطائر في الموضع سهّلهُ ليبيض فيهِ . وفلانٌ باسم فلانٍ سمّاهُ من بين الجماعة . والشيء وعن الشيء بحث عنهُ . وبدابتهِ اخرج شبه الصفير . وعلى فلان عابهُ وذكر ما يسوءهُ . والطائر الحَبَّ بمعنى نقرهُ . وناقرهُ مناقرةً ونِقَارًا راجعهُ في الكلام وداجّهُ . وانقر عنهُ كفّ . ويقال ضربهُ فما انقر عنهُ حتى قتلهُ . اي ما اقلع عنهُ . وتنقّر الشيء بحث عنهُ . وانتقرهُ اختارهُ . والشيء بحث عنهُ . والقوم وبالقوم دعا بعضًا دون بعض . والخيل بحوافرها نقرًا احتفرت . والشيء كتبهُ * الناقر السهم اذا اصاب الهدف ج نواقر . الناقِرة الداهية والحجة المصيبة ج نواقر . واثنى عنهُ نواقر . اي كلام

يسوءني او هي الحجج المصيبات. وبينهم نافِرَة اي مراجعة في الكلام * الناقُور الصورج نواقير *النُقَارَة قدر ما ينقر الطائِر. وما ترك عندي نُقَارَةً الّا انتقرها اي ما ترك عندي شيئًا الّا كتبة *النَقْرصوت يُسمَع من قرع الابهام على الوسط. والنِقْر النكتة في اظهر النواة. والنَقِر الغضبان والمصاب بداء النُقَرَة. واعوذ بالله من العقر والنقر اي ذهاب المال * النَقَرَى العيب. ودعوتهم النَقَرَى. اي دعوة خاصّة ويقابلها الجَفَلَى. وبنات النَقَرَى النساء اللاتي يعبنَ من مرَّ بهنّ * النَقَرَة النكتة في ظهر النواة. وما اثابهُ نَقَرَةً اي شيئًا لا يستعمل الّا في النفي. والنِقرَة مراجعة الكلام. والنُقْرَة الوهدة المستديرة في الارض غير كبيرة ج نُقَرٌ ونِقَارٌ وحفرة منقطع القمحدوة في القفا والسبيكة من الذهب والفضة ج نِقَارٌ. ووقب العين وثقب الاست ومبيض الطائِر. والنَقِرَة كل ارض متصوّبة في هبطة. والنُقَرَة داء ياخذ الشاء في ارجلها او في احقائِها *النَقِير النكتة في ظهر النواة وما نُقِر من الحجر والخشب ونحوهِ وجذع يُنقَر ويُجعَل فيهِ كالمراقي يُصعَد عليهِ الى الغُرَف واصل خشبة ينقَر فينبَذ فيهِ فيشتدّ نبيذهُ واصل الرجل ونجادهُ والفقير جدًّا وذباب اسود ج انقرة. وفقير نَقِير اتباع *الأنْقُور النكتة على ظهر النواة. والتنقِير شبه الصفير. والمِنقَار حديدة كالفاس ينقر بها ومن الطائِر منسرهُ ومن الخفّ مقدَّمهُ. ومنقار الدجاجة ومنقار الغراب كوكبان. ومنقار الغراب ايضًا عظم في الكتف يُسمَّى بالاخرم. والمِنقَر المِعوَل ج مناقر. والمُنْقُر والمِنْقَر الخشبة التي تنقَر للشراب ج مناقير شاذٌّ والبئر الصغيرة الضيّقة الراس في صلبة من الارض او الكثيرة الماء والحوض. والمُنْقِر اللبن الحامض جدًّا. وهو منقَّر العين ومُنتَقِرها اي غائرها

نقرد في المكان نقرد تاربَ فيهِ *ما لكَ متُنقرِدًا اي مقيمًا

نقرس — النِقرِس ورم ووجع في مفاصل الكعبين واصابع الرجلين وفي ابهامها اكثر والهلاك والداهية العظيمة والدليل الحاذق الخِرّيت والطبيب الماهر النظّار المدقّق وشيء يُتّخَذ على صنعة الورد تغرزهُ المرأة في راسها *النِقرِيس

النِقرس للدليل والطبيب المذكورين

نقَز الظبيُ ينقِز نَقْزًا ونَقَزانًا وثب * نقَّزت الصبيَّ امُّهُ رقّصته . وانقز الرجل داوم على شرب النَقِز . وفلان اقتنى النَقَز . ووقع في ماشيتهِ داء النُقاز . وعدوَّهُ قتلهُ قتلاً وحيًا . وانتقزت الشاة اصابها داء النُقاز . وفلان لفلان من ما لو اعطاهُ خسيسهُ * عطاءٌ نافِز اي خسيسٌ * نواقز الدابّة قوائمها * النُقّاز داء للماشية شبه الطاعون تنقز منهُ حتى تموت * النِقْز رذال المال . والنُقْز البئر . والنَقِز الماء الصافي العذب واللَقَب . والنَقَز اللقب ورذال المال * النُقاز والنَقّاز طائر او صغار العصافير

نقَس الراهبُ بالوبيل الناقوسَ ينقُسهُ نَقْسًا ضربهُ بهِ . وفلانٌ فلانًا عابهُ وسخر بهِ * نقَّس فلانًا لقَّبهُ والدواة جعل النِقْس فيها * لبن ناقس . اي حامض * الناقُوس خشبة او حديدة طويلة يضربها النصارى اعلامًا للدخول في صلواتهم واخرى قصيرة واسمها الوبيل . وربما استعملوا الناقوس للجَرَس ج نواقيس * النِقَاسَة التلقيب * النَقْس الجَرَب . والنِقْس المداد ج انقاس وانقس * النَقُوس نبات * الأَنْقَس ابن الأَمَة

نَقَش الشيء ينقُشهُ نَقْشًا لوَّنهُ بلونين او الوان وزيَّنهُ . والجارية جامعها . والعذق ضربهُ بشوكٍ حتى يُرطِب . ويقال نُقِشَ العِذْق على المجهول اذا ظهرت بهِ نُكَتٌ من الارطاب . ونقش الشوكة من رجلهِ استخرجها . ومربض الغنم نقّاهُ من الشوك ونحوهِ . وعن الشيء استقصى كشفهُ . ونقَش فصَّ الخاتم حفرهُ * نقَّش الشيء لوَّنهُ بلونين او اكثر . وناقشهُ مناقشةً استقصى في حسابهِ . وفلانًا جادلهُ وماحكهُ . وانقش الرجل دام على اكل النَقْش . وفلانٌ ادام الجماع . وعلى غريمهِ استقصى عليهِ . وانتقش الرجل اخرج الشوك من رجلهِ . والشيء استخرجهُ . وكذا اذا اختارهُ . والبعير ضرب بخفهِ الارض لشيء يدخل فيهِ . وفلانٌ امر النقّاش بنقْش فصّهِ * النِقَاشة حرفة النَقّاش * النَقْش الصمغ اذا كان اصغر من الصعرور والرُطَب الرَبيط وما نُقِش على الشيء من

صور والوان ج نُقُوش * النَقَّاش صانع النَقْش * النَقِيش كالنَقِيش بالقاف وزنًا ومعنًى . وما لهُ نقيشٌ . اي مِثلٌ * المِنْقَش والمِنْقَاش ما يُنْقَش بهِ . والمُنَقِّشَة المنقِّلة من الشجاج . والمنقوش الدينار . والمَنْقُوشَة الشجَّة تُنْقَش منها العظام اي تُستخرَج

نقص الشيء والحظ ينقُص نَقصًا وتَنْقَاصًا ونُقْصَانًا ذهب منهُ شيء لابعد تمامهِ . ونقصتهُ انا . يتعدَّى ولا يتعدَّى . وقد يتعدى ايضًا بنفسهِ الى مفعولين فيقال نقصت زيدًا حقَّهُ . ونَقُص الماء ينقُص نَقَاصةً عذب * نقَّص الشيء وانقصهُ وانتقصهُ بمعنى نَقَصَهُ . وانتقص الرجل بمعنى انتقص . والشيء بمعنى نَقَصَ لازم متعدٍ . يقال نقصهُ فانتقص وانتقصهُ حقَّهُ بمعني نقصهُ . وتنقَّصهُ وقع فيهِ وذمَّهُ ونسب اليهِ النقص . وتناقص الشيء نقص شيئًا فشيئًا . واستنقص الثمن استحطَّهُ * درهم ناقص اي خفيف غير تامّ الوزن ج نُقَّص * النَقْص مصدر كالنُقْصان غير ان النُقْصَان لا يُستعمل في الدين والعقل . يقال دخل عليهِ نقصٌ في دينهِ وعقلهِ ولا يقال نُقْصَانٌ * النُقْصَان اسم للقدر الذاهب من المنقوص * النَقِيص من الماء العَذْب وكل طيب طابت رائحتهُ * النَقِيصَة الوقيعة في الناس والخصلة الدنيئة او الضعيفة والعيب ج نقائِص * المَنْقَصَة النَقْص

نَقَض البناء ينقُضهُ نَقضا هدمهُ . والعظم كسرهُ والحبل حلهُ . والعهد والامر ضدُّ ابرمهُ وافسدهُ بعد احكامهِ . ونَقَض المفصل والاديم ونحوها ينقُض وينقِض نَقْضًا ايضًا صوَّت * نقَّض الفرس دلَّي ولم يستحكم انعاظهُ . وناقَضَ قولَهُ الثاني قولَهُ الاوَّل مناقضةً خالفهُ . وانقضت العقاب صوَّتت . قيل الإنقاض تصويت الحيوان كالعقاب مثلًا والنَقْض تصويت الموتان كالرحل مثلًا . وانتقض اصابعهُ ضرب بها لتصوِّت . وبالدابَّة الصق لسانهُ بالحنك ثم صوَّت في حافتيهِ . والكمأة اخرجها من الارض . وبالمعز دعا بها . والعلك صوَّتهُ . والحمل الظهر اثقلهُ . وفلانًا فدحهُ بثقلهِ . وتنقَّض الدم تقطَّر . والبيت تشقق وسُمِع لهُ صوت . وعظامهُ صوَّتت . وتناقض البناء والحبل انحلَّ برمهُ . والقولان

تخالفا وتدافعا . وتناقضا البيع نقضاهُ . وانتقض البناء والحبل انتكث وانحلّ برمهُ . والطهارة بطلت . ويقال انتقض الجرح بعد برئهِ والامر بعد التئامهِ . اي نُكِسَ وفسد . وانقاضّ الجدار انقضاضاً تصدَّع ولم يقع بعد * النُقاضَة ما نُقِض من حبل الشَعَر * النَقْض من الفراريج والعقرب والضفدع والعقاب والنعام والسماني والبازي والوتر والوزغ ومفصل الآدميّ اصواتها . قيل والصواب فيها النَقِيض . والنِقْض المنقوض والنِقْض بالفاء والمهزول من السير ناقةً او جملاً او هي نِقْضة بهاء وما نُكِث من الاخبية والاكسية فغُزِل ثانيةً وقشر الارض المنتفض عن الكمأة ج انقاض ونُقُوض . والنُقْض ما انتقض من البنيان ج انقاض ونُقُوض . والنُقَض نوع من الصراع . والنَقَض ما نُكِث من الاخبية والاكسية فغُزِل ثانيةً * النِقْضَة المهزولة من السير * النُقّاض بالضمّ نباتٌ * النَقِيض من الادم والرحل والوتر والنسع والرحال والمحامل والاصابع والاضلاع والمفاصل اصواتها . ومن المحجمة صوت مصّ الحجّام اياها . ونقِيض كل شيء رفعهُ فاذا قلنا كل انسان حيوان بالضرورة فنقيضها انهُ ليس كذلك * النَقِيضَة الطريق في الجبل وان يقول شاعرٌ شعراً فينقض عليهِ شاعر آخر حتى يجيء بغيرهِ ما قال ج نقائِض * الإِنْقِيض الطايب الذي لهُ رائحة طيّبة . والتَناقُض التخالف والتدافع . ويقال في كلامهِ تناقض اذا كان بعضهُ يقتضي ابطال بعض

نَقَط الحرف ينقُطهُ نَقْطاً اعجمهُ وجعل لهُ نَقَطاً فهو نقّاط . والحرف منقوطٌ * نقّط الحرف بمعنى نقَطهُ . وتنقّط المكان صار ذا نِقاط من الكلإِ . وفلانٌ الخبر اخذهُ شيئاً بعد شيء * الناقِط مولى المولى * النُقْطة اسم من النَقْط وعلامة هي شبه كرة صغيرة تُجعَل فوق الحروف المعجمة او تحتها تتميَّز بها بعضها من بعض كالتاء والباء والجيم والخاء ج نُقَط ونِقاط . ومنهُ نِقاطٌ من الكلإِ ونُقَط اي قطع متفرّقة منهُ . والنُقَط الاربع عند اهل الهيئة هي الجهات الاربع اي الشرق والغرب والجنوب والشمال . ونُقْطة الدائرة مركزها * النَقِط مولى

المولى

نقَع الرجل ينقَع نقعًا رفع صوتهُ . والجيب شقّهُ. وفلانًا قتلهُ . والرجل نحر النقيعة. والنعامة صاتت . وريقهُ جمعهُ في فيهِ . والموت كثر . وفلانًا بالشتم شتمهُ شتمًا قبيحًا . وبالشراب اشتفى منهُ . وكذا اذا اشتفى بالخبر . والدواء وغيرهُ في الماء اقرّهُ فيهِ. والصارخ بصوتهِ تابعهُ . والصوت ارتفع . وما نقعت بخبرهِ نقوعًا اي ما عجبت بكلامهِ ولم اصدّقهُ . ونقَع الماء نقعًا ونقوعًا اجتمع في المنقع وطال مكثهُ . والماء العطش نقعًا ونقوعًا سكّنهُ وقطعهُ * انقع الرجل نحر النقيعة. والدواء وغيرهُ في الماء بمعنى نقعهُ . والصارخ بصوتهِ تابعهُ . والماء فلانًا ارواهُ . والماء اصفرّ وتغيّر . ولفلان شرًّا خبّاهُ . وفلانًا ضرب انفهُ باصبعهِ . والميت دفنهُ . والبيت زخرفهُ او جعل اعلاهُ اسفلهُ . والجارية افترعها . وانتقع النقيعة نحرها . والقوم نقيعة ذبحوا من الغنيمة شيئًا قبل القَسْم. وانتُقِع لونهُ على المجهول تغيّر واختطف لامر اصابهُ كالحزن والفزع كامتُقِع وابتُقِع. واستنقع الصوت ارتفع . والماء اصفرّ وتغيّر . وفلان في الغدير نزل واغتسل فيهِ كانهُ ثبت فيهِ ليتبرّد . والماء في الغدير اجتمع . وروحهُ خرج واجتمع في فيهِ كما يستنقع الماء في مكان . واستُنقِع لونهُ على المجهول تغيّر . والشيء في الماء أُنقِع * سمٌّ ناقِع اي بالغ ثابت . وماءٌ ناقعٌ . اي ناجع . ودمٌ ناقِع اي طريٌّ * النُقاعة من كلّ شيء الماء الذي يُنقَع فيهِ * النَقْع الماء المستنقع اي المجتمع ج أُنقُعٌ . والغبار ج نِقاع ونُقُوْع والارض الحرّة الطين يستنقع فيها الماء ج نِقاع وأَنقُع . والقاع ومحبس الماء ج نِقاعٌ * النَقْعاء النقع للقاع والارض المذكورة * النَقّاع المتكبّر بما ليس عندهُ من الفضائل * النَقُوْع صبغٌ فيهِ من افواه الطيب ومن المياه العذب البارد او الشروب وما يُنقَع في الماء من الدواء والنبيذ . والمشمش المجفّف وهذه من كلام المولّدين . ورجلٌ نَقُوْع اذن . اي يؤمن بكل شيء * النَقِيْع من المياه العذب البارد او الشروب والبئر الكثيرة الماء وهو مذكّر ج انقعة. وشراب من زبيب او كلُّ ما يُنقَع تمرًا

او زبيبًا او غيرهما والمحض من اللبن يبرَّد والحوض يُنقَع فيهِ التمر والصراخ والرجل امُّهُ من غير قومهِ . وماءٌ نقيع ، اي ناجعٌ * النَقيعة طعام القادم من سفرهِ وكل جزور جُزرت للضيافة ج نقائع والرجل ليلة يُملِكُ * الأُنقوعة وقبة الثريد يكون فيها الوَدَك وكلُّ مكانٍ سال اليهِ الماء من شعبٍ ونحوهِ . والمُستنقَع المكان يستنقع فيهِ اي يجتمع . والموضع من الغدير ينزل فيهِ الانسان ويغتسل . والمُستنقِع من الضروع الذي يخلو اذا حُلِبت ويمتلي اذا حُفِّلت . والمَنقَع البحر والموضع يستنقع فيهِ الماء والريُّ من الماء . وعَدْلٌ مَنقَعٌ اي مَقْنَعٌ . والمِنقَع الاناء يُنقَع فيهِ الدواء والنبيذ . ومِنقَع البُرَم وعاء القِدْر ج مناقع . والمُنقَع الدنُّ وفضلة في البرام وتور من حجارة او النِكْث تغزلهُ المرأة ثانية وتجعلهُ في البرام لانهُ لا شيء لها غيرها وكل ما يُنقَع تمرًا او زبيبًا او غيرهما والمحض من اللبن يُبرَّد . وسمٌّ مُنقَعٌ اي مربًّى . والمُنقُع كمُنْخُل برمة صغيرة يُطرَح فيها اللبن والتمر ويطعمهُ الصبيُّ . والمِنقَعة الاناء الذي يُنقَع فيهِ الدواء والزبيب . والمِنقَعة ايضًا والمَنقَعة المُنقُع للبرمة المذكورة

نقف هامة فلانٍ ينقُفها نَقفًا كسرها عن الدماغ او ضربها اشدَّ ضرب او برمح او عصًا . والبيضة ثقبها . والحنظل شقَّهُ عن الهبيد . فهو ناقِف والحنظل نَقيفٌ ومنقوفٌ . والشراب صفَّاه او مزجهُ * ناقفهُ مناقفةً ونِقافًا ضاربهُ بالسيف على الراس . وانقف الحنظل بمعنى نقفهُ . والجراد الوادي اكثر بيضهُ فيهِ . وفلانًا المخَّ اعطاهُ العظم يستخرج مخَّهُ . وتناقفا ضرب احدهما الآخر بالسيف على راسهِ . وانتقف الشيء استخرجهُ . والحنظل بمعنى نقفهُ * رجل نِقافٌ اي ذو تدبير ونظر . وجاءا في نِقافٍ واحد . اي في نقاب . وقولهم اليوم قِحافٌ وغدًا نِقاف . اي اليوم خمر وغدًا امر * النِقف الفرخ حين يخرج من البيضة ويُنقَح * النَقَفة مَهيدة في راس الجبل * النَقّاف السائل المُبرِم او الحريص على السؤال او اللصُّ ينتقف ما يقدر عليهِ . ورجل نَقّاف اي ذو تدبير ونظر * النَقّافة الحريصة على السؤال * النَقيف من الجذوع الذي اكلتهُ الأَرَضَة ج

نُقُفٌ * الانْقُوْفة ما تنزعهُ المرأة من مغزلها اذا كَمُلت ، والمِنْقاف منقار الطائر ونوع من الوَزَغ او عظم دويبّة بحرية يُصقَل بهِ الورق والثياب . ويقال نحت النجّار العود وترك فيهِ مَنْقَفًا اذا لم يُنعِم نحتهُ. ورجل مُنَقَّف العظام اي بادِيها. والمَنْقُوف الرجل الدقيق القليل اللحم او الضامر الوجه المصفرُّهُ والجمل الخفيف الاخدعين والضعيف . وجذع منقوف اي آكلتهُ الارضة . وعينان منقوفتان . اي محمرّتان

نقّ الضفدع ينقّ نقيقًا صاح . وكذا العقرب والدجاجة والهرّ . ونقّت ضفادع بطنهِ جاع * النقّاقة الضفدعة

نَقَل الشيء ينقلُهُ نَقْلاً حوّلهُ من موضع الى موضع . ونقل خفّ البعير رقّعهُ وكذا الثوب والخفّ او النعل اصلحهُ . ونقل الكلام عن قائلهِ رواهُ عنهُ وحدّث بهِ وبلّغهُ عنهُ . والكتاب نسخهُ . والابل سقاها نَهَلاً وعلَلاً * نقّل الشيء والخفّ بمعنى نقلهُ شُدّد مبالغةً وتكثيرًا . والشجّة العظم كسرتهُ حتى يخرج منها فراش العظام . وفلانٌ ضيفهُ اطعمهُ النَقْل . وناقل الفرس مناقلةً ونِقالاً اسرع نقل القوائم او سار بين العَدْو والخَبَب . وناقلتهُ الحديث اي نقلت اليهِ ما عندي منهُ ونقَل اليّ ما عندهُ وجادلتهُ . وناقلهُ الاقداح في مجلس الشرب اي ناولهُ اياها وتناولها منهُ . وانقل الخفّ او النعل اصلحهُ . وتنقّل من مكانٍ الى آخر تحوّل . او اكثر الانتقال . وفلانٌ اكل النَقْل . وتناقلوا الحديث فيما بينهم نقلهُ بعضهم عن بعض وتنازعوهُ . وانتقل من مكانٍ الى آخر تحوّل . وفلان الى رحمة الله او الى رضوان الله مات * الناقلة ضدّ القاطنين وواحدة نواقل الدهر اي نوائبهِ التي تنقل من حالٍ الى حال . والنواقل من الخراج ما يُنقَل من قرية الى قرية وقبائل تنتقل من قوم الى قوم * النِقال نصال عريضة قصيرة الواحدة نَقْلَة وان تشرب الابل نَهَلاً وعَلَلاً بنفسها من غير احدٍ * النقّال الذي ينقل الاشياء من موضع الى موضع . وفرسٌ نقّال اي سريع نقل القوائم * النَقْل النعل الخَلَق والخفّ الخَلَق وما يُتنقَّل بهِ على الشراب من

فستق وتفاح ونحوها وقد يضمّ او ضمّهُ خطأٌ ج نُقُول ونقولات .والنِقْل النعل الخَلَق والخفّ الخَلَق . والنَقَل النعل الخلَق والخفّ الخلق ج انقال ونِقَال . والجدل ومراجعة الكلام في صخب والريش ينُقَل من سهم الى آخر والحجارة مع الشجر او الحجارة مثل الافهار وما يبقى من الحجارة والجصّ من هدم البيت ودآءٌ في خفّ البعير فيتخرّق . ومكان نَقِلٌ اي ذو نَقَلٍ . ورجل نَقِلٌ اي حاضر الجواب والمنطق جَدِلٌ * النُقْلَة اسم بمعنى الانتقال والنميمة ج نُقَلٌ . والنِقْلَة المرأة تُترك ولا تُخطَب لكبرها ج نِقَلٌ . والنَقَلَة جمع الناقِل ومن الوادي صوت سيلهِ * النَقِيْل الغريب والغريبة والسيل يجيءُ من ارضٍ ممطورة الى غيرها وضرب من السير وهو المداومة عليهِ . ويقال فرس ذو نَقِيْل اي سريع نقل القوائم *النَقِيْلَة الغريبة ورقعة النعل والخفّ والتي يُرقَع بها خفّ البعير اذا حفي ج نقائِل ونَقِيْلٌ . ونَقِيْلَة المضدُ كربَلَة الفخذ * الإنقِلاء ضربٌ من التمر بالشام .وفرس مُناقِل ومِنقَال ومِنقَلٌ اي سريع نقل القوائم . والمُنتقِل من الاملاك خلاف الثابت . والمُنَقِّلة (او الاولى المُنَقَّلة) الشجّة التي تنُقِّلُ منها فراش العظام او هي قشور تكون على العظم دون اللحم . والمَنقَل الطريق في الجبل والخفّ الخَلَق وكذا النعل . والذي يخصف نعله بنقيلة . والمَنقَلة المرحلة من مراحل السفر. والمِنقَلَة آلة النَقْل وخشبة مستطيلة يحفر فيها اربعة عشر بيتًا في كل جانب سبعة ويجعل في كل بيت سبع حصًا . وهي لعبة للولّدين ج مناقل

نقَم منهُ ينقِم ونقِم ينقَم نَقْمًا وتِنِقَامًا عاقبهُ. وعليهِ امرهُ . ومنهُ كذا انكرهُ عليهِ وعابهُ وكرههُ اشدّ الكراهة لسوء فعلهِ . والشيء نَقْمًا اكلهُ سريعًا * انتقم منهُ عاقبهُ * النَقَم وسط الطريق * النَقْمَة والنِقْمَة والنَقِمَة اسم من الانتقام وهي المكافأة بالعقوبة ج نِقَمٌ ونِقَمٌ ونَقِمات * النَقِيمَة بدل من النَقِيبة

نقنق الضفدع صوّت مضاعفًا صوتهُ . والدجاجة تنقنق للبيض وكذلك النعامة . ونقنقت العين غارت * النِقْنِق الظليم او النافر او الخفيف والانثى نِقْنِقَة ج

نَقَانِق

نقه من مرضهِ ونقه ينقه نَقَهًا ونُقُوهًا صحَّ وفيهِ ضعف او افاق فهو ناقِهٌ ج نُقَّهٌ. والحديث نَقَهًا ونَقِهًا فهمهُ. فهو نَقِهٌ وناقه ٭انقههُ الله من مرضهِ عافاهُ . وفلانًا الحديث افهمهُ اياهُ . ويقال أنقِهْ لي سمعك اي أرعنيهِ. وانتقه من الحديث اشتفى . ومن مرضهِ بمعنى نقه . واستنقه الحديث فهمهُ

نقا العظم ينقوهُ نَقْوًا (واويٌّ) استخرج نقيهُ. ونقي الشيء ينقى نَقَاوَةً ونَقَاءً ونَقَاءَةً ونُقَاوَةً ونُقَايَةً نظف وحسن وخلص. فهو نَقِيٌّ ٭ نقَّاهُ تنقيةً وانقاهُ انتاءً نظفهُ واختارهُ . والطعام استخرج منهُ نقاتهُ. وانقى البرُّ سمن . والابل سمنت وصار فيها نقي وكذلك غيرها. وتنقَّاهُ تنقيًا وانتقاه انتقاءً اختارهُ. وانتقى العظم استخرج نقيهُ . واستنقى استنقاءً بالغ في تنقية بدنهِ ٭ نَقَاوَة الشيء ونُقَاوَتُهُ ونَقَاتُهُ ونُقَايَتُهُ خيارهُ وخلاصتهُ . وجمع النُقَاوَة نُقًا ونُقَاءٌ وجمع النُقَايَة نقايا ونقاءٌ. ونَقَاة الطعام ونَقَايَتُهُ بفتحهما وبضمّهما رديئُهُ وما أُلقي منهُ. وقال بعضهم نَقَاة كل شيء رديئُهُ ما خلا التمر فان نقاتهُ خيارهُ. والنُقَاوة نبات من الحمض يُغسَل بهِ الثياب ج نُقَاوَى ٭ النَقَا من الرمل القطعة تنقاد محدودبة وهما نَقَوَانِ ونَقَيَانِ ج انقاءٌ ونُقِيٌّ. وبنات النَقَا دويبَّة تسكن الرمل ويقال شحمة النقا ايضًا . والنَقَا ايضًا والنَقو ويكسر الاخير عظم العضد او كل عظم ذي مخّ ج انقاءٌ ٭ النَقْوَة من الشيء خيارهُ. والنِقَة اتباع للثقة . يقال ثِقَةٌ نِقَةٌ . واصلها نقو حذفت لامها وعوّضت تاءً ٭ النَقِيُّ النظيف ج نِقَاءٌ وانقياءُ ونَقَوَاءُ. وهذه نادرة ٭ رجل أنقى اي دقيق القصب . وامرأةٌ نَقْوَاءُ كذلك

نَقَى العظم ينقيهِ نَقْيًا (يائيٌّ) استخرج نقيه كنقاهُ من الواويّ. ونقيهُ ينقاهُ نَقَاءً لقيهُ ٭ النِقْي مخّ العظم وشحم العين من السِمَن ج انقاءٌ ٭ والنَقِيُّ الحُوَّارَى ٭ النَقِيَّة الكلمة ج نقايا ٭ المُنْقِي الطريق

نكأ القرحة ينكأها نَكْأً قشرها قبل ان تبرأ فندبت . والعدوّ وفي العدو

قتل فيهم وجرح وأثخن كنكى من الناقص . وفلانًا حقَّهُ قضاهُ . وقولهم هنئت ولا تنكأ اي هنأك الله بما نلت ولا اصابك وجع * انتكأ حقَّهُ منهُ انتكاءً اخذهُ وقبضهُ * النكأة والنُكَأة نكعة الطرثوث. وهو زُكَأَةٌ نُكَأَةٌ. اي يقضي ما عليهِ عاجلاً ولا يمطل

نَكَب عنهُ ينكُب نَكْبًا ونَكَبًا ونُكُوبًا عدل . والشيء وبهِ نَكْبًا طرحهُ . والاناء اراق ما فيهِ. والكنانة نثر ما فيها . والحجارة رجلهُ لثمتها او اصابتها وخدشتها . والدهر فلانًا نَكْبًا ونَكَبًا بلغ منهُ او اصابهُ بنكبةٍ . والريح نُكُوبًا مالت عن مهبّها . وفلانٌ على قومهِ نِكابةً ونُكُوبًا كان منكبًا لهم اي عريفًا او عونًا يعتمدون عليهِ . ونكِب عن الطريق ينكَب نَكَبًا عدل . والبعير اصابهُ داء النَكَب . ونُكِب فلان على المجهول اصابتهُ نكبةٌ فهو منكوبٌ * نكَّب عن الطريق عدل وتنحّى . والشيء نحّاهُ . لازم متعدٍ . ويقال نكَّبهُ الطريق ونكّب بهِ عن الطريق . اي عدَّل بهِ عنهُ ونحّاهُ . وتنكَّب عنهُ عدل وتجنبهُ واعتزلهُ وولاهُ منكبهُ واقبل نحو غيرهِ . ويقال تنكَّبهُ متعديًا بنفسهِ. وتنكّب كنانتهُ او قوسهُ القاها على منكبهِ * النَكْب المصيبة ج نُكُوب . والنَكِب الذي لثمت الحجارة رجلهُ او اصابتها. والنَكَب شبه ميَلٍ في الشيء وظلعٌ بالبعير او داء في مناكبهِ يظلع منهُ ولا يكون الا في الكتف * النكباء مؤنث الانكب وريح انحرفت عن مهابّ الرياح القُوَّم ووقعت بين ريحين او بين الصبا والشمال ج نُكْبٌ ونَكْباوات * النكبة المصيبة ج نَكَبات. والنُكْبة الصُبْرة من الطعام ج نُكَب * النَكِيب دائرة الحافر او الخف * النُكَيباء من الرياح الصابية * الانكب من لا قوس معهُ والبعير ذو النَكَب والذي احد منكبيهِ اشرف من الآخر والمتطاول الجائر . والمِنكاب المتطاول الجائر . والمَنكِب بكسر الكاف مجتمع راس الكتف والعضد مذكَّر ج مناكب وناحية كلّ شيء وجانبهُ وعريف القوم اوعونهم او رأس العرفاء ومن الارض الطريق او الموضع المرتفع . والمناكب في ريش الطائر اربع بعد القوادم ولا واحد لها . ومَنكِب الجوزاء ومنكِب

ذي العنان ومنكِب الفرس كواكب . وفلان معي على حدّ منكب اي كلّما رآني التوى ولم يتلقّني بوجههِ . وهو كقولهم فلان يلقاني على حرف . والمنكوب المصاب بنكبةٍ والذي لثمت الحجارة رجلهُ او اصابتها . وطريق ينكوبٌ . اي منحرفٌ على غير قصدٍ

نكَت الارض بقضيب او باصبع ينكُتها نكْتًا ضربها بهِ فاثّر فيها . يفعلون ذلك حال التفكُّر . والفرس نبا عن الارض . وفلانًا القاهُ على راسهِ * نكَّت الرُطَب بدا فيهِ الإرطاب . وعليهِ ندَّد وعاب قولهُ او عملهُ . او مولّدة . وانتكت فلان مطاوع نكت * النَاكِت انحراف مرفق البعير حتى يقع على الجنب فيخرقهُ * النُكتة النُقطَة السوداء في الابيض او البيضاء في الاسود والاثر الحاصل من نكت الارض ج نُكَتٌ ونِكَاتٌ . ويقال نُكاتٌ بالضم . والنُكْتَة ايضًا شبه الوسخ في المِرآة والمسئلة الدقيقة أُخرِجت بدقّة نظرٍ وامعان فكرٍ ويقال لها اللطيفة اذا كان تأثيرها في النفس حيث تُورِث نوعًا من الانبساط وقيل النُكتة من الكلام الجملة المُنقَّحة المحذوفة الفضول * النَكَّات الطعَّان في الناس * رُطَبة مُنكِّتة اي بدا فيها الارطاب

نكَث العهد والبيع ينكُثهُ وينكِثهُ نَكْثًا نقضهُ ونبذهُ . ونكث الحبل والكساء نقضهُ ايضًا . والسِوَاك تشعث راسهُ * تناكثوا عهودهم تناقضوها . وانتكث الحبل وغيرهُ انتقض . وفلانٌ من حاجة الى اخرى انصرف العامّة * النُكاث يثر يخرج في افواه الابل * النُكاثة ما حصل في الفم من تشعيث السواك * النِكْث ما نُقِض من الاكسية ليُغزَل ثانية ج انكاث . وحبلٌ أنكاثٌ اي منكوثٌ * النَكِيثة النَفْس والخُلُف واقصى المجهود وخُطَّة صعبة ينكث فيها القوم والطبيعة والقوة ج نكائث * المُنتكِث المهزول

نكَح المرأة ينكِحها وينكَحها نِكَاحًا وطئها او تزوَّجها . ويقال نكحها . اي عقدها وزوَّجها للوطء . ويقال نكحت المرأة اذا تزوَّجت . فهي ناكح وناكحة اي ذات زوجٍ . ويقال للمرأة حللتِ فانكحي اي فتزوَّجي . ونكح المطر الارض اي

اختلط بثراها. والدواء فلانا خامرهُ وغلبهُ. والنعاس عينهُ غلبها. ونكح الرجل المرأة نكحًا بضعها ★ انكحهُ المرأة زوجهُ اياها. وكذا انكحها الرجل اي زوجها اياهُ. وتناكحوا تزوج بعضهم ببعض. والاشجار انضم بعضها الى بعض. واستنكح المرأة بمعنى نكحها ★ ناكح اليد جالد عميرة ★ النُكح والنِكح الاسم من النكاح وهي كلمة كانت العرب تتزوج بها. راجع الخِطب في باب الخاء. ورجل نُكَحٌ ونُكَحة اي كثير النكاح ★ النِكّيح الكثير النكح والنِكاح ★ المَناكح النساء نكحة في حلقهِ ينكحهُ نكحًا لهزهُ

نكد الغرابُ ينكد نكدًا استقصى في شحيجهِ. وزيدٌ حاجة عمرو منعهُ اياها. وفلانًا منعهُ ما سألهُ او لم يعطهِ الا اقلَّهُ. ونكِد الرجل على المجهول كثر سؤالهُ وقلَّ نائلهُ. ونكِد العيش ينكد نكدًا اشتدَّ وعسر. وفلانٌ نكد عيشهُ. والبئر قلَّ ماؤها ★ نكّد عيشهُ جعلهُ نكدًا. وفلانًا كدَّر عيشهُ. وناكدهُ عاسرهُ. وتناكدا تعاسرا ★ رجلٌ نكِدٌ ونكْدٌ ونَكَدٌ اي شؤمٌ عسرٌ قليل الخير ج انكاد ومناكيد ★ الانكد الغزيرات اللبن من الابل والتي لا لبن لها ضدٌّ والتي لا يبقى لها ولدٌ فيكثر لبنها لانها ترضع الواحدة نكداء. والنُكْد ايضًا قلّة العطاء ويُفتح ★ الانكد الشؤم العسِرُ والانثى نكداء ج نُكْدٌ. وعطاءٌ منكود اي نزرٌ قليلٌ

نكِر الامر ينكرهُ نكَرًا ونُكرًا ونُكورًا ونكيرًا جهلهُ. والرجل لم يعرفهُ. ونكُر الامر ينكُر نكارةً صعُبَ واشتدَّ ★ نكّرهُ غيّرهُ الى مجهول. والاسم جعلهُ نكرةً. وهو من كلام النحاة. وناكرهُ قاتلهُ وحاربهُ. وانكرهُ جهلهُ. وحقهُ جحدهُ. وعليهِ فعلهُ عابهُ ونهاهُ. وتنكّر الرجل تغيّر عن حال تسرُّهُ الى حال يكرهها. او تغيّر عن حالهِ حتى ينكر. وفلانٌ ساء خلقهُ. ولفلانٍ صار غريبًا عندهُ. وتناكر الرجل تجاهل. والامر جهلهُ. والقوم تعادوا وانكر بعضهم بعضًا. واستنكر الامر جهلهُ. واستنكر امرًا انكرهُ استفهمهُ ★ النَكارة الدهاء والفطنة ★ النَكْر الدهاء والفطنة. والنُكْر الدهاء الفطنة والمُنكر والامر الشديد القبيح. ورجلٌ نَكِرٌ ونَكُرٌ ونُكُرٌ اي داه فطن ج انكار. والنُكْر ايضًا المُنكَر والامر الشديد. وامرأة

نُكُرٌ اي داهية فطنة * النَكْرَآءُ الدهاءُ والفطنة والمُنكَر والداهية . واستمشى فلانٌ نَكْرَآءَ اي صبغًا مما يُسهلهُ عند شرب الدوآء * النكِرَة خلاف المَعرِفة وما يخرج من الحُوَلآء والخراج من دم او قيح وكذلك من الزحير . يقال اسهل فلانٌ نَكِرَةً ج نَكِرَات . والنَكرَة اسم من الإنكار * النَكِير الإنكار . وحصنٌ نَكِيرٌ اي حصين . ومُنْكَر ونَكِيرٌ مَلَكَانِ وهما فَتَّانا القبور * النَكِرَة اسمٌ من التنكُّر * المُنكَر ماليس فيهِ رضى الله من قول او فعلٍ والمعروف ضدُّهُ ج مُنكَرات . ورجل مُنكَرٌ اي داهٍ فطنٌ ج مَناكير . واليَنكُور من الطرق المجهول على غير قصدٍ

نكَزت البئر تنكُز نَكْزًا فني ماؤُها . والحيَّة فلانًا لسعتهُ بانفها . وفلانٌ ضرب ودفع ونكص . والشيء غرزهُ بشيء محدَّد الطرف . والمآءُ نُكُوزًا غار . ونكِزت البئر تنكَز نَكَزًا فني ماؤُها * انكز البئر افنى مآءها * بئرٌ ناكِزٌ اي فني ماؤُها ج نواكز * النِكْز الرُذَال وباقي المخ في العظم * النَكَّاز حيَّة لا ينكز الا بانفهِ ليس لهُ فم ولا يُعرَف ذَنَبهُ من راسهِ لدقتهِ وهو من اخبث الحيَّات ج نكاكيز ونَكَّازات * النَكُوز من الابار التي فني ماؤُها ج نُكُزٌ

نكَسهُ ينكُسهُ نَكْسًا قلبهُ او على راسهِ وجعل اسفلهُ اعلاهُ . والطعام وغيرهُ دآءَ المريض اعادهُ . ونُكِسَ المريض على المجهول عاودهُ المرض . ونَكِسَ الرجل عن نظرآئهِ ينكَس نَكَسًا قصر * نكَّسهُ بمعنى نكسهُ . وتنكَّس مطاوع نكَّس . وانتكس وقع على راسهِ . والمريض عاودهُ المرض * الناكِس الرجل المطاطيء راسهُ ج نواكس شاذٌّ * النُكَاس عَوْد المرض بعد النقَه * النُكْس النُكَاس وان لا يستقلَّ الرجل بعد سقطتهِ حتى يسقط ثانيةً وهي اشدُّ من الاولى . وتعسًا لهُ ونُكْسًا وقد يُفتح ازدواجًا دعاءً عليهِ . والنِكْس السهم ينكسر فُوقهُ فيُجعَل اعلاهُ اسفلهُ والقوس جعل رِجلها راس الغصن وهو عيب والرجل الضعيف الدنيء الذي لا خير فيهِ والنصل ينكسر سنخهُ فيُجعَل ظُبَتهُ سنخًا والبَيِّن من الاولاد والمتصِّر عن غاية الكَرَم ج انكاس . والنُكْس المدرهمون من

الشيوخ بعد الهرم مفرده ناكسٌ * الانكيس شكل من اشكال الرمل ·
والأنكيس الفرس لا يسمو براسهِ ولا يهاديهِ اذا جرى ضعفًا او الذي لم يلحق
الخيل · والمنكوس الانكيس والذي عاودهُ المرض ومن الاولاد الذي
يخرج رجلاهُ قبل راسهِ عند الولادة وهو اليتن · ويقرأ القرآن مكوسًا
اي يبتدئ من آخرهِ ويختم بالفاتحة او من آخر السورة فيقرأها الى اولها
مقلوبًا والطواف المنكوس ان يستلم الحجر الاسود ثم ياخذ عن يسارهِ · وقوسٌ
منكوسة · اي جُعل رِجلها رأس الغصن
نَكَش الركيَّة ينكُشها وينكِشها اخرج ما فيها من الحمأة والطين · والشيء افناهُ ·
ولمعة ما تُنكَش اي ما تُستأصَل · ونكَشَ من الشيء فرغ منهُ * انتكش
الركية بمعنى نكشها * المِنكش النقّاب عن الامور · والمِنكاش آلة يُنكَش بها
ج مَناكيش
نَكَص عن الامر ينكُص نَكْصًا ونُكُوصًا ومَنْكَصًا تكأْكأ عنهُ واحجم · فهو ناكِص ·
ونكَص على عقبيهِ رجع عمَّا كان عليهِ من خيرٍ او شرٍّ * نكَّصهُ جعلهُ ينكص ·
وانتكص الرجل رجع على عقبيهِ * المَنْكَص المنثنى
نَكِظ الرجل ينكَظ نَكَظًا جاع شديدًا · ونكَّظهُ عن حاجتهِ اعجلهُ · ونكِظ
الرجل ينكَظ نَكَظًا عجِل في حاجتهِ * نكَّظهُ عن حاجتهِ وانكظهُ اعجلهُ ·
ونكَّظ حاجتهُ عسَّرها · وتنكَّظ الرجل اشتدَّت حالهُ في السفر · وعلى فلان
بخل · وعليهِ امرُهُ التوى * النكظ والنَكَظ والنكظة والمنكظة الجهد والعجلة
نكَعهُ عن الامر ينكَعهُ نكعًا اعجلهُ عنهُ او ردَّهُ ودفعهُ · ونكَعهُ نغَّصهُ بالإعجال ·
وفلانًا ضرب بظهر قدمهِ على دبرهِ · وفلانًا حقَّهُ حبسهُ عنهُ واعطاهُ ضدَّهُ ·
والماشية نكعًا وتنكاعًا جهدها حلبًا · وفلانٌ عن الحاجة نكَل · وما
نكَع يفعلهُ اي ما زال · وهي من الافعال الناقصة · وما ادري اين نكَع ·
اي اين ذهب · ونكِع الرجل ينكَع نكعًا كان أنكع * نكَّعهُ عن حاجتهِ نغَّصهُ
بالإعجال · وانكعهُ ردَّهُ ودفعهُ واعياهُ · وعن الامر اعجلهُ عنهُ * النُكَع

اللون الاحمر والرجل الذي يخالط سوادهُ حمرةٌ * النَكَعَة نبتٌ كالطرثوث . والنَكِعَة المرأة الحمراء ومن الشفاه الشديدة الحمرة . والنُكَعَة الرجل الاحمر الذي يتقشَّر انفهُ. ونُكَعَة الطرثوث زهرة. ورجل هُكَعَة نُكَعَة . اي احمق او يثبت مكانهُ فلا يبرح . والنَكَعَة صبغة القتاد وثمر النُقاوى وطرف الانف وثمر شجر احمر والاسم من الرجل النُكَع للذي يخالط سوادهُ حمرة . ونَكَعَة الطرثوث نُكَعَتهُ* النَكُوْع المرأة القصيرة ج نُكُعٌ* الأَنكَع الرجل الاحمر الذي يتقشَّر انفهُ. والمُنكَع الراجع الى ورائِهِ . وانفٌ منكَعٌ اي افطس

نكَف عنهُ ينكُف نَكفًا انف منهُ وامتنع وعدل فهو ناكِفٌ . والغيث اقطعهُ . ويقال غيث لا يُنكَف اي لا ينقطع . وما نكفهُ احد سار يومًا او يومين . اي ما اقطعهُ . ويقال جيش او بحر لا يُنكَف . اي لا يبلَغ آخرهُ ولا يُقطَع ولا يُحصَى . ونكَف الدمع نحّاهُ عن خدّهِ باصبعهِ. والاثرَ اعترضهُ في مكانٍ سهل . ونكِف عنهُ ينكَف نَكَفًا انف منهُ وامتنع . ومنهُ تبرَّأ . واليد اصابها وجعٌ* نُكِفت الابل ظهرت نكفاتها فهي منكوفة . وناكفهُ الكلام مناكفةً عاورهُ اياهُ . وانكفهُ نزَّههُ عمّا يستنكف عنهُ. والله تعالى نزّههُ وقدّسهُ . وتناكفوا الكلام تعاوروهُ . وانتكف الغيث والاثر بمعنى نَكَفَهُ . والقوم خرجوا من ارض الى ارض . واليهِ مال . والحبل انتكث . واستنكف الرجل استكبر. والاثر بمعنى نَكَفَهُ . ومنهُ امتنع انفةً واستكبارًا * النُكَاف ورم في نكفتي البعير او داء في حلوقها يقتلها قتلًا ذريعًا *النَكَف مصدر وغُدَد صغار في اصل اللَّحي بين الرأد وشحمة الاذن * النُكفتان والنَكَفتان والنكَفتان اللهزمتان عن يمين العنفقة وشمالها ج نكفات . والنكَفة ايضًا واحدة النكَف للغدد المذكورة *المَنكُوف المصاب بالنُكاف

نكَّ على الغريم ينُكُّ نَكًّا شدّد عليهِ. والعمل اصلحهُ

نكَل عنهُ ومنهُ ينكُل وينكِل ونكِل ينكَل نُكُولًا ونَكَلًا نكص وجبن. يقال نكل عن

العدوّ وعن اليمين وعن الجواب . قال ابو زيد نكّل اذا اراد ان يصنع شيئًا فهابهُ . ونكّل بهِ ينكّل نَكْلَةً قبيحة اصابهُ بنازلة . ونكِل الرجل ينكَل نَكَلًا قَبِلَ النَكال * نكل بهِ اصابهُ بنازلة وصنع بهِ صنيعًا يحذّر غيرهُ ويجعلهُ عبرةً لهُ او نكّلهُ نحّاهُ عمّا قبِلَهُ.وانكلهُ دفعهُ * الناكِل الضعيف والجبان * النَكال ما نكّلتَ بهِ غيرك كائنًا ما كان واسم ما يُجعَل عبرة للغير * النِكْل القيد الشديد ج انكال او قيد من نار وضرب من اللجم او لجام البريد وحديدة اللجام والزمامُ . وانهُ لنِكْل شرٍّ اي ينكّل بهِ اعداؤهُ . والنَكَل عناج الدلو والرجل القويّ المجرّب المُبدِئ المُعيد . وانهُ لنَكَل شرّ لغة في نِكْل * النُكْلة ما نكلتَ بهِ غيرك كائنًا ما كان . ورماهُ بنُكْلَة اي بما ينكّلهُ بهِ * المَنكَل الصخر وما نكّلت بهِ غيرك كائنًا ما كان . والمِنْكَل ما ينكّل بالانسان . والمِنكَلة آلة يُقطع بها التبغ وغيرهُ . فارسيّ ج مناكِل

نكم — النَكْمَة النَكْبَة والمصيبة الفادحة

نكنك الامر نكنكةً اصلحهُ .وعلى الغريم شدّد

نَكَهَ لهُ وعليهِ ينكِه وينكَه نَكْهًا تنفّس على انفهِ او اخرج نَفَسَهُ الى انف آخر . والشمس اشتدّ حرّها . ونكَهَهُ ونكِهَهُ ينكَههُ نَكْهًا شمّ ريح فمهِ . ونُكِهَ الرجل على المجهول تغيّرت نكهتهُ من التخمة .ويقال في الدعاء للانسان هُنِئْتَ ولا تُنكَه اي اصبت خيرًا ولا اصابك الضرّ * استنكههُ شمّ ريح فمهِ وامرءان ينكّه ليعلم اشارب هو ام غير شارب * النَكْهَة ريح الفم * النُكَّه الابل التي ذهبت اصواتها من الضعف وهي لغة تميم في النُقَّه . مفردها ناكِهٌ

نكى العدوَّ وفي العدوّ ينكي نِكايَةً (يائيٌّ) قتل وجرح واثّر فيهِ وقهرهُ فهو ناكٍ والعدوّ منكيٌّ . ونكى القرحة نكأها .وتقول العرب هُنِئْتَ ولا تُنْكَ اي لا نُكيتَ ولا جُعِلتَ منكيًّا .وهو دعاء لهُ * النِكاية مصدر وقيل اسم ج نِكايات

نلك — النُلْك والنِيلك شجر الدبّ او الزعرور الواحدة نلكة

نلنل — النُلْنُل الرجل الضعيف

نمأ — النمء والنمأ صغار القمل

نمت — النمت نبات له ثمر يؤكل

نمر في الجبل ينمر نمرًا صعد . ونمر الرجل ينمر نمرًا غضب وساء خلقه. والسحاب صار على لون النمر * نمّر الرجل وتنمّر غضب وساء خلقه . وانمر الرجل صادف ماء نميرًا . وتنمّر فلان تمدد في الصوت عند الوعيد . وزيد تشبه بالنمر في خلقه او لونه . ولفلان تنكر وتغير واوعده * النامرة مصيدة تربط فيها شاة للذئب او حديدة لها كلاليب تجعل فيها الحمة يصاد بها الذئب* الناموّر الدم* الناموّرة النامرة * النمِر بفتح النون وكسر الميم ويجوز اسكان الميم مع فتح النون وكسرها كنظائره ضرب من السباع ج انمر وانمار ونُمُر ونُمْر ونمار ونِمارة ونُمورة والانثى نمرة. والنمير ايضًا الزاكي من الماء ومن الحسب والكثير او من الماء الناجع عذبًا كان او غير عذب * النُمرة النكتة من اي لون كان ج نُمَر. والنَمِرة انثى النمر والقطعة الصغيرة من السحاب ج نَمِر . والناموّرة والحِبَرة وشملة فيها خطوط بيض وسود او بردة من صوف تلبسها الاعراب ج نِمار* النمير الزاكي من الماء ومن الحسب والكثير ومن الماء الناجع عذبًا كان او غير عذب *الأنمر ما فيه نمرة بيضاء والاخرى سوداء ومن الخيل والنعم ما على شية النمر وكذا السحاب وهو ان تكون فيه بقعة بيضاء وبقعة اخرى على اي لون كان . والانثى نمراء ج نُمْر. والأنمار خطوط على قوائم الثور الوحشي . وأنمار ابو بطن والنسبة اليه انماري كانصاري على لفظه

نمرق — النُمرق والنُمرقة بالضم ويثلثان الوسادة الصغيرة يتكأ عليها او الميثرة او الطنفسة فوق الرحل . والنِمرقة من السحاب ما كان بينه فتوق

نمس السر ينمسه نمسا كتمه . والرجل سارّه . ونمس السمن ينمس نمسا فسد* نمّس عليه الامر لبّسه . ونامس الصائد منامسة دخل الناموس اي القترة . وفلانًا سارّه . وانمس بين القوم ارّش . وتنمّس الامر تلبّس . وانمس الرجل انماسًا

استتر * الناموس صاحب السرّ المطّلع على باطن امرك او صاحب سرّ الخير والوحي وجبريل ويُسمّى الناموس الاكبر والحاذق ومن يلطف مدخلهُ وقترة الصائد والشَرَك والنمّام وما تنمّس بهِ من الاحتيال وعرّيسة الاسد ج نواميس . والناموس ايضًا الشريعة يونانيتها نُومُس * الناموسَة عرّيسة الاسد * النِمْس دويبّة ج نُمُوس . والنَمَس هوامُّ تتولّد في الدجاج فتؤذيها وربما اماتتها الواحدة نَمَسَة * النَمَّاس النمّام * الأنمس الاكدر والانثى نمساءُ ج نُمْسٌ . ومنهُ يقال للقطا نُمْسٌ . والمَنامِيس المسارّ * او الداخل في الناموس

نمش الرجل ينمُش نَمْشًا نمَّ . ومن الارض التقط كالعاشب . وفلانٌ كذب . والجراد الارض اكل ما عليها . ونَمِش ينمَش نَمَشًا صار فيهِ نَمَشٌ فهو أنمَشُ ونَمِشٌ * نمَّش في اذنهِ اسرَّ . وانمش الرجل اتى بالنميمة * النَمَش نقط بيض وسود او بقع تقع في الجلد تخالف لونهُ وخطوط النقوش في الوشي وغيرهِ * النَمْشَة السيف المستقيم * الأنمش ذو النَمَش والانثى نمشاءُ ج نُمْشٌ

نمص الشعر والنبت ينمُصهُ نَمْصًا نتفهُ * نمَّص الشعر تنميصًا وتنماصًا نتفهُ . وانمص النبت طلع . وتنمَّصت المرأة نتفت شعرها * النامِصة المزيّنة النساءَ بالنَمص * النِماص خيط الابرة . والنُماص الشهر ج نُمُص وانمصة * النَمَص رقّة الشعر ودقّتهُ حتى تراهُ كالزغَب والقصار من الريش ونبات يُعمَل منهُ الاطباق والغُلُف * النَميص المنتوف ومن النبت ما نمصتهُ الماشية بافواهها او الذي أُكل ثم نبت * المِنْمَص والمِنْماص المِنقاش

نمط — نمَّط لهُ على الشيء تنميطًا دلّهُ عليهِ * النَمَط ظهارة فراشٍ مّا او ضربٌ من البُسُط ووعاءٌ كالسَفَط والطريقة والمذهب والصنف والنوع من الشيء وثوبٌ من صوف يُطرَح على الهودج ذو لونٍ من الالوان ولا يكاد يقال للابيض نَمَط ج انماط ونِماط . والنسب أنماطيٌّ ونَمَطيٌّ . والنَمَط ايضًا الجماعة امرهم واحد

نغغ — النَغْنَغة ما يخرج من يافوخ الصبيّ اوّل ما يُولَد . ومن القوم خيارهم

ووسطهم . ومن الجبل اعلاهُ . ومن المال الكثرة * التَنْمِيغ مجمجة بسوادٍ
وحمرةٍ وبياضٍ . ورجل منمّغ الخُلُق اي ذو تنميغ متلوّنٌ
نَمَق عينهُ ينمُقها نَمْقًا لطمها . والكتاب كتبهُ * نمّق الكتاب حسّنهُ وزينهُ بالكتابة .
وانمقت النخلة لم يكن لرطبها نواةٌ * نَمَقُ الطريق لَقَمُهُ * النَمَقَة الزهومة
والانتان *رُطب مُنمِقٌ . اي مالهُ نواةٌ
نَمَل الرجل ينمُل نَمْلاً نمّ . وفي الشجر صعد . ونَمِل الرجل ينمَل نَمَلاً نمّ .
ويدهُ نَمَلاً خدرت . وفي الشجر صعد * نامل الرجل مناملةً مشى مشية المقيّد .
وانمل فلان نمّ . وتنمّل القوم تحرّكوا ودخل بعضهم في بعضٍ * النامِل النَمّام *
النامِلة مؤنث النامِل والسابلة * النَمْل وقد يُضَمّ الميم حيوان حريص على جمع
الغذآء يتخذ قُرًى تحت الارض يملأُها حبوبًا وذخائر للشتآء الواحدة نَمْلَة
ونَمُلَة للذكر والانثى ج نِمَال . والنَمْل ايضًا قروح في الجنب . والنَمِل النَمّام
والكثير النمل . وفرس نَمِلٌ . اي لا يستقرّ في مكانٍ . ورجل نَمِلٌ اي
خفيف الاصابع لا يرى شيئًا الا عمِلهُ او حاذقٌ . والنَمِل ايضًا الصبيّ تجعل في
يدهِ نملةٌ اذا وُلِد يقولون يخرج كيّسًا ذكيًّا * امرأة نَمَلَى . اي لا تستقرّ في
مكانٍ * النَمَلاَنُ الاشراف على الشيء * النَمْلَة الكَذِب وشقٌّ في حافر الدابّة
من الاشعر الى المقطّ وقروح في الجنب وبثرة تخرج بالجسد بالتهابٍ واحتراقٍ
ويَرِم مكانها يسيرًا ويدبّ الى موضع آخر كالنملة ويسمّيها الاطبآء الذباب .
والنُمْلَة بقيّة المآء في الحوض . وفرس ذو نُمْلَةٍ اي كثير الحركة . والنِمْلَة
مثلثةً النميمة * النَمّال النمّام * النَمِيلَة النميمة * الأَنْمَلَة بتثليث الميم
والهمزة تسع لغاتٍ من الاصابع العقدة او رؤوس الاصابع او المفصل الذي فيه
الظفر ج أنامِل وأنمُلات . ورجل مُؤَنمِل الاصابع . اي غليظ اطرافها في
قِصَرٍ . والمِنْمَل والمِنْمِيل النَمّام . والمُنمَل المكتوب او المتقارب الخطّ . والمُنَمّل
المرقّق والمكتوب او المتقارب الخط . والمُنمِلَة التي لا تستقرّ في مكانٍ . والمَنْمول
اللسان . وطعام منمول . اي اصابهُ النمل

نمّ الحديث ينمُّهُ وينِمُّهُ نمًّا قتّهُ ورفعهُ اشاعةً له وافسادًا . او سعى به ليوقع فتنةً او وحشةً . وبين الناس ورَّش واغرى . والكلام زيّنهُ بالكذب . ونمّ المسك سطع . والريح جاءَت بالرائحة والحركة * النامَّة الحسُّ والحركة وحيوة النفْس. واسكت الله تعالى نامَّتهُ اي اماتهُ . وقد يُهمز فيُجعل من النئيم * النمّ النامُّ ج نَمُّونَ وأنِمَّآءُ ونُمٌّ * النمّام نبت كالنعنع والذي ينمُّ الاحاديث والكلام * النِمَّة القملة او النملة * النَمِّيُّ الخيانة والعيب وصنجة الميزان والعداوة والطبيعة والفلوس او الدراهم التي فيها رصاص او نحاسٌ الواحدة نُمِّيَّة ج نَمَامِيُّ ووجوه الانسان واصله . وما بها نُمِّيٌّ . اي احدٌ * النُمِّيَّة الفاحشة * النَمُوم النامُّ * النَمِيم والنَمِيمَة اسمان من النمّ وفعل النمّام ج نمائم . والنَمِيمَة ايضًا الحركة وصوت الكتابة ووسواس همس الكلام * المِنَمّ النمّام

نمنم نمنمةً زخرفهُ ونقشهُ وزيّنهُ . والريح التراب خطّتهُ وتركت عليهِ اثرًا كالكتابة * النِمْنِم الاثر الذي تخطّهُ الريح على التراب . والنُمْنُم والنِمْنِم بياض يبدو بظفر الشباب واحدتهُ نِمْنِمة * النِمْنِيم النِمْنِم للاثر المذكور * ثوب مُنَمْنَم اي موشيّ

نمه الرجل ينمَه نَمَهًا . كان بهِ نَمَهٌ اي شبه الحيرة

نما الشيء ينمو نُمُوًّا (واويّ) زاد وكثر . والخضاب زاد حمرةً وسوادًا . والحديث الى فلانٍ اسندهُ ورفعهُ

النَمُوذَج والأَنمُوذَج بضمّ اولها مثال الشيء معرّب نَمُوذَه بالفارسية ج نموذجات وانموذجات

نمى المال وغيرهُ ينمي نَمْيًا ونَمِيًّا ونَمَآءً ونَمِيَّةً (يائيّ) زاد وكثر كما الواويّ . والخضاب والسعر ارتفع وغلا . والشيء على الشيء رفعهُ عليهِ . والنارَ رفعها واشبع وقودها . والرجلُ سَمِن . والماء طما . والصيد غاب عنك ومات بحيث لا تراهُ . والحديثُ الى فلانٍ ارتفع اليهِ وعُزِي . وفلانٌ الحديثَ الى فلانٍ رفعهُ اليهِ وعزاهُ . يتعدّى ولا يتعدّى . والرجل الى ابيهِ نسبهُ اليهِ * نمّى المال وغيرهُ

تنميةً زاد . والنار بمعنى نماها. والحديثَ اليهِ رفعهُ اليهِ وعزاهُ. وانمى المال وغيرهُ اعاهُ زادهُ. فانمى هو اي زادَ . لازم متعدٍّ. وانمى الحديث اذاعهُ على وجه النميمة. والصيد رماهُ فاصابهُ ثم ذهب عنهُ فمات . راجع اصمى في باب الصاد. وانمت الابل باعدت تطلب الكلأَ في القيظ . وانماها الراعي باعدها . وتنمَّى البازي تنمّياً ارتفع من موضعهِ الى موضعٍ آخر. وانتمى البازي انتماءً بمعنى تنمّى . وفلان الى ابيهِ انتسب واعتزى * النامي الناجي * النامية القوة التي فعلها النموُّ . وخلق الله تعالى . ونامية الكَرْم القضيب عليهِ العناقيد * النَّماة النملة الصغيرة (وفي نسخ القاموس النملة) ج نَمًى * النَّميَّة نصلانِ من الغزل يُقابَلان فيكبّانِ * الأُنميُّ حشيَّة فيها تبنٌ

النُّنّ النُّونُ خاصٌّ بالشعر

نخ — النانخة والنانخاة والنانخات حبٌّ يُسمَّى الكُمُّون الملوكيّ . معرَّب . ومعناهُ طالب خبزٍ

تنن — النَّنُّ الشعَر الضعيف

نَهَأ الاناءَ ينهأُ نَهأً امتلأَ . ونَهِئَ اللحم ينهأُ ونَهُؤَ ينهُؤُ نَهأً ونَهاءَةً ونُهُوءَةً ونُهُوءًا ونَهاوةً وهذه شاذَّة لم ينضج . فهو نَهِيءٌ * انهأَ اللحم انهاءً لم ينضجهُ . والامر لم يُبرمهُ

نهبَ النَّهْب ينهَبهُ وينهبهُ ونهبهُ ينهبهُ نَهْبًا اخذهُ. والقوم فلانًا تناولوهُ بكلامهم. والكلب اخذ بعرقوب الانسان * ناهبهُ مناهبةً باراهُ في الحُضْر. والقوم فلانًا تناولوهُ بكلامهم . وفلان النهب اخذهُ . وانهب الرجل مالهُ جعله نهبًا يغار عليهِ. ويقال انهب زيدًا المال . وتناهبت الابل الارض اخذت منها بقوائمها كثيرًا . وانتهب النهب اخذهُ من شاءَ. والفرس الشوط استولى عليهِ * النَّهْب الغلبة على المال والقهر والغنيمة ج نِهابٌ . والنَّهْب ايضًا ضربٌ من الركض وكلُّ ما انتُهب * النُّهْبة والنُّهبى والنِّهبى والنُّهَّيبى اسماءٌ من النهب لاخذ الغنيمة وانتهابٌ للمنهوب * النَّهّاب الكثير النهب * المِنْهَب الفرس الفائق في

العَدْو. والمَنْهُوب المطلوب المعجَّل

نهبر— النَهَابِر والنَهَابِيْر المهالك وما اشرف من الارض والرمل والحُفَر بين الآكام. الواحدة نُهْبُرة ونُهْبُور ونُهْبُورَة. والنَهَابِر ايضًا جهنَّم * النَهْبَرة الطويلة المهزولة او المُشرِفة على الهلاك

نهبغ— النُهْبُوغ طائر والسفينة الطويلة السريعة الجري البحريَّة

نهبَلَ الرجل نهبلةً اسنَّ * النَهْبَل المُسِنّ * النَهْبَلَة مشية في ثِقَلٍ والناقة الضخمة

نهَتَ الرجل والحمار والاسد ينهت نَهِيْتًا ونُهَاتًا زأر وزحر. وقيل النَهِيت دون الزئير * الناهت الحَلْق * النَهَّات النهَّاق والزحَّار والاسد * المُنْهِت والمِنهت الاسد

نهتَرَ فلانٌ علينا نهترةً تحدَّث بالكذب.

نهثر— النَهْثَرة ضرب من المشي

نَهَجَ الرجل ينهج نَهَجًا بهر وتتابع نَفَسهُ. ونَهَجَ الثوب ينهجهُ نَهْجًا اخلقهُ. والطريق والامر نَهْجًا ونُهُوجًا وضح. وفلانٌ الامر نَهْجًا ابانهُ واوضحهُ. والطريق سلكهُ. ونَهِجَ الثوب ينهج وينهج وانهج ينهج نَهَجًا بلي * انهج الطريق والامر وضح واستبان. وفلانٌ الطريق والامر ابانهُ واوضحهُ. يقال اعمل على ما انهجتهُ لك. والدابَّة سار عليها حتى انبهرت. وفلانًا جعلهُ ينهج. وانهج الثوبَ اخلقهُ. والثوبُ بَلِيَ او اخذ في البلى. وانتهج الرجل سلكَ. وقيل طلب النهج. واستنهج الطريق صار نهجًا. وفلانٌ سبيل فلانٍ سلك مسلكه * النَهْج الطريق الواضح. والنَهَج البُهْر وتتابع النَفَس * المَنْهج والمِنْهج والمِنهَاج الطريق الواضح ج مَنَاهِج

نَهَدَ الثدي ينهُد وينهَد نُهُودًا اشرف وكَعَبَ. والمرأة كعب ثديها. فهي ناهِدٌ وناهِدةٌ. والرجل نهض ومضى على كل حالٍ بخلاف النهوض فانهُ يكون عن قعودٍ. ولعدوّهِ والى عدوّهِ نَهْدًا ونَهَدًا صمد لهم وبرز. والهديَّة عظَّمها. ونهُدَ الفرس ينهُد نُهُودَةً كان نَهْدًا * نهَّدت المرأة بمعنى نَهَدَت. فهي مُنَهِّدٌ. وناهد عدوَّهُ مناهدةً ناهضهُ في الحرب. والقوم خارجوا اي ساهموا بالاصابع.

وأنهد العطيَّة عظَّمها. والاناءَ ملأهُ او قارب ملأهُ . وتنهَّد الرجل اخرج نَفَسهُ بعد مدّهِ حزنًا او ألمًا . وتناهد الرفقة اخرج كلٌّ منهم نفقةً بقدر نفقة صاحبهِ ليشتروا بها طعامًا يشتركون في أكلهِ واسم ما يخرجونهُ النِهد . وتناهدوا في الحرب نهض بعضهم على بعض . واستنهدهُ طلبهُ للمناهدة * الناهد اسم فاعل ج نُهَدَاءُ ونُهَّاد . والمرأة التي نَهَدَ ثديها ج نواهد والاسد * هذا نُهَاد مائةٍ اي زهاؤُها * النَهْد الشيء المرتفع والاسد والكريم ينهد الى معالي الامور والفرس الحسن الجميل الجسيم اللحيم المُشرِف والثدي ج نُهُودٌ . والنِهْد ما تخرجهُ الرفقة من النفقة بالسوية في السفر ويُفتَح * النَهْدَاءُ الرملة المُشرِفة * حوضٌ او اناءٌ نَهْدَانُ اي ملآنُ لم يفض بعد او بلغ ثلثيهِ * النَهِيد الزُبْد الرقيق * النَهِيدَة الزبدة الضخمة * المَنْهُود اليهِ المقصود او المنهوض اليهِ

نَهَرَ الدم ينهر نَهْرًا سال بقوّة . والماءُ جرى في الارض وجعل لنفسهِ نهرًا . او كل كثير جرى فقد نَهَرَ . ونَهَرَ النهر اجراهُ . والسائل زجرهُ . ونَهِرَ الحافر ونَهِرَ ينهر نَهْرًا بلغ الماءَ . يقال حفر البئر حتى نهر * انهر الحافر بلغ الماءَ . والنهر وسَّعهُ . وكذا الطعنة . والدم اظهرهُ وأسالهُ . والعِرْق لم يرقأ دمهُ . وفلانٌ لم يصب خيرًا . والمرأة سمنت . وفي العَدْو ابطأ . والدم سال . والرجل صار في النهار . وانتهر السائل زجرهُ . والعِرْق لم يرقأ دمهُ . وبطنهُ استطلق . واستنهر النهرُ اخذ لمجراهُ موضعًا مكينًا . والشيءُ اتسع * الناهِر العنب الابيض * الناهُور السحاب * النَهَار ضياءٌ ما بين طلوع الفجر الى غروب الشمس او من طلوع الشمس الى غروبها او انتشار ضوء البصر واقترانهُ . وهو ضدُّ الليل ج أَنْهُر ونُهُرٌ . والنَهَار ايضًا فرخ القطا وذكر البوم او ولد الكروان او ذكر الحبارى وانثاهُ الليل ج أَنهِرَة ونُهُرٌ * النَهْر الماءُ الجاري المتسع ثم أُطلِق النهر على الاخدود مجازًا للمجاورة فيقال جرى النَهْر وجفَّ النهر كما يقال جرى الميزاب والاصل جرى الماءُ في النهر وهو فوق الساقية وهي فوق الجدول ج أَنْهُر وأَنهار ونُهُر ونُهُور . والنَهَر لغة في النَهْر والسعَة . والنَهر

العنب الابيض . ونَهْرٌ نَهِرٌ اي واسع . ورجل نَهِرٌ اي صاحب نهار يغير فيهِ . ونهارٌ نَهِرٌ مبالغة كليل لَيِلٍ اي مُضِيءٌ * النَهْرَة الدغرة والخلسة * النهير الكثير * النَّهِيْرَة الناقة الغزيرة * نهارٌ أَنْهَرُ مبالغة كليل أَلْيَل . والأَنْهَرَان من منازل القمر العَوَّآء والسماك . والمَنْهَر موضع في النهر يحتفرهُ الماء وشقٌّ في الحصن نافذ يجري منهُ ماءٌ . والمَنْهَرَة فضاءٌ بين اقنية القوم للكناسات

نهرجَ المرأة نهرجةً جامعها * طريق نَهْرَجٌ اي واسعٌ

نهزهُ ينهزه نَهْزًا ضربهُ ودفعهُ . والفصيل ضرع امّهِ هزهُ . ورأسهُ حرّكهُ . والشيءَ قرب . وفلان نهض ليتناول الشيءَ . واذا قرب المولود من الفطام يقال نَهَزَ للفطام . والدابّة نهضت بصدرها للسير . وبالدلو في البئر ضرب بها في الماء لتمتلئَ . والدلو من البئر اخرجها * ناهزهُ مناهزةً داناهُ . والصيد بادرهُ . والفرصة اغتنمها . وتناهزا ابتدرا . وانتهز النُهْزَة اغتنمها وانتهض اليها مبادرًا . وفي الضحك افرط وقهقه * ناهز القوم كبيرهم والقيّم بامورهم * هذا نُهَازُ ذاك ونهازة اي قدرهُ وزهاؤهُ * نَهْزُ كذا اي قدرهُ وزهاؤهُ . والنهز الاسد * النُهْزَة الفرصة ج نُهَزٌ * النَهّاز الحمار الذي ينهز بصدره للسير * المُنْهَز من الركيّة ما ظهر من ظهرها حيث تقوم السانية اذا دنا من فم الركيّة

نهسَ اللحم ونهسهُ ينهسهُ نَهْسًا اخذهُ بمقدّم اسنانهِ ونتفهُ . والحيّة فلانًا نهشتهُ . ونهس الكلب فلانًا قبض على لحمهِ ومدّهُ بالفم * انتهس اللحم بمعنى نهسهُ . وفلانًا اغتابهُ * النُهَس طائر يشبه الصُرَد ج نِهْسَانٌ * النَهّاس والنَهُوس الاسد * المَنْهَس المكان يُنهَس منهُ الشيءُ اي يُؤْكَل . والمِنْهَس الاسد . والمَنْهُوس القليل اللحم من الرجال . ورجلٌ مَنْهُوس القدمين اي معرّقهما

نهسرَ اللحم قطعهُ . والطعام اكلهُ * النَهْسَر الذئب او ولدهُ من الضبع وقيل ولد الارنب وقيل الضبع . والخفيف السريع والحريص الاكول للحم

نهشهُ ينهشهُ نَهْشًا نهسهُ . والحيّة او العقرب لسعتهُ . ونهشهُ عضّهُ او اخذهُ باضراسهِ . ونهشهُ الدهر جهدهُ واوقعهُ في الحاجة . ونُهِشت عضداهُ على المجهول دَقّتا *

النَهاوِش المظالم والاجحافات بالناس * النَهِش من الجمال النَمِش. وهو نَهِشُ اليدين والقوائم. اي خفيفها * المَنْهُوش المجهود. وهو مَنْهُوشُ القدمين اي معرَّقهما. والمُنتهِشة الخامشة وجهها في المصيبة

نهشَلَ الرجل كبر. وفلانٌ ركب الهشيلة. وفلانًا عضَّهُ تخميشًا. والشيء اكلهُ اكل الجائع * النَهشَل الذئب والصقر والمُسِنُّ المضطرب كبرًا او وفيهِ بقيّة. والانثى نَهشَلَة

نهصر — النَهصَر الذئب كالنَهسَر بالسين

نهَض للامر ينهَض نَهْضًا ونُهُوضًا قام. وعن مكانهِ ارتفع عنهُ. والى عدوّهِ اسرع اليهِ. والنبت استوى. والطائِر بسط جناحيهِ ليطير. وفلانًا نَهْضًا ظلمهُ * ناهَضَ قِرنهُ مناهضةً قاومهُ. وانهض فلانًا حرَّكهُ للنهوض واقامهُ. والقربة دنا من ملئها. والريح السحاب ساقتهُ وحملتهُ. وتناهضوا في الحرب نهض كلٌّ الى صاحبهِ. راجع نهد. وانتهض الرجل قام. وفلانًا للامر اقامهُ لهُ. واستنهض فلانًا لكذا امرهُ بالنهوض لهُ * الناهِض فرخ الطائِر الذي وفر جناحهُ وتهيّأ للطيران واللحم على عضد الفرسِ من اعلاها * ناهِضة الرجل بنو ابيهِ الذين يغضبون لهُ وينهضون معهُ وخدمهُ القائمون بامرهِ ج نواهض. والنَوَاهِض عِظَام الابل وشِدَادها * النِهَاض من الطرق صعُدها وعتبها * النَهْض من البعير ما بين المنكب والكتف ج انهض. والظلم والغليظ من الارض * النَهْضَة الطاقة والقوّة. وكان منهُ نهضة الى كذا. اي حركة

نهضل — النَهْضَل الرجل المُسِنُّ والكبير من النسور والبزاة

نهَطهُ بالرمح ينهطهُ نَهطًا طعنهُ

نهع الرجل ينهَع نُهُوعًا تهوّع ولا قلس معهُ

نهَف الرجل ينهَف نهفًا تحيَّر

نهَق الحمار ونهِق ينهَق نَهِيقًا ونُهَاقًا صوَّت كشهَق * الناهِقان عظمان شاخصان

من ذي الحافر في مجرى الدمع ويقال لهما النواهق ايضًا وقيل النواهق ما يكتنف الخياشيم من الدابّة والواحدة ناهقة * النَهْق طائر ونبات كالجرجير او النَهَق محركةً الجرجير البرّيّ

نَهَكهُ ينهَكهُ نَهَاكَةً غلبهُ. والثوب لبسهُ حتى خلق. ومن الطعام بالغ في اكلهِ. وعِرضهُ بالغ في شتمهِ. والضرع نَهْكًا استوفى جميع ما فيهِ. والحُمّى فلانًا اضلتهُ وجهدتهُ ونقصت لحمهُ. والشراب فلانًا اضناهُ. او النَهْك المبالغة في كل شيء. ونهكهُ السلطان ينهَكهُ نَهْكًا ونَهْكَةً بالغ في عقوبتهِ. والحُمّى فلانًا نَهْكًا ونَهَكًا ونَهْكَةً ونَهَاكَةً اضلتهُ وجهدتهُ. وفلان الشراب نَهْكًا افناهُ. ونُهِك الرجل على المجهول نَهْكًا دَنِفَ وضَنِيَ. فهو منهوكٌ. ونهُك ينهُك نَهَاكَةً كان نَهِيكًا * انهكهُ السلطان بالغ في عقوبتهِ. وانهكتهُ الحمّى اضنتهُ وجهدتهُ. وفلانٌ الحرمة تناولها بما لا يحلُّ. والشيء اذهب حرمتهُ. وفلانًا نقص عِرضهُ وذهب بحرمتهِ. وما ينهكُ. اي ما ينفكُّ * الناهِك المبالغ في جميع الاشياء * النَهُوك الشجاع * النَهِيك المبالغ في جميع الاشياء والشجاع والقويُّ من الابل الصؤول والسيف القاطع والماضي والحسن الخُلُق. والنَهِيك ايضًا والنُهَيْك الحرقوص * المَنْهَكَة ما يحمل على النَهْك

نَهِلت الابل تنهَل نَهَلًا ومَنْهَلًا شربت اوّل الشرب. والنَهَل من الاضداد لوقوعهِ على الريّ والعطش. وحقيقتهُ اول السقي والاكتفاء بهِ قد يقع وقد لا يقع. وأنهلْ ثلاثًا. اي حسبك الآن * انهل الابل سقاها نهلًا. والقوم نهلت ابلهم. وفلانًا اغضبهُ * الناهِل الريّان والعطشان ضدٌّ ج نَهَلٌ ونِهَالٌ ونُهُولٌ ونَهَلَة * الناهِلة المختلفة الى المنهل ج نِهَال كالمذكّر ونَوَاهل. والنَوَاهِل ايضًا الابل الجياع * النَهَل اوّل الشرب والعَلَل ثانيهِ. يقال سقى عَلَلًا بعد نَهَلٍ. والنَهَل من الطعام ما أُكِل * النَهْلان الشارب والريّان والعطشان ضدٌّ ج نَهْلَى. وابل نَهْلَى اي نَوَاهِل * المِنْهَال الرجل الكثير الانهال والكثيب العالي لا يتماسك انهيارًا والقبر والغاية في السخاء. والمَنْهَل المَوْرِد والشرب

والموضع الذي فيهِ الشرب . او هو عين ماءٍ تردهُ الابل في المراعي ج مناهل
وتُسمَّى المنازل التي في المفاوز على طرق السفار مناهل لان فيها ماءً . والمِنْهَل
ايضًا القبر والغاية في السخاء

نهم ابلهُ ينهِمها وينهَمها نَهْمًا ونَهِيمًا ونَهْمَةً زجرها وصاح بها لتجدَّ في سيرها .
ونهَم الرجل ينهِم نَهْمًا لغة في نَحَمَ اي زحر. وزيد كثر اكلهُ . وفلانًا نَهْمًا
ونَهِيمًا صاح عليهِ وتوعَّدهُ وزجرهُ . وفلانًا بالحصى وغيرها نَهْمًا حذفهُ.
ونهِم الآكل في الطعام ينهَم ونُهِم على المجهول نَهْمًا ونَهَامةً شره وحرص
وافرط الشهوة فيهِ وكان لا تمتلئُ عينهُ ولا يشبع. وفلانٌ في الشيء بلغ همَّتهُ فيهِ
وزادت رغبتهُ فيهِ * ناهمهُ مناهمةً اخذمعهُ في النهيم اي الصوت * النِهَام مثلَّثة
الحدَّاد والنجَّار . والنُهَام طائرًا والبوم والراهب في الدير * النِهَاميُّ مثلَّثة الحدَّاد
والنجار . او النِهَاميُّ بالكسر صاحب الدير ويُضَمُّ والطريق السهل * النُهْم
شيطان اوصنمٌ لمُزَينة . والنَهِم ذو النَهَم * النَهْمَة الحاجة وبلوغ الهمَّة والشهوة
في الشيء. ونَهْمَة الاسد والرجل نأمتهُ * النَهَّام الاسد واللَقَم الواضح * النَهامة
مؤنث النَهَّام والاسد * النَهِيم ذو النَهَم وصوت الاسد والفيل . مثل النئيم *
المِنْهَام من النوق التي تطيع على الزجر ج مناهيم . والمَنْهَمَة موضع النَجر.
والمَنْهُوم ذو النَهَم والمولع بالشيء. يقال هو منهوم بالمال وبالعلم اي مولَعٌ بهِ

نهنهَ الرجلَ عن الشيء نهنهةً فتنهنهَ اي كفَّهُ عنهُ وزجرهُ فكفَّ . والسبع صاح
بهِ ليكفَّ * النَهْنَه الثوب الرقيق النسج

نهاهُ ينهوهُ نَهْوًا (واويٌّ) لغة في نهاهُ ينهاهُ اليائيّ

نهاهُ عنهُ ينهاهُ نهيًا (يائيٌّ) زجرهُ عنهُ بالفعل او بالقول ومنعهُ عنهُ ضدُّ امرهُ بهِ .
فهو ناهٍ والشيء منهيٌّ عنهُ. والاسم النُهْيَة والله تعالى عن كذا حرَّمهُ . وهو رجل
نَهَاكَ من رجل اي حسبك . وتقول في امرأة نهتك من امراةٍ وهما رجلان
نهياك من رجلين وهم رجال نهوك من رجالٍ لانهُ فعل ماض . والمراد
بهِ كالمراد بناهيك . ونَهَى اليهِ المَثَلُ ونُهِيَ على المجهول بلغ . والمعلوم قليل .

ويقال طلب حاجة حتى نهي عنها ينهى نهى . اي تركها ظفر بها ام لم يظفر.
ونَهُوَ الرجل ينهو نَهَاوَةً كان مَنْهَاةً اي عاقلاً * نهّاهُ تنهيةً بمعنى نهاهُ شُدّد
للمبالغة . والشيء بلغ نهايتهُ . واليهِ الخبر بلّغهُ . وأنهى الرجل انهآء انى نهيًا اي
غديرًا . والشيء ابلغهُ . والامرَ الى الحاكم اعلمهُ بهِ . وطلب حاجةً حتى أنهى عنها
اي تركها ظفر بها ام لم يظفر. وأُنهِي اليك المَثَلُ على المجهول اي بلغ. وتناهى
عن الشيء تناهيًا كفّ .وتناهوا عن المنكر اي نهى بعضهم بعضًا . وتناهى الشيء
بلغ نهايتهُ .والمآء وقف في الغدير وسكن . وانتهى الشيء انتهآء بلغ نهايتهُ .
وعن الشيء كفّ. واليك المَثَلُ بلغ. وبفلانٍ الى موضع كذا بلغ * الناهي
اسم فاعل.وقولهم ناهيك بزيدٍ فارسًا كلمة تعجّب واستعظام وهي كما يقال
حسبك وتاويلها انهُ غاية ينهاك عن طلب غيرهِ . واما قولهم هذا رجل
ناهيك من رجلٍ قيل معناهُ كافيك بهِ من نهى الرجل من اللحم وأنهى اذا
اكتفى منهُ وشبع.وقيل تاويلهُ انهُ بجدّهِ وعنايتهِ ينهاك عن طلب غيرهِ . وهي
كلمة يُتعجّب بها في مقام المدح ثم كثر حتى استُعمِل في كل تعجّب . فترفع
ناهيك على التبعيّة . وتقول في المعرفة هذا عبد الله ناهيك من رجلٍ فتنصب
ناهيك على الحال.وتذكّر وتؤنّث وتثنّي وتجمع لانهُ اسم فاعل*الناهِيَة مؤنّث
الناهي.ويقال هذه امرأة ناهيتك من امرأةٍ ج نَوَاهٍ. وفلانٌ ما لهُ ناهيةٌ اي نُهًى .
اي عقلٌ* النِهَآء غاية الشيء وآخرهُ. واصغر محابس المطر ومن النهار والمآء
ارتفاعها والزجاج او القوارير وحجرٌ ابيض ارخى من الرخام ودوآء بالبادية
وضربٌ من الخرز. وهم نِهَآءُ مائةٍ اي قدر مائةٍ . والنُهَآء بالضم ارتفاع المآء
والزجاج والقوارير. وهم نُهَآءُ مائةٍ . اي قدر مائةٍ* النِهَآءَة واحدة النِهَآء
للقوارير* النِهَايَة غاية الشيء وآخرهُ واقصى ما يمكن ان يبلغهُ ج نِهَايَات .
ونِهَايَات الدور حدودها . وهي اقاصيها واواخرها . والنِهَايَة ايضًا طرف
العران في انف البعير والخشبة يُحمَل فيها الاحمال *النَهْيُ مصدر وعند النحاة
ضدّ الامر. وهو رجل نَهْيُكَ من رجلٍ كناهيك من رجلٍ . غير انهُ لا يؤنّث

ولا يُثنَّى ولا يُجمع لانهُ مصدر . والنَّهْي ايضًا والنِهْيُ الغدير او شبههُ ج أَنْهٍ وانهاآء ونُهِيٌّ ونِهاءٌ .والنِهيُ والنِهِيُّ بالكسر على الاتباع المتناهي العقل . يقال هو نَهٍ ونِهٍ ج نَهُونَ ونِهُونَ .والنِهَى الزجاج .والنُهَى جمع النُهْيَة والعقل سُمِّي بهِ لانهُ ينهى عن القبيح وعن كل ما ينافيهِ*النُهْيَة اسم من النَهْي وغاية الشيء وآخرهُ والفرضة في راس الوتد والعقل ج نُهًى . وناقة نِهْيَة بالكسر بلغت غاية السِمَن * النَهُوُّ ضدّ الأَمُوْر . يقال هو نَهُوٌّ عن المُنكَر امورٌ بالمعروف*النَهِيُّ الذي بلغ غاية السِمَن . ورجل نَهِيٌّ . اي متناهي العقل ج انهياء * التَنهاء (او الصواب التَنْهَاة) والتَنهِيَة من الوادي حيث ينتهي اليهِ الماء من حروفهِ ج تناهٍ . والتِنْهَاة ما يَرُدُّ بهِ السيل من تراب ونحوهِ . ومَنَاهِي الشرع ما يُنهَى عنهُ من الامور. والمَنْهَاة العقل . ورجل مَنْهَاة اي عاقل حسن الرأْي . والمُنتهَى النهاية

ناءَ الرجل ينوءُ نَوْءًا وتَنوَاءً نهض بجهدٍ ومشقَّة.وناءَ سقط ضدٌّ . و بالحمل نهض بهِ مُثقَلاً . وبهِ الحملُ اثقلهُ وامالهُ . والمرأة تنوء بها عجيزتها اي تثقلها . وهي تنوء العجيزتها اي تنهض بها مُثقَلَةً . قال ابن السكّيت يقال لهُ عندي ما ساءَهُ وناءَهُ اي اثقلهُ وقال بعضهم اراد اناءَهُ . لان ناءَ لا يتعدّى بنفسهِ وانما قال ناءَهُ ليزدوج الكلام.وناءَ النجم سقط في المغرب مع الفجر وطلع آخر يقابلهُ من ساعتهِ في المشرق *ناوأَهُ مناواة ونِوَاءً فاخرهُ وعارضهُ . وفلانًا عاداهُ . وأناءَهُ الحمل اناءةً اثقلهُ وامالهُ . مثل اماءهُ . واستناءَ النجم استناءةً (ويقال استنأى على القلب) بمعنى ناءَ.واستناءَ فلانًا طلب نوءَهُ اي عطاءَهُ * النوْء مصدر والنجم مال للغروب ج انواء ونُوءان وأَنْوُءٌ . والنوْء ايضًا العطاء والمطر.والملاحون يسمون شدّة هبوب الرياح واضطراب البحر بالنوّ.واصل النوء سقوط نجم بالغداة في المغرب وطلوع نجم يقابلهُ من ساعتهِ في المشرق.هما بالبادية انوأ منهُ . اي اعلم بالانواء.ولا فعل لهُ وهو كأحنك الشاتين . والمُستَناء المُستعطَى

نابَ عن زيدٍ في كذا ينوب نَوْبًا ومَنَابًا ونِيَابَةً قام فيهِ مقامهُ . فهو نائِب والامر مَنُوب فيهِ . وزيد مَنُوبٌ عنهُ . والَيهِ رجع مرَّةً بعد اخرى . وناب الى الله بمعنى تاب . وفلانٌ آزِمَ الطاعة لله تعالى . وناب فلانًا امرٌ نَوْبًا ونَوْبَةً اصابهُ . والاسم النُّوْبَة * ناوبهُ مناوبةً عاقبهُ وداولهُ وساهمهُ . والاسم النَّوْبَة والنِّيَابَة . واناب زيدٌ عنهُ وكيلاً في كذا اقامهُ فيهِ مقامهُ . فزيدٌ مُنِيب والوكيل مُنَاب والامر مُنَابٌ فيهِ . واناب اليهِ رجع مرَّةً بعد مرَّةٍ . والى الله تعالى اقبل وتاب . وتناوبوا على الماء تناوبًا تقاسموهُ على حصاة القسم . وعلى الامر تداولوهُ بينهم يفعلهُ هذا مرَّةً وهذا مرَّةً . وانتابهم انتيابًا اتاهم مرَّةً بعد اخرى ووصلت نوبتهُ اليهم . وفلانًا امرٌ اصابهُ * النائب من قام مقام غيرهِ في امرٍ او عملٍ كنائب القاضي ونائِب المَلِك وعلّة النِّيابة ج نُوَب ونُوَّابٌ . وخيرٌ نائِبٌ اي كثيرٌ . ونائِب الفاعل عند النحاة مفعول حُذِف فاعلهُ واقيم هو مقامهُ كضُرِب زيدٌ * النائبة النازلة والمصيبة . والحُمَّى النائبة التي تأتي كلَّ يوم * النِّيَابَة اسم من المناوبة كالنوبة . يقال جاءَت نيابتك * النُّوْب جمع النائِب وما كان منك مسيرة يوم وليلةٍ والقوَّة والقرب . والنُّوب جيل من السودان الواحد نُوبِيٌّ . والنحل واحدهُ نائِب * النَّوْبَة الفرصة والدولة والجماعة من الناس واسم من المناوبة يقال جاءَتك نوبتك ج نُوَب . والنُّوْبَة النازلة والمصيبة ج نُوَب وجيل من السودان وبلاد واسعة لهم بجنوب الصعيد * المَنَاب الطريق الى الماء . والمُنِيب المطر الجَوْد والحَسَن من الربيع

نات الرجل ينوت نَوْتًا تمايل من ضعف * النات الناس على الابدال * النَّوَتَاة ذُكِرت في ن ت و * النُّوتِيُّ الملّاح في البحر خاصةً ج نَوَاتِيُّ ونوتيَّة

ناج الرجل ينوج نَوْجًا راءَى بعملهِ * النَّوْجَة الزوبعة من الرياح ج نَوْجٌ

ناحت المرأَة الميت وعليهِ تنوح نَوْحًا ونُوَاحًا ونِيَاحًا ونِيَاحَةً ومَنَاحًا بكت عليهِ بصياح وعويل وجزع . والاسم النِّيَاحَة . وناحت الحمامة سجعت * ناوحهُ مُناوحةً قابلهُ . وتنوَّح الشيءُ تنوُّحًا تحرَّك وهو متدلٍّ . وتناوح الجبلان تناوحًا تقابلا . والرياح

هبّت صبًا مرّةً وشمالاً مرّة وجنوبًا مرّة . واستناحت المرأة استناحةً ناحت .
والذئب عوى . والرجل بكى . وفلانًا استبكاهُ * النائحة اسم فاعل للمؤنث ج
نُوْحٌ وأَنواح ونُوَّح ونوائح ونائحات * نساء نَوْحٌ اي نوائح . ونُوْحٌ علمٌ
اعجميٌّ ينصرف مع العجمة والتعريف وكذلك كل اسم على ثلاثة احرف اوسطه
ساكن مثل لُوْط لان خفّتهُ عادلت الثقلين . وقرأت نوحًا اي سورة نوح
فان جعلتهُ اسمًا للسورة لم تصرفهُ * النَّوْحَةُ البكاء على الميت مع الجزع والصوت *
النوّاح طائر كالقمريّ * النَّيْحَة المُقابِلة . يقال الدبور نَيِّحة الازيب اي تقابلها *
المَناحة موضع النَّوْح . يقال كنّا في مناحة فلان

نوخ — نوّخ الله الارض طروقة للماء تنويخًا جعلها مًا تطيقهُ . واناخ الرجل الجمل
إناخةً ابركهُ . يقال انخت البعير فبَرَك وتنوّخ واستناخ ولا يقال فناخ ولا
اناخ . وهذا باب ما استغني عنهُ بغيرهِ . واناخ فلان بالمكان اقام بهِ . وتنوّخ الجمل
الناقة تنوُّخًا اناخها ابركها للسفاد فتنوّخت اي بركت . واستناخ الجمل استناخةً
برك * الناخة الارض البعيدة * النَّوْخة الاقامة * المُناخ بالضم مبرك الابل اي
موضع اناختها ومحلُّ الاقامة . والمُنيخ الاسد

نادَ الرجل ينود نَوْدًا ونُوادًا ونَوَدانًا تمايل من النعاس . ومنهُ نَوَدانُ اليهود
في مدارسهم * تنوّد الغصن تنوُّدًا تحرّك

نوداً نَوْدَاةً عدا

نودلَ الرجل نودلةً اضطرب كبرًا . وخصيتاهُ استرختا * النَّوْدَل الثدي *
المُنَوْدِل الشيخ المضطرب من الكِبَر والمسترخي الخصيتين . ومشى الرجل مُنودِلاً
اي مسترخيًا

نار ينور نَوْرًا ونِيارًا اضاءَ . والبعير جعل عليهِ نارًا اي سمةً . والقوم انهزموا .
والنار من بعيد تبصّرها . والمرأة نَوْرًا ونِوارًا ونَوارًا نفرت من الريبة . والواعظ
المرأة نفرها عن الريبة . والفتنة وقعت وانتشرت فهي نائرة * نوّر الشيء
تنويرًا اضاءَ . والمصباح ازهرهُ . وعلى فلان لبّس عليهِ امرهُ او فعل فعل

نورة الساحرة . والثمر خلق فيهِ النوى . والصبح ظهر نُورهُ . والشجر اخرج نَوْرَهُ . ولفلان جعل لهُ نورًا . والزرع ادرك . وذراعهُ غرزها بابرة ثم ذرّ عليها النؤور . والمرأة نفّرها من الريبة . ويقال نوّر بالفجر اذا صلاها في التنوير اي النور فالباء للتعدية . وناورهُ مناورةً شاتمهُ . وانار الشيء انارةً اضاءَ وحسن . والبيت اضاءهُ . والشجر اخرج نَوْرَهُ . وانار الشيء انارة وانور انوارًا ظهر . وتنوّر المكان تنوُّرًا اضاءَ . والرجل تطلّى بالنُّورة . والقوم انهزموا . والنار من بعيد تبصّرها . وانتار الرجل انتيارًا وانتور انتوارًا تطلّى بالنُّورة . واستنار البيت استنارةً اضاءَ . وبهِ استمدّ شعاعهُ . وعليهِ ظفر بهِ وغلبهُ . والمرأة نفّرها من الريبة * المنائرة المعاداة والشحناء ج منائر * النُّؤُور والنَّؤور النيلج ودخان الشحم يعالج بهِ الوشم حتى يخضرّ وحصاة كالاثمد تدقّ فتسفّها اللثة والمرأة النفور من الريبة ج نُؤُرٌ بالضم والاصل نُوُرٌ بضمتين فكرهوا الضمة على الواو * النَّوار المرأة النفور من الريبة ج نُورٌ . وبقرة نَوَارٌ تنفر من الفحل ج نُورٌ . والنَّوار ايضًا فرس استودقت وهي تريد الفحل وفي ذلك منها ضعف ترهب صولة الناكح . ونَوَارُ اسم امرأة كانت زوجة الفرزدق فطلّقها ثم ندم * النار جوهر لطيف مضيء محرق مؤنثة وقد تذكّر وتصغيرها نُوَيْرة ج انوار ونيران ونِيَرة ونُورٌ ونيارٌ . والنار ايضًا السمة والرأي . ويكنى بالنار عن جهنم . ومركب النار مركب يمشّيها البخار ويعرف بالبابور . وجبل النار جبل ذو فوهة يقذف نارًا . ويعرف بالبركان * النَّوْر الزهر او الابيض منهُ واما الاصفر فزهر الواحدة نَوْرَة ج انوار . والنُّور الضوء ايًّا كان وهو خلاف الظلمة او شعاعهُ . وقيل النُّور كيفية تدركها الباصرة اولاً وبواسطتها سائر المبصرات ج انوار ونيران . والنُّور ايضًا الذي يبيّن الاشياء . والنَّوَر جيل من رعاع الهنود دأبهم الترحال والتطواف من مكان الى آخر يوجدون في اسيا واوربا وافريقية واميركا لهم لغة خاصة ويعيشون في الغالب على السرقة والتكدّي وابصار البخت وعمل المناخل والغرابيل ونحو ذلك . وربما سمّوا بذلك من عبادتهم

للنار او النُّوْر الواحد نُوْرِيٌّ * النَوْرَة النَوْر للزهر المذكور. والنُوْرَة السِمَة وحجر الكلس ثم غلب على اخلاط تُضَاف الى الكلس من زرنيخ وغيره ويُستعمَل لازالة الشعَر. قيل هي عربيَّة وقيل معرَّبة. ونُوْرَة امرأة سحَّارة * النُوْرِيَّة اسم للعُشْر الذي ياخذهُ الاسقف من رعيَّتهِ عند بعض النصارى * النُوَّار النَوْر للزهر المذكور الواحدة نُوَّارَة ج نواوير. ونوَّار لشهر ايَّار من كلام العامَّة * النيِّر المُنير. والنيِّر من الفكَّة كوكب. ونيِّر الزورق كوكب ايضًا * بغاهُ الله نيِّرَةً اي ضربةً اورميةً تنير فلا تخفى على احدٍ * الأَنْوَر الحَسَن. والتنوير الضوء. والمَنَار موضع النُوْر والعَلَم ومحجَّة الطريق وما يُوضَع بين الشيئين من الحدود. والمُنير من الفكَّة كوكب. وبغاهُ الله ذات مَنْوَرٍ. اي ضربةً او رميةً تُنير فلا تخفى على احدٍ. والمَنَارة (والاصل مَنْوَرَة) موضع النور. ومنهُ منارة المراكب. والمسرجة والمِئْذنة ج مناور ومنائِر

نورجَ الرجل نورجةً اختلف اقبالاً وادبارًا. وكذا في الكلام. وهي النميمة والمشي بها * النَوْرَج سكَّة الحرَّاث والسراب وما يُدَاس بهِ الاكداس من خشب كان او حديد

النَوْرْدَجَة الضميمة وما لُفَّ من كل شيءٍ معرَّب نَوَرْدَه بالفارسية. راجع الكثنة

النورس طائر وذُكِر في ز م ج

نوز — نوَّزهُ تنويزًا قلَّلهُ

ناسَ الابل ينُوسها نَوْسًا ساقها. وناسَ الشيء نَوْسًا ونَوَسَانًا تذبذب * نوَّس بالمكان تنويسًا اقام. واناس الشيء اناسةً حرَّكهُ * الناوُوس والناؤُوس مقبرة النصارى معرَّب ناؤس باليونانيَّة ج نواويس. ويُطلَق الناوُوس على تابوت من حجرٍ ونحوهِ تُجعَل فيهِ جثَّة الميت * النَوَاسِيُّ عنب ابيض جيِّد الزبيب يكون بارض السراة * الناس يكون من الانس ومن الجنّ لكن غلب استعمالهُ في الانس وهو جمع إنس اصلهُ أُناسٌ جمع عزيز ادخل عليهِ ال. وقيل الناس اسم وُضِع للجمع كالرهط والقوم واحدهُ انسان من

غير لفظهِ مشتقٌ من ناس ينوس اذا تدلّى وتحرّك ويُصغَّر الناس على نُوَيس. والناس ايضا ما يتعلّق من السقف * النوّاس المضطرب المسترخي * النُوَيْسى كتاب جنّاز الموتى عند الموارنة. سريانيّة * المُنوِّس من الثمر ما اسودّ طرفهُ

ناشَ الشيء ينوشهُ نَوْشًا تناولهُ وطلبهُ. وفلانٌ مشى. والبعير اسرع في النهوض. وفلانًا تناولهُ لياخذ براسهِ ولحيتهِ. وزيدًا خيرًا انالهُ اياهُ * ناوشوهم في القتال مناوشةً ناولوهم. وتنوّش يدهُ بالمنديل تنوّشًا مسّها من الغَمَر. وتناوش الرجل تناوشًا رجع. والشيءَ تناولهُ. وبالرماح تطاعنوا بها. يُهمَز ولا يُهمَز. وانتاشهُ انتياشًا تناولهُ واخرجهُ * النَوُوش القويّ

ناص عن قرنهِ نَوْصًا ومَناصًا فرّ وراغ وتنحّى عنهُ وفارقهُ. وفلانًا فاتهُ وسبقهُ. والبوص. والرجل مَناصًا ونَوِيصًا ونِياصةً ونَوْصًا ونَوَصانًا تحرّك * ناوصهُ مناوصةً ناوشهُ ومارسهُ. واناصهُ اناصةً ارادهُ. واستناصهُ استناصةً حرّكهُ واستخفّهُ فذهب بهِ في حاجتهِ. والفرس تحرّك للجري * النَوْص الحمار الوحشيّ * النَوْصَة الغسلة بالماء وغيرهِ والاصل مَوْصَة قُلِبت الميم نونًا * ما بهِ نَوِيصٌ اي قوّة وحراكٌ * المَناص الملجأ والمفرّ

ناضَ الرجل ينوض نَوْضًا ذهب في البلاد. وايضًا تأخّر ونكص. والشيءَ عالجهُ لينتزعهُ كالوتد ونحوهِ. والماءَ اخرجهُ. والبرق تلألأ. والشيء تحرّك. والحبلُ تذبذب وتعثكل * نوّض الثوب بالصبغ تنويضًا صبغهُ. واناض الرجل اناضةً استبان في عينيهِ الجهل. والنخل اينع * النَوْض وُصْلة ما بين العجز والمتن من البعير والعصعص ومخرج الماء ج انواض وانا ويض

ناطهُ بهِ ينوطهُ نَوْطًا ونِياطًا علّقهُ. والدار بعدت. والشيء اقتضبهُ برأيهِ لا بمشورة * نوّطهُ علّقهُ. والقربة اثقلها ليدهنها. واناطهُ بهِ اناطةً علّقهُ. والبعير اصابتهُ النوطة. وانتاط بهِ انتياطًا تعلّق. والرجل بعد. واستناط فلان بعيرهُ فلانًا استناطةً فانتاط هو لهُ. اي ارسلهُ معهُ ليحمل لهُ عليهِ الميرة فاخذهُ هو * النائط عِرق مستبطن الصلب تحت المتن او ممتدّ في الصلب يعالج المصفور بقطعهِ * النِياط الفؤاد وكوكبان بينهما قلب العقرب ومن المفازة بعد طريقها فكانها

نيطت بمفازة اخرى فلا تكاد تنقطع . ومن القوس والقربة معلّقها ومعلّق كل شيء او عِرق غليظ نيط بهِ القلب الى الوتين ج انوطة ونُوْطٌ وعرق مستبطن الصلب تحت المتن . ويقال للارنب المُقطِّعة النِياط تفاؤُلاً اي نياطها يُقطَع . ومنهم من يكسر الطآء . اي من سرعتها تقطع نياطها او نياط الكلاب * النَوْط العِلاوة بين عِدْلين وما عُلِّق من شيء والجلّة الصغيرة فيها التمر ونحوهُ ج انواط ونِيَاط * النَوْطَة الحوصلة وورمٌ في الصدر او في نحر البعير وارفاغهِ او غُدة في بطنهِ مهلكة والارض يكثر فيها الطلح او الطرفآء والموضع المرتفع من المآء او ليس بوادٍ ولا بتلعةٍ بل بين ذلك وبين النجز والمتن والحقد والغلّ * النَيِّط بئر يجري مآؤُها من جوانبها الى مجمّها ولم تَعِنْ من قعرها * النَيِّطَة البعير ترسلهُ مع الممتارين ليُحمَل لك عليهِ * التَنوَاط ما يُعلَّق من الهود ج يزيَّن بهِ . والتَنَوُّط والتُنَوِّط طائر ذُكِر في باب التآء . والمَنَاط اسم موضع التعليق . وقولهم هو مني مَنَاطَ الثريّا . اي بعيد مني بقدر بعد الثريّا . وهو منصوب على الظرفيّة . ومنُوْط بالقوم اي دخيل فيهم او دعيّ

ناعَ الغصن ينُوع نَوْعاً تمايل . والعقاب اجنحت للانقضاض . وفلانٌ الشيء طلبهُ * نوّع الشيء تنويعاً جعلهُ انواعاً . والريح الشيء ضربتهُ وحرّكتهُ . وتنوّع الشيء تنوُّعاً صار انواعاً . والغصن تحرّك . وفي السير تقدّم . واستناع الغصن استناعةً تحرّك . وفي السير تقدم * النائِع العطشان . وجائِع نائِع اتباعٌ . وقوم جياعٌ نِيَاعٌ * النَوْع كل ضرب من الشيء كل صنفٍ من كل شيء ج انواع . والنُوْع العطش . يقولون رماهُ الله بالجوع والنوع . واذا دعوا عليهِ قالوا جوعاً ونوعاً * النَوْعَة الفاكهة الرطبة * مكان مُتنوِّع . اي بعيد . والمِنْوَاع المنوال والوجه والطريقة

نافَ الصبيُّ من الثدي ينُوف نَوْفاً مصّ . والبعير طال وارتفع . وعلى الشيء نَوْفاً اشرف * نيَّفَ عليهِ تنييفاً زاد . واناف على الشيء انافةً اشرف وطال

وارتفع. وعلى كذا زاد . * النِّيَاف من الجمال والنوق الطويل في ارتفاع . يقال جمل وناقة نِيَافٌ * النَّوْف السنام العالي ج انواف وبظارة المرأة وما تقطعهُ الخافضة منهنَّ والصوت او صوت الضبع * النَّيَاف من الجمال الطويل في ارتفاع * النيِّف (قد يُخفَّف وقيل التخفيف عند الفصحاء لحنٌ) الزيادة. يقال عشرة ونيِّفٌ. وكل ما زاد على العقد فنيِّف الى ان يبلغ العقد الثاني . وعن ابي العباس ان ما حصَّلناهُ من اقوال حذَّاق البصريين والكوفيين ان النيِّف من واحدة الى ثلاث والبضع من اربع الى تسع ولا يقال نيِّف الاَّ بعد عقدٍ يقال عشرة ونيِّف ومائة ونيِّف والف ونيِّف . والنيِّف ايضًا الفضل والاحسان . ويقال هو نيِّف عليهِ . اي زائد * مَنَاف اسم صنمٍ . وعبد مناف ابو هاشم والنسبة اليهِ مَنَافِيٌّ

نوفر — النَّوْفَر والنُّوْفَر النيلُوْفَر وسيُذكر

نوفل — النَّوْفَل البحر والعطيَّة وبعض اولاد السباع وذكَر الضباع وابن آوَى والشدَّة والرجل المعطاء والشابُّ الجميل * النَّوْفَلَة المِملحة * النَّوْفَلِيَّة شيءٌ من صوف تختمر عليهِ نساء العرب

ناقَ ينُوق نَوْقًا نَقِيَ الشحم من اللحم * نوَّق الجمل تنويقًا ذلَّله. والنخل لقَّحهُ. والشيء صفَّاهُ وطرَّقهُ وسلَّكهُ. وآنَقهُ الشيء ايناقًا ونيقًا اعجبهُ . وآنَق مقلوب اناق . واستعمال النيق مصدرًا للإِفعال على غير قياس. وتنيَّق في مطعمهِ وملبسهِ تنيُّقًا وتنوَّق تنوُّقًا تجوَّد واحكمهُ وبالغ فيهِ كتأنَّق والاسم النيقة . وانتاق الشيء انتياقًا انتقاهُ . واستنوق الجمل استنواقًا تشبَّه بالناقة * النَّاوَق بفتح الواو الخشبة المنقورة التي يجري فيها الماء في الدواليب او تعرض في النهر او الجدول ليجري فيها الماء من جانب الى جانب . معرَّب ناوَه بالفارسيَّة ج ناوَقات * الناق شبه مَشَقّ بين ضَرَّة الابهام واصل الية الخنصر ومُستقبل بطن الساعد بلزق الراحة وكل موضع مثلهُ في بطن المرفق وفي اصل العصعص وبثر يخرج باليد الواحدة نافة . والنيق بقلب الواو ياء ارفع موضع في الجبل ج

نِيَاق وأَنْيَاق ونُيُوق. والنوَق بياض فيهِ حمرة يسيرة * النَاقة الانثى من الابل قال ابو عبيدة ولا تُسمّى ناقةً حتى تجذع ج ناقٌ ونُوقٌ وأَنوُقٌ وأَنوُقٌ بالهمزواُونُق وأَينُق ونِيَاق بقلب الواو ياءً لانكسار ما قبلها وناقات وانواق وايانق ونيَاقات وهذان جمع الجمع . وتصغيرأ ينق أُيَيْنِقات والقياس أُيَيْنِق . والناقة ايضًا كواكب مصطفَّة بهيئة ناقة . والنَوْقة الحذاقة في كل شيء . والنِيقة اسم من التنوُّق . والنَوقة الذين ينقُّون الشحم من اللحم لليهود وهم امناؤُهم * النَوَّاق رائِض الامور ومصلحها * النيّق الذي يتجوَّد في مطعمهِ وملبسهِ * المُنوَق المذلّل من الجمال الذي صُيِّر مثل النوق . ومن النخل المُلقَّح ومن غيرها المُصفَّف والمطرَّق والمسلَّك

نوِك الرجل ينوَك نَوَكًا ونَوَاكًا ونَوَاكَةً حمق * انوك فلان فلانًا انواكًا صادفهُ انوك . وما انوكهُ ما احمقهُ . ولم يُقَلْ أَنوِك بهِ . وهو القياس . واستنوك الرجل استنواكًا حمق * النَوْك والنُوْك الحمق * الأَنوَك ذو النَوَك ج نَوْكَى ونُوْكٌ والانثى نوكاء ج نُوْكٌ ايضًا . والمُستنوِك الاحمق

نالهُ ولهُ وبهِ العطية وبالعطية ينُولهُ نَوْلًا اعطاهُ اياها . ونالت المرأَة بالحديث والحاجة اي سمحت او همَّت . ونال لهُ ان يفعل كذا اي حان كَانَ . ونال الرجل ينال (من باب علِم) نَيْلًا ونائِلًا صار نالًا * نوَّلهُ ونوَّل عليهِ ولهُ تنويلًا اعطاهُ نوالًا . وناولهُ الشيءَ مناولةً اعطاهُ اياهُ او مادًّا بهِ يدهُ . وانالهُ اياهُ انالةً اعطاهُ اياهُ . وانال باللهِ حلف . والمعدنُ أُصيب فيهِ شيءٌ . وما انولهُ . اي ما اكثر نائلهُ . وتناول الشيءَ مطاوع ناوَلَ . يقال ناولتهُ اياهُ فتناولهُ . اي اخذهُ * النائِل العطيَّة وهو بمعنى المَنُول * النَوَال العطاء والنصيب . ونوالُك ان تفعل كذا . اي ينبغي لك * النال العطاء . وهو على تقدير فَعَل قُلِبت الواو الفًا . ورجل نالٌ اي جوَاد او كثير النائل . ورجلانِ نالانِ ورجالٌ انوالٌ . والنَوْل الوادي السائِل وجُعْل السفينة . معرَّب نولون باليونانية . والنَوْل ايضًا خشبة الحائِك يُنسَج عليها ويُلَفُّ عليها الثوب وقت النسج

انوال . ونَوْلك ان تفعل كذا . اي حقك وينبغي لك . قيل واصله من التناول كانك قلت تناولك كذا وكذا . وما نَوْلُك ان تفعل كذا اي ماينبغي لك ان تناله . والنُوْل جنس من السودان ✱النَوْلَة النيْل والقُبلَة ✱المِنْوَل والمِنْوَال خشبة الحائك المذكورة . والمِنْوَال ايضًا الحائك نفسهُ . وهم على مِنْوَالٍ واحدٍ . اي استوت اخلاقهم . ورموا على منوالٍ واحدٍ اي على رشقٍ واحدٍ . ويقال لا ادري على ايّ مِنْوَال هو . اي على ايّ وجهٍ هو . وافعل على هذا المِنْوَال اي على هذا النسق والاسلوب . ومِنْوَالُك ان تفعل كذا . اي ينبغي لك النَوْلُون النَوْل لجمل السفينة . ويقال ناولُون . يونانية

نامهُ ينومهُ نَوْمًا غلبهُ في النوم . يقال ناوَمَني فنِمتهُ . ونام الرجل ينام نَوْمًا ونِيامًا (من باب علِم) نعس او رقد والاسم النِيْمة . والخلخال انقطع صوتهُ من امتلاءِ الساق . والسوق كسدت . والريح سكنت . والنار همدت . والبحر هدأ . والثوب اخلق . والرجل تواضع لله تعالى . والشاة ماتت . واليهِ سكن واطمأنّ . وعن حاجتهِ غفل عنها ولم يهتمّ لها ✱ نوّمهُ تنويمًا ارقدهُ . وناومهُ مناومةً غالبهُ في النوم . وانامهُ انامةً ارقدهُ . وفلانًا قتلهُ . والسنة الناس هشمتهم . وزيدًا وجدهُ نائمًا . وتنوّم الرجل تنوُّمًا احتلم . وتناوم تناوُمًا واستنام استنامةً ارى النوم من نفسهِ كاذبًا . واستنام اليهِ سكن واطمأنّ ✱ النائم اسم فاعل ج نِيَامٌ ونُوَّمٌ ونُيَّمٌ ونُيَّمٌ ونُوَّامٌ ونُيَّامٌ ونَوْمٌ . او هذا اسم جمعٍ . وليل نائمٌ اي ينام فيهِ . وهو كقولهم يوم عاصف وهمٌّ ناصب . وهو فاعل بمعنى مفعول فيهِ . ويقال للمضطجع نائم على المجاز والسعة ✱ النائمة مؤنث النائم ج نُوَّم والميتة والحيّة ✱ النَوُوْم الكثير النوم . يقال رجل نَوُوْمٌ وامراة نَوُوْمٌ ✱ النُوَام النوم ✱ النَوْم غشية ثقيلة تهجم على القلب فتقطعهُ عن المعرفة بالاشياءِ . راجع النعاس في ن ع س . ورجل نَوَمٌ نُوَمَةٌ اي كثير النوم . والنِيم ثوب ينام فيهِ وهو القطيفة ✱ يا نَوْمَانُ . اي يا كثير النوم . وهو خاصٌّ بالنداءِ . ونَوْمَانُ اسم نبات ✱ النامة قاعة الفَرْج من المرأة اي ما جاورهُ ✱ وما لهُ نِيمَة ليلة . اي بيتتها . والنُوْمَة

الذي لا يُؤْبَه لهُ · والنُّوَمَة الكثير النوم والمُغفَّل او الخامل ☆ النُّوَمُ المُغفَّل او الخامل ☆ المَنَام النوم وموضعهُ · والعامَّة تسمّي الحلم بالمَنَام. والمَنَامة موضع النوم والقطيفة وربما سمَّوا الدكان مَنَامة · والمستنام كل مطمئِنّ يقف فيهِ الماء

نون — نوَّن نونًا تنوينًا كتبها · والكلمة الحقها التنوين وسيُذكَر ☆ النُّون من حروف المباني وحروف الزيادة · وذُكِرت في اوَّل الباب · ولو قيل نُنٌ في الشعر جاز ج نُونَاتٌ · والنُّون ايضًا الدواة والحوت ج نِينان وانوان وشفرة السيف · وذو النون يونان النبي ☆ النُّونَة السمكة والكلمة من الصواب والنقرة في ذقن الصبيّ الصغير والكُمكمَة ج نونات ☆ التَّنوين عند النحاة نون زائدة ساكنة تلحق الآخر لغير توكيد. واقسامهُ خمسة · الاول تنوين التمكين وهو اللاحق للاسم المعرب المنصرف. ويُسمَّى تنوين الامكنيّة وتنوين الصرف وذلك كزيدٍ ورجلٍ ورجالٍ. والثاني تنوين التنكير وهو اللاحق لبعض الاسماء المبنيّة فرقًا بين معرفتها ونكرتها ويقع في باب اسم الفعل بالسماع كصَهْ ومَهْ · وإيهِ وفي العَلَم المختوم بويهِ بقياس نحو جاء ني سيبويهِ وسيبويهٍ اخر. والثالث تنوين المقابلة وهو اللاحق لنحو مسلمات جُعِل في مقابلة النون في مسلمين · والرابع تنوين العوض وهو اللاحق عوضًا من حرفٍ اصليٍّ او زائد او مضاف اليهِ مفردٍ او جملةٍ. فالاول كجوارٍ وغواشٍ فانهُ عوض من الياء وفاقًا لسيبويهِ والجمهور. والثاني كجندلٍ فان تنوينهُ عوض من الف جنادل قالهُ ابن مالك. والثالث تنوين كل وبعض اذا قُطِعا عن الاضافة نحو وكلاًّ ضربنا لهُ الامثال · وفضّلنا بعضهم على بعضٍ. والرابع التنوين اللاحق لإذْ في نحو وانشقَّت السماء فهي يومئذٍ واهية. والاصل فهي يومَ إذِ انشقَّت واهية ثم حذفت الجملة المضاف اليها للعلم بها وجيء بالتنوين عوضًا عنها وكُسِرت الذال للساكنين. والقسم الخامس تنوين الترنُّم وهو اللاحق للقوافي المطلقة بدلاً من حرف الاطلاق وهو الالف والواو والياء وذلك في انشاد بني تميم ولا يختصّ بالاسم بدليل قولهِ ان

اصبت لقد اصابن وقولهِ لمّا تزل برحالنا وكان قَدِن.وزاد الاخفش والكوفيون تنوينًا سادسًا سموهُ الغالي وهو اللاحق للقوافي المقيَّدة كقول رؤبة وقاتم الاعماق خاوي المخترقن. وسُمّي غاليًا لتجوزهِ حدَّ الوزن ويسمّي الاخفش الحركة التي قبلهُ غلوًّا. وزاد بعضهم سابعًا وهو تنوين الضرورة وهو اللاحق لما لا ينصرف كقولهِ

ويوم دخلت الخدر خدر عنيزةٍ فقالت لك الويلات انك مرجلي

وللنادي المضموم كقولهِ سلام الله يا مطرٌ عليها. وثامنًا وهو التنوين الشاذُّ كقول بعضهم هولآءٍ قومك.وتاسعًا وهو تنوين الحكاية كأنْ تسمّي رجلاً بعاقلة لبيبة فانك تحكي اللفظ المسمّى بهِ. وقد جمع بعضهم اقسام التنوين فقال

اقسام تنوينهم عشرٌ عليك بها فان احرازها من خيرما حُرِزا
مكّن وعوِّض وقابل والمنكَّر زِدْ رنّم واحكِ اضطرِر غالِ وما هُمِزا

ناءَ النبات وغيرهُ ينوه نَوْهًا ارتفع. والهامة رفعت راسها فصرخت. وناهت نفسهُ عن الشيء تنُوه وتناه نَوْهًا (من باب نصرَ وعلِم) انتهت وابت وتركت وقويت. والبقل الدوابَّ مجّدها وهو دون الشبع * نوّههُ ونوّه بهِ تنويهًا دعاهُ برفع الصوت ورفع ذكرهُ ومدحهُ وعظّمهُ.ويقال نوّهَ باسمهِ. ونوّه فلانًا رفعهُ بالتعزيز والتطيير. وتنوّه تنوّهًا مطاوع نوّه. يقال نوّهتهُ فتنوّه اي رفعتهُ فترفّع * النَوْه والنُوْه الانتهآء عن الشيء * النَوْهَة الاكلة كالوَجْبة * النوّاهة النوّاحة * النُوَّه النُوَّح

نوى الشيء ينويهِ نَوَاةً ونِيَّةً (واويُّ العين يائيُّ اللام) قصدهُ وعزم عليهِ. والله تعالى فلانًا حفظهُ. يقال للسافر نواك الله اي صحبك في سفرك وحفظك. ونَوى فلانٌ من مكان الى آخر نَوى تحوّل. والنواة القاها. والناقة نيًّا ونَوَايةً سمنت فهي ناوية ونوارج نِوآءٌ. والمسافر نِيّةً ونَوى تباعد * نوّى حاجتهُ تنويةً قضاها.والبسرة عقدت نواها. وفلانٌ القى النواة.وفلانًا

وكلهُ الى نيتهِ . وناواهُ مناواةً عاداهُ . واصلهُ الهمز . وانوى الرجل انواءً تباعد او كثرت اسفارهُ . وحاجتهُ قضاها . والبسرة عقدت نواها . وفلانٌ القى النواة . والسِمَن الناقة جعلها ناوية . وتنوَّى الشيء تنوّيًا وانتواهُ انتواءً قصدهُ . وانتواهُ بنواتهِ اي ردَّهُ بحاجتهِ وقضاها لهُ . والقوم بموضع كذا وكذا اقاموا . واستنوى الرجل استنواءً القى النواة * النَوَى البُعْد والوجه الذي يُذهَب فيهِ وينويهِ المسافر من قرب او بعد . مؤنثة لا غير . والدار وجمع نواة التمر وهذا يُذكَّر ويؤنَّث ومخفف الجارية . واستقرَّ نَوَى القوم بموضع كذا وكذا اقاموا بها النيُّ الشحم واصلهُ نَوْيٌ أُعِلَّ اعلال مرميّ . والنيُّ اسم بمعنى السِمَن * النَوَاة من التمر ونحوهِ عجمتهُ اي حبَّةُ او بزرهُ ج نَوًى ونَوَيَات . وجمع النَوَى انواءٌ ونِويّ ونُويٌّ . والنسبة اليها نَوَوِيٌّ . والنَوَاة من العدد عشرون او عشرة والاوقية من الذهب او اربعة دنانير او مازنتهُ خمسة دراهم او ثلاثة دراهم او ثلاثة ونصف * النيَّة القصد والحاجة والوجه الذي ينويهِ المسافر من قرب او بعدٍ . والنِيَة بالتخفيف لغة حكاها الازهريُّ حُذِفت اللام وعُوِّض عنها الهاء كما قيل ثُبَة وظُبَة وانشد بعضهم اعمُّ القلب حوشيُّ النِيَاتِ . ثم خُصَّت النيَّة في غالب الاستعمال بعزم القلب على امرٍ من الامور . وقيل النيَّة لغة عبارة عن انبعاث القلب نحو ما يراهُ موافقًا لغرضٍ من جلب نفعٍ او دفع ضررٍ حالاً او مآلاً * النويُّ الصاحب الذي نيتهُ نيتك * ابل نوويَّة اي تأكل النَوَى

ناءَ اللحم وغيرهُ ينيءُ نَيْأً ونُيُوءًا ونُيُوءَةً لم ينضج * نيَّأَ الامر تنييئًا لم يحكمهُ . وانيأَ اللحم انياءً لم ينضجهُ * النِيءُ من اللحم الذي لم ينضج . او كل شيءٍ شانهُ ان يعالج بطبخٍ او شيٍّ فلم يُنضَج . ويجوز ان يقال نِيٌّ بالابدال والادغام

نابهُ ينيبهُ نَيْبًا اصاب نابهُ * نيَّبت الناقة تنييبًا هرمت . والنبت خرجت أرومتهُ . وفلانٌ السهم عجَمَ عودهُ واثَّر فيهِ بنابهِ . وزيدٌ عضَّ بالانياب والقى سنَّهُ الاعلى بالسنّ الاسفل . وتنيَّب النبت تنيُّبًا خرجت ارومتهُ * الناب السنُّ خلف الرباعية مؤنث ج انيب وانياب ونُيُوب وانابيب . والناب ايضًا الناقة المسنَّة

ونصغيرها نُيَيب ، ومنهم من يقول في التصغير نُوَيب ، قيل هو غلط ج انياب ونُيُوب ونِيبٌ . وناب القوم سيدهم ج انياب * النَّيُوب الناقة المسنّة * الانيب الغليظ الناب . والانثى نيباء ج نِيبٌ . والنِّيب في ن و ب

ناتَ ينيت نَيْتًا تمايل من ضعفٍ كنات ينوت الواوي

ناح الغصن ينيح نَيْحًا ونَيَحانًا تمايل . والعظم نيحًا اشتدّ بعد الرطوبة من الكبير والصغير * نَيَّحَ الله عظمه تنييحًا شدّهُ ورضّضه ضدٌّ . وما نيّحته بخيرٍ اي ما اعطيته شيئًا . * النَّيِّح الشديد

نيدل — النَّيْدَل بكسر النونُ وفتحها وتثليث الدال والنِّيدُل بكسر النون وفتحها وضمّ الدال الكابوس او شيءٌ مثلهُ . والنِّيدِل بكسرها الامر الجسيم * النِّيدِلان بكسر النون والدال وتضمّ الدال الكابوس او شيءٌ مثلهُ

نارَ الثوب ينيرهُ نَيْرًا جعل لهُ نِيرًا * نَيَّرَ الثوب تنييرًا وانارهُ انارةً جعل لهُ نِيرًا خلاف اسداهُ . ويقال هَنَرتهُ مثل اراق وهراق . وانار بهِ صات * النِّير القصب والخيوط اذا اجتمعت وعَلَمُ الثوب ج انيار وهدب الثوب ولحمتهُ والخشبة المعترضة في عنق الثورين بادا تها ج انيار ونيران وجانب الطريق وصدرهُ او اخدودٌ واضح في الطريق . وناقة ذات نيرينِ وانيارٍ اي مسنّة وفيها بقيّةٌ . ورجل ذو نيرينِ اي قوّتهُ وشدّتهُ ضعف شدّة صاحبهِ * هذا انْيَرُ من ذاك اي اوضح . وبينهم مانيرة اي شرٌّ . والنُّيُر الجلد الغليظ . وثوب منيَّر اي منسوج على نيرين

نيربَ الرجل سعى ونمّ وخلط الكلام وزوّرهُ وزيّنهُ . والريح التراب فوق الشيء نسجتهُ * النَّيْرَب الشرّ والنميمة والرجل الجليد . ورجل نَيْرَبٌ وذو نيرب اي شرّيرٌ * النَّيْرَبى الداهية * النَّيْرَبَة النميمة . وامرأة نيربةٌ اي شرّيرةٌ

نيرج الرجل نيرجةً نورجَ . والمرأة جامعها * النَّيْرَج النمّام والناقة الجواد وعَلَمٌ في الثوب وسكّة الحرّاث . وعدا عدوًا نيرجًا . اي بسرعةٍ وتردّدٍ

النَّيْرَنج اخذ كالسحر وليس بهِ . معرّب نيرنك بالفارسيّة

النَيْزَج جهاز المرأة اذا كان نازي البظر طويلة
النَيْزَك الرمح القصير. معرّب نيزه بالفارسيّة ج نيازك
نيسبَ بينهما اقبل وادبر بالنميمة وغيرهما * النَيْسَب الطريق المستقيم الواضح او ما وُجِد من اثر الطريق والنمل اذا جاء منها واحد في اثر آخر وطريق للنمل * النَيْسَبان الطريق المستقيم الواضح
نَيْسَانُ ونِيْسَانُ اسم شهر بين اذار وايّار ايامهُ ٣٠ يومًا. سريانيّة
نيص — النَيْص الحركة الضعيفة واسم للقنفذ كالنَيْص او احدهما تصحيف
ناضَ العِرق يَنِيض نَيْضًا ضرب كنبض
ناطَ الرجل يَنِيط نَيْطًا بعد * انتاط الرجل انتياطًا بمعنى ناط * النَيْط الموت او الجنازة او الأجَل
ناعَ الغصن يَنِيع نَيْعًا مال فهو نائع. والنوائع من الغصون الموايل
ناكَها يَنِيكها نَيْكًا جامعها فهو نائك ونيّاك والمرأة مَنِيكة ومَنْيُوكة على النقص والتمام * تنايكوا تنايكًا غلبهم النعاس. والاجفان انطبق بعضها على بعض. وانتاك نِيكَ عاميّة
نال مطلوبهُ يَنِيلهُ ويَنالهُ (من باب ضرَب وعلم) نَيلًا ونالًا ونالةً اصابهُ. والامر منهُ نِل ونَل. والرجل نائِل والمطلوب مَنِيْل. ويقال نال من عدوّهِ مطلوبهُ اي بلغ منهُ مقصودهُ. ومنهُ يقال نال من امرأتهِ ما اراد ونال من مطلوبهِ. ويتعدّى الى مفعولين. يقال نالهُ مطلوبهُ اي صيّرهُ ينالهُ. ونال من عرض فلان سبّهُ * انالهُ اياه انالةً وانالهُ لهُ صيّرهُ ينالهُ * النائل ما ينال * النَيْل ما ينال. والنِيْل نهر مصر ونبات العِظلِم يُصبَغ بهِ ازرق. ونبات آخر * النالة من الدار قاعتها. والنوْلة والنَيْلة ما ينال
النِيْلَج دخان الشحم يُعالَج بهِ الوشم حتى يخضرّ وهو معرّب نِيلَه بالفارسيّة. واسمهُ بالعربية النَؤُور. وشيء يُتّخذ من العظلم
النِيْلَنْج النيلج للدخان المذكور

النيلوفر ويقال النينوفر ومنهم من يفتح الاول ضرب من الرياحين

نيم — النيم النعمة التامّة ومن يستنام اليه ويؤنس به وشجر يتخذ منه القداح وكل لين من عيش او ثوب والدرج في الرمال اذا جرت عليها الريح والفرو الخلق

النيمبرشت الذي شوي نصف شيّ . يقال بيض نيمبرشت . فارسية . والعامّة تقول برشت

ناه الشيء ينآه نيهًا من باب علم ارتفع . وكذا اذا اعجب ☆ النائه الرفيع المشرف ☆ نفسٌ ناهةٌ اي منتهية عن الشيء

☆

تمّ باب النون

ويليه

باب الهاء

باب الهاء

الهاء هي الحرف السادس والعشرون من حروف المباني وهي بالعبرانية والسريانية هاباً لف مما له ومعناها انظر لان صورتها في الاصل تشبه الطاقة التي ينظر منها. والهاء في حساب الجُمَّل عبارة عن خمسة من العدد

ه — الهاء المفردة على خمسة اوجه . احدها ان تكون ضميرًا للغائب وتُستعمل في موضعي النصب والجر نحو قال له صاحبهُ وهو يحاورهُ . وهي تُكسَر بعد كسرةٍ او ياءٍ ساكنة ما لم يكن بعدها الف وتُضَمّ فيما سوى ذلك . والثاني ان تكون حرفًا للغيبة وهي الهاء في اياهُ . والثالث هاء السكت وهي اللاحقة لبيان حركة او حرفٍ نحو ما هيَهْ ونحو هاهناهْ ووازيداهْ . واصلها ان يُوقَف عليها وربما وُصِلت بنيّة الوقف . والرابع المُبدَلة من الف الاستفهام كقوله

وأتى صواحبها فقلنَ هذا الذي　　منح المودّة غيرنا وجفانا

اي أَذا . وقيل ان الاصل هذا فحُذِفت الالف لضرورة الوزن . والخامس هاء التانيث نحو رحمهْ في الوقف . وهو قول الكوفيين زعموا انها الاصل وان التاء في الوصل بدلٌ منها . وعكس ذلك البصريّون . ويُلحَق بهذه هاء الافراد وهي التي يُميَّز بها الواحد من جنس كتمر وتمرة والجمع كجمع وجباة والمبالغة كعلّامة والمرة كضربة

ها على اربعة اوجه . احدها ان تكون اسم فعل بمعنى خذ . نحو ها زيدًا اي خذهُ . ويجوز مدُّ الفها ويُستعملان بكاف الخطاب وبدونها . ويجوز في الممدودة ان تستغني عن الكاف بتصريف همزتها تصاريف الكاف فيقال هاءَ للمذكر وهاءِ المؤنث وهاؤُما وهاؤُم وهاؤُنّ . ومنهُ هاؤُم اقرأُوا كتابيه . وهاءِ بمعنى هاتِ .

أطلب ه ي أ. والثاني ان تكون ضميرًا للمؤنث تُستعمَل مجرورة الموضع ومنصوبتهُ نحو فالهمها فجورها وتقواها. فالهاء الضمير والالف علامة التانيث. والثالث ان تكون للتنبيه فتدخل على اربعة. احدها الاشارة غير المختصّة بالبعيد نحو هذا وهذاك. والثاني ضمير الرفع نحو ها انتم أُولاء. والثالث نعت ايّ في النداء نحو يايها الرجل. وهي في هذا واجبة للتنبيه على انهُ المقصود بالنداء. وقيل للتعويض عمّا تضاف اليهِ. ويجوز في هذه في لغة بني اسد ان تُحذَف الفها وان تُضَمّ هاؤُها اتباعًا. وعليهِ قراءة ابن عامر أيُّهُ الثقلان. بضم الهاء في الوصل. والرابع اسم الله تعالى في القَسَم عند حذف حرفهِ نحو ها الله بقطع الهمزة ووصلها. وكلاهما مع اثبات الفها وحذفها

هِيْءْ هِيْءْ اسم صوت تُدعى بهِ الابل للعَلَف. وهَأْ هَأْ صوت تُزجَر بهِ هَأْهَأَ بالابل هِيهَاءً وهَأْهَاءً دعاها للعَلَف فقال هِيْءْ هِيْءْ او زجرها فقال هَأْهَأْ. والاسم الهِيْءُ. وهَأْهَأَ الرجل قهقه. فهو هَأْهَأٌ وهَأْهَاءٌ

هَبْ فعل امر من وَهَبَ. وهَبْني فعلت اي احسبني كلمة للامر فقط تنصب مفعولين هبا — الهَبَاءَة حيٌّ من العرب

هَبَّت الريح تهُبُّ هَبًّا وهُبُوبًا وهَبِيبًا ثارت وهاجت. والرجل من النوم انتبه واستيقظ. والسائر من الانسان والدوابّ هَبًّا وهُبُوبًا وهَبِيبًا وهِبَابًا نشط واسرع ويقال من اين هَبَبْتَ هِبَابًا اي من اين جئتَ. وهبَّ بالتيس دعاهُ لينزو. والسيف هَبًّا وهُبُوبًا اهتزّ ومضي والرجل غابَ دهرًا. وفي الحرب انهزم. والسيف الشيءَ هَبًّا وهَبَّةً وهِبَّةً قطعهُ. وهبَّ يفعل كذا طفق. وهبَّ التيس يهُبُّ ويهِبُّ هَبِيبًا وهِبَابًا وهِبَّةً نبَّ للسفاد. واين هَبَبْتَ عنا تهُبُّ هِبَابًا. اي اين غبتَ عنّا ★ هبَّب الثوب تهبيبا خرَّقهُ. واهبَّهُ من نومهِ اهبابًا ايقظهُ. والسيف هزَّهُ. وتهبَّب الثوب تهبُّبًا بلي. واهتبَّ التيس اهتبابًا بمعنى هبَّ. والشيء قطعهُ ★ الهَبَاب الهباء ★ ثوب هَبَائب اي متقطّع ★ ثوبٌ هِبَبٌ اي متقطّع ★ الهَبَّة الساعة تبقى من السحر والحقبة من الدهر. ورأيتهُ هَبَّةً اي مرَّةً. والهِبَّة الحال

والقطعة من الثوب ج هِبَبٌ . ومضآء السيف والساعة تبقى من السحر والحقبة من الدهر *الهبوب والهبوبة والهبيب الريح المثيرة للغبرة * ثوبٌ أهبابٌ اي متقطع . وتيس مهباب اي كثير الهبيب للسفاد. والمَهَبُّ موضع هبوب الريح
هَبَتَهُ يهبتهُ هَبْتًا ضربهُ وهبطهُ وطأطأهُ وحطَّهُ . وهُبِتَ الرجل على المجهول كان جبانًا ذاهب العقل . فهو هَبِيت ومهبوت *الهَبْتَة الضعف
هبتر — الهِبْتَر القصير
هبَجَهُ بالعصا يهبَجهُ هَبْجًا (من باب منع شذوذًا لعدم حرف حلق في عينهِ اولامهِ) ضربهُ * هبَّجهُ ورَّمهُ . وتهبَّج تورَّم * الهَبَج كالورم في ضرع الناقة * الهَبَيِّج الظبي لهُ جُدَّتان مستطيلتان في جنبيهِ بين شعر بطنهِ وظهرهِ * الهَبَنَّج لغة في الهَبَيَّج * المهبَّج الثقيل النفس
هبَد الهبيد يهبِدهُ هَبْدًا كسرهُ وطبخهُ وجناهُ . وفلانًا اطعمهُ الهبيد * تهبَّد الهبيدَ واهتبدهُ بمعنى هبدهُ . ويقال للظليم هو يهتبد اذا استخرج حبَّ الحنظل ليأكلهُ * الهَبْد والهبيد الحنظل او حبهُ * الهَوَابد اللاتي يجتنين الهبيد
هَبَذ الرجل يهبِذ هَبْذًا عدا واسرع في المشي . والطائر اسرع في الطيران * هابَذ مهابذةً واهبذ واهتبذ اسرع في المشي والطيران * الهابذة الناقة السريعة ج هوابذ
هبَر اللحم يهبُرهُ هَبْرًا قطعهُ قِطَعًا كبارًا . وهبَر لهُ من اللحم هبرةً . اي قطع لهُ قطعةً . وهبِر البعير يهبَر هَبَرًا صار هَبِرًا * اهبر الرجل سمن سِمَنًا حَسَنًا . واهتبر البعيرَ فني لحمهُ . وفلانًا بالسيف قطعهُ * الهُبَارِيَة بتخفيف اليآء ما طار من الريش * ريح هُبَارِيَّة بتشديد اليآء اي ذات غبارٍ * الهِبَار القرد الكثير الشعر . وسيف هَبَّار اي بتَّاك . والهبَّارانِ الكانونان لوقوع الثلج فيها * الهَبُّور الذرُّ الصغير * الهَبْر اللحم او بُضَع لحم لا عظم فيها او قطع مجتمعة منهُ مستديرة الواحدة هَبْرَة والهَبْر ايضًا ما اطمأنَّ من الارض والرملِ ج هُبُور وهُبْر . وضربةٌ هَبْرٌ اي بلقي قطعةً من اللحم . والهبْر في القرآءة ان يقف القارئ على راس الآية . والهبْر مشاقة الكتَّان وحبُّ العنب . والهَبِر من الجمال الكثير اللحم . وبعير هَبِر وَبَر اي كثير اللحم

والوَبَر *الهِبِرُّ بتشديد الراء المتقطع *الهَبْرَة خرزة يؤخذ بها الرجال *
الهِبْرِيَة ما طار من زغب القطن وما طار من الريش وما يتعلّق باسفل الشعر
مثل النخالة من وسخ الراس ويُعرف بقشرة الراس * الهَبُور العنكبوت *الهَبْر ما
اطمأنّ من الارض والرمل وما كان مطمئنًا من الارض وما حوله ارفع ج هُبُر
وأهبرة والفرج. وضرب هبِر اي هابر *الهُبَيْرة الضبع او الصغيرة. وابو هُبَيْرة ذكر
الضفادع وامّ هُبَيْرة انثاها. ولا آتيك هُبَيْرَةَ بن سعد . ولا اتيك أَلْوَةَ بن هُبَيْرة .
اي حتى يؤوب هُبَيْرة . او أَلْوَة اي ابدًا . وذلك لانهما فقدا فلم يُعلَم لهما خبرٌ .
اقاموا هُبَيْرة والوة مقام الدهر فنصبوهما* الأَهْبَر الكثير اللحم
هبرج الرجل هبرجةً مشى مختلطًا . والثوب وشاهُ * الهَبْرَج المشي السريع
الخفيف والمختال والمخلّط في مشيته والموشّى من الثياب والضخم السمين والثور
والظبي المسنّ . والهِبْرِج الضخم السمين * المُهَبْرَج من الاوتار الفاسد المختلف
المتن
هبرد — ثريدة هِبْرِدَانَةٌ مِبْرِدَانَةٌ باردة مُصعنبة مسوّاة ململمة
هبرز — الهِبْرِزِيُّ الاسوار من اساورة الفُرْس والدينار الجديد والجميل الوسيم
من كل شيء والاسد والخفّ الجيّد والذهب الخالص . وامّ الهِبْرِزِي الحُمّى
هبرس — تهبرس تبختر . يقال مرّ يتهبرس
هبرك — شابٌّ هَبْرَكٌ وهُبَارِكٌ اي تامٌّ . وشبابٌ هبركٌ كذلك * الهَبْرَكة الجارية
الناعمة
الهَبْرَكَع القصير
الهَبْرَكَل الشابّ الحسن ١ سم
هبرم هبرمةً اكثر الاكل واكثر الكلام
هبز يهبز هُبُوزًا وهَبَزَانًا مات او فجأةً * الهَبْز الخَبْز
هبس — الهَبْس الخِيرِيّ ويقال له المنثور والنمّام
هَبَش الشيء يهبشه هَبْشًا جمعه . ولعياله كسب . وفلانًا ضربه ضربًا موجعًا .

والشيء اصابهُ * هبّش المال جمعهُ . وتهبّش القوم تجمّعوا . واهتبش المال اجتمع . ومنهُ عطاءً اصابهُ * الهايشة الجماعة الجديدة * الهُباشة الحُباشة * الهَبّاش الكَسُوب الجَمُوع

هبص الرجل يهبَص هَبَصًا نشط وعجِلَ وحرص على الصيد . وعلى الشيء يأكلهُ حرص عليهِ فقلق لذلك فهو هَبِصٌ * انهبص للضحك واهتبص بالغ فيهِ . واهتبص في العمل عجل * الهَبَصى مشية سريعة

هبطهُ من الجبل يهبُطهُ هَبْطًا انزلهُ . والمرض لحمهُ هزلهُ . وفلانًا ضربهُ . وبلد كلما دخلهُ وفلانًا ادخلهُ . لازم متعدٍّ . وثمن السلعة ومن ثمنها انقصهُ عن تمام ما كان عليهِ فهبَط هو وهُبُوطًا اي نقص . يتعدّى ولا يتعدى . وهبَط فلان من الجبل يهبُط ويهبِط هُبُوطًا نزل . والوادي نزلهُ . ومن موضع اى موضع آخر انتقل * اهبطهُ انزلهُ . والثمن انقصهُ . وانهبط الرجل انحطَّ * الهَبْط النقصان والوقوع في الشرّ * الهَبْطة ما تطامن من الارض * الهَبُوط الحَدُور من الارض * الهَبِيط المهزول * التهبيط طائرٌ . والمَهبِط موضع الهبوط . والمَهْبوط المهزول

هبَع يهبَع هُبُوعًا وهَبَعانًا مشى ومدّ عنقهُ او الهُبوع مشي الحُمُر خاصةً او ان يفاجئك القوم من كل مكان * استهبع البعير حملهُ على الهبوع * الهُبَع بضمٍ ففتحٍ الحمار والفصيل يُنتَج او في آخر النتاج ج هُبَعات وهِبَاعٌ * المُهبِع صاحب الهُبَع

هبَغ الرجل يهبَغ هُبُوغًا نام

هبقع — اهبنقعَ الرجل جلس الهبنقعة * الهَبْقَع والهُبَاقِع التصير الملزز الخَلْق

هبك — انهبكت بهِ الارض ساخت * الهُبكَة الاحمق والارض التي تسوخ فيها القوائم ج هُبَكات وهُبَكٌ . وهُبكات كلب مياهٌ لهم

هبلتهُ امهُ تهبَلهُ هَبَلًا ثكلتهُ فهي هابِلٌ * هبّل الرجل لعيالهِ تكسّب . وفلانًا قال لهُ هَبِلتْكَ امّك . واللحم فلانًا كثر عليهِ وركب بعضهُ بعضًا . واهبل الرجل اسرع واثكل . واللحم فلانًا كثر عليهِ وركب بعضهُ بعضًا . وتهبّل لعيالهِ واهتبل تكسّب . واهتبل فلان كذب كثيرًا واحتال . والصيد بغاهُ

واغترَّهُ . وعلى ولدهِ اثكلَ . وكلمة حكمةٍ اغنمها . وغفلتهُ افتصها . واهتبل هبلك اي عليك بشأنك ★ الهبالة الطلب ★ الهبال الكاسب المحتال والصياد الذي يهتبل الصيد اي يغترُّهُ ★ الهَبَل الشأنُ . والهبل من الذئاب المحتال . والهِبِل بكسرتين الضخم المسنّ من الناس ومن الابل والنعام . والهُبَل بضم ففتح صنمٌ ★ الهيلُ شجر . والهِبِلُّ ايضًا والهبلُّ الرجل العظيم او الطويل ★ الهِبِلَّى المتبختر في المشي ★ الهَبُول من النساء الثكول ★ الهَيْبَليُّ الابليُّ ★ المُهَبَّل من يقال لهُ هبلتك امُّك والمحيم المورَّم الوجه والمعتوه والذي لا يتماسك . والمِهْبَل الخفيف والمَهْبِل الرَّحِم او اقصاها او مسلك الذكر منها او فمها او موضع الولد منها او من الارض والاست والهُوِيُّ من راس الجبل الى الشعب ج مَهَابِل . والمَهْبُول من هبلتهُ امُّهُ

هبلس — ما بالدار هِبْلِسٌ وهِبْلِيسٌ اي احدٌ

هبلع — الهِبْلَع الكلب السلوقيُّ . والهِبْلَع ايضًا والهِبْلاع والهُبَلِع الاكول العظيم اللقم الواسع الحنجور

هبلق — الهَبَلَّق القصير

هبن — الهَبُونُ العنكبوت

هبنق الرجل هبنقةً الزق بطون فخذيهِ بالارض اذا جلس وكذّها ★ الهبنق والهُبْنُوق والهِبْنِيق والهَبْنِيق والهَبَيْنَق والهُبانِق الوصيف من الغلمان ★ الهَبَنَّق الاحمق والقصير ★ الهبنوقة المزمار

الهَبَنْقَع المزهوُّ الاحمق المحبُّ لمحادثة النساء ومن يسأل الناس وفي يدهِ عصًا ومن اذا قعد في مكان لم يبرحهُ ★ الهَبَنْقَعَة الهِدْلِق المسترخي المشافر من الابل وقعودك على عرقوبيك قائمًا على اطراف اصابعك . او هي الاقعاء مع ضم الفخذين وفتح الرجلين

الهبنك الاحمق الضعيف والماشي بالنميمة ★ الهَبَنَّكة مؤنث الهبنّك والكسلان يقال رجل هبنكةٌ اي كسلان

هبهب التيس هَبهَبةً نبَّ للسفاد ، والرجل اسرع ، والسراب ترقرق ، وهبهبهُ زجرهُ ، والكبش ذبحهُ ، ومن النوم انتبه * تهبهبَ الشيء تزعزع * الهَبْهَاب السريع والصيَّاح والسراب ولعبة للصبيان * الهَبْهَب السريع والذئب الخفيف * الهَبْهَبيُّ الحسن الحُداء والحسن الخدمة والقصَّاب والسريع والجمل الخفيف وراعي الغنم او تيسها

هبا الغبار يهبو هُبوًّا (واويٌّ) سطع ، والفرس فرَّ ، وفلان مات ، والرماد اختلط بالتراب * أهبى الفرس اهباء اثار الهباء ، وتهبَّى الرجل تهبيًّا نفض يديهِ ، يقال جاء فلان يتهبَّى * الهابي اسم فاعل ج هُبًى ، ونجومٌ هُبًّى اي هابية استترت بالهباء ، وايضًا تراب القبر ، وموضع هابي التراب ، اي كانَّ ترابهُ مثل الهباء في الرقَّة * الهَبَاء الغبار او يشبه الدخان ودقاق التراب ساطعةً ومنثورة على وجه الارض والشيء المنبث الذي تراهُ في البيت من ضوء الشمس والقليلوا العقول من الناس ج أهباء * الهَبَاءة القطعة من الهباء * هُبَايَة الشجر قشرها * الهبوَة الغبرة ج هَبَوَات * هَبِيْ زجر للفرس ومعناهُ توسعي وتباعدي * الهُبة بالضم لغة في الاهبة * الهَبيُّ الصبيُّ الصغير والانثى هَبِيَّة * المتهبّي الضعيف البصر

هبيخ — اهبيَّخ الرجل اهبياخًا مشى الهَبَيَّخى * الهَبَيَّخ الاحمق المسترخي ومن لاخير فيهِ والوادي العظيم والنهر الكبير والغلام الناعم * الهَبَيَّخى مشية في تبختر * الهَبَيَّخَة الجارية المرضعة والناعمة التارَّة الممتلئة

الهَيَنَّغ الاحمق

هَتْ هَتْ صوت يُزجَر بهِ البعير عند الشرب

هتأهُ يهتأهُ هتأً ضربهُ ، والطعام اكلهُ ، وهَتِئَ الرجل يَهْتأُ هَتأً انحنى * تهتَّأ الثوب تهتُّؤًا تقطَّع وبلي * الهت‌ء والهِيت‌ء والهَتِيّ‌ء والهِتاء والهِيتِئ والهِيتَاء والهَنَاءة الوقت ، والهَتأُ والهُتُوء الشق والخَرْق * الأَهْنَأُ الاحدب

هتَّ الكلام يهتُّهُ هتًّا سردهُ واجاد سياقهُ ، والثوب والعِرْض مزَّقهُ ، والماء صبَّهُ ،

وفلانًا حطَّ مرتبتهُ في الاكرام . والمرأَة تابعت في الغَزْل . وورق الشجر حتّهُ ، والشيء كسرهُ وفتّهُ * الهَتّات الخفيف الكثير الكلام * الهَيْتُ الهَتّات

هتر عِرْض فلان يهتِرهُ هَتْرًا مزّقهُ . والكبر فلانًا جعلهُ مُهْتَرًا * هتّر عِرْض فلانٍ مزّقهُ . وهاترهُ مهاترةً سابّهُ بالقبيح من القول والباطل . واهتر الرجل فقد عقلهُ من الكبر او المرض او الحزن فهو مُهتَر بفتح التاء شاذٌ وقد قيل أُهتِر على المجهول . وأُهتِر فلان على المجهول اولع بالقول في الشيء فهو مُهتَر . وتهاتر الرجلان ادّعى كلٌّ على صاحبهِ باطلاً ثم قيل تهاترت البيّنات اذا تساقطت وبطلت . واستهتر فلانٌ اتبع هواهُ فلا يبالي بما يفعل . واستُهتِر الرجل بكذا على المجهول صار مُسْتَهْتَرًا بهِ * الهِتْر الكذب والداهية والامر العجب والسقط من الكلام والخطأ فيهِ والنصف الاول من الليل ج أَهتار . ورجل هِتْرٌ أَهتارٍ اي موصوف بالنكراء . وهِتْرٌ هاترٌ مبالغة كما مرّ . والهُتْر ذهاب العقل من كبرٍ او مرضٍ او حزنٍ * الهَتْرَة الحمقة المحكمة * التهاتر الشهادات التي يكذّب بعضها بعضًا كانها جمع تَهْتِرٍ . والتِهْتار والتَهَتّر الحمق والجهل . والمُسْتَهْتَر بالشيء المُولَع بهِ لا يبالي بما فُعِل فيهِ وشُتِمَ لهُ والذي كثرت اباطيلهُ

هترك — الهَتْرَك الاسد

هترمَ الرجل هترمةً اكثر الكلام

هتش الكلب يهتِشهُ هَتْشًا حرّشهُ . يقال هُتِش الكلب على المجهول فاهتَتَشَ اي حُرِّش فاحترش . خاصٌّ بالكلب او بالسباع

هتع اليهم يهتَع هَتْعًا اقبل مسرعًا

هتفت الحمامة تهتِف هَتْفًا صاتت او مدّت صوتها . وفلانٌ بفلانٍ هُتَافًا صاح بهِ ودعاهُ مادًّا صوتهُ . وفلانًا وبفلان مدحهُ . ويقال فلانة يُهتَف بها ، على المجهول . اي تُذكَر بالجمال . وهتف بهِ هاتفٌ اي سمع صوتهُ ولم يرَ شخصهُ * الهاتِف من يُسمَع صوتهُ ولا يُرَى شخصهُ * قوسٌ هتّافةٌ وهتوفٌ وهتفى . اي ذات صوتٍ ورنينٍ

هتَكَ الستر وغيرهُ يهتِكهُ هتكًا خرقهُ او جذبهُ فقطعهُ من موضعهِ او شقَّ منهُ جزءًا فبدا ماوراءَهُ . وهتك الثوبَ شقَّهُ طولاً . والله سترَ الفاجرة فضحها * هتَّك الاستار بمعنى هتكها . شُدِّد للكثرة . وهاتَكَ الهتكة مهاتكة سار في دجاها . وتهتَّك الستر وغيرهُ وانهتك طاوع هتك . وتهتَّك فلانٌ افتضح * الهَتْك نصف الليل . والهتك تطلُّع الفرس بتمزّق عن الولد * الهُتْكة بالضم الاسم من هتك الستر وساعة من الليل * رجل منهتِك ومتهتِّك ومُستهتِك اي لا يبالي ان يُهتك سترهُ

هتَلت السماءُ تهتِل هَتْلاً وهُتُولاً وتَهتالاً وهَتَلانًا هطلت او هو فوق الهطل او الهتَلان المطر الضعيف الدائم * سحائبُ هُتَّلٌ اي هُطَّلٌ * الهَتَلَى نبتٌ

هتَم فاهُ يهتِمهُ هتمًا ألقى مقدَّم اسنانهِ . والثنيَّة كسرها . وهتِم الرجل يهتَم هتمًا انكسرت ثناياهُ من اصولها . وهو فوق الثرم . فهو اهتم وهي هتماء ج هُتْمٌ * هتَّمهُ بالضرب شعَّفهُ . واهتم فاهُ بمعنى هتمهُ . وتهتَّم الشيء تكسَّر . وتهاتما تهاترا * الهُتامة ما تهتَّم من الشيء اي تكسَّر منهُ * الهُتَيمة الصغيرة من الحَمْض * الهَيتم شجر

هتمرَ الرجل هتمرةً اكثر الكلام

هتمَلَ الرجل تكلَّم كلامًا خفيًا * الهتملة الكلام الخفي * المُهتمِل النمَّام

هتَنت السماءُ تهتِن هَتْنًا وهُتُونًا وهَتَنانًا وتهتانًا وتهاتنت انصبَّت او هو فوق الهطل او الضعيف الدائم او مطر ساعةٍ ثم يفتر ثم يعود * سحاب هاتِن وهَتُونٌ اي ذو هتن ج هُتُنٌ وهُتَّن

هتهَتَ الشيء هتهتةً كسرهُ . وبعيرهُ زجرهُ عند الشرب بهتْ هتْ . وفي كلامهِ اسرع * رجل هتهاتٌ اي خفيف سريع الكلام

هتاهُ يهتوهُ هتوًا (واويٌّ) كسرهُ وطئًا برجلهِ * هاتاهُ مهاتاة اعطاهُ . وتصريفهُ كتصريف عاطى . يقال هاتِ يا رجل اي اعطِ . وهاتي يا امرأة . وما اهاتيك اي ما انا بمعطيك

هشّ الرجل يهشّ هشًّا كذب فهو هشّاش. اي كذّاب
هشرم الرجل هشرمةً اكثر الكلام
هشمهُ يهشِمهُ هشمًا دقّهُ حتى انسحق. ولد من ما لهِ تهشّم * الهشمُ القيزان المنهالة *
الهيشم شجر ونرخ النسر او العقاب او الحبارى والكثيب الاحمر او السهل
هشمل - الهشملة الفساد والاختلاط
هشمن اكثر الكلام
هشهش الشيء اختلط. والوالي ظلم. والسحابة بقطرها ارسلتهُ بسرعةٍ. والشيء
وطئهُ شديدًا * الهشهاش السريع من الانسان والحيوان. وشيءٌ هشهاشٌ اي
مختلط. وبلد هشهاشٌ اي كثير التراب. ورجل هشهاشٌ اي كذّاب
هشى التراب يهشيهِ هشيانًا (يائيٌّ) حثاهُ
هجْ وهجِ. وهجا وهجّا زجر للكلب
هجأ جوعهُ يهجأ هجْأً وهجوءًا سكن وذهب. والطعام اكلهُ. وبطنهُ ملأهُ
والابل كفّها لترعى. وهجئ الرجل يهجأ هجأً التهب جوعهُ * اهجأ جوعهُ اهجاءً
اذهبهُ. وحقّهُ اداهُ اليهِ. والشيء اطعمهُ. والابل كفّها لترعى. وتهجّأ الحرف
لغة في تهجّاهُ من الهجو * الهجأ كل ما كنت فيهِ فانقطع عنك * الهجأة الاحمق
هجب الدابّة يهجبها هجبًا ساقها. وبالعصا ضربها. والرجل اسرع
هجّ البيت يهجّهُ هجًّا وهجيجًا هدمهُ. والعين هجيجًا غارت. والنار اجّت * اهتجّ
في الامر اهتجاجًا تمادى فيهِ. واستهجّ فلان استهجاجًا ركب رأيهُ. والسائرة
استعجلها * عين هاجّةٌ اي غائرة * الهجاج من السير السريع. وركب هجاجِ
ويُفتح آخرهُ. اي ركب راسهُ. ومن اراد كفّ الناس عن شيءٍ قال هجاجيكَ
وهذاذيكَ على تقدير الاثنين * الهجاجة الهبوة التي تدفن كل شيء بالتراب
والاحمق * الهجُّ النير على عنق الثور * الهجيج الوادي العميق والارض
الطويلة تستهجّ السائرة اي تستعجلهم. والخطّ يخطّ في الارض للكهانة ج هجّان *
الاهجيج الوادي العميق. وعين مهجّجة اي غائرة

هَجَدَ الرجلُ يَهْجُدُ هُجُودًا نام بالليل وسهر ضدٌّ . وقيل الهُجُود النوم بالنهار والهجوع النوم بالليل * هجَّد الرجل استيقظ . وفلانًا ايقظهُ ونوَّمهُ ضدٌّ . والبعير القى جرانهُ بالارض . واهجد الرجل نام . وفلانًا انامهُ . وزيدًا وجدهُ نائمًا . والبعير بمعنى هجَّد . وتهجَّد الرجل نام بالليل وسهر ضدٌّ * الهاجِد اسم فاعل ج هُجُودٌ وهُجَّدٌ * هِجِدْ زجر للفرس * الهَجُود المصلّي بالليل ج هُجُود وهُجَّد * التهجُّد صلوة الليل

هِجْدَمْ صوت يُزجَر بهِ الفرس ليتقدم

هَجَرَهُ يَهْجُرُهُ هَجْرًا وهِجْرانًا صرمهُ وقطعهُ ضدّ وصلهُ . والشيء تركهُ واعرض عنهُ . وفي الصوم اعتزل فيهِ عن النكاح . وهجر زوجهُ اعتزل عنها ولم يطلّقها . وهجر في نومهِ ومرضهِ هَجْرًا وهِجِّيرَى والإِهْجِيرَى خلط وهذى . وهجر البعير هَجْرًا وهُجُورًا شدَّهُ بالهجار * هجَّر القوم ساروا في الهاجرة . والنهار اشتدَّ حرُّهُ وهاجَرَ من بلدهِ مهاجرةً اي خرج منها الى بلدة اخرى . والهجرة تركهُ . والناقة شبَّت شبابًا حسنًا . وفي منطقهِ اهجارًا وهُجْرًا تكلَّم بالهذيان . وبفلان استهزأ بهِ وقال فيهِ قولًا قبيحًا . والقوم ساروا في الهاجرة . وتهجَّر القوم ساروا في الهاجرة . وفلانٌ تشبَّه بالمهاجرين . وتهاجرا واهتجرا تقاطعا * شيءٌ هاجرٌ اي فائقٌ فاضلٌ على غيرهِ * الهاجِرة نصف النهار في القيظ خاصَّة عند زوال الشمس مع الظهر او من عند زوالها الى العصر وشدَّة الحرّ ج هاجرات وهواجر . ورماهُ بهاجراتٍ اي بفضائح وكلمات فيها فحش * الهاجِريُّ الحَسَن الكريم الجيّد والبنّاء ومن لزم الحضر * الهِجَار الوتر وخاتم كانت الفرس تتخذهُ غرضًا والطوق والتاج وحبل يُشَدُّ في رسغ رجل البعير ثم يُشَدُّ الى حقوهِ وان كان موصولًا شدا الى الحقب * الهِجِّير الدأب والعادة * هذا هِجِّيراهُ اي دأبهُ وشأنهُ * الهَجِيرَة الهَجِير * الهَجْر الحسن الكريم الجيّد والخطام ونصف النهار عند زوال الشمس مع الظهر او من عند زوالها الى العصر وشدَّة الحرّ . ويقال لقيتهُ عن هَجْرٍ اي بعد حول او بعد ستة ايام فصاعدًا او بعد مغيب . وذهبت الشجرة

هَجْراً . اي طولاً وعِظَماً . والهِجْر الفائقة والفائق من النوق والجمال . والهُجْر القبيح من الكلام والافحاش في النطق والخنا اسم من الاهجار . والهِجِّير الفائق الفاضل على غيره والذي يمشي مثقلاً ضعيفاً . وهَجَر بلد يذكَّر فيصرف وهو الاكثر وقد يؤنث فيمنع والنسبة هَجَريّ على لفظه وهاجريّ بزيادة الف على غير القياس . وما لهُ الا هَجَرُهُ من الاهجار . اي خيصبه * الهُجْرَآء القبيح من الكلام والغناء والكفاية * الهَجْرَة . والهِجْرَة الاسم من التهاجر . والهِجْرة ايضاً والهُجْرة الخروج من ارض الى اخرى . وهجرة النبي انتقاله من مكة الى المدينة ومنها تاريخ السنين الهجريّة * الهَجَّرُ بتشديد الراء المهاجرة الى القرى * الهِجْرِيَّاء الدأب والشأن * الهَجُورِيُّ الطعام يوكل نصف النهار * الهَجِير الهاجرة للوقت المذكور وشدة الحرّ والحوض العظيم الواسع ج هُجُر . وما يبس من الحمض والغليظ من حُمُر الوحش والقدح الضخم والفحل الفادر الجافر من الضراب واللبن الخاثر * الهجيرى الهاجرة للوقت المذكور وشدّة الحرّ . هذا أهْجَر منهُ اي اطول او اضخم او أكرم . والأُهْجُورَة والاهْجِيرَى والإهْجِيرَآء الدأب والشأن . وشجرة مُهْجِر ومُهْجِرة . اي طويلة عظيمة . وناقة مُهْجِرة اي فائقة في الشحم والسير . والمُهْجِر النجيب الجميل والجيّد من كل شيء والفائق الفاضل على غيره . والمهاجرون الذين اتّبعوا نبيَّ المسلمين الى المدينة . والمَهَاجِر مواضع الهجرة . وتكلم بالمَهَاجِر اي القبيح والفحش ورماهُ بمُهْجِرات اي بفضائح . وعدد مُهْجِر اي كثير . والمَهْجُور من الجمال المشدود بالهجار وما يهذي بهِ المريض او النائم من الكلام . ومن الكلام الذي تُرِك استعمالهُ

هجرس — الهِجْرِس القرد والثعلب او ولدهُ واللئيم والدبّ او كل ما يعسعس بالليل ممّا كان دون الثعلب وفوق اليربوع ج هَجَارِس . والهجارس ايضاً شدائد الايّام والقطنط الذي في البَرْد مثل الصقيع

هجرع — الهِجْرَع والهُجْرَع الاحمق والطويل الممشوق والمجنون والطويل الاعرج والكلب السلوقيّ الخفيف

هجز — هاجزهُ مهاجزةً سارّهُ ★ الهَجْز الهَجْس

هجزع — الهِجْزَع الجبان . قيل هو هِفعَلٌ من الجزَع

هجَس الشيء في صدرهِ يهجُس ويهجِس هَجْسًا خطر بباله او هو ان يحدّث نفسهُ في صدرهِ مثل الوسواس . وهجَس فلانًا ردّهُ عن الامر ★ هجّسهُ فانهجس اي ردّهُ عن الامر فارتدّ ★ الهاجِس ما وقع في خَلَدك ج هَوَاجس . الهَجّاس الاسد المُتسوّع ★ الهَجْس النبأة تسمعها ولا تفهمها وكل ما وقع في خَلَدِك ★ الهَجِيسَة اللبن المتغيّر في السقاء ★ خبزٌ متهجّسٌ اي فطير لم يختمر عجينهُ . ووقعوا في مهجوسٍ من الامر . اي ارتباكٍ واختلاطٍ

هجَش الدابّةَ يهجُشها هَجْشًا ساقها ليّنًا . واليهِ اشار . وبين القوم حرّش . ولهُ نفسي تاقت ★ الهاجشة الهابشة ج هواجش ★ الهَجْشة النهضة

هجَع الرجل يهجَع هُجُوعًا وتَهْجاعًا نام ليلاً . او الهُجُوع مطلق النوم والتَهْجاع النومة الخفيفة . وهجع جوعهُ هَجْعًا فهجع هو . اي كسرهُ فانكسر . لازم متعدٍّ ★ هجّع القوم نوّموا . واهجع جوعهُ كسرهُ ★ الهاجِع اسم فاعل ج هُجُوعٌ وهُجّعٌ ★ الهِجْع والهُجَع والهَجِع الغافل الاحمق ★ اتيت فلانًا بعد هَجْعةٍ . اي بعد نومة خفيفة من اول الليل . ورجل هِجْعَةٌ اي غافل احمق . والهُجَعَة الكثير الهجوع والغافل الاحمق ★ الهَجِيع من الليل الطائفة ★ طريق تَهْجَعٌ . اي واسع . والمِهْجَع الغافل الاحمق

هجعم — الهَجْعَمَة الجرأة والإقدام

هجِف الرجل يهجَف هَجَفًا جاع واسترخى بطنهُ . وارضنا تناثرما فيها ★ الهَجْفانُ العطشان ★ الهَجِفَة الناحية الندية . والهَجِفَة من النساء الحَبِقَة ★ الهِجَفّ بتشديد الفاء الظليم المُسِنُّ او الجافي الثقيل منهُ ومن الناس . والرغيب الجوف الهَجْهَجِف الرغيب الجوف

هجَلت المرأة بعينها تهجُل هَجْلاً ادارتها تغمز بها الرجل . وفلانٌ بالقصبة وغيرها رمى بها ★ هجّل عرضهُ وقع فيهِ . وبفلانٍ اسمعهُ القبيح وشتمهُ . وهاجل فلان مهاجلةً سار في الهَجْل . وفلانًا ساجلهُ . واهجل الابل اهملها . والشيء وسّعهُ

والمال ضيعة . واهتجل الشيء ابتدعهُ * الهاجِل النائم والكثير السفَر * الهَجْل المطمئنّ من الارض او بين الجبال ج اهجال وهِجَال وهُجُول . والهُجُل من الطُرُق الغير المحبوب * الهَجَلَة المطمئن من الارض ج هَجَلات * الهَجُول المرأة الواسعة.ودموع هُجُولٌ اي سائلة . مفردهُ هاجل * الهَجِيل المطمئنّ من الارض * المَهْجَل المهبِل. وامرأة مُهجَلة . اي مُفْضَاة

هجَم عليهِ يَهجُم وبهجِم هُجُومًا انتهى اليهِ بغتةً على غفلةٍ منهُ او دخل بغير اذن . وفلانًا على القوم جعلهُ يهجم.يتعدّى ولا يتعدّى . وهَجَم البيت انهدم . والبرد اسرع دخولهُ . وكذا الشتآء وغيرهُ . وعينهُ هَجْمًا وهُجُومًا غارت. وما في الضرع حلبهُ اوكلّ ما فيهِ.والشيء سكن.وفلان سكت واطرق.وفلانًا هَجْمًا طردهُ . والبيت هدمهُ . والهواجر فلانًا اسالت عرقهُ * هجَّمهُ جعلهُ يهجم.وهاجمهُ مهاجمة هجم احدهما على الاخر.واهجمهُ جعلهُ يهجم.وما في الضرع حلبهُ.والابل اراحها. واهجم الله تعالى المرض عنهُ . اي سكّنهُ وازالهُ فهجم هو. اي اقلع وفترَ وتهاجما هجم احدهما على الاخر. وانهجم البيت انهدم . والدمع سال . والعين دمعت. واهتجم ما في الضرع حلبهُ * الهَجْم القدح الضخم ج اهجام والعَرَق . والهَجَم القدح الضخم * الهَجْمَة من الشتآء شدّة بردهِ . ومن الصيف شدّة حرّهِ . ومن الابل اوّلها اربعون الى ما زادت او ما بين السبعين الى المائة اوالى دُوَيْنها فاذا بلغت المائة فهي هُنَيْدَة * الهَجُوم الريح الشديدة تقلع البيوت والثُمامَ والسريع الهُجُوم * الهَجِيمَة اللبن الثخين او الخاثر او قبل ان يُمخَض او ما لم يرُب وقد كاد ان يروب * بيتٌ مَهجُوم اي حلّت اطنابهُ فانضمّت اعمدتهُ

هجَن يهجُن وبهجِن هُجْنًا كان هاجنًا . وهجُن يهجُن هُجْنَةً وهَجَانةً وهُجُونةً كان هَجِينًا . والكلام دخل فيهِ عيبٌ * هجّنهُ تهجِينًا جعلهُ هَجِينًا . والامر قبّحهُ وعابهُ . واهجن الرجل كثر هجان ابلهِ . واهجن الناقة ضربها وهي بنت لبون فلقحت ونتجت.والجارية زوّجها صغيرةً. واهتُجِنت الجارية على المجهول وُطئت صغيرةً.واستهجن فعلهُ استقبحهُ * الهاجِن زندٌ لا يُوري بقدحةٍ واحدةٍ والصبية

تُزوّج قبل بلوغها والعناق تحمل قبل بلوغ السفاد اوكلُّ ما حُول عليها قبل بلوغها * الهاجِنة النخلة تحمل صغيرةً * الهِجَان الخيار والخالص . ومن الابل البيض الكرام يستوي فيه المذكّر والمؤنّث والجمع . يقال بعير هِجَانٌ وناقة هِجَانٌ وابل هِجَانٌ . وربما قالوا هجائِن . ورجل هِجَانٌ . اي كريم حسيب . وامرأة هِجَانٌ كذلك . وارض هِجَانٌ اي طيّبة التربة مَرِبٌ * الهِجَانة الكرم والحَسَب . الهُجْنَة من الكلام العيب والقبح او ما يعيبهُ . وفي العِلْم اضاعتهُ ج هُجَن * الهَجِيْن اللئيم وعربيٌّ وُلِد من امةٍ او مَنْ ابوهُ خيرٌ من امّهِ ج هُجُن وهُجَنَآء وهُجْنَانٌ ومَهَاجِيْنُ ومَهَاجِنة . والانثى هَجِيْنَةٌ ج هُجُنٌ وهجائِن وهِجَانٌ . وفرس وبرذونة هجينٌ . اي غير عتيق . او الهَجِين من الخيل الذي ولدتهُ برذونة من حصان عربيٍّ ج هُجُن وهواجن ايضًا . ولبن هَجِيْنٌ . اي لا صريحٌ ولا لِبأٌ * غِلْمَةٌ أَهْجِنَة . اي اهلهم المجنونهم . اي زوّجوهم صغارًا الصغائر . والمَهْجَنة والمَهْجَنَى والمَهْجَنَى والمَهْجُنَآء القوم لا خير فيهم . والمُهْجَنة المنسوبة الى الهِجَان الممنوعة الأمن فحول بلادها لعتقها والنخلة اول ما تُلقَح . والمُتَهجِنة النخلة تحمل صغيرةً

هجنس — الهِجَنْس بكسر ففتح فسكون الثقيل

هجنع — الهَجَنَّع الطويل الضخم والشيخ الاصلع والظليم الاقرع وبهِ قوّة بعدُ والانثى هَجَنَّعة . ومن اولاد الابل ما يُوضَع في حارّة القيظ

هجنف — الهَجَنَّف الطويل العريض

هجهج الفحل في هديره هجهجةً صاح شديدًا . وبالسبع والجمل صاح بهِ وزجرهُ ليكفّ فقال هِيْج * تهجهجت الناقة دنا نتاجها * الهُجَاهِج الضخم * الهَجْهَاج الاحمق والنفور والشديد الهدير من الجمال والطويل منها ومن الناس والجافي الاحمق والداهية * الهَجْهَاجة الاحمق * الهَجْهَج الارض الصلبة الجدبة . وهَجْهَج بالبناء على السكون زجرٌ للغنم . والمُهَجْهِج الكبش والملآء الشرُوب

هجاهُ يهجوهُ هَجْوًا وهِجَآء وتَهْجَآء (واويٌّ) وقع فيهِ بالشعر وشتمهُ وعابهُ فهو هاجٍ

وذاك مهجوّ. وهجا القرآن هَجْوًا تعلّمهُ . وهجا الحروف هَجْوًا وهِجَاءً عدّدها باسمائها فهو هاجٍ . وهَجَت المرأة زوجها ذمّت صحبتهُ . وهَجُوَ يومُنا يهجُو هَجَاوَةً اشتد حرُّهُ * هجّى الحروف تهجيةً عدّدها والفظة عدّد حروفها . والصبيَّ القرآن علّمهُ اياهُ . وهاجيتهُ مهاجاةً . اي هجوتهُ وهجاني . وأهجى الشعر اهجاءً وجدهُ هِجَاءً . وتهجّى الحروف تهجّيًا عدّدها باسمائها . وتهاجيا تهاجيًا واهتجيا اهتجاءً هجا احدهما الاخر * الهِجَاء تقطيع اللفظة وتعديدها بحروفها مع حركاتها . وحروف الهجاء هي الالف والياء وما بينهما وتُسمّى حروف التهجّي والتهجية ايضا . وهذا على هِجَاءِ هذا . اي على شكلهِ * الهَجَاة الضفدع * الأُهْجُوَّة والأُهْجِيَة ما يُتهاجَى بهِ كالقطعة والقصيدة ج أَهَاجِيّ

هَخْ حكاية صوت المتنخّم

هدأ يهدأ هَدْأً وهُدُوءًا سكن . وبالمكان اقام . وفلان مات . ويقال اتانا فلان وقد هدأت الرِجْل . اي بعد ما سكن الناس بالليل . واتانا وقد هدأت العيون . وهدأ الصبيّ جعل يضرب عليهِ بكفّهِ ويسكّنهُ لينام . وهَدِئَ الرجل يهدأ هَدَأً جنئ . والبعير صغر سنامهُ من كثرة الحَمْل * هدّأهُ تهدئةً واهدأهُ اهداءً جعلهُ يهدأ . واهدأ الصبيّ بمعنى هدّأهُ . والكبر والضرب فلانًا اجنأهُ . والله منكبهُ جعلهُ اهدأ . والعرب تقول لا اهدأهُ الله . اي لا اسكن عناهُ ونصبهُ * الهُدْء والهَدْء من الليل الهزيع منهُ . او الهَدْء اول الليل الى ثلثهِ . والهَدْء ايضًا السيرة والخصلة * الهَدْءاء ناقة هَدِئ سنامها من الحِمْل * الهَدْأَة من الليل الهَدْء وقريبة . والنسبة هَدَوِيّ على غير قياس . وما لهُ هِدْأَة ليلةٍ . اي قوتها . والهَدَأة ضرب من العدْو * الهُدَّاءة الفرس الضامر خاصٌّ بالذكور * الهُدُوء من الليل الهَدْء . ويقال اتانا فلانٌ هُدُوءًا اذا جاء بعد نومةٍ * الهَدِيء من الليل الهَدْء * الأهدأ ذو الهَدَإ والمنكب درم اعلاهُ واسترخى حَمْلهُ . والمَهْدَأ من الليل الهَدْء . وتركتهُ على مُهَيْدِئَتِهِ اي على حالهِ التي كان عليها

هَدَب الشيء يهدِبهُ هَدْبًا قطعهُ . والناقة احتلبها .والثمرة اجتناها .وهدِبت العين تهدَب هَدَبًا طال هدبها . والشجرة طالت اغصانها وتدلّت * هدَّب الثوب جعل لهُ هُدّابًا . واهدبت الشجرة بمعنى هدِبت . وتهدَّبت الاغصان تدلّت . والسحاب كان ذا هيدبٍ * الهُدْب والهُدُب شعر اشفار العينين وخَمْل الثوب وطرّتهُ واحدتهما هدبة ج اهداب . والهَدَب اغصان الارطى ونحوهِ وما دام من ورق الشجر كالسرو ومن النبات ماليس بورق الا انهُ يقوم مقام الورق اوكل ورق ليس لهُ عرض الواحدة هَدَبَة ج اهداب . والهَدِب الاسد . ومن العيون والاشجار ذو الهَدَب * الهُدُبُّ الغبيّ الثقيل * الهُدْبَة والهُدُبة واحدتا الهُدْب والهُدُب ج هُدَبٌ . والهُدَبَة طائر * الهُدّاب الغبيّ الثقيل والهَدَب للورق المذكور الواحدة هُدّابة . وهُدّاب النخل سعفهُ . وهُدّاب الثوب الخيوط التي تبقى في طرفيهِ من عرضيهِ دون حاشيتيهِ * الأهْدَب الذي طال هُدْب عينيهِ وكثرت اشفارها والانثى هدباء ج هُدْبٌ . وعين هدباء طال هدبها . وشجرة هدباء . اي طالت اغصانها وتدلّت . ودِمَقْس مهدَّب اي ذو هُدّاب

هدبد — الهُدَبِد والهُدابِد اللبن الخاثر جدًّا . والهُدَبِد ايضًا العَمَش وضعف العين وصمغ اسود والضعيف البصر والعشا

هدبس — الهَدَبّس البَبْر الذكر او ولدهُ

هدبل — الهِدَبْل بكسر ففتح فسكون الكثير الشعر او الاشعث الذي لا يسرّح رأسهُ والثقيل

هدَج الرجل يهدِج هَدَجانًا وهُدَاجًا مشى مشيةَ الشيخ . والظليم مشى في ارتعاش . والناقة هَدَجةً حنّت على ولدها * تهدّج الصوت تقطّع في ارتعاش . والناقة تعطّفت على الولد * ظليمٌ هَدّاج . اي يمشي بارتعاشٍ * قِدْرٌ هَدُوجٌ . اي سريعة الغليان * المِهْداج من النوق التي تحنّ على ولدها والريح التي لها حنينٌ .والمُستهدِج العَجْلان .والمُستهدَج الاستعجال

الهَدَجدَج الذي يمشي مشية الشيخ

هَدَّ البناءَ يهُدُّهُ هَدًّا وهُدُودًا هدمهُ شديدًا وضعضعهُ وكسرهُ بشدَّة صوت. وهدَّ الرجل يهِدُّ ويَهَدُّ (من باب ضرَب وعلِم) هرم. ويقال هدَّني هذا الامر وهدَّ ركني اذا بلغ منك وكسرك واوهنكَ. وهدَّ البعير يهدُّ هدًّا هدر. والحائط ونحوهُ هَدِيدًا صات عند وقعهِ. ومررت برجل هَدَّكَ من رجلٍ وتُكسَر الدال. اي حسبك من رجل واثقلك وصف محاسنهِ. وفيهِ لغتان منهم من يُجريهِ مجرى المصدر فلا يؤنّثهُ ولا يثنّيهِ ولا يجمعهُ ومنهم من يجعلهُ فعلاً فيثني ويجمع فتقول مررت برجل هَدَّكَ من رجل وبامراة هدَّتكَ من امراة. وبرجلين هدَّاكَ. وبرجالٍ هَدُّوكَ. وبامرأتين هدَّتاكَ. وبنساءَ هَدَدْنَكَ. ويقال انهُ لَهَدَّ الرجلُ اي لَنِعْمَ الرجل. ويُستعمَل لمطلق معنى التعجُّب يقال فلان يُهَدُّ على المجهول اذا أُثني عليهِ بالجَلَد والقوة * هدَّدهُ تهديدًا وتهدَّدهُ تهدُّدًا خوَّفهُ وتوعَّدهُ بالعقوبة. وتهادُّوا تهادًّا تساءلوا. وانهدَّ الجبل انهدادًا انكسر * الهادُّ صوت من البحر فيهِ دويٌّ * الهادَّة الرعد * الهَيْداد الرفق والتأنّي. ومنهُ يقال هَدَادَيْكَ بالتثنية اي مهلاً * المُهَادَّة الجبان * الهِدُّ الرجل الكريم والصوت الغليظ والرجل الضعيف ج هُدُونَ. وهَدِ بالبناءَ على الكسر اسم صوت يقال عند شرب الحمار اغراءً وترغيبًا له. والهَدُّ لغة في الهِدّ للرجل الضعيف ج هِدُّونَ * الهَدَد الصوت الغليظ. وهُدَدُ بن بُدَدَ الملك الذي كان ياخذ كل سفينة غصبًا * الهَدَّة صوت وقع الحائط ونحوهِ * الهَدُود الارض السهلة والعقبة الشاقَّة والحُدُور * الهَدِيد الرجل الطويل ودويُّ الهادّ * الأَهَدُّ الجبان

هدَر الدم وغيرهُ يهدُر ويهدِر هَدْرًا وهَدَرًا بطل. وفلان الدم وغيرهُ ابطلهُ. لازم متعدٍّ. وهدَر الحمام يهدِر هَدْرًا وتَهْدَارًا صوَّت وسجَعَ. والشراب غلا. وهدَر النخل انشقَّ كافورهُ. والبعير هَدْرًا وهَدِيرًا صوَّت في غير شقشقةٍ. والعشب كالعرفج ونحوهِ هُدُورًا وهَدِيرًا طال جدًّا وعظم وكثر وتمَّ. وضربتهُ

فهدرت رئته هُدُورًا . اي سقطت * هدر البعير صوّت في غير شقشقةٍ . اي تردد صوته في حنجرته. واهدر السلطان دم فلانٍ ابطله واباحهُ . وتهادر القوم اهدروا دماءَهم. واهدودر المطر اهديدارًا انصبَّ وانهمر * الهادِر الساقط ج هَدَرَة واللبن خثر اعلاهُ واسفله رقيق وذلك بعد الخزور * ارض هادرة، اي كثيرة العشب متناهية ج هوادر * الهَدْر والهَدَر الساقط الباطل. ويقال ذهب دمهُ هَدْرًا وهَدَرًا اي باطلًا ليس فيهِ قَوَدٌ ولا عقل . وذهب مالهُ وسعيهُ هَدْرًا وهَدَرًا . اي باطلاً . والهِدْر من الرجال الثقيل * هم هَدَرَة وهِدَرَة وهُدَرَة. اي ساقطون ليسوا بشيء. وكذا الواحد والانثى * الأَهْدَر المنتفخ ج هُدْرٌ . والمَهْدَرَة ما صغر من الثنايا

هدرس — الهَدَارِيس الدواهي كالدهاريس بتقديم الدال

هَدَسهُ يهدِسهُ هَدْسًا دفعهُ وساقهُ * الهَدَس شجر الآس . الواحدة هَدَسَة

هدش — هُدِش الكلب على المجهول هَدْشًا فانهدش انهداشًا . اي حُرِّش فاحترش

هِدَعْ وهِدْعِ كلمة يسكَّن بها صغار الابل عن نفارها

هدَغهُ يهدَغهُ هَدْغًا فدغهُ * انهدغ مطاوع هدغ. وانهدغ الشيء لان عن يبس، والرطبة انفضخت * المُنهدِغ الحسو اللين من الطعام

هدَفَ اليهِ يهدُف هَدْفًا دخل. وللخمسين قاربها . وهل هدَف اليكم هادفٌ . اي هل حدث ببلدكم احدٌ سوى من كان بهِ . وهدَف الرجل يهدِف هَدْفًا كَسِلَ وضعف * اهدف للخمسين قاربهـا . وعلى التلّ اشرف عليهِ . واليهِ لجأ . ولهُ الشيء عرض لهُ . ومنهُ دنا او انتصب واستقبل . ومنهُ قولهم من صنَّف فقد استهدف . اي انتصب كالغرض يُرمَى بالاقاويل . واهدف كتلُّ الانسان والحيوان عظم حتى صار كالهَدَف . واستهدف الرجل انتصب . والشيء ارتفع * الهادفة الجماعة * الهِدْف الجسيم . والهَدَف كل مرتفعٍ من بناء اوكثيب رملٍ اوجبل . ومنهُ سُمّي الغَرَض الذي يُرمَى هَدَفًا . والرجل العظيم والثقيل

النَّوْوم والوخيم الذي لا خير فيه ج اهداف. وهَدَفْ هَدَفْ اسم صوت تدْعَى بهِ النعجة الى الحلب * الهِدْفَة القطعة من الناس والبيوت يقيمون في مواضعهم ج هِدَفٌ * وامرأة مُهْدِفة اي لحيمة. والمُستهادِف العريض

هدك البناء يهدِكه هَدْكًا هدمه * تهدَّك عليهِ بالكلام تهدَّم

هدكر - تهدكر الرجل من اللبن روي حتى نام. وعلى الناس تنزَّى * الهُدَاكِر المنعَّم واللبن الخاثر * الهُدَكِر اللبن الخاثر والمرأة التي اذا مشت حرَّكت لحمها وعِظامها * الهُدَكُوْرَة الكثيرة اللحم والشابَّة الحسنة الدلّ * المتهدكِر من الالبان المختلط بعضهُ ببعض . والمتهدكِرة من الزُبْد التي تخرج في الصيف لا يُدْرَى أَلَبَنٌ هي ام زُبْدٌ ثم يُصَبُّ عليها الماء فربما صَلُحَت

هدَل الحمام يهدِل هَدِيْلًا صوَّت . وفلانٌ الشيءَ هَدْلًا ارسلهُ الى اسفل وارخاهُ . وهدِل المشفر يهدَل هَدَلًا استرخى . والبعير اخذتهُ القرحة فاسترخى مشفرهُ * تهدَّلت الخصية استرخى جلدها. والشفة استرخت . واغصان الشجرة تدلت * بعير هادِل طويل المشفر * الهَدَال ما تهدَّل اي تدلَّى من الاغصان * الهَدَالة الجماعة وشجرة تنبت في السمر وليست منه ج هَدَال * الهِدْل من اللبن الإدْل . والهَدِل من الجمال الطويل المشفر * الهَدِيل صوت الحمام او خاصٌّ بوحشيِّها وفرخها او ذكرها * الأهْدَل من الجمال المسترخي المشفر . والانثى هدلاء ج هُدْلٌ . وشفة هدلاء اي منقلبة عن الذقن . ورجل اهدل مسترخي الشفة السفلى

هدلغ - الهِدْلَوْغة والهُدْلُوغة القبيح الخلق الاحمق

هدلق - الهِدْلِق المثقل والمسترخي ومن الابل الواسع الشدق * الهِدْلِقة ما تحت حنك البعير من اسفل

هدَر البناء يهدِرهُ هَدْرًا نقضه واسقطهُ . وضربهُ فهدَرهُ . اي كسر ظهرهُ . وهُدِر الرجل على المجهول اخذهُ الهُدَار . وهدِرت الناقة تهدَر هدَرًا وهَدَمَةً اشتدت ضبعتها * هدَّر البناء بمعنى هدَرهُ شُدِّد للمبالغة . وانهدمت الناقة وتهدَّمت

اشتدَّت ضبعتها . وتهدَّم البناء سقط شيئًا فشيئًا . وتهدَّم عليهِ غضبًا توعَّدهُ . وتهادموا تهادروا . وانهدم البناء انتقض * هادِم اللذات كناية عن الموت * الهُدَام الدُوَار من ركوب البحر * الهَدْم المُهْدَر من الدماء . والهِدْمُ الثوب البالي او المرقَّع او خاصٌ بكساء الصوف ج اهدام وهِدَام . والهِدْم ايضًا الشيخ الكبير والخفُّ العتيق . والهَدِم المخنَّث . والهَدَم المُهدَر من الدماء وما تهدَّم من جوانب البئر فسقط فيها * الهَدْمَى جمع هَدِيم بمعنى مهدوم عليهِ * الهَدْمَة المطرة الخفيفة والدفعة من المال . والهَدِمَة من النوق التي اشتدَّت ضبعتها ج هَدَامى وهِدَمَة * الهَدِيم باقي نبات عام اوَّل * عجوز وناب منهدِمة اي فانية . والمُهدِم من النوق التي اشتدَّت ضبعتها . والمَهدَم من اللبن الرثيئة . وارض مَهدومة اصابتها الهَدْمَة . اي المطرة الخفيفة

هدمل الرجل هدملةً خرَّق ثيابهُ * الهِدْمِل الثوب الخَلَق والقديم المُزمِن والكثير الشعر الاشعث . والهِدَمْل الثوب الخَلَق والثقيل والتلُّ المجتمع العالي * الهِدَمْلَة الرملة الكثيرة الشجر والدهر القديم والجماعة من الناس

هَدَن يهدِن هُدُونًا سكن وجَبُن واسترخى . وفلانٌ فلانًا هَدْنًا سكَّنهُ عنهُ او عن شيء بكلام او باعطاء عهدٍ . والصبيَّ ارضاهُ . والشيء دفنهُ . وفلانًا قتلهُ * هدَّنهُ ثبَّطهُ وسكَّنهُ . والصبيَّ ارضاهُ . وهادنهُ مهادنة صالحهُ . واهدن الخيل اضمرها . وتهادنَ الامر استقام . والقوم تصالحوا . وانهدن الرجل عن عزمهِ فتر * الهِدَان الاحمق الثقيل ج هُدُنٌ * الهِدَانة المصالحة بعد الحرب * الهِدْن الخصب * الهَدْنَة المطر الضعيف القليل . والهُدْنة بالضم المصالحة والدَعَة والسكون ج هُدَن * الهُدُون السكون والصلح * فرسٌ مُهادِنٌ . اي كتم جريًا لم يظهرهُ . والمَهْدَنَة السكون والدَعَة

هدهدَ البعير هدهدةً هدر . والطائر قرقر . والصبيَّ امُّهُ حرَّكتهُ لينام . والشيء حدرهُ من علوٍ الى اسفل . وتقول يُهدهَد اليَّ كذا على المجهول . اي يُخيَّل * الهَداهِد الرفق والتأنّي . والهُداهِد لغة في الهُدْهُد لطائرٍ سيُذكَر . وما في وَدِّهِ هَداهِد .

اي لطفٌ * الهَدْهاد الذي يسألهُ القاضي عن معضلات المسائل في الفقه *
الهَدْهد اصوات الجنّ. ولا واحد لها والهُدْهُد والهُدَهِد والهُدَاهِد طائر ذو خطوط
والوان كثيرة منتن الريح طبعًا ج هدَاهد وهداهيد. والهُدْهُد ايضًا كلُّ ما
يقرقر من الطير والحمام الكثير الهدهدة ج هداهد وهداهيد * الهَدْهَدَة ومن
الحمام دويٌّ هدبرهِ

هداهُ يهدِيهِ هُدًى وهَدْيًا وهِدَايَةً وهِدْيَةً (يآءيٌّ) فهدَى هو. اي ارشدهُ فاسترشد.
وهو ضدّ الضلال لازم متعدٍّ . ويقال هداهُ الطريق وهي لغة الحجاز. ولغة غيرهم
يتعدَّى بالحرف فيقال هداهُ الى الطريق وللطريق. اي بيّنهُ لهُ وعرَّفهُ بهِ .
وهداهُ الله الى الايمان وللايمان . اي ارشدهُ اليهِ . وهدَى العروس الى بعلها
هِدَآءً زفّها اليهِ وهدَى هَدْيَ فلان. اي سار سيرتهُ . وهدَى فلانًا تقدَّمهُ * هدَّى
الشيء تهدِيةً فرّقهُ . والهَدِيّة لفلان واليهِ اتحفها. والعروس الى بعلها زفّها اليهِ.
وهو لا يهدِّي الطريق اصلهُ يهتدي . وهاداهُ مهاداةً اهدى كلٌّ منهما
الى صاحبهِ . وفلانٌ فلانًا هِدَآءً جآءَ احدهما بطعام والآخر بطعام فاكلا
معًا في مكانٍ . وجآء فلانٌ يهادي بين اثنين اي يتمايل . واهدى العروس
الى بعلها اهدآءً زفّها اليهِ . والهَدْيَ الى الحرم ساقهُ . والى فلان والى فلان كذا
بعث بهِ اليهِ واتحفهُ بهِ اكرامًا . والشيء فرّقهُ . وتهدَّى فلانٌ تهدّيًا مطاوع هدى
اي استرشد . وتهادى القوم تهاديًا اهدى بعضهم الى بعض . وتهادت المرأة
تمايلت في مشيتها . واهتدى اهتدآءً مطاوع هدى . ويقال في مضارعهِ
يَهتدِي و يَهَدِّي ويِهِدِّي . واهتدى العروس الى بعلها زفّها اليهِ . والفرس الخيلَ
صار في اوائلها . واستهدى فلانٌ استهدآءً طلب الهُدَى . والشيء طلب ان يُهدَى
اليهِ * الهادِي اسم فاعل ج هادون وهُدَاة . والمتقدم والعنق ج هوادٍ . والهَوَادي
من الليل اوائلهُ ومن الابل اول رعيل يطلع منها. والهادي ايضًا النصل
والاسد والثور في وسط البيدر تدور عليهِ الثيران في الدياسة * الهادِيَة العصا
والصخرة النابتة في المآء ج هاديات وهواد * رجل هِيَآءٌ اي ضعيفٌ بليدٌ *

الهِدَايَة قيل هي الدلالة على ما يوصل الى المطلوب. ويقال هي سلوك طريق يوصل الى المطلوب * الهُدَى الرشاد والبيان والدلالة ضدُّ الضلال مؤنث ويذكَّر والنهار. والهَدْيُ الطريقة والسيرة والرجل ذو الحرمة وما أُهدي الى الحرم من النَعَم اوما يُنقَل للذبح من النعم الى الحرم الواحدة هَدْيَة. ويقال مالي هَدْيٌ ان كان كذا وكذا. وهو يمينٌ * الهَدَاة الأداة على الابدال * الهَدْيَة والهِدْيَة الطريقة والسيرة. ويقال خذ في هِدْيَتك. اي خذ فيما كنت فيه من الحديث والعمل ولا تعدل عنه. وهِدْيَة الامر مثلثةً جهتهُ * الهُدُوُّ الهادي * الهَدِيُّ الاسير والعروس وما أُهدي الى الحرم من النَعَم. الواحدة هَدِيَّة والرجل ذو الحرمة * الهَدِيَا المِثْل. يقال لك عندي هَدْيَاها. اي مثلها. ويقال رميت بسهم ثم رميت بآخر هُدَيَّاهُ. اي قصدهُ * الهَدِيَّة ما أُتحِف به اي بُعِث بهِ اكرامًا وقيل الهديَّة هي شيء يُعطَى للمودَّة يراد بها اكرام المُهدَى لا غير بخلاف الصدقة فانها يراد بها وجه الله تعالى ولفظ الهبة يشملهما ج هدايا وهَدَاوَى وهَدَاوِي وهَدَاوٍ. والهَدِيَّة ايضًا العروس * المِهْدَاء الذي من عادتهِ ان يُهدِي. والمِهْدَى الاناء يُهدَى فيهِ مثل الطبق ونحوهِ. ولا يُسمَّى الطبق مِهْدًى الا وفيهِ ما يُهدَى. والمِهْدَاة والمَهْدِيَّة العروس زُفَّت الى بعلها. وهو على مُهَيْدِيَتِهِ اي الحالة التي كان عليها. ولا مكبَّر لها

هَذَأَهُ يهذَأُهُ هَذْأً قطعهُ قطعًا اوحى من الهَذّ. اي اسرع. والعدوَّ ابارهم. وفلانًا اسمعهُ ما يكره. والابل تساقطت اعياء. وهَذِئَ من البَرْد يَهْذَأُ هَذَأً هلك * تهذَّأَت القرحة تهذُّؤًا فسدت وتقطَّعت * الهَذَاة السخاة

هذَبَ الشجرَ وغيرهُ يهذِبهُ هَذْبًا قطعهُ ونقَّاهُ واخلصهُ واصلحهُ. والنخلة نقَّى عنها الليف. والشيء سال. والرجل وغيرهُ هَذْبًا وهَذَابةً اسرع. والقوم كثر لغطهم * هذَّب الرجل وغيرهُ اسرع. والشجرَ وغيرهُ بمعنى هذَبهُ شُدِّد للكثرة. ومنهُ تهذيب الكتب. والرجل جعلهُ مهذَّبًا. وهاذَبَ الرجل مهاذبةً اسرع. واهذب الرجل اسرع. والسحابة ماءها اسالتهُ بسرعةٍ. وتهذَّب الشيء مطاوع هذَّبهُ. والرجل كان

مهذَّبًا * المَذَب الصفاءُ والخلوص. وفرس هَذِبٌ. اي سريع * ابلٌ مهاذيبُ اي سراع. مفردهُ مِهْذَاب. والمُهذَّب من الرجال المطهَّر الاخلاق المخلَّص النقيُّ من العيوب

هذخرت المرأة هذخرةً وتَهذخرت تهذخرًا تبخترت

هَذَّهُ يهذُّهُ هذًّا وهَذَذًا وهُذَاذًا قطعهُ سريعًا او هو قطع كل شيء. والقرآن اسرع في قراءَتهِ. ويقال هذَّ قراءَتهُ اذا اسرع فيها. والحديث سردهُ. وفي الشيء هَذِيذًا لجَّ بهِ او نصرانيَّة * اهتذَّ اهتذاذًا بمعنى هذَّ في الكل * هَذَاذَيْك. اي قطعًا بعد قطع. راجع حنانيك * الهِذُّ القطَّاع * الهَذَّاذ القطَّاع. ورجل هَذَّاذ. اي سابق متقدم * الهَذُوذ القطَّاع

هذَر الرجل في منطقهِ يهذُر ويهذِر هَذْرًا وتَهْذَارًا هذى. اي خلط وتكلم بما لا ينبغي. واليوم هَذْرًا اشتدَّ حرُّهُ. وهذِر في كلامهِ يهذَر هَذَرًا اكثر في الخطإِ والباطل * اهذر في منطقهِ وفي كلامهِ بمعنى هذَر * يوم هاذِر اي شديد الحرّ * الهَذَر اسم بمعنى الكثير الرديء او سقط الكلام الذي لا يُعبأ بهِ. ورجل هَذِرٌ وهَذُرٌ وهُذَرَة وهُذُرَّة وهَذَّار وهَيْذَار وهَيذَارَة وهِذْرِيَان ومِهْذَار ومِهْذَارة. اي هاذِر. وامرأَة هَذِرَة ومِهذَار كذلك. ورجل هِذْرِيانٌ اي خفيف الكلام والخدمة

هذربَ الرجل هذربةً اكثر الكلام في سرعةٍ * الهُذْرُبَان الخفيف في كلامهِ وخدمتهِ كالهِذْرِيَان او تصحيفهُ * هذه هُذَيْرِبَاهُ اي عادتهُ

هذرفَ الرجل هذرفةً اسرع * الهُذْرُوف السريع ج هَذَارِيف

هذرم الرجل هذرمةً اكثر الكلام او اسرع في القراءَة والكلام * الهُذَارِم والهُذَارِمَة ذو الهذرمة * امرأَة هَذْرَمَى الصَّخَب على فَعْلَى. اي كثير الجلَبة والشرّ والصخب

هذَف الرجل يهذِف هُذُوفًا اسرع * رجلٌ هَذَّافٌ ومِهذِفٌ وهَذِفٌ. اي سريع حادٌّ

هذكر — تهذكر في المشي تهذكرًا. وفلانٌ ابتهج وسرَّ

هذل — الهاذِل وسط الليل

هذلب. الهَذْلَبَة الخفَّة والسرعة

هذلغ — الهُذْلُوغ الغليظ الشفة

هذال — الهُذْلُول الرجل الخفيف وكذا السهم والذئب والفرس الطويل الصلب والتلُّ الصغير ومسيل الماء الصغير ودقاق الرمل والآفة والاوّل من الليل او بقيّتهُ والمطر الذي تُرى من بعيد والسحابة المستدقّة ج هذاليل

هذلم هذلمة مشى في سرعةٍ وقرمطةٍ

هذم الشيء يهذِمهُ هَذْمًا قطعهُ بسرعةٍ . وفلانٌ أكل بسرعة فهو هاذِمٌ ✶ الهُذَام الشجاع والسيف القاطع ✶ سكّين هَذُوم اي يقطع بسرعةٍ ✶ المِهْذَم السيف القاطع

هذمل هذملة مشى مشيةً فيها قرمطة

هذهذ — الهَذْهَاذ والهُذاهِذ القطّاع كالهَذّاذ . وقَرَبٌ هَذْهَاذٌ . اي بعيد صعب او سريع . والهَذَاهِذ الذين يقولون لكلّ من رأوهُ هذا منهم ومن خدمهم . وهي مشتقة من لفظة هذا

هذاه بالسيف يهذُوهُ هَذْوًا (واوي) قطعهُ . وفي الكلام بمعنى هَذَى

هذى الرجل يهذِي هَذْيًا وهَذَيانًا (يائي) تكلّم بغير معقول لمرضٍ او غيرهِ فهو هاذٍ والاسم الهُذَاء ✶ اهذى اللحم اهذاءً انضجهُ حتى لا يتماسك ✶ هَذِي ها التنبيه وذي الاشارة ✶ رجلٌ هَذّاءٌ وهَذّاءَةٌ اي كثير الهَذَيان

هرأ الرجل في منطقهِ يهرأ هرأً اكثر الخنا والقبيح او الخطأ . وفلانًا البَرْدُ هرأً وهرآءةً اشتدَّ عليهِ حتى كاد يقتلهُ او قتلهُ . والريحُ اشتدّ بَرْدها . واللحم اجاد انضاجهُ حتى تفسّخ . وهَرِئ اللحم يهرأ هرأً وهَرْءًا وهُرُوءًا نضج حتى يتفسّخ . وهُرِئَت المواشي والقوم على المجهول قتلها البَرْد او الحرّ ✶ هرّأ اللحم تهرئةً انضجهُ حتى يتفسّخ . واهرأهُ البرد اهراءً اشتدّ عليهِ حتى كاد يقتلهُ او قتلهُ . واللحم طبخهُ حتى يتفسّخ . واهرأ القوم ابردوا وذلك بالعشيّ او خاصٌّ برواح القيظ . وفلانٌ فلانًا قتلهُ . والكلام اكثرهُ ولم يُصِب . وتهرّأ اللحم تهرّؤًا طُبِخ حتى تفسّخ ✶ الهُرَاء المنطق الكثير او الفاسد لا نظام لهُ والكثير الكلام الهذّاء . والهِرَاء فسيل النخل وشيطان ✶ الهُرَأ الهَذّاء ✶ الهريء من اللحم الذي أُجيد انضاجهُ

فتهرّأ حتى سقط عن العظم * قرّة لها هَرِيئةٌ اي يصيب المال والناس منها ضرٌّ وسقطة او موت

هرب من مكان كذا الى مكان كذا يهرُب هَرَبًا وهُرُوبًا ومَهْرَبًا وهَرَبانًا فرّ . وفي مشيه اسرع . وفي الارض ابعد . وفي الامر اغرق . ومن الوتد نصفهُ غابَ . وهرب الرجل يهرب هرَبًا هرِمَ * هرّبهُ جعله يهرب . واهرب الرجل اغرق في الامر . وفلانٌ جدَّ في الذهاب مذعورًا . والريح سفَّت التراب . وفلانٌ فلانًا اضطرّهُ الى الهرب . وتهاربوا هرب بعضهم مع بعض * ما له هاربٌ ولا قاربٌ اي صادرٌ عن الماء ولا واردٌ . اي ما له شيء . او معناهُ ليس احد يهرب منهُ ولا احدٌ يقرب اليهِ . فليس هو بشيء * الهُرْب ثرب البطن * المَهْرَب الموضع الذي يهرَب اليهِ . والمِهْرَب خشبة يقبِل بها الزرّاع ويُدبِر

هربج — هُربِج العمل على المجهول هربجةً أسيء ولم يُحكَم

هربد — الهِرْبِد الهربذ بالذال ج هرابد

هربذ — الهَرَابِذَة قَوَمَة بيت النار للهند او عظماء الهند او علماؤهم او خدم نار المجوس الواحد هِرْبِذٌ فارسيّة * الهِرْبِذَى مشية في اختيال . وقيل هي مشية تشبه مشي الهرابذة . وعدا الجمل الهِرْبِذَى . اي في شق * الهَرْبَذَة سيرٌ دون الخَبَب

هربع — الهُرْبُع الخفيف من اللصوص والذئاب ج هرابع

هرت فلانًا بالرمح يهرُتهُ ويهرِتهُ هرْتًا طعنهُ . واللحم بالغ في طبخهِ حتى يهرّأ . والثوب مزّقهُ وعِرْض فلانٍ طعن فيهِ . وهرت الشيء يهرت هرَتًا صار هريتًا * اهرت اللحم بمعنى هرتهُ * الهرَت والهرَات والهُرُوت والهَرِيت الاسد . والهَرِيت ايضًا الواسع والمرأة المفضاة ورجل لا يكتم سرًّا والمتكلم بالقبيح والواسع الشدقين * الأهرَت الواسع الشدقين . والمُتَهارِت المتشدّق المكثار . وكلاب مهرّتة الاشداق اي واسعتها . وهو مَهْرُوت الفم . اي واسع الشدقين ج مهاريت

هرث — الهِرْث الثوب الخَلَق

هرثم — الهَرْثَمُ والهُرَاثِم الاسد * الهَرْثَمَة الاسد والعرنمة والسواد بين منخري الكلب

هرَج جاريتهُ يهرُجها هَرْجًا جامعها كثيرًا. وهرَج الناس يهرِجون هَرْجًا وقعوا في فتنةٍ واختلاط وقتل. والباب تركهُ مفتوحًا. والجارية جامعها. والفرس جرى واسرع في عدوهِ. وهرِج البعير يهرَج هَرَجًا سدر من شدَّة الحرّ او كثرة الطلاء بالقطران * هرَّج البعير حملهُ على السير في الهاجرة حتى يسدر. وبالسبع صاح بهِ وزجرهُ. والنبيذ فلانًا بلغ منهُ. وفي الحديث مزح واتى ما يُضحك منهُ. واهرج البعير بمعنى هرَّجهُ. وتهارج القوم تهارشوا. وانهرج فلان من النبيذ بلغ منهُ وأنهكهُ * الهَرْج الفتنة والاختلاط. والهَرْج الاحمق والضعيف من كل شيءٍ * الهِرْجَة القوس اللينة ج هِرَجٌ * فرس هَرَّاج. اي كثير الجري. الهَرَّاجة الجماعة يهرجون في الحديث * فرس مِهْرَج ومِهْرَاجٌ اي كثير الجري

هرجب — الهِرْجَاب والهِرْجَبُ الطويل من الناس وغيرهم ج هراجيب

هرجش — الهِرْجِشَة الناقة الكبيرة

هرجع — الهَرْجَع الاعرج

هرجف — الهِرجَفُ بتشديد الفاء الرجل الخوَّار

هرجل الرجل هرجلةً اختلط مشيهُ * الهَرَاجِيل الطوال من الناس والضخام من الابل * الهُرْجُل البعيد الخطوح هراجل

هرجن — الهَرْجَان الأرجان لشجرٍ

هرَدهُ يهرِدهُ هَرْدًا مزقهُ وخرقهُ. واللحم انعم في انضاجهِ او طبخهِ حتى تهرَّأ. والشيء قدر عليهِ. وفي عرضهِ طعن فيهِ. والشيء شقَّهُ للافساد. وهَرَدْتُ الشيء أُهَرِيدهُ هِرَادَةً اردتهُ اريدهُ ارادة. ابدلت الهمزة هاء كما في اراق وهراق. وهرِد اللحم يهرَد هَرَدًا تهرَّأ * هرَّد الرجل لبس المهرود. واللحم بمعنى هردهُ * الهَرْد الهَرْج. والهِرْد النعامة والرجل الساقط. والهُرْد الكركم وطين احمر وعروق يُصبغ بها * الهِرْدَى والهِرْدَا نبتٌ * الهُرْدِيُّ المصبوغ بالهُرْد * الهُرْدِيَّة الحرديَّة. الهَرِيدُ المشقوق فاسدًا * الهُرْدَانُ بضم الراء اللصُّ ونبتٌ * رجل أَهرَدُ الشدق اي اهرتهُ. وثوب مَهرُود اي صبغ اصفر

هردب هردبةً عدا عدوًا ثقيلاً * الهِرْدَبَّة العجوز والجبان المنتفخ الجوف

هردجَ الرجل هردجةً اسرع في مشيهِ

هردش ـ الهِرْدِشَةَ الناقة الهرمة وكذلك العجوز والنعجة

هرَّ الشيء يهرُّهُ ويهِرُّهُ هرًّا وهريرًا كرههُ والقوس صوَّتت . والشوك هرًّا يبس وتنفَّش . والرجل اكل هُرُورَ العنب . وبسلحهِ رمى بهِ . وهرَّ في وجههِ كما يهرُّ الكلب صوَّت . وهرَّ الكلب اليهِ يهرُّ هريرًا صات دون نباح من قلة صبرهِ على البَرْد . والبَرْدُ الكلبَ صوَّتهُ . لازمٌ متعدٍّ . وهرَّت الابل هرًّا وهُرارًا صارت مهرورةً . وهرَّ سلحهُ استطلق حتى مات . وهرَّهُ الدواءُ اطلقهُ من بطنهِ . وهرَّ الرجل يهرُّ هرًّا (من باب عَلِمَ) ساءَ خلقهُ * هارَّهُ مهارَّةً هرَّ في وجههِ كما يهرُّ الكلب . واهرَّ البَرْدُ الكلب اهرارًا صوَّتهُ . واهرَّ بالغنم دعاها الى الماءِ او اوردها * الهُرَار داءٌ كالورم بين جلد الابل ولحمها او هو سلح الابل من ايّ داءٍ كان * الهَرُّ ضربٌ من زجر الابل . والهِرُّ السنَّور ج هِرَرَة . والانثى هِرَّة ج هِرَرٌ . وقيل الهِرُّ يقع على الذكر والانثى ويدخلون الهاءَ على المؤنَّث . وتصغير الانثى هُرَيْرَة . والهِرُّ ايضًا صوت سوق الابل او دعائها الى الماءِ والكراهة . والهُرُّ الاسد والكثير من الماءِ واللبن * الهَرَّارَانِ النسر الواقع وقلب العقرب والكانونان الاول والثاني * الهُرُوْر ما تناثر من حبّ عنقود العنب * الهَرِيْر صوت الكلب دون النباح وبهِ يشبه نظر الكُمَاة بعضهم الى بعضٍ * المَهْرُور المصاب بداءِ الهرار

هرَزهُ يهرُزهُ هَرْزًا غمزهُ شديدًا . وفلانًا ضربهُ . وهرِز الرجل يهرَز هَرْزًا هلك

هرزقهُ هرزقةً حبسهُ * هُرْزُوقَى بالقصر اسم للحبس

هرزن ـ الهُرْزُوْن والهَرْزَان الظليم

هَرَس الطعام يهرُسهُ هَرْسًا اكلهُ اكلاً شديدًا . والشيءَ دقَّهُ دقًّا عنيفًا . وهرِس الرجل يهرَس هَرَسًا اشتدَّ اكلهُ * الهَرَاس شجرٌ شائك . والهُرَاس الاسد الشديد الكسر والاكل * الهَرْس السنَّور . والهِرْس السنَّور والثوب الخَلَق والاسد

الشديد الكسر والاكل. ومكانٌ هَرِسٌ انبت الهَرَاس. وارض هَرِسة كذلك ٭ الهَرَّاس الاسد الشديد الكسر والاكل وصانع الهَرِيسة وبائعها ٭ الهَرِيْس المدقوق عنيفًا ٭ الهَرِيسة طعام ٭ المِهْرَاس الهاوون والشديد الاكل من الابل والرجل لا يتهيبه ليلٌ ولا سُرًى

هَرَش الدهر يهرُش ويهرِش هَرْشًا اشتدَّ. وهرِش الرجل يهرَش هَرَشًا ساءَ خُلُقُهُ ٭ هرَّش بين الكلاب حرَّش. وبين الناس افسد. وهارَشَ بعض الكلاب على بعضٍ مهارشةً وهِرَاشًا حرَّشها. وهارَشَ فلانٌ فلانًا واثبهُ وخارشهُ وخاصمهُ. وتهارشت الكلاب واهترشت تواثبت. وتهرَّشَ الغيمُ تفشَّع ٭ الهَرِش المائق الجافي ٭ فرسٌ مُهارِشُ العنان. اي خفيفهُ

هرشب — الهِرْشَبَّة العجوز المسنَّة

هرشفت الهرشفَّة هرشفةً يبست ٭ تهرشف الماءَ تحسَّاهُ قليلاً قليلا. واهرشفَّت الهرشفَّة اهرشفافًا يبست ٭ الهِرْشَفَّة العجوز وصوفة الدواة اذا يبست

الهِرْشَم الحجر الرخو والجبل اللين ٭ الهِرْشَمَّة الغزيرة من الغنم والارض الصلبة

هرشن — الهِرْشِن الواسع الشدقين ج هراشن

هرِص الرجل يهرَص هَرَصًا حصف جلدهُ ٭ هرَّص الرجل اشتعل بدنهُ حَصَفًا ٭ الهَرَص الدود والحَصَف في البدن ٭ الهَرِيْصَة مستنقع الماءِ

هرَض الثوب يهرُضهُ هَرْضًا مزَّقهُ كهرطهُ. وهرِض الرجل يهرَض هَرَضًا اصابهُ الهَرَض وهو حَصَف يخرج بالبدن من الحرّ ٭ هرَّض الرجل بمعنى هرَّص

هَرَط عِرْضهُ وفي عِرْضهِ يهرُط هَرْطًا طعن فيهِ. وفي الكلام سفسفَ ٭ تهارطا تشاتما ٭ الهِرْط لحم مهزول كالخاط وتُفْخ والرجل المتموّل والنعجة الكبيرة المهزولة. وناقة هِرْط. اي مسنَّة ٭ الهِرْطَا النعجة الكبيرة المهزولة والاحمق الجبان

هرطق — الهَرْطَقَة البدعة في الدين والشيعة يونانيَّتها هِرسِيْس

هرطل — الهِرْطَال الطويل

هرطم — الهُرْطُمَانُ حبٌّ متوسط بين الشعير والحنطة. الواحدة هُرْطُمانة

هرَع اليهِ يهرَع هَرَعًا مشى اليهِ باضطراب وسرعة . وهرع الدم يهرَع هَرَعًا سال سريعًا . والرجل كان سريع البكآء والمشي * هرَّع القوم الرماح اشرعوها ثم مضوا بها . وهُرِّع الرجل مجهولاً أُعجِل على الاسراع . واهرع الرجل اسرع . والقوم رماحهم بمعنى هرَّعوها . وأُهرِع الرجل على المجهول أُرعِد من غضب او ضعف اوخوف وأُعجِل على الاسراع . فهو مُهرَعٌ . واقبل الشيخ يُهرَع على المجهول . اي اقبل يسرع مضطربًا . وتهرَّعت الرماح . اي اقبلت شوارع . واهترع العود كسرهُ * الهُرَاع مشيٌ في اضطراب وسرعة * الهرَع الهُرَاع . والهَرِع من الدم الجاري . ورجل هرِعٌ . اي سريع البكآء * الهَرَعَة والهرَعة القملة . والهرَعة ايضًا دويبّة . والهَرِعَة الشبقة * الهَرِيعة شجرة دقيقة العيدان * الهُرِع والهِرَاع الاسد . والمَهرُوع المجنون يصرَع والمصروع من الجهد

هرعل — الهَرَاعلَة اللئام . مفردهُ هِرْعَالٌ

هرَفَ بفلانٍ يهرِف هَرَفًا اطرأَ في المدح اعجابًا بهِ * هرَّفت النخلة عجَّلت ثمرها . وهرَّفوا الى الصلاة عجَّلوا . واهرفت النخلة بمعنى هرَّفت . واهرف الرجل نمى مالهُ

هرَق المآء يهرَقهُ هرْقًا صبّهُ * هرَّق المآء صبّهُ شُدّد للكثرة . ويقال هرِّقْ على خمرك اي تثبت . وهَرَاق المآء يُهَرِيقهُ هِرَاقَةً صبّهُ . واصلهُ اراقهُ يُريقهُ إراقةً أُبدلت الهمزة يآء * الهِرْق الثوب الخَلَق * المُهرَق الصحيفة ج مهارق . والمُهْرَق ايضًا الصحرآء الملسآء * المُهرْقَانُ والمَهرَقانُ والمُهرَقانُ البحر او الموضع الذي سال فيهِ المآء . ومطر مُهْرَورِقٌ . اي صيّبٌ

هرقل — هِرَقْلُ وهِرْقِل مَلِك الروم . والهِرْقِل المخل

هركل الرجل هركلةً مشى في اختيالٍ * الهُرَاكِل الضخم الجسيم * الهَرَاكِلَة ضخام السمك ومجتمع امواج البحر * الهِرْكَلَة والهُرَكِلَة والهِرَكْلَة الحسنة الجسم والمشية * الهِرْكَوْلَة والهِرْكِيل الهِرَكْلَة . والهِرْكَوْلَة المرتجّة الارداف

هرَم اللحم ونحوهُ يهرِمهُ هرْمًا قطعهُ قطعًا صغارًا . وهرِم الرجل يهرَم هرَمًا ومَهرَمًا ومَهرَمَةً ضعف وبلغ اقصى الكِبَر . فهو هَرِمٌ ج هَرِمونَ وهَرْمَى . وهي هَرِمَة ج

هَرِمَاتٌ وهَرْمَى ايضًا *هرَّمهُ الدهر واهرمهُ جعلهُ هرمًا. وهرّم فلانًا عظّمهُ.
واللحم قطعهُ قطعًا صغارًا. وتهارم الرجل أرَى انهُ هَرِمٌ وليس بهِ *الهارِم من
الجمال الذي ياكل الهَرْم *الهَرْم نبت. والهَرِم ذو الهَرَم والنفس والعقل. والهرم
واحد اهرام مصر *الهَرْمَى اليابس من الحطب *الهُرْمَانُ العقل *ابن هَرْمَةٍ او
بالكسر آخر ولد الشيخ والشيخة. والهَرِمَة اللبوّة *الهَرُوم المرأة الخبيثة السيّئة
الخُلُق *ترك العشاء مَهْرَمة. اي يحمل على الهَرَم

هرمزًا اللقمة هرمزةً لاكها في فيهِ. والنار طفئت *الهَرْمَزَة اللوْم والمضغ الخفيف

هرمسَ وجههُ هرمسةً عبس *الهَرَامِس الاسد الشديد العادي على الناس *
الهِرْمَاس الهَرَامِس وولد النمر *الهَرْمَسَة تجيج الناس *الهِرْميس الهرامِس
والكركدّن

هرمط عِرْضهُ هرمطة وقع فيهِ

هرمع — اهرمّع الرجل اهرمّاعًا كان هَرْمَعًا. وفي منطقهِ انهمك واكثر. واليوم تباكي *
الهَرْمَع السريع البكاء والسرعة والحثّ في المشي

هرملهُ هرملةً نتفهُ وقطعهُ. والعجوز بليت كِبَرًا. وعملهُ افسدهُ *الهِرْمِل المُوجاء
المسترخية والناقة الهَرِمة *الهُرْمُول قطعة من الشعر تبقى في نواحي الراس

الهَرَنْبَز والهَرَنْبَزان والهَرَنْبَزانيّ الوثّاب والحديد من الانسان والحيوان

هرنصت الهِرْنِصَانَة اي السُرْفة في الشجر هرنصةً نشت

هرنع — الهُرْنُع والهُرْنُوع القملة الصغيرة ج هرانع وهرانيع. والهَرَانِع اصول نبات

هرنفَ هرنفةً ضحك في ضعف *المُهرنِفة الضعيفة في صوتها وبكائها

هرهرَ الرجل ضحك في الباطل. وبالغنم دعاها للماء او اوردها. وعلى فلان
تعدَّى عليهِ. والضأن صاتت. والشيء حرَّكهُ *الهُرَاهِر الكثير من الماء
واللبن والاسد *الهَرْهَار الكثير من الماء واللبن والضحّاك في الباطل واللحم
الغثّ والاسد *هَرْهَرْ حكاية جري الماء الكثير. والهِرْهِر الناقة تلفظ رحمها
الماء كِبَرًا والهَرِمَة من الشاء *الهُرْهُوْر الكثير من الماء واللبن وضرب من

السفن وما تناثر من حب عنقود العنب والهرمة من الشاء والماء الكثير
هراهُ يهرُوهُ هَرْوًا (واويّ) ضربهُ بالهِرَاوة * تهرّاهُ تهرّيًا ضربهُ بالهِرَاوة * الهِرَاوة العصا او الضخمة ج هَرَاوَى وهُرِيٌّ وهِرِيٌّ * الهرّاء بائع الثياب الهَرَوِيّة
هروزَ هروزةً وتهروز تهروزًا هلك
هرول الرجل هرولةً اسرع في مشيهِ دون الخَبَب
هراهُ يهريهِ هَرْيًا (يائيّ) ضربهُ بالهِرَاوة * هرّى ثوبهُ تهريةً اتخذهُ هَرَوِيًّا. وهاراهُ طانزهُ * الهِرَاء الفسيل * الهُرْيُ بيت كبير يجمع فيهِ طعام السلطان ج اهراء
هريع — الهِزْيَاع الورق تنفضهُ الريح
هزأهُ يهزأهُ هَزْأً كسرهُ. وابلهُ قتلها بالبَرْد. وراحلتهُ حرّكها. وزيدٌ مات. وهزأ بهِ ومنهُ وهَزِئَ يهزأ هَزْأً وهزءًا وهزُوًا وهُزُوءًا ومهزأةً سخر منهُ. فهو هازِئٌ. وهزِئَ زيدٌ هزأً مات * اهزأ الرجل اهزاءً دخل في شدة البرد. وابلهُ قتلها بالبَرْد. وبهِ ناقتهُ اسرعت بهِ. وتهزّأ بهِ تهزُّءًا وتهازأ تهازُؤًا واستهزأ استهزاءً بمعنى هزأ * رجل هُزْأَةٌ اي يُهزأُ منهُ. ورجل هُزَأَةٌ اي يهزأ بالناس
هزبرهُ هزبرةً قطعهُ * الهِزَبْر والهِزَبْر والهُزَابر الغليظ الضخم. والهِزَبْر الاسد
هزبلَ الرجل هزبلةً افتقر فقرًا مُدْقِعًا * ما فيهِ هَزْبَلِيَّةٌ. اي شيءٌ
هزِج المغنّي يهزَج هزجًا ترنّم وانشد الهَزَج * هزّج المغنّي بمعنى هزِج. واهزج الشاعر اتى بالهَزَج. وتهزّج المغنّي بمعنى هزج. والقوس صوّتت عند انباض الرامي عنها * الهَزَج صوت الرعد وضربٌ من الاغاني فيهِ ترنّم وصوتٌ مُطرِبٌ وصوتٌ فيهِ بَحَح وكلُّ كلام متدارك متقارب * الهَزِيج من الليل الهَزِيع * الأُهزُوجة ما يُهزَج بهِ من الاغاني ج اهازيج
هزرهُ بالعصا يهزِرهُ هزرًا ضربهُ بها شديدًا. والشيء غمزهُ غمزًا شديدًا. وفلانًا طردهُ ونفاهُ. وبهِ الارض صرعهُ. ولفلانٍ اكثر لهُ من العطاء. والرجل ضحك. وفلانٌ اسرع في الحاجة. والبائع اغلى في البيع * الهَزَار العندليب * الهِزْر المغبون الاحمق والشديد * الهَزْرة والهَزَرة الارض الرقيقة. والهَزْر ايضًا

الكسل التامّ . ورجل ذو هزرات اي يُغبَن في كل شيء * الهزوّر الضعيف * الهَزِيْر المهزور * رجل مِهْزَرٌ . اي يُغبَن في كل شيء

هزرج — الهُزْرُوْج اصل نبات الطرثوث

هزرف هزرفةً اسرع * الهَزْرَاف والهُزَارِف والهُزْرُوْف والهِزْرَوْف الظليم السريع الخفيف * الهِزْرِفَة والهِزْرَوْفة الناب الكبيرة والعجوز

هزرق — الهَزْرَقَة من اسوإ الضحك * هزرُوْقَى اسم للحبس * المُهَزْرَق المُهَرْزَق

هزّهُ وهزّ به يهزّ هَزًّا حرّكهُ . وهزّ من عطف فلان هيّجهُ للعمل . والابل هَزِيزًا نشّطها بحُدَائهِ . والكوكب انقضّ * هزّزهُ تهزيزًا حرّكهُ . وتهزّز تهزّزًا واهتزّ اهتزازًا تحرّك . واهتزّت الابل تحرّكت في سيرها لحُدَائهِ . واهتزّ اليه قلبهُ ارتاح للسرور وصار في اعلى مراتبهِ * الهِزّة النشاط والارتياح وصوت غليان القدر وتردُّد صوت الرعد ونوع من سير الابل والاريحيّة والخفّة في الفرح * الهَزِيْز تردُّد صوت الرعد والصوت ودويّ الريح * المَهزّ والمَهزّة الحركة

هزع الرجل يهزَع هَزْعًا اسرع . والشيء كسرهُ * تهزّع الرجل تعبّس . ولهُ تنكّر . والمرأة في مشيتها اضطربت . والابل في سيرها اهتزّت. وانهزع الشيء انكسر. واهتزع الرجل اسرع . والسيف ونحوهُ اهتزّ اذا هُزّ * الهِزَاع المنفرد * الهزّاع الاسد * الهُزَع الهزّاع * الهَزِيْع من الليل الطائفة منهُ والاحمق * الأهزَع آخر سهم في الكنانة. وما في الدار أهزَع ممنوعًا اي احدٌ. والمِهزَع الهزّاع والمِدَقّ

هزفتهُ الريح تهزِفهُ هَزْفًا استخفّتهُ * الهِزَف الجَفِث السريع او النافر

هزق — اهزق في الضحك اكثر منهُ * الهَزِق النشاط . والهَزِق الرعد الشديد * الهَزِقة المرأة التي لا تستقرّ في موضع * المِهزَاق من النساء الهَزِقة والكثيرة الضحك

هزَل الرجل يهزُل هَزْلاً وهُزْلاً صار مهزولاً . وهزَل فلانٌ في كلامهِ يهزِل هَزْلاً ضدّ جدّ فهو هازِلٌ . والدابّة هُزْلاً صيّرها مهزولةً . وهزَل القوم هَزَلت اموالهم . وفلانٌ موّتت ماشيتهُ وافتقر . وهزِل الرجل يهزَل هَزَلاً وهُزِل على المجهول هُزَالاً صار مهزولاً * هزّلهُ صيّرهُ مهزولاً . وهازَل الرجل مهازلةً نقيض

جدّ . والهزل فلاناً وجده لعَاباً . والقوم هُزِلت اموالهم * الهُزَالة بالضم الفكاهة * المِزَال والهَزِل الكثير الهَزْل * المَهزُول خلاف السمين ج هَزْلَى . والهَزْلَى الحيّات * الهَيْزَلَة الراية * المَهَازِل الجدوب

هزلج ـ الهِزْلَاج الذئب الخفيف * الهَزْلَجة اختلاط الصوت * ظليم هَزْلَج اي سريع

هزلع الهِزْلَاع السِمْع الأزَلّ * الهَزْلَعَة مضيّ الهزلاع وانسلاله * الهَزْلَع السريع

هزم الشيء يهزِمهُ هزماً غمزهُ بيدهِ فصارت فيهِ حفرةٌ . وفلاناً ضربهُ فدخل ما بين وركيهِ وخرجت سرّتهُ . والقوس صوّتت . ولهُ حقّهُ هضمهُ . والعدوّ كسرهم وفلّهم . والاسم الهَزيمة والهِزِّيمَى . والبئر حفرها . والليل هُزُوماً صدع للصبح . وهُزِمتُ عليهِ على المجهول عُطِفتُ * هزّم العدوّ بمعنى هزمهم . وتهزّمت القوس صوّتت . وكذا الرعد . والعصا والسحاب تشقّقت مع صوتٍ . والقربة يبست وتكسّرت . وانهزم مطاوع هَزَمَ . والعصا تشقّقت مع صوتٍ . واهتزمت السحابة بالماء تشقّقت مع صوتٍ . والشاة ذبحها . والفرس سُمِع صوت جريهِ . والشيء ابتدرهُ واسرع اليهِ * الهازِمة الداهية * الهَزْم ما اطمأنّ من الارض والسحاب الرقيق بلا ماء والهَزِم الفرس المطيع وغيث هَزِم اي متبعّق لا يستمسك . والهَزَم رنين القوس * الهَزْمَة النقرة من الترقوتين في الصدر ونحوذلك ج هَزْم وهُزُوم وهَزَمَات . وقِدرٌ هَزِمَةٌ اي شديدة الغَلَيان * الهَزُوم من القِسيّ المُرِنّة * المُزِيم صوت الرعد والرعد نفسهُ والفرس الشديد الصوت . وغيثٌ هَزِيم . اي لا يستمسك * الهزائم البئار الكثيرة الغزر والدوابّ العجاف * الهَيْزَم الصلب الشديد والاسد * المُتهزِّم الرعد . والمِهْزَام عود يُجعَل في راسهِ نارٌ وخشبة يحرّك بها النار والعصا القصيرة

هزمج ـ الهُزَامِج الصوت المتدارك * هَزْمَجة كلام متتابع واختلاط صوت زائد

هزمر هزمرهُ هزمرةً عنف بهِ وتعتعهُ * الهَزْمَرة الحركة الشديدة

الهِزْنَبْر والهُزَنْبَران الكيّس الحادّ الراس . وفسّرها الجوهريّ بالسيّء الخُلُق

هزهزهُ هزهزةً ذلّلهُ . والشيء حرّكهُ * تهزهز الشيء تحرّك . واليهِ قلبي ارتاح للسرور *

الهَزَاهِز من الماءِ الكثير الجاري ، والهَزَاهِز تحريك البلايا والحروب الناسَ ☆ الهَزْهَاز من الماءِ الكثير الجاري ، وسيفٌ هَزْهَازٌ ، اي صافٍ لمّاعٌ ☆ الهُزْهُز من الماءِ الكثير الجاري.وبئرٌ هُزْهُزٌ اي بعيدة القعر. والهزهِز الخفيف السريع ومن الماءِ الهُزْهُز

هزا يهزو هَزْوًا (واويٌّ) سار

هسَّ الشيءَ يهسُّهُ هسًّا دقّهُ وكسرهُ . وهسَّ الرجل يهِسُّ هَسًّا حدَّث نفسهُ ☆ الهَسِيْس الفتيت والكلام الخفيُّ

هسَعَ الرجل يهسَع هَسْعًا اسرع

هسهسَ الماءُ هسهسةً وتهسهسَ تسلسل . والدرع والحلي صات ☆ هَسَاهِس الجنّ عزيفها ومن الناس الكلام الخفيُّ المجمجم والمشي بالليل ☆ المَسْهَاس الراعي يرعى الغنم ليلهُ كلّهُ او الذي لا ينام ليلهُ عملاً والتصّاب . وقَرَبٌ هَسْهَاسٌ اي سريع ☆ الهَسْهَسَة صوت حركة الدرع والحلي وحركة الرجل بالليل ونحوه

هسو — الأهْسَاءُ المتحيّرون من الناس، ولم يُسمَع لها مفردٌ

هشَرَ الناقة يهشُرها هَشْرًا حلب ما في ضرعها اجمع ☆ الهَشْر خفّة الشيء ورقّته ☆ الهَشْرَة البَطَر.وشجرة هَشِرَة يسقط ورقها سريعًا ☆ الهَيْشَر الرخو الضعيف ونبات ☆ الهَيْشُور شجر ☆ المَهْشُور المحترق الرئة من الابل

هشَّ الورق يهُشّهُ ويهِشُّهُ هَشًّا خبطهُ بعصًا ليتحاتَّ . وهَشَّ الخبز يهِشُّ هُشُوشَةً صار هشًّا . وهَشَّ فلان يهِشُّ ويَهَشُّ هَشَاشَةً وهَشَاشًا ارتاح وتبسَّمَ وخفَّ للعروف ونشط.وهشَّ الشيء يَهَشُّ هَشَاشَةً لان واسترخى . فهو هَشٌّ . والعود صار هشًّا اي سريع الكسر.وفلان ارتاح وتبسَّمَ وخفَّ للعروف ونشط ☆ هشّشهُ تهشيشًا استضعفهُ ونشّطهُ وفرّحهُ . واهتشَّ اهتشاشًا بمعنى هشَّ . واستهشّهُ استهشاشًا استخفّهُ ☆ خبزٌ هَشَاش اي رخو ليّن ☆ الهَشّ الرخو الليّن والفرس الكثير العَرَق وضدُّ الصَلُود ☆ قربة هَشَّاشَةٌ اي يسيل ماؤُها لرقّتها ☆ شاةٌ هَشُوش.اي تارّةٌ باللبن ☆ الهَشِيْش من يفرح اذا سُئِل والهشيم والرخو الليّن

هشل هشّلت الناقة انزلت شيئًا من اللبن . واهشل الرجل اعطى الهشيلة . واهتشل الفرس ركبهُ من غير اذن صاحبهِ * الهَشِيلَة كلُّ ما ركبتهُ من الدواب من غير اذن صاحبهِ. ومن الابل وغيرها ما اغتُصِب * الهَيْشَلَة الناقة المُسنّة السمينة
هشَم الشيء يهشِمهُ هَشْمًا كسرهُ . وقيل الهَشْم كسر الشيء اليابس او الاجوف * هشّم الشيء بالغ في هشمهِ . وفلانًا اكرمهُ وعظّمهُ . وتهشّم الشيء مطاوع هشّم . والابل خارت وضعفت . وفلان الشيء كسرهُ . وفلانًا اكرمهُ وعظّمهُ . والناقة حلبها . والريح اليبيس كسرتهُ . وزيدًا استعطفهُ . وعلى فلان تعطف . وانهشم الشيء مطاوع هشَم . والابل خارت وضعفت . واهتشم الناقة بمعنى تهشّمها . واهتشمتُ نفسي لهُ . اي اهتضمتها لهُ * الهاشِمة شجة تهشم العظم * الهِشَام الجود * الهَشِيم السخيّ . والهُشُم الجبال الرخوة والحلّابون للّبن * الهَشَمَة الاروية * الهَشَمْشَمَة الاسد * الهَشِيم المهشوم ونبت يابس متكسّر والضعيف البدن * الهَشِيمَة الارض التي يبس شجرها والشجرة اليابسة . وما هو الا هَشِيمَة كَرَم . اي جوادٌ * ناقة مِهْشَام . اي سريعة الهُزَال
هشهشةُ حرّكهُ * الهَشْهَاش الحسن الخُلُق السخيّ * المُتهشهِشة المتحبّبة الى زوجها
هشو — هاشاهُ مهاشاةً مازحهُ
هصَب الرجل يهصِب هَصْبًا فرّ
هصرهُ يهصِرهُ هَصْرًا جذبهُ واما لهُ . والشيء كسرهُ ودفعهُ وادناهُ . والغصن وبالغصن عطفهُ وكسرهُ من غير بينونة * انهصر واهتصر مطاوعًا هصر . واهتصر الغصن بمعنى هصرهُ . والنخلة ذلّل عذوقها وسوّاها * الهَصْرَة والهَمَرَة خرزة للتأخيذ * الهَيْصُور والهَيْصَر والهَيْصَار والهَصَّار والمِهْصَر والهُصَرَة والهاصِر والهَصْوَرَة والهَصَوَّر والمِهْصَار والمِهْصِير والهَصِر والهَصْر والمُهتصِر والهَمَوَّر الاسد
هصَّ الشيء يهصُّهُ هَصًّا وطئهُ فشدخهُ . وكذا اذا غمزهُ ودقّهُ وكسرهُ * هصّص الرجل تهصيصًا برّق عينيهِ * الهاصّة عين الفيل * هَصِّص النار بصيصها
هصَمهُ يهصِمهُ هَصْمًا كسرهُ * الهَصَّام والهُصَم والهَيْصَم والهِصَم والهَصَمْصَم الاسد .

والهَيْصَم ايضًا ضرب من الحجارة املس والرجل القويّ
هصهصة هصهصةً غمزهُ * الهُصَاهِص القويّ من الناس والأسود * الهَمْهَاص البرّاق العينين * الهُصْهُص الهُصَاهِص * المُهصوِصة عين اللصوص بالليل خاصّةً
هصا الرجل يهصو هَصوًا اسنّ وكبر * هاصاهُ كسر صلبهُ * الأهْصَاء الاشدّاء
هضبت السماء تهضِب هَضْبًا مطرت . والرجل مشي مشي البليد . والقوم في الحديث افاضوا وارتفعت اصواتهم . واهضب القوم نزلوا الهضاب . واهتضبوا في الحديث بمعنى هضبوا واستهضب الجبل صار هضبةً * الهَضْبة الجبل المنبسط على الارض او جبل خُلِقَ من صخرةٍ واحدة والمَطْرَة ج هِضَب وهَضْب وهِضَاب وهَضَبَات واهاضيب * الهِضَبّ الصلب الشديد والفرس الكثير العَرَق * غنمٌ هَضِيبٌ . اي قليلة اللبن * الأهْضُوبَة من المطر الدفعة
هضج - هضج ما لهُ لم يُجِدْ رعيها * صبيان هَضِيجٌ اي صغارٌ
هضّ الشيء يهضُّهُ هضًّا كسرهُ ودقّهُ . فهو هَضِيض . وهضّت الابل اسرعت . وفلانٌ المشيَ مشى مشيًا حسنًا . وفلانًا حضّهُ * اهتضّ الشيء اهتضاضًا بمعنى هضّهُ. ونفسهُ لفلانٍ استزادها * الهَضَاضَة ما يهتضّ من احدٍ * الهَضَّاء الجماعة من الناس * فحل هَضّاضٌ اي يدقّ اعناق الفحول
هضَل بالشعر وبالكلام يهضُل هَضْلًا سحّ سحًّا * اهضلت السماء سحّت بمطرها . والدلوَ ضربها جال البئر فنضحت بالماء * الهَضْل الكثير * الهَضْلاء الطويلة الثديين * الهيْضَل الجماعة المتسلّحة والجيش الكثير * الهَوْضَلَة المرأة النَصَف والناقة الغزيرة والضخمة الطويلة والمسنّة والجماعة المتسلّحة واصوات الناس
هضم الشيء يهضِمهُ هَضْمًا كسرهُ . وفلانًا ظلمهُ وغصبهُ . وحقّهُ نقصهُ . ولهُ من حقهِ كذا ترك واسقط . والدواء الطعام نهكهُ . وكذا المعدة الطعام احالتهُ الى صورة صالحة للغذاء . وهضم على القوم هجم او هبط . وهضِم الغلام يهضَم هَضَمًا خمص بطنهُ ولطف كشحهُ ودقّ وقلّ انجفار جنبيهِ . فهو اهضم وهي هضماء وهضِيم . وهضِمت الخيل استقامت ضلوعها وانضمّت اعالي بطنها * اهضمت الابل

ذهبت رواضعها وطلع غيرها . وتهضّمهُ ظلمهُ وغصبهُ واذلّهُ وكسرهُ . وللقوم انقاد لهم وتقاصر . وانهضم الطعام مطاوع هضم . والشيء انضمَّ . واهتضمهُ ظلمهُ وغصبهُ وكسر عليهِ حقَّهُ ★شيءٌ هاضِم . اي فيهِ رخاوة ★الهاضُوم كل دواءٍ هضم طعامًا والمُنفِق لمالهِ والاسد ★ الهَضَّام الهاضوم ★الهَضْم والهِضْم المطمئنّ من الارض وبطن الوادي والخورج اهضام وهُضُوم ★ الهَضُوم الهاضوم . ويدٌ هَضُومٌ . اي تجود بما لديها ج هُضُمٌ ★ الهَضيم المضوم . وامرأة هَضيم اي خمصاء البطن . وبطن هضيمٌ . اي اخمص . وقصبة هَضيم . اي يُزمَر بها ★ الهَضيمة الظلم والغصب وطعام يُعمَل للبيت ج هَضَائِم ★ الأهْضَم الغليظ الثنايا . والمَهْضُومَة طيب . وقصبة مَهْضُومَة ومُهضَّمة . اي يُزمَر بها

هضهضَ الشيء هضهضةً بمعنى هضَّهُ ★ فحلٌ هَضْهَاضٌ . اي يدقّ اعناق الفحول

هضو — هاضاهُ استحمقهُ واستخفَّ بهِ ★الهَضَاة الذُؤابة والاتان ★الأهضاء الجماعات

هطط — الهُطُط الهَلكى من الناس ★الأهَطُّ الجمل المشّاء الصبور

هطَرَ الكلب يهطِرهُ هَطرًا قتلهُ بالخشبة ★تهطّرت البئر تهوّرت ★الهَطْرَة تذلُّل الفقير للغنيّ اذا سألهُ

هطرس — تهطرس الرجل تمايل في المشي وتبختر فيهِ

هطَعَ الرجل يهطَع هَطْعًا وهُطُوعًا اسرع مقبلًا خائفًا ★ اهطع البعير في سيرهِ واستهطع مدّ عنقهُ وصوَّب راسهُ . واهطع فلانٌ في عدوهِ اسرع ★ المَهْطَع الطريق الواسع ★ المُهطِع من ينظر في ذلٍّ وخضوع

هطَفَ الراعي يهطِف هَطْفًا احتلب . والسماءُ امطرت ★ الهَطْف حفيف اللبن . والهَطِف المطر الغزير

هطق — الهَطَق سرعة المشي

هطَلَ المطر يهطِل هَطْلًا وهَطَلانًا وتَهْطالًا . مطر متتابعًا متفرقًا عظيم القطر فهو هاطل وهي هاطلة ج هُطَّلٌ . والجريُ الفرسَ خرج عَرَقُهُ شيئًا بعد شيء . والناقة سارت سيرًا ضعيفًا . والعين بالدمع سالت ★ الهَطْل المطر الضعيف الدائم

والهِطْل الذئب واللصّ والاحمق والمعيي او خاصّ بالبعير . وديمة هُطُلٌ . اي هاطلة . والهَطِل الهاطل * ديمة هَطْلاَء اي هاطلة *ناقة هَطْلَى . اي تمشي رويدًا .وابل هَطَالَى وهَطْلَى . اي منقطعة او مطلقة لا سائق لها * الهَيْطَل الثعلب والجماعة القليلة يُغزَى بهم ج هَيَاطِل

هطلس – تهطلس اللصّ احتال . والمريض من علّته افاق * الهَطْلَس والهَطَلّس اللصّ القاطع والذئب

هطلع – الهَطَلَّع الجماعة الكثيرة والجيش الكثير والرجل الطويل الجسيم

هطهطَ الفرس صات.والرجل مشى سريعًا.وفي العمل اسرع * الهُطَاهِط الفرس

هطا بهِ يهطُو هَطْوًا(واويّ) رمى *الهُطَى الصراع والضرب الشديد

هَعَّ الرجل يهعُّ هَعَةَ قاء لغةٌ في هاعَ * هُعْ هُعْ حكاية صوت المتقيّء

هغي – الهاغية (يائيّة) المرأة الرعناء

هفَت الشيء يهفِت هَفْتًا وهُفَاتًا نطا بَرَخفته وانخفض واتّضع ودقّ . والرجل تكلم كثيرًا بلا رويّة *تهافت على الشيء تساقط وتتابع.وتهافت الفراش على النار تطاير اليها.والناس على الماء ازدحموا . وانهفت الشيء انخفض واتّضع * الهفّات الاحمق * الهَفْت المطمئِنّ من الارض ومطر يسرع انهلاله والحمق الوافر*الهَفيتة من الناس الذين اقحمتهم السنة * المَهْفُوت المتحيّر

هفَّت الريح تهِفُّ هَفًّا وهَفِيفًا هبّت فسُمِع صوت هبوبها . والرجل هَفِيفًا اسرع في سيرهِ . وهفَّ الشيء خفَّ ولمع * اهتفَّ السراب اهتفافًا لمع.واذنهُ حدث فيها دويٌّ * الهِفُّ الزرع يؤخَّر حصاده فينتثر حبّهُ والسمك الصغار الهاربيّة ويُفتح والدعاميص الكبار والخفيف من الناس والشهدة الرقيقة الخفيفة القليلة العسل وكلّ خفيف لا شيء في جوفهِ . وسحابةٌ هِفٌّ . اي بلا ماء* الهَفَّاف من الحُمُر الطيّاش . ومن الظلال البارد . ومن الاجنحة الخفيف للطيران . ومن القُمُص الرقيق الشفّاف والبرّاق * ريح هَفَّافَة اي طيّبة ساكنة*الهَفَّان والهِفَّان الاثر* جارية مُهَفْهَفة . اي ضامرة البطن دقيقة الخصر

هفك — المُنهفِك والمِهفَك الكثير الخطإ والاختلاط

هفهفَ الرجل هفهفةً مشِيق بدنهُ * تهفهف الرجل بمعنى هفهف * الهَفهَاف الضامر البطن والعطشان ومن الاجنحة والقُمُص الهفّاف * جارية مُهفهَفة اي مُهفّفة

هفا الرجل يهفُو هَفْوًا وهَفوَةً وهفوانًا (واويّ) اسرع. والطائر خفق بجناحيهِ وطار. والرجل زلَّ. وزيدٌ جاع. وهفت الصوفة في الهوآءِ هَفْوًا وهُفُوًّا ذهبت وارتفعت. والريح بالصوفة حرّكتها وذهبت بها. والفوآد ذهب في اثر الشيء. وفلانٌ طَرِبَ وطاشَ وخفَّ * هافاهُ مُهافاةً مايلهُ الى هواهُ * رجل هافٍ اي جائع * الهافية مؤنث الهافي ج هوافٍ. وهوافي الابل ضوالُّها * الهَفَا مطرٌ يُمطِرهم يكفُّ * الهَفَاة نحوٌ من الرهمَة والمَطرَة. ورجل هَفَاةٌ اي احمق * الهَفوَة السقطة والمرُّ الخفيف * الاهفاء الحمقى من الناس

هقب — الهِقْبُ السَّعَة. وهِقَبْ بكسر ففتح فسكون زجرٌ للخيل * الهِقَبُّ الواسع الحلق والضخم الطويل من النعام وغيره * والهقبقَب الصلب الشديد

هقر — الهُقْرَة وجعٌ للغنم * الهَقوَّر الطويل الضخم الاحمق

هقط — الهَقَط سرعة المشي. يمانية. وهِقِطْ بكسرتين فسكون زجرٌ للفرس

هقع الفرسَ يهقَعهُ هَقعًا كواهُ. وهقِعت الناقة تهقَع هقَعًا وقعت من شدَّة الضبَعَة * تهقَّع الرجل تسفَّه وتكبَّر وجآء بامر قبيح. والقوم وِرْدًا وردوا كلُّهم. والناقة وقعت من شدَّة الضبَعَة. وتُهقِّع على المجهول نُكِس. وانهقع الرجل جاع وخمص. واهتقع فلانًا عِرْقُ سوءٍ اقعدهُ عن بلوغ الشرف والخير. وفلانٌ فلانًا صدَّه ومنعهُ. والفحل الناقة ابركها وتسدَّاها. والحُمَّى فلانًا تركتهُ يومًا فعاودتهُ واثخنتهُ. والشيءَ فلانًا عاودهُ. واهتُقِع لونهُ على المجهول تغيَّر * الهُقَاع الغفلة من همٍّ او مرضٍ * الهَقِع الحريص * الهَقعَة ثلاثة كواكب. والهَقِعَة الحريصة والناقة التي اذا ارادت الفحل وقعت من شدَّة الضَبَعَة. والهُقَعَة المكثر من الاتّكآء والاضطجاع بين القوم * الهَيقَعَة حكاية وقع السيف او ضربك الشيءَ اليابس على اليابس لتسمع صوتهُ او ان تضرب بالحديد من فوقُ *

المَهقُوع من الخيل الذي تكون بهِ الهَقْعَة ج مَهاقيع

هقف — الهَقَف قلّة شهوة الطعام

هقل — الهاقِل الذكر من الفار. الهِقْل الفتي من النعام والطويل الاخرق . والهَقِل الجائع * الهيقَل الظليم والضبُّ * الهَيقَلَة ضرب من المشي

هقلس — الهَقْلَس السيّء الخُلُق والذئب والثعلب ج هقالس

هقم يهقَم هَقَمًا اشتدّ جوعهُ . فهو هَقِمٌ * تهقّمهُ قمرهُ والطعام ابتلعهُ لُقَمًا عظامًا

هقهق الرجل هقهقةً سار شديدًا . وفي القوم خوّص * الهَقْهَاق المنكوش في اموره

هقي الرجل يهقي هَقيًا (يائيّ) هذى . وفلانًا تناولهُ بالقبيح . وفؤادهُ هلَا

هكب بهِ يهكب هَكْبًا استهزأ

هكر منهُ يهكِر وهكِر يهكر هَكَرًا وهِكَرًا وهَكْرًا عجب . وهكِر الرجل يهكر هكرًا وهَكَرًا اعتراهُ النعاس * تهكّر الرجل تعجّب وتحيّر * الهكِر والهَكُر الناعس

هكع يهكَع هُكُوعًا سكن واطمأنّ . والبعير سعل . والليل ارخى سدولهُ . وفلانٌ بالقوم نزل بهم بعد ما يمسي . والى الارض اكبّ . وعظمهُ انكسر بعد ما انجبر . وهكِع الرجل يهكَع هَكَعًا جزع وذلّ وخشع * اهتكع فلانٌ خشع . والشيء فلانًا عاودهُ * الهُكَاع السعال والنوم بعد التعب وشهوة الجماع * الهِكَاعيّ الكثير الشهوة * الهكِعَة الناقة المسترخية من شدّة الضبعة . والهُكَعَة الاحمق

هكف يهكف هَكْفًا اسرع في العَدْو والمشي

هكّ الرجل يهُكّ هَكًّا فسا . والطائر خذف بذرقهِ . والنعام سلح . والشيء سحقهُ . وبالسيف ضربهُ بهِ . والنبيذ فلانًا بلغ منهُ . واللبن استخرجهُ . وفلانًا نهكهُ . والمرأة جامعها شديدًا اوكثيرًا . وفلانًا بالرمح داركهُ بالطعن . والبئر تهورت . والحُبَارَى هكًّا وهَكِيكًا ذرق بالعجلة * انهكّ البعير انهكاكًا لزق بالارض عند بروكهِ . وصلا المرأة انفرج في الولادة . وما ينهكّ اي ما ينفكّ * الهَكّ الفاسد العقل ج هَكَكَة واهكاك . والمطر الشديد * الهَكُوك الماجن * الهَكَوَّك المكان الغليظ الصلب او السهل ضدّ والسمين والماجن * الهَكِيك المخنث والمسحوق *

المُنهكَّة التي عسر ولادها . والمهكوك من لا يملك استهُ ومن يتمجّن في كلامهِ

هكل — هكّل الحصان والمرأة تهكيلاً مشيا اختيالاً. وتهاكل القوم تنازعوا

هكم — هكّمهُ ولهُ ترنيمًا غنّى لهُ . وتهكّمت البئر ونحوها تهدّمت . وفلانًا وعلى فلانٍ استهزأ بهِ. وزيدًا طعنهُ متداركًا . والرجل تجتر وتكذّب وركب راسهُ وجاوز القدر في الاشياء . وتهكّم على فلانٍ اشتدّ غضبهُ. وعلى الامر الفائت تندّم . والمطر مَطَرَ كثيرًا لا يُطَاق. وفلانٌ تغنّى . وفلان بفلانة اكثر ذكرها ★ الهَكِمُ الشرّير المقتحم على ما لا يعنيهِ ★ الأُهْكُومَةُ الاستهزآء . والمُستهكِم المتكبّر

هكو — هاكاه مهاكاةً (واويٌّ) استصغر عقلهُ ★ الأَهْكَآء المتحيّرون

هَلْ حرف استفهام موضوع لطلب التصديق الايجابيّ. وقد تُبْدَل هاؤُها همزة

هلب — هلبهُ يهلبهُ هَلْبًا نتف هُلْبَهُ . وذَنَب الفرس جزّهُ . والسمآء القوم بلّتهم بالندى او مطرتهم مطرًا متتابعًا . والفرس تابع الجري . وفلانٌ القوم بلسانهِ هجاهم وشتمهم . وهلِب الرجل يهلَب هلَبًا كثر شعرهُ ★ هلّبهُ نتف هُلْبَهُ . والقومَ بلسانهِ هجاهم وشتمهم. واهلب الفرس تابعَ الجري . وتهلّب وانهلب مطاوعا هلّب ★ الهِلاَبَة غسالة السلَى ★ الهُلْب الشعر كلّهُ او ما غلظ منهُ . والهَلِب ذو الهَلَب ★ الهَلْبَآء الاست ★ هُلُبَّة الزمان والشتآء وهُلْبَتُهُ شدّتهُ . والهُلْبَة كواكب ★ الهَلاَّب الريح الباردة مع مطر ومن الاعوام الكثير المطر ★ الهَلاَّبة الريح الباردة مع مطر ★ الهَلُوب المرأة المتقرّبة من زوجها والمتجنّبة منهُ ضدٌّ ★ الأَهْلَب الكثير الشعَر ومن الاعوام الكثير المطر والخصيب والذَنَب المنقطع والذي لا شعر عليهِ والكثير الشعَر ضدٌّ . والأُهْلُوب الفنّ

هلج — الهِلِبّاجة والهَلَيج والهُلاَبِج اللبن الثخين. والهِلْبَاجة ايضًا الاحمق الضخم القَدَم

هلبس — ما في الدار هَلَبسٌ وهَلَبِيسٌ . اي احدٌ يُستأنَس بهِ . وما عليهِ هَلَبيسٌ وهَلْبَسِيسَةٌ . اي ثوبٌ . وما اصبت هَلْبَسِيسًا . اي شيئا يسيرًا

هلبع — الهُلاَبِع والهُلَبِع الحريص على الاكل والذئب لحرصهِ . والهُلاَبِع ايضًا اللئيم الجسيم الكرزيّ

هلَت الشيء يهلِتهُ هَلْتاً قشرهُ * انهلت يعدو انسلت * الهَلْتاة الجماعة يقيمون ويظعنون
هلث — الهُلاَث الاسترخاء يعتري الانسان * الهَلْثى والهَلْثاء والهِلْثاء والهَلْثاءة
والهِلْثاءة والهُلْثة جماعة علت اصواتهم. والهَلْثاءة ايضاً والهِلْثاءة الهُلاَث
هلَج الرجل يهلِج هَلْجاً اخبر بما لا يُوثق به * اهلج الشيء اخفاه * الهالج الكثير
الاحلام بلا تحصيل * الهَلْج الاضغاث في النوم * الإهليلَج والإهليلِج ثمر
هلجب — الهِلْجاب القِدْر العظيمة
هلَد الوعك الناس يهلِدهم هَلْداً اخذهم وعمّهم
هلدم — الهِلْدِم الكساء الظاهر الرقاع واللبد الجافي الغليظ
هلذ — تهلّذ تشمّر
هلَس المرض فلاناً يهلِسهُ هَلْساً هزلهُ . وهُلِس فلانٌ على المجهول اصابهُ داء الهُلاس
وسُلِب عقلهُ فهو مهلوس * هلّس الرجل هزل .وهالسهُ مهالسةً سارّهُ. واهلس
الرجل ضحك في فتور. والحديث اخفاهُ . والى فلانٍ اسرّ اليهِ حديثاً *
الهُلاس مرض السلّ * الهَلْس الخير الكثير والدقّة والضمور ومرض السلّ .
والهُلْس النَقَه والضَعْفى وان لم يكونوا نُقَّهاً * رجل مُهتلِس العقل اي مسلوبهُ.
وامرأة مَهْلُوسَة اي ذات رَكَب مهلوس كانما جُفِل لحمهُ
هلَص الشيء يهلِصهُ هَلْصاً انتزعهُ
هلط — الهالط المسترخي البطن والزرع الملتفّ * هَلْطَة من خيرٍ اي لَهْطَة
هلِع الرجل يهلَع هَلَعاً جزع او افحش الجزع * الهالع النعام السريع في مضيهِ *
الهَلِع الحريص * الهُلَعَة من يجزع ويستجيع سريعاً * الهَوْلَع السريع * الهَيْلَع الضعيف
هلغف — الهِلْغَف المضطرب الخَلْق
هلف — الهِلَّوف الثقيل الجافي والكذوب والكثير الشَعَر الجافي كالهُلْفُوف والضخم
اللحية واليوم الذي يستر غمامهُ شمسهُ * الهِلَّوْفة الكذوب واللحية الضخمة
هلَق يهلِق هَلْقاً اسرع * تهلّق اسرع * الهَلَقى محركة عَدْوٌ كالوَلَقى
هلقت — جوعٌ هِلْقِتٌ . اي شديدٌ

هلقس — الهِلْقِس الشديد من الجوع وغيرهِ والرجل الكثير اللحم

هلقف — الهِلْقَف القَدْم الضخم

هلقَمَ الشيءَ هلقمة ابتلعهُ * الهِلْقَام الأَكول والضخم الطويل والاسد * الهِلْقَامَة الاكول *الهِلْقِيم المرأة الكبيرة والقويّ والواسع الاشداق. والهُلَقِم الاكول* الهِلْقَمُ السيّد الضخم ذو الحالات والاكول

هلَكَ الرجل يهلِك وهلِك يهلَك هلاكاً وهُلْكاً وتُهْلُوكاً وهُلوكاً ومَهْلِكاً ومهلِكةً وتَهْلِكُةً مثلثات اللام مات. وهلك اليهِ وعليهِ هَلاكاً حرص عليهِ وشرِهَ* هلّكهُ واهلكهُ جعلهُ يهلك. واهلكَ المالَ باعهُ. وتهالك على الفراش تساقط عليهِ. والمرأة في مشيتها تمايلت. وعلى الشيء اشتدَّ حرصهُ. وفي الامر جدَّ فيهِ. وانهلك الرجل واهتلك رمى نفسهُ في المهالك. واستهلكهُ بمعنى اهلكهُ. والمال انفقهُ وانفدهُ * الهالِك اسم فاعل ج هَلْكَى وهُلّك وهُلّاك وهَوالِك * الهالِكة النفس الشرِهَة *الهالكيُّ الحدّاد والصيقل * الهَالُوك سمُّ الفار ونوعٌ من الطراثيث * الهُلْك والهُلك الهلاك. والهَلَك السنون الجدبة. والهُلُك النفس الهالكة * الهَلْكاء الهَلاك* الهِلْكة الساقطة ج هِلَكٌ. والهَلَكة الهَلاك* الهلّاك الذين ينتابون الناس ابتغاء معروفهم والمنتجعون الذين ضلّوا الطريق * الهَلَكُونُ وتُكسَر الهاء الارض الجدبة وإن كان فيها ماءٌ* الهَلُوك الفاجرة المتساقطة على الرجال والحسنة التبعّل لزوجها ضدٌّ. والرجل السريع الانزال *الهَيْلَكُون المنجل لا اسنان لهُ *وادي تُهُلّكَ ممنوعاً الباطل. والتَهْلُكة كلُّ ما عاقبتهُ الى الهلاك. والمُهتلِك من لاهمَّ لهُ الا ان يتضيّفهُ الناس. والمُهتلِكون المنتجعون الذين ضلّوا الطريق. والمَهْلَكة ويثلّث اللام موضع الهلاك والمفازة ج مهالك

هلكس — الهِلْكِس الدنيّ الرديّ الاخلاق * الهِلّكْس الهِلْكِيس والهِلْتِس

هلَّ المطر يهِلُّ هَلّاً اشتدَّ انصبابهُ. والهلال ظهر. والشهر ظهر هلالهُ. والرجل فرح. وزيدٌ صاح * هلّل المؤمن تهليلاً قال لا اله الا الله. وفلانٌ جبن وفرّ. وعن قِرنهِ نكص. والكاتب كتب الكتاب. وعن شتمهِ تأخّر. وهالَّ الاجير

مهالّةً وهِلالاً استاجرهُ كلّ شهرٍ بشيءٍ. واهلّ الهلال اهلالاً وأُهِلّ على المجهول ظهر والصبيّ بمعنى استهلّ. والرجل نظر الى الهلال. والسيف بفلان قطع منهُ والعطشان رفع لسانهُ الى لهاتهِ ليجتمع لهُ ريقهُ. والهلالَ رآهُ. والشهر رأى هلالهُ والملبّي رفع صوتهُ بالتلبية. وفلانٌ رفع صوتهُ بذكر الله عند نعمةٍ او رؤية شيءٍ يعجبهُ. وبالتسمية على الذبيحة قال باسم الله. وتهلّل الوجه تلألأ. والعين سالت بالدمع. وانهلّ المطر انهلالاً اشتدّ انصبابهُ مع صوتٍ. والعين سالت بالدمع. واهتلّ الوجه والسحاب اهتلالاً بمعنى تهلّل. والرجل افترّ عن اسنانهِ. والمطر بمعنى انهلّ. واستهلّ المطر استهلالاً بمعنى انهلّ. والسماءُ اتت بالهَلَل. والصبيّ رفع صوتهُ بالبكاء عند الولادة. واستُهِلّ الهلال على المجهول ظهر. والسيف على المجهول ايضاً استُلّ * الهَلَال والهِلَال اوّل المطر. والهِلَال غرّة القمر والماء القليل والسنان يُصاد بهِ الوحش والحيّة والجمل المهزول وحديدة تضمّ بين حنوي الرحل وذؤابة النعل والغبار وشيءٌ يُعرقَب بهِ الحمير وما استوى من النؤي وسمة للابل والغلام الجميل وطرف الرحى اذا انكسر والحجارة المرصوفة والبياض يظهر في اصول الاظفار والدفعة من المطر ج اهلّة واهاليل * الهَلّ الرقيق من الشعر والثوب. والهِلّ استهلال القمر. وامرأةٌ هِلٌّ. اي منفضّلة في ثوب واحد * الهَلَلُ الفَرَق واوّل المطر ونسج العنكبوت والامطار ودماغ الفيل * هَلّا كلمة تحضيض فان دخلت الماضي كانت للّوم على ترك الفعل نحو هلّا آمنت. وان دخلت المضارع كانت للحثّ على الفعل نحو هلّا تؤمن * الهُلّى الفرجة بعد الغمّ * الهَلّة المسرّجة. واتيتهُ في هَلّة القمر اي استهلالهِ. وما اصاب هَلّةً. اي شيئاً. الهَلِيلَة الارض الممطورة دون ما حواليها. تَهَلّلُ اسم للباطل ممنوع. والمُهَلّل المتنوّس

هلم — اهلم بهِ دعاهُ. واهتلم بهِ ذهب بهِ * الهُلَام طعام * الهِلْم المسترخي * الهِلْمَانُ الكثير من المال والخبز وغيرهِ * الهُلْم ظباء الجبال. والهَلْم جواب هَلُمّ * هَلُمّ اي تعال. وقد تُستعمَل متعدّية نحو هلمّ شهداءكم. اي احضروهم. وفي

عند الحجازيين من اسماء الافعال يستوي فيها الواحد والجمع والتذكير والتأنيث. واهل نجد يجملونها ويلحقونها الضمائر. وقد توصل باللام فيقال هَلُمَّ لك * الهَلِيْم اللاصق من كل شيء * الهَيْلَمان والهَيْلُمان الهِلِمَّانُ
هلم به هلمة دعاه بهَلُمَّ
هلمط هلمطة اخذه او جمعه
هلهل الثوب نسجه سخيفاً . والصوت رجّعه. وفي الامر تأنّى . والطحين نخله بشيء سخيف . وبفرسه زجره بهلاً . وهلهل يدركه . اي كاد * الهُلاهِل الرقيق والماء الكثير الصافي * الهَلْهَال الرقيق * الهَلْهَل الهَلْهَال وسمّ والثوب السخيف النسج. والهُلْهُل الثلج * المُهَلْهَل الرقيق
هلو – هالاه مهالاة فازعه . وتهلّى الفرس تهلّياً اسرع في سيره * هَلاَ زجر للخيل
هلوع البعير هلوعة اسرع * الهِلْوَاع السريعة الحديدة المذعان من النوق * الهِلْوَاعة الهِلْوَاع والحريص او النفور حدّة ونشاطاً
هلين – الهِلْيَوْن نبت له قضبان رخصة فيها لبن كالكبر
همأ الثوب يهمأه همأً خرقه وابلاه * اهمأ الثوب اهماء فانهمأ انهماء وتهمّأ تهمّؤاً خرقه وابلاه فتقطع وبلي * الهِمْء الثوب الخلق ج اهماء
همت الثريد يهمت همتاً توارى في الدسم * اهمت الكلام والضحك اخفاه
همج الابل من الماء تهمج همجاً شربت منه دفعة واحدة حتى رويت * اهمج الفرس جد في جريه . والشيء اخفاه . واهتمج الرجل ضعف من حرّ او غيره ووجهه ذبل * الهامج المتروك يموج بعضه في بعض * الهَمَج ذباب صغير والحمق وسوء التدبير في المعاش * الهَمِيج النقية من الظباء والخميص البطن
همد فلان يهمد همودًا مات . والنار ذهبت حرارتها . وهمد الثوب همدًا وهمودًا تقطع من طول الطي * همده جعله يهمد . واهمد بالمكان اقام به . وفي السير اسرع . والقوم في الطعام اندفعوا . والريح سكنت . والهدية غضبه سكنته . وفلان سكت على ما يكره * الهامد اليابس من النبات ومن المكان ما

لا نبات فيه * الهَمْدَة السكتة * الهَمِيد المال المكتوب عليك في الديوان

همذ — الهَمَاذِيّ السرعة والناقة السريعة وشدّة المطر والحرّ * الهَمَذَانُ الرَّسَمَانُ في السير * الهَمَذَانِيُّ الكثير الكلام ومن المشي اختلاط نوع بنوع

همر الماءَ يهمُرُهُ ويهمِرهُ هَمْرًا صبَّهُ فهَمَر هو اي انصبَّ. وهَمَر ما في الضرع حلبهُ كلَّهُ. والكلام اكثر منهُ. والفرس الارض ضربها بحوافره شديدًا. والغزر الناقة جهدها. ولفلانٍ من مالهِ اعطاهُ. والبناءَ هدمهُ * هامَرَ الشيءَ مهامرةً جرفهُ. وانهمر الماءُ انسكب وسال. والشجرة انحتّت عند الخبط. والبناءُ انهدم. واهتمر الفرس جرى. والارضَ بمعنى هَمَرَها * الهامِرُ السحاب السيال * الهَمِرُ الغليظ السمين والرمل الكثير * الهَمَرَى المرأة الصخّابة * الهَمْرَة الهَصْرَة والدفعة من المطر والدمدمة بغضبٍ وخرزة للتاخيذ * الهَمِيرُ العجوز الفانية. وظبية هَمِيرٌ اي حسنة الجسم * الهَيْمَرَة العجوز الفانية * المِهْمَر والمِهْمَار الكثير الكلام المهذار. والبَهْمُور المِهْمَار والرمل الكثير

همرج — الهُمْرُجَانُ والهَمْرَجَة لغط الناس والباطل * الهَمْرَج الماضي في الامور الهَمَرْجَل الجوَاد السريع والناقة السريعة وكل خفيفٍ عجل

همرش — تهمرش القوم تحرّكوا * الهَمَّرِش العجوز الكبيرة والناقة الغزيرة

همز هَمَزَهُ يهمِزُهُ ويهمُزُهُ هَمْزًا غمزهُ وضغطهُ ونخسهُ ودفعهُ وضربهُ وعضّهُ وكسرهُ. وبه الارضَ صرعهُ. والفرسَ نخسهُ بالمهماز ليعدو * ريح هَمَزَى اي لها صوت شديد. وقوس هَمَزَى اي شديدة الدفع للسهم * الهَمْزَة الحرف الاول من حروف المباني. ج هَمَزَات. وهَمَزَات الشيطان خطراتهُ التي يخطرها بقلب الانسان. والهُمَزَة الغمّاز * رجل همِيز الفؤاد اي ذكيُّهُ * المِهْمَز والمِهْمَاز ما يُهمَز بهِ وحديدة في مؤخّر خفّ الرائض ج مهامز ومهاميز. والمِهْمَز المقرعة وعصًا في راسها حديدة يُنخَس بها الحمار

همس الصوتَ يهمِسهُ هَمْسًا اخفاهُ. والعنبَ عصرهُ. والشيءَ كسرهُ. والطعام مضغهُ وفمهُ منضمّ. وفلانٌ سار بالليل بلا فتور. وهمس الشيطان وسوس. وبالقدم

اخفى وطئها * هامسهُ مهامسةً سارّهُ . وتهامسا تسارّا * الهَمْس الصوت الخفيّ وكلّ خفيّ او اخفى ما يكون من صوت القَدَم * الهمّاس الاسد * الهَمُوس السيّار بالليل والاسد * الهَمِيس صوت نقل اخفاف الابل * المَهْمُوس من الكلام الخير الظاهر ومن الحروف الغير المجهور

همَش الشيءَ يهمُشهُ هَمْشًا جمعهُ . والناقة حلبها ضربًا من الحلب . وفلانًا عضّهُ . وهمَش الرجل يهمِش وهمِش يهمَش هَمْشًا اكثر الكلام * هامشهُ مهامشةً عاجلهُ . وتهمّش منبط الركيّة تحلب . وتهامش القوم دخل بعضهم في بعض وتحرّكوا . واهتمش القوم اختلطوا واقبلوا وادبروا . والاسم الهَمْشة . والدابّة او الجراد دبّت دبيبًا * الهامش حاشية الكتاب * امرأة هَمَشَى اي كثيرة الكلام والجلبة

همَط الرجل يهمِط هَمْطًا ظلم وخبط . والشيءَ اخذهُ بغير تقدير . وفلانٌ لم يبالِ ما قال وما اكل . والمال اخذهُ غصبًا * تهمّط المال واهتمطهُ اخذهُ غصبًا . واهتمط عرض فلان تنقّصهُ وشتمهُ

همَعت عينهُ تهمُع وتهمَع هَمْعًا وهُمُوعًا وهَمَعانًا وتَهْماعًا اسالت الدمع * تهمّع الرجل تباكى . واهتُمِع لونهُ على المجهول تغيّر * الهَمِيع من السحاب الماطر * الهَمُوع السيّال * الهَمِيع والهَيْمَع الموت الوحيّ . وذبح هَيْمَع . اي سريع

همَغ راسهُ يهمَغهُ هَمْغًا شدخهُ * انهمغت القرحة ابتلّت * الهَيْمَغ الموت المعجّل

همق — الهَمِق من الكلإ الهشّ * الهَيْمَق الاحمق المضطرب * الهَيْقَى والهَمَقَى مشي على جانب مرّة وعلى جانب اخرى * المُهمّق السويق المدقّق

همَكهُ في الامر يهمُكهُ هَمْكًا لججهُ * تهمّك في الامر وانهمك جدّ فيه ولجّ . واهماكّ الرجل اهميكاكًا امتلأ غضبًا * فرس مهموك المعدّين اي مُرسَلها

همَلت عينهُ تهمُل وتهمِل هَمْلًا وهَمَلانًا وهُمُولًا فاضت . والسماءُ دام مطرها في سكون . والابل تهمِل هَمْلًا تُركت مسيّبة ليلًا ونهارًا . فهي هامِل ج هوامل وهَمُولة وهاملة وهَمَل وهُمَّل وهُمَّال وهَمَلَى * اهملهُ خلّى بينهُ وبين نفسهِ . وانهملت عينهُ بمعنى همَلت * الهَمَائِل بقايا الكلإ والضعاف من الطير

والمخرّق من الثياب * الهِمْل البيت الخَلَق من الشعر والثوب المرقّع . والهَمَل من الابل السدَى والليف المنزوع والماء السائل لا مانع له * الهُمَّال الرخو من كل شيء والارض التي تحامتها الحروب

هملج البرذون هملجةً مشى مشية سهلة في سرعةٍ . فهو هِمْلاج للذكر والانثى ومُهَملِج . وشاةٌ هِملاجٌ اي لا مخّ فيها لهزالها * مرٌ مُهَملَجٌ اي مذلّل منقاد

هملس — الهَمَلَّس القويّ الساقين الشديد المشي

هملع — الهَمَلَّع المتخطرف الذي يوقّع وطأَهُ توقيعًا شديدًا من خفّة وطئه . والذئب والخبُّ الخبيث ومن لا وفاء له ولا يدوم على اخاء والجمل السريع

هملق هملقةً اسرع

همّ الامرُ فلانًا يهمُّهُ همًّا ومَهَمّةً اقلقهُ وحزنهُ . والسقم جسمهُ اذابهُ واذهب لحمهُ . وفلانٌ الشحمَ اذابهُ . واللبن حلبهُ . والغزرُ الناقة جهدها . وبالشيء همًّا ارادهُ وعزم عليهِ وقصدهُ ولم يفعلهُ . وهمّت خشاش الارض تهمّ همًّا وهميمًا دبّت . وهمَّ الرجل يهمُّ هُمُومَةً وهَمَامَةً من باب كرُمَ صار هِمًّا * همّمت المرأة في راس الصبيّ تهميمًا نوّمتهُ بصوتٍ ترقّقهُ له . واهمَّ الشيخ اهامًا صار هِمًّا . وفلانًا احزنهُ . وتهمّم الشيء تهمّمًا طلبهُ وتحسّسهُ . ورأسهُ فلاهُ . وانهمّ الشيخ انهمامًا صار هِمًّا . والشحم والبَرَد ذابا . واهتمّ الرجل اهتمامًا اغتمّ . ولهُ بامرهِ عُنِي بهِ واقدم عليهِ وقام بهِ . واستهمّهُ بالامر استهمامًا طلب منهُ ان يهمَّ بهِ . واستهمّ فلانٌ عُني بامر قومهِ * الهامّة ما له سمّ كالحيّة ج هوامّ . ويقال للدابّة نِعْمَ الهامّة هذه * المَهْمُوم ما أُذيب من السنام * لاهَمَامِ . اي لا أَهُمُّ بذلك . وجاء زيدٌ هَمَامِ اي يهمهم . والهُمَام من السنام ما ذاب منهُ ومن الثلج ما سال من مائهِ والملك العظيم الهمّة والسيّد الشجاع السخيّ خاصٌ بالرجال ج هِمَامٌ والاسد * الهَمّ الحزن ج هُمُوم وما همّ بهِ الرجل في نفسهِ او ما يجيل لفعلهِ وايقاعهِ فكرهُ . وهذا رجلٌ هَمُّكَ من رجلٍ اي حسبُك . ويقال رجل همٌّ اي يطلب معالي الامور . والهِمّ الشيخ الفاني ج

أهام والرقيق النحيف * الهَمَام التام واليوم الثالث من البرد ومن اذا هَمَّ بشيءٍ امضاهُ والكثير الاهتمام * الهِمَّة الشيخ الفاني والعجوز الفانية ج هِمَّات وهمائم . والهِمَّة ايضًا ويُفتح ما هُمَّ بهِ من امرٍ ليُفعَل او اوّل العزم والعزم القوي والهوى ج هِمَم . وهو رجلٌ هِمَّتُكَ من رجلٍ اي حَسْبُكَ * الهَمُوم من السحائب الصبوب للمطر والناقة الحسنة المشي والبئر الكثيرة الماء والقَصَب اذا هزّته الريح * الهَيْمَم الدبيب والمطر الضعيف واللبن حُقِن في السقاء ثم شُرِب ولم يُمخَض * الهَيْمَمَة مطر ليّن دقيق القطر ج هائم * التَهْمِيم المطر الضعيف . والمُهِمّ الامر الشديد وما هُمَّ بهِ من امرٍ ج مَهَامّ * لا مَهَمَّة لي اي لا اهمّ بذلك ولا افعله

همهم الرجل هَمْهَمَةً تكلّم كلامًا خفيًّا . والمرأة الطفل نوّمته بصوتها . وفلانٌ ردّد الزئير في صدرهِ من الهمّ * الهَمَاهِم الهُمُوم * الهَمْهَام السيّد الشجاع السخيّ والاسد . وهَمْهَامِ اسم فعلٍ معناهُ لم يبقَ شيءٌ * الهَمْهَامَة العَكَرَة العظيمة * الهَمْهَمَة نحو اصوات البقر وكل صوتٍ معهُ بَحَحٌ * الهُمْهُوم والهِمْهِيم الاسد . والهِمْهِيم الحمار المردّد نهيقهُ في صدرهِ * الهُمْهُومَة العَكَرَة العظيمة

هَمَا الماءُ والدمع يهمو هَمْوًا (واويٌّ) لغة في همى يهمي * هَمَا والله اي أَمَا والله

هَمَى الماءُ والدمع يهمي هَمْيًا وهُمِيًّا وهَمَيَانًا سال لا يثنيهِ شيءٌ . والعين صبّت دمعها . والماشية ندّت للرعي . والشيءُ هَمْيًا سقط * الهَمَايُون المبارك والملوكيّ * الهِمْيَان شداد السراويل او تكّتهُ وكيسٌ يُجعَل فيهِ الدراهم

الهَمَيْسَع القويّ الذي لا يُصرَع والطويل وابو الدحيم بن سبأ

هَنَأَهُ يهنؤهُ ويهنِئُهُ هَنْأً اطعمهُ . وفلانًا اعطاهُ . والابل يهنؤها ويهنِئُها ويهنَأُها هَنْأً طلاها بالهِناء . وفلانًا نصرهُ . وهَنَأَهُ الطعام وهنأَ لهُ يهنِئُ ويهنأ ويهنؤ هِنأً وهَنأً وهنأ صار هنيئًا وساغ . وهنَّأَهُ بالامر يهنِّئُهُ هَنْأً قال لهُ ليهنِئْكَ . وفلانًا شهرًا عالهُ . والطعام هنأً وهِنأً وهَنَاءَةً اصلحهُ . وهَنِئَت الماشية تهنأ هَنَأً وهَنْأً اصابت حظًّا من البقل ولم تشبع . وهنِئَ بهِ فرِح . والطعام يهنَأُ بهِ . وهنُؤَ الطعام يهنُؤُ هَنَاءَةً وهَنَاءَةً وهَنْأً صار هنيئًا * هنّاهُ

بِهِ تهنئاً وتهنئة ضدّ عزّاهُ . وقال له ليهنئك . واهنأهُ اهنآء اعطاهُ . وتهنّأ بهِ تهنّؤاً فرح. وبالطعام ساغ له ولذّ . واهتنأ ما له اهتناء اصلحهُ. واستهنأهُ استهنآء استنصرهُ واستعطاهُ * الهانئ الخادم * الهِنآء القطران وعذق النخلة * الهِنءُ الطلآء بالهنآء والعطآء والطائفة من الليل * الهَنآن من الابل الذي اصاب حظّاً من البقل ولم يشبع والانثى هَنْأى * الهَني‌ء السائغ وما اتاك بلا مشقّة * المَهْنَأ ما اتاك بلا مشقّة

هنب —امرأة هَنبآء وهَنَبى حمقآء * الهُنبآء والهُنَبَى البلهآء الورهآء والاحمق * المِهْنَب الفائق الحُمق

هنبت الرجل هنبتة استرخى وتوانى

هنبث — الهَنْبَثة الامر الشديد والاختلاط في القول ج هنابث

هنبذ — الهَنْبَذة الامر الشديد ج هنابذ

هنبر — الهَنابِير النهابير * الهِنبِر الجحش . وامُّ الهِنبِر الاتان . والهِنبِر ايضاً والهِنبَر الضبع * الهِنبِرة الاتان * الهِنَّبْر الضَبُع والثور والفرس والاديم الرديء اواطرافه

هنبس الرجل وتهنبس تجسّس عن الاخبار

هنبص الرجل اخفى الضحك * الهِنبِص الحقير الرديء . والهُنْبُص العظيم البطن

هنبض — الهُنْبُض العظيم البطن

هنبع الرجل مشى مشيةً دون الهنبلة * الهُنبُع شبه مقنعة للجواري قد خيط مقدّمها

هنبغ الرجل جاع . والعجاج كثر وثار * الهِنّباغ الجوع الشديد * الهُنبُغ الهِنّباغ والتراب الذي يطير بادنى شيء والاسد والمرأة الضعيفة البطش والحمقآء

هنبل الرجل هنبلة ظلع ومشى مشية الضباع

هنت — هَنْتَ لغة في أَنْتَ ويا هَنْتُ لغة في يا هَنَة وستذكران في ه ن و

هنتب في امرهِ هنتبة استرخى وتوانى كهنبت

هنج — تهنّج الفصيل استرخى واخذت الحياة فيهِ

هنجل — الهُنْجُل الثقيل ج هناجل
هند — هنَّد الرجل صاح صياح البومة . وفي الامر قصَّر فيهِ . وفلانًا شتمهُ شتمًا قبيحًا . وزيدٌ شُتِمَ فاحتملهُ وامسك عن شتم الشاتم . والسيف شحذهُ . وما هنَّد عن الامراي ما كذَّب . وهنَّدت المرأة فلانًا اورثتهُ عشقًا بالملاطفة ★ هِندٌ اسم المائة من الابل او لما فوقها ودونها او للاثنين ج اهند واهناد وهنود ★ الهِنْدُ وَانِيُّ وتضمُّ الهاء المنسوب الى الهِنْد . وهي نسبة شاذَّة ★ هُنَيْدَة اسمٌ للمائة من الابل وغيرها ★ الاهاند رجال الهند . والمُهنَّد السيف المطبوع من حديد الهند
هندب — الهِنْدَب والهِنْدَبا والهِنْدِبا والهِنْدِبَاءُ بقلٌ
هندز — الهِنْدَاز الحدُّ والقياس ★ المُهَندِز المقدِّر مجاري القُنِيّ والابنية
هندسَ مجاري القنيّ والابنية هندسةً قدَّرها ورسم اشكالها ★ الهِنْدِس الجريء من الاسود ومن الرجال المجرَّب الجيِّد النظر ★ الهَنْدَسَة الحدُّ والقياس وعِلْمٌ ★ هنْدُوْسُ الامرِ العالم بهِ ج هنادسة ★ المُهَنْدِس مقدّر مجاري القُنِيّ حيث تُحفَر والابنية وصاحب علم الهندسة
الهِنْدَلِيْق الكثير الكلام
هندمَ الشيءَ هندمةً ظرَّفهُ واتقنهُ . والعود وغيرهُ سوَّاه واصلحهُ على مقدار . وهو مشتقٌّ من الهِنْدَام معرَّب أندَام بالفارسيَّة ومعناه القامة وهيئة الجسم واعتدالهُ
الهَنْدَوِيل الضخم والأنْوَك المسترخي والضعيف
هَنَرْتُ الثوب لغة في أنَرْتُهُ وذُكِرا في ن ي ر ★ الهَنْرَة وقبة الاذن
هنز — الهُنَيْزَة الاذيَّة
الهَنَشْنَش الخفيف
هنَع الشيءَ يهنَعهُ هَنعًا عطفهُ وثنى بعضهُ على بعض . والبعير وسمهُ بالهنعة . ولفلانٍ خضع . وهنِع يهنَع هَنَعًا كان بهِ هَنَع ★ استهنع الرجل انكسر وفتر من جوابٍ ★ الهَنَع انحناءٌ في القامة وتطامُنٌ في عنق البعير ★ نعامة واكمة هَنْعَاءُ اي قصيرة ★ الهَنْعَة سمة في منخفض العنق ومنكب الجوزاءِ الايسر ★ الأهْنَع المائل في سرجهِ

يمينًا وشمالًا وابن العربيّة للوالي

هنغ هانَغَ المرأة مهانغةً غازلها * الهَيْنَغ والهَيْنَغة الفاجرة والمظهرة سرّها والضحّاكة

هنف — هنَف الرجل اسرع. وهانفت المرأة خاصةً واهنفت وتهانفت ضحكت في فتور. وفلانٌ فلانًا لاعبهُ. واهنف الرجل اسرع. والصبيُّ تهيّأ للبكاء

هنق — الهَنَق شبه الضجر يعتري الانسان

هنقب — الهَنْقَب القصير

هنم — الهَنَم التمر او نوع منهُ * الهِنَمة خرزة للتأخيذ والدميم القصير

هنّ الرجل يهِنّ هنًّا وهَنِينًا بكى. واليوحنّ * اهنّ الجهل اهنانًا صيّرهُ قويًّا. فهو مُهنُونٌ على غير قياس * الهانّة والهُنانة الشحمة في باطن العين تحت المقلة وبقيّة المخ والطِرْق بالجمل * الهَنُ الفرج اصالة هنٌّ عند بعضهم فيُصغّر هنينًا * هَنّا وهِنّا وهُنّا اسماء يشار بها الى المكان البعيد * الهِنّة ضربٌ من القنافذ

هنو — الهِنْو الوقت. والهَنُ مخفف النون وقد تشدّد النون في الشعر كناية عن كل اسم جنس ومعناهُ شيء. يقال هذا هَنُكَ اي شيئُك والانثى هَنَة ولامها محذوفة ففي لغةٍ هي هاء فيُصغر على هُنَيْهة. ومنهُ يقال امكث هُنَيهة اي ساعة يسيرة او لطيفة. وفي لغة هي واو فيُصغّر في المؤنّث على هُنَيّة وجمعها هَنَوَات وربّما جُمِعت هَنات على لفظها مثل عِدَات وفي المذكّر هُنَيٌّ. وكُني بالهَنِ عن الفرج ويُعرَب بالحروف فيقال هَنُوها رفعًا وهَنَاها نصبًا وهَنِيها خفضًا. ومثنّى الهَنِ هَنَانِ على لفظهِ وهَنَوَانِ ج هُنُونَ * الهَنَا النسب الدقيق الخسيس. وهَنَا لغة في أَنَا. وهُنَا اسم اشارة للمكان القريب. وهُنَا ايضًا معرفة اللهو واللعب * الهَنَاة الداهية ج هَنَوَات

هني — تقول ذهبتُ وهَنَيتُ كناية عن فعلت. وهو ماخوذ من الهَن

هَهْ اسم صوت للتذكرة والإيعاد. وهَاهْ وعيد وحكاية لضحك الضاحك

هَهَّ يهَهُّ (من باب علم) هَهًّا وهَهّة لثغ واحتبس لسانهُ

هُوَ بضم الهاء وفتح الواو ضمير للغائب المفرد المذكّر. وتقول للمؤنّث هِيَ. ويجوز

تسكين هاء هُوَ وهِيَ بعد الواو والفاء كثيرًا وبعد اللام قليلاً. وقد تُسكَّن بعد همزة الاستفهام في الشعر

هاء بنفسهِ الى المعالي يهوءُ هَوْءًا رفعها. وهاءهُ بخيرٍ او شرٍّ وهاء بهِ خيرًا او شرًّا أزنّهُ بهِ. وهاء بفلان فرح. وهاء يهوءُ هيئةً حسنةً. اي صار اليها. وهَوِيَ اليهِ يهوَأُ هوأً هَمَّ * هاءَ كلمة تلبية مبنية على الفتح. وقولهم هاءِ يا رجل بكسر الهمزة معناه هاتِ ويتصرَّف تصريفهُ يقال هاءِ هائيا هاءوا هائي هائيا هائينَ. واذا قلت هاءَ يا رجل بفتح الهمزة كان معناهُ خذ. تقول للذكر هاءَ هاؤما هاؤم وللمؤنث هاءِ بالكسر بلا ياء هاؤما هاؤنَّ. وتقول هاكَ هاكُما هاكُم هاكِ هاكُما هاكُنَّ. تقيم الكاف في هذا مقام الهمزة في هاء. وفيهِ لغة اخرى هأْ هاءَى هاءا هاءوا هأْن * الهَوْء الهمَّة والرأي الماضي. ووقع في هَوْئي وهُوْئي اي ظنّي

هوب — الهَوْب البعد والاحمق المهذار ووهج النار

هوبج — الهَوْبَجَة بطن من الارض او المطمئنّ منها ومنتهى الوادي حيث تدفع دوافعهُ وثِمادٌ تُحفَر في مناقع الماء يسيلون الماء اليها فيشربون منها ج هَوابج

هوبر — الهَوْبَر الفهد او جروهُ والسوسن او الاحمر منهُ والقرد الكثير الشعر * ناقة مُهَوْبِرَة اي كثيرة اللحم. واذنٌ مُهَوْبِرة ومُهَوْبَرَة اي عليها وَبَرٌ او شعرٌ

هوت — هوَّت بهِ تهويتًا صاح. وفلانٌ الى الهوتة * الهُوتَة وتُفتَح الارض المنخفضة

هوث — الهَوْثَة العطشة

هوج — هوِجَ الرجل يهوَج هَوَجًا كان طويلاً في حمقٍ وطيشٍ وتسرُّعٍ فهو اهوج وهي هَوْجاءُ. والهوجاء ايضا الناقة المسرعة حتى كأنَّ بها هَوَجًا والريح التي لا تستوي في هبوبها وتقلع البيوت ج هُوْجٌ

هوجل — هوجلَ الرجل هوجلةً نام. وفلان سار في الهَجْل * الهَوْجَل المفازة البعيدة لا اعلام بها والارض تاخذ مرَّةً هكذا ومرَّةً هكذا والناقة بها هَوَجٌ من سرعتها والدليل والبطيء الثقيل والاحمق والمرأة الواسعة والفاجرة ومشية في استرخاء والليل الطويل وبقايا النعاس وانجر السفينة والرجل الاهوج

هادَ الرجل يهود هَوْدًا تاب ورجع الى الحقّ . فهو هائد ج هُوْدٌ وفلانٌ دخل في اليهوديّة . وهاد زيدٌ تهوادًا صات بصوتٍ ضعيف ليّن . وفي المنطق اداهُ بسكون ورفق * هوّد الرجل تهويدًا جاوب الجنّ ورجّع الصوت في لين ومشى رويدًا وصوّت بصوت ضعيف ليّن واكل السنام . وفلانًا حوّلهُ الى ملّة يهودَ واطربهُ والهاهُ . والشراب فلانًا اسكرهُ وفلان في المنطق اداهُ بسكون ورفق . وفي السير ابطأ . وهاودهُ مهاودةً مايلهُ وعاودهُ . وفلانًا وادعهُ وصالحهُ . وتهوّد الرجل تهوّدًا تاب ورجع الى الحقّ وصار يهوديًّا . وفلانٌ توصّل برحمٍ او حرمة . وفي المنطق اداهُ بسكون ورفق * الهَوَادَة اللين وما يرجى بهِ الصلاح بين القوم والرخصة والمحاباة * الهُوْد اليهود * الهَوَدَة وتُسكّن الواو السنام ج هَوَدٌ * أَهْوَدُ اسم قديم ليوم الاثنين ج اهاود . ويَهُوْد جيل من الناس

هودج — الهَوْدَج مركب للنساء مستدير مقبّب ج هوادج

هودع — الهَوْدَع النعام الواحدة هَوْدَعَة

هودك — الهَوْدَك السمين والانثى هَوْدَكَة

هوذ — الهاذة شجرة ج هاذٌ * الهَوْذَة القَطَاة ج هَوْذٌ

هوذلَ في مشيهِ هوذلةً اسرع او اضطرب في عَدْوِهِ . والسقاء تمخّض . وفلان ضعف في الجماع . وببولهِ نزاهُ ورمى بهِ

هارهُ بالامر يهورهُ هَوْرًا ازنهُ . وبكذا ظنّهُ بهِ . وعن الشيء صرفهُ عنهُ . وعلى الشيء حملهُ عليهِ . والقوم قتلهم وكبّ بعضهم على بعضٍ . وفلانًا غشّهُ . والشيء حزرهُ . وزيدًا صرعهُ . والبناء هدمهُ . والبناء انهدم لازم متعدٍّ . والجرف هَوْرًا وهُؤُوْرًا انصدع ولم يسقط فاذا سقط فقد انهار وتهوّر . فهو هائرٌ ويقال هارٍ * هوّرهُ تهويرًا صرعهُ . وفلانًا اوقعهُ في هلكة . وتهوّر البناء تهوّرًا وتهيّر تهيّرًا انهدم . وتهوّر الرجل وقع في الامر بقلّة مبالاة . والوعك الناس اخذهم وعمّهم . والليل ذهبا وولّى اكثرهُ وانكسر ظلامهُ . والشتاء ذهب اكثرهُ وانكسر بردهُ . وانهار البناء انهيارًا انهدم . والجرف انصدع وسقط . واهتور الرجل

اهتوارًا هلك * الهَوْر البُحَيرة تفيض بها مياه غياض وآجام فتتسع ج أهوار. والقطيع من الغنم * الهَوَارَة الهلكة * الهَوْرَة المهلكة ج هَوْرَات. والهُوْرَة التهمة والظنّ * الهَيَّار الضعيف * الهَيِّر الذي يتهوّر في الاشياء * الهَوْرَوَرَة المرأة الهالكة * التَيْهُوْر ما انهار من الرمل وما اطمأنّ من الارض والشديدة من السباسب

هورع — الهَوْرَع المرأة النزقة

هوز — هوَّز الرجل تهويزًا مات * الهُوْز الخَلْق والناس

هوزب — الهَوْزَب البعير القويّ الجريء والنسر

هوزن — الهَوْزَن الغبار

هاسَ الشيء يهوسه هَوْسًا دقّه وكسره. وبالليل طاف. والطعام اكله شديدًا. والابل ساقها لينًا. وفلانٌ مشى معتمدًا على الارض اعتمادًا شديدًا. والذئب في الغنم افسد فيها وحول الشيء دار حوله. وهَوِسَ القوم يهوَسون هَوَسًا وقعوا في حيرة واضطراب. وفلان كان به هوَسٌ * هوّسه تهويسًا فتهوّس تهوّسًا اي حمله على الهَوَس فحُمِل * الهِوَاس ضَبَعَة الناقة * الهَوَس طرفٌ من الجنون وخفّة العقل. والهَوِس الفحل المُغتلِم * الهَوِسة الناقة الضَبِعة * الهَوَّاس الفحل المغتلم والاسد الهصور * الهَوَّاسة الناقة الضبعة والاسد الهصور والشجاع * الهَوِيس الفكر وما تخفيه في صدرك * الأهْوَس الشديد الاكل والانثى هَوْسَى. والمهوَّس ذو الهوَس

هاشَ القوم يهُوشون هَوشًا اختلطوا واضطربوا ووقعت بينهم الفتنة. والمال جمعه حرامًا. وهوِش الرجل يهوَش هَوَشًا اضطرب او صغر بطنه. والقوم بمعنى هاشوا * هوّش الشيء تهويشًا خلطه. والريح بالغبار جاءت به الوانًا. والقوم القى بينهم الفتنة والاختلاف. والكلب جعله يهوش وهارشهم مهاوشة خالطهم. وتهوّش القوم تهوّشًا وتهاوشوا تهاوُشًا اختلطوا. وتهوّشوا على فلان اجتمعوا * جاءَ بالهَوْش الهائش اي بالعدد الكثير * الهُوَاشات الجماعات والمالُ الحرام * الهَوْش العدد الكثير * الهَوِيشة الجماعة المختلطة * التهاوِش المال الحرام.

والمَهَاوِش ما غُصب وسُرِق من المال

هاعَ الرجل يهاع هَوْعًا خفَّ وجزع. والقوم بعضهم الى بعض هَمُّوا بالوثوب وهاعَ الرجل يهاع ايضًا ويهوع قاءَ من غير تكلف. الاسم الهَوْع. الهُوَاع والهُوَعَة ‡ هوّعه ما اكل تهويعًا قيّأه اياه. وتهوّع الشيء قاءه اي مع تكلّف ‡ الهُوَاع الشيء الهاع الحريص. واسم لذي القعدة ج هُوَاعات واهوعة ‡ الهَوْع سوء الحرص والشدة. والهَوْع ايضًا والهُوْع السداوة ‡ المِهْوَع والمِهْوَاع الصيّاح في الحرب

هوغ — الهَوْغ الشيء الكثير

الهَوْف الريح الحارّة والباردة ضدّ. والهُوْف الهَوْف والرجل لاخير عنده ونكباء اليمن

هوق — الهَوْقة الأَوقة اي الجماعة

هوك الرجل يهوك هَوَكًا كان يهكونًا ‡ هوَّك الرجل حفر. وتهوّك وانهاك تحيّر وتهوّر ‡ الهَوْك الاحمق وفيه بقيّة. والهوك الحمق مع بقيّة من العقل ‡ الهُوْكة الحفرة. والهَوِكة من الارض السبخة ‡ الهَوْك الاحمق وفيه بقية ‡ الهوّاك المتحيّر ‡ ارض هَوَاكة اي سبخة ‡ اليهكوك الهَوك

هاله الامر يهوله هَوْلاً افزعه وعظم عليه. والمرأة بحسنها كانت هُوْلة. وهيل السكران على المجهول هَوْلاً راى تهاويل في سكره ففزع منه. وهُلْتُ منه فزعت ‡ هوّله افزعه. والمرأة تزينت. والامر شنّعه. والقوم على الرجل بكذا افزعوه به. وتهوّل الرجل كان هائلاً. وفلان الناقة تشبّه لها بالسبع لتكون ارأم. وما له اراد اصابته بالعين واهال الرجل اهتيالاً افزع ‡ الهائل المفزع ومن الامور الذي عظم عليك. وهول هائل توكيد ‡ الهال الآل. وهالِ زجر للخيل ‡ الهَوْل المخافة من الامر لا يدري ما يهجم عليه منه ج اهوال وهُؤول. ونابة هُوْل الجنان بالضم اي حديدة ‡ الهالة الدارة حول القمر ج هالات ‡ الهُوَلة العجب والمرأة تهول بحسنها من نظر اليها. والهيلة الهَوْل ‡ التهاويل الالوان المختلفة وزينة التصاوير والنقوش والحلي. وتهاويل الربيع ما يظهر فيه من المختلف وهَوْلٌ مَهُوْلٌ توكيد. والمُهَوِّل المحلِّف. والمَهَال والمَهِيل والمَهُوْل المخوف

هولع — الهَوْلَع السريع
الهَوْلَوَل الخفيف
هوم — هَوَّمَ الرجل تهويمًا وتهوَّم تهوُّمًا هزّ راسهُ من النعاس او نام قليلًا * الهُوَام الهيام * الهُوَم بُطنانُ الارض * الهامة راس كل شيءٍ ج هامٌ وهامات وطائرٌ ورئيس القوم والفرسُ * الهَوْمَة الفلاة * الهَوَّام الاسد * الأَهْوَم العظيم الهامة
هانَ عليهِ الامر يهُون هَونًا لان وسهل. وهان الرجل هُونًا وهوانًا ومهانَةً ذلَّ وحقُرَ وضعف وسكن وقرّ * هوّن عليهِ الامر تهوينًا سهّلهُ وخفّفهُ. وفلانٌ الشيءَ اهانهُ. ويقال هَوِّن عليك. اي خفّفْ ولاتبالِ. وهاوَن نفسهُ مهاونةً رفق بها. واهان الشيءَ اهانةً وبهِ وتهاونهُ تهاونًا وبهِ واستهانهُ استهانةً وبهِ استحقرهُ واستهزأ بهِ واستخفّ واهوأنّت المفازة اهوئنانًا اطمأنّت في سعةٍ * الهاوَن بفتح الواو والهاوُن والهاوُون الذي يُدَقّ فيهِ الدواءُ وغيرهُ ج هَوَاوِين * الهَوْن والهينة السكينة والوقار. وامش على هَوْنِك وعلى هِينَتِك. اي على رِسْلك. وشيءٌ هَوْنٌ. اي حقير. والهُون الخزي والخلق * الهَوْنَة والهُوْنَة من النساء المتّئدة * الهُوَيْنا التُؤدة والرفق * الهيّن وتُخفّف الياءُ السهل والضعيف الذليل والمتدج أَهْوِنَاءُ وهَيْنُونَ * الأَهْوَن اسم قديم ليوم الاثنين. والمُهوئنّ والمُهوَأنّ المكان البعيد اوالوهدة. والمَهانة الخزي
الهَوَاهي الباطل واللغو من القول * الهَوْهَاءَة والهُوهَاءَة الاحمق والبئر لا متعلّق لها ولا موضع لرجل لازلها لبعد جاليها * الهَوْهَة الجبانُ
هوو — الهَوُّ الجانب والكوّة * الهُوَّاءَة الوهدة الغامضة من الارض * الهاءُ حرف مهموس * الهُوَّة ما انهبط من الارض والجوّ بين السماءِ والارض
هَوَت الطعنة تهوي هُوِيًّا (واويُّ العين يائيُّ اللام) فتحت فاها. والعقاب انقضّت على صيدٍ اوغيرهِ. والشيءُ سقط. ويدي لهُ امتدّت وارتفعت. والريح هبّت. وفلانٌ مات وفي السير مضى. وفي الارض ذهب فيها. والشيءُ هَوِيًّا وهُوِيًّا وهَوَيَانًا سقط من علو الى سفلٍ. وهوت الامُّ هلكت او ثكلت. وهوى الرجل الجبلَ هُوِيَّةً صعِدهُ وارتفع. وهوت اذنهُ هَوِيًّا دوّت. وهوِيهُ يهواهُ هوًى

احبّهُ واشتهاهُ * هاواهُ مهاواةً وهِوَآءً داراهُ . وفلانًا لاحّهُ . وفلانٌ اشتدَّ سيرهُ .
واهوى الشيءُ اهوآءً سقطَ ويدي لهُ امتدَّت وارتفعت . ويقال اهوى اليهِ بيدهِ
لياخذهُ . وتهاوى القوم في المهواة سقط بعضهم في اثر بعضٍ . وانهوى الشيءُ
انهوآءً سقطَ . وكذا اذا سقط من علوٍ الى سفلٍ كهوَى . واستهوتهُ الشياطين
استهوآءً ذهبت بهواهُ وعقلهِ او استهامتهُ وحيّرتهُ او زيّنت لهُ هواهُ * الهاوي
الجراد وحرف الالف * الهاوِيَة الجوّ والثاكلة . وهاويةُ من اسماءِ جهنّم *
الهوَآءُ الجوّ وكل فارغ والجبان ج أَهْوِيَة * الهوَى العشق . والهوِيُّ صاحب الهوى .
ومضى هَوِيٌّ من الليل وهُوِيٌّ اي هزيعٌ منهُ * الهوِيَّة البئر البعيدة القعر ج
هوايا * والأُهْوِيَة الجوّ والوهدة العميقة . ومضى تَهْوَآءٌ من الليل اي هزيعٌ .
والمَهوَى والمَهوَاة الجوّ وما بين الجبلين ونحو ذلك ج مَهَاوٍ

هِيْ لغة في إيْ . وهِيَ وتشدَّد كناية عن الواحد المؤنّث

هاءَ الرجل يهيءُ ويَهَاءُ وهُيُوءًا يهوءُ هَاءَةً وهَاءَةً صار حسن الهيئة . وهاءَ اليهِ
يهَاءُ هَيْأَةً اشتاق . وللامر يهَاءُ ويهيءُ هَيْأَةً ايضًا اخذ لهُ هيئتهُ * هيَّأهُ تهيئةً
وتهييئًا اصلحهُ واعدَّهُ . وهايأهُ في الامر مهايأةً وماياهُ وافقهُ . وتهيَّأَ للامر تهيّؤًا
استعدَّ واخذ لهُ اهبتهُ وتفرَّغ لهُ . ولفلانٍ الشيءُ امكنهُ . وتهايأوا على الامر
تهايُؤًا توافقوا * الهَيْءُ والهِيْءُ الدعآءُ الى الطعام والشراب ودعآءُ الابل
للشرب . ويا هَيْءَ ما لي كلمة تعجّبٍ او اسم فعل بمعنى تنبَّه . راجع يا فيْءَ *
الهَيْئَة والهِيئَة حال الشيءِ وكيفيّتهُ وشكلهُ وصورتهُ ج هيئَات * الهَيِّئُ والهَيِيءُ
الحسن الهيئة * المُتهيِّئَة من النوق التي قلَّ ما تُخلِف اذا قُرِعت ان تحمل

هابهُ يهابهُ (من باب علِم) هَيْبًا وهَيْبَةً ومَهَابَةً خافهُ وإتّقاهُ واجلّهُ وحذرهُ .
وهو هائِب وهَيُوب وهيُوبة وهيَّاب . وهيِّب وهوْبان وهيْبان وهيّبان وهيَّابة اي
يخاف الناس . ومَهُوب ومهِيب وهيُوب وهيبان اي يخافهُ الناس . ويقال
في لغة هابهُ يهيبهُ من باب ضرب * هيَّبهُ اليهِ تهييبًا جعلهُ مَهِيبًا عندهُ . واهاب
بالابل إهابةً زجرها بهابْ . وبالخيل دعاها او زجرها بهابْ او بهبْ وهبي .

يعني يا خيل اقبلي واقدمي. وتهيّبهُ تهيبًا خافهُ. وفلانٌ فلانًا افزعهُ واخافهُ. واهتابهُ اهتيابًا بمعنى هابهُ* الهابُ الحيَّة وزجر الابل عند السَّوق بهابْ هابْ* الهَيْبَة المخافة والتقيَّة وضدُّ الانس * الهَيَّابُ الذي يخاف الناس والكثير والجبان والتيس والخفيف والراعي والتراب وزبد افواه الابل* هو أهْيَب اي اشدُّ وابلغ في كونهِ مهيبًا. والمَهُوب والمَهِيب والمُتهيَّب الاسد. ومكان مَهَاب ومَهُوب اي يُهَاب فيهِ. وهذا الشيء مَهْيَبَة لك اي يحملك على الخوف

هوت — هيَّتَ بهِ تهييتًا صاح بهِ ودعاهُ * هاتِ اسم فعل بمعنى اعطِني. يقال هاتِ وهاتي يا امرأة وهاتِيَا وهاتوا هاتِيْنَ * الهوت الغامض من الارض. وهَيْتَ لك مثلَّثة الآخر وقد يُكسَر اوَّلهُ اي هَلُمَّ لك وتعال* الهَيَّات الهيت الهَيْتَكُور الذي لا يستيقظ ليلًا ولا نهارًا

هاثَ لهُ يهيث هَيْثًا وهَيَثَانًا اعطاهُ شيئًا يسيرًا. والشيء هيثًا حرَّكهُ. ومن المال اصاب منهُ حاجتهُ. وفي المال افسد فيهِ. ولفلانٍ حثا لهُ في الاعطاء * هايثهُ مهايثةً كاثرهُ. وتهيَّث لهُ شيئًا تهيُّثًا اعطى. واستهاث ما اعطاهُ استهاثةً استكثرهُ. والمال افسدهُ * الهَيْثَة الجماعة من الناس* المُهَايِث الكثير الاخذ

هاجَ الشيء يهيج هَيْجًا وهِيَاجًا وهَيَجَانًا ثار وتحرَّك وانبعث. والبحر اضطرب وتحرَّك. والرجل اضطرب وتحرَّك من حمقهِ وشجع وتقحَّم. والشيء وبهِ اثارهُ وبعثهُ. لازمٌ متعدٍّ. والفحل هدر في شقشقتهِ واشتهى الضراب. وهاجت الابل عطشت. والنبت يبس * هيَّج الشيء تهييجًا بمعنى هاجهُ. وهايجهُ مهايجةً وهِيَاجًا اثارهُ وقاتلهُ. واهاجت الريح النبت اهاجةً ايبستهُ. واهيج الارض اهياجًا وجدها هائجة النبات. وتهيَّج الشيء تهيُّجًا ثار. وتهايج القوم تهايجًا تواثبوا للقتال. واهتاج الشيء اهتياجًا ثار* الهائج الفحل يشتهي الضراب والفورة والغضب* الهائجة ارض يبس بقلها او اصفرَّ* الهَيْج الحرب. ويومُ هَيْجٍ اي يوم ريحٍ اوغيمٍ ومطرٍ. وهِيجِ وهَيْجْ من زجر الناقة* الهَيْجَا والهيجاء الحرب* الهاجة الضفدعة الانثى* المِهْيَاج الناقة النزوع الى وطنها والجمل يعطش قبل الابل

الهَيْجبوس الرجل الاهوج الجافي
الهَيْجَفِلُ من القسيّ الخفيفة السهم
الهَيْجمانة بضمّ الجيم الدرّة والعنكبوت الذكر
هيخ — هيّخ العريسة تهييخًا اكثر ودكها. والتيس حثّهُ على السفاد* هِيخِ كلمة تقال عند اناخة البعير* الهَيَّخ الجمل الذي اذا قيل له هِيخِ هدر
هادهُ يهيدهُ هيدًا وهادًا افزعهُ وكربهُ وحرّكهُ واصلحهُ وازالهُ وهدمهُ وصرفهُ وازعجهُ وزجرهُ. ويقول ما يهيدني ذلك اي ما يزعجني ولا أكترث به ولا ابالي به* هيّدهُ تهييدًا بمعنى هادهُ في معانيه الاربعة الاولى. وهيّد الرجل اسرع في السير* الهاد والهَيد زجر للابل. وما له هادٌ وهَيدٌ. اي حركةٌ. والهَيّد المضطرب. ويقولون هَيَدَ ما لك اذا استفهموا عن شأنه* الهَيْدانُ الجبان والمضطرب والبخيل الاحمق
الهَيْدَب السحاب المتدلّي او ذياله وخمل الثوب وركَب المرأة المتدلّي والمتسلسل من الدموع والعييّ الثقيل* الهَيْدَبَى مشي فيه جِدٌّ* رجل هَيْدَبِي الكلام كثيرهُ
الهَيْدَكُور المتدرئ والشابّة الضخمة الحسنة الدلّ واللبن الخاثر. وبيتٌ هَيْدَكُورُ الاساطين اي ثابت العُمُد لا يزاحم ركنهُ
هيدل — الهَيْدَلَة الحدأة
هيذم — الهَيْذَم السريع * الهَيْذام الاكول والشجاع
هير — هيّرهُ فتهيّر هوّرهُ فتهوّر* الهيّار الذي ينهار ويسقط * الهَير والهِير ريح الشمال. ومن اللول المتّر * الهَيْرَة الارض السهلة * الهَيْرُون البرّيّ من التمر والرُطَب* الهَيَّار الضعيف * الهَيِّر الهَيْر والمتهوّر
هيرط — الهَيْرَط الرخو
الهَيْرَع الجبان الضعيف لاخير عندهُ والاحمق ومن الرياح السريعة الهبوب الكثيرة الغبار والمرأة النزقة * الهَيْرَعَة اليراعة يزمّر فيها والخيضعة والغول والشبقة
هيزب — الهَيْزَب الحديد. يقال ليث هَيْزَب. اي حديدٌ
هاس الشيء يهيسهُ هيسًا اخذهُ بكثرةٍ. وفلانٌ سار سيرًا شديدًا والقوم داسهم *

الهَيْس الفدّان او اداته كلّها وهَيْسِ هَيْسِ كلمة تقال عند امكان الامر والاغراء
به * الأهيس الشجاع ومن الابل الجريء لا ينقبض عن شيء
هاشَ الشيءَ يهيشهُ هَيْشًا افسدهُ . والقوم هاجوا وتحرّكوا . وفلان اكثر الكلام ،
والناقة حلبها رويدًا . والمال جمعهُ * الهَيْشة الهَوْشة والجماعة المختلطة والفتنة وامّ حُبَيْن
هيشل — الهَيْشَلة الناقة المُسِنّة السمينة
هاصَ بالشيء يهيصُ هَيْصًا عنف بهِ . وعنقهُ دقّها . والطير رمى بهيصهِ . اي سلحهِ *
المَهَايص مسالح الطير الواحد مَهِيص
هاضَ الطائر يهيض هَيْضًا سلح . وفلانٌ العظم كسرهُ بعد الجبور فهو مَهِيضٌ وكل
وجع على وجع فهو هَيضٌ * تهيَّض العظم وانهاض انكسر بعد الجبور . واهتاض
العظم اهتياضًا كسرهُ بعد الجبور * الهَيْض من الطائر سلحهُ * الهَيْضاء الجماعة من
الناس * الهَيْضَة معاودة الهمّ والحزن والمرضة بعد المرضة والقياء والقيام جميعًا
هاطَ يهيطُ هَيْطًا ضجّ واجلب * هايَطَ مهايطة وهِياطًا بمعنى هاطَ . وتهايط القوم
تهايطًا اجتمعوا واصلحوا امرهم * ما زال في هِيَاطٍ ومِيَاطٍ . اي دنوّ وتباعدٍ
هاعَ الشيء يهيع ويهاع هَيْعًا انبسط على وجه الارض . والرصاص ذاب . وفلانٌ
تهوّع . والابل الى الماء ارادتهُ . والرجل جاع . وفلان هَيْعًا وهُيُوعًا وهَيَعانًا
جبن . وزيد ساء حرصهُ مع ضعف . ومن الشيء ضجر * تهيّع الشيء تهيُّعًا انبسط
على وجه الارض . وانهاع السراب انهياعًا جرى * ليل هائع اي مظلم .
ورجل هائع لائع . اي جبان ضعيف جزوع * الهائعة الصوت الشديد
والصوت الذي تفزع منهُ وتخافهُ من عدوّ * ريحٌ هِيَاعٌ لِيَاعٌ . اي سريعة * الهاعُ
سوء الحرص مع ضعف . ورجلٌ هاعٌ لاعٌ . اي جبانٌ ضعيف * الهَيْعَة سيلان
الشيء المصبوب على وجه الارض وسوء الحرص مع ضعفٍ والصوت تفزع
منهُ وتخافهُ من عدوّ او كل ما افزعك من صوت او فاحشةٍ تُشَاع * المتهيّع
الجائر والمتسرع الى الشرّ كالمُنهَاع اليهِ والمَهْيَع الطريق الواسع البيّن ج مَهَايع
هَيْعَرَتْ المرأة وتهيعرت كانت لا تستقرّ في مكان * الهَيْعَرَة الغول والمرأة الفاجرة

او النزقة والخفّة والطوش * الهَيْعَرُونُ الداهية والعجوز المُسنّة

هيغ — هيّغ المطر الارض تهييغًا جادها . وفلانٌ الثريدة آكثر ودكها * الأهْيَغ ارغد العيش والماء الكثير ومن الاعوام الخُصِب المُعشِب . والأهْيَغانِ الخصب وحسن الحال والاكل والنكاح او الاكل والشرب

هاف الرجل يهيف هَيْفًا عطش شديدًا . وهاف العبد يَهاف هَيْفًا (من باب علِم) أبَقَ . والابل هِيافًا وهَيَافًا استقبلت هبوب الهيف بوجوهها فاتحة افواهها من شدّة العطش . وهي هائفةٌ . وهيِف الغلام يهيَف وهاف يهاف هَيَفًا وهَيَفًا ضمر بطنهُ ورقّت خاصرتهُ فهو أهْيَفُ وهي هَيْفاءُ * اهاف القوم اهافةً عطشت ابلهم . وتهيَّف الرجل تهيُّفًا اقام بهَيْفٍ لوادٍ في اليمن . واهتاف اهتيافًا عطش * الهائِف الشديد العطش او السريعهُ * الهَيْف ريح حارّة * الهَيَفانُ العطشان والشديد العطش او السريعهُ * الهَافَة الناقة تعطش سريعًا * الهَيُوف الهَيْفانُ * المُهتاف العطشان . والمِهْيَاف الناقة تعطش سريعًا ومن الابل المعناق

هيفك — الهَيْفَك الحمقاء

هيق — الهَيق الظليم والدقيق الطويل * الأهْيَق الطويل العُنُق

هيكلَ النبات صار هيكلًا * الهيكل الضخم من كل شيء والفرس الطويل والنبات الطويل البالغ العَبْل والبناء المُشرِف والدير والبيعة * الهَيْكَلَة المرأة العظيمة

هالَ عليهِ التراب يهيلهُ هَيْلًا صبّهُ او من غير كيل * هيّل عليهِ التراب تهييلًا بمعنى هالهُ . وتهيّل التراب تهيُّلًا وانهال انهيالًا تصبّب وانصبّ . وانهالوا عليهِ تتابعوا عليهِ وعلوهُ بالشتم والضرب * الهَيَال ما انهال من الرمل * الهال من الرمل المنهال . وهالِ زجرٌ للخيل * الهَيْل ما انهال من الرمل . وجاء بالهَيْلِ والهَيْلَمان اي بالمال الكثير * الهَيَلانُ ما انهال من الرمل * الهالة دارة القمر ج هالاتٌ * الهَيُول الهباء المنبث وما تراهُ في البيت من ضوء الشمس . معرّب * الهَيُولَى والهَيُولَى القطن . وشبّه الاوائل طينة العالَم بهِ . والنسبة اليهِ هَيُوليّ وهَيُولانيّ . والهَيُولَى عند المتكلّمين الجوهر الفرد

ج هَيُولَيَات * رملٌ أَهْيَل اي منهالٌ

هيلل هيللةً قال لا اله الا الله كهلّل وهي منحوتة من ذلك كحوقل

هامَ الرجل يهيم هَيْمًا وهَيَمَانًا احبَّ امرأةً . وعلى وجهه ذهب من العشق او غيره لا يدري اين يتوجّه . وفلانٌ هيامًا عطش * هيّمهُ الهوى تهيمًا حمّلهُ على الهُيام . وفلانٌ مشى مشيةً حسنةً . واهتام لنفسهِ اهتيامًا احتال * الهائم المتحيّر ج هِيمٌ وهُيَّام . والهُيام ايضًا العشّاق الموسوسون * الهَيام ما لا يتماسك من الرمل فهو ينهار ابدًا ويُضَمُّ ج هُيُمٌ . والهُيام كالجنون من العشق واشدُّ العطش وداءٌ يصيب الابل * هَيْمُ الله أَيْمُ الله * الهَيْمَاءَ المفازة بلا ماء والوهْماء . وناقة هَيْماء اصابها داء الهُيام والذكر أهيَم ج هِيمٌ * الهَيْمانُ العطشان والمصاب بداء الهُيام والانثى هَيمَى ج هِيام * الهَيُوم المتحيّر * ليل أَهْيَمُ . اي لا نجوم فيهِ . وقلبٌ مستهامٌ . اي هائم . والمَهيُوم المصاب بداء الهُيام

هيمَنَ الرجل هيمنةً قال آمين . والطائر على فراخهِ رفرف . وفلانٌ على كذا صار رقيبًا عليهِ وحافظًا * المهيمِن والمُهيمَن من اسماء الله تعالى في معنى المُؤْمِن من آمن غيرهُ من الخوف

هينم — الهَيْنَمُ الفطن * الهَيْنَمَة الصوت الخفيُّ وبقلٌ * الهَيْنُوم كلامٌ لا يُفهم

هيه — الهَيْه من يُنَحَّى لدنس ثيابهِ . وهِيْهِ هِيهِ كلمة تقال لشيءٍ يُطرَد وهي كلمة استزادة ايضًا * هَيَاهُ من اسماء الشياطين * هَيْهَاتَ وأَيْهاتَ وهَيْهانَ وأَيْهانَ وهايهاتَ وهايهانَ وآيهاتَ وآيهانَ مثلّثات مبنيّات ومعربات وهَيْهَاهْ ساكنة الآخر وأَيْهَا وأَيْهاتَ احدى وخمسون لغةً ومعناها البُعْد

هيي — هَيَا من حروف النداء البعيد * هَيُّ بن بَيٍّ وهَيَّانُ بن بيّانَ كناية عمن لا يُعرَف ولا يُعرف ابوهُ . وهَيّا اسم فعل بمعنى اسرع في ما انت فيهِ . وتلحقها كاف الخطاب فيقال هَيَّكَ ويقال في التثنية هيّا وفي الجمع هَيُّوا * هَيَا هَيَا من اسماء الافعال ومعناهُ اسرع . وهِيَّا لغة في إِيَّا * الهَيَاة الامر

تمّ بابُ الهاء ويليهِ بابُ الواو

بابُ الواو

الواو هي الحرف السابع والعشرون من حروف المباني. وهي بالعبرانيَّة والسريانيَّة واو ومعناها وتد او صنَّارة او رزَّة لان صورتها تشبه ذلك. والواو في حساب الجُمَّل عبارةٌ عن ستة من العدد

وَ — الواو المفردة تأتي على ستة عشر قسمًا

الاول العاطفة ومعناها مطلق الجمع فتعطف الشيء على مصاحبهِ ولاحقهِ. فعلى هذا اذا قيل قام زيدٌ وعمرٌو احتمل ثلاثة معانٍ وكونها للمعيَّة راجح وللترتيب كثير ولعكسهِ قليل. وتنفرد عن سائر احرف العطف بخمسة عشر حكمًا. احدها احتمال معطوفها للمعاني الثلاثة السابقة. والثاني اقترانها بإمَّا نحو إمَّا شاكرًا واما كفورًا . والثالث اقترانها بلا اذا سُبِقت بنفي ولم يُقصَد المعيَّة نحو ما قام زيدٌ ولا عمرٌو. والرابع اقترانها بلكن نحو قام زيدٌ ولكن عمرٌو جالس. والخامس عطف المفرد السببيّ على الاجنبيّ عند الاحتياج الى الربط كمررت برجل قائمٍ زيدٌ واخوهُ ونحو زيد قام عمرٌو وغلامهُ. والسادس عطف العقد على النيِّف نحو احد وعشرون. والسابع عطف الصفات المفرَّقة مع اجتماع منعوتها كقوله

بكيت وما بكا رجلٍ حزينٍ على ربعينِ مسلوبٍ وبالي

والثامن عطف ما حقُّهُ التثنية والجمع نحو قول الفرزدق

ان الرزيَّة لا رزيَّة مثلها فقدان مثل محمَّدٍ ومحمَّدِ

والتاسع عطف ما لا يُستغنَى عنهُ كاختصم زيدٌ وعمرٌو وجلست بين زيدٍ وعمرٍو . وتشاركها في هذا الحكم ام المتصلة. والعاشر والحادي عشر عطف

العامّ على الخاصّ وبالعكس. فالاول نحو ربِّ اغفر لي ولوالديَّ ولمن دخل بيتي مومنًا وللمومنين والمومنات . والثاني نحو واذ اخذنا من النبيّين ميثاقهم ومنك ومن نوح . ويشاركها في هذا الحكم الاخير حتى كمات الناس حتى الانبياء وقدم الحاجُّ حتي المشاةُ . والثاني عشر عطف عامل حُذِف وبقي معمولهُ على عامل آخر مذكور يجمعهما معنى واحدٌ كقولهِ

اذا ما الغانيات برزنَ يومًا وزجّجنَ الحواجب والعيونا

اي وكحلنَ العيون. والجامع بينهما التحسين . والثالث عشر عطف الشيء على مرادفهِ كقولهِ فالفى قولهُ كذبًا ومينا. والرابع عشر عطف المقدّم على متبوعهِ للضرورة كقولهِ

الا يا نخلةً من ذات عرقٍ عليكِ ورحمة الله السلامُ

والخامس عشر عطف المخفوض على الجوار. نحو وامسحوا برؤوسكم وارجلكم فيمن خفض الارجل. وقد تخرج الواو عن افادة مطلق الجمع وذلك على اوجه. احدها ان تُستعمَل بمعنى أَوْ. وذلك في التقسيم نحو الكلمة اسم وفعل وحرف . وفي الاباحة نحو جالس الحسن وابن سيرين . اي احدهما . وفي التخيير كقولهِ وقالوا نأتْ فاختر لها الصبر والبكا . اي احدهما . والثاني ان تكون بمعنى باء الجرّ نحو انت اعلم ومالكِ وبعت الشاة شاةً ودرهمًا . والثالث ان تكون بمعنى لام التعليل نحو يا ليتنا نردُّ ولا نُكذِّب بايات ربّنا

والثاني والثالث من اقسام الواو واوانِ يرتفع ما بعدهما احدهما واو الاستئناف نحو لا تاكل السمك وتشربُ اللبن فيمن رفع . اي وانت تشرب اللبن . والثانية واو الحال نحو جاء زيدٌ والشمس طالعةٌ او وقد طلعت الشمس وتُسمّى واو الابتداء

والرابع والخامس واوانِ ينتصب ما بعدهما وهما واو المفعول معهُ نحو سرت والنيلَ . والواو الداخلة على المضارع المنصوب لعطفهِ على اسم صريح او مؤوّل بهِ . فالاول كقولهِ

ولبس عباءةٍ وتقرّ عيني احبُّ اليّ من لبس الشفوفِ

والثاني كقولهِ

لا تنهَ عن خُلُقٍ وتأتيَ مثلهُ عارٌ عليك اذا فعلتَ عظيمُ

وشرطهُ ان يتقدَّم الواو نفيٌ او طلبٌ. وسمّى الكوفيون هذه الواو واو الصرف لانها تصرف عن معنى العطف الى الجزاء

والسادس والسابع واوان يجرُّ ما بعدها وهما واو القَسَم ولا تدخل الا على مُظهَرٍ ولا تتعلّق الا بمحذوف نحو والقرآنِ الحكيم. فان تلتها واوٌ اخرى نحو والتينِ والزيتونِ فالتالية واو العطف والاّ لاحتاج كلٌّ من الاسمين الى جواب. وواو رُبَّ كقولهِ وليلٍ كموج البحر ارخى سدولهُ. ولا تدخل الا على منكَّرٍ ولا تتعلّق الا بمؤخَّر والصحيح انها واو العطف وان الجرَّ برُبَّ محذوفة خلافًا للكوفيّين والمبرّد

والثامن واوٌ دخولها كخروجها وهي الزائدة نحو حتى اذا جاءوها وفُتِحت ابوابها. وتُزاد ايضًا بعد إلاّ لتأكيد الحكم المطلوب اثباتهُ اذا كان في محلّ الردّ والانكار نحو ما من احدٍ إلاّ ولهُ طمعٌ او حسدٌ

والتاسع واو الثمانية ذكرها جماعة من الادباء زاعمين ان العرب اذا عدُّوا لم يعطفوا الى السبعة فاذا ذكروها عطفوا الثمانية فيقولون ستة سبعة وثمانية ايذانًا بان السبعة عدد تامٌّ وان ما بعدهُ عدد مُستأنَفٌ. ومنهُ سبعةٌ وثامنهم كلبهم

والعاشر الواو الداخلة على الجملة الموصوف بها لتأكيد لصوقها بموصوفها وافادة ان اتصافهُ بها امر ثابت نحو عسى ان تكرهوا شيئًا وهو خير لكم. وقيل الواو فيها للحال

والحادي عشر واو ضمير المذكور نحو الرجال قاموا. وهي اسم وقيل حرف والفاعل مستتر. وقد تُستعمَل لغير العقلاء اذا نُزّلوا منزلتهم نحو يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم. وذلك لتوجيه الخطاب اليهم

والثاني عشر واو علامة المذكَّرين. ومنهُ قولهُ

يلومونني في شراءِ النخيلِ قومي فكلهم الومُ

والثالث عشر واو الإنكار نحو الرَجُلُوهْ بعد قول القائل قام الرجل . قيل والصواب ان لا تُعَدَّ هذه لانها اشباع للحركة بدليل الرجلاه في النصب والرجليه في الجرّ ونظير الواو في الحكاية في مَنُو. وواو القوافي في قوله سُقِيت الغيث ايتها الخيامُوا

والرابع عشر واو التذكُّر كقول من اراد ان يقول يقوم زيدٌ فنسي زيدًا فاراد مدَّ الصوت ليتذكّر اذا لم يرد قطع الكلام يقوموا. والصواب ان هذه للاشباع كالتي قبلها

والخامس عشر الواو المبدلة من همزة الاستفهام المضموم ما قبلها كقراءة قنبل واليه النشور وآمنتم. قال فرعون وَآمنتم بِهِ اصلها آمنتم . قيل والصواب ان لا تعدَّ هذه الفا لانها مبدلة ولو صحَّ عدُّها لصحّ عدُّ الواو من احرف الاستفهام

والسادس عشر واو الفصل كواو عمرو في الرفع والجرّ لتفرق بينهُ وبين عُمَر. والواو الفارقة كواو اولئك وأُولى لئلاّ تشتبها بإليك وإلَى

وَا على وجهين . احدهما ان تكون حرف نداء مختصًا بباب الندبة نحو وازيداه وواظهراه . واجاز بعضهم استعمالهُ في النداء الحقيقيّ. والثاني ان تكون اسمًا لأعجَبُ او للزجر كقوله

وا بأَبي انتِ وفوكِ الاشنبُ كأنّما ذُرَّ عليهِ الزرْنَبُ

وقد يقال واها ووَيْ وستُذكَرانِ

وأَب منهُ يئِب إِبَةً استحيا منهُ وانقبض. ووئِب الرجل بوأْب وَأْبًا غضب * اوأَبهُ ايآبًا فعل بهِ فعلاً يُستحيا منهُ . او اغضبهُ او ردَّهُ بخزيٍ عن حاجتهِ . واتأَبهُ لغة في اوأَبهُ. قُلِبت الواو تاء . واتَّأَب منهُ اتِّآبًا بوزن افتعل خزي منهُ واستحيا * الوَأْب الضخم والواسع من القداح ومن الحوافر الشديد منضمّ السنابك الخفيف او المقعَّب الكثير الاخذ من الارض او الجيّد القَدْر والبعير العظيم * الوَأْبَة النقرة في الصخرة تُمسِك الماء ومن الآبار الواسعة البعيدة او البعيدة

القعر فقط * الوَئِيْبَة من الآبار والقدور القعيرة *الإبَة والتُوَبَة والمَوْئِبَة الخزي والعار والحياء . والتاء مبدلة من الواو . والمَوْئِبَات المُخزِيات

وأج — الوَأْج الجوع الشديد

وأد بنتهُ يئِدها وَأْدًا دفنها حيّةً ، فهي وَئِيْدٌ ووَئِيْدَة ومَوْءُوْدَة . ووأد فلانًا اثقلهُ * توأّد في الامر وفي مشيهِ توؤُّدًا واتّأد اتّآدًا ترزّن فيهِ وتأنّى وتثبّت . وتوأّدت عليهِ الارض غيّبتهُ وذهبت بهِ * الوَأْد والوَئِيْد الصوت او العالي الشديد وهدير البعير . والوَئِيْد ايضًا الرزانة والتأنّي والمدفونة حيّةً من البنات * التُؤَدَة بالضمّ وفتح الهمزة وسكونها والتوءّاد الرزانة والتأنّي . واصل التُؤَدَة وُأَدَة قلبوا الواو تاءً . والمَوَائِد الدواهي ، واصلها المآوِد فقُدّمت الهمزة

وأرهُ يئِرهُ وَأْرًا افزعهُ وذعرهُ . وفلانًا القاهُ في شرٍّ . والنارَ وللنار عمل لها إرَةً * وأّرهُ توئِيرًا القاهُ في شرٍّ . واوأرهُ ايئارًا نفّرهُ . وفلانًا اعلمهُ . واستوأرت الابل استيئارًا تتابعت على نفارٍ او نفرت فصعدت الجبل فاذا كان نفارها في السهل قيل استأورت * الوائر الفزع * الوِئار محافر الطين * الوُؤْرَة موقد النار ج وُأَرٌ وأُوَرٌ على القلب . وارض وَئِرَة اي كثيرة الأُوَار اي الحرّ . وهي مقلوبة عن أَوِرَةَ * الإرَة كعِدَة النار وموقدها ج إرَات وإرُوْنَ . ولحم يُطبَخ في كَرِشٍ

وأص بهِ الارض يئِص وَأْصًا ضرب بهِ * توأّص القوم توؤُّصًا تجمّعوا وتزاحموا على الماء * الوَئِيْصَة الجماعة . وما ادري ايُّ الوئِيصَةِ هو اي ايُّ الناس

وأط القوم يئِطهم وَأْطًا زارهم . والشيء هاجَ * الوَأْطَة من لُجَج الماء ومن الارض الموضع المرتفع منها

وأل الرجل من كذا يئِل وَأْلًا ووُؤُوْلًا ووَئِيْلًا طلب النجاة . والمكان صار ذا وأْلةٍ . وفلانًا اتخذهُ موئِلًا . والبهِ لجأ وخلص . والى المكان بادر اليهِ . والى الله رجع * واءَلَ فلانٌ من كذا مواءلةً ووِئَالًا طلب النجاة . والبهِ لجأ وخلَصَ . والى المكان بادر . واوأل المكان ايئالًا جعلهُ ذا وَأْلَةٍ . والماشية

في الكلإِ اثَرت فيهِ بابوالها وابعارها . واستوألت الابل استيئالاً اجتمعت * الوَأْل المَوْئِل * الوَأْلَة ابعار الغنم والابل جميعاً تجتمع وتتلبّد او ابوال الابل وابعارها فقط * الأَوّل ضدّ الآخِر اصلهُ أَوْأَل على أَفعَلَ مهموز الاوسط قُلِبَت الهمزة واوًا وأُدغِم ج الاوائل والاوالي ايضًا على القلب . وقال قومٌ اصلهُ وَوْأَل على فوعل فقُلِبت الواو الاولى همزة وانما لم يُجمَع على اواول لاستثقالهم اجتماع الواوين بينهما الف الجمع . وهو اذا جعلتهُ صفةً لم تصرفهُ . تقول لقيتهُ عامًا اوّلَ واذا لم تجعلهُ صفةً صرفتهُ تقول لقيتهُ عامًا اولاً . قيل ولا تقل عام الاوّل . وتقول ما رايتهُ مذ عامٌ اوّلُ ومذ عامٌ اوّلَ فمن رفع الاوّل جعلهُ صفة لعام كانهُ قال اول من عامنا ومن نصبهُ جعلهُ كالظرف كانهُ قال مذ عام قبل عامنا . واذا قلت ابدأْ بهذا اوّلُ ضممتهُ على الغاية كقولك فعلتهُ قبلُ وان اظهرت المحذوف نصبت فقلت ابدأْ بهِ اولَ فعلك كما تقول قبلَ فعلك . وتقول ما رايتهُ مذ امسِ فان لم ترهُ يومًا قبل امس تقول ما رايتهُ مذ اوّلَ من امس فان لم ترهُ مذ يومين قبل امس قلت ما رايتهُ مذ اول من اول من امس ولم تجاوز ذلك . وتقول هذا اولُ اي بيّن الأَوّليّة . وتقول في المؤنث هي الأُوْلَى مثل أُخرَى وآخرج الأُوَل والأُوَّل وكذلك لجماعة الرجال من حيث التأنيث . وان شئت قلت الاوّلون . والعدد الاول عند الحاسبين هو العدد الذي لا يعدُّهُ غير الواحد كالثلثة والخمسة والسبعة . والأَوّليّة في الاصطلاح قضيّةٌ واضحة لا تقبل زيادة ايضاح . وتسمّى بديهيّة ايضًا ج اوّليّات . والمَوْئِل الملجأُ والمَرجِع ومستقرُّ السيل . والمُوَئِّل صاحب الماشية . والمَوْأَلة الملجأُ

وأم — وأَمهُ الله توئيمًا شوّهَ خَلْقهُ . وواءمهُ مواءمةً ووِئامًا وافقهُ وباهاهُ وصنع مثل صنيعهِ . واتَّأَمت المرأة إتّآمًا ولدت اثنين في بطن . فهي مُتّئِمٌ والتاءُ مُبدَلة من الواو * الوَأْم البيت الدفيء * رجلٌ وَأْمَةٌ يعمل ويحكي ما يصنع

غيرهُ * غنّى المُطرِب غِنَاءً مُتَوَاتِمًا اي متوافقًا ومتناسبًا لم تختلف الحانهُ .
والمُوَأَّم العظيم الراس والمشوّه الخَلْق . والمُوَأَّمة البيضة التي لا قونس لها
وأن — الوَأْنُ الرجل العريض او كل عريضٍ وهي وَأْنَةٌ
وأوأ — الوَأْوَاءُ صياح ابن آوى
وأى يأي وَأْيًا (بأْي) وعد . والشيء ضمنهُ * توآى القوم توآيًا اجتمعوا .
واتّأى الرجل اتّياءً اتّعد . واستوءاهُ استيئاءً استوعدهُ * الوَأْي العدد من
الناس والوهم والظنّ . والوَأى السريع الشديد من الدواب والحمار الوحشيّ
المقتدر الخَلْق والانثى وَأَاةٌ كفتاة * الوَأْية والوَئِيَّة القِدْر والقصعة الواسعتان.
والوَئِيَّة ايضًا الدُرَّة والجوالق الضخم والناقة الضخمة البطن والمرأة الحافظة لبيتها
وبأ المتاع يوبأهُ وَبأً عَبأهُ . ووبأ اليهِ اشار . ووبأت ناقتي اليهِ تبأ بحذف
الواو شذوذًا حنّت . ووبئت الارض تيبأ وتوبأ وَبأً بسكون الباء ووبؤت
توبؤ وَبَاءً ووَبَاءَةً وأَباءً وأَباءةً بقلب الواو همزة ووُبِئت على المجهول
وَبأً كثر فيها الوَبأُ . فهي وَبِئة ووَبيئة وموبُوءة . والاسم البِئة كعِدَة * وبأهُ
توبئةً عبأهُ . واوبأت الارض ايباءً بمعنى وبِئت فهي مُوبِئة . واوبأ اليهِ اشار
او الايباء الاشارة بالاصابع من امامك ليُقبِل والايماء من خلفك ليتأخّر .
وأُوبِئ الفصيل على المجهول سنق لامتلائهِ . واستوبأ البلدة استوخمها ووجدها
وبِئةً * الوَبأُ الطاعون او كلُّ مرضٍ عامٍ ج اوباء . ويقال الوَبَاء بالمدّ
ايضًا ج اوبئة * المُوبِئ القليل من الكلأ والمنقطع منهُ
وبّ الرجل يوُبُّ وَبًّا تهيأ للحملة في الحرب كوبوب
وَبت بالمكان يبيت وَبْتًا اقام
وبخ — وبّخهُ توبيخًا لامهُ وعذلهُ وأنّبهُ وهدّدهُ وعيّرهُ والاسم الوَبخة . عن عاصم افندي
وبِد الرجل يوبَد وَبَدًا اشتدّ عيشهُ وساء حالهُ اوكثر عياله وقلّ ما لهُ . واليوم
حرّ . والثوب بلي . وعليهِ غضب * اوبدوهُ ايبادًا افردوهُ * الوَبْد النقرة في
الجبل . والوَبَد شدّة العيش وسوء الحال مصدر يُوصَف بهِ . يقال رجل

وَبَدٌ اي سيّئ الحال الواحد والجميع . وقد يُجمَع اوبادًا . والوَبَد ايضًا الحَزّ والعيب والنقرة في الجبل . والوَبِد الجائع والشديد الاصابة بالعين * المُتوبِّد الشديد الاصابة بالعين . والمُستوبِد الجاهل بالمكان والسيّئ الحال

وبَر بالمكان يبِر وَبْرًا اقام . ووبِر البعير يوبَر وَبَرًا صار كثير الوَبَر * وبّر رأْل النعام توبيرًا أزلغبّ . وفلانٌ تشرّد وتوحّش او اقام في منزلهِ حينًا لا يبرح . والايّل او الثعلب مشى في الحزونة ليخفى اثرهُ . ووُبِّرت النخلة على المجهول لُقِّحت . واوبر البعير ايبارًا صار كثير الوبر * ما بالدار وابِرٌ . اي احدٌ * الوِبار شجرة حامضة شاكة تكون بتبالة * الوَبْر من ايام العجوز ودويبّة ج وُبُور ووِبار ووِبَارة . والوَبَر للابل والارانب ونحوها كالصوف للغنم ج اوبار . واهل الوَبَر اهل البدو وهو خلاف اهل المَدَر . والوَبِر ذو الوَبَر والكثيرهُ * الوَبْرآء مؤنّث الأَوْبَر ونباتٌ * الوَبَرَة واحدة الوَبَر * الأَوْبَر الكثير الوَبَر . والانثى وبرآء . وبناتُ اوبرَ ضربٌ من الكمأة . ولقيت منهُ بناتِ اوبرَ . اي الداهية

وبِش الظفر وجلد البعير يوبَش وَبَشًا صار فيهِ وبشٌ . فهو وَبِشٌ * وبّش الجمر توبيشًا تحرّكت لهُ الريح فظهر بصيصهُ . والقوم في امرٍ تعلّقوا بهِ من كل مكانٍ . واوبش الرجل ايباشًا اسرع . والارض انبتت او اختلط نباتها * الوَبْش والوَبَش النمم الابيض يكون على الظفر والرقَط من الجرب يتفشّى في جلد البعير . والوَبَش واحد الأَوْباش اي الاخلاط والسفلة مثل الاوشاب

وبَص البرق وغيرهُ يبِص وَبْصًا ووَبِيصًا لمع وبرَقَ فهو وابصٌ . والجرو فتح عينيهِ . والارض كثر نبتها . ووبِص يوبَص وَبَصًا نشط فهو وَبِصٌ * وبّص الجرو توبيصًا فتح عينيهِ . ووبّص لي بيسير اعطانيهِ . واوبصت الارض ايباصًا صارت ذات نبت كثير او هو اول ما يظهر ابتها . والنار ظهر لهبها . او هو اوّل ما يظهر لهبها * الوابِصة النار . وانهُ لوابِصة سَمْعٍ . اي يثق بكل ما يسمَع * الوَبّاص البرّاق اللون والقمر * وَبْصَانُ ووُبْصَانُ شهر ربيع الآخِر

من اسمائهم القديمة * الوَبِيصَة النار
وبَط فلانٌ يبِط ووبِط يوبَط ووبُط يوبُط وَبْطًا ووَبَاطَةً ووَبَطًا ووُبُوطًا ضعف . ووبَط فلانًا يبِطهُ وَبْطًا وضع من قَدْرِه . ومنهُ حديث الدعاَء اللهمَّ لا تبِطني بعد ان رفعتني . ووبَط حظَّهُ اخسَّهُ . والجرح فتحهُ . وعن حاجتهِ حبسهُ * اوبطهُ ايباطًا اثخنهُ * الوابِط الخسيس والجبان الضعيف
وبع — وبَّع بالمرأة توبيعًا حبق * الوَبَّاعَة الاست كالوَبَّاغة . وكذبت وبَّاعتهُ حَبَق . والوَبَّاعَة من الصبيّ ما يتحرّك من يافوخهِ
وبَغ فلانًا يبِغهُ وَبْغًا عابهُ او طعن عليهِ * الوَبَّاغة الاست . وكذبت وبَّاغتهُ . اي ضرط * الوَبَغ هبرية الرأس وداء يأخذ الابل فترى فسادهُ في اوبارها . والوَبِغ ذو الهِبْرِيَة * وَبَغَة القوم مجتمعهم ووسطهم . يقال رايتهُ في وَبَغَة القوم
وبَق ووبِق يبِق ويوبَق (من باب ضرَب وعلِم وحسِب) وُبُوقًا ومَوْبِقًا ووَبَقًا هلك * اوبقهُ ايباقًا حبسهُ او اهلكهُ . واستوبق استيباقًا هلك * المَوْبِق المَهلِك والمَوعِد والمَحبِس ووادٍ في جهنَّم وكلُّ شيءٍ حالَ بين شيئَين . وفلانٌ يركب المُوبِقات اي المهالك
وبَلت السماَء تبِل وَبْلاً امطرت الوَبْل . وكان الاصل وَبَلَ مطر السماَء فحذفِ للعلم بهِ . والصائدُ الصيدَ طردهُ شديدًا . وفلانًا بالعصا ضربهُ بها . او تابع الضرب عليهِ . ووبُل المرتع يوبُل وَبَالاً ووَبَالَةً ووُبُولاً وَخُمَ . والارض صارت وخيمة المرتع . والشيء اشتدَّ * وابلهُ موابلةً واظبهُ . واستوبل فلانٌ الارضَ استيبالاً استوخمها ولم توافقهُ في بدنهِ وان كان محبًّا لها . والابل تمارضت من وبال مرتعها . والغنم اشتهت الفحل * الوابِل المطر الشديد الضخم القطر * الوابِلة طرف راس العضدِ والفخذ او طرف الكتف او عظم في مفصل الركبة او ما التفَّ من لحم الفخذ ونسل الابل والغنم ج وابِلات * الوَبَال الشدَّة والثِقَل والوخامة * الوَبْل المطر الشديد الضخم القطر * الوَبَلَى التي تدرُّ بعد الدفعة الشديدة * الوَبَلَة والأَبَلَة بابدال الواو همزة الثقل

والوخامة والتخمة . وبالشاة وَبَلَةٌ . اي شهوة للفحل * الوَبِيل الشديد والعصا الغليظة والقضيب فيهِ لينٌ وخشبة يُضرَب بها الناقوس والحزمة من الحطب ومدقّة القصّار بعد الغسل والمرعى الوخيم . وأَبيلٌ على وَبِيلٍ . اي شيخ على عصًا * الوَبِيلَة العصا الغليظة والحزمة من الحطب . وارض وَبِيلَة اي وخيمة المرتع ج وُبُلٌ * المَوْبِل والمِيبَل العصا الغليظة والحزمة من الحطب . والمِيبَل ايضاً ضفيرة من قدّ مركّبة في عودٍ يُضرَب بها الابل . والمِيبَلَة السَوْط يُضرَب بهِ

وبن — ما بالدار وابِنٌ اي احدٌ * الوَبْنَة الأذى والجَوْعَة

وَبَه لهُ وبهِ وَوَبِهِ يوبَه وَبْهًا (من باب منَع وعَلِم) فطِن وتكبّر . وهو لا يُوبَه بهِ ولهُ على المجهول . اي لا يُبالَى بهِ ولا يُحتفَل . وانت تِيبَه بكسر التآء مثل تِيجَل . اي تبالي وتحتفل * اوبَه لهُ وبهِ ايباهًا فطن

وبوبَ وبوبةً بمعنى وبَّ

وتأَ في مشيتهِ يتأُ وَتْأً تثاقل كبرًا او خُلُقًا

وتَب الرجل يتِب وَتْبًا ثبت في المكان فلم يزَل

وتت — الوَتُّ والوُتُّ والوُتَّة صياح الورشان * الوَتَاوِت الوساوس

وتَح عطآءهُ يتِحهُ وَتْحًا وتِحَةً جعلهُ وَتَحًا . ووتُح العطآء يوتُح وَتَاحَةً ووُتُوحَةً كان وَتْحًا * وتَّح الرجل عطآءهُ توتيحًا واوتحهُ ايتاحًا اقلّهُ . واوتح فلانٌ قلَّ ما لهُ من اصابة الآفة . وفلانًا جهدهُ وبلغ منهُ . وتوتّح من الشراب توتُّحًا شرب شيئًا قليلًا * الوَتْح والوُتْح والوَتَح والوَتِح القليل التافه من العطآء وغيرهِ . ورجلٌ وَتِحٌ اي خسيس * ما أَغنَى عنّي وَتَحَةً . اي شيئًا * الوَتِيح الوَتْح . يقال عطآء وَتِيحٌ ووتَحهُ بالعصا يتِحهُ وَتْحًا ضربهُ بها * اوتح من فلانٍ ايتاحًا بلغ منهُ * الوَتَحَة الوَحَل . وما أَغنَى عنّي وَتَحَةً اي شيئًا * المِيتَخَة العصا

وتَد الوتد يتِدهُ وَتْدًا وتِدَةً ثبّتهُ . ووتَد الوتد ثبت . لازمٌ متعدٍ * وتّد الوتد توتيدًا فوتّد هو ثبّتهُ فثبت . يتعدّى ولا يتعدّى . ووتّد الذكَر انعظهُ .

واوتد الوتد ايتادًا ثبّتهُ *وتدَ واتدَ مبالغة * الوَتْد والوَتَد والوَتِد ما رُزَّ في الارض او الحائط من خشب والهَنَيَّة الناشزة في مقدّم الاذن ج اوتاد. واوتاد الارض جبالها ومن البلاد روّساؤها ومن الفم اسنانهُ * الميْتَد والمِيْتَدَة المرزبّة يُضرَب بها الوتِد

وَتَرهُ يَتِرهُ وَتْرًا وتِرَةً اصابهُ بذحلٍ او ظلمٍ فيهِ. والقوم جعل شفعهم وترًا. والرجل افزعهُ. وفلانًا ادركهُ بمكروهٍ. وفلانًا ما لهُ نقصهُ اياهُ. ووتَر المصلّي او وتَر الصلوة صلّى الوتر. والقوس علّق عليها وترها * وتّر القوس شدَّ وترها. والمصلّي بمعنى وَتَرَ. وواتَرَ الشيءَ مواترةً ووِتارًا تابعهُ. وكذا واتَرَ بين اخبارهِ. او لا تكون المواترة بين الاشياء الا اذا وقعت بينها فترةٌ وإلَّا فهي مُدَارَكَة ومواصَلَة. ومُوَاتَرَة الصوم ان تصوم يومًا وتفطر يومًا او يومين وتاتي بهِ وِتْرًا وِترًا ولا يراد بهِ المواصلة لانهُ من الوِتْر. وكذلك مواترة الكتب وهي ارسال بعضها في اثر بعض وترًا وترًا من غير ان تنقطع. واوتر القوم ايتارًا جعل شفعهم وترًا. والقوس جعل لها وترًا. والشيءَ جعلهُ فذًّا. والمصلّي بمعنى وَتَرَ. وتوتّر العصب والعِرْق اشتدَّ. وتواترت الاشياء تواترًا تتابعت او مع فترات * الوِتْر ويُفتَح الفرد او ما لم يتشفّع من العدد ويوم عرفة والذَحْل او الظلم فيهِ ج اوتار. والوِتْر في الشرع اسم صلوة مخصوصة. والوَتَر شرعة القوس ومعلّقها ج اوتار * الوَتَرَة غريضيف في اعلى الاذن وجُلَيدة بين السبّابة والابهام وما بين كل اصبعين وما يُوتَّر بالاعمدة من البيت وحرف المنخر والعِرْق في باطن الحشفة والعصبة تضمُّ مخرج روث الفرس وحتار كل شيءٍ وخالصة وعصبة تحت اللسان وعقبة المتن وما بين الارنبة والسبلة ومجرى السهم من القوس العربيّة ج وَتَرٌ ووَتَرَات * الوَتِيرَة الطريقة او طريق تلاصق الجبل والفترة في الامر والغميزة والتواني والحبس والابطاء وحجاب ما بين المنخرين وغريضيف في اعلى الاذن وجُلَيدة بين السبّابة والابهام وما بين كل اصبعين وما يُوتَّر بالاعمدة من البيت وحَلْقة يُتعلَّم عليها

الطعن وقطعة تستدقّ وتطّرد وتغلظ وتنقاد من الارض والقبر والارض البيضآء والوردة الحمرآء او البيضآء وغرّة الفرس المستديرة ونَوْر الورد واسم لعقد العشرة اي اذا بلغ العدد عشرة يُسمَّى وتيرة والذَحْل او الظلم فيه ج وتيرات ووتائر * التِرَة الذَحْل او الظلم فيه * تَتْرَى ذُكِرت في باب التآء ومنهُ ارسلنا رسلنا تترى . اي واحدًا بعد واحدٍ . وناقة مُوَاتِرَة تضع احدى ركبتيها اولاً في البروك ثم الاخرى لا معًا فيشقّ على الراكب . والمَوْتُور من لهُ قتيلٌ فلم يُدرِك بدمهِ

وتز — الوَتْز شجرٌ . لغة يمانيَّة

وتش — الوَتْش القليل من كل شيء ورذال القوم * الوَتَشَة الحارض الضعيف

وتِغ الرجل يوتَغ وَتَغًا اثم . وفلان هلك . وزيدٌ صار ملومًا وكان قليل العقل في الكلام ووجع . والغلام ساء خلقهُ . وفلانٌ ساء قولهُ وكان جاهلاً مفرطًا . والمرأة توتَغ وتَيْتَغ كانت مضيِّعة لنفسها في فرجها * اوتغهُ الله ايتاغًا اهلكهُ . وفلانًا حبسهُ او القاهُ في بليَّة او اوجعهُ . ودينهُ بالاثم افسدهُ

وتك — الأَوْتَك والأَوْتَكِى با لقصر التمر الشهريز او السواديّ

وتل — الوُتُلُ الرجال الذين ملأوا بطونهم من الشراب مفردهُ أَوْتَلُ

وتَن المآء يتِن وُتُونًا ووَتْنَةً دام ولم ينقطع . وفلانًا وَتْنًا ووَتِينًا اصاب وتينهُ * واتنهُ مواتنةً لازمهُ في قلّة تفرّق . واستوتن المال استيتانًا سمن * الواتِن الشيء الثابت الدائم في مكانهِ والمآء المعين الدائم * الوَتَنَة المخالفة * الوَتِين عرق في القلب اذا انقطع مات صاحبهُ ج وُتُنٌ واوتنة * المَوْتُون الذي اصيب وتينهُ

وتي — الوُتَى الجيَّات جمع جيَّة اي بركة وغدير مفردهُ وَتْيَة

وثَأ اللحم يثَأُهُ وَثْأً اماتهُ . يقال هذه ضربةٌ قد وثأت اللحم . ووثِئت يدهُ توثَأ وَثْأً ووَثَأً فهي وَثِئة ووُثِئت على المجهول فهي موثوءة ووَثِيئة . اي اصابها وثأةٌ . وتقول وثأتها انا متعدّيًا بنفسهِ * اوثأ يدهُ ايثآء بمعنى وثأها * الوَثَآءة وصمٌ يصيب اللحم لا يبلغ العظم او توجُّع في العظم بلا كسرٍ او هو الفكّ *

الوَثأُ الوثأة

وثب يثِب وَثْبًا ووَثَبَانًا ووُثُوبًا ووِثَابًا ووَثِيبًا طفر وقفز. وفلانٌ قعَدَ. وذلك في لغة حمير * وثّبهُ توثيبًا اقعدهُ على وسادة. وفلانًا وسادةً طرحها لهُ ليقعد عليها. وواثبهُ مواثبةً ساورهُ. واوثبهُ ايثابًا جعلهُ يثِب. وتوثّب في ضيعتي توثّبًا استولى عليها ظلمًا * الوِثَاب السرير والفراش او المَقَاعِد * الوَثّاب فعال للمبالغة. وابو وثّاب كنية العقاب لشدّة طيرانها. وقال الرازي ابو الوثّاب الظبي لانهُ كثير الوثوب * الوَثَبَى الوثّابة. يقال فرس وناقة وَثَبَى اي وثّابة * المُوَاثَبَة مصدر واثَبَ. وقول الفقهاء الشفعة لمن واثبَهَا اي طلبها على وجه المواثبة اي المسارعة والمبادرة. والمِيثَب الارض السهلة والقافز والجالس وما ارتفع من الارض والجدول. والمُوثَبَانُ المَلِك اذا قعد ولم يغزُ

وثُجَ الشيء يوثُج وَثَاجَةً كان وَثِيجًا * اوثجهُ ايثاجًا كثّرهُ. واستوثج النبت علق بعضهُ ببعض وتمّ. والمال كثر. والرجل من المال استكثر منهُ * الوَثِيج الكثيف والمكتنز * المُوثِجة الارض الكثيرة الكلإ. والثياب المَوثُوجَة الرخوة الغزل والنسج

وثخ — الوَثِخَة البلّة من الماء * الوَثِيخَة ما اختلط من اجناس العشب الغضّ وما رقّ من العظام واختلط بالوَدَك والارض ذات الوحل وما ثخن من اللبن * رجل مُوثَّخ الخَلْق وموثوخهُ اي ضعيفهُ

وثَر الفراش يثِرهُ وَثْرًا وطّأهُ. والفحل الناقة اكثر ضرابها فلم تلقح. ووثُر البساط وغيرهُ يوثُر وَثَارَةً وَطُؤَ ولان وسهل. ولحمهُ كثر * وثّر الفراش توثيرًا وطّأهُ. واستوثر من المال استيثارًا استكثر منهُ * الوِثَار والوَثَار الفراش الوطيء * الوَثَارَة والوِثَارة وطوء الفراش اسمان من وَثُرَ * الوَثْر نقبةٌ من أَدَم تُقَدّ سيورًا عرض السير منها اربع اصابع او شبرًا او سيور عريضة تلبسها الجارية الصغيرة او ثوب كالسراويل لا ساقَي لهُ وشبه صدار. وماء الفحل يجتمع في رحم الناقة ثم لا تلقح. واعجب الاشياء وَثْرٌ بالفتح على وِثْرٍ بالكسر اي نكاح على

فراش وثير . والوِثر الوطيء والثوب الذي تُجلّل بهِ الثياب فيعلوها وهنة كهيئة المرفقة تُتخذ للسرج كالصفّة . والوَثر الوطيء * الوَثير الوِثر في معانيهِ * الوَثيرَة الكثيرة اللحم او السمينة الموافقة للمضاجعة ج وثائر ووِثار * الأَوْثر اسم للعداوة والخصومة . والثُوثُور والتُوثُور واحد التوائير والتآثير وهم الشُرَط . والمِيثَرَة الوِثر للثوب والهَنة المذكورين ج مَواثر ومَيَاثر على لفظ المفرد وعلى الاصل . والمَوَاثِر والمَيَاثِر ايضًا جلود السباع ومراكب تُتخذ من الحرير والديباج

وثغ راسهُ يثغهُ وَثْغًا شدخهُ . وناقتهُ اتخذ لها وثيغةً * وَثْغَةٌ من المطر . اي قليلٌ منهُ * الوَثِيغة الدُرْجَة تتخذ للناقة وما التفّ من اجناس العشب في الربيع كالوَثيخة . وثريدة وَثِيغة رُدَّ بعضها على بعضٍ . ووثيغةٌ من المطر . اي قليلٌ منهُ * ثريدة موثوغة رُدَّ بعضها على بعضٍ

وثف القِدر يثِفها وَثْفًا جعل لها اثافيّ * وثّف القِدرَ توثيفًا واوثفها ايثافًا بمعنى وَثَفها

وثِق بهِ يثِق ثِقَةً ووُثُوقًا ومَوثِقًا ائتمنهُ فهو واثق وذاك موثوق بهِ . ووثُق الشيء يوثُق وَثَاقَةً قوي وثبت وكان محكمًا فهو وثيق . او يقال وَثُقَ الرجل اخذ بالوثيقة في امرهِ اي بالثقة * وثّق الامر توثيقًا احكمهُ . وفلانًا قال فيهِ انهُ ثقةٌ . وواثقهُ مواثقة ووِثاقًا عاهدهُ . واوثقهُ في الوثاق ايثاقًا شدَّهُ بهِ . وتوثّق توثُّقًا تقوّى وتثبّت . وفي امرهِ اخذ بالوثيقة . واستوثق منهُ استيثاقًا اخذ منهُ الوثيقة * الوَثاق والوِثاق ما يُشَدُّ بهِ من قيد او حبل ونحوهِ * الثِقَة كعِدَة مصدر ويُوصف بهِ فيقال شاهد وراوٍ ثقةٌ اي موثوق بهِ يستوي فيهِ الواحد والمثنّى والجمع مذكرًا ومؤنثًا . وقد يُجمع في الذكور والاناث فيقال ثِقاتٌ كما قيل عِداتٌ * الوَثِيق المُحكَم ج وِثاقٌ * الوَثِيقة ما يعتمد بهِ . وارض وثيقة . اي كثيرة العشب ج وثائِق * المَوثِق والمِيثَاق العهد ج مَوَاثِق ومَيَاثِيق ومَيَاثِق . وناقة موثّقة الخَلْق . اي مُحكَمته

وثل — وثّل الشيء توثيلًا اصّلهُ ومكّنهُ . والمال جمعهُ * الوَثَل الحبل من الليف *

الوَثِيل الليف والرشاء الضعيف وكلُّ حبلٍ من الشجر ومن حبال الليف والحبل من القنّب * المَوثُول الموصول

وثمهُ يثِمهُ وَثْمًا كسرهُ ودقّهُ . والفرس الارض رجمها بحوافرهِ . والحجارةُ رجلَهُ وَثْمًا ووِثامًا أدمَتْهـا . ووثِمت الارض توثَم وَثَمًا قلَّ نبتها . ويقال ما اوثمها . اي ما اقلَّ رعيها . ووثُم الرجل يوثُم وَثامَةً كان وَثيمًا * واثَمَ في العَدْو مواثمةً ضابَرَ كانهُ يرمي بنفسهِ * الوَثَم القِلة * الوَثِيم المكتنز لحمًا * الوَثِيمَة الحجارة والجماعة من الحشيش والطعام . وثِمْ للوثيمة اي اجمع لها * خفٌّ مِيثَمٌ . اي شديد الوطء

وثن — اوثنَ فلانًا ايثانًا اجزل عطيتهُ . ومن المال اكثر . واستوثن المال استيثانًا سمن . والشيء بقي وقوِيَ . ومن المال استكثر . والنحل صارت فرقتين صغارًا وكبارًا . والابل نشأت اولادها معها * الواثِن الواتِن بالتاء المثنّاة * الوَثَن الصنم او ما له جثّة من خشب او حجر او فضّة او جوهر يُنحَت ج وُثْن ولوثان . ويُنسَب اليهِ من يتديّن بعبادتهِ على لفظهِ فيقال رجل وَثَنيٌّ وقوم وثنيون . وامرأة وثنيّة ونساء وثنيّاتٌ * المَوثُونَة الذليلة

وثي — وُثِيَت يدهُ على المجهول تُوثَى وَثْيًا (بالياء) كان بها وَثْيٌ فهي مَوثِيَّة * اوثى الرجل ايثاء انكسر بهِ مركبهُ من حيوان او سفينة * الوَثْيُ الوَثْءُ . والوُثَى الاوجاع * الميثاة المرزبّة

وجأهُ باليد والسكّين يوجأهُ (وربّما قيل تجاءهُ كيضعهُ) وَجْأً ضربهُ في ايّ موضعٍ كان . والاسم الوِجاء . والمرأة جامعها . والتيس وَجْأً ووِجاء دقّ عروق خصيتهِ بين حجرين ولم يخرجهما او رضّهما حتى ينفضخا فيكون شبيهًا بالخصاء لانهُ يكسر الشهوة . ويقال وُجِئَ التيس فهو موجوء ووَجِيءٌ * وجّأ الركيّة توجيئًا وجدها وَجْأَةً . واوجأت الركيّة ايجاء انقطع ماؤها . والرجل جاء في طلب حاجتهِ او صيدٍ فلم يصبهُ . وفلانًا عنهُ دفعهُ ونحّاهُ . وتوجّأهُ باليد والسكّين توجّؤًا بمعنى وجأهُ . واتّجأ التمر اتّجاءً اكتنز * ماء وَجْءٌ ووجاء ووَجاء لا خير

عندهُ .وركيَّة وَجْأَة ووَجاَة ووجاءة كذلك * الوَجِيْء الموجوء * الوَجيئَة البقرة وتمرٌ او جرادٌ يُدَقُّ ويُلَتُّ بسمنٍ او زيتٍ فيؤكل

وجَب الشيء يجِب وُجُوْبًا وجِبَةً لزم وثبت. والحائط ونحوهُ وَجْبَةً سقط. والشمس وَجْبًا ووُجُوْبًا غابت. والعين غارت. وفلانًا عنهُ ردَّهُ. وفلانٌ اكل اكلة واحدة في النهار. وزيدٌ سقط ومات. والقلب وَجْبًا ووَجِيبًا ووَجَبانًا خفق ورجف. ووجُب الرجل يوجُب وُجُوْبَةً كان وجَّابًا اي جبانًا * وجَّبهُ عليهِ توجيبًا الزمهُ بهِ. والرجل اكل اكلة واحدة في النهار. وعيالهُ وفرسهُ عوّدهم اكلة واحدة في النهار. والناقة لم يحلبها في اليوم والليلة الاَّ مرَّةً واحدةً. والابل اعيت. واللبأُ في ضرع الناقة انعقد. وبهِ الارض ضربها بهِ. وواجبهُ مواجبةً ووِجَابًا واوجبهُ ايجابًا الزمهُ. واوجب لفلانٍ حقَّهُ راعاهُ. والرجل اتى بالموجبة من الحسنات او السيئات. والله تعالى قلبهُ اخفقهُ وارجفهُ. والرجل اكل اكلةً واحدةً في النهار. واستوجب الشيء استيجابًا استحقَّهُ وعدَّهُ واجبًا واستلزمهُ * الواجِب اسم فاعل ويقال للقتيل واجب. وقد يقال الواجب على ما يقابل الجائز والممكن والممتنع * الوِجَاب مناقع الماء كانَ مفردها وَجْبٌ * الوَجْب الناقة التي ينعقد اللِبأُ في ضرعها وسقاءٌ عظيم من جلد تيسٍ ج وِجَاب والاحمق والجبان والخَطَر الذي يُناضَل عليهِ * الوَجْبَة السقطة مع الهدَّة او صوت الساقط والاكلة في اليوم والليلة او اكلة في اليوم الى مثلها من الغد ج وَجَبَات * الوَجَّاب والوَجَّابة الجبان * الوَجِيبَة الوظيفة وان توجب البيع ثم تاخذهُ اولًا فاوّلًا فاذا فرغت قيل قد استوفيت وجيبتك * خرج القوم الى مَوَاجبهم اي مصارعهم. والمُوجِب اسم لشهر المحرَّم عند القدماء. وربَّما استُعمِل بمعنى الباعث والداعي. والمُوجَب من الكلام ما لا يكون نفيًا ولا نهيًا ولا استفهامًا ويقابلهُ غير المُوجَب. وهما من اصطلاح النحويين. والمُوجِبَة الكبيرة من الذنوب ومن الحسنات التي تُوجِب النار او الجنَّة. والمُوجِّب الناقة التي ينعقد اللِبأُ في ضرعها والذي

يأكل في اليوم والليلة مرّة

وجّ الرجل يوجّ وجًّا اسرع * الوَجّ القطا والنعام وضرب من الادوية* الوُجُج النعام السريعة

وجح — وجَّح الشيء توجيحًا واوجح ايجاحًا ظهر وبدا. واوجح الحافر بلغ في الحفر الوجاح. والبول زيدًا ضيّق عليه. وفلانًا الى كذا الجأه اليه. والبيت ارخى عليه الستر* الوَجَاح الصفا الاملس. ولقيته ادنى وَجَاحٍ اي لاوّل شيء يُرى. والوِجاح مثلثة الستر. وربّما قلبوا الواو همزة فقالوا إِجَاحٌ . ويقال الماء في الحوض اذا كان مقدار ما يستره وجاحٌ * الوَجَح شبه الغار * الوَجِيح الصفيق المتين من الثياب * المُوجَح الوَجِيح والجلد الاملس والملجأ. وباب مَوْجُوحٌ. اي مردودٌ

وجد المطلوب ووجده يجده ويجُدهُ (بضم الجيم وهي لغة بني عامر ولا نظير لها في المثال) وَجدًا وجِدَةً ووُجدًا ووُجُودًا ووِجدَانًا وإجدانًا (بقلب الواو همزة) ادركه واصابه وظفر به بعد ذهابه. وتأتي وَجَدَ بمعنى عَلِمَ فتكون من افعال القلوب فتنصب مفعولين ومصدرها الوجود نحو وجدت صدقك راجحًا. ووجد المال وغيره يجِده وَجدًا مثلثة وجِدَةً استغنى. وعليه يجِد ويجُد وَجدًا وجِدَةً ومَوجِدَةً ووِجدَانًا غضب. وبه وَجدًا احبّه. ووجِد به وَجدًا ايضًا حزن به. ووُجِد الشيء من العدم على المجهول وُجُودًا كان وحصل فهو موجودٌ * اوجده الله تعالى ايجادًا اغناه. وفلانًا مطلوبه اظفره به. وعلى الامر اكرهه عليه. والية اضطرّه. وفلانًا بعد ضعف قوّاه. ويقال آجَدَهُ بقلب الواو الفًا. يقال الحمد لله الذي اوجدني بعد فقرٍ وآجدني بعد ضعفٍ. اي قوّاني. واوجد الله تعالى الشيء جعله موجودًا. ومن العدم خلقه فوُجِد اي خُلِق. وتوجّد السهر وغيره توجّدًا شكاه. ولفلانٍ حزن له. وبفلانة احبّها* الجِدَة اليسار والسَعَة والقدرة والغنى* انا واجِد للشيء اي قادر عليه* الوَجْد منقع الماء ج وِجَاد. والوَجْد ايضًا والوُجْد والوِجْد الغِنَى والسعة والفرح

والمحبة. يقال لهُ بفلانة وَجْدٌ وقد وَجَدَ بها وتوجَّد * الوِجْدانيُّ على المشهور هو ما يجدهُ كل احد من نفسهِ عقليًّا صرفًا كان كاحوال نفسهِ او مدركًا بواسطة قوة باطنيَّة وعلى غير المشهور هو ما يُدرَك بالقوى الباطنة ج وِجْدانيَّات . ثم الوجدانيَّات تُسمَّى بالقضايا الاعتباريَّة * الوَجِيْد ما استوى من الارض ج وُجدانٌ * المَوْجُوْد خلاف المفقود والمعدوم . او هو ما وجدتهُ احدى الحواسّ الخمس او تصوَّرهُ العقل او دلَّ عليهِ الدليل ج موجوداتٌ

وجذ — اوجذَهُ اليهِ ايجاذًا اضطرَّهُ وعليهِ أكرههُ * الوَجْذ النقرة في الجبل تُمسِك الماء والحوضُ ج وِجْذانٌ ووِجاذٌ . ومكانٌ وَجِذٌ . اي كثير الوجاذ

وَجَرهُ يجِرهُ وَجْرًا جعل الوَجُور في فيهِ . وفلانًا اسمعهُ ما يكرههُ . والاسم الوَجُوْر . ووجِر منهُ يوجَر وَجَرًا اشفق . فهو وَجِرٌ وأَوْجَرُ وهي وَجِرَة ووجْراء خلافًا للجوهريّ . قال ولا يقال وجراء بل وَجِرَةٌ * اوجرهُ الوَجُوْر ايجارًا جعله في فيهِ . وفلانًا الرمحَ طعنهُ بهِ في فيهِ . او في صدرهِ . قيل خاصٌّ بالرمح . وتوجَّر الدواء توجُّرًا بلعهُ شيئًا بعد شيءٍ . والماء شربهُ كارهًا . واتَّجر الرجل اتّجارًا تداوى بالوجور * الوِجَار والوَجَار جحر الضبع وغيرها ج أَوجِرَة ووُجُرٌ والجرف حفرهُ السيل من الوادي * الوَجْر كالكهف في الجبل ج اوجار * الوَجْرَة والوَجَرَة واحدة الأَوْجار . وهي حُفَرٌ تُجعَل للوحش اذا مرَّت بها عرقبتها * الوَجُوْر اسم كما مرَّ . والوَجُوْر ايضًا والوُجُوْر الدواء يُوجَر اي يُصَبُّ في الفم * المِيجَار شبه صولجان تُضرَب بهِ الكُرَة . والمِيجَر والمِيجَرة كالمسعط يُوجَر بهِ الدواء

وَجَز الرجل في منطقهِ يجِز ووجُز يوجُز وَجْزًا ووَجَازَةً ووُجُوزًا كان وجيزًا . ووجَز الكلام وَجْزًا جعلهُ وجيزًا . ووجُز الكلام وَجَازَةً كان وجيزًا * اوجز الكلام ايجازًا قلَّ . وفلانٌ كلامهُ وفي كلامهِ قلَّلهُ . لازمٌ متعدٍّ . واوجز العطيَّة عجَّلها . وتوجَّز الشيءَ توجُّزًا تنجَّزهُ والتمسهُ * كلامٌ واجزٌ . اي مُوجَزٌ * الوَجْز السريع الحركة والسريع العطاء والخفيف من الكلام والامر والشيء

المُوجز * الوَجِيْز الشيء المُوجَز ومن الكلام القصير السريع الوصول الى الفهم * الإيجاز عند اهل المعاني اداءة المقصود باقلّ من العبارة المتعارفة. ويقابلهُ الاطناب. وكلام مُوجَز ومُوجِز اي قصير سريع الوصول الى الفهم. والمِيجاز الذي عادتهُ الايجاز في كلامهِ

وجَس فلانٌ يجِس وَجْسًا ووَجَسانًا فزع ممّا وقع في قلبهِ او سمعهِ من صوت او غيرهِ. وزيدٌ جامع امرأتهُ او جاريتهُ والاخرى تسمع حسّها * اوجس الرجل ايجاسًا احسّ واضمر. وتوجّس الرجل توجُّسًا بمعنى اوجس. وفلانٌ تسمّع الى الصوت الخفيّ. وللشيء احسّ بهِ فتسمّع لهُ. والطعام والشراب تذوّقهُ قليلاً قليلاً * الواجِس الهاجِس * الوَجْس الصوت الخفيّ وفزعة القلب * الأَوْجَس الدهرُ وقد تُضَمّ الجيم والقليل من الطعام والشراب. ولا افعلهُ سَجِيسَ الأَوْجَسِ والأَوْجُسِ ايضا. اي ابدًا. والإيجاس اسم لما يقع في النفس من الخوف

وجِع يوجَع ويَيْجَع (بقلب الواو ياء) ويَاجَع (بقلبها الفًا) ويِيجَع (بكسر اوّلهِ وهي لغة اسد) ووَجَع يَجِعُ (وهي لغة رديئة) وَجَعًا مرض وتألّم فهو وَجِعٌ. ويقال وجَع فلانًا راسُهُ او بطنُهُ يوجَع من باب منَع. تجعل الانسان مفعولاً والعضو فاعلاً. وقد يجوز العكس وكانهُ على القلب لفهم المعنى فيقال فلانٌ يَوْجَع راسَهُ وبطنَهُ. وانا أيجَع راسي وبطني. وفي نصبهِ قولان قال الفرّاء وجعت بطنَك مثل رشدتَ امرَك فالمعرفة هنا في معنى النكرة. وقال غير الفرّاء نصب البطن بنزع الخافض والاصل وجِعْتَ من بطنك ورشدت في امرك. لان المفسّرات عند البصريّين لا تكون الا نكرات. واصل وجعهُ راسهُ وجعهُ ألَمُ راسهِ لكنهُ حُذِف للعلم بهِ * اوجعهُ ايجاعًا آلمهُ. وتوجّع توجُّعًا تفجّع او تشكّى. ولفلانٍ من كذا رثَى لهُ * الجِعَة نبيذ الشعير * الوَجَع المرض والالم ج وِجَاع واوجاع. وامّ وَجَع الكَبِد بقلةٌ. والوَجِع ذو الوَجَع ج وَجِعُونَ ووَجْعَى ووَجَاعَى كسكارى. والانثى وَجِعَة ج وَجَاعَى ايضًا ووَجِعَات * الوَجْعاء الدُبُر * الوَجِيْع المُوجِع. يقال ضربٌ وجيعٌ * الأَوْجَع اسم تفضيل وهو

شاذٌ لمجيئهِ من الايجاع وهو فوق الثلاثيّ ولهُ نظائر
وجَف الشيء يجِف وَجْفًا ووجيفًا ووُجُوفًا اضطرب. والفرس والبعير عدا وسار العَنَق * اوجف الفرس والبعير ايجافًا جعلهُ يجِف. واستوجف الحُبُّ فؤَادهُ استيجافًا ذهب بهِ * قلبٌ واجفٌ اي مضطرب
وجَلهُ يوجُلهُ وَجلًا كان اشدَّ وجلًا منهُ. يقال واجلهُ فوَجَلَهُ. وهو من افعال المغالبة. ووجِل يوجَل ويَيْجَل (بقلب الواو ياءً) وياجَل (بقلبها الفًا) ويِيجَل (بكسر اوّلهِ) وَجَلًا ومَوْجَلًا خاف. والامر إيجَل. ووجُل يوجُل وَجالةً كَبِرَ وشاخ * اوجلهُ ايجالًا اخافهُ * الوَجَل الخوف ج اوجال. والوَجِل الخائف ج وَجِلُونَ ووِجَال * الوُجُوْل الشيوخ * الوَجِيْل حفرة يُستنقَع فيها الماء * الأَوْجَل الخائف. ولا يقال في المؤنث وجلاء بل وَجِلَة. والمَوْجِل الوَجِيْل وموضع الوَجَل
وجَم الرجل يجِم وَجْمًا ووُجُومًا سكت على غيظ او سكت وعجز عن التكلّم من كثرة الغمّ والخوف. والشيء كرههُ. او يقال وَجَمَ من الامر اذا امسك عنهُ وهو كارهٌ. وفلانًا وَجْمًا لكزهُ. ولفلانٍ من كذا رئي لهُ وغُمَّ بسببهِ. ولم أَجِم عنهُ. اي لم اسكت عنهُ فزعًا * الواجِم العبوس المُطرِق لشدَّة الحزن * رجلٌ وَجْمٌ. اي رديءٌ. ووَجْم سوء اي رجل سوء. والوَجْم ايضًا والوَجَم حجارة مركومة على الآكام اغلظ واطول من الاروم وهي من صنعة عاد ج اوجام او هي ابنية وعلامات يُهتدى بها في الصحارى. والوَجَم ايضًا البخيل والخفيف الجسم اللئيم. والوَجِم العبوس المُطرِق لشدَّة الحزن * الوَجْمة الاكلة الواحدة كالوَجْبَة. والوَجمة المَسبَّة * الوَجِيْم من الايام الشديد الحرّ* الوَجِيمَة من العَلَف والطعام المَوْؤُفة* أَوْجَمُ الرمل معظمهُ. والمِيجَمة مدقّ القصّار
وجَن بهِ يجِن وَجْنًا رمى. وبهِ الارض ضربها بهِ. والقصّار الثوب دقّهُ * وجّن الدبّاغ الجلد توجينًا ضربهُ ودقّهُ ليلين. والعرب تقول في مقام التحقير ما ادري

ايُّ مَن وجَّن الجِلْدَ هو. اي ايُّ الناس . وتوجَّن الرجل توجُّنًا ذلَّ وخضع * الوَجْنَاءَ الناقة الشديدة . وقيل هي العظيمة الوجنتين * الوَجْنَة مثلثة والوَجنة والوَجَنَة والأُجْنَة (بقلب الواو الفًا) مثلثة ما ارتفع من الخدَّين ج وَجنَات * الوَجِين شطُّ الوادي والعارض من الارض ينقاد ويرتفع قليلاً وهو غليظ صلبٌ * الأَوْجَن الحبل الغليظ . والمُوجَّن العظيم الوجنات . والمِيجَنَة المدقَّة ج مَوَاجِن . والمَوْجُوْنَة الخَجِلَة

وجَهَهُ يجِهُهُ وَجْهًا ضرب وجهه وردَّهُ . وفلانًا عند الناس صار اوجه منهُ . ووَجُهَ يوجُهُ وَجَاهَةً صار وَجِيهًا * وجَّههُ اليهِ في حاجةٍ توجيهًا ارسلهُ . فوجَّهَ اليهِ . اي فذهب . لازمٌ متعدٍّ . والامير فلانًا شرَّفهُ . والمطرة الارض صيَّرتها وجهًا واحدًا . والغارسُ النخلةَ غرسها فامالها قِبَلَ الشمال فاقامتها الشمال . والشيءَ ادارهُ الى جهةٍ ما . وفي المثل وَجِّهِ الحجرَ وجهةً مَّا لَهُ . اي دبّر الامر على وجههِ . واصلهُ في البناَء اذا لم يقع الحجر موقعهُ . اي أَدِرْهُ حتى يقع على وجههِ ودعهُ . ولفظة ما في المَثَل زائدة ويجوز النصب والرفع في وجهة فان نصبتَ فهو على معنى وجِّهِ الحجر وجهتهُ وان رفعت فعلى معنى وجِّهِ الحجر فلهُ وجهةٌ . ووجَّه لمملوكهِ قال لهُ انت حرٌّ بعد موتي . وواجههُ مواجهةً ووِجَاهًا اي قابل وجهه بوجههِ . واوجههُ ايجاهًا صادفهُ وجيهًا وجعل لهُ وجهًا . والامير فلانًا جعلهُ وجيهًا وشرَّفهُ . وتوجَّهَ اليهِ توجُّهًا اقبل وقصد . والجيش انهزم . والشيخ ولَّى وكَبِرَ . وفي المثل احمق ما يتوجَّه . اي لا يحسن ان يأْتي الغائِط . وتواجها تواجهًا تقابلا . واتَّجه اليهِ اتّجاهًا اقبل . ولفلانٍ رأْيٌ سَنَحَ . ويقال تَجِهَ يَتجَهُ تَجْهًا . وهي لغة فيهِ * هم وِجَاهُ الفٍ . اي زهاءَ الفٍ . ووِجَاهُ الحبيِّ مِظَلَّةٌ . اي تلقَّاهُ وما يواجههُ . وقد تُبدَل الواو تاءً فيقال تُجَاه . وهي اكثر استعمالاً من الاصل * الوَجَاهَة القدر والشرف * الوَجْه اوَّل ما يبدو للناظر من البدن وفيهِ العينان والانف والفم ومستقبل كل شيءٍ ج أَوْجُه ووُجُوهٌ وأُجُوهٌ بقلب الواو همزة . والوَجْه ايضًا نفس الشيءِ ومن الدهر اوَّلهُ ومن

النجم ما بدا لك منهُ ومن الكلام السبيل المقصود وسيد القوم ج وجوهٌ. والجاه والجهة والقصد والنيَّة وما يتوجَّهُ اليهِ الانسان من عمل وغيرهِ والمرضاة. ووجَّهت وجهي للذي فطر السموات والارض. اي قصدي ونيتي. وانما نطعم لوجه الله . اي لمرضاة الله. وقولهم الوَجْه ان يكون كذا. اي القصد او القويُّ الظاهر. ولهذا القول وجه اي مأخذ وجهةٌ أُخِذ منها. وهو احسن القوم وجهًا قيل معناهُ احسنهم حالاً. وصرف الشيء عن وجههِ اي سَنَنهُ. ويبقى وجه ربّك. قيل اي العقل. ويقولون قد ابيضَّ وجه فلان وقد بيَّض الله وجههُ اذا فعل فعلاً يُحمَد عليهِ. وقد اسودَّ وجههُ وسوَّد الله وجههُ اذا فعل فعلاً يُلام عليهِ. ومضَى على وجههِ اي من دون مبالاةٍ ولا انتباهٍ. والوَجْه ايضًا والوَجَه القليل من الماء. والوُجْه والوِجْه الجانب والناحية. والوَجْه بفتحٍ فضمٍ والوَجِه ذو الجاه * الجاه مقلوب الوجه * الجِهَة مثلَّثةَ الجانب والناحية وكل موضع استقبلتهُ وتوجَّهت اليهِ كالوُجْهَة بالضمّ والكسر ج جِهَاتٌ * الوَجِيه سيّد القوم وذو الجاهِ والوجاهةِ وقيل هو من فيهِ خصال حميدة من شأنهِ ان يُعرَف ولا يُنكَر ج وُجَهَاء والانثى وَجِيهَة ج وَجِيهات ووجائِه وخرزة تعلَّق في العنق تفاؤُلاً بالوجاهة ودفعًا للعين ومن الخيل الذي تخرج يداهُ معًا عند النتاج. ويقال للولد اذا خرجت يداهُ من الرحم اولاً وَجِيهٌ واذا خرجت رجلاهُ اولاً يتن. والوَجِيه ايضًا فرسان والنسبة وَجِيهِيٌّ * الوَجِيهَة الوَجِيه للخرزة المذكورة. ومن الاكسية ذو الوجهين * نظروا اليَّ بأُوَيْجِهِ سوءٍ. اي نظرًا قبيحًا. وأُوَيجِه تصغير أَوْجُهٍ جمع وَجْهٍ. والتَوْجِيه خروج يدي الوجيه من الخيل معًا عند النتاج. وتوجيه القوائم كالصَدَف او هو تداني العجايتين والحافرين والتواءٌ في الرسغين. والموجَّه ذو الجاه ومن الاكسية ذو الوجهين ومن لهُ حدبتان في ظهرهِ وفي صدرهِ. وشيءٌ مُوجَّهٌ. اي جُعِل على جهةٍ واحدة لا يختلف. والمَوْجُوه المضروب الوجه

وجى فلانًا بجيه وَجيًا (بابَي) وجدهُ وَجيًا. ووَجَبتهُ خصيتهُ. ووَجِيَ الماشي يَوْجَى وَجًى حَفِيَ. او اشدُّ منهُ. فهو وَجٍ ووَجِيٌّ. وهي وَجِيَة ووجْياء. والامرُ إيجِيَ* اوجاهُ ابجاه جعلهُ وَجيًا. وفلانًا اعطاهُ. وعليهِ بخل. ضدٌّ. وفلانٌ باع الاوجية. والصائد اخفق. والحافر انتهى الى صلابة ولم ينبط. وعن كذا اضرب وانتزع. وسألناهُ فاوجيناه. اي وجدناهُ وجيًا. وتوجَّى الماشي توجيًا بمعنى وَجِيَ* الوِجاء واحد الأوْجِيَة وهي العكوم الصغار * الوَجَى الحَفَى او اشدُّ منهُ. وقيل الوَجَى خدر ووجع ياخذ الابل في ارساغها وايديها وارجلها ويأخذ الانسان من المشي ولبس بالحَفَى وقيل هو كلال الرِجل * الوَجِيُّ من لا خير عندهُ ولا نفع بهِ

وحب — الوُحَاب داءٌ ياخذ الابل

وحج يوحَج وَحْجًا التجأ * اوحجهُ ايحاجًا الجاهُ * الوَحَج الملجأ * الوَحْجَة المكان الغامض ج اوحاج

وحح — الوَحُّ الوَتِد وموضع ورجل فقير. ووَحْ اسم صوت تُزجَر بهِ البقر

وحَد يحِد حِدَةً ووَحْدًا ووَحْدَةً ووُحُودًا فهو وَحْدٌ ووَحِدٌ. ووحُد يحِد (بضمّ العين في الماضي وكسرها في المضارع على تداخل اللغتين) وَحادَةً ووُحُودَةً فهو وَحِيدٌ انفرد بنفسهِ. ويقال وحِد يحِد كورِث يرِثُ* وحَّدهُ توحيدًا وأَحَّدهُ جعلهُ واحدًا. ووحَّد الله تعالى آمن بهِ تعالى وحدهُ وقال انهُ واحد احدٌ او قال لا اله الا الله. واوحدهُ للاعداء ايحادًا تركهُ. والله تعالى جانب فلانٍ بقي وحدهُ. وفلانًا جعلهُ واحد زمانهِ. والشاة وضعت واحدةً فهي مُوحِد. وتوحَّد الرجل توحُّدًا بقي وحدهُ. وبرايهِ تفرَّد بهِ. وتوحَّدهُ الله تعالى بعصمتهِ عصمهُ ولم يكلهُ الى غيرهِ. واتَّحد الشيئان اتحادًا صارا شيئًا واحدًا وذلك كما يختلط الماء بالماء. والشيء بالشيء اقترن بهِ كالخمر والماء. والقوم اتفقوا* الواحِد اول عدد الحساب مؤنثهُ واحدة وقد يُثنَّى فيقال واحدان ج واحدونَ. يقال انتم حيٌّ واحد وحيٌّ واحدونَ كما يقال شرذمة قليلون.

ويكون بمعنى الجزء من الشيء فالرجل واحد من القوم اي فرد من افرادهم. وبمعنى المتقدّم في عِلْم او فضيلة اوناس ج وُحْدَانٌ وأُحْدَانٌ بقلب الواو همزةً. وبمعنى الأَحَد اي المنفرد الذي لا نظير له او ليس معهُ غيرهُ . والواحِد في الاسماءِ الحُسنَى هو بهذا المعنى. وقد يوصف بهِ العدد يقال الف واحدٌ وعشرة واحدة ومائة واحدة * وُحَادُ وأُحَادُ بابدال الواو همزة معدول عن واحدٍ واحدٍ وهو غير منصرف للوصفية والعدل كما علمت في ثُلاث . نقول جاءوا أُحَادَ أُحَادَ . اي واحدًا واحدًا وكذلك في المؤنث * الوَحْد مصدر . يقال هذا على وحدهِ . اي توحُّدهِ . ورجل لا يُعرَف نسبهُ واصلهُ ومن الوحش المتوحِّد . ورايتهُ وَحْدَهُ مصدر لا يُثنَّى ولا يُجمَع ونصبهُ على الحال عند البصريين لا على المصدر على تقدير منفردًا . ويونس ينصبهُ على الظرف باسقاط على . وقيل هو اسم ممكّن فيقال جلس وحدَهُ وعلى وحدهِ وعلى وحدهما ووحدِهما ووحدهم . وقيل لا يُضَاف الا في قولهم فلانٌ نسيجُ وحدهِ وهو مدحٌ . وعُيَيْر وحدهِ وجُحَيش وحدهِ وهما ذمٌّ . كانك قلت نسيجُ إفراد فلما وضعت وحده موضع مصدر مجرورٍ جررتهُ . وربّما قالوا رُجَيلُ وحدهِ . واجيرُ الوَحْدِ في كلام الفقهاءِ خلاف الاجير المُشترَك فيهِ . وفي معناهُ الاجير الخاصّ . والوَحَد والوَحِد المنفرد بنفسهِ . وهي وَحَدَة ووَحِدَة * الوَحْدَة ضدُّ الكثرة * الحِدَة مصدر . يقال هذا على حِدَتهِ اي توحُّدهِ متميّز عن غيرهِ . وفعلهُ على ذات حِدَتهِ ومن ذات حِدَتهِ ومن ذي حدتهِ اي من ذات نفسهِ ورأيهِ * الوَحِيْد المتوحِّد المنفرد بنفسهِ * الأَحَد الوحيد . واصلهُ وَحَدٌ أُبدِلت الواو همزة يقع على الذكَر والانثى . ويكون بمعنى شيء . ويكون مرادفًا لواحد في موضعين سماعًا احدهما وصف اسم الباري تعالى فيقال هو الواحد وهو الأَحَد . ولا يُنعَت بهِ غيرهُ فلا يقال رجل احد ولا درهم احد . والثاني اسماءُ العدد للغلبة وكثرة الاستعمال فيقال احد وعشرون وواحد وعشرون . وفي غير هذين الموضعين يقع الفرق بينهما في الاستعمال بان الاحد لنفي ما يُذكَر معهُ فلا يُستعمَل

في الا الجحد لما فيهِ من العموم نحو ما قام احد او مضافًا نحو قام احاد الثلاثة. وقيل الفرق بين الاحد والواحد ان الأحَد اسم لمن لا يشاركهُ شي لا في ذاتهِ. والواحد اسم لمن لا يشاركهُ شي لا في صفاتهِ. واما تأنيث احد فلا يكون الا با لالف لكن لا يقال احدى الا مع غيرها نحو احدى عشرة واحدى وعشرون. قيل وليس لاحد جمع واما الآحاد فيحتمل ان يكون جمع الواحد مثل شاهد واشهاد. قالوا اذا نُفي احد اختصَّ با لعاقل والصحيح انهُ يستعمل للعاقل وغيرهِ لما تقدَّم من انهُ يكون بمعنى شيء. ويوم الأحَد اليوم الاول من الاسبوع. والإحْدَى تأنيث الأحَد. وإحْدَى بنات طبق الداهية والحيَّة. وهو ابن احداها اي كريم الاباء والامَّهات من الرجال والابل. والضمير للامَّهات. والأوْحَد وصف من الواحد. ومنهُ الله الاوحد اي ذو الوحدانيَّة. وهو أوْحَدُ اهل زمانهِ اي لا نظير لهُ ج أحْدَانٌ. واصلهُ وُحْدَان ابدلت الواو همزة. ولست في هذا الامر بأوْحَدَ. اي لا أُخَصُّ بهِ. ولا يقا ل للانثى وحداء. وعلم التوحيد والصفات هو علم الكلام. والمُوحِّد من يعتقد وحدانيَّة الله وبهِ لُقِّب المسلمون. وربَّما لُقِّب الدروز ايضًا بالموحِّدين. والمُوحَّد من الحروف ما كان ذا نقطة واحدة كالباء ويقا ل لها موحَّدة تحتيَّة والنون ويقال لها موحَّدة فوقيَّة. والمُتوحِّد المنفرد بنفسهِ وذو الوحدانيَّة. ودخلوا مَوْحَدَ مَوْحَدَ (بفتح الحاء شذوذًا والقياس الكسر) اي واحدًا واحدًا وهو معدول عنهُ غير منصرف للعدل والوصف كمَثْلَث. والمُوحِد من الشاء التي وضعت واحدًا. والمِيحَاد الاكمة المنفردة البائنة عن اخواتها ج مَوَاحِيد

وحِر الرجل يوحَر وَحَرًا اكل ما دبَّت عليهِ الوَحَرَة فاثَّر فيهِ سمُّها. والطعام وقعت فيهِ الوَحَرَةُ. ووَحِرَ صدرهُ عليَّ يحِرُ ويَوْحَر ويَحَر استضمر الوَحْر. فهو وَحِرٌ * اوحرت الوَحَرَة الطعام ايحارًا جعلتهُ بحيث يأخذ آكلهُ القيء والمَشْيُ * الوَحْر الحِقْد والغيظ والغِشُّ * الوَحَرَة وزغة كسامّ ابرص او ضربٌ من العظاء والقصيرة من الابل. وامرأةٌ وَحَرَةٌ. اي سوداء دميمة

او حمراءُ قصيرة

وحَش الرجل بثوبهِ وسلاحهِ يحِش وَحْشًا رمى بهِ مخافة ان يُلحَق * وحّش بثوبهِ وسلاحهِ توحيشًا بمعنى وَحَش. واوحش الارض اجاشًا وجدها وحشةً. والمنزل صار وحشًا وذهب الناس عنهُ. وفلانٌ جاع. وزيد نفد زادهُ. وفلانًا جعلهُ يستوحِش. وتوحّش الرجل توحُّشًا صار كالوحش. والمنزل صار وحشًا وذهب الناس عنهُ. وفلانٌ خلا بطنهُ من الجوع. واستوحش الرجل استيحاشًا وجد الوحشة ضدُّ استأنس. يقال اذا اقبل الليل استأنس كل وحشيٍّ واستوحش كل انسيٍّ. والمكان صار وحشًا وذهب الناس عنهُ. ولفلانٍ احسَّ بالوحشة لفراقهِ. او مولَّدة * الوَحْش حيوان البَرّ او ما لا يستأنس من دوابّ البرّ وكلُّ شيءٍ يستوحش عن الناس فهو وَحْشٌ ج وُحُوْشٌ ووُحْشَانٌ. والواحد وَحْشِيٌّ. وحمارُ وَحْشٍ وحمارٌ وَحْشِيٌّ بمعنًى. وبقرُ الوَحْشِ خلاف الاهليَّة. وبلدٌ وَحْشٌ. اي قفرٌ. ولقيتهُ بوَحْشٍ إِصْمِتَ وإِصْمِتَةَ اي ببلد قفرٍ. وبات وَحْشًا. اي جائعًا. ويقال في جمعهِ هم اوحاش. اي جياعٌ. ويقال ذلك من وَحْش الناس اي رذالهم * الوَحْشَانُ المغتمُّ ج وَحَاشَى * الوَحْشَةَ الهمُّ والخَلْوَة والانقطاع وبعد القلوب عن المودّات والخوف والارض المستوحشة * الوَحْشِيُّ واحد الوحش وكل شيءٍ يستوحش عن الناس كأنَّ الياء للتأكيد كما في الدوَّاريّ. والوحشيُّ الجانب الايمن من كل شيءٍ او الايسر ومن القوس ظهرها وانسيُّها ما اقبل عليك منها. ووحشيُّ اليد والقدَم ما لم يُقبِل على صاحبهِ والانسيُّ ما اقبل * الوَحْشِيَّة ريح تدخل تحت ثيابك لقوّتها * الوَحِيْش حيوان البرّ كالوَحْش * ارضٌ مَوْحُوْشَة اي ذات وحش او كثيرة الوحش

وحَصهُ بعصهُ وَحْصًا سحبهُ * الوَحْص البثرة تخرج في وجه الجارية المليحة * الوَحْصَة البَرْد. واصبحت وليس بها وَحْصَةٌ اي بَرْدٌ

وحَف البعير والرجل يحِف وَحْفًا ضرب بنفسهِ الارض. ومنهُ دنا. واليهِ قصدهُ

ونزل بهِ . والى كذا اسرع . ووحِف النبات والشعَر يوحَف وَحفًا ووحُف يوحُف وَحافَةً ووُحوفَةً غزر وأثّت اصولهُ * وحّف البعير والرجل توحيفًا بمعنى وَحَفَ . والرجل اسرع . وفلانًا ضربهُ بالعصا . وعضو الجزور وفرّهُ . واوحف الرجل ايحافًا اسرع * الواحِف الجناح الكثير الريش والغرب ينقطع منهُ وذمتان ويتعلّق بوذمتين * الوَحْف الشعَر الكثير الاسود الحسن والجناح الكثير الريش ومن النبات الريّان . والوَحَف الشعَر الكثير الاسود * الوَحْفاءُ ارضٌ فيها حجارة سودٌ وليست بحَرّةٍ والحمراءُ من الارض ج وَحافَى * الوَحْفة الصوت والصخرة السوداءُ ج وِحافٌ * مَوَاحِف الابل مباركها مفردها مَوْحِفٌ . والمُوحِف الذي ليس لهُ ذُرًى والمناخ الذي اوحف البازل وعاداهُ . والمُوحَّف البعير المهزول . وناقة مِيحَاف . اي لا تفارق مبركها

وحَلهُ يحِلهُ وَحلًا كان اخوضَ للوحل منهُ . ووحِل يوحَل وَحَلًا ومَوْحَلًا وقع في الوحل * واحلهُ مواحلةً غالبهُ في الخوض في الوحل . يقال واحلهُ فوحَلَهُ . وهو من افعال المغالبة . واوحلهُ ايحالًا اوقعهُ في الوحل . وفلانًا شرًّا اثقلهُ بهِ . وتوحّل المكان توحّلًا صار ذا وَحَلٍ . وفلان التطخ بالوحل . واتّحل في يمينهِ اتحالًا . اي تحلّل واستثنى كأن يقول واللهِ افعل ذلك ان شاءَ الله تعالى . واستوحل المكان استيحالًا صار ذا وحل * الوَحَل والوَحْل (وهذه لغة رديئة) الطين الرقيق ترتطم فيهِ الدوابُّ ج اوحال ووحول * المَوْحِل موضع الوَحْل والوقوع في الوحل وهو اسم من وحِلَ

وحِمت المرأة تحِم وتوحَم وَحَمًا حبلت واشتدّت شهوتها المأكل . ويقال ذلك ايضًا في الدابّة اذا حملت واستعصت . والاسم الوِحَام والوَحَام وهي وَحْمَى ج وِحَام ووَحَامَى . ووحِم الرجل الجماع وغيرهُ اشتهاهُ * وحّم الحُبلَى اطعمها ما تشتهي . ووحّم لها اي ذبح لها . والمآة نظف من عود النوامي المكسورة . وتوحّمت الحُبلَى بمعنى وَحِمَت * الوَحَم اسم لما يُشتهَى وحفيف الطير * الوَحِمْ الوَجِمْ بالجيم

وحِن عليهِ يحِن ويوحَن وَحَنًا أَحِنَ * توحَّن الرجل توحُّنًا عظم بطنهُ وذلَّ وهالك * الوَحْنَة الطين المُزلِق

وحوحَ الرجل وحوحةً صات بصوتٍ فيهِ بَحَحٌ . وفلانٌ نفخ في يدهِ من شدَّة البرد . وقال أَحْ أَحْ * توحوح الظليم فوق البيض رئمها واظهر ولوعهُ بها * الوَحْوَح والوَحْوَاح القويُّ والكلب المصوّت . والوَحْوَح ايضًا المُنكمِش الحديد النَّفْس والخفيف وطائرٌ

وحَى اليهِ يحِي وَحْيًا (بأَتيّ) اشار . ووحَى الكتاب كتبهُ . واليهِ ارسل اليهِ رسولًا . والله في قلبهِ كذا الهمهُ . والى فلانٍ الكلامَ كلَّمهُ خفيًا . والذبيحة ذبحها ذبحًا وحيًّا . والرجل وَحْيًا ووَحَى ووَحَاءَ اسرع * وحَّاهُ توحيةً عجَّلهُ . وأَوحَى اليهِ ايحاءً بعثهُ . وبكذا الهمهُ بهِ . ونفسهُ وقع فيها خوفٌ . والدواءَ الموت بمعنى وحَّاهُ . وفلانٌ كتب . وتوحَّى توحِّيًا استعجل . وتواحوا تواحيًا وحَى بعضهم بعضًا . واستوحاهُ استيحاءً حرَّكهُ واستصرخه ودعاهُ ليرسلهُ . والشيءَ استفهمهُ * الواحِي اسم فاعل ج واحون ووُحَاةٌ * الوَحْيُ المكتوب والرسالة وكل ما القيتهُ الى غيرك ليعلمهُ كيف كان . ثم غلب الوَحْيُ في ما يُلقَى الى الانبياءِ من عند الله تعالى . وقيل الوَحْيُ إعلام في خفاءٍ . وكل ما دللت بهِ من كلام او كتابةٍ او اشارةٍ او رسالةٍ فهو وحيٌ . وقد يُطلَق ويُراد بهِ اسم المفعول منهُ اي المُوحَى . والوَحْيُ ايضًا والوَحَى الصوت يكون في الناس وغيرهم ج وُحِيٌّ . والوَحَى ايضًا السيّد الكبير والنار والمَلِك والعجلة والاسراع كالوَحَاءِ * الوَحَاة الصوت يكون في الناس وغيرهم * الوَحِيُّ العجِل المسرع * ذكاة وحيَّةٌ اي سريعة * القتل بالسيف أَوْحَى . اي اسرع

وخ — الوَخُّ الالم والقصد

وخَد البعير يخِد وَخْدًا ووَخَدَانًا ووَخِيدًا اسرع او رمى بقوائمهِ كمشي النعام او هو سعة الخطو فهو واخِدٌ ووَخَّادٌ ووَخُودٌ . والاسم الوَخْد ايضًا ج وُخُودٌ

وخزهُ يخِزهُ وَخْزًا طعنهُ طعنةً غير نافذة برمحٍ او ابرةٍ او غير ذلك . وفلانًا

بزغهُ او بزعهُ . والشيب خالطهُ وشابت الشعرة بعد الشعرة وباقي الراس اسود . وفلانٌ عمل الوَخيز * الوَخز القليل من كل شيء . وجاءَوا وَخزًا وَخزًا اي اربعةً اربعةً * الوَخيز ثريد العَسَل

وخُش الشيء يوخُش وَخاشةً ووُخُوشةً كان وَخشًا * وخَش الشيء جعلهُ وخشًا . والعطية اقلَّها . والرجل القى بيده واطاع . واوخش لهُ بعطيَّةٍ اخاشًا اقلَّها . وفي عرضهِ اثَّر فيهِ وتنقَّصهُ . والشيء خلطهُ . والقوم ردُّوا السهام في الرَبابة مرَّة بعد اخرى كانهم صاروا الى الوخاشة والرذالة * الوَخش الرديء من كل شيء ورذال الناس وسقاطتهم وصغارهم للواحد والجمع والمذكَّر والمؤنَّث ويُثنَّى وقد يقال في الجمع وِخاش واوخاش

وخَص الشيء يخِص وُخُوصًا تحرَّك * اوخص الراكب في السراب جعل يرفعهُ مرَّةً ويخفضهُ اخرى اي تخيُّلًا . ولي بعطيَّة اقلَّ منها مثل اوخش

وخَضهُ بالرمح يخِضهُ وَخضًا طعنهُ طعنًا خالط جوفهُ ولم ينفذ او هو الطعن الغير المُبالَغ فيهِ . ووخَضهُ الشيب وخطهُ * الوَخيض المطعون

وخَطهُ الشيب يخِطهُ وَخطًا خالطهُ او فشا شيبهُ او استوى سوادهُ وبياضهُ . ومرَّ الظليم يخِط وَخطًا اي يسرع اسراعًا لغة في وخد . ووخَطهُ دخلهُ . وبالرمح طعنهُ بهِ خفيفًا او نافذًا . ومرَّ يخطُ نعلهُ اي يخفق . ووخَط في البيع ربح فيهِ مرَّةً وخسر اخرى . وفلانًا بالسيف ضربهُ تناولًا بذبابهِ * الميخَط الداخل . والموخُوط الذي وخطهُ الشيب والمضروب بذباب السيف تناولًا من بعيد

وخَف الخطميَّ يخِفهُ وَخفًا ضربهُ حتى تلزَّج فوَخفَ هو اي تلزَّج . لازمٌ متعدٍّ . وفلانًا ذكرهُ بقبيحٍ * اوخف الرجل ايخافًا اسرع . والخطميَّ بمعنى وخفهُ . واتخفت رجلهُ اتخافًا زلَّت * الوَخفة شبه خريطة من ادم * الوَخيفة ما اوخفتهُ من الخطميّ وطعام من اقط والماء الذي غلب عليهِ الطين وبثُّ الكآبة * المُوخِف الاحمق

وخِمهُ بخِمهُ وَخماً كان اشدَّ تخمةً منهُ . ووخِم من كذا وعنهُ يوخَم وَخماً اصابتهُ منهُ تخمةٌ . ويقال تخَم يتخِم وتخِم يتخَم من باب ضرب وعلِم . ووخُم المكان والطعام يوخُم وَخامةً ووُخومةً ووُخوماً كان وَخِيماً * وخّمهُ توخيماً جعلهُ وخيماً . وواخمهُ مواخمة غالبهُ في التخمة فكان اشدَّ تخمةً منهُ . واتخمهُ الطعام اتخاماً اوقعهُ في التخمة . واصلهُ اوخمهُ . واستعمال الاصل نادرٌ . وتوخّم الطعام توخّماً لم يستمرئهُ . واتخم منهُ وعنهُ اتخاماً اصابتهُ تخمةٌ . واصلهُ اوتخم . واستوخم الطعام استيخاماً استوبلهُ ولم يستمرئهُ . والبلد وجدها وخيمةً * ارضٌ وَخامٌ اي لا ينجع كلأُها * الوَخْم والوَخِم الرجل الثقيل الكثيف ج اوخام . والوَخَم داءٌ كالباسور بحياء الناقة * ارضٌ وَخْمَة ووَخِمَة . اي لا ينجع كلأُها . وناقةٌ وَخَمَةٌ (او الصواب وَخِمَةٌ) بها داءُ الوَخَم * الوَخُوم والوَخِيْم الرجل الثقيل الكثيف ج وَخامَى ووِخامٌ . وارض وَخُومٌ . اي لا ينجع كلأُها . وطعامٌ وَخِيمٌ . اي غير موافق . وبلدٌ وَخِيمٌ . اي غير موافق في السكن . وشيء وَخِيمٌ . اي وَبِيء * ارض وَخِيمَة اي لا ينجع كلأُها * التُخَمَة بضمٍ ففتحٍ الداءُ يصيب الانسان من اكل الطعام الوخيم . واصلها الوُخَمَة ج تُخَماتٌ وتُخَمٌ . وارضٌ مَوْخَمَة ومَوْخِمَة ومُوْخِمَة . اي لا ينجع كلأُها . وهذا الطعام مَتْخَمَةٌ اي يُتخَم منهُ . واصلهُ مَوْخَمَة

وخن — توخّن توخُّناً قصد الى خيرٍ او شرٍّ * الوَخْنَة الفساد

وخوخ — الوَخْواخ المسترخي البطن المتسع الجلد والعنّين والضعيف والكسلان والرخو من التمر * الوَخْوَخَة حكاية صوت طائر

وخت الناقة تخِي وَخْياً (يائيّ) سارت سيراً قصداً . والامر قصدهُ . ووَخَيْت وَخْيَك اي قصدت قصدك . وما ادري اين وَخَى فلانٍ . اي ابن وجهٌ * وخّاهُ للامر توخيةً وجّههُ لهُ . والامر تحرّاهُ في الطلب . وواخاهُ مواخاةً لغة ضعيفة في آخاهُ تُبنَى على يُوَاخي . وتوخّى الامر توخياً (وتاخّاهُ تأخّياً) تحرّاهُ في الطلب وتعمدهُ دون ما سواهُ . ومرضاة فلانٍ تحرّاها وتطلّبها . واستوخى

القوم استخبرهم * الوَخي الطريق المعتمد والقصد والقاصد ج وُخِيٌّ ووِخِيٌّ . وهذا وَخيُ اهلك اي سمتهم حيث ساروا
ودأ الشيء يدأهُ وَدْأً (بحذف الواو من المضارع شذوذًا كما في يَضَعُ) سوّاهُ ، وبالقوم غشيهم بالاساءة . والفرس أدلى . وتقول دأْلي بصيغة الامر . اي دَعني وزنًا ومعنى . ووديت عنهُ الاخبار تودأ وَدْأً انقطعت * ودّأ عليهِ الارض توديئًا وتودئةً سوّاها . وعلى فلانٍ وبفلانٍ اهلكهُ . وتودّأت عليهِ الارض تودُّؤًا استوت او اشتملت او تهدّمت او تكسّرت . وعليهِ وعنهُ الاخبار انقطعت وتوارت . وفلان على ما لو اخذهُ واحرزهُ . وعلى زيدٍ اهلكهُ * الوَدْأُ الهلاك * المُوَدَّأَة المهلكة والمفازة
ودب — الوَدْب سوء الحال . يقال هو على وَدْبٍ
ودج الدابّة يدِجها وَدْجًا قطع وَدَجها . وبين القوم اصلح * ودّج الدابّة توديجًا بمعنى وَدَجها * الوِداج عِرْق في العُنق وهما وِداجانِ ينتفخان عند الغضب * الوَدَج الوِداج . وهما وَدَجانِ . وقال في المصباح الوَدَج بفتح الدال والكسر لغة عرق الاخدع الذي يقطعهُ الذابح فلا يبقى معهُ حياة . وقيل الوَدَجانِ عرقان غليظان يكتنفان ثغرة النحر يمينًا ويسارًا . والوَدَج ايضًا السبب والوسيلة ج اوداج . والوَدَجانِ الأخَوانِ . يقال بئس وَدَجا حربٍ هما
ودح — اودح لهُ ايداحًا اقرّ او بالباطل او بالذل والانقياد لمن يقودهُ . ولفلان اذعن وخضع وانقاد . والحوضَ اصلحهُ . والابل سمنت وحسنت حالها . والكبش توقّف ولم ينزُ * الوَدَح شجرٌ * الوَدَحَة الوَتَحَة
ودّهُ يودّهُ (من باب علِم) وُدًّا ووِدادًا مثلّثين ووَدادةً ومَوَدّةً ومَوْدِدةً ومَوْدُودَةً احبّهُ . ووَدِدتُ لو كان كذا ولوانك فعلت كذا . اي تمنّيت . ولو في هذا المقام موصول حرفيٌّ . وفي لغة وَدَدْتُ أوَدُّ (من باب منَع) حكاها الكسائيُّ وهو غلط عند البصريّين * وادّهُ موادّةً ووِدادًا حابّهُ . ووَدَّدهُ توديدًا اجتلب ودّهُ وطلب مودّتهُ . وتودّد اليهِ تحبّب . وتوادّا توادًّا

تماباً * الوُدُّ مثلثة الحُبُّ تقول بودّي ان يكون كذا . اي اودُّ . والودُّ ايضاً الحُبُّ والكثير الحبّ ج اوداد وأوُدٌّ وأوِدٌّ . ويأتي الوُدُّ مثلثاً اسم جمع بمعنى المحبّين . والودُّ الوتِد في لغة اهل نجد كانهم سكنوا التاء فادغموها في الدال . ووَدٌّ ووُدٌّ صنم * الوَدُوْد الكثير الحُبّ فعول بمعنى فاعل . تقول هو وَدُوْدٌ وهي وَدُوْدٌ . والوَدُوْد في الاسماء الحُسنى معناهُ المُحِبُّ او المحبوب من اوليائهِ . فيكون بمعنى مفعول * الوَدِيْد المُحِبُّ فعيل بمعنى فاعل ج أوِدَّة وأوِدّاء . وتأتي الوَدِيْد اسم جمع بمعنى المحبّين * المِوَدُّ الكثير الحبّ . والمَوَدَّة المحبّة والكتاب

ودَر يدِر وَدْرًا سكر حتى كاد يُغشَى عليهِ . والشي نحّاهُ وبعّدهُ * ودّرهُ توديرًا اوقعهُ في مهلكة او اغراهُ حتى تكلّف ما وقع منهُ في مهلكة . ورسولهُ بعثهُ . والشرّ نحّاهُ وبعّدهُ . والرجل اغواهُ . وما لهُ بذّرهُ واسرف فيهِ . وتودّر مالهُ تودُّرًا مطاوع ودّر . وفلان في الامر تورّط فيهِ . وتودّر صاحبهُ اوردهُ مهلكةً

ودَس الشيء يدِس وَدْسًا خفي . وبالشيء خبّأهُ . والرجل ذهب . والارض ظهر نبتها ولم يكثر . واليهِ بكلامٍ طرحهُ ولم يستكملهُ * ودّس الشيء توديسًا خفي . والارض بمعنى وَدَسَت . واودست الارض ايداسًا ظهر اوّل نبتها . وتودّس الحمار تودُّسًا رعى الوِدَاس . والارض بمعنى ودست * الوادِس النبت الذي ظهر بالارض ولم يكثر * الوُدَاس ما غطّى وجه الارض من النبات ولم تتشعّب شعبهُ بعدُ الا انهُ في ذلك كثير ملتفّ * الوَدِيْس النبات الجافّ * ارض مَوْدوْسة اي ظهر نبتها ولم يكثر

ودش — الوَدْش الفساد

ودَص اليهِ بكلامٍ يدِص وَدْصًا القى اليهِ كلامًا لم يستتمّهُ . وليس بالعالي

ودَع المسافر الناس يدَعهم وَدْعًا خلّفهم خافضين . ويقال وَدَعُوهُ اذا دعوا لهُ بأن يحمّل الله عنهُ كآبة السفر وان يبلّغهُ الدعة . وودَع الشيء سكن واستقرّ . والثوب بالثوب صانهُ . وودَع الشيء تركهُ . واصل المضارع الكسر ومن ثمّ

حُذِفَت الواو ثم فُتِحت الدال لمكان حرف الحَلْق. وقال بعض المتقدمين
وزعمت النحاة ان العرب اماتت ماضي يَدَعُ ومصدرهُ واسم الفاعل. وقد قرأ
جماعة قوله في سورة الضحى ما وَدَعَك ربُّك وما قلى بالتخفيف. وفي الحديث
لينتهينَّ قومٌ عن وَدْعهم الجُمُعاتِ اي تركهم. وقد رُوِيت هذه الكلمة عن افصح
العرب. وقد جاء الماضي في بعض الاشعار فيجوز القول بقلة الاستعمال ولا يجوز
القول بالاماتة. ووَدَعَ مالاً عند فلان تركهُ عندهُ وديعةً فهو وادِعٌ
والمال مودوعٌ. وهي لغة قليلة او عامية والصحيح اودع. ووَدَع يَدَع ووَدُع
يودُع وَدَاعَةً سكن واستقرَّ وبقي واطمأنَّ والاسم الدَّعَة فهو وديعٌ ووادعٌ *
ودَّع المسافر الناس توديعًا خلَّفهم خافضين وهم يودّعونهُ اذا سافر تفاؤلاً
بالدعة التي يصير اليها اذا قفل اي يتركونهُ وسفرهُ. وفلانٌ فلانًا شيَّعهُ
عند سفرهِ والاسم الوَدَاع. وودَّع الفحل اقتناهُ للفحلة. والثوب في صوانٍ اي
جعلهُ فيهِ يصونهُ. ووادعهم موادعةً سالمهم وصالحهم. والاسم الوِدَاع. واودعهُ
مالاً دفعهُ اليهِ ليكون عندهُ وديعةً وقبل منهُ مالاً ليكون عندهُ وديعةً
ضدٌّ. ولكن القول في الدفع اشهر. وتودَّع الثوب وغيرهُ صانهُ في ميدع
اي صوانٍ. وفلانًا ابتذلهُ في حاجتهِ ضدٌّ. وتُوُدِّع مني اي سُلِّم عليَّ للتوديع.
وتوادعا توادعًا تصالحا. واتَّدع الرجل اتِّداعًا سكن واستقرَّ. واستودعهُ مالاً
استحفظهُ اياهُ * نال فلان المكارم وادعًا اي من غير كلفةٍ * الوَدْع القبر او
الحظيرة حولهُ. والوَدْع ايضًا والوَدَع اليربوع وخرز بيض. وذات الوَدَع
الاوثان وسفينة نوح والكعبة لانهُ كان يعلَّق الودع في ستورها * الوَدْعَة
والوَدَعَة واحدتا الوَدْع والوَدَع. والدَّعَة اسمٌ من الوداعة والراحة والخفض
والسعة وخفض العيش والسَّكِينَة. والهاءُ عوض من الواو * الوَدِيع ذو
الوَدَاعة ومن الخيل ذو الدعة المستريح ج وُدَعَاءُ والعهد ج ودائع * الوَدِيعَة
ما أُودِع من شيءٍ ج ودائع * الأَوْدَع اليربوع. وحمامٌ أَوْدَعُ. اي في
حوصلتهِ بياضٌ والتُّدْعَة والتُّدَعَة والتَّدَاعَة الدعة. والمتَّدِع صاحب الدعة

او الذي يشكو عضوًا وسائِرهُ صحيح. والمُستَودَع مكان الوديعة والحفظ والرَحِم. والمُودَع من الخيل ذو الدعة المستريح. والمِيدَع والمِيدَعة والمِيدَاعة الثوب الخَلَق المُبتذَل ج مَوَادِع. وكلامٌ مِيدَعٌ. اي يُحزِن. وما لهُ مِيدَعٌ. اي ما لهُ من يكفيهِ العمل. والمَودُوع السَكِينة والوقار. وفرس مَودُوعٌ اي ذو دَعَةٍ

ودَف الشحم يدِف وَدْفًا ذاب وسال. والاناء قطر. ولهُ العطاء اقلهُ * تودَّف الخبر تودُّفًا بحث عنهُ. والاوعال فوق الجبل اشرفت. واستودف الشحمة استيدافًا استقطرها. والخبر بحث عنهُ. والمرأة جمعت ماء الرجل في رحمها. ولبنًا في الاناء فتح راسهُ فاشرف عليهِ. والنبات طال * الوُدَاف الذَكَر * الوَدْفة الروضة الخضراء. والوَدَفة النصيُّ والصلِّيان وبظارة المرأة * الوَدِيفة الوَدْفة للروضة المذكورة

ودَق المطر يدِق وَدْقًا قطر. وودَق اليهِ وَدْقًا ووُدُوقًا دنا منهُ وامكنهُ. والموضع مَودِقٌ. وودق بهِ استأنس بهِ. وبطنهُ اتسع واستطلق. والسماء امطرت. والسيف حدٌّ. وسرّتهُ سالت واسترخت او خرجت كانهُ البجر. وودَقت ذات الحافر تدِق وودِقت تودَق وودُقت تودُق وَدَقًا ووَدَاقًا ووَدَقانًا ارادت الفحل فهي وادِقٌ والاسم الوِدَاق. وودِقت عينهُ تِيدَق وَدَقًا ظهر فيها الوَدَق * اودقت السماء ايداقًا امطرت. وذات الحافر ارادت الفحل. واستودقت ذات الحافر استيداقًا ارادت الفحل * الوادِق الحديد من السيف وغيرهِ * الوَدْق المطر. وذات وَدْقَين الداهية. والوَدْق ايضًا والوَدَق نُقَط حمر تخرج في العين من دمٍ تشرق بهِ او لحمة تعظم فيها او مرض فيها ترم منهُ الاذن * عينٌ وَدِقَةٌ. اي بها وَدَقٌ * اتان وفرس وَدُوقٌ ووَدِيقٌ. اي بها وِدَاقٌ * الوَدِيقة شدَّة حرّ الهاجرة والموضع فيهِ بقلٌ او عشبٌ ج ودائِق

ودِكت يدهُ تودَك وَدَكًا دسمت * ودَّك الثريد توديكًا جعل فيهِ الوَدَك *

الوادِك السمين * الوَدَك الدَسَم من اللحم والشحم وهو ما يتحلَّب من ذلك ، والدِكَة كعِدَة اسم منهُ . ورجل ذو وَدَكٍ اي سمينٌ . ووَدَكُ الميتة ما يسيل منهــا . والوَدِك السمين* دجاجة وَدُوكٌ ووَدِيك ووَدِيكَةٌ . اي سمينة . والوَدِيكَة ايضًا دقيق يُساط بشحمٍ كخزيرة* بنات أَوْدَكَ الدواهي . وما أَدرِي ايُّ اودكٍ هو . اي ايُّ الناس

ودَل السقآءَ يدِلهُ وَدْلاً مخضهُ

ودَن الشيءَ يدِنهُ وَدْنًا ووِدَانًا بلَّهُ ونقعهُ . والعروس احسن القيام عليها . والشيءَ وَدْنًا قصَّرهُ . وبالعصا ضربهُ بها . ووَدِنت المرأة تودَن وَدْنًا ولدت ولدًا ضاويًا* ودَّنهُ توديناً بلَّهُ ونقعهُ . والشيءَ قصَّرهُ . واودن الشيءَ ايدانًا قصَّرهُ . والمرأة ولدت ولدًا ضاويًا . وتودَّن الجلد تودُّنًا لان . واتَّدن الجلد اتِّدانًا فاتَّدن هو . اي نقعهُ فانتقع . لازمٌ متعدٍّ * الوَدِيْن المبلول والمنقوع * الأَوْدَن الناعم . والمُودَن والمَوْدُون الولد الضاويُّ . والمَوْدُون ايضًا الوَدِيْن والقصير العُنُق والالواح واليدين الناقص الخَلْق الضيِّق ما بين المنكبين . والمَوْدُونة الدُخَّلة القصيرة العنق الصغيرة الجثَّة

ودَهَ عن الامر يدِههُ وَدْهًا صدَّهُ * اودهَ بالابل ايداهًا صاح بها . واستودهت الابل استيداهًا اجتمعت وانساقت . والخصم انقاد وغُلِب كاستيده فيهما . واستيدهَ الامر ائتلأَب . وفلانًا استخفَّهُ * الوَدْهَآء المرأة الحسنة اللون في بياضٍ

ودَى القاتل القتيل يدِيهِ وَدْيًا ودِيَةً (بآئيٌّ) اعطى وليَّهُ دِيَتهُ . وربَّما عُدِّي الى على تضمين معنى أَدَّى . والامر قرَّبهُ . والبعير أَدلَى ليبول او ليضرب . ووَدَى الرجل وَدْيًا خرج منهُ الوَدِيُّ . والشيءُ سال* ودَّى الرجل توديةً خرج منهُ الوَدْيُ . وأَودَى الرجل ايدآءً هلك فهو مُودٍ . وبهِ الموت ذهب بهِ . والرجل تكفَّر بالسلاح . وفلانٌ خرج منهُ الوَدِيُّ كوَدَى . او لا يقال أَوْدَى او هي لغة قليلة . واتَّدى فلانٌ اتِّدآءً اخذ الدية ولم يثأر بقتيلهِ . واستودى بحقِّهِ استيدآءً اقرَّ بهِ * الوَادِي مُنفرَج بين جبالٍ او تلالٍ او آكامٍ

يكون منفذًا للسيل ج اوداة واودية وأَوداة وأَوْدَاية. ويقال هما من وادٍ واحدٍ اي من لفظ ومعنى واحدٍ. وسال بهم الوادي . اي هلكوا * الوَدْيُ ماءٌ ابيض ثخين يخرج بعد البول . والوَدَى الهلاك * الدِيَة حقّ القتيل وهو مال يُعطَى وليّ القتيل بدل النفس ج دِيَاتٌ * الوَدِيُّ الوَدْي للماء المذكور وصغار الفسيل * التَوْدِيَة خشبة تُشَدُّ على خِلْف الناقة اذا صُرّت ج التَوَادِي . والتَوْدِيَة ايضًا الرجل القصير. والمُودِي الاسد . وبعير غير مودٍ اي غير معيب

وَذَأَهُ يَذْأَهُ وَذْءًا عابهُ وحقرهُ وزجرهُ . والعينُ نَبَتْ * اتّذأَ اتِذاءً مطاوع وذأ * الوَذْء المكروه من الكلام * الوَذْأَة العِلّة والعيب

وذَح الرجل يذِحُ وَذْحًا سار سيرًا عنيفًا . ووذِحت الشاة تَوْذَح وتَيْذَح وَذَحًا كانت ذات وَذَحٍ . والرجل احترق باطن فخذيهِ * الوَذَاح الفاجرة تتبع العبيد * الوَذَح ما تعلّق باصواف الغنم من البعر والبول ج وُذْحٌ * ما اغنى عنّي وَذَحَةً . اي شيئًا * عبدٌ أَوْذَحُ . اي لئيمٌ

وذَرهُ يذِرهُ وَذْرًا قطعهُ . والجرح شرطهُ. والوَذْرَة بضعها وقطعها. وذَرْهُ اي دَعْهُ. وتقول في المضارع يذَرهُ اي يدعهُ. وإماتت العرب ماضيهُ ومصدرهُ واسم الفاعل منهُ. فاذا أُريد الماضي قيل تَرَكَ او المصدر قيل التَرْك او اسم الفاعل قيل التارك. ولا يقال وَذِرَ ولا وَذْرٌ ولا واذِرٌ. وقيل يقال وَذِرَهُ شاذًّا او نادرًا * وذّر الوذرة توذيرًا بمعنى وَذَرَها * الوُذَارَة قوارة الخيّاط * الوَذْرَة من اللحم القطعة الصغيرة لا عظم فيها وتُحرّك او ما قُطع منهُ مجتمعًا عرضًا وبظارة المرأة ج وَذْرٌ ووَذَرٌ . ويا ابن شامّة الوَذْرِ قَذْفٌ . والوَذْرَتانِ الشفتان. والوَذِرَة الكبيرة الوَذْرَة والمرأة الكريهة الرائحة او الغليظة الشفة

وذَع الماء يذَع وَذْعًا سالَ * الوانِع المَعِينُ وكلُّ ماءٍ جرى على صفاةٍ

وذَف الشحم وغيرهُ يذِف وَذْفًا سالَ * وذّف الرجل توذيفًا وتوذّف توذُّفًا قارب الخطو في مشيهِ وحرّك منكبيهِ متبخترًا او اسرع * الوُذَاف الذَكَر *

الوَذْفَانُ الحِدْثان والسُرْعان * الوَذَفَة بظارة المرأة

وذل— توذّلوا من الجزّار اخذوا منهُ الوَذَالَة وهي ما يقطع من اللحم بغير قَسْمٍ * الوَذَلَة والوَذِلَة الأَمَة النشيطة الرشيقة . ويقال خادم وَذَلَة . اي خفيفة * الوَذِيلَة المِرآة والقطعة من الفضّة المجلوّة او اعمّ ج وَذِيلٌ ووذائِل . والقطعة من شحم السنام والأَلْيَةِ والأَمَةُ اللسناء القصيرة الاليتين والنشيطة الرشيقة

وذمت الدلو توذَم وَذَمًا انقطع وَذَمُها * وذّم الكلب توذيمًا شدّ في عنقهِ سيرًا ليُعلَم انهُ مُعلَّم . والشيء قطّعهُ تقطيعًا . وعلى الخمسين زاد . والناقة عالجها من الوَذَم . واوذم الدلو ايذامًا شدّها بالوذمة . والحجّ اوجبهُ على نفسهِ * الوَذَم الزيادة والثؤلول والذكر بخصيتيهِ وثآليل في رحم الناقة تمنعها من الولد والسيور بين آذان الدلو والعراقي * الوَذْماء العاقر * الوَذَمَة المِعَى والكَرِش ج وِذَامٌ * الوَذِيمَة الهديّة الى بيت الله الحرام ج وذائم . والوَذَائم ايضًا الاموال التي نُذِرت فيها النذور

وذن— توذّنهُ توذّنًا صرفهُ وحوّلهُ . والشيء فلانًا اعجبهُ

وذوذَ الرجل وذوذةً اسرع * رجلٌ وَذْوَاذٌ . اي سريع المشي

وذى وجههُ بِديهِ وَذْيًا (يائيٌّ) خدشهُ * الوَذَاة ما يُتأذّى بهِ * الوَذْيَة الوجع والمرض والماء القليل والعيب

ورأهُ برأهُ ويورَأهُ وَرْأً دفعهُ . ومن الطعام امتلأ . وما وُرِئْتُ بهِ وما وُرِّئْت على المجهول . اي ما شعرت * تورّأت عليهِ الارض تورّؤًا تودّأت * الوَرَاء ولد الولد . ووَرَاء مثلّثة الآخر مبنيّة والوَرَاء تكون خلفًا وتكون قدّامًا فهي من الاضداد تذكّر وتؤنّث وتصغيرها وُرَيْئَة . وهي ظرف مكانٍ ولامها ياء وتكون بمعنى سوى

ورِب العِرْق يورَب وَرَبًا فسد فهو وَرِبٌ * واربهُ موارَبةً ووِرَابًا داهاهُ وخاتلهُ . وورّب عن الشيء توريبًا ورّى عنهُ بالمعارضات المباحات * الوِرَاب الانحراف والالتواء * الوَرْب وجار الوحش وما بين الضلعين والعضو

والفئر والاست وفم جحر الفارةِ والعقرب ج اوراب. والوِرْب لغة في الإِرْب. والوَرِب الفاسد والمسترخي من السحاب * الرِّبَة ذُكِرت في ص ع ت * الوَرْبَة الاست

ورِث اباهُ يرِثهُ ورْثًا وإِرْثًا وإِرْثَةً ووِرَاثَةً ورِثَةً وتُرَاثًا انتقل اليهِ ما له بعد وفاته. ويقال وَرِثَ مال ابيهِ. واصلهُ ورِثَ اباهُ مالاً فان ورث البعض عُدِّيَ فقيل ورِث من مال ابيهِ او من ابيهِ. والفاعل وارث ج وُرَّاثٌ ووَرَثَةٌ. والاب والمال مَوْرُوثٌ. واصل الإِرْث والإِرْثَة وِرْثٌ ووِرْثَةٌ أُبدِلت الواو همزةً. واصل التُرَاث وُرَاث. أُبدِلت الواو تاءً. ويقولون للدروع وآلة الحرب تراث محرِّق * ورَّثه ابوهُ مالاً توريثًا جعله ميراثًا له. وفلانًا اشركهُ في الميراث. او ادخله في مالهِ على ورثتهِ وقال ابو زيد ورَّث الرجل فلانًا مالاً توريثًا اذا ادخل على ورثتهِ من ليس منهم فجعل له نصيبًا. وورَّث النار حرَّكها لتشتعل. واورثه ابوهُ ايراثًا جعله من ورثتهِ. والرجل فلانًا مالاً جعله له ميراثًا. واورثه السقم اكسبهُ اياهُ. وتوارثوا المال توارثًا ورثوهُ. والقوم ورث بعضهم بعضًا * الوارِث الباقي بعد فناء الخَلْق * الوِرْث الطريُّ من الاشياء * المِيْرَاث تركة الميت قُلِبَت الواو ياءً لسكونها بعد كسرة ج مَوَارِيث

ورج — الأَوَارِجَة من كتب اصحاب الدواوين في الخراج ونحوهِ

ورِخ العجين يورَخ وَرَخًا استرخى * ورَّخ الكتاب توريخًا لغة في ارَّخهُ. واورخ العجين ايراخًا ارخاهُ. وتورَّخ العجين تورُّخًا استرخى. وتورَّخت الارض واستورخت استيراخًا ابتلَّت * الوَرْخ شجر يشبه المَرْخ في نباتهِ. ومكان وَرِخٌ اي ملتفُّ العشب. وارض وَرِخة كذلك * الوَرِيخَة الارض المبتلَّة والعجين الذي كثر ماؤُهُ حتى رقَّ ج ورائخ * التَوَارِيخ جمع التَأْرِيخ. راجع أرخ

ورَد البعير وغيرهُ الماءَ وغيرهُ يرِدهُ وُرُودًا بلغهُ ووافاهُ وقد يحصل دخولٌ فيهِ وقد لا يحصل. والاسم الوِرْد. وورَد زيد الماءَ خلاف صَدَرَ عنه فهو وارد ج واردونَ ووُرَّاد ووارِدة ووُرُوْد. وورَد زيد علينا حضر.

وورَدت الشجرة اخرجت وردها . وورَدت الحُمّى اخذت صاحبها وقتًا دون وقتٍ . ويقال وُرِد الرجل على المجهول اي اخذتهُ الحُمّى وقتًا بعد وقتٍ . وورُد الفرس يورُد وُرُودَةً كان وَرْدًا * ورَّدت الشجرة توريدًا نوَّرت . والمرأة حمَّرت خدَّها . والثوب صبغهُ على لون الوَرْد . ووارده مواردةً ورد معهُ . والشاعرُ الشاعرَ اتفق معهُ على معنى واحد يوردهُ بلفظ واحد من غير اخذٍ ولا سماع . قيل هو مأخوذ من ورود الحيين الماء من غير مواعدةٍ . واوردهُ ايرادًا احضرهُ المورد . واورد الكلام اخذ فيهِ ونصَّ عليهِ . وعليهِ الخبر قصَّهُ . وتورَّد الماء تورُّدًا وردهُ . والرجل طلب الوِرْد . والخدُّ احمرَّ . والخيل البلدة دخلتها قليلاً قليلاً قطعةً قطعةً . وتواردوا الماء تواردًا وردوا معًا . والى المكان حضروا الواحد بعد الآخر . والشاعران اتفقا على معنى واحدٍ يوردانهِ جميعًا بلفظ واحد من غير اخذٍ ولا سماع . وايرادَّ الفرس ابريدادًا كان وَرْدًا . واستورد الماء استيرادًا بمعنى تورَّدهُ . وفلانًا احضرهُ المورد . وربما اتى لمطلَق الاحضار * الوارِد الجريء والسابق والشجاع والطريق ومن الشعَر الطويل المسترسل . وفلان وارِد الارنبة اي طويلها * الوارِدة الجادَّة والقوم يردون الماء * الوَرْد من كل شجرة نورُها وغلب على الحَوْجَم . الواحدة وَرْدَة . والوَرْد من الخيل بين الكميت والاشقر او الاحمر الضارب الى الصفرة ج وُرْدٌ ووِرَادٌ وأَوْرَاد . والوَرْد ايضًا الجريء والزعفران والاسد . وابو الوَرْد الذكَر . والوِرْد من اسماء الحُمّى او هو يومها اذا اخذت صاحبها لوقتٍ والإشراف على الماء وغيرهِ دخلهُ او لم يدخلهُ والجزء من القرآن يقوم بهِ الانسان كلَّ ليلةٍ والوظيفة من قراءة ونحو ذلك ج اوراد . والقطيع من الطير والجيش والنصيب من الماء والقوم يردون الماء * بنت وَرْدَان دودة العَذِرَة ودويبَّة نحو الخنفساء ج بنات وَرْدَان * عشيَّة وَرْدَة اي احمرَّ افقها . ووقع في وَرْدَة اي هلكة . والوُرْدَة لون الوَرْد من الخيل * الوَرُود من الجمال السريع السير * الوَرِيد عِرْق في العنُق ويقال

لهُ حبل الوَرِيْد وهما وَرِيدَان ج أَوْرِدَة ووُرُوْد ووُرُد . والمُتوَرِّد الاسد .
والمَوْرِد موضع الورود والطريق الى المآء ج موارد . وقميص مورَّد اي
صُبِغ على لون الوَرْد وهو دون المضرَّج . والمَوْرِدَة مأْتاة المآء والجادَّة .
والمَوْرُوْد الذي اخذتهُ الوِرْد من الحُمَّى
ورَذ في حاجتهِ يرِذ وَرْذًا ابطأَ
ورز — الوَرْز الوَرِك والخصب * الوَرَّة الحفيرة في الارض والوَرِك
ورز — الوَرِيْزَة العِرْق الذي يجري من المعدة الى الكبد
وَرِست الصخرة في المآء تورَس وَرَسًا ركبها الطحلب حتى تخضارَّ وتملاسَّ * ورَّس
الثوب توريسًا صبغهُ بالورس . واورس الشجر ايراسًا اورق . والرمث اصفرّ
ورقهُ بعد الادراك فصار عليهِ مثل المُلآء الصفر. فهو وارس ومُورِس وهو
قليل جدًّا في الاستعمال وان كان القياس . واورس المكان صار ذا وَرْسٍ *
ثوب وارِسٌ اي احمر * الوَرْس نبات كالسمسم . وثوبٌ وَرِسٌ اي احمر *
الوَرْسِيُّ ضرب من الحمام الى حمرة وصفرة ومن اجود اقداح النُضار * ملحفة
ورِيسَة وموَرَّسة . اي مصبوغة بالوَرْس
ورَش شيئًا من الطعام يرِشهُ وَرْشًا ووُرُوْشًا تناولهُ . والرجل اكل شديدًا
حريصًا وطمع واسفَّ لمداقّ الامور . وفلانًا بفلانٍ اغراهُ . وفلانٌ على القوم
دخل وهم ياكلون ولم يُدْعَ فهو وارِش. وورِش البعير وغيرهُ يورَش وَرَشًا
كان نشيطًا خفيفًا . فهو وَرِشٌ * ورَّش بين القوم توريشًا حرَّش * الوَرْش
شيءٌ يُصنَع من اللبن . والوَرَش وجع في الجوف . والوَرِش النشيط الخفيف
من الابل وغيرها والانثى وَرِشَة * الوَرَشَانُ محرَّكة طائر وهو ساق
حرّ والانثى وَرَشَانَة ج وِرْشَانٌ ووَرَاشِيْنُ
ورَصت الدجاجة ترِص وَرْصًا وضعت البيض بمرَّة * ورَّصت الدجاجة
توريصًا واورصت ايراصًا بمعنى ورَصت . وورَّص الشيخ استرخى حتار خورانهِ
وأَبْدَى * امرأَة مِيْرَاص اي تُحدِث اذا وطئت

ورَض الرجل يرِض ورْضًا خرج غائِطهُ رقيقًا. والدجاجة وضعت بيضها بمرّة * ورّض الرجل والدجاجة توريضًا بمعنى ورَض . وفلانٌ ارتاد الارض وطلب الكلأ. وزيدٌ بيّت الصوم اي بالنيّة

ورط — ورّطهُ توريطًا واورطهُ ايراطًا القاهُ في الورطة. وابلهُ في ابلٍ اخرى غيّبها فيها . واورط الجرير في عنق البعير جعل طرفهُ في حلقتهِ ثم جذبهُ حتى يخنقهُ . وتورّط تورُّطًا وقع في الورطة او في امرٍ مشكلٍ . واستورط في الامر استيراطًا ارتبك فلم يسهل المخرج منهُ * الوِراط الخديعةُ والغشُّ وفي الصدقة الجمع بين متفرّقٍ اوعكسهُ * الوَرْطَة الاست وكل غامضٍ والهلكة والشدّة وكل امرٍ شاقٍ تعسر النجاة منهُ والوَحَل والردغة تقع فيهما الغنم فلا تتخلّص وارض مطمئنّة لا طريق فيها والبئر ج وَرَطَاتٌ ووِرَاطٌ

ورِع الرجل يرِع ويورَع وورَع يرَع وورُع يورُع (من باب حسِب وعلِم ومنَع وكرُم) وَرَاعةً ووَرْعًا ووَرَعًا ووَرُوْعًا وورُوْعًا جانَبَ الاثم وكفَّ عن المعاصي والشبهات . والاسم الرِعَة والرِيْعَة وهو وَرِعٌ . وورَع الرجل يرَع وورُع يورُع (من باب منَع وكرُم) وَرَاعةً ووَرَاعًا ووَرْعةً ووُرْعةً ووُرُوْعًا ووُرْعًا ووُرَعًا جبُنَ وصغر . وورُع يورُع (من باب كرُم) وَرَاعةً ووُرْعًا ووُرُوْعًا كان ما لهُ اوراعًا . وورِع عنهُ يرِع (من باب حسِب) وَرَاعةً كفَّ عنهُ * ورّعهُ عنهُ توريعًا كفّهُ . والابل عن الماء ردّها . ووارعهُ موارعةً ناطقهُ وكالمهُ وشاورهُ . واورع بينهما ايراعًا حجز . وتورّع من كذا تورُّعًا تحرّج * الوَرَع التقوى . وقال في التعريفات الوَرَع اجتناب الشبهات خوفًا من الوقوع في المحرمات . وقيل الوَرَع ترك كل شبهة وترك ما لا يعنيك من الكلام ومن كل شيء * الوَرِع الجبان والصغير الضعيف لا غناء عندهُ ج أوراع . وما لهُ أوراعٌ . اي صغارٌ * الرِعَة الهَدْيُ وحسن الهيئة او سوءها ضدٌّ والشأن * الوَرِيْع الكافُّ

ورَف الظلُّ يرِف وَرْفًا ووَرِيفًا ووُرُوْفًا ورِفَةً اتّسع وطال وامتدّ . والنبات

نضر واهتز. فهو وارِفٌ * ورّف الظلُّ توريفًا واورف ايرافًا بمعنى ورف ، ووَرّف الناضر من النبت مصّهُ ، والارض قسمها * الوَرْف ما رقّ من نواحي الكبد * الرِفَة الناضر من النبت . والرُفَة كتبة التِبْن

ورَق الشجر يرِق وَرْقًا ظهر ورقهُ . وفلان الشجرة اخذ ورقها * ورّق الشجر توريقًا ظهر ورقهُ . وفلانٌ الشجر اخذ ورقهُ . واورق الشجر ايراقًا ظهر ورقهُ . والرجل كثر ما لهُ ودراهمهُ . والصائد لم يَصِد . والطالب لم ينَلْ . والغازي لم يغنم . وتورّقت الناقة تورّقًا اكلت الورق . وابراقّ العنب يوْرَاقُّ ابرقاقًا لوّن فهو مُوْرَاقٌّ * الوارِق من الشجر ذو الوَرَق * الوارِقة الشجرة الخضراء الورق الحسنتهُ * الوَرَاق خضرة الارض من الحشيش وليس من الوَرَق في شيء . والوِرَاق وقت خروج الوَرَق * الورَاقَة حرفة الوَرّاق * الوَرّاق الكثير الدراهم والمال وصاحب الورق وصانعهُ والذي يورّق ويكتب وحرفتهُ الوِرَاقة * الوَرْق والوُرْق والوِرْق والوَرِق والوَرَق الدراهم المضروبة ج اوراق ووِرَاق . والوَرَق من الشجر هذا الاخضر الذي يخرج على الاغصان واحيانًا على الاصل يتنفّس منهُ ومن الكتاب الكاغد ج اوراق . والوَرَق ايضًا ما استدار من الدم على الارض او ما سقط من الجراحة والخَبَطُ والحيُّ من كل حيوان والمال من ابل ودراهم وغيرها ومن القوم احداثهم او الضعاف من الفتيان وحسن القوم وجمالهم وجمال الدنيا وبهجتها * الوَرْقَاء الذئبة والحمامة او التي يضرب لونها الى خضرة . وتُشبَّه بها النَفْس ج وَرَاقَى ووَرَاقٍ والنسبة ورقاويٌّ * الوَرْقَة في القوس العيب . ومخرج الغصن اذا كان خفيًا . والوُرْقَة سواد في غبرة . والوَرَقَة واحدة الوَرَق ومن الكتاب جزءٌ منهُ ذو صفحتين . والوَرَقَة ايضًا الخسيس والكريم ضدٌّ . او رجلٌ وَرَقٌ وامرأةٌ وَرَقَةٌ . اي خسيسان . وشجرة وَرِقَة . اي كثيرة الوَرَق * الرِقَة الدراهم المضروبة ج رِقُوْن واول نبات النصيّ والصليان والارض التي يصيبها المطر في الصَفَرِيّة او في القيظ فتنبت فتكون خضراء * شجرة وَرِيقَة . اي

كثيرة الوَرَق * الأَوْرَق من الابل الآدَم او ما في لونهِ بياضٌ الى سواد وقيل الأَوْرَق من كل شيء الذي لونهُ لون الرماد . والأَوْرَق ايضًا الرماد وعامٌ لا مطر فيهِ واللبن ثلثاهُ ماءٌ وثلثهُ لبن. وما زلت منك مُوارِقًا. اي قريبًا مدانيًا. والتجارة مَوْرَقَة للمال اي مُكثِرة . والمُورِّق صاحب الورق وصانعهُ

ورَكَ الراكب يرِكُ وُرُوكًا ثنى رجلهُ لينزل او ليستريح . ومنهُ المَثَل لا تَرِكْ فانَّ الوروك مصرعةٌ . وورَكَ بالمكان اقام بهِ . وعلى الامر قَدَرَ عليهِ . والرجل وَرْكًا اعتمد على وركهِ . والحبل او الرَحْل جعلهُ حيال وركهِ . والحمار على الاتان وضع حنكهُ على قطاتها . والرجل ثنى وركهُ لينزل . وفلانًا ضربهُ في وركهِ . وورِكت الورك تورَك وَرَكًا عَظُمَت . وورِكَ الرجل يرِكُ وُرُوكًا اضطجع كانهُ وضع وركهُ على الارض * ورَّكَ الحبل او الرحل توريكًا جعلهُ حيال وركهِ . وعلى الامر قدر عليهِ . والشيء اوجبهُ . والذنب عليهِ حملهُ . واليمين نوى غير ما نواهُ المُستحلِف . والراكب ثنى رجليهِ ووضع وركيهِ في السرج . وارك الجبل موارَكةً جاوزهُ . وتورَّك الرجل تورُّكًا اعتمد على وركهِ . والصبيَّ جعلهُ على وركهِ معتمدًا عليها . وفي الصلوة وضع الورك على الرِجل اليمنى او وضع الينيهِ او احداها على الارض . والراكب على الدابَّة ثنى رجلهُ لينزل او ليستريح . وعن الحاجة تبطأً . وفي خرئهِ تلطخ بهِ . وبالمكان اقام بهِ . وعلى الامر قدر . وتوارك الرجل تواركًا اعتمد على وركهِ * الوَارك من الرَحْل الموضع الذي يجعل عليهِ الراكب رِجلهُ * الوِرَاك من الرَحل الموضع الذي يجعل عليهِ الراكب رِجلهُ وثوبٌ يُزيَّن بهِ المَوْرِك ج وُرُكٌ ووُرْكٌ . ورقمٌ يُعلَّى المورِكة ولهُ ذُؤَابةٌ عهون او خرقة مزيَّنة صغيرة تغطّي المَورِكة * الوَرْك والوِرْك والوَرِك ما فوق الفخذ كالكتف فوق العضد وهما وركانِ مؤنثة ج اوراك . والوِرْك جانب القوس ومجرى الوتر منها والقوس المصنوعة من وَرِك الشجرة اي عجزها . والقوم عليَّ وَرْكٌ ووَرِكٌ واحدٌ اي إلْبٌ . والوَرِكان بفتحٍ فكسرٍ ما يلي الاسخ من الاصل * الوَرْكَى والوِرْكَى اصل الخبر * الوَرْكاءُ

الأَلْيَانَة كالوَرْكَانَة * الأَوْرَك العظيم الوَرِك . ومَوْرِك الرَحْل ومَوْرِكَتُهُ ورَاكُهُ . والمِوْرَاك والمِوْرَكَة على الاصل قادمة الرَحْل . والمِوْرَكَة ايضًا المصدغة يتخذها الراكب تحت وركهِ . ونعلٌ مَوْرِكَةٌ ومَوْرِكٌ ومَوْرُوكَةٌ اذا كانت من الوَرِك اي من نعل الخفّ . وهومُوْرِكٌ في هذه الابل اي ليس لهُ منها شيءٌ. وانهُ لَمُورِك في هذا الامر اي ليس لهُ ذَنْبٌ . والمِيْرَكَة هنة تكون بين يدي الكور يضع الراكب عليها رجلهُ اذا اعيا

ورل — الوَرَل دابّة على خلقة الضبّ ج وِرلانٌ واورال وأَرْوُلٌ . والانثى وَرَلَةٌ

ورِم جلدهُ يرِم وَرَمًا انتفخ وتغلّظ من مرض بهِ فهو وارِمٌ . وانفُهُ غضب . والنبت سمق* ورّم بانفهِ توريمًا شمخ وتكبّر . وورّم الجلد صيّرهُ يرِمُ . وانفَهُ اغضبهُ . واورمت الناقة ايرامًا وَرِمَ ضرعها . وتورّم جلدهُ تورُّمًا بمعنى وَرِمَ * الوَرَام عبارة فارسيّة تجري على السنة التجار . ومعناها نقص في الوزن يُوجِب نقصًا في الثمن * الوَرَم النتوء والانتفاخ لآفة في العضو ج اورام * الأَوْرَم الناس . يقال ما ادري ايّ الأَوْرَم هو . او الكثير منهم ومعظم الجيش واشدُّهُ انتفاشًا . والمَوْرِم منبت الاضراس . والمُورَّم الرجل الضخم

ورن — وارنهُ موارنةً قابلهُ وواجههُ وساواهُ . وتورّن تورُّنًا أكثر من التدهُّن والتنعُّم * الوَرَانِيَة بتخفيف الياء الاست * وَرَنَةٌ اسم لذي القعدة عند القدماء

الوَرَنْتَل الداهية والامر العظيم كالوَرَنْتَلَى بالقصر

الوَرَنْكُ ضربٌ من السمك

وَرِهَ الرجل يورَه وَرَهًا حمق او خرق فهو اوره وهي ورهاء . والريح كثر هبوبها . وورِهت المرأة تره وَرَهًا (من باب حَسِبَ) كثر شحمها . فهي وَرِهَةٌ * تورّه في عملهِ تورُّهًا لم يكن فيهِ حذقٌ* دارٌ وارِهةٌ . اي واسعةٌ *الوَرْهَاء الحمقاء . وسحابة ورهاء . اي كثيرة المطر . وريحٌ ورهاء . اي في هبوبها خرق وعجرفةٌ * الوَرِهَة المرأة الكثيرة الشحم . ومن السحاب الكثيرة المطر

الوَرَهرَهَة الحمقاء

وروَرَ نظرهُ وروَرَ احدَّهُ . وفي الكلام اسرع * الوَرْوَار طائر ج وراوير *
الوَرْوَرِيُّ الضعيف البصر * المُوَرْوِر المغرِّد

ورَى القيح جوفهُ يريهِ وَرْيًا (واويُّ العين يائيُّ اللام) افسدهُ وأكلهُ . والاسم
الوَرَى . وفلانٌ فلانًا اصاب رئتهُ . والنار وَرْيًا ورِيَةً اتقدت . والابل سمنت
وكثر شحمها ونقيها . وورَى الزند ووري يري (من باب ضربَ وحَسِبَ)
وَرْيًا ووُرِيًا ورِيَةً خرجت نارهُ . فهو وارٍ . وورِي اللحم يري وَرْيًا اكتنز *
ورَّى الشيء تورية اخفاهُ . والزند اخرج نارهُ . والخبر وعن الخبر جعلهُ
وراءَهُ واخفاهُ . وعن كذا ارادهُ واظهر غيرهُ . وعن فلان بصرهُ دفعهُ عنهُ .
ووارَاهُ موارَاةً اخفاهُ . واورى الزند ايراءً اخرج نارهُ . والسِمَنُ الابلَ اكثر
شحمها ونقيها . وتورَّى عنهُ تورِّيًا وتوارى تواريًا استتر . واستورى الزند استيراءً
اخرج نارهُ * الواري الشحم السمين . ومِسْكٌ وارٍ اي رفيعٌ جدًّا * الوارية
داءٌ في الرئة * الوَرْيُ قيحٌ في الجوف او قرح شديد يُقاءُ منهُ القيح والدم .
والوَرَى الخَلْق . وابو الوَرَى كنية الدهر لان الناس بزمانهم اشبه منهم بآبائهم *
وَرْيَة النار ما تُورَى بهِ من خرقةٍ او حَطَبَةٍ * رِيَة النار وَرْيَتها * الوَرِيُّ
الشحم السمين . وزندٌ وَرِيٌّ . اي خرجت نارهُ * التَرِيَّة ما تراهُ الحائض عند
الاغتسال واصلها الوَرِيَّة أُبدِلت الواو تاءً . والتَوْرَاة اسفار موسى . عبرانية

وزَأَ اللحم يزأَهُ وَزْءًا ايبسهُ . والقوم دفع بعضهم عن بعضٍ * وزَّأَ الوعاءَ توزئة
وتوزيئًا شدَّ كنزهُ . والقربة ملأها . والناقة والفرس براكبها صرعتهُ . وفلانًا
حلَّفهُ بكل يمينٍ . وتوزَّأَ الوعاءُ توزُّءًا امتلأَ . وفلانٌ امتلأَ ريًّا * الوزَأُ الشديد
الخَلْق

وزَب الماءُ يزِب وُزُوبًا سال * اوزب في الارض ايزابًا ذهب فيها * الوَزَّاب
اللصُّ الحاذق * المِيزَاب بالياءِ والمِئزَاب بهمزة ساكنة المثعب او القناة يجري
فيها الماءُ وجمع الاول ميازيب وربَّما قيل موازيب . وجمع الثاني مآزِيب .

وزرهُ يزِرهُ وِزْرًا حملهُ. والثلمة وَزْرًا سدّها . والرجل غلبهُ. ووزَر الرجل يزِر ووزِر يوْزَر ووُزِرَ على المجهول يُوزَر وِزْرًا ووَزْرًا وزِرَةً أثِم . فهو مَوْزُورٌ. ووزَر للسلطان وَزَارَةً صار وزيرًا له . ووُزِر فلانٌ على المجهول رُمِيَ بِوِزْرٍ* وازرهُ موازرةً صار وزيرًا له . وعلى الامر عاونهُ وقوّاهُ . وهو مقلوب آزرهُ. واوزر الشيء ايزارًا احرزهُ . وكذا اذا ذهب بهِ. والمكان جعلهُ لنفسهِ وَزَرًا يأْوِي اليهِ ويلجأُ. والشيء اوثقهُ وخبأَهُ. وتوزَّر له توزُّرًا صار وزيرًا له . واتّزر الرجل اتّزارًا ركب الوزر. وفلانٌ لبس الوِزْرَة، وبثوبهِ لبسهُ كما يلبس الوزرة. واستوزر الملك فلانًا استيزارًا جعلهُ له وزيرًا . والشيء ذهب بهِ* الوِزَارَة والوَزَارَة حال الوَزِير وولايتهُ ورتبتهُ * الوِزْر الاثم والثِقَل والكارة الكبيرة والسلاح لثقلهِ على حاملهِ والحمل الثقيل ج اوزار. وقولهم وضعت الحرب اوزارها عبارة عن انقضائها . والوَزَر الجبل المنيع وكل معقل والملجأُ والمُعتصَم * الوِزْرَة كساءٌ صغير ج وِزْرَات ووِزِرَات بالكسر للاتباع ووِزَرَات بالفتح للخفَّة * الوَزِير حبأُ الملِك الذي يحمل ثقلهُ ويعينهُ برأْيهِ وتدبيرهِ ج وُزَرَاءُ وأَوزار . والوَزِير ايضًا المعاون * والمَوْزُور المرتكب الاثم والذي رُمِيَ بالوِزْر

وزز — الوَزُّ والوَزِّين لغتان في الأَوَزّ* ارض مَوَزَّة . اي كثيرة الوزّ

وزَعهُ يزَعهُ وَزْعًا كفّهُ ومنعهُ وحبسهُ . ووزَع الجيش حبس اولهم على اخرهم . ووزَعهُ بهِ وَزُوْعًا بالفتح اغراهُ والاسم الوَزُوْع ايضًا كالمصدر * وزّع المال بينهم توزيعًا فرّقهُ . وعليهم قسمهُ . واوزعهُ بالشيء ايزاعًا اغراهُ فأُوزِع بهِ على المجهول . اي أُغرِي بهِ . واوزعني الله شكرهُ . اي الهمني . واوزع المال بمعنى وزّعهُ . والناقة ببولها رمت بهِ رميًا وقطعتهُ . وتوزّع الشيء توزُّعًا تفرّق . والقوم المال اقتسموهُ بينهم . واتّزع اتّزاعًا مطاوع وَزَعَ . يقال وَزَعتُهُ فاتّزع . اي كففتهُ فكفّ . واستوزع الله شكرهُ استيزاعًا ستلهمهُ* الوازِع الكلب والزاجر ومن يدبّر امور الجيش ويردّ من شذّ منهم ج وَزَعَة . والوَزَعة اعوان

الملك وشرطة والولاة المانعون من محارم الله تعالى . يقال لا بدَّ للناس من وَزَعَة * الأَوْزَاع الجماعات . والمتزِع الشديد النفْس

وزَغت الناقة ببولها تزِغ وَزْغًا رمتهُ دفعةً دفعةً وتطعتهُ * وُزِّغ الجنين على المجهول توزيغًا صُوِّر في البطن . واوزغت الناقة ببولها ايزاغًا بمعنى وزغت . ومنهُ يقال الطعنة تُوزِغ بالدم * الوَزَغ بالتحريك الرعشة والرجل الحارض الفَشِل * الوَزَغة سامٌ ابرص تقع على الذكر والانثى . وقيل هي الانثى والذكر وَزَغٌ ج وَزَغٌ وأَوزاغ ووِزْغانٌ وإِزْغانٌ ووِزَاغٌ . والأَوزاغ ايضًا الضعفاء

وزَف الرجل يزِف وَزْفًا ووَزِيفًا اسرع . وفلانًا استعجلهُ . لازمٌ متعدٍّ * وزَّف الرجل توزيفًا واوزف ايزافًا اسرع . ووازَف القوم موازفةً وتوازفوا توازفًا تاهدوا في النفقات

وزَكت المرأة تزِك وَزْكًا اسرعت او مشت مشية قبيحة . وعند النكاح لانت وواتت . قيل والصواب اوزكت فيهما من باب افعل

وزَم الدَّين يزِمهُ وَزْمًا قضاهُ . وفلانٌ جمع قليلًا الى مثلهِ . والشيءَ ثلمهُ . وزيدٌ أكل في اليوم مرَّةً الى غدٍ . ووُزِم فلانٌ في ما لهِ على المجهول وَزْمَةً ذهب منهُ شيءٌ * وزَّم نفسهُ توزيمًا اكل في اليوم مرَّةً الى غدٍ * الوَزَّام الكثير اللحم والعَضَل * الوزَّام السرعة * الوَزْم الحزمة من البقل والمقدار وما تجمعهُ العقاب في وكرها من اللحم والامر يأْتي في حينهِ * الوَزْمَة المقدار وفي الاكل الوجبة * الوَزِيم الحزمة من البقل ولحم الضبّ وغيرهِ يُجفَّف فيُدَقّ فيُبكَل بدَسَمٍ . والوَزِيم ايضًا باقي المَرَق وكلِّ شيءٍ والشواءِ . ورجل وزِيم اي مكتنز اللحم * الوَزِيمَة الحزمة من البقل * المُتَوَزِّم الشديد الوطء . والمُوتَزِم الارض

وزَن الشيءَ يزِنهُ وَزْنًا وزِنَةً راز ثقلهُ وخفَّتهُ وامتحنهُ بما يعادلهُ . وتمر النخلة وَزْنًا خرصهُ وحزرهُ . ووزَن لهُ الدراهم اعتبرها واعطاهُ اياها بالوزن . يقال وزنت فلانًا ووزنت لفلانٍ كما يقال كِلْتُ زيدًا وكِلْتُ لزيدٍ . ووزَن الشِعْر

قطعهُ ونظمهُ موافقًا للميزان . وهذا يزِن درهمًا . اي يعدِل درهمًا . ووزُن الشيء يوزُن وَزَانَةً ثقل فهو وازنٌ . والرجل كان اصيل الرأي *وزّن نفسهُ على كذا توزينًا وطّنها . ووازنهُ موازنةً ووِزَانًا عادلهُ وكان على زنتهِ وقابلهُ وحاذاهُ . وفلانًا كافأَهُ على فعالهِ . واوزن نفسهُ على كذا ايزانًا بمعنى وزّنها . وتوازنا توازنًا تعادلا . واتّزن مطاوع وزن . يقال وزنت الدراهم والشعر فاتّزنت . واتّزن الدراهم انتقدها . ووزن لهُ الشيء فاتّزنهُ اي اعطاهُ اياهُ بالوزن فاخذهُ كذلك . واتّزن العِدْل اعتدل بالآخر* درهمٌ وازنٌ . اي تامٌ*هو وِزَانَهُ وبوِزَانِهِ وبوِزَانتِهِ . اي قبالتهُ . وهذا وِزَانُ ذلك اي معادلهُ* الوَزْن المثقال ج اوزان . وقدرة من تمرٍ لايكاد رجلٌ يرفعها تكون في نصف جلّة من جلال هَجَر او ثُلُثها ج وُزُونٌ . ونجم يطلع قبل سهيل فتظنّهُ اياهُ . ومن الجبل حذاؤُهُ . وهو وَزْنَهُ اي بزنتهِ وقبالتهُ . وهو وَزْن الجبل اي ناحية منهُ . ودرهمٌ وَزْنٌ ووزْنًا . اي موزون او وازنٌ فالرفع على انهُ نعت والنصب على انهُ حال . وتقول العرب ليس لفلان وَزْنٌ اي قدرٌ لخستهِ . وفلانٌ راجح الوَزْن . اي كامل العقل والرأي * الوَزْنة المرأة القصيرة العاقلة * الزِنَة من الجبل حذاؤُهُ . وهو زِنَتَهُ اي معادلهُ وقبالتهُ . وهو منصوب على الظرف * الوَزِيْن الحنظل المطحون . وهو وَزِيْنُ الرأي اي رزينهُ اصيلهُ * هو أَوْزَن من غيره . اي اقوى وامكن . وأَوْزَنُ القوم . اي أَوْجَهُهُم . والمِيْزَان آلة ذات كفّتين يُوزَن بها الشيء ويُعرَف مقدارهُ من الثِقَل مذكّر ج موازين . والمِيْزَان ايضًا العَدْل والمقدار . واستقام (او قام) ميزان النهار اي انتصف . والمَوْزُونَة المرأة القصيرة العاقلة

وزوزَ الرجل وزوزةً خفّ ووثب سريعًا . واستهُ اذا مشى لوّاها . وفلانٌ مشى مقاربًا للخطو مع تحريك الجسد * الوُزَاوِزَة الرجل الطيّاش الخفيف* الوَزْوَاز الوُزَاوِزَة والذي يوزوز استهُ اذا مشى والقصير وطائر * الوَزْوَز الموت وخشبة عريضة يُجَرّ بها تراب الارض المرتفعة الى المنخفضة * المُوَزْوِز المغرِّد

كالموزور بالرأي

وزى الشيء يزي وزيًا (يائيّ) اجتمع * وازاهُ موازاةً حاذاهُ وجاراهُ كآزاهُ مؤازاةً واوزى ظهرهُ ايزاءً اسندهُ . ولدارهِ جعل حول حيطانها الطين . وتوازى الشيئان توازيًا تحاذيا . واستوزى في الجبل استيزاءً سند فيهِ * الوزى الحمار المصكّ الشديد والرجل القصير الملزز الخلق * المستوزي المنتصب والمستبدّ برأيهِ

وسبت الارض تسِب وَسْبًا كثر عشبها . ووسِب الثوب يوسَب وَسَبًا وسخ * اوسبت الارض ايسابًا بمعنى وَسَبَتْ * الوَسْب خشب يُجعَل في اسفل البئر اذا كان ترابها منهالاً ج وُسُوب . والوِسْب النبات . والوَسَب الوسخ * المُوسِب من الكباش الكثير الصوف . والمِيساب المُزْرِع من الرُطَب

وسج البعير يسِج وَسِيجًا سار الوَسِيج * اوسج البعيرَ ايساجًا حملهُ على الوسيج * الوَسَّاج العسّاج وزنًا ومعنًى . ويقال جمل وَسَّاجٌ عَسَّاجٌ اي سريعٌ * الوَسُوج العَسُوج زنةً ومعنًى * الوَسِيج ضربٌ من سير الابل

وسخ الثوب يوسَخ وياسَخ وييسَخ وَسَخًا علاهُ الوَسَخ فهو وَسِخٌ * وسّخ الثوب توسيخًا واوسخهُ ايساخًا جعلهُ وَسِخًا . وتوسّخ الثوب توسُّخًا واتّسخ اتّساخًا واستوسخ استيساخًا بمعنى وَسِخَ * الوَسَخ ما يعلو الثوب وغيرهُ من الدَرَن من قلّة التعهّد ج اوساخ

وسد — وسّدهُ الوسادة توسيدًا جعلها تحت راسهِ . واوسد في السير ايسادًا اغذّ . والكلب بالصيد اغراهُ بهِ . ويقال ايضًا آسدهُ بهِ من المهموز . وتوسّد الوسادة توسُّدًا جعلها تحت راسهِ * الوُِسَاد مثلّثة المتّكأ وكل ما يتوسّد بهِ من قماشٍ وتراب وغير ذلك والمخدّة ج وُسُدٌ . وهو عريض الوساد اي بليد * الوُِسَادة مثلّثة المخدّة ج وسادات ووسائد

وسّهُ يوسّهُ وَسًّا عاضهُ واحسن جزاءهُ

وسَط القوم والمكان يسِطهم وَسْطًا وسِطَةً جلس وَسَطَهم فهو واسِطٌ . والرجل

قومهُ وفيهم وَسَاطَةً توسَّط الحقّ والعدل . ووسُط الرجل يوسُط وسَاطَةً صار شريفًا وحسيبًا. فهو وسيط * وسَّطهُ توسيطًا قطعهُ نصفين او جعلهُ في الوسط وصيَّرهُ وَسِيطًا . وتوسَّط القومَ والمكانَ جلس وسطهم . وبينهم عمل الوساطة. والرجلُ اخذ الوسط بين الجيِّد والرديء * الواسِط الباب ومن الكور مقدَّمهُ * الواسِطة من الكور مقدَّمهُ. ومن القلادة الجوهر الذي في وسطها وهو اجودها . وفلان من واسطة قومهِ اي خيارهم * الوَسَاطَة عمل الوَسِيْط * الوَسَط المعتدل. يقال شيء وسط اي بين الجيِّد والرديء. ووَسَط الشيء ما بين طرفيهِ وحقيقتهُ ما تساوت اطرافهُ فاذا سُكِّنت السين كانت ظرفًا او هما في ما هو مُصمَت كالحلقة فاذا كانت اجزآؤُهُ متباينة فبالاسكان فقط او كلُّ موضع صلح فيهِ بين فهو بالتسكين والَّا فبالتحريك * الوُسْطَى من الاصابع ما بين البنصر والسبَّابة . واختلف في الصلوة الوسطى على اقوال منها ان المراد بها المتوسّطة بين الطول والقصر * الوَسُوْط بيت من بيوت الشَعَر او هو اصغرها والناقة تملأ الاناء والتي تحمل على رؤُوسها وظهورها لا تُعقَل ولا تقيَّد والتي تجزُ اربعين يومًا بعد السنة * الوَسِيْط المتوسِّط بين المتخاصمين ج وُسَطَاءُ . وهو وسيط فيهم اي اوسطهم نسبًا وارفعهم محلًّا * صار الماءُ وسيطةً . اي غلب على الطين * الأَوْسَط المتوسّط المعتدل. يقال شيء اوسط اي بين الجيِّد والرديء. ويقال للمؤنّث وُسْطَى . ويجمع الأَوْسَط على الاواسط والوُسْطَى على الوُسَط . وأَوْسَط الشيء ما بين طرفيهِ . ومُوْسَط البيت ما كان في وسطهِ خاصَّةً

وسع الاناءَ المتاعَ يسعهُ سَعَةً وسِعَةً ضدُّ ضاق عليهِ. ويأتي لازمًا فيقال وَسِعَ المكان ضدُّ ضاق فهو واسعٌ. وتقول العرب لِيَسَعْكَ بيتك وهو امرٌ بالقرار فيهِ . وهذا الاناء يسع عشرين كيلًا اي يتّسع لعشرين . وهذا يسعهُ عشرون كيلًا . اي يتّسع فيهِ عشرون . ويقال وسِعت رحمة الله كل شيء ولكل شيء وعلى كل شيء . اي احاطت. ويقال اللهمَّ سَعْ علينا اي وَسِّع رحمتك .

وتقول ما أَسَعُ ذاك اي ما اطيقهُ . وقولهم لا يسعك ان تفعل ذلك اي لا يجوز . ووسع المال الدين كثر حتى وفى بجميعهِ . ووسَع الله عليهِ رزقهُ يوْسَع بالتصحيح وَسْعًا (من باب منَع) بسطهُ وكثَّرهُ . ووسُع المكان يوْسُع وَسَاعةً ضدُّ ضاق فهو وَسِيع . والاسم السَعَة والوُسْعَة . والفرس والغلام وَسَاعةً وسَعَةً كان وساعًا * وسَّعهُ توسيعًا ضدُّ ضيَّقهُ . والله تعالى على فلانٍ اغناهُ . واوسع الرجل ايساعًا صار ذا سعةٍ وغنًى . والله تعالى على فلان اغناهُ . واوسع النفقة . اي كثَّرها . وتوسَّع المكان وفلانٌ في الامر توسُّعًا ضدُّ تضيَّق . والقوم في المجلس تفسَّحوا فيهِ . واتَّسع المكان اتّساعًا واستوسع استيساعًا ضدُّ ضاق * الواسع ضدُّ الضيّق وفي الاسماء الحُسنَى الكثير العطاء الذي يَسَعُ لما يُسأَل او المحيط بكل شيءٍ او الذي وَسِعَ رزقهُ جميع خلقهِ ورحمتهُ كلَّ شيءٍ * الوَسَاع النَدْب . ومن الخيل الجواد او الواسع الخطو والذَرْع * الوُسْع مثلثة الجِدَة والطاقة * السَعَة الاتساع والجِدَة والطاقة * الوَسِيْع ضدُّ الضيّق ومن الخيل الوَسَاع

وسف — توسَّف الشيءُ توسُّفًا تقشَّر . والبعير ظهر بهِ الوَسْف او اخصب وسمن وسقط وبرهُ الاول ونبت الجديد * الوَسْف تشقُّق يبدو في فخذ البعير وعجزهِ عند السِمَن ثم يعمُّ فيهِ

وسَقهُ يسِقهُ وَسْقًا جمعهُ وحملهُ وطردهُ . والبعير حمَّلهُ الوَسْق . والناقة وغيرها حملت واغلقت على الماء رحمها فهي واسق . والعين الماء حملتهُ . ووسَّق البعير وَسِيقًا ساقهُ * وسَّق الحنطة توسيقًا جعلها وسقًا وسقًا . وواسقهُ مواسقةً ناهدهُ وعارضهُ فكان مثلهُ ولم يكن دونهُ . واوسق البعير ايساقًا حمَّلهُ حملهُ . والنخلة كثر حملها . واتَّسق امرهُ اتِّساقًا انتظم واستوى . واستوسقت الابل استيساقًا اجتمعت * ناقة واسِق . اي اغلقت رحمها على الماء ج واسِقات ووِساق . ويقال ايضًا مواسق ومواسيق . وهو جمع على غير قياس * الوَسْق ستون صاعًا او حمل بعير . وقيل الوَسْق عند اهل الحجاز ثلاثمائة وعشرون رطلاً . وعند

اهل العراق اربعمائة وثمانون رطلاً. وحكى بعضهم الوِسق بالكسر ج اوساق* الوَسِيق المطر* الوَسِيقة من الابل كالرفقة من الناس ج وسائق* المِيساق الطائر يصفق بجناحيهِ اذا طار ج مَياسيق ومَآسيق

وسَل الى الله بالعمل يسِل وَسِيلةً رغب وتقرّب* وسّل الى الله تعالى بوسيلة توسيلاً وتوسّل توسُّلاً عمل عملاً تقرّب بهِ اليهِ تعالى. واخذ ابلي توسُّلاً. اي سرقةً* الواسِلة المنزلة عند الملك والدرجة وما يُتقرّب بهِ الى الغير* الوَسِيلة الواسلة ج وُسُلٌ ووسائل

وسَمَهُ يسِمهُ وَسْماً وسِمةً كواهُ واثّر فيهِ بسمةٍ وكيٍّ. والوسميُّ الارض اصابها. وواسمهُ في الحسن فوَسَمَهُ. اي غلبهُ فيهِ. ووسُم الغلام يوسُم وَسامةً ووَساماً حسن وجههُ وكان ذا وسامةٍ. فهو وَسِيمٌ* وسّم الحاجُّ توسيماً شهد الموسم كما يقال في العيد عيَّد. وواسمهُ مواسمةً غالبهُ في الحسن. وتوسّم الرجل توسُّماً طلب كلأ الوسميّ. والشيء تخيّلهُ وتفرّسهُ وطلب وسمهُ اي علامتهُ وتعرّفهُ. يقال توسّمت فيهِ الخير. وتوسّم بالوَسمة اختضب بها. واتّسم الرجل اتّساماً جعل لنفسهِ سِمةً يُعرَف بها* الوِسام ما وُسِم بهِ الحيوان من ضروب الصُوَر* الوَسامة اثر الحسن* الوَسْم اثر الكيّ والعلامة ج وسوم* الوَسْمة والوَسِمة (وكسر السين افصح وهي لغة الحجاز) ورق النيل او نبات يُختضب بورقهِ* السِمة اثر الكيّ والعلامة ج سِمات* الوَسميُّ مطر الربيع الاول* الوَسيم ذو الوسامة ج وُسَماءُ ووِسامٌ. والانثى وَسيمة ج وَسيمات ووِسام ايضاً* الموسِم المُجتمَع واكثر استعمالهِ لوقت اجتماع الحاجّ. والمِيسَم المِكواة يُوسَم بها الحيوان ويُعلَم ج مَياسِم باعتبار اللفظ ومَواسِم باعتبار الاصل. والمِيسَم ايضاً اثر الجمال. جبّة تشبه البطم. وفلانٌ موسوم بالخير. اي عليهِ سِمة الخير وعلامتهُ. وارضٌ مَوسُوسَةٌ اي اصابها الوسميّ. ودِرْع موسومة. اي مزينة بالاشية من اسفلها

وسِن الرجل يوسَن وَسَناً ووَسَنةً ووَسْنةً وسِنةً اخذهُ ثقل النوم اواوّله او

النعاس او كثر نعاسهُ واستيقظ ضدٌّ . فهو وَسِنٌ ووَسْنَانُ ومِيْسَان .
وهي وَسِنَة ووَسْنَى ومِيْسَانٌ ايضاً . ووسِنَ فلان غُشِيَ عليهِ من نتن البئر
مثل أَسِنَ * اوسنتهُ البئر ايساناً جعلتهُ مغشياً عليهِ فهي مُوسِنة. ورُزِق فلانٌ
ما لم يُوسَن بهِ في نومهِ اي يراهُ في رؤياهُ. وتوسَّن الفحل الناقة توسُّناً اتاها وهي
نائمة، وكذا الرجل المرأَة . واستوسن الرجل استيساناً بمعنى وَسِنَ * الوَسَن
الحاجة ج أَوسان . يقال ما هو من هميّ ولا من وَسَني . اي من حاجتي .
وقضت الابل اوسانها من الماء اي اوطارها واحاجاتها * السِنَة النُعاس وهو
في سِنَةٍ اي غفلةٍ * الوَسَنِيُّ الكثير النعاس * المِيْسَانُ ذو الوَسَن وذات
الوسن. وامرأَة مِيْسَانٌ كأَنَّ بها سِنَةً من رزانتها . وفلانة مِيْسَانَة الضحى مدح
في حقّها . والمَوْسُونَة المرأَة الكَسْلَى
وسوس لهُ والبهِ الشيطان ونفسهُ وسوسةً ووِسْوَاساً حدَّثهُ بما لا نفع فيهِ ولا
خير . فهو مُوسوِس . وذاك مُوسوَس لهُ او اليهِ . والاسم الوَسْوَاس . ويقال
وسوسَ الرجل اذا تكلّم بكلام خفيٍّ حتى يكرّرهُ . وأُصيب في عقلهِ وتكلّم
بغير نظام واعترتهُ الوساوس فهو مُوسوِسٌ * الوَسْوَاس الشيطان وهمس الصائد
والكِلاَب وصوت الحَلْيِ ج وساوس. والوَسْوَاس ايضاً مرض يحدث من غلبة
السوداء ويختلط معهُ الذهن . ويقال لما يخطر بالقلب من شرّ وما لا
خير فيهِ وَسْوَاسٌ ج وَسَاوِس
وسى — واساهُ مواساةً (يائيّ) لغةٌ رديئة في آساهُ مُؤَاساةً . واوسى راسهُ
ايساءً حلقهُ. والشيء قطعهُ. واستوساه استيساءً قال لهُ واسني * المُوسَى آلة يُحلَق
بها وهو فُعْلَى عن الفراء فالميم اصليّة . وقيل هو مُفْعَل من اوسيتهُ
وشب — الوَشْب الغليظ . والوِشْب واحد الاوشاب وهم الاوباش والاخلاط
او الضروب المتفرقة
وشجت بك قرابتهُ تشج وَشْجاً اشتبكت . والعروق والاغصان اشتبكت والتفّ
بعضها على بعضٍ . وفلانٌ محملهُ شبكةٌ بقدٍّ ونحوهِ لئلا يسقط منهُ شيءٌ * وشّج

الله تعالى قرابتهُ بكم توشيجًا شبكها. وفلان محالة بمعنى وشجة * الواشجة الرحِم المشتبكة * الوشيج اشتباك القرابة. وشجر الرماح * الوشيجة عِرْقِ الشجرة وليف يُفتَل ويُشدُّ بين خشبتين ينقل فيهما البرُّ المحصود وغيرهُ ج وشائج. وهم وشيجة القوم اي دخلاءه فيهم

وشح — وشّح المرأة توشيحًا ألبسها الوشاح. وتوشّحت المرأة توشّحًا واتّشحت اتّشاحًا لبست الوشاح. وتوشّح بسيفهِ تقلّد بهِ. وبثوبهِ لبسهُ. وعن الازهريّ توشّح بثوبهِ ادخلهُ تحت ابطهِ الايمن والقاهُ على منكبهِ الايسر كما يفعل المُحرِم. واتّشح بثوبهِ كذلك * الوُشاح بالضم والكسر كِرْسان من لؤلؤٍ وجوهر منظومان يُخالَف بينهما معطوف احدهما على الآخر وشبه قلادة يُنسَج من اديم عريض مُرصَّع بالجوهر تشدُّهُ المرأة بين عاتقها وكشحيها. ويقال اشاح بابدال الواو همزة ج وُشُح واوشحة ووشائح. وهي غرثى الوشاح اي هيفاء * الوِشاحة السيف * الوشحاء العنز الموشّحة ببياضٍ

وشخ — الوَشخ الرديء الضعيف ودوخلّة التمر * الوشخة زبيل يعمل من الخوص

وشر الخشبة بالميشار يشرها وشرًا لغة في أشرها بالمنشار اذا نشرها. والمرأة اسنانها حدّدها ورقّقتها. فهي واشرة * اتّشرت المرأة اتّشارًا واستوشرت استيشارًا سألت ان تُحدَّد اسنانها وتُرقَّق * الوُشْر لغة في الأُشُر * الميشار المنشار. ومُوَشَّر العضدين ومؤشّرها الجُعَل. والمَوشُور في المساحة مجسّم تكون قاعدتهُ ذات اقلّ من اربعة اضلاع

وشز الرجل يشِز وشزًا عجِل * توشّز للشرّ توشّزًا تهيّأ لهُ * الوَشْز والوَشَز النشز اي المكان المرتفع والشدّة في العيش والبعير القويّ على السير والعجلة والذي يُسنَد اليه ويُلجأ ج اوشاز. ولقيتهُ على اوشازٍ ووشَزٍ اي اوفازٍ ووَفَزٍ. والأوشاز ايضا الاعوان والانذال والاوصال والشدائد * الوَشيزة واحدة الوَشائز وهي المرافق الكثيرة الحشو

وشظ الفأس يشِظها وشظًا ضيّق خرتها بخشب. والعظم كسر منهُ قطعة. والقوم

الينا لحقوا بنا فصاروا معنا وهم قليل * واشظا مواشظةً وتواشظا تواشظًا اضطا
فعصر كلٌّ ذكرهُ في بطن صاحبهِ * الوَشِيظ الاتباع والخدم والاحلاف ولفيف
من الناس ليس اصلهم واحدًا ج اوشاظ * الوَشِيظَة قطعة عظم تكون
زيادة في العظم الصميم وقطعة خشب يُشعَب بها القَدَح. وهم وشيظة في قومهم.
اي حشو فيهم ج وشائظ
وشَع الشيء يشعهُ وَشعًا خلطهُ. والجبل صعدهُ * وشَّع الثوب توشيعًا اعلمهُ. والشيب
فلانًا علاهُ. وفلانٌ القطن لفَّهُ بعد ندفهِ. او هو ان يُدار الغزل باليد على
الابهام والخنصر فيُدخَل في القصبة. واوشعت الاشجار ايشاعًا ازهرت. وتوشَّع
بهِ توشُّعًا تكثَّر بهِ. وفي الجبل اخذ يمينًا وشمالاً. والغنم في الجبل صعدت
لترعاهُ. واستوشع الرجل استيشاعًا استقى على الوشيع * الوَشْع زهر البقول وشجر
البان. والوُشْع بيت العنكبوت * الوَشُوع الوَجُور وما يتفرّق في الجبل من النبات *
الوَشِيع شريجة من السعف تُلقَى على خشبات السقف وربما أُقيم على الخُصّ وشُدَّ
خصاصها بالثمام وما جُعِل حول الحديقة من الشجر والشوك منعًا للداخلين
وشيءٌ كالحصير يُتَّخذ من الثمام وما يبس من الشجر فسقط وعلَم الثوب وخشبة
غليظة على راس البئر يقوم عليها الساقي وخشبة الحائك التي تُسمَّى الحفَّ
وعريش يُبنَى للرئيس في العسكر يُشرِف منهُ عليهِ * الوَشِيعَة طريقة الغبار
وخشبة يُلَفّ عليها الوان الغزل والقصبة يجعل فيها النسَّاج لحمة الثوب للنسج
والطريقة في البُرْد. وكل لفيفة وشيعة ج وشائع
وشَغ ببولهِ يشِغ وَشْغًا رمى بهِ * وشَّغ الثوب بالدم توشيغًا لطخهُ حتى يصير عليهِ
طرائق. واوشغ ببولهِ ايشاغًا رمى بهِ. وفلانًا اوجرهُ. والعطيّة قلَّلها. وتوشَّغ
بالسوء توشُّغًا تلطَّخ بهِ. واستوشغ الساقي استيشاغًا استقى بدلوٍ واهيةٍ *
اعطاهُ وشغًا. اي قليلاً * الوَشُوغ ما يُوجَر في الفم مثل الوَجُور
وشَق اللحم يشِقهُ وَشْقًا قدَّدهُ. وبالرمح طعنهُ بهِ. وفلانٌ اسرع * وشَّقهُ توشيقًا
قطعهُ وفرَّقهُ. واوشق الشيءَ في الشيءِ ايشاقًا نشب فيهِ. وتواشق القوم فلانًا

تواشقًا واتّشقوهُ اتّشاقًا جعلوهُ وشائق اي كما يُقطَع اللحم اذا قُدِّد . وأشق فلانٌ اللحم بمعنى وشقهُ * الواشِق القليل من اللبن والذي يذهب ويمضي بسرعة كالعمر والزمان ولغة في الباشق * الوَشَّاق الواشق. يقال شيءٌ وشّاق اي ذاهب مضيءٌ * الوُشَّق لغة في الأُشَّق * الوَشْق الرِّعيُ المتفرّق * الوَشِيق والوَشِيقَة لحم يُقدَّد حتى ييبس او يُغلَى اغلاءةً ثم يُقدَّد ويُحمَل في الاسفار وهو ابقى قديدٍ ج وشائق * المَواشِيق اسنان المفتاح مفردهُ مِيشَاق

وشُك الامر يوشُك وَشْكًا ووَشَاكَةً سَرُع . فهو وَشِيك . قيل ولا يقال واشِك . يقال وشُكَ ذا خروجًا . اي سَرُع * وشَّك الامر توشيكًا سَرَّع . وواشك الرجل مواشكةً واوشك ايشاكًا اسرع السير . ومنهُ يُوشِك الامر ان يكون كذا ويُوشِك ان يكون الامر ولا تفتح شينهُ او فتحها لغة رديئة وهي من افعال المقاربة والمعنى الدنوُّ من الشيء . واستعمال المضارع اكثر من الماضي واستعمال اسم الفاعل اقلّ . والاكثر اقتران خبرها بأنْ * الوِشَاك السرعة * وَشْك الفراق ويُضَمّ . اي سرعتهُ * وَشْكَانُ الفراق ويُضَمّ اي سرعتهُ . ووِشْكَانَ ما يكون ذلك مثلَّثة الواو . اي سَرُع . وهي اسم فعل * الوَشِيك القريب والسريع . يقال رجل وَشِيكٌ وامرأة وَشِيكٌ *

وشَل الماءُ يشِل وَشْلًا ووَشَلَانًا سال وقطر. والرجل ضعف واحتاج وافتقر. واليهِ ضَرَع * اوشل الفصيل ايشالًا ادخل اطباءَ الناقة في فيهِ ليتعلم الرضاع . وفلانٌ حظّهُ اقلّهُ . والماءَ وجدهُ وشلًا * فلانٌ واشِل الحظ اي ناقصهُ قليلهُ . وجبل واشِلٌ . اي لا يزال يتحلّب منهُ الماءُ * الوَشَل الماءُ القليل يتحلّب من جبل او صخرة ولا يتصل قطرهُ اولا يكون الا من اعلى الجبل والماءُ الكثير ضدٌّ والقليل من الدمع والكثير منهُ ج اوشال . والوَشَل ايضًا الهيبة والخوف.وجاءوا اوشالًا . اي يتبع بعضهم بعضًا * ناقة وَشُول كصَبُور. اي كثيرة اللبن . والوُشُول قلة الغناء

وشَمَ اليد يشِمها وَشْمًا غرزها بالابرة ثم ذرّ عليها النَّؤُور وهو النيلج * وشمت

الواشمة اليد توشيمًا بمعنى وشمتها . واوشم الكرم ايشامًا ابتدأ يلوّن او تمّ نضجهُ او لان وطاب . والارض ظهر نباتها . والجارية بدا ثديها . والشيب فيهِ كثر . وفي عرض فلان عابهُ وسبّهُ . والابل صادفت مرعى مُوشِمًا . والبرق لمع خفيفًا . وفيهِ نظر وتأمّل . واوشم فلانٌ يفعل كذا طفق . واستوشمت المرأة استيشامًا . طلبت الوَشْمَ * الوَشْمُ غرز الابرة في البدن وذرّ النيلج عليهِ ج وشوم ووِشامٌ . والوَشْمُ ايضًا شيءٌ تراهُ من النبات اوّل ما ينبت . والوُشُوم من المهاة خطوط في ذراعيها * الوَشْمَة قطرة مطرٍ . وما عصيتهُ وشمةً . اي كلمةً * الوَشِيمة الشرُّ والعداوة

وشن — توشّن الماءَ توشّنا قلّ * الوَشْن ما ارتفع من الارض والغليظ من الابل * الوِشْنَانُ مثلَّثة الواو الاشنان * الأَوْشَن الذي ياتي الرجل ويقعد معهُ ويأكل طعامهُ

وشوش فلانًا الشيءَ وشوشةً ناولهُ اياهُ بخفّةٍ . وزيدًا همس اليهِ الكلام * توشوش القوم توشوشا تحرّكوا وهمس بعضهم الى بعضٍ * الوَشْوَاش الخفيف * الوَشْوَشَة الخفّة وكلام في اختلاط * رجل وَشْوَشِيُّ الذراع اي خفيف في عملهِ ومراسهِ

وشى الثوب يشيهِ وَشْيًا وشِيَةً حسنة (واويّ العين يائيّ اللام) نمنمهُ ونقشهُ وحسّنهُ . فهو واشٍ والثوب مَوْشِيٌّ . وقيل الوَشْيُ خلط لونٍ بلونٍ . ووشى الكلام كذب فيهِ . ووشى بفلانٍ الى السلطان وَشْيًا ووِشَايَةً نمّ عليهِ وسعى بهِ . وبنو فلان كثروا . وما وَشَت هذه الماشية عندي بشيءٍ . اي ما وَلَدَت * وشّى الثوب توشيةً بمعنى وشاهُ . شُدّد للكثرة . واوشت الارض ايشاءً خرج اوّل نبتها . والنخلة رُئي اوّل رطبها . والرجل كثر مالهُ . وزيد استخرج معنى كلام او شعرٍ . والمعدن وُجِد فيهِ يسير من ذهب . والشيءَ استخرجهُ . وفرسهُ اخرج ما عندهُ من الجري واستحثّهُ بمحجنٍ او بكلّابٍ . والشيءَ علمهُ . وفي الدراهم اخذ منها . والدواءُ المريضَ برّاهُ . وتوشّى الشيب في فلانٍ توشّيًا ظهر فيهِ

كالشية . وايتشى العظم ايتشاء برأ من كسرٍ كان بهِ . واستوشى فرسهُ استيشاءَ بمعنى اوشاهُ ، وكلُّ ما دعوتهُ وحرَّكتهُ لترسلهُ فقد استوشيتهُ * الواشي الكثير الولد والحائك ج واشون ووُشاةٌ .والوُشاة ايضًا الضرَّابون للذهب * الوَشاءَ كثرة المال * الوَشْيُ نقش الثوب ويكون من كل لون ونوع من الثياب الموشيَّة تسمية بالمصدر ج وِشاءٌ . ووَشْيُ السيف فرندهُ . وحجرٌ بهِ وَشْيٌ . اي من معدنٍ فيهِ ذهب * الشِيَة كل لون يخالف معظم لون الفرس وغيرهِ او هي في الوان البهائم بياضٌ في سوادٍ او سوادٌ في بياضٍ ج شِيَاتٌ . والنسبة اليهِ وَشَوِيٌّ تردُّ اليهِ الواو وهي فآء الفعل وتترك الشين مفتوحة . وقال الاخفش القياس تسكين الشين

وَصِئَ الثوب يوصأُ وَصأً اتَّسخ

وصب الشيء يصِبُ وُصُوْبًا دام وثبت . والدَّيْن وجب . وفلانٌ على الامر واظب واحسن القيام عليهِ . ووصِب الرجل يوصَب وَصبًا مرض فهو وَصِبٌ * وصَّب الرجل توصيبًا وتوصَّب توصُّبًا واوصب ايصابًا مرض . واوصبهُ الله تعالى امرضهُ . والقوم على الشيء ثابروا عليهِ . والرجل وُلِد لهُ اولاد وَصَابَى . والناقةُ الشحمَ ثبت شحمها . والشيء دام وثبت * الواصِب الدائم * الواصِبة المفازة البعيدة جدًّا التي لا غاية لها * الوَصْب ما بين البنصر الى السبَّابة . والوَصَب المرَضُ والوَجَعُ الدائم ج اوصاب . والوَصِب ذو الوَصَب ج وَصَابَى ووِصابٌ * المُوصَب المصاب بالوَصَب . والمُوصَّب الكثير الاوجاع

وصخ — الوَصَخ الوسَخ . على الابدال

وصَد الثوب يصِده وَصْدًا نسجهُ . والشيء وَصْدًا ثبت . وبالمكان اقام * وصَّدهُ توصيدًا حذَّرهُ . واوصد الرجل ايصادًا اتخذ حظيرة . والكلب وغيرهُ اغراهُ بالصيد . والباب اطبقهُ واغلقهُ . واستوصد الرجل استيصادًا اتخذ حظيرة * الوَصَّاد النسَّاج * الوَصِيْد الفناء والعتبة وبيت كالحظيرة من الحجارة في الجبال للمال وكهف اصحاب الكهف والجبل والنبات المتقارب الاصول والضيّق

والمُطبَق والذي خُتِنَ مرّتين ج وُصُدٌ * الوَصِيدَة الوَصِيد للبيت المذكور وهي اخصُّ منهُ ج وصائِد * المُوصَد الخِدْر

وصر - الوِصْر العهد والصكّ الذي يُكتَب فيهِ السجلّات كالإِصْر * الوَصَرَّة بتشديد الراء المرتفع من الارض * الوَصِيْرَة الوِصر للصكّ المذكور * الأَوْصر الوَصَرَّة

وصّ العمل يوُصّهُ وَصًّا احكمهُ * وصّصت المرأة توصيصا ضيّقت نقابها

وصَع الشيء يصَعهُ وَصْعًا غيّبهُ * الوَصْع الصعوة وقيل هو طائر اصغر من العصفور. ج وِصْعَان. والوَصَع لغة في الوَصْع وصغار العصافير * الوَصِيْع صوت العصافير وصِغارُها

وصَف الشيء يصِفهُ وَصْفًا وصِفَةً نعتهُ بما فيهِ وحلاهُ. ووصَف المهر توجّهَ لشيء من حسن السيرة. ووصَف الطبيب للمريض وصفةً بيّن لهُ ما يتعالج بهِ. والاسم الوَصْفة او مولّدة. ووصُف الغلام يوصُف وَصَافَةً بلغ حدّ الخدمة. فهو وَصِيْف. والاسم الإِيصاف والوَصَافَة * واصفهُ مواصفةً باعهُ الشيء بالمواصلة. وتواصفوا الشيء وصفهُ بعضهم لبعض. واتّصف الشيء صار متواصفًا. واستوصف الغلام بلغ احدّ الخدمة. وفلانًا الشيء سألهُ ان يصفهُ لهُ. والطبيب لدائِهِ سالهُ ان يصف لهُ ما يتعالج بهِ * الوَصّاف العارف بالوصف * الوَصْف يطلق عند اهل العربيّة على النعت وعلى القائم بالغير وعلى ما يقابل الاسم. وترادفهُ الصفة في هذه المعاني الثلثة ج اوصاف * الصِفَة ما يقوم بالموصوف كالعِلم والسواد. او هي الامارة والحِلْيَة اللازمة بذات الموصوف الذي يُعرَف بها. واما النحاة فانما يريدون بها الاسم الدالّ على بعض احوال الذات كاسم الفاعل كالضارب او اسم المفعول كالمضروب او ما يرجع اليهما من طريق المعنى كمثل وشبه بمعنى مماثل ومشابه وما يجري مجرى ذلك * الوَصِيْف الغلام دون المراهق ج وُصَفَاء * الوَصِيْفَة الجارية دون المراهقة ج وصائف

وصَل الشيء بالشيء يصِلهُ وَصْلًا وصِلَةً وصُلَةً لأمهُ وجمعهُ. ضدّ فصلهُ. وقولهم في الدعاء وَصِلَكَ الله (من باب علِم اي انعم عليك واعطاك) لغة قليلة

في وصلك . ووصلت المرأة شعرها بشعر غيرها وَصْلًا لأمتهُ فهي واصِلة .
ووصل فلان الشيء والى الشيء وُصُولًا ووُصْلةً وصِلةً بلغهُ وانتهى اليهِ .
يقال وصلني الخبر ووصل اليَّ الخبر . ووصل فلانًا وَصْلًا وصِلةً التأم بهِ
وضدُّ هجرهُ وصرمهُ . يكون في عفاف الحبّ ودعارتهِ . وزيدًا برَّهُ اعطاهُ .
وفلانٌ دعا دعوى الجاهلية وهو ان يقول يا لَفلان ✶ وصّل الشيء بالشيء
توصيلًا لأمهُ بهِ واكثر من الوصل فيهِ . والى كذا بلّغهُ اياهُ . وواصلهُ مواصلةً
ووِصالًا ضدُّ هاجرهُ وصارمهُ يكون في عفاف الحبّ ودعارتهِ . والشيء وفي
الشيء داومهُ من غير انقطاع . واوصلهُ اليهِ ايصالًا بلّغهُ وانتهى بهِ اليهِ .
وتوصّل اليهِ توصُّلًا تلطّف في الوصول اليهِ . وتواصل الرجلان تواصلًا ضدُّ
تصارما . واتّصل بهِ (وايتصل في الشعر خاصة) اتّصالًا التأم ولم ينقطع . واليهِ
بلغ وانتهى . وفلان دعا دعوى الجاهلية وهو ان يقول يا لَفلان . واستوصلت
المرأة سألت ان يُوصَل شعرها بشعر غيرها ✶ الواصِل اسم فاعل ج اواصل
بقلب الواو همزة كراهية اجتماع الواوين ✶ الواصِلة المرأة تصل شعرها بشعر
غيرها . والمُستوصِلة الطالبة لذلك . وهذا وَصْلُ هذا . اي مثلهُ . وليلة الوَصْل
آخر ليالي الشهر القمري . والوِصْل والوُصْل كل عضوٍ على حدةٍ لا يُكسَر
ولا يُوصَل بهِ غيرهُ ج اوصال . وقال الجوهري الاوصال المفاصل ✶ الوُصْلة
الاتّصال وما بين الشيئين المتصلين ج وُصَلٌ ✶ الصِلة العطيّة والاحسان
والبِرُّ ج صِلات ✶ الوَصُول الكثير الوَصْل او الكثير الاعطاء ✶ الوَصِيل
الذي يدخل ويخرج مع آخر ✶ الوَصِيلة الناقة التي وصلت بين عشرة
ابطن . ومن الشاء التي وصلت سبعة ابطن عناقين عناقين وايضًا العمارة
والخِصب وثوب مخطّط يمانٍ والرفقة والسيف وكبّة الغزل والارض الواسعة ج
وصائل ✶ المَوصِل معقد الحبل في الحبل او ما يُوصَل منهُ . والمَوصُول دابّة
كالدَّبْر تلسع الناس

وصَمهُ يصِمهُ وَصْمًا شدّهُ بسرعةٍ . والعود صدعهُ من غير بينونةٍ . والشيء عابهُ ✶

وصمّ الرجل توصيمًا اصابهُ في جسدهِ شبه تكسير وفترة وكسلٌ . والحمّى فلانًا آلمتهُ .وتوصَّم توصُّما تألَّم . وتواصموا تواصمًا عاب بعضهم بعضًا *الوَصْم العقدة في العود والعار والعيب ج وُصُومٌ. والوَصَم المَرَض * الوَصْمَة العار والعيب والنقص والتكسير والفتور والكسل في الجسد*الوَصِيْم فرجةما بين الخنصر والبنصر*التَوْصِيْم شبه تكسير في الجسد وفترة وكسل

وصن — الوَصْنَة الخرقة الصغيرة

وصوص الرجل وصوصةً نظر من الوصواص . والجرو فتح عينيهِ. والمراة ضيَّقت نقابها * الوَصْوَص والوَصْوَاص خرق في الستر ونحوهِ بمقدار عينٍ تنظر فيهِ ج وصاوص . والوَصَاوِص ايضًا براقع صغار تلبسها الجارية وحجارة متون الارض الواحد وَصْوَاصٌ

وصَى الرجل يصِي وَصْيًا خسَّ بعد رفعةٍ. وفلانٌ اتَّزن بعد خفَّةٍ . والشيء بهِ اتصل . وبهِ الشيء وصلهُ بهِ . لازم متعدٍّ . والارض وَصِيًا ووُصِيًّا ووَصَآءةً اتَّصل نباتها . فهي واصِيَة والنبات واصٍ * وصَّاهُ واليهِ بكذا توصيةً واوصاهُ واليهِ ايصآء عهد اليهِ وفوَّض اليهِ امرهُ . وفلانٌ لفلانٍ بكذا ملَّكهُ اياهُ بعد موتهِ فهو موصٍ . وذاك مُوصًى لهُ او اليهِ والشيء مُوصًى بهِ . وفلانٌ الى فلانٍ جعلهُ وصيًّا يتصرَّف في مالهِ واطفالهِ بعد موتهِ . واليهِ بمالهِ جعلهُ لهُ . وبولدهِ استعطفهُ عليهِ . وبالصلوة امرهُ بها . وتواصى القوم تواصيًا وصَّى بعضهم بعضًا. والنبت اتَّصل .واستوصى بهِ خيرًا استيصآء اي قبل وصيتهُ فيهِ . وانتصاب خيرًا على المصدر اي استيصآء خيرٍ*الوِصَايَة وبُفتَح والوَصَاة الوَصِيَّة. والوَصَاة ايضًا جريدة النخل يُحزَم بها ج وَصًى*الوَصِيُّ المُوصِي والمُوصَى وهي وَصِيٌّ ايضًا ج اوصياء او لا يُثنَّى ولا يُجمَع. وشرعًا من يقام لاجل الحفظ والتصرف في مال الرجل واطفالهِ بعد الموت . والفرق بين الوَصِيِّ والقَيِّم ان الوصيَّ يفوَّض اليهِ الحفظ والتصرُّف والقيِّم يفوَّض اليهِ الحفظ دون التصرُّف*الوَصِيَّة اسمٌ من الايصآء ج وَصَايا وربما سُمِّي بها المُوصَى بهِ . يقال هذه وصيَّتهُ اي المُوصَى

به . ووصايا الله تعالى ما الزم به عباده واوجبه عليهم امرًا كاكرم اباك وامك او نهيًا ككلا تقتل. والوَصِيَّة ايضًا جريدة النخل يُحزَم بها ج وَصِيّ * اليَوصَى طائر بالعراق

وضأه يضأه وَضْأً غلبه في الحسن والنظافة . وَوضُوَ الشيء يوضُؤ وُضُوءًا ووَضَاءَةً صار حسنًا نظيفًا فهو وَضِيء ووُضَّاء ووَاضِئ * واضأه مواضأةً غالبه في الحسن والنظافة . يقال واضأه فوَضَأه . وتوضأ بالماء للصلوة توضُّؤًا اغتسل وتنظّف . وتوضّيت بالماء لثغة او لغة رديئة او لحن . وتوضّأ الغلام والجارية ادركا * الواضئ الحسن النظيف * الوُضَّاء بالضم الحسن النظيف ج وُضَّاؤُن ووَضَاضِئ * الوَضُوء بالفتح الماء يتوضأ به . وبالضم الفعل * الوَضِيء الحسن والنظيف ج اوضياء ووِضَاء * المِيوَضأ الموضع يتوضأ فيه ويكنّى به عن المستراح . والمِيضَأة الموضع يتوضأ فيه والمطهرة يتوضأ منها

وضح الامر والكلام يضح وُضُوحًا وضِحَةً وضَحَة بان وانجلى وانكشف فهو واضح ووَضَّاح . والابلُ باللبن وَضحًا المعَت . ووَضح يوضح وَضَحًا درِنَ وكان به وَضَح * وضّح الامر توضيحًا واوضحه ايضاحًا جعله واضحًا . ويقال ايضًا اوضح الامر اذا صار واضحًا . يتعدّى ولا يتعدّى . واوضحت الشجّة في الراس كشفت العظم . فهي مُوضِحة . ويقال اوضح فلانٌ في راس فلانٍ اذا شجّ هذا الشجّة . وقولهم من اين اوضحت اي من اطلعت ومن اين بدا وَضَحُك . وتوضّح الامر توضّحًا واتّضح اتّضاحًا بمعنى وَضَحَ . واستوضح فلانٌ الشيء وعن الشيء وضع يده على عينيه لينظر هل يراه . واستوضح فلانًا الامر او الكلام بحث عنه وسأله ان يوضحه له * الواضح من الابل الابيض غير شديد البياض * الواضحة مؤنث الواضح ج واضحات واَوَاضح . واصله وَوَاضح قلبت الواو همزة . والأَوَاضح ايامُ البيضِ . والواضحة ايضًا الاسنان التي تبدو عند الضحك * الوَضَح بياض الصبح والضوء . والقمرُ والبرصُ والغرّةُ والتحجيل في القوائم والشيب ومحجّة الطريق واللبن وحليٌ من الفضة ج اوضاح والخلخال وصغار

الكلإ والدرهم الصحيح يقال دراهم وَضَحٌ كما يقال امرأة صَوْم لا يونث ولا يثنى ولا يجمع * الوَضَحَة الاتان * الوَضَّاح الابيض اللون الحسنة والنهار، وعظم وَضَّاح لعبة . ويكر الوضّاح صلاة الغداة * الوَضِيحَة النعم ج وضائح * المُتَوَضِّح من يظهر ومن يركب وَضَحَ الطريق ولا يدخل الخَمَرَ ومن الابل الابيض غير شديد البياض ويقال له المُتَوَضِّحُ الأَقْرَابِ ايضاً . والمُوضِحَة الشجة التي تبدي وَضَحَ العظام

وضحَ الدلو يَضِحُها وَضْحاً جعل الماء فيها شبيهاً بالنصف * واضح صاحبه مواضحة ووِضاحاً باراه في الاستقاء والعَدْو والسير . قال الكسائي اصله في تباري المستقيين ثم استعير في كل متباريين . وتواضحا تواضحاً تباريا في السقي والعَدْو والسير . واوضح له ايضاحاً استقى قليلاً والبئر قلّ ماؤها * الوَضُوح الماء في الدلو شبيه بالنصف

وضر الاناء يوضَر وَضَراً وسخ او اتسخ بالدسم او اللبن فهو وَضِرٌ وهي وَضِرَةٌ ووَضْرَى * الوَضَر وسخ الدسم واللبن وغسالة السقاء والقصعة ونحوهما وبقية الهناء وما تشمه من ريح تجدها من طعام فاسد والتلطخ من الزعفران ونحوه ج اوضار * الوَضْرَى ذات الوَضَر والاست والفندبرة * الوَضْرَاء الفندبرة وسمة في رقبة الابل

وضّ الرجل يَوُضُّ وَضّاً اضطر

وضع الشيء يضعه وَضْعاً ومَوْضِعاً ومَوْضَعاً ومَوْضُوعاً حطّه واثبته وخلاف رفعه . ووضع عنه حط من قدره ، وعن غريمه نقص مما له عليه شيئاً . وعنقه وَضْعاً ضربها . والابل وَضِيعَةً رعت الحمض حول الماء ولم تبرح . فهي واضِعة وواضِعٌ . والراعي الابل وَضْعاً الزمها المرعى . فهي موضوعة . لازم متعدٍّ . وفلانٌ نفسه وَضْعاً ووُضُوعاً وضعة وضِعة قبيحة اذلها . والجناية عن فلان وَضْعاً اسقطها . والبعير حكمته وَضْعاً ومَوْضُوعاً طامن راسه واسرع . والمرأة حملها وُضعاً ووَضْعاً وتُضْعاً (بابدال الواو تاء) ولدته فهي واضِعٌ . والمرأة وُضْعاً وتُضْعاً حملت في آخر طُهرها في مُقبَل الحيضة . فهي واضع . والناقة وَضْعاً ومَوْضُوعاً اسرعت في سيرها . وفلاناً وَضْعاً

جعلهُ وَضيعًا واذلَّهُ . والشيءَ بين يديهِ تركهُ هناك . والحديث افتراهُ وكذبهُ . فهو واضع والحديث موضوعٌ . والكتاب الَّفهُ وصنَّفهُ . والمرأة خمارها رفعتهُ فهي واضعٌ . اي لاخمار لها . ووضع عصاهُ اقام . والسلاح في العدوّ قاتلهُ . وهما من باب الكناية . ووضَع في تجارتهِ يوضَع ووُضِع على المجهول ضَعَةً وضِعَةً ووَضيعَةً خسر ولم يربح . فهو موضوع فيها . ووضُع الرجل يوضُع ضَعَةً وضِعَةً ووَضاعَةً لؤم وكان في حسبهِ انحطاط ولؤم وخسةٌ . وفلانٌ وَضاعَةً كان وضيعًا . اي دعيًّا * وضَّع الشيءَ توضيعًا ألأمهُ . والجبة خاطها بعد وضع القطن فيها . والنعامة بيضها رثدتهُ ونضَّدتهُ . وواضعهُ مواضعةً راهنهُ . والبيع تاركهُ . وفي الامر وافقهُ فيهِ على شيءٍ . وتقول هلمَّ أواضِعك الرأي . اي أطلعك على رأيي وتطلعني على رأيك . واوضعت الابل ايضاعا رعت الحمض حول الماء ولم تبرح . والناقة اسرعت في سيرها اوسارت سيرًا سهلًا سريعًا . والركاب الدابَّة جعلها توضع . وأُوضِع في تجارتهِ على المجهول خسر فيها ولم يربح . وتواضعَ الرجل تواضعًا تذلَّل وتخاشع وضدُّ تكبر . وتواضعَ ما بيننا بعد . وعلى الامر تواطأوا . واتَّضع الرجل اتّضاعًا لؤم وانحطَّ في حسبهِ . وفلان تذلَّل وتخشَّع . والبعيرَ راكبهُ خفض راسهُ ليضع قدمهُ على عنقهِ فيركب . واستوضع منهُ استيضاعا استحطَّ * الواضِعَة الروضة والتي ترعى الضَعَة والمرأة الفاجرة * الوَضْع ياتي بمعنى الموضع ج أوضاع . وقول بعض النحاة في تعريف الكلام اللفظ المركب المفيد بالوَضْع يريدون بالوَضع القصد وهو ان يقصد المتكلم افادة السامع * الوَضْعَة والوِضعَة الموضع والمركز * في حسبهِ ضَعَةٌ اي انحطاطٌ ولؤمٌ وخسَّةٌ . والضعَة شجرٌ من الحَمْض اونبت كالثمام * الوَضيعُ الرجل الدنيءُ المحطوط القدر والوديعة وان يؤخذ الثمر قبل ان ييبس فيوضع في الجرار * الوَضيعَة الحَمْض والحَطِيطَة والابل النازعة الى الخُلَّة وما ياخذهُ السلطان من الخراج والعشور والدعيُّ وكتاب تُكتَب فيهِ الحكمة ج وضائع وحنطة تُدَقّ فيُصَبُّ عليها السمن فيؤكل

واسماء اقوام من الجند تجعل اسماؤهم في كورة لا يغزون منها وواحدة اوضائع لا ثقال القوم. واما الوضائع الذين وضعهم كسرى فهم شبه الرهائن * المُوضَّع المكسَّر المقطَّع والمطرَّح غير مُستحكِم الخَلْق كالخنث. والمَوْضِع والمَوْضَع مكان الوضع ج مَوَاضِع . وعند الحكماء مرادف للمكان. والمُوضِع الناقة ترعى الحَمْض حول الماء ولا تبرح. وفي قلبي مَوْضِعَة وموقِعَة اي محبَّة. ومَوْضُوع العلم هو ما يُبحَث فيهِ عن عوارضهِ الذاتية كبطن الانسان لعلم الطب ج موضوعات ومواضيع. والاحاديث الموضوعة اي المُختَلَقة

وضَفَ البعير يضِف وَضْفًا اسرع * اوضف البعير ايضافًا اسرع . وفلان البعير اوجفهُ في السير

وضَمَ اللحم يضِمهُ وَضْمًا وضعهُ على الوَضَم او عمل لهُ وَضَمًا * اوضم اللحم وللحم ايضامًا بمعنى وضَمَ . وتوضَّم المرأة توضُّمًا وقع عليها وجامعها . واستوضمهُ استيضامًا ظلمهُ واستضامهُ * الوَضَم خشبة الجزَّار يقطع عليها اللحم وكلُّ ما وقيت بهِ اللحم عن الارض من خشبٍ وحصيرٍ ج اوضام واوضمة . وتركهم لحمًا على وضمٍ . اي اوقعهم فذلَّلهم واوجعهم. ويقال فلان مثل لحمٍ على وضمٍ اي ضائعٌ * الوَضِيمَة صِرْم من الناس فيهم مائتا انسان او ثلثمائة . وقولهم الحيُّ وَضِيمَةٌ واحدة . اي جماعة متقاربة * الوَضِيمَة صرم من الناس فيهم مائتا انسانٍ او ثلثمائة والقوم القليل ينزلون على قومٍ وطعام المأتم وشبه الوثيمة من الكلاءِ * المِيضَمَة الموضع يُجعَل فيهِ الوَضَم ج مواضم

وضَنَ الشيء يضِنهُ وَضْنًا ثنى بعضهُ على بعض وضاعفهُ ونضدهُ . فهو واضنٌ. والشيء موضونٌ ووضِينٌ. ووضن النسع نسجهُ * توضَّن لفلانٍ توضُّنًا تذلَّل لهُ . واتَّضن بهِ اتِّضانًا اتَّصل * الوُضْنَة نباتٌ * الوَضِين الموضون وبطانٌ عريض منسوج من سيورٍ او شعرٍ او لا يكون الَّا من جلدٍ ج وُضُنٌ . وتقول العرب قَلِقَ وَضِينها. اي بطانها هزالًا * المِيضَانة القفَّة . والمَوْضُونَة الدرع المنسوجة او المقاربة النسج او المنسوجة حلقتين حلقتين او بالجواهر. والمِيضَنَة كالجوالق من الخوص ج

مَوَاضِينُ
وطَأَهُ يطَأُهُ وَطْأً هيَّأَهُ ودمَّثهُ وسهَّلهُ . ووطِئَهُ برجلهِ يطَأُهُ وَطْأً علاهُ بها
وداسهُ . ويقال بنو فلان يطَأُهم الطريق . اي ينزلون بقربه فيطأُهم اهلهُ .
ووَطِئَ زوجتهُ جامعها لانهُ استعلاءٌ . والفرس ركبهُ . وارض العدوّ دخلها .
ووطُؤَ الموضع يوطُؤُ وَطَاءَةً ووُطُوءَةً صار وطيئاً * وَطَّأَهُ برجلهِ توطئةً
داسهُ . والفراش دمَّثهُ وسهَّلهُ . والامر مهَّدهُ . والموضع صيَّرهُ وطيئاً . والله تعالى
الارض جعلها منخفضًا بين النشاز والاشراف . والشيء هيَّأَهُ . ووطَّأَ الشاعر
في الشعر (ويقال اطَّأَ بابدال الواو همزةً) كرَّر القافية فيهِ لفظًا ومعنًى .
وواطأَهُ على الامر مواطأَةً ساعدهُ ووافقهُ من الوفاق . يقال فلان يواطئ اسمهُ
اسمي . وواطأَ في الشعر (ويقال آطأَ بابدال الواو همزةً) بمعنى وطَّأَ . واوطأَهُ
الارض وبالارض ايطاءً جعلهُ يطأُها . وفرسهُ حملهُ عليهِ فوطئهُ . اي
ركبهُ . والعرب تقول اوطأَهُ العشوةَ وعشوةً اي ركبهُ على غير هدًى . واوطأَهُ
على الامر وافقهُ . واوطأَ شعرهُ وفي شعرهِ بمعنى وطَّأَ . واوطأُوهم جعلوهم يوطأُون
قهرًا وغلبةً . وتوطَّأَهُ برجلهِ توطُّؤًا داسهُ . وعلى الامر وافقهُ . وتواطأَهُ على الامر
تواطؤًا وافقهُ . وتواطأُوا على الامر توافقوا . واتَّطأَ الشيء اتّطاءً وايتطأَ ايتطاءً
تسهَّل وتهيَّأَ . والامر استقام وبلغ نهايتهُ . واستوطأَ الشيء استيطاءً وجدهُ وطيئاً *
الواطئة السابلة سمُّوا بذلك لوطئهم الطريق . وسقاطة التمر * الوَطَاءَة
ما انخفض من الارض بين النشاز والاشراف . والوِطَاءُ وبفتح خلاف الغطاء *
الوَطَاءَة اسم بمعنى السهولة واللين * الوَطْءُ الوَطَاءُ للارض المذكورة *
الوَطْأَة الضغطة او الاخذة الشديدة وموضع القدم . والوَطَأَة السابلة *
الطَأَة والطِئَة الوطاءَة والهاءُ عوض عن الواو فيهما * الوُطُوءَة الوَطَاءَة *
الوَطِيءُ السهل اللين والمنخفض والمذلل للتقلّب عليهِ . ورجلٌ وطيءُ الخُلُق والجانب
على المثل * الوَطِيئَة تمر يُخرَج نواهُ ويُعجَن بلبنٍ والاقط بالسكَّر والغرارة
فيها القديد والكعك * المَوْطِئُ موضع القدم . والمِيطَأُ الوَطَاءُ للارض

المذكورة . ورجل مُوَطَّأ الأكناف اي سهل دمث كريم مضياف او يتمكن في ناحيتهِ صاحبهُ غير مُؤْذًى ولا نابٍ بهِ موضعهُ . وهو مُوَطَّأُ العَقِب اي يُتبَع ويُوطَأُ عقبهُ . واللام الموطِّئة للقسم عند النحاة سُمِّيت بهِ لانها تُعِدُّ وتُمهِّدُ لهُ نحو لأمنعنكم او لتتوبوا

وطب — الوَطْب سقاء اللبن وهو جلد الجَذَع فما فوقهُ ج اوطب ووِطاب واوطاب واواطب . وصفِرت وطابهُ مات او قُتِل . والوَطْب ايضًا الرجل الجافي والثدي العظيم * الوَطْبآء العظيمة الثدي

وطث يطِث وَطْثًا ضرب برجليهِ شديدًا على الارض لغة في وطس او لثغة

وطح يطِح وَطْحًا دفعهُ بيديهِ عنيفًا * تواطحوا تواطحًا تداولوا الشرَّ بينهم او تقاتلوا . والابل الحوض ازدحمت عليهِ * الوَطْح ما تعلَّق بالاظلاف ومخالب الطير من الحُرْة والطين * الوَطِيح حصن بخيبر

وطخ — تواطخ القومُ الشيء تداولوهُ بينهم كتواطحوهُ بالحاء

وطد الشيء يطِدهُ وَطْدًا اثبتهُ وثقَّلهُ وقوَّاهُ . فهو وَطِيدٌ ومَوْطُودٌ . ووطد الشيء اليهِ ضمَّهُ . ولهُ منزلة مهَّدها . والارض ردمها لتصلب او ضربها بالمِيطدة لتصلب لاساس بناءٍ او غيرهِ . والشيء دام وثبت ورسا وسار ضدٌّ . وفلانًا الى الارض وهصهُ وغمزهُ اليها . وعلى الغار الصخر سدَّهُ بهِ ونضَّدهُ عليهِ . ووطِد لغة في وَطِيَ * وطَّدهُ توطيدًا بمعنى وطَدهُ . يقال وطَّدهُ فتوطَّد . اي اثبتهُ فتثبت * الواطِد الثابت والطادي مقلوب منهُ * الوَطائِد اثافيُّ القِدْر وقواعد البنيان واحدتها وَطِيدة * الأوطاد الجبال لثباتها . وكأنها جمع واطد كصاحب واصحاب * المُتَوَاطِد الدائم الثابت الذي بعضهُ في اثر بعض والشديد . والمِطَدة خشبة يُمسَك بها المثقب ويُوطَّد بها اساس بناءٍ وغيرهِ ليصلب

وطر — الوَطَر الحاجة او حاجة لك فيها همٌّ وعناية . ولا يبنى منهُ فعل ج اوطار . وقضى وَطَرَهُ اي بلغهُ ونال بغيتهُ وحاجتهُ

وطس يطِسهُ وَطْسًا ضربهُ شديدًا بالخف وغيرهِ . والشيء كسرهُ * تواطس القوم على

تواطحوا. والموج تلاطم * الوَطِيْس التنُّور. وقيل حفيرة يُختبَز فيها ويُشتوَى. وقيل حجارة مدوَّرة اذا حميت لم يقدر احد ان يطأ عليها. ومنهُ قولهم حَمِيَ الوطيس. اي اشتدَّت الحرب * الوَطِيْسَة شدَّة الامر

وطَش الخبر يطِشهُ وَطْشًا بيَّن طرفًا منهُ. وفلانًا ضربهُ. وفلانًا عن فلان دفعهُ عنهُ. والكلام لم يبيِّنهُ. وما وطَّش لنا. اي لم يعطِنا شيئًا * وطَّش الحديث توطيشًا بيَّن طرفًا منهُ. ومنهُ تقول وطِّش لي شيئًا من الحديث حتى اذكرهُ. اي افتح لي شيئًا منهُ. ووطَّش لفلانٍ هيأ لهُ وجه الكلام والرأي والعمل. ووطَّش فيهِ اثَّر. وفلانًا اعطاهُ قليلًا. وضربوهُ فما وطَّش اليهم اي لم يدفع عن نفسهِ. يعني مامدَّ يدهُ اليهم ولا دفعهم. وسألوهُ فما وطَّش اليهم بشيء اي لم يعطِهم شيئًا

وطَّ الجمل يوُطُّ وَطَّاصرَّ. والوطواط صات * الوُطُط الضعفي العقول والابدان. قيل مفردهُ وطواط

وطِف الرجل يوطَفُ وَطَفًا كثر شعر حاجبيهِ وعينيهِ. والمطر انهمر * يقال في السحابة وَطَف اذا تدلَّت ذيولها * عليهِ وَطَفَة من الشَّعَر اي قليل منهُ * رجل أَوْطَف اي كثير شَعَر الحاجبين والعينين والانثي وطفاء ج وُطْف. وظلام اوطف اي محيط. وعيش اوطف اي رخيٌّ. وسحابة وطفاء اي مسترخية لكثرة مائِها او هي الدائمة السحّ الحثيثة طال مطرها او قصُر. ويقال فيها وَطَف اذا تدلَّت ذيولها كما مرَّ

وطَمهُ يطِمهُ وَطْمًا وطِمَةً. والستر ارخاهُ

وطَن بالوَطَن وبالمكان يطِنُ وَطْنًا اقام بهِ * وطَّن البلد توطينًا اتخذهُ محلًّا ومسكنًا يقيم بهِ. ونفسهُ على الامر مهَّدها لفعلهِ وذلَّلها وسكَّنها واقرَّها عليهِ. وواطنهُ على الامر مواطنةً وافقهُ. واوطن بالوطن وبالمكان ايطانًا اقام بهِ. والبلد اتخذهُ وطنًا. ونفسهُ على كذا تمهدت. واتَّطن البلد اتّطانًا واستوطنهُ استيطانًا اتخذهُ وطنًا * الوَطَن منزل اقامة الانسان ومقرُّهُ وُلِد بهِ ام لم يُولَد ج اوطان والمَوْطَن ايضًا مربط البقر والغنم * المَوطِن الوَطَن وكلُّ مكانٍ قام بهِ الانسان

لامرج مواطن والمشهد من مشاهد الحرب. والمِيْطَان موضع يُوطَن لتُرسَل منهُ الخيل في السباق والغاية اي الميطان اوّل الغاية والميتاء والميداء آخرها

وطوطَ الرجل وطوطةً ضعف . وفلان قارب كلامهُ * توطوط الصبي توطوطاً ضغا * الوَطْوَاط الخفّاش وضربٌ من خطاطيف الجبال والضعيف الجبان والذي يقارب كلامهُ ج وطاوط ووطاويط * الوَطْوَاطة الذي تقارب كلامها * الوَطوَاطي الضعيف الجبان والكثير الكلام

وطي — وطّى الشيء فتوطّى اي خفضهُ وحطّهُ فصار كذلك

وظَبهُ يظبهُ وَظْبًا وظبهُ . وعلى الامر وُظُوبًا دام او داومهُ ولزمهُ وتعهّدهُ * واظبَ عليهِ مواظبةً بمعنى وَظَبَ * الوَظْبَة جهاز ذات الحافر * المِيْظَب الظُرَر اي الحجر المدوّر المحدّد . ورجل مَوْظُوبٌ اي تداولت النوائب مالهُ . وارض موظوبة . اي تُدُوولَت بالرعي فلم يبقَ فيها كلأٌ

وظِرَ الرجل يوظَر وَظَرًا سمِنَ وامتلأَ * الوَظِر والوَظَر او هو المَلآن الفخذين والبطن من اللحم

وظَفَ البعير يظِفهُ وَظْفًا قصّر قيدهُ واصاب وظيفهُ . والقوم تبعهم * وظّفهُ توظيفًا عيّن لهُ في كل يوم وظيفةً . وعليهِ العمل والخراج ونحو ذلك قدّرهُ . وواظفهُ مواظفةً وافقهُ ووازرهُ ولازمهُ . واستوظفهُ استيظافًا استوعبهُ * الوَظِيف مستدقّ الذراع والساق من الخيل ومن الابل وغيرها او ما فوق الرسغ الى الساق او مقدّم الساق ج أَوْظِفَة ووُظُفٌ والرجل القويّ على المشي في الحَزْن . وجاءت الابل على وَظِيفٍ . اي تبع بعضها بعضًا * الوَظِيفَة ما يُقدَّر من عملٍ وطعامٍ ورزقٍ وغير ذلك والعهد والشرط ج وظائف ووُظُفٌ . ووظائف الاعضاء عند الاطبّاء ما يختصّ بها من العمل

وظَم — الوَظْمَة التهمة

وعَبهُ يعِبهُ وَعْبًا اخذهُ اجمع ولم يدع منهُ شيئًا * اوعبهُ ايعابًا بمعنى وعبهُ . والشيء جمعهُ . والامر فرغ منهُ . والجذع استأصلهُ . ويقال جدعهُ فاوعب انفهُ اي

استأصلهُ. والشيء في الشيء ادخلهُ فيهِ كلهُ . وفي مالهِ ذهب في انفاقهِ كل مذهبٍ. والاناءَ ملأَهُ . او مولَّدة. وجاءوا مُوعِبين اذا جمعوا ما استطاعوا من جمع. واوعب بنو فلانٍ جلاءَ اي لم يبقَ ببلدهم منهم احدٌ. واستوعبهُ استيعابًا اخذهُ اجمع واستأصلهُ. واستوعب المكانُ والوعاءُ الشيء وسعهُ. وفلانٌ الحديث تلقاهُ واستوفاهُ * الوَعْب من الطُرُق الواسعة منها * الوَعِيب الواسع. وجاءَ الفرس بركضٍ وَعِيبٍ. اي بأقصى جهدهِ * هذا أَوْعَبُ لكذا. اي احرى لاستيفائهِ

وعِث الطريق يوعَث ووعُث يوعُث وَعْثًا ووُعُوثةً تعسَّر سلوكهُ . والامر فسد واختلط. ووعِثت يدهُ وَعَثًا انكسرت* وعَّثهُ توعيثًا صرفهُ وحبسهُ. واوعث ايعاثًا. وقع في الوَعْث ومشى فيهِ. وفلانٌ اسرف في المال. والامر افسدهُ* الوَعْث المكان السهل الدَهِس تغيب فيهِ الاقدام والطريق الخشن الغليظ العسر والعظم المكسور والهزال ج وُعُوث. والوَعِث الطريق العَسِر* الوَعْثاَءُ المشقَّة والتعب. وكل خصلةٍ مكروهة فهي وعثاَء * امرأَة وَعْثة. اي سمينة * المُوعَث الطريق الخشن الغليظ الصعب. والمَوْعُوث الناقص الحَسَب

وعَدهُ الامر وبالامر يعِدهُ عِدَةً ووَعْدًا ومَوْعِدًا ومَوْعِدةً ومَوْعُودًا ومَوْعُودةً قال لهُ انهُ يجريهِ لهُ او ينيلهُ اياهُ. ويقال وعدهُ خيرًا او شرًّا. فاذا أَسقطا قيل في الخير وَعَدَ وفي الشرّ اوعد. وقالوا اوعد الخير وبالشرّ. وقيل وقالوا في الخير وَعَدَهُ وَعْدًا وعِدَةً . وفي الشر وَعَدَهُ وَعِيدًا. فالمصدر فارقٌ . وانما حُذِفت الواو من يَعِدُ وشبهِهِ لوقوعها بين عدوَّتيها وهما الياَء المفتوحة والكسرة وحُذِفت مع باقي حروف المضارعة طردًا للباب او للاشتراك في الدلالة على المضارعة ويُسمَّى هذا الحذف استدراج العلَّة. ووعَد الفحل وَعِيدًا هدر اذا همَّ ان يصول * واعدهُ الوقتَ والموضعَ مواعدةً فوَعَدَهُ يعِدهُ. اي غالبهُ في ذلك فكان اكثر وعدًا منهُ . واوعدهُ ايعادًا وعدهُ وهدَّدهُ على ما مرَّ. وتوعَّدهُ توعُّدًا تهدَّدهُ. وتواعدوا تواعُدًا واتَّعدوا اتّعادًا وعد بعضهم بعضًا.

او التواعد في الخير والاتّعاد في الشر. واتّعد فلان قبل الوعد. يقال وعدهُ فاتّعد . واصل اتّعد اوتعد قلبوا الواو تاء . وناسٌ يقولون ائتعد يأتعد فهو مُؤْتَعِد بالهمز. كما قالوا ائتسر يأتسر فهو مؤْتسِر في ايسار الجزور * فرسٌ واعدٌ . اي يعدك جريًا بعد جري . وسحابٌ واعِدٌ كانهُ وَعَدَ بالمطر. ويومٌ واعِدٌ اي يعدك اوّلهُ بالحرّ او بالبرد * ارضٌ واعِدةٌ اي رُجِيَ خيرها من النبت * العِدَة الوَعْد والهاء عوضٌ من الواو والنسبة اليها عِدِيٌّ والى زِنَة زِنِيٌّ فلا تُرَدُّ الواو رَدَّها في شِيَة. والفراء يقول عِدَوِيٌّ وزِنَوِيٌّ كما يقال شِيَوِيٌّ * الوَعِيد التهديد وهدير الفحل * المَوْعِد الوعد ومكانهُ وزمانهُ ج مواعد . والمِيعَاد المواعدة ووقت الوعد وموضعهُ ج مواعيد

وعَرَ المكان يعِر وَعْرًا ووُعُورًا كان وَعْرًا . وفلانًا وَعْرًا حبسهُ عن حاجتهِ . ووعِرَ المكان يوعَر وَعَرًا كان وعرًا . ووعِرَ صدرهُ لغة في وَغِرَ بالغين المعجمة . ووعُرَ المكان يوعُر وُعُورَةً ووَعَارَةً صار وعرًا . والشيء قلَّ * وعَّر المكان توعيرًا جعلهُ وعرًا . وفلانًا حبسهُ عن حاجتهِ . وزيدًا قطع حديثهُ . واوعر السالك ايعارًا وقع في وعرٍ من الارض . والرجل قلَّ ما لهُ . والشيء قلّلهُ . والطريقَ رآهُ وعرًا . وبفلانٍ الطريق وَعُرَ عليهِ وافضى بهِ الى وعرٍ . وتوعّر المكان توعُّرًا صار وعرًا . والامر تعسّر . والرجل تشدّد . وفي الكلام تحيّر . وفلانًا في الكلام حيّرهُ . يتعدّى ولا يتعدّى . واستوعر المكان والطريق استيعارًا وجدهُ ورآهُ وعرًا * الواعِر الصعب وضدُّ السهل * الوَعْر ضدُّ السهل ج أوْعُر ووُعُور واوعار . ورجلٌ وَعْرُ المعروف اي قليلهُ . ويقال قليلٌ وَعْرٌ اتباعًا . والوَعِر ضدُّ السهل . وشَعَرٌ مَعِرٌ وَعِرٌ اتباعٌ * الوَعْرِيُّ من الكَلِم عند البلغاء ما كان غريب الاستعمال ثقيلاً على السمع كريهًا على الذوق كالطلخ وجحلنجع ونظائرها . ويُسمّى وحشيًا ومتوعِّرًا ايضًا * الوَعِير الوَعْر * الأَوْعَر الوَعْر

وعَزَ بكذا يعِزهُ وَعْزًا امرهُ . واليهِ في كذا ان يفعل او يترك تقدّم واشار *

وعَّزهُ واليهِ توعيزًا واوعزهُ واليهِ ايعازًا بمعنى وَعَزَهُ
وعَسهُ يعِسهُ وَعْسًا وطئهُ * واعست الابل مواعسةً مدَّت عنقها ووسَّعت خُطَاها. وكذلك اذا واطأت الوَعْس. وفلانٌ فلانًا باراهُ في السير او لا يكون الاَّ ليلاً. واوعس القوم او الجواد ايعاسًا ركبوا الوَعْس من الرمل * الوَعْس شجرٌ يُعمَل منهُ البرابط والاعواد. والرمل السهل يصعب فيهِ المشي. وذهب وبقي لهُ وَعسٌ اي أثرٌ * الوَعْساء رابية من رمل لينة تنبت احرار البقول * الأَوْعَس من الامكنة ما كان فيهِ رمل ليّن يصعب المشي فيهِ ج وُعْسٌ واواعس. والمِيعَاس ما تنكَّب من الغلظ والارض لم توطأ والرمل الليّن والطريق كانهُ ضدٌّ ج مَوَاعِيس
وعط — الوِعَاط الورد الاحمر او الاصفر
وعَظهُ يعِظهُ وَعْظًا وعِظَةً نصحهُ وذكَّرهُ ما يليّن قلبهُ من الثواب والعقاب وما يسوقهُ الى التوبة الى الله واصلاح السيرة وامرهُ بالطاعة ووصَّاهُ بها. والاسم المَوْعِظَة. فهو واعظ ج واعظون ووُعَّاظٌ * اتّعظ اتّعاظًا قبل الموعظة وايتمر وكفَّ نفسهُ. يقال السعيد من وُعظ بغيرهِ والشقيُّ من اتّعظ بهِ غيرهُ * الوَعْظة كلام الواعِظ ج وَعَظَات * المَوْعِظَة اسم من الوَعْظ وكلام الواعظ من النصح والحثّ والانذار ج مواعظ
وعع — الوَعُّ ابن آوى. وهو حكاية صوتهِ ايضًا وصوت الطفل اذا بكى
وعُف بصرهُ يوعُف وُعُوفًا ضعف * الوَعْف كل موضع من الارض فيهِ غلظ يُستنقع فيهِ الماءُ ج وِعَافٌ
وعَق الفرس يعِق وَعْقًا ووَعِيقًا ووُعَاقًا سُمع من بطنهِ صوت اذا مشى وهو بمنزلة الخنفيق من قنب الذكَر. ووعق عليهِ يعِق وَعْقًا عجل * وعَّقهُ توعيقًا عوَّقهُ. كانهُ مقلوب منهُ. وخالفهُ وعاتهُ ونسبهُ الى الشراسة وقال لهُ انك لوَعِقٌ. ويقال في التعجُّب ما اوعقهُ اي ما اعجلهُ * الوُعَاق صوت يُسمع من بطن

الدابَّة اذا مشت*رجلٌ وَعْقٌ ووَعِقٌ اي شرس سيئ الخُلُق ضجِرٌ متبرِّمٌ* الوَعْقَة الشراسة وشدَّة الخُلُق. ورجل وَعْقَةٌ كرجلٍ وَعْقٍ* الوَعِيق الوُعاق للصوت المذكور

وعَك الحرُّ يعِك وَعْكًا ووَعْكَةً اشتدَّ مع سكون الريح. والحُمّى فلانًا آذتهُ واوجعتهُ ومغثت في بدنهِ. وفلانٌ اصابهُ المٌ من شدَّة التعب فهو موعوك. والشيء وَعْكًا دكَّهُ. وفي التراب معكهُ* اوعكهُ في التراب ايعاكًا معكهُ. واوعكت الابل عند الحوض ازدحمت فركب بعضها بعضًا. وتوعَّك توعُّكًا اصابتهُ وعكة* رجل وَعْكٌ ووَعِكٌ. اي اصابتهُ وعكةٌ * الوَعْكَة الوقعة الشديدة في الجري ومعركة الابطال اذا اخذ بعضهم بعضًا والمرضة ودكَّة الحُمّى*المَوْعُوك المحموم

وعَل الرجل يعِل وَعْلاً اشرف*توعل الجبل توعُّلاً علاهُ مثل توقّلهُ. واستوعل اليهِ استيعالاً لجأَ. والاوعال ذهبت في الجبال * الوَعْل والوَعِل والوُعِل (بضمٍ فكسر وهو نادرٌ) تيس الجبل ج اوعال ووُعُول ووُعُل ومَوْعَلَة ووَعِلَة او المَوْعَلَة والوَعِلَة اسما جمعٍ . والانثى وَعِلَةٌ ج وَعِلات ووِعالٌ. والوَعْل ايضًا الشريف ج اوعال ووُعُول والملجأ. وما لك عنهُ وَعْلٌ. اي بدٌّ. وهم علينا وَعْلٌ اي واحدٌ مجتمعون . والوَعْل والوعِل اسم شعبان عند القدماءَ ج اوعال ووِعْلانٌ* الوَعْلَة عروة القميص والموضع المنيع من الجبل او صخرة مشرفة منهُ ومن القَدَح والابريق عروتهُ التي يُعلَّق بها * المُستوعَل حِرْز الوعل في القُلَّة ج مُستَوْعَلاتٌ

وعَم الديار ووعِمها يعِمها وَعْمًا قال لها انعِمي. قيل ومنهُ عِمْ صباحًا ومساءً وظلامًا وقيل هو مخفَّف من انعِم وذُكِر في باب النون * الوَعْم خطٌّ في الجبل يخالف سائر لونهِ ج وِعامٌ

وعن— توعَّنت الابل والغنم توعُّنًا بلغت غاية السِمَن . وفلان الشيء استوعبهُ * الوَعْن الملجأ والارض الصلبة او بياض في الارض لا ينبت شيئًا* الوَعْنَة الوَعْن

للارض المذكورة ج وِعَانٌ. واثر قرية النمل وخطوط في الجبال شبيهة بالشؤون
وعوع ابن آوى والذئب والكلب وعوعةً ووَعْوَاعًا صات. والقوم ضجّوا واجلبوا.
وفلان القوم وعوعةً زعزعهم * الوَعْوَاع صوت ابن آوى والكلاب وبنات
آوى وجماعة الناس او القوم اذا وعوعوا والهذار وضجّة الناس والديدبانُ.
يكون واحدًا وجمعًا * الوَعْوَع ابن آوى والخطيب البليغ والمفازة والثعلب
والضعيف والديدبان ج وَعَاوِعُ. والوعاوع ايضًا الاشدّاء والاجرياء
واوّل من يغيث من المقاتلين * الوَعْوَعَة صوت الذئب والكلاب وبنات
آوى * الوَعْوَعِيّ الظريف الشهم
وعى الشيء والحديث يعيه وَعْيًا (بآتِيَّ) حفظه وتدبّره وقبله وجمعه وحواه.
والعظم برأ على عثم. والمِدّة في الجرح اجتمعت. والاذن سمعت * اوعى الشيء
والكلام ايعاه حفظه وجمعه. والزاد والمتاع جعله في الوعاء وجمعه فيه.
واوعاه واوعى عليه قتّر عليه. واوعى جدعه اوعبه. واستوعى جدعه استيعاه
استوعبه. والشيء اخذه كلّه * واعِي اليتيم واليه وحافظه * الواعِيَة الصراخ
والصوت والصارخة * الوِعَاء بالكسر ويُضَمّ والإِعَاء بابدال الواو همزة
الظرف يُوعَى فيه الشيء ج اوعية * الوَعْي القيح والمِدّة والجلبة او يخصّ
الكلاب. وما لي عنه وَعْيٌ اي بدّ. ولا وَعْيَ عن ذلك الامر اي لا تماسك
دونه. والوَعَى الجلبة والاصوات. وفرسٌ وَعًى اي شديد * هو مَوْعِيُّ الرسغ
اي موثّقة
وغب الجمل بوغب وُغُوبَةً ضخم * الوَغْب الغرارة وسقط المتاع والاحمق والضعيف
في بدنه واللئيم الرذل والجمل الضخم ضدّ ج اوغاب ووِغَاب * الوَغْبَة الاحمق
وغد القوم يغدهم وَغْدًا خدمهم. ووغُد الرجل يوغُد وَغَادَةً كان وغدًا *
واغده مواغدةً فعل كفعله. وفلانٌ فلانًا في السير جاراه وواضخه * الوَغْد
الاحمق الضعيف الرذل الدنيء او الضعيف جسمًا والصبيّ وخادم القوم
او الذي يخدم بطعام نفسه والصيد. والانثى وَغْدَةٌ ج اوغاد ووُغْدَانٌ

ووِغْدانٌ وقِدْح من سهام الميسر لا نصيب له * المُواغَدَة اسم لعبةٍ

وغَرَت الهاجرة تغِر وَغْرًا رمضت واشتدّ حرُّها . وفلانًا غِرَةً وعدهُ . ووغَر عليهِ صدرهُ يغِر وَغْرًا ووغِر يوغَر (ويِيغَر بكسر اوّلهِ) وَغَرًا توقَّد عليهِ من الغيظ فهو واغِر الصدر عليهِ * وغَّرهُ عليهِ توغيرًا اغراهُ بالحقد عليهِ . واللبن صنعهُ وغيرًا . واوغر القوم ايغارًا دخلوا في الوغرة . وفلانًا غاظهُ . وصدر فلانٍ احماهُ من الغيظ . واللبن صنعهُ وغيرًا . والماء سخَّنهُ واغلاه . والخنزير اغلى له الماء وسمطهُ وهو حيٌّ ثم ذبحهُ . واوغرهُ اليهِ الجاهُ . والعامل الخراج استوفاهُ اوهو ان يُوغِر الملِك الرجلَ الارضَ فيجعلها له من غير خراج اوهو ان يؤدّي الخراج الى السلطان الاكبر فرارًا من العمّال . ويُسمّى ضمان الخراج ايغارًا . او لفظة مولّدة . واوغروا بينهم مِيغَرًا . اي اقاموا ميقاتًا وميعادًا . وتوغَّر الرجل توغُّرًا تلهَّب غيظًا * الوَغْر والوَغَر الحِقد والضِغن والعداوة ومن الجيش صوتهم وجلَبَتهم * الوَغْرة شدّة توقُّد الحرّ * الوَغِير لحم يشوى على الرمضاء واللبن يُرمى فيهِ الحجارة المحماة ثم يُشرَب واللبن يُغلَى ويُطبَخ * الوَغِيرَة اللبن يُسخَّن بالحجارة المحماة * المِيغَر الميقات والميعاد

وغض — وغَّض في الاناء توغيضًا دَحسَهُ

وغَف بصرهُ يغِف وَغفًا ووُغُوفًا ضعف . والرجل اسرع وعدا * اوغف الرجل ايغافًا اسرع وعدا وسار سيرًا متعبًا ومشى واكل من الطعام ما يكفيهِ . والكلب لهث . والمرأة ارتهزت عند الجماع تحت الرجُل . واوغف الخطيَّ اوخفهُ * الوَغْف قطعة من أدَمٍ اوكساءٍ تُشَدُّ على بطن العتود او التيس لئلّا يشرب بوله او ينزو

وغق — الوَغِيق الوعيق او هو صوت يخرج من قُنْب الذكَر

وغَل في الشيء يغِل وُغُولًا دخل فيهِ وتوارى او بعد وذهب . وعلى القوم في شرابهم وَغلًا ووُغُولًا دخل عليهم فشرب معهم من غير ان يُدعَى اليهِ * اوغل في البلاد ايغالًا ذهب وبالغ وابعد . وكذا يقال اوغل في العِلْم . وفي السير اسرع فيهِ وامعن . واوغلهُ الحاجة في كذا ادخلهُ فيهِ . وتوغَّل في البلاد

والعلم توغُّلاً بمعنى اوغل. واستوغل الرجل استيغا لاَغسل مغابنهُ * الواغِل الداخل على القوم في طعامهم وشرابهم. او الواغل في الشراب كالوارش في الطعام * الوَغْل الضعيف النذل الساقط المقصِّر في الاشياء والشجر الملتفّ والازوّان ياكلهُ الحمام والمدَّعي نسبًا كاذبًا والملجأ والسيّئ الغذاء والداخل على القوم في طعامهم وشرابهم والشراب الذي يشربهُ الوغل، وما لي عن هذا الامر وَغْلٌ . اي بدٌّ . مثل ما لي عنهُ وَعْلٌ بالعين المهملة. والوَغِل السيّئ الغذاء* المُوغِل الداخل مستعجلاً

وغَمِ بالخبر يغِم وَغْمًا بمعنى لغم . وفلانًا قهرهُ . ووغِم عليهِ يوغَم وَغَمًا حقد* توغَّم عليهِ توغُّمًا اغتاظ*الوَغْم النَفْس والثقيل الاحمق والحرب والتِرَة والحِقد الثابت في الصدر ج اوغام

وغن — توغَّن توغُّنًا اقدم في الحرب * الوَغْنَة الجُبُّ الواسع

وغي — الوَغَى والوَغْي (يأتي) الصوت والجلبة مثل الوَعَى بالعين المهملة

وفَد الى الامير وعلى الامير يفِد وَفْدًا ووُفُودًا ووِفادةً و إِفادةً (بابدال الواو همزة) قدم وورد رسولاً . فهو وافد ج وُفُودٌ ووَفْدٌ وأَوْفاد ووُفّاد ووُفَّدٌ * وفَّدهُ الى الامير وعليهِ توفيدًا ارسلهُ. واوفد الشيء ايفادًا اشرف وارتفع . ومنهُ يقال سنام مُوفِد اي مرتفع. ويقال للفرس ما اوفد حاركهُ . اي ما اشرف . واوفد الريم رفع راسهُ ونصب اذنيهِ. وعليهِ اشرف عليهِ. والرجل اسرع . وفلانًا الى الامير وعلى الامير ارسلهُ . وتوفَّد عليهِ توفُّدًا اشرف . واستوفد الرجل في معدتهِ واستيفادًا لغة في استوفز *الوافِد من الابل والقطا ما سبق سائرها والمرتفع من الخدّ عند المضغ وهما الوافدانِ فاذا هرم الانسان غاب وافداهُ * الوَفْد ذروة الحبل من الرمل المُشرِف ج وفود واوفاد . وهم على أَوفاد . اي على سفرٍ. والوَفْد قوم يفدون على المَلِك في امرفتحٍ او تهنئة او نحو ذلك

وفَر المال والمتاع يفِر وَفْرًا ووُفُورًا وفِرَةً كثر واتَّسع وتمّ وكمل. ولفلانٍ المال

والمتاع وَفْرًا وفِرَةً كثَّرهُ ووسَّعهُ واتمَّهُ واكملهُ . لازمٌ متعدٍ . وعرض فلان صانهُ ووقاهُ ولم يشتمهُ . وعطاءهُ ردَّهُ عليهِ وهو راضٍ . ووفُر المال والمتاع يوفُر وَفَارَةً كثر * وفَّر المال والمتاع توفيرًا كثَّرهُ . ولفلانٍ عرضهُ صانهُ ووقاهُ ولم يشتمهُ . ولفلان طعامهُ كمَّلهُ ولم ينقصهُ وجعلهُ وافرًا . والثوب قطعهُ وافرًا . وعليهِ حقَّهُ اعطاهُ الجميع . واوفر المال والمتاع بمعنى وفَّرهُ . ولم يُسمَع . والقياس يقتضيهِ . وتوفَّر عليهِ توفُّرًا رعى حُرُمَاتِهِ وصرف همَّتهُ اليهِ . وتوافر المال والمتاع توافرًا واتَّفر بمعنى وَفَرَ . واستوفر حقَّهُ استيفارًا استوفاهُ * الوافِرة اليهُ الكبش اذا عظمت والدنيا كأمرٌ وافِرَةَ والحياة وكل شحمة مستطيلة * الوَفْر الغنى ومن المال والمتاع الكثير الواسع او العامُّ من كل شيءٍ ج وُفُورٌ . وسقاءٌ وَفْرٌ اي لم ينقص من اديمهِ شيءٌ * الوَفْرَاءُ الملأى والمزادة الوافرة الجلد التي لم ينقص من اديمها شيءٌ والاذن العظيمة والارض التي لم ينقص من نبتها شيءٌ * الوَفْرَة الكثرة والشَعَر المجتمع على الراس او ما سال على الاذنين منهُ او ما جاوز شحمة الاذن ثم الجمَّةُ ثم اللِّمَّةُ ج وِفَار * سقاءٌ أَوْفَرُ . اي لم ينقص من اديمهِ شيءٌ . وقوم متوافرون . اي فيهم كثرة . وشيءٌ موفور اي تامٌّ

وفز — اوفزهُ ايفازًا اعجلهُ . وتوفَّز للشر توفُّزًا تهيَّأَ . واستوفز في مقعدتهِ استيفازًا قعد منتصبًا غير مطمئنٍ او وضع ركبتيهِ ورفع اليتيهِ او استقلَّ على رجليهِ ولمَّا يستوِ قائمًا وقد تهيَّأَ للوثوب * الوَفْز والوَفَز العجلة ج اوفاز ووِفَاز . ومكانٌ وَفْزٌ . اي نَشْزٌ اي مرتفع * المُتوفِّز المتقلِّب لا ينام

وفَض الرجل يفِض وَفْضًا عدا واسرع * اوفض الرجل ايفاضًا بمعنى وفض . والابل فرَّقها . ولفلان بسط بساطًا يتَّقي بهِ الارض . واستوفض الرجل استيفاضًا بمعنى وفض . والابل تفرَّقت . والرجلَ طردهُ واستعجلهُ . وفلانًا غرَّبهُ ونفاهُ * الوِفَاض الجلدة توضع تحت الرحَى والمكان يمسك الماء وجمع الوَفْضَة * الوَفْض والوَفَض العجلة ج اوفاض . يقال لقيتهُ على اوفاضٍ . والأَوْفَاض الفِرَق من الناس والاخلاط او الجماعة من قبائلَ شتَّى او الجماعة الذين مع كل

واحد منهم وفضة لطعامهِ. والوَفَض الخشب الذي يُقطَع عليهِ اللحم ج اوفاضٌ * الوَفضَة خريطة الراعي لزادهِ وإداتهِ والجعبة من أَدَمٍ ج وِفَاض والنقرة بين الشاربين تحت الانف * ناقةٌ مِيفَاضٌ. اي مُسرِعة

وفط — لقيتهُ على أَوْفَاطٍ اي على عجلةٍ. ويقال على اوفاظ بالظاء المعجمة. وهو اعرف واشهر

وفظ — لقيتهُ على أَوفاظ كلقيتهُ على اوفاطٍ وذُكِرا في و ف ط

وفع — الوِفَاع صمام القارورة * الوَفْع البناء المرتفع والسحاب المُطمِع. وغلامٌ وَفَعٌ . اي يَفَعَةٌ ج وِفعَانٌ * الوَفعَة الوِفَاع والحزمة يُقتبَس فيها النار ومثل السلَّة تُتخَذ من العراجين. وغلامٌ وَفَعَةٌ محرَّكةً اي يَفَعَةٌ * الوَفِيعَة الوِفَاع ومثل السلَّة تُتخَذ من العراجين والخوص وخرقة يُمسَح بها القَلَم وصوفة تُطلَى بها الجرباء

وفق امرهُ يفِقهُ وَفقًا صادفهُ موافقًا * وفَّق امرهُ توفيقًا جعلهُ موافقًا . وبين القوم اصلح. والله تعالى فلانًا سدَّدهُ واصابهُ في الحجَّة. ووافق فلان فلانًا موافقة ووِفَاقًا صادفهُ . والسهم بالسهم قصدلهُ بهِ . ووافقهُ في الشيء وعلى الشيء ضدُّ خالفهُ . وبين الشيئين الحم . واوفق السهم وبالسهم ايفاقًا وضع الفوق في الوتر ليرمي كانهُ مقلوب افوق ولا يقال افوق على الاصل الا نادرًا. واوفق القوم لفلان دنوا منهُ واجتمعت كلمتهم. والابل اصطفَّت واستوت معًا. وأُوفِق لزيدٍ لقاؤُنا على المجهول كان لقاؤُهُ فجاءةً . وتوفَّق الرجل توفُّقًا كان مظهرًا للتوفيق . وتوافقوا في الامر توافقًا تقاربوا وضدُّ تخالفوا . والقوم تظاهروا . واتَّفقا اتفاقًا تقاربا واتحدا . وعلى الشيء وفيهِ ضدُّ اختلفا . واتَّفق لفلان كذا عرض لهُ صدفةً . واستوفق الله تعالى استيفاقًا سألهُ التوفيق * الوَفق قدر الكفاية. واتيتك لوَفق الامر اي لحين حدوثهِ * الوَفِيق الرفيق * اتيتك لتَوْفَاق الامر وتِيفَاقهِ. اي لحين حدوثهِ. واتيتك لتَوْفِيق الهلال ونِيفَاقهِ وتوفُّقهِ اي حين اهلَّ . والبيت المعمور تِيفَاقَ الكعبة

وَتيفاقها اي حذاءها . ويقال انهُ لَمستوفَق له بالحجّة اذا اصاب فيها
وقل الشيء يقِلهُ وَقلاً قشرهُ *وقّلهُ توقيلاً وقّرهُ *قصبٌ واقِلٌ . اي بالغ او وافر*
الوَقل الشيء القليل * التوقيل نبت يُسمّى المَرْوَ
وقَه النصرانيُّ يقَه وَقهًا صار واقِهًا * الواقِه قيّم البيعة بلغة اهل الحيرة والحكَم*
الوِقاهَة وظيفة الواقِه *الوَقهيَّة رتبة الواقِه
وفى بالعهد والوعد يفِي وَفاءً (باتيٌّ) اتمّهُ وحافظ عليهِ . وهو ضدُّ الغدر . فهو وَفيٌّ
ووافٍ . والشيء طال . ومنهُ يقال مات فلانٌ وانت بوفاء . اي بطول عمرٍ .
ووفى الشيء وُفِيًّا تمّ وكثر . فهو وَفيٌّ ووافٍ ايضًا . والدرهم المثقال عدَلَهُ . وقولهم
هذا الشيء لا يفي بذلك . اي يقصر عنهُ ولا يوازيهِ * وفّى فلانًا حقّهُ توفية
اعطاهُ اياهُ وافيًا تامًّا . ووافاهُ حقّهُ موافاةً بمعنى وفّاهُ . والقوم اتاهم . وفلانٌ
العامَ حجّ . واوفى بالعهد والوعد ايفاءً بمعنى وَفى . وعليهِ اشرف . واوفى فلانًا
حقّهُ اعطاهُ اياهُ وافيًا تامًّا . وفلانٌ القوم اتاهم ولقيهم . وتوفّى حقّهُ توفّيًا اخذهُ
وافيًا . وهو مطاوع وفّى . وتوفّاهُ الله قبض روحهُ . وتُوفِّي فلانٌ على المجهول
قُبضت روحهُ ومات . فالله المتوفِّي والعبد المتوفّى . ومن اقبح اغلاط العوامّ
قولهم تَوَفّى فلانٌ بصيغة المعلوم . اي مات . فهو متوَفٍّ . قيل مرَّ ببعضهم جنازة
فسأل مَن المتوفِّي يريد الميت فقيل لهُ الله تعالى . يراد بهِ القابض الروح .
وتوافى القوم توافيًا تتامّوا . واستوفى فلان حقّهُ استيفاءً اخذهُ وافيًا تامًّا فهو
مُستوفٍ والحقّ مُستوفًى * الوافي درهم واربعة دوانق . وعند الشعراء البيت
الذي اجزاؤهُ تامّة * الوَفاة الموت وهي في تقدير فعَلَة ج وَفَيات * الوَفيُ
الشرف من الارض * الوَفيُّ التامّ والكثير الوفاء ج اوفياء * الميفى طَبَق
التنور وإرّة توسَّع للخبز وبيت يُطبَخ فيهِ الآجرُّ والشرَف من الارض كالميفاة .
وعيرٌ ميفاءٌ على الاكام اذا كان من عادتهِ ان يُوفِي عليها . اي يُشرف
وقبت الشمس وغيرها تقِب وَقبًا ووُقوبًا غابت . والرجل وَقبًا دخل في الوَقب .
وزايدٌ اقبل وجاء . والظلام على الناس دخل وانتشر . والقمر دخل في

الكسوف . ووقبت عيناه غارتا * اوقب الرجل ايقابًا جاع . والشيء ادخله في الوقبة * الوَقْب نقرة في الصخرة يجتمع فيها المآء او نحو البئر في الصفا تكون قامةً او قامتين وكل نقرة في الجسد كنقرة العين والكتفِ ومن الفرس هزمتان فوق عينيهِ ومن المحالة ثقب يدخل فيهِ المحور والاحمق والنذل ج اوقاب . والأوقاب ايضًا قماش البيت * الوَقْبَانُ الاحمق ج وَقْبى * الوَقْبَة نقرة في الصخرة يجتمع فيها المآء والكوّة العظيمة فيها ظلٌّ ومن الثريد والدهن انقوعتها * القِبَة الإنفحة اذا عظمت من الشاة ج قِبات * الوُقْبِيُّ بالضمّ المُولَع بصحبة الاوقاب اي الحَمْقَى * الوَقِيب صوت قُنب الفرس * ذَكَرٌ أَوْقَبُ اي ولّاج في الهَنَات . والمِيقاب الرجل الكثير الشرب للمآء والحمقآء او المُحوِقة الواسعة الفرج . وسَيْر المِيقاب ان تواصل بين يوم وليلة . وبنو المِيقاب يريدون بهِ السبَّ . والمِيقَب الوَدَعَة

وَقَتَهُ يقِتهُ وَقْتًا جعل له وقتًا يُفعَل فيهِ . والله تعالى الصلوة حدَّد لها وقتًا . وفي سورة النسآء ان الصلوة كانت على المومنين كتابًا موقوتًا . اي مفروضًا في الاوقات يعني محدود الاوقات * وقّتهُ توقيتًا جعل له وقتًا يُفعَل فيهِ وكذلك اذا قدّر له غايةً . والصلوة بمعنى وَقَتَها * الوَقْت المقدار من الدهر واكثر ما يُستعمَل في الماضي او هو مقدار من الزمان مفروض لامرٍ ما او للعمل ج اوقات . واوقات السنة فصولها . ووقتٌ موقوت ومُوقَّت اي مقدَّر محدودٌ . وهل في ذلك وقتٌ اي حدٌّ بين القليل والكثير * المَوْقِت التوقيت وزمانه ومكانه . والمِيقات الوقت وقيل الوقت المضروب للشيء والموعد الذي جُعِل له وقتٌ ج مواقيت وقد يستعار للموضع الذي جُعِل وقتًا للشيء ومنهُ مواقيت الحاجّ لمواضع إحرامهم . وقد فُعِل بالوقت مثل ذلك اي استُعِير للموضع . يقال وقت كذا موضع كذا اي ميقاته

وقُحَ حافر الدابّة يقِح ووقِح يوقَح ووقُح يوقُح وَقاحَةً ووُقُوحَةً وقِحَةً وقَحَةً ووَقْحًا صلب . فهو واقِحٌ . والرجل قلَّ حياؤُهُ فهو وَقِحٌ * وقّح الحوض توقيحًا اصلحه بالمدر

والصفائح . وحافر الدابة صلبة با لشحم المذاب اذا حفي . واوقح الحافر ايقاحًا صلب . وتوقح الرجل توقحًا واتّقح اتقاحًا قل حياؤهُ . وتواقح الرجل تواقحًا تكلّف الوقاحة . واستوقح الحافر استيقاحًا صلب * الوَقَاح ذو الوقاحة . ورجل وَقَاح الذَنَب اي صبورٌ على الركوب . وحافرٌ وَقَاحٌ اي صلب او خلقةً ج وُقح . وامرأة وَقَاحُ الوجه اي ذات وقاحة * المُوقَّح من الرجال المُوقَّع وهو الذي اصابتهُ البلايا فصار مجرّبًا

وقَدت النار تَقِد وَقْدًا ووَقَدًا ووُقُودًا ووَقُودًا وقِدَةً ووَقَدَانًا اشتعلت * اوقد النار ايقادًا اشعلها . واوقد للصبيّ نارًا تركهُ . وابعد الله دارهُ واوقد نارًا اثرهُ اي لا رجعة ولا ردّهُ . وتوقّدت النار توقّدًا واتّقدت اتقادًا واستوقدت استيقادًا اشتعلت . وتوقّد النار واستوقدها اشعلها . وتوقّد الكوكب تلألأ * الوَقْد النار * الوَقْدَة اشدُّ الحرّ قيل هي عشرة ايام او نصف شهر * القِدَة ما تسنّنت بهِ واقتديت بهِ * الوَقَّاد الظريف الماضي والمُضِيء ومن القلوب السريع التوقّد في النشاط والمضاء الحادُّ * الوِقَاد والوَقُود ما توقَد بهِ النار من الحطب ونحوهِ * الوَقِيد ما تُوقّد بهِ النار من الحطب ونحوهِ * الوَقِيدِيّة جنس من المعزى * المُتوقِّد الظريف الماضي . والمَوْقِد موضع الوَقْد . وزندٌ مِيقَادٌ اي سريع الوَرْي

وَقَذهُ يقِذهُ وَقْذًا ضربهُ شديدًا او حتى استرخى واشرف على الموت فهو وَقِيذٌ ومَوْقُوذٌ . وفلانًا صرعهُ . والحلم والورع سكّنهُ . والنعاس اسقطهُ وغلبهُ . وفلانًا تركهُ عليلًا * اوقذهُ ايقاذًا تركهُ عليلًا * الوَقِيذ السريع والبطيء والثقيل والشديد المرض المُشرِف . وشاة وَقِيذٌ . اي قُتِلت بالخشب * الوَقِيذة مؤنث الوَقِيذ ج وقائِذ . والوَقَائِذ ايضًا الحجارة المفروشة * المَوْقِذ طرف من البدن كالكعب والركبة والمرفق والمنكب ج مَوَاقِذ . وناقة مُوقَّذة اي اثّر الصرار في اخلافها او التي يرضعها ولدها ولا يخرج لبنها الا نزرًا لعظم الضرع فيُوقِذها ويأخذها له داءٌ وورمٌ . والمَوْقُوذ الشديد المرض المُشرِف . وشاةٌ

مُوقُوذَةٌ اي قُتِلت بالخشب او بغيرهِ فماتت من غير زكاةٍ
وَقِرت اذنهُ تَقِر وَقْرًا ثقلت او ذهب سمعهُ كلُّهُ وصمَّ. والله اذنهُ اثقلها او ذهب بسمعهِ . يتعدّى ولا يتعدّى . وفلانٌ في بيتهِ وَقْرًا ووُقُورَةً جلس بوَقَارٍ. والعظم وَقْرًا صدعهُ . وفلانٌ قِرَةً رَزُنَ . ووقِرت اذنهُ توقر وَقْرًا (بسكون القاف في المصدر والقياس الفتح) بمعنى وَقَرتْ. والدابّة اصاب حافرها حجر او غيرهُ فنكبهُ. ووُقِرت اذنهُ على المجهول بمعنى وَقَرَتْ. ووُقِر العظم على المجهول ايضًا اصابهُ وَقْرَةٌ وصُدِع . فهو مَوْقُورٌ ووَقِيرٌ . ووقُر الرجل يوقُر وَقَارَةً وقِرَةً ووَقَارًا رَزُنَ وثبت . فهو وَقُورٌ* وقَّر الشيخ توقيرًا بجّلهُ وعظّمهُ. والدابّة سكّنها . وفلانًا جرّحهُ. وزيدًا رزّنهُ. ووقّر للشيء جعل لهُ وقرات اي آثارًا . واوقر الدابّة ايقارًا وقِرَةً (والمصدر الثاني شاذٌّ) حملها. والله تعالى الدابّة ايضًا اصابها بوقرة . والنخلة كثر حملها . فهي مُوقِرة ومُوقِر. وأُوقِرت النخلة على المجهول صار عليها حمل ثقيل . واوقر الدين فلانًا اثقلهُ. وتوقّر الرجل توقّرًا واتّقر اتّقارًا صار وَقُورًا . واستوقرت الابل استيقارًا سمنت . واستوقر وِقْرَهُ طعامًا اخذهُ * الوَقَار الرزانة والحلم والعظمة . ورجل وَقَار اي ذو وقار. وصف بالمصدر. وفي سورة نوح ما لكم لا ترجون لله وَقَارًا . اي لا تخافون لله عظمة * الوَقْر الصدع في الساق وكالوكتة او الهزمة تكون في الحجر والعين والعظم ج وُقُورٌ . وفي صدرهِ وَقْرٌ. اي وَغْرٌ . والوِقْر الحمل الثقيل او عامٌّ وقيل واكثر ما يُستعمَل الوِقْر في حمل الحمار والبغل والوسْق في حمل الجمل ج اوقار. ورجل وَقُرٌ بفتحٍ فضمٍّ اي ذو وقارٍ * دابّة وَقْرَى اي مُوقَرة * الوَقْرَة كالوكتة او الهزمة تكون في الحجر والعين والعظم ج وَقَرَات. والوَقَرَات ايضًا الآثار *القِرَة العيال والثقل والشيخ الكبير ووقت المرض والشاة والمال والقطيع من الغنم او صغارها او خمسمائة منها او عامٌّ او الغنم بكلبها وحمارها وراعيها ج قِرَات * الوَقِريُّ راعي الوَقِير او مقتني الشاة وصاحب الحمير وساكنو المصر . وهو مقابل البدويّ . يقال هم

الوَقِري * الوَقُور ذو الوقار. وهي وَقُور ايضًا .اي ذات وقار * الوَقِير من العظم المَوْقُوْر والنقرة العظيمة في الصخرة تمسك الماء والقطيع من الغنم او صغارها او خمسمائة منها او عامٌّ او الغنم بكلبها وحمارها وراعيها . وقيرٌ وقيرٌ تشبيهٌ بصغار الشاء او اتباع . او الوقير الذي اوقرهُ الدَّين * الوَقِيْرَة النقرة العظيمة في الصخرة تُمسك الماء * التَيْقُور الوقار فَيْعُولٌ منهُ والتاء مبدلة من الواو . والمَوْقِر الموضع السهل عند سفح الجبل . ورجل مُوقَر اي ذو وِقْرٍ . ونخلة مُوقِرة ومُوقَرة ومُوقِر ومُوقَّرة ومِيْقَار اي كثيرة الحمل . وحُكِي مُوقَر بفتح القاف وهو على غير القياس لان الفعل ليس للنخلة وانما قيل مُوقِر بكسر القاف على قياس قولك امرأة حامل لان حمل الشجر مشبه بحمل النساء ج مَوَاقِر . ودابّة مُوقَرة اي مصابة بالوَقْرَة . وامرأة مُوقَرة اي حاملة حملاً ثقيلاً . والموقَّر المجرَّب والعاقل قد حنكتهُ الدهور

وفز — المُتَوَفِّز المُتوفِّز بالفاء

وقس الجلد يقِسهُ وَقْسًا قرفهُ . والفاحشة ذكرها . والجرب في بدنهِ انتشر قبل استحكامه * وقَّس الابل توقيسًا اجربها * يقال ان بالبعير لَوَقْسًا اذا قارفهُ شيءٌ من الجرب * اتانا أوقاسٌ من بني فلان اي جماعة او سُقَاط وعبيدٌ او قليلون متفرّقون . ولا واحد لها . وابل موقَّسة اي مجربة . وبعيرٌ موقوس اي قارفهُ شيءٌ من الجَرَب

وَقَش الرسم يقِش وَقْشًا دَرَسَ * توقَّش الشيء توقُّشًا تحرَّك * الوَقْش الحركة والحسّ وصغار الحطب . ووجد في بطنهِ وَقْشًا اي حركة من ريح او غيرها . والوَقَش الحركة والحسّ وصغار الحطب * الوَقْشَة والوَقَشَة الوَقَش * الاوقاش الاوباش

وقَص عنقهُ يقِصها وَقْصًا كسرها . ووقَصت عنقهُ انكسرت . لازمٌ متعدٍّ . ووقَصت بهِ راحلتهُ رمت بهِ فكسرت عنقهُ . وهو كقولك خذ الخطام وخذ بالخطام . ووقَص الفرس الاكام دقَّها . وفلانٌ الشيءَ نقصهُ . ووُقِص الرجل على

المجهول دُقّت عنقهُ . فهو موقوص . ووقِص بوقَص وَقَصًا قصر عنقهُ * وقّص عنقهُ توقيصًا بمعنى وقصها . وعلى نارهِ القى عليها الوَقَص لكسار العيدان . واوقصهُ ايقاصًا صيّرهُ اوقص . وتوقّص البعير توقّصًا سار بين العَنَق والخَبَب او هو شدّة الوطء في المشي كانهُ يَقِص ما تحتهُ . اي يكسرهُ . ومرّ فلانٌ يتوقّص بهِ فرسهُ اذا نزا نزوًا يقارب الخطو . وتواقص الرجل تواقصًا تشبّه بالأوقص * الوَقْص العيب . وعند العروضيّين اسقاط الحرف الثاني المتحرّك . والوَقَص لغة في الوَقْص عند اهل العروض وكسار العيدان تُلقَى في النار وواحد الاوقاص في الصدقة وهو ما بين الفريضتين . وصاروا اوقاصًا اي شلالًا متبددين . واتانا اوقاص من بني فلان . اي زعانف * الوَقِيصَة واحدة الوقائِص وهي ظهور عظام القَصَرَة * الأوقَص القصير العُنُق والانثى وَقصاء ج وُقْصٌ . وخذ اوقص الطريقين . اي اقربهما .

وقَطهُ يقِطهُ وَقطًا ضربهُ حتى اثقلهُ . فهو وَقِيطٌ وموقوطٌ . وبهِ الارض صرعهُ . والديك سفد . واللبن فلانًا اثقلهُ * وقّط الصخر توقيطًا صار فيهِ وَقْطٌ . واستوقط المكان استيقاطًا صار فيهِ وَقِيطٌ * الوَقْط حفرة في غلظ او جبل تجمع ماء المطر ج اوقاط * الوَقِيط من طار نومهُ فأمسى متكسّرًا ثقيلًا وكل مُثقَل ضربًا او حزنًا والوَقْط للحفرة المذكورة ج وِقطانٌ ووِقاط وإقاط بابدال الواو همزة

وقَظهُ يقِظهُ وَقظًا وقَذهُ . وعلى الامر دام عليهِ وثبت . ووُقِظ بهِ في راسهِ على المجهول كوُقِط او الصواب بالطاء * الوَقْظ حوض صغير له اخاذ يجتمع فيهِ ماء كثير * الوَقِيظ المُثبَت الذي لا يقدر على النهوض

وقع الشيء يقع وُقوعًا سقط . والقول عليهم وجب . والحقّ ثبت . والابل بركت . والدوابّ ربضت . وربيعٌ بالارض حصل . والطير على شجر او ارض نزل فهنّ وُقوعٌ ووُقَّعٌ . وفلانٌ في فلانٍ وقوعًا ووَقيعَةً سبّهُ وثلبهُ وعابهُ واغتابهُ . وفلانٌ في العمل وقوعًا اصاب الرفق فيهِ . والكلام في نفسهِ اثّر فيها . ووقع

له واقعٌ اي عرض له عارضٌ. وفي الشَرَك حصل فيهِ. وفي ارض فلاةٍ صار فيها. وبامرأتهِ وعلى امرأتهِ جامعها. وعند فلانٍ موقعًا حسنًا اي نال منهُ حظًّا ومنزلة. ووُقِع في يدهِ على المجهول بمعنى سُقِط في يدهِ. اي ندم. والرجل الى كذا وَقعًا ذهب وانطلق سريعًا. والنصل بالميقعة حدَّدهُ بها. فهو وَقيعٌ. والبعير كواهُ وَقَاعِ. والحجارة الحافر اصابتهُ ورقَّقتهُ فهو وَقِيعٌ. والمطر نزل. قالوا ولا يقال سقط المطر. وبالعدوّ وقعًا ووقعةً بالغ في قتالهم. ووقع موقعًا من كفايتهِ اي اغنى غنًى. ووقَع من كذا او عن كذا امتنع وتنحّى. ووقِع الرجل يوقَع وَقَعًا حفي فهو وَقِعٌ. وفلانٌ اشتكى لحم قدمهِ من غلظ الارض والحجارة* وقّع الدَبَر ظهر البعير توقيعًا اثَّر فيهِ. وعلى فلان ألقى ظنّهُ عليهِ. والصيقل على السيف اقبل عليهِ بميقعتهِ يحدّدهُ. والقوم عرَّسوا. والرجل مشى شبه التلقيف وهو رفعهُ يدهُ الى فوق. والحجارة حافرهُ قطعت سنابكهُ تقطيعًا. والمطر الارض اصابها متفرّقًا او اخطأ فانبت نباتها متفرّقًا. ووقّع الفرمان رسم عليهِ طغراء السلطان. وواقعهُ مواقعةً ووِقاعًا حاربهُ. والمرأة باضعها وخالطها. واوقع بالاعداء ايقاعًا بالغ في قتالهم. والشيء جعلهُ يقع. والروضة امسكت الماء. والمغنّي بنى الحان الغناء على موقعها وميزانها او بيَّنها. وتوقّع الامر توقُّعًا انتظر كونهُ. وتواقع الاعداء تواقعًا وقع بعضهم ببعضٍ. واستوقعهُ استيقاعًا تخوَّف منهُ. والسيف أنَى لهُ الشحذ. وفلان الامر انتظر كونهُ* الواقع اسم فاعل ج وُقَّع. وشيءٌ واقع. اي حاصل. والواقع عند نحاة الكوفة المتعدّي. والنسر الواقع نجم* الواقِعة المصادمة وهي اسمٌ من الوَقْعَة بالحرب وهي الصدمة بعد الصدمة والنازلة الشديدة والقيامة. ورجل واقِعةٌ اي شجاعٌ* وَقاعِ كقَطَامِ كيّة مدوَّرة على الجاعرتين* الوَقَاعَة صلابة الارض لا تكاد تُنشِف الماء* الوَقْع وقعة الضرب بالشيء. يقال سمعت وَقْع حافر دابَّتهِ ووَقْع المطر اي شدَّة ضربهِ. والمكان المرتفع من الجبل والسحاب المُطمِع او الرقيق. ولفلانٍ وَقْعٌ عند الامير. اي قدرٌ ومنزلةٌ. والوَقِع الوقْع

للسحاب المذكور. والوَقَع الحجارة الواحدة وَقَعَة. والوُقُع من الاماكن الصلبة لاتكاد تنشّف الماء مفردها وَقِيعٌ * الوَقْعَة بالحرب صدمة بعد صدمة. وهو ياكل الوَجْبَة ويتبرَّز الوَقْعَة. اي يأكل مرَّة ويتغوَّط مرَّة ج وَقَعَات* الوَقَّاع والوَقَّاعَة الذي يغتاب الناس* الوَقِيع من النصال الموقوع بالميقعة ومن الحوافر المصاب بالحجارة ومن الاماكن الصلب لا يكاد ينشّف الماء ج وُقُعٌ . * الوَقِيعَة صدمة الحرب والقتال وغيبة الناس ونقرة في جبلٍ او سهلٍ يَستنقع فيها الماء ج وِقَاع ووقائع. وارض وَقِيعَة لا تكاد تنشّف الماء لصلابتها . ووقائع العرب ايام حروبها * الإِيقَاع انفاق الاصوات وتوقيعها في الغناء. والتَوْقِيع الدَبَر وما يُوقَّع في الكتاب والحاق شيء في الكتاب بعد الفراغ منهُ وتظنّي الشيء وتوهّمهُ ورميٌ قريب لا تباعدهُ كانك تريدان توقعهُ على شيء ونوع من السير شبه التلقيف وتَوْقِيع السلطان طغراؤهُ وفرمانهُ ج تواقيع. والمَوْقِع مكان الوقوع ج مَوَاقِع. ومَوَاقِع القطر مساقطهُ. ومواقع القتال مواضعهُ. ومَوْقَعَة الطائر وتُكسر قافهُ موضع يقع عليهِ ج مواقع. والمِيقَعَة خشبة القَصَّار يدقّ عليها والمطرقة والموضع الذي يألفهُ البازي والمِسَنّ الطويل يوقع بهِ اي يُحدَّد ج مواقع . والمُوقَّع الخفيف الوطء وحافظ التوقيع وكاتبهُ. والمُوقَّع من اصابتهُ البلايا والمذلَّل من الطرق والبعير تكثر آثار الدَبَر عليهِ والسكّين المحدَّد. والنصال الموقَّعة المضروبة بالميقعة اي المطرقة. والمَوْقُوع الذي اصابتهُ الحجارة فوقعتهُ ورقَّقتهُ

وقَفت الدابّة تَقِف وَقْفًا ووُقُوْفًا دامت قائمة وسكنت. ووقَفتها انا وَقْفًا جعلتها تقف . يتعدَّى ولا يتعدَّى. والرجل عن الشيء منعتهُ عنهُ. والدار لهُ وعليهِ حبستها في سبيل الله. ووقف بعرفات وُقُوْفًا شهد وقتها. والامر على حضور زيد وَقْفًا علّقت الحكم فيهِ بحضورهِ. وقسمة الميراث الى الوضع اخّرتهُ حتى تضع. والقِدْر ادامها وسكّنها. وفلانًا على ذنبهِ اطلعهُ . ووَقَفَ النصرانيّ وِقِيفَى اي خَدَمَ البيعة * وقَّفهُ توقيفًا اقامهُ. والمرأة جعل في يديها الوقف. والمرأة

يديها بالحنّاء نقطتها . وفلانٌ جعل على طائفي قوسهِ بضائع من عَقَبٍ جعلهنَّ في غرآءٍ من دماءِ الظباء . والترس جعل له وقفًا . والسَرْج اصلحهُ وجعله واقيًا لا يعقر . والحديث بيّنهُ . والناس في الحجّ وقفوا في المواقف . والجيش وقفوا واحدًا بعد واحدٍ . وواقفهُ في حربٍ او خصومة مواقفةً ووِقافًا وقف كلٌّ منهما مع الآخر وفلانًا على كذا سألهُ الوقوف وثبّتهُ . واوقف الدار والدابة ايقافًا بمعنى وَقَفَ . وعن الكلام اقلع عنهُ . وكلّمني فلانٌ فاوقفت اي سكتُّ او امسكت عن الحجّة عيًّا . وحكى بعضهم ما يمسك باليد يقال فيهِ اوقفتهُ بالالف وما لا يمسك باليد يقال فيهِ وقفتهُ بغير الفٍ والفصيح وقفت بغير الف في جميع الباب الا في قولك ما اوقفك ههنا وانت تريد اي شانٍ حملك على الوقوف فان سألت عن شخصٍ قلت من وقفك بغير الف . وتوقّف في مكان كذا توقّفًا تلوّم . وعلى كذا تثبّت . وعن كذا امتنع وكفّ . وتواقفا في القتال تواقفًا وقف بعضهم مع بعض . واستوقفهُ استيقافًا سألهُ الوقوف وحملهُ عليهِ * الواقِف اسم فاعل ج وُقُوفٌ * الوَقْف سوارٌ من عاجٍ ومن الترس ما يستدير بحافتهِ من قرنٍ او حديدٍ وشبههِ . وقيل للموقوف وَقْفٌ تسميةً بالمصدر . ولذا جمع على اوقاف ووُقُوف . والوَقْف عند اهل العروض اسكان الحرف السابع المتحرّك من الجزء وعند النحاة قطع الكلمة عمّا بعدها . وقد يُراد بهِ سكون الآخر مطلقًا * الوَقْفَة كلُّ عَقَبٍ أُفٍّ على القوس وعلى الكلية العليا وقفتانِ * الوَقّاف المتأنّي والمُحْجِم عن القتال * الوَقِيفَة الوعل تلجئهُ الكلاب على صخرةٍ فلا يمكنهُ ان ينزل حتى يُصاد * التَوْقِيف سمة في القداح وقطع موضع السوار او الصوانب وبياض موضع السوار . والتوقيف في الشرع كالنصّ . والمَوْقِف محلُّ الوقوف حيث كان ومن الفرس لهزمتان في كشحيهِ او نقرتا الخاصرة على راس الكلية . وامرأة حسنة الموقفين اي الوجه والقَدَم او العينين واليدين وما لا بدَّ لها من اظهارهِ وهما عرقان مكتنفا الفخذ اذا تشنّجا لم يقم الانسان واذا قُطِعا مات . والمِيقَف والمِيقاف عودٌ يُحرَّك بهِ القِدْر ويُسكَّن بهِ

غلبانها . والمُوقَّف من الخيل الابرش اعلى الاذنين كانهما منقوشتان ببياضٍ ولون سائرهِ ما كان ومن الحُمُر ما كُوِيت ذراعاهُ كيًّا مستديرًا. ومن الاروي والثيران ما في يديهِ حمرةٌ تخالف سائرهُ. ومن الناس المجرَّب المحنَّك ومن القداح ما يُفَاض بهِ في الميسر

وقق – الوَقُّ صياح الصُرَد

وقل في الجبل يقِل وَقْلاً صعَد . وفي المَثَل أَوْقَلُ من غُفْر واَوقلُ من وَعْلٍ . وفلانٌ رفع رجلاً واثبت اخرى * توقَّل في الجبل توقُّلاً صعَّد * الوَقْل شجر المُقْل او ثمرهُ او يابسهُ ج اوقال . والوَقَل الحجارة والكَرَب الذي لم يُستقصَ فبقيت اصولهُ بارزة في الجذع فامكن المرتقي ان يرتقي فيها . وفرسٌ وَقِلٌ ووَقُلٌ ووَقَلٌ صاعدٌ * الوَقْلَة نواة الوَقْل ج وُقُولٌ . ورجلٌ وَقْلَة الراس اي صغيرهُ جدًّا * فرسٌ تَوْقَلَةٌ . اي حسن الصعود في الجبل

وقم يقِمهُ وَقْمًا قهرهُ واذلَّهُ وردَّهُ اقبح الردّ وحزنهُ اشدَّ الحزن . والدابَّة جذب عنانها لتقف . والقِدْر سكَّن غليانها . ووُقِمت الارض على المجهول أُكِلَ نباتها ووُطِئَت * اوقمهُ ايقامًا قمعهُ . وتوقَّمهُ توقُّمًا تهدَّدهُ . والشيء تعمَّدهُ . وفيهِ اطنب . والصيد قتلهُ . والكلام تحفَّظهُ ووعاهُ * الوِقَام السيف والسوط والعصا والحَبْل

وقن – اوقن ايقانًا اصطاد الحمام من محاضنها . وتوقَّن الوعل في الجبل صعَّد كتوقَّل * الوُقْنَة موضع الطائر وحفرة في الارض او شبهها في ظهور القفّان كالأُقْنَة فيها بابدال الواو همزة ج وُقْنات وأُقْنات * المَوْقُونَة الجارية المصونة المخدَّرة

وَقَهَ له يقِهُ وَقْهًا اطاع وهو مقلوب القاهِ * ايقه له ايقاهًا اطاع . واتَّقه له اتّقاهًا اطاعهُ وسمع منهُ . وعنهُ انتهى . واستيقه له استيقاهًا اطاعهُ * الواقِه الوافِه بالفاء اي قيِّم البيعة * الوُقَاه الواقِه * الوَقَاهِيَة القيام بوظيفة الواقِه * الوَقْهَة الطاعة

وقوق الكلب نبح. والطائر صوّت * الوَقْوَاق الجبان وشجر تُتخذ منهُ الدُوِيّ * رجل وَقوَاقة اي مكثار

وقاهُ يقيهِ وَقْيًا ووِقايةً ووَاقِيَةً (بابهُ) صانهُ وحفظهُ. يقال وقاهُ اباهُ ومنهُ. ووقى الامر وَقْيًا ووُقِيًّا اصلحهُ. ووقى الفرس من الحفا وَقًا ووقِي يوقى وَقًا وَجِيَ * وقّاهُ توقيةً كلأهُ وحفظهُ. وتوقّاهُ توقّيًا واتّقاهُ اتقاءً حذرهُ وخافهُ. واصل اتّقى اوتقى قلبت الواو تاءً وأُدغِمت فلما كثر استعمالهُ على لفظ الافتعال توهّموا التاءَ من نفس الكلمة فجعلوهُ إتّقى يتّقِي بفتح التاء فيهما ثم لم يجدوا لهُ مثالاً في كلامهم يلحقونهُ بهِ فقالوا تَقى يتقِي مثل قضى يقضي تُقًى وتَقِيَّةً وتِقاءً والاسم التقوى. وتقول في الامر تَقِ وللمرأة تَقِي. وقد قالوا ما اتقاه لله * الواقي الصرد. وسرجٌ واقٍ اي بيّن الوقاءِ غير معقرٍ * الواقِيَة مصدر كالعافية ومؤنث الواقي ج واقيات واواقي بابدال الواو الاولى همزة لانهم كرهوا اجتماع الواوين * الوَقاء والوِقاء ما وقيت بهِ شيئًا * الوُِقاية مثلثة الوَقاء. ونون الوقاية عند النحاة نون تلحق بآخر الكلم عند اتصالها بياء المتكلم لتقيهُ من الكسر كضربني ويضربني واضربني وليتني ومنّي * الوَقِيّ من السروج الواقي * الوُقِيَّة لغة في الأُوقِيَّة وهي مضبوطة بالضمّ وجرت على السنة الناس بالفتح وهو لغة حكاها بعضهم وجمعها وُقيّ ووَقايا مثل عطيّة وعطايا * الأُوقِيَّة سبعة مثاقيل واربعون درهمًا كذا كان في ما مضى. والمشهور الآن ان الاوقيّة ستون درهمًا ج أَوَاقيّ واواقٍ * التقوى اسم من الاتقاء واصلهُ تَقيًا وقيل وَقوى قلبوهُ للفرق بين الاسم والصفة كخزيا وصديا. والتُقاة التقوى ج تُقًى وهي في تقدير رُطَبَة ورُطَب. والتقِيّ صاحب التقوى ج اتقياء وتُقَواء. والمتّقي صاحب التقوى. والمُوَقّى الشجاع

وكأ — اوكأ على الشيء ايكاءً تحمّل واعتمد. وفلانًا نصب لهُ متكأً. ويقال اتكأهُ إتكاءً بقلب الواو تاءً اي جعل لهُ متكأً. وضربهُ فاتكأهُ. اي القاهُ على هيئة المتكئ او على جانبهِ الايسر. وتوكّأ على عصاهُ توكُّؤًا تحمّل واعتمد عليها.

والناقة اخذها الطلق فصرخت . واتّكأ اتّكاء جلس متمكّنًا يقال اتكأ اذا اسند ظهرهُ او جنبهُ الى شيء معتمدًا عليهِ وكل من اعتمد على شيء فقد اتكأ عليهِ * المتكأ السقوط على جانب والعصا وما يتّكأ عليهِ والرجل الكثير الاتكاء . والمُتَكأ المجلس يُجلَس عليهِ للاتّكاء ج مُتَّكآت

وكَب يكِب وَكْبًا ووُكوبًا ووَكَبانًا مشى في درجان وتُؤَدة . ومنهُ الموكب وسيُذكَر . وفلان وَكْبًا قام وانتصب . ووكَب على الامر واظب . ووكِب الثوب يوكَب وَكَبًا وسخ . والتمر اسودّ لونهُ حين نضج * وكّب التمر توكيبًا بمعنى وَكَبَ . والناقة قارَبَ في صرارها . وواكَبَ على الامر مواكبةً واظَبَ . وفلانٌ الموكب سايرهم او بادرهم او ركب معهم . واوكب ايكابًا لزم الموكب . والطائر تهيّأ للطيران او ضرب بجناحيهِ وهو واقعٌ . وفلانًا اغضبهُ * الواكِبَة القائمة * الوَكّاب الكثير الحزن * ظبيةٌ وَكُوبٌ اي تعنق في سيرها * ناقةٌ مُواكِبَة اي تساير الموكب او مُعنِق في سيرها . والمَوْكِب بابة من السير والجماعة ركبانًا او مشاةً اوركّاب الابل للزينة ج مَوَاكِب . وتمر مُوكِّب اي اسودّ لونهُ حين نضج

وكَت في الشيء يكِت وَكْتًا أثّر فيهِ . والقدح ملأهُ . وفلانٌ قرمط في المشي * وكّت القربة توكيتًا ملأها . والبسرة بدت فيها نقط الارطاب فهي مُوَكِّتة وموكِّتٌ * الواكِت في البعير الناكِت * الوَكْت الشيء اليسير * الوَكْتة النقطة في الشيء . والوُكْنة بالضم فرضة الزَند ج وُكَتٌ * الوَكِيت السعاية والوشاية * المَوْكُوت الكَبِد همًّا

وكث — استوكث الرجل استيكاثًا اكل من الوكاث * الوِكاث والوُكاث ما يُستعجَل بهِ من الغداء

وكَحهُ برجلِهِ يكحهُ وَكْحًا وطئهُ وطأً شديدًا * اوكح الرجل ايكاحًا اعيا . وفي حفرهِ بلغ الحجر . والعطيّة قطعها . وعن الامر كفّ عنهُ . واستوكحت الفراخ استيكاحًا استغلظت . وسأَلهُ فاستوكح اي امسك ولم يعطِ * الوُكْح الفراخ الغليظة مفردهُ

واكح او وكوح * الأوكح التراب والحجر
وكد بالمكان يكِد وكودًا اقام به. والشيء وكدًا قصده. ويقال وكدَ وكدَهُ. اي قصد قصدهُ. ووكدهُ اصابهُ. والعقد اوثقهُ. ويقال أكدهُ بالهمز على الابدال. والرحل شدّهُ * وكّد العهد والسرج توكيدًا وأكّدهُ تأكيدًا واوكدهُ وآكدهُ ايكادًا وبالواو افصح شدّهُ واوثقهُ. وتوكّدَ توكُّدًا وتأكّد تاكُّدًا اشتدّ وتوثّق * الوِكاد والإكاد على الابدال واحد الوكائد وهي سيور يُشَدّ بها او حبال يُشدّ بها البقر عند الحلب * الوكْد المراد والهمّ والقصد. والوُكْد السعي والجهد. وما زال ذلك وَكْدِي اي فعلي * الوكيد والأكيد الشديد المُوثّق * التوكيد والتأكيد وبالواو افصح عند النحاة هو تابع يقرّر امر المتبوع في النسبة او الشمول وهو لفظيّ ومعنويّ. والتآكيد والتواكيد والمآكيد السيور التي يُشدّ بها القربوس. والظاهر انهُ لا مفرد لها كالتعاشيب. والمتوكّد القائم المستعدّ للامر. والمُواكِدة الناقة الدائبة في السير
وكرهُ يكِرهُ وكرًا ضرب انفهُ بجمع يدهِ. والطائر وكرًا ووكورًا اتى الوكر او دخله. والظبي وثب. والإناء وكرًا ملأهُ. وللاحباب اتخذ لهم الوكيرة. والناقة كانت وكرى وعدت الوكري وكذلك الفرس * وكّر الاناء وبطنهُ توكيرًا واوكرهُ ايكارًا ملأهُ. ووكّر فلانٌ اتخذ الوكيرة. وتوكّر الصبيُّ توكّرًا امتلأ بطنهُ. والطائر امتلأت حوصلتهُ. واتّكر الطائر اتّكارًا اتخذ وكرًا * الوكْر عشّ الطائر ان كان في جبل او شجر وان لم يكن فيهِ ج اوكر واوكار ووُكور. والوَكْر ايضًا والوكَر والوكَرى ضرب من العَدْوِ فيه نزقة. وامرأة وكَرى شديدة الوطء على الارض. وناقة وكَرى اي سريعة او قصيرة لحيمة * الوَكْرة الوكر لعشّ الطائر ج وُكَر وطعام يُعمَل لفراغ البنيان. والوُكْرة المَوْرِدة الى الماء. والوكرة لغة في الوكيرة للطعام المذكور * الوكّار العدّاء * الوكير والوكيرة الوكرة للطعام المذكور
وكزهُ يكِزهُ وكزًا دفعهُ كنكزهُ. وبالرمح طعنهُ بهِ. وفلانًا ضربهُ بجمع الكف. وقيل

ضربهُ بجمع يدهِ على ذقنهِ . ووكز القربة ملأَها . والرمح في الارض ركزهُ . وفلانٌ علا * توكّز للشرّ توكُّزًا توشّز . وعلى عصاهُ توكّأ عليها . ومن الطعام تملأ
وكس الشيء يكِسُ وَكْسًا نقص . وفلانٌ الشيء نقصهُ . يتعدّى ولا يتعدّى . ووُكِس الرجل في تجارته على المجهول فوكس مالهُ على المعلوم . اي خسر فذهب مالهُ * وكّسهُ توكيسًا وبخّهُ . وما لهُ نقصهُ . واُوكِس التاجر في تجارته إيكاسًا على المجهول فاوكس مالهُ على المعلوم . اي خسر فذهب مالهُ * الوَكْس دخول القمر في نجمٍ يُكرَهُ ومنزل القمر الذي يُخسَف فيهِ وان يقع في امّ الراس دمٌ او عظمٌ . ويقال برأَت الشجّة على وَكْسٍ اذا بقي في جوفها شيءٌ . ولا وَكْسَ ولا شَطَطَ اي لا نقصان ولا زيادة * رجلٌ اَوكَسُ اي خسيسٌ
وكظهُ يكِظهُ وَكْظًا دفعهُ وزبنهُ . وعلى الامر داوم * واكظ على الامر مواكظةً داوم . وتوكّظ امرهُ توكُّظًا التوى
وكع انفهُ يكَعهُ وَكْعًا وكزهُ . والعقرب فلانًا لدغتهُ . والحيّة لسعتهُ . والدجاجة خضعت لسفاد الديك . والبعير سقط وجعًا . وفلانًا بالامر بكّتهُ . والشاة نهز ضرعها عند الحلب . يقال بات الفصيل يكَع امّهُ الليلة . ومن كلامهم قالت الامُّ احلب ودَعْ فان لك ما تدَعُ . وقالت النعجة احلب وكَعْ فليس لك ما تدَع . اي انهز الضرع واحلب كلّ ما فيهِ . ووكِع الرجل يوكَع وَكَعًا اقبلت ابهام رجلهِ على السبّابة حتى يرى اصلها خارجًا كالعقدة فهو اوكع وهي وكعاء . ووكُع الرجل يوكُع وكاعةً لؤُم . والشيء صلب واشتدّ فهو وكيعٌ * واكَعَ الديك الدجاجة مواكعةً سفدها . واوكعت القدم ايكاعًا سمنت وغلظت واشتدّت . وزيدٌ قلَّ خيرهُ . والرجل جاء بامرٍ شديدٍ . والامر وثق وتشدّد . وفلانٌ الشيء جعلهُ وكيعًا . واتّكع الشيء اتّكاعًا اشتدّ . واستوكعت معدتهُ استيكاعًا اشتدّت طبيعتهُ . والسقاء متُن واشتدّت مخارزهُ * الوَكْعاء الحمقاء الوجعاء * رجل وَكُوعٌ لكُوعٌ اي لئيمٌ * الوَكِيع الشاة تتبعها الغنم . وسقاءٌ وقلبٌ وفرَسٌ وفرسٌ وَكِيعٌ . اي شديد متينٌ . او قلبٌ وَكِيعٌ . اي فيهِ عينان تبصران

وأذنان سَمِعتان . وفلانٌ وَكِيعٌ لَكِيعٌ .اي لئيمٌ * الأَوْكع ذو الوكَع والطويل الاحمق.وربما قالوا عبد أَوْكَع اي لئيمٌ .وسقاءٌ مُستوكِعٌ . اي لم يَسِلْ منهُ شيءٌ . والمِيكَع السقاءَ الوكيع اي المتين المُحكم.والمِيكَعة سكَّة الحراثة ج مِيكَع وكَفَ الدمع والماءَ يكِف وَكْفًا ووُكوفًا ووَكيفًا وتَوْكافًا قطر وسال قليلاً قليلاً. وكذلك البيت اذا قطر سقفهُ.ووكف الرجل يوكَف وَكَفًا مال وجار وأَثِمَ * وكَّف الحمار توكيفًا وأكّفهُ تاكيفًا على الابدال وضع عليهِ الوِكاف . وواكفهُ في الحرب مواكفةً واجهةُ وعارضهُ . واوكف الدمع والماءَ والبيت ابكافًا بمعنى وكف.وفلانًا اوقعهُ في الإثم . وآكف الحمار ايكافًا بابدال الواو همزة على لغة تميم وضع عليهِ الإكاف. وتوكّف لفلانٍ توكُّفًا تعرّض لهُ حتى يلقاهُ . وهو يتوكَّف لهم.اي يتعهّدهم وينظر في امورهم. ويتوكَّف الخبر. اي ينتظر وكفهُ اي قطرَهُ . وهو كناية عن الظهور كما يقال استقطر الخبر. وتواكفوا تواكفًا انحرفوا . واستوكف الماءَ استيكافًا استقطرهُ واستدعى جريانهُ * الوِكاف والوُكاف والإكاف بردعة الحمار * الوَكْف النطع . والوَكَف العيب وسفح الجبل والعَرَق والفساد والضعف والثِقل والشدَّة ومثل الجناح يكون على كنيف البيت ج اوكاف * ناقة وَكُوفٌ اي غزيرة

وكَّهُ يوكُّهُ وَكًّا دفعهُ. واتّزر ازرة عَكٍّ وَكٍّ ذُكِر في ع ك ك

وكَل بالله يكِل وَكْلاً استسلم اليهِ. ووكَل اليهِ الامر وَكْلاً ووُكولاً سلّمهُ وتركهُ وفوَّضهُ اليهِ واكتفى بهِ . ووكَلت الدابَّة فترت في السير* وكّلهُ بهِ توكيلاً جعلهُ وكيلاً. والاسم الوَكالة والوِكالة . وواكلت الدابَّة وِكالاً اساءَت السير. والقوم مواكلة ووِكالاً اتّكل بعضهم على بعض.واوكل بالله ايكالاً بمعنى وَكَلَ. وتوكّل توكُّلاً قبل الوكالة.وعلى اللهِ استسلم اليهِ واعتمد عليهِ ووثق بهِ . وفي الامر اظهر العجز واعتمد على الغير. وتواكل القوم تواكلاً بمعنى واكلوا. وتواكلهُ الناس تركوهُ ولم يعنوهُ جنًّا. واتّكل على اللهِ اتّكالاً استسلم اليهِ . وعلى فلانٍ اعتمد ووثق بهِ. والاسم التُكلانُ * الوَاكِل من الخيل الذي يتكل على راكبهِ

في العَدْوِ ويحتاج الى الضرب . الوَكَالة والوِكَالة اسمٌ من التوكيل ج وكالات * الوَكَل العاجز الذي يَكِلُ امرهُ الى غيرهِ ويتكل عليهِ * الوُكَلَة الوَكَل * الوَكِيل فَعِيل بمعنى مفعول لانهُ موكول اليهِ وقد يكون للجمع والانثى ويكون بمعنى فاعل اذا كان بمعنى الحافظ ووصف بهِ الله تعالى . ومنهُ حسبنا الله ونعم الوكيل ج وُكَلَآء * دابَّة تَوَاكِلُ القَوَائِم اسبب لا قَوَائِم لها . والتُكْلاَن اسم من الاتكال . والتُكَلَة الوُكَلة والتاء مبدلة من الواو وتصغيرها تُكَيْلَة . والمُوَاكِل الوُكَلة . وهذا الامر موكول الى رأيك . اي مفوَّض اليهِ

وكَمَهُ يكِمهُ وَكْمًا حزنهُ وقمعهُ . والاعجام يكِمون السلام اي يقولون السلام عليكِم بكسر الكاف من عليكم * ووَكِمَ الرجل يكِم كِمَةً اغتمَّ . ووُكِمت الارض على المجهول . اي أُكِل نباتها ووُطِئت * الوَكْمَة الغيضة المسبعة * المَوْكُوم مثل الموقوم

وكَن الرجل يكِن وَكْنًا سار شديدًا . وفلان جلس . ووكَن الطائر بيضهُ وعليهِ يكِنهُ وَكْنًا حضنهُ فهو واكن ج وُكُونٌ * توكَّن الرجل توكُّنًا تمكَّن * الوَكْن عش الطائر في جبل او جدار ج اوكن ووُكْنٌ ووُكُونٌ * وُكْنَة الطائر مثلثة وَوُكُنَة بضمتين وكنهُ . وقال ابو عمرو الوُكْنَة والأُكْنَة بالضم مواقع الطير حيثما وقعت ج وُكُنات ووُكْنات ووُكَنات ووُكَنٌ * مَوْكِنُ الطير ومَوْكِنته وكنهُ

وكوكَ الرجل وكوكةً مشى متدحرجًا . والحمام هدر . وفلانٌ من الحرب فرَّ * توكوك الرجل توكوكًا بمعنى وكوك * الوَكْوَاك الجبان والمتدحرج في مشيهِ * الوَكْوَاكة العظيمة الاليتين

وكَى القربة يكِيها وَكْيًا (يائيٌّ) شدَّها بالوكاء * اوكى القربة وعلى القربة ايكاء بمعنى وكاها . وفلانٌ بخل . واستوكى السقاء امتلأ . والناقة امتلأت شحمًا . والبطن كان لا يخرج منهُ النجو * الوِكَاء رباط القربة وغيرها وكلُّ ما شُدَّ راسهُ من وعاءٍ ونحوهِ وِكَاء

ولَب يلِب وُلُوبًا دخل واسرع . والشيء واليهِ وصلهُ كائنًا ما كان * تولَّبت

الانثى تولُّباً غشيها الفحل * الوالِب الذاهب في الشيء الداخل فيهِ * الوالِبة فراخ الزرع او الزرعة تنبت من عروق الزرعة الاولى ومن القوم والبقر والغنم اولادهم ونسلهم
ولَتهُ حقهُ يلِتهُ وَلْتاً نقصهُ * اولتهُ حقهُ ايلاتاً بمعنى ولتهُ
ولَثهُ بالعصا يلِثهُ وَلْثاً ضربهُ . ولفلانٍ عقداً . اي وعدهُ عدةً ضعيفة . وفلانٌ وجهٌ . اي قال لمملوكهِ انت حرٌّ بعد موتي * شرٌّ والِثٌ . اي دائمٌ . ودَين والِثٌ . اي مُثقَلٌ * الوَلْث القليل من المطر والعهد الغير الاكيد او الذي يقع من القوم من غير قصد . وبقيَّة العجين في الدسيعة وبقيَّة الماء في المشقَّر وفضلة النبيذ في الاناء والوعد الضعيف واثر الرمد
ولَج البيتَ وفي البيت يلِج وُلُوْجاً ولِجَةً دخل . ووُلِج الرجل على المجهول أُصيب بالوالجة فهو مولوجٌ * اولجهُ ايلاجاً وأتلجهُ إتلاجاً بابدال الواو تاءً ادخلهُ * ولَّج مالهُ توليجاً جعلهُ في حياتهِ لبعض اولادهِ فيتسامع الناس فينقعدون عن سؤالهِ . وتولَّج اليهِ واتَّلج اتِّلاجاً دخل * الوالِجَة الدُّبَيلة والرجل المولوج ووجع في الانسان * الوَلَج الطريق في الرمل . والوُلُج الدواجي والازقَّة ومغارِف العسل والمفرد وَلُوجٌ * الوَلَجَة كهف تستتر فيهِ المارَّة من مطرٍ وغيرهِ ومعطِف الوادي ج اولاج ووَلَجٌ . والوُلَجَة الكثير الولوج . يقال رجل خُرَجَة وُلَجَة * وَلَّاج بن خرَّاج كناية عن كثرة الطواف والسعي * الوَلِيجَة الدَّخِيلَة والبطانة وخاصَّتك من الرجال او من تتخذهُ معتمداً عليهِ من غير اهلك * التَّوْلَج فرخ العقاب واصلهُ الوُلَج . والدَّوْلَج كناس الوحش . واصلهُ الوَوْلَج . والمَولِج المدخل ج مَوَالِج
ولَح البعير يلِحهُ وَلْحاً حمَّلهُ ما لا يطيق * الوَلِيح والوَلائح الغرائر والجِلال الواحدة وَلِيحة
ولخ — استولخت الارض استيلاخاً ابتلَّت * ارض وَلِخَة اي وَرِخَة * الوَلِيخ ثوب من كتَّان * الوَلِيخَة اللبن الخاثر والوَحَل . وارض وَلِيخَة ومُوتَلِخَة . اي وَرِخَة
ولَدت الانثى تلِد وِلاداً ووِلادةً وإِلادةً بابدال الواو همزةً ولِدَةً ومَوْلِداً وضعت حملها . فهي والِدٌ ووالِدة . وشاة والِدٌ ووالِدة ووَلُوْدٌ ج وُلُد * ولَّدت القابلة فلانة

توليدًا تولّت ولادتها . وكذا اذا تولّيت ولادة شاة اوغيرها قلت ولّدتها . وولّد الولد ربّاهُ . والشيء من الشيء انشأهُ منهُ . واولدت المرأة ايلادًا حان ولادها . والشاة وضعت فهي مُولِد ج موالد ومواليد . وتولّد الشيء من غيره نشأ عنهُ . وتوالد وا توالدًا كثروا وولد بعضهم بعضًا . واستولد استيلادًا طلب الولد . والمرأة احبلها * الوالِد الاب ج والِدون . والوالِدانِ الاب والامّ . وهو من باب التغليب . وشاة والِدٌ اي حامل * الوالِدة الامّ ج والِداتٌ * الوَلَد والوُلْد والوِلْد والوَلْد كل ما ولدهُ شيء ويُطلَق على الذَكَر والانثى والمثنى والجموع وهو مذكَّر ج اولاد ووِلْدَة وإِلْدَة بابدال الواو همزة ووُلْد . وتقول العرب لاادري ايُّ وَلَد الرجل هو اي ايُّ الناس هو * اللِدَة التِرْب ومو الدي وُلِدمعك وتربّى اصلهُ وِلْد . مثناهُ لِدَانِ ج لِدَات ولِدُون . والتصغير وُلَيْدَات ووُلَيْدُون لالُدَيَّات ولُدَيُّون كما غلط فيهِ بعض العرب . واللِدَة ايضًا وقت الوِلادة * الوَلُود من الشاة الوالِدَة والكثيرة الولد * الوُلُوديَّة الصِغَر ويُفتَح والجفاء وقلّة الرفق كفعل الصبيان * الوَلِيْد المولود والصبيُّ والعبد ج وِلْدَة ووِلْدَانٌ . وامّ الوليد كنية الدجاجة * الوَلِيْدَة الصبيَّة والأَمَة او التي تُستوصَف قبل ان تحتلم ج ولائِد . والوَلِيدَة ايضًا المولودة بين العرب * الاستيلاد مصدر وعند الفُقهاءِ جعل الأمَة امّ الولد وهو بشيئين ادعاء الولد وتملُّك الأمَة . والتوليد مصدر ولّد وعند المعتزلة الفعل الصادر عن الفاعل بتوسط فعل آخر كحركة المفتاح بحركة اليد . وعند البلغاء ان يأتي الشاعر ابتداءً بمقابلة او وصف لم يسبقهُ اليهِ شاعر آخر . والتولُّد ان يصير الحيوان بلا اب وامّ مثل الحيوان المتولد من الماء الراكد في الصيف . والمَوْلِد موضع الولادة ووقتها ج مَوَالِد . والمِيْلاد وقت الولادة ج مواليد . ورجل مُولَّد اي عربيٌّ غير محض . وكلام مولَّد كذلك . وقال في الكليات كل لفظ كان عربيَّ الاصل ثم غيَّرتهُ العامَّة بهمزٍ او تركهِ او تسكين او تحريك فهو مولَّد . وقال ايضًا المولَّد كالمُظفَّر من وُلِد عند العرب ونشأ مع اولادهم وتأدَّب بآدابهم وهو من الكلام

المُحدَث انتهى . وكتاب مُولَّد اي مُفتعَل . والمُولِّدة القابلة . والمُولَّدة المولودة بين العرب والمُحدَثة من كل شيء ومن الشعراء لحدوثهم . وبيّنة مولَّدة اي غير محقّقة . ويقال للصغير مولودٌ لقرب عهدهِ من الولادة ولا يقال ذلك للكبير لبعد عهدهِ عنها ج مواليد . والمَوَاليد الثلاثة عند الحكماء المعدن والنبات والحيوان
وَلَذ الرجل يلِذ وَلْذًا اسرع في المشي . وفلانٌ تحرَّك سريعًا * الوَلّاذ المَلّاذ
وَلَست الابل تلِس وَلْسًا ووَلَسانًا اعنقت في سيرها . فهي وَلُوسٌ . وفلانٌ فلانًا خانهُ وخدعهُ * والَسَهُ موالسةً خادعهُ وداهنهُ . وبالحديث عرَّض بهِ ولم يصرّح . واولس بالحديث ايلاسًا بمعنى والَسَ . وتوالسوا توالسًا تناصروا في خبٍّ وخديعةٍ * الوَلّاس الذئب
وَلَع الرجل يلَعُ وَلْعًا ووَلَعانًا استخفّ . وفلانٌ كذب . وبحقهِ ذهب . وما ادري ما وَلَعَهُ اي حبسهُ . ووَلِع بهِ يولَع (وفي المصباح يلَع بحذف الواو) وَلَعًا ووَلُوعًا بالفتح علق بهِ شديدًا . والاسم الوَلُوع بالفتح كالمصدر * ولَّع البرذون والثور توليعًا استطال بَلَقهُ . واولعهُ بهِ ايلاعًا جعلهُ يولَع واغراهُ بهِ وحرَّضهُ . وأُولِع بهِ على المجهول علق بهِ شديدًا فهو مُولَعٌ . واتّلع فلانًا والِعَهُ اتلاعًا اي خفي عليّ امرهُ فلا ادري احيٌّ هو او ميتٌ * الوالِع الكذّاب ج وَلَعَة . ووَلْعٌ والِعٌ مبالغةٌ . اي كذب عظيم * ما ادري ما والِعتهُ . اي ما حبسهُ * الوَلْع الكَذِب * الوُلَعَة من يُولَع بما لا يعنيهِ * الوَلِيع الطَلْع ما دام في قيقاتهِ * رجل مُوتَلَع القلب اي منتزعهُ . وبرذون وثور مُولَّع اي بهِ توليع
وَلَغ الكلب في الاناء وفي الشراب ومنهُ وبهِ يلَغ ويالَغ ووَلِغ يلغ ويولَغ وَلْغًا ووُلْغًا ووُلُوغًا ووَلَغانًا شرب ما فيهِ باطراف لسانهِ او ادخل فيهِ لسانهُ فحرَّكهُ . خاصٌّ بالذباب ومن الطير بالسباع . وما ولَغ وَلُوغًا بالفتح . اي لم يَطعَم شيئًا * اولغ الكلب ايلاغًا سقاهُ * الوَلْغَة الدلو الصغيرة * رجل مُستولِغ . اي لا يبالي ذمًا ولا عارًا . والمِيلَغ والمِيلَغَة الاناء يلَغ فيهِ الكلب ويُسقَى فيهِ الدم
وَلَف البرق يلِف وَلْفًا ووِلافًا وإلافًا بابدال الواو همزة ووَلِيفًا تتابع . والقوم

وَلِيفًا جاءَ وإ معًا * والفهُ موالفةً ووِلافًا أَلِفهُ واعتزى اليهِ واتصل بهِ * الوِلاف ضرب من العَدْو تقع القوائم معًا * الوَلُوف البرق المتتابع اللمعان * الوَلِيف الوَاوْف والوِلاف

ولَق الرجل يلِق وَلْقًا اسرع . وفلانًا بالرمح طعنهُ بهِ خفيفًا . وبالسيف ضربهُ بهِ . وفي السير والكذبِ استمرّ * أَلِق الرجل أَلْقًا وأُولِق ايلاقًا مجهولين اصابهُ الأَوْلَق فهو مأْلوق ومُؤْلَق * الوَلَقى عَدْوٌ للناقة فيهِ شدَّةٌ ونزوٌ . وناقة وَلَقى اي سريعةٌ * الوَلِيقَة طعامٌ يُتَّخذ من دقيق ولبن وسمنٍ * الأَوْلَق الجنون او شبههُ

ولم — اولم الرجل ايلامًا عمل الوليمة . وفلان اجتمع خَلْقُهُ وعقلهُ * الوَلْم والوَلَم حزام السرج والرحل والقيد وحبلٌ يُشَدُّ من التصدير الى السناف لئلا يقلقا * الوَلْمَة تمام الشيء واجتماعهُ * الوَلِيمَة طعام العرس او كل طعام صنع لدعوة او غيرها وقيل كل طعام يُتَّخذ لجمع ج ولائم

ولن — تولّن الرجل تولُّنًا رفع صوتهُ بالصياح عند المصائب

وَلِهَ الرجل يَلِهُ ووَلِهَ يَلِهُ ويُولَهُ وَلَهًا حزن او ذهب عقلهُ حزنًا فهو وَلْهَان ووالِهٌ ووَالِهٌ على الابدال . وهي وَلْهَى وواهلة ووالِهٌ . وفلانٌ تحيَّر من شدَّة الوجد . ومنهُ خاف * ولّه فلانًا توليهًا اوقعهُ في الوَلَه . والمرأة فرّق بينها وبين ولدها . واوله الحزن والوجد المرأة ايلاهًا صيّرها والِهًا . وتولّه الرجل تولُّهًا وإتّله اتّلاهًا بمعنى وَلِهَ . واتّله النبيذ فلانًا ذهب بعقلهِ . واستوله الرجل استيلاهًا اضطرب عقلهُ * الوَلْهَانُ الوالِهُ وشيطان يُغري بكثرة صبّ الماء في الوضوء * تُوُلِّهُ الهلاك . والمُوَلَّه العنكبوت . والمِيلَه الفلاة تُولِه الانسان اي تحيّرهُ . والمِيْلاه الريح الشديدة وناقة تربُّ بالمحل فاذا فقدتهُ ولهت اليهِ . وامراة مِيْلاهٌ اي شديدة الحزن والجَزَع على ولدها ج مَوَالِه

ولول — ولولت المرأة ولولةً ووَلْوَالًا اعولت وقالت واويلاه . والقوس صوّتت * الوَلْوَال الدعاءُ بالويل والهامُ الذَّكَر

وَلِيَهُ ووَلِيَهُ يليهِ (من باب ضرب وحسب والاول قليل الاستعمال) وَلْيًا دنا منهُ

وقرب . ويقال الوَلْيُ حصول الثاني بعد الاول من غير فصلٍ . ووَلِيَ الشيءَ وعليهِ وِلايةً ووَلايةً ملك امرهُ وقام بهِ . او الوَلاية بالفتح المصدر وبالكسر الخِطّة والإمارة والسلطان . وفلانًا وعليهِ نصرهُ . وفلانًا ولايةً احبهُ . والبلد تسلّط عليهِ . ووُليت الارض على المجهول مُطِرت بالوليّ * ولّاهُ الامر توليةً جعله واليًا عليهِ . وولّاهُ كذا جعله تلوهُ . والرُطَب اخذ في الهيج . وولّى هاربًا ادبر . والشيءَ وعن الشيءِ اعرض او نأى . وفلانًا ظهرَهُ جعله وراءهُ . ووالى الشيءَ وبين الامرين موالاة ووِلاءً تابع . ووالى غنمهُ عزل بعضها عن بعضٍ وميّزها . وفلانًا ناصرهُ وصادقهُ . واولاهُ الامر ايلاءً جعله واليًا عليهِ . وفلانًا على اليتيم اوصاهُ عليهِ . واولاهُ معروفًا صنعهُ اليهِ . ومنهُ يقال في التعجب ما اولاهُ للمعروف . وهو شاذٌّ لبنائهِ ممّا فوق الثلاثة . وتولّى الامر تولّيًا تقلّدهُ وقام بهِ . وفلانًا اتخذهُ وليًّا . وتولّى هاربًا ادبر . وعنهُ اعرض وتركهُ . وتوالى الرطب تواليًا اخذ في الهيج . وتوالى ايا تواليًا تتابعا . واستولى على الامر استيلاءً بلغ الغاية . ومنهُ استولى على فلانٍ اي اقتدر عليهِ وغلبهُ وتمكّن منهُ * الوالي اسم فاعل ومنهُ والي البلد والولاية للمتسلط عليها وحاكمها لانهُ يلي القوم بالتدبير والامر والنهي ج وُلاةٌ * الوَلاة المُلك والمحبة والنصرة والقرب * الوَلاءة القرابة * الوَلايَة البلاد التي يتسلط عليها الوالي ج وَلايات . والقوم عليَّ وَلايَة واحدة ويكسر اي يدٌ واحدة مجتمعون في النصرة . والوِلايَة الخِطّة والامارة والسلطان والبلاد التي يتسلّط عليها الوالي . والوَلايَة والوِلايَة القرابة * الوَلْيُ القرب . والمطر بعد المطر . او بعد الوسميّ . ودارهُ وَلْيُ داري اي قريبة منها * الوَليُّ المطر يسقط بعد المطر او المطر بعد الوسميّ ج أولِيَة والنسبة اليهِ وَلَوِيٌّ والمحبّ والصديق والنصير ج اولياء * الوَلِيَّة القرب والبرذعة او ما تحتها او ما تخبأهُ المرأة من زادٍ لضيفٍ ينزل وتستعار للسفينة ج وَلِيّات ووَلايا . ودارٌ وليّة اي قريبة . الأولى اسم تفضيل يقال هو أَولى بهِ اي احقّ واجدر مثناهُ الأَوليان ج الأَوْلَون والأَوالي . والانثى الوُليا

مثناهُ الوُلْيَيَانِ ج الوُلَى والوُلْيَيات . وأَوْلَى لك كلمة تهدُّدٍ ووعيدٍ معناهُ قد وَلِيَكَ اي قاربَكَ الشرُّ فاحذر . وقيل معناهُ الويل لك وهو مقلوب من الويل . ويقال أَوْلَى لهُ واولى لي كذالك . وقيل معناهُ اولى لك العقاب او الهلاك . وقيل أَولاك الله ما تكرهه واللام في لك زائدة . ومَوَالي او مَوَالِيا جارية كانت لجعفر البرمكيّ قيل واليها تنسب المَوَالِيَات المعروفة عند العامَّة بالمواويل . والقريب والمالك والعبد والمُعتِق والمُعتَق والصاحب والقريب وابن العمّ ونحوهُ والجار والحالف والابن والعمُّ والنزيل والشريك وابن الاخت والوليُّ والربُّ والمُنعِم والمُنعَم عليهِ والمُحِبُّ والتابع والصهر ج مَوَالٍ . ويُبنَى من المَوْلَى فعلٌ يقال هو يتمولَى اي يتشبَّه بالسادة . والمَوْلَوِيُّ نسبة الى المَوْلَى . وفيهِ مَوْلَوِيَّة اي يشبه الموالي اي السادة . والمَوْلِيُّ الصبيُّ الذي وُلِيَ عليهِ . والمرأة مَوْلِيَّة كذلك

وَمَأَ اليهِ يَمَأُ وَمْأً اشار بحاجبٍ او يدٍ او غيرذلك * ومَّأَ اليهِ تومِئَةً واومأَ ايماءً اشار * واماً فلانًا مواماًة لغة في وآمهُ مواآمةً او مقلوبهُ * الوامِئَة الداهية

ومت — شيءٌ مَوْمُوتٌ اي معروفٌ مقدَّرٌ

وعج — الوَمَّاج الفرج كالوَمَّاح وبالحاءِ اصحُّ

وح — الوَمَّاح صدع فرج المرأة * الوَمْحَة الاثر من الشمس

ومخ — الوَمْخَة العَذْلَة المُحرِقة والوَبْخَة

ومِدَت الليلة تومَدَ وَمَدًا اشتدّ حرُّها او مع سكون الريح او نديت في صميم الحرّ من قِبَل البحر . فهي وَمِدٌ ووَمِدَة . ووَمِدَ عليهِ غضب وحَمِقَ لغة في وَبِدَ * الوَمَد شدَّة حرّ الليل كالوَمَدَة

ومذ — الوَمْذَة البياض النقيُّ

وَمَز بانفهِ يمِز وَمْزًا رمَعَ بهِ * تومَّز الرجل تومُّزًا تهيَّأ للقيام . وهو يتومَّز في المشي . اي يتنزَّى سرعةً . ويتومَّز راس جردانهِ اي يتحرَّك عند النزاء

وَمَس الشيءِ بالشيءِ احتكَّهُ بهِ حتى يتجرد * أَوْمَسَت المرأة ايماسًا امكنت نفسها من

الوَمْس اي الاحتكاك * امرأة مُومِس ومُومِسة . اي فاجرة ج مُومِسات ومواميس. والمُومَّس الذي لم يُرَض من الابل

ومش — الوَمْشَة الخال الابيض

ومَض البرق يمض وَمْضًا ووَمِيضًا ووَمَضَانًا لمع خفيفًا وظهر ولم يعترض في نواحي الغيم * اومض البرق . ايماضًا بمعنى وَمَضَ . والمرأة سارقت النظر . وكذلك اذا ابتسمت على تشبيه كسر الجفن ولمع الثنايا بايماض البرق . وفلانٌ اشار اشارةً خفيةً رمزًا او غمزًا

ومط — الوَمْطَة الصرخة من التعب

ومع — الوَمْعَة الدفعة من الماء

ومغ — الوَمْغَة الشعرة الطويلة

ومَقَهُ يمقهُ وَمْقًا ومِقَةً احبَّهُ. فهو وامق وذاك وَمِيق وموموق* تومَّقهُ تومُّقًا تودَّدهُ

ومك — الوَمْكَة اللُّحمة

ومن — تومَّن الرجل تومُّنًا كثر اولادهُ

ومِهَ النهار يومَهُ وَمَهًا اشتدَّ حرُّهُ* الوَمْهَة الاذوابة من كل شيء

ومي — المَوْمَاة والمَوْمَاة الفلاة اوها من ومأ ج المَوَامِي

ونب — ونَّبهُ تونيبًا وبخَّهُ مثل أنَّبهُ

ونج — الوَنَج ضربٌ من الاوتار او العود او المِعزَف. معرَّب وَنَهْ بالفارسيَّة

ونح — وانحهُ موانحةً وافقهُ

ونر — ونَّرهُ تونيرًا علَّاهُ

ونع — الوَنَع كلمة يشار بها الى الشيء اليسير. يمانيَّة

ونَك في قومهِ ينِك وَنْكًا تمكَّن فيهم * الوانِك الواكِن

ونَم الذباب ينِم وَنْمًا ووَنِيمًا سلح الونيم* الوَنْمَة خرء الذباب

ونن — الوَنُّ الضَعف والصنج الذي يُضرَب بالاصابع

ونَى الرجل في الامر ينِي ووَنِيَ يونَى (باَبَيْ) وَنْيًا ووُنِيًّا ووِناء ووِنْيَةً ونِيَةً

ووَنَى فتر وضعف وكلّ واعيا فهو وانٍ. والقوم فلانًا تركوهُ . وبلانّ الكمّ ثمرهُ .
وعن كذا تركهُ . وفلانٌ لا ينِي يفعل كذا اي لا يزال * ونّى الرجل تونية لم
يجدّ في العمل . واوناهُ ايناءً اضعفهُ واتعبهُ . وتوانى في حاجتهِ توانيًا قصّر وفتر
ولم يبادر الى ضبطها ولم يهتمّ بها * ناقة وانية . اي فاترة طليحٌ * الوَناءُ
الفترة * الوَنَى التعب والفترة ضدٌّ * امرأة وَناة وأَناة بابدال الواو همزة اي
حليمة بطيئة القيام والقعود والمشي . والوَناة ايضًا اللؤلؤة * الوَنِيَّة اللؤلؤة او
العقد من الدرّ والجوالقُ * امرأة انيَّة كامرأة وَناة . أُبدلت الواو همزة .
والمِينا بالقصر جوهر الزجاج . والمِينا ايضًا والمِيناء بالمدّ مرفأُ السفن وكلاهما
مذكّران وهما مِفعَل ومِفعَال

وهَبَ له مالًا يهَب وَهْبًا ووَهَبًا وهِبَةً اعطاهُ اياهُ بلا عوض . فهو واهب ووَهَّاب
ووَهّابة ووَهُوب وذاك موهوب له والمال موهوبٌ . والاسم المَوْهِب والمَوْهِبَة .
ويقال للخيل هَبِي اي اقبلي واقدمي . راجع ه ي ب . وواهبهُ فوَهَبهُ يهَبهُ من
باب منَعَ ووهِبَهُ يَهِبُهُ من باب حَسِبَ اي غلبهُ في الهبة . وهَبْني فعلت كذا
اي احسِبني واعددني . كلمة للامر فقط لا يُستعمَل منهُ ماضٍ ولا مستقبل في
هذا المعنى . تقول في تصريفهِ هَبْ هَبَا هَبُوا هَبِي هَبَاهَبْنَ * واهَبَهُ مواهَبةً
غلبهُ في الهِبَة . واوهبَهُ له ايهابًا اعدَّهُ . ولفلانٍ الشيء امكنهُ ان يأْخذهُ . ولفلانٍ
الشيء دام . وكلّ ذلك مجازٌ . وتواهب القوم تواهبًا وهب بعضهم بعضًا .
واتّهبَ الشيء اتّهابًا مطاوع وهب . يقال وهبهُ له فاتّهبهُ . اي قبِلَهُ . واستوهب
الهبة استيهابًا سأَلها . وفلانًا ومن فلان الهبة طلب ان يهبها له * الوَهَّاب
والوَهَّابة الواهب والكثير الهبة لاموالهِ . والهاء في الوهّابة للمبالغة * اصبح فلانٌ
مُوْهِبًا بكسر الهاء مُعِدًّا قادرًا . ويقال للشيء اذا كان معدًّا عند الرجل مثل
الطعام هو مُوْهَبٌ بفتح الهاء * المَوْهِبَة بكسر الهاء اسم . والمَوْهَبَة بفتح الهاء العطيَّة
وربَّما اطلقوها على الموهوب . والسحابة تقع حيث وقعت ج مواهب . والمَوْهَبَة
ايضًا والمَوْهِبَة غدير ماء صغير او نقرة في الجبل يستنقع فيها الماء

وَهَتَهُ يَهِتُهُ وَهْتًا ضغطهُ * اوهت اللحم ابهاتًا انتن * الوَهْتَة الهبْطة

وهَتَ في الشيء يَهِث وَهْثًا وهِثَةً انهمك فيهِ . والشيءَ وطِئهُ شديدًا * توهَّث في الامر توهُّثًا امعن

وهَجت النار والشمس تَهِج وَهْجًا ووَهَجَانًا اتَّقدت * اوهج النار ايهاجًا اوقدها . وتوهَّجت النار والشمس توهُّجًا توقَّدت . وكذا رائحة الطيب . والجوهر تلألأ * الوَهِيج التوقد

وهد ـ وهَّدهُ الفراش توهيدًا مَهَّدَهُ . وتوهَّد المرأة توهُّدًا جامعها . والفراش تمهَّد * الوَهْد الارض المخفضة ويقابلهُ النَجْد ج اوهد ووُهْدانٌ * الوَهْدَة الوَهْد والهوَّة في الارض وتُسمَّى بها عذيرة الحائِك ج وُهَدٌ ووِهَادٌ * أَوْهَدُ يوم الاثنين من اسمائِهم القديمة ج أَوَاهِدُ

وهَرَهُ يَهِرُهُ وَهْرًا اوقعهُ في ما لا مخرج منهُ * وهَّرهُ توهيرًا بمعنى وَهَرَهُ . وتوهرًا الليل والشتاء والرمل توهُّرًا بمعنى تهوَّر . وفلانٌ فلانًا اضطرَّهُ الى ما بقي فيهِ متحيرًا . واستوهر بهِ واستيهر استيهارًا استيقن * الوَهَر توهُّج وقع الشمس على الارض حتى ترى لهُ اضطرابًا كالغبار

وهَزَهُ يهِزهُ وَهْزًا وطئهُ . وفلانًا دفعهُ وضربهُ بثقل يدهِ . والقملة قصعها . وعلى كذا حثَّهُ * توهَّز خاقلهُ توهُّزًا توثَّب . والبعير المُثقل وطئ * الوَهَازة مشية الخفِرات من النساء * الوَهْز الرجل القصير والشديد الخَلْق او الغليظ الربعة * الأَوْهَز الحسن المشية . والموهَّز والمُتَوَهِّز الشديد الوطء

وهَس الشيءَ يهِسهُ وَهْسًا دقَّهُ وكسرهُ ووطئهُ . وفلانٌ سار شديدًا واسرع في السير . وفي الامر احتال . وعلى عشيرتهِ تطاول عليهم * واهس فلانٌ مواهسةً سار شديدًا واسرع في السير . وفلانًا سارَّهُ . وتوهَّس فلان توهُّسًا سار شديدًا واسرع في السير . وزيد مشى مشية المثقل . والابل مشت احسن مشية . والارض في مشيتهِ غمزها غمزًا شديدًا . وتواهسَ الرجل تواهسًا سار شديدًا واسرع في السير * الوَهْس الشرُّ والنميمة * الوَهَّاس الاسد * الوَهِيسَة

طعام للعرب

وهش — توهّش الرجل توهُّشًا مشى حافيًا . وفلانٌ يتوهّش اي يمشي مشية المُثقَل

وهَص الشيء الرخو يهِصهُ وَهْصًا كسرهُ . والشيء وطئهُ شديدًا ورماهُ رميًا عنيفًا.

ووهَص راسهُ شدخهُ . والحيوان والانسان جبّهُ وخصاهُ * الوَهْصَة ما اطمأنّ من الارض * الوَهّاص المِعطاء * المَوْهِص موضع الوَهْصَة ج مواهص . وبنو مَوْهَص العبيد وهي ماخوذة من معنى الخصاء. ورجل مَوْهُوص الخَلْق وموهّص الخَلْق اي تداخلت عظامهُ

وهض — الوَهْضَة المطمئنُّ من الارض او اذا كانت مُدوَّرة. ووَهْضَةٌ من عرفط لغة في وهطة بالطاء

وَهَطهُ يهِطهُ وَهْطًا كسرهُ ووطِئهُ وطعنهُ . وفلان ضعف ووهن * وهّطهُ توهيطًا واوهطهُ ايهاطًا اضعفهُ واوهنهُ واثخنهُ واوقعهُ في ما يكرههُ او صرعهُ صرعةً لا يقوم منها اوقتلهُ . وتوهّط توهُّطًا مطاوع وَهَط . وفي الطين غاب فيهِ . والفراش مَهّدهُ * الوَهْط المزال والجماعة وما كثر من العرفط ج اوهاط . وبينهم اوهاط اي خصومات * الوَهْطَة الوَهْدَة ج وَهْطٌ ووِهَاطٌ

وهَفَ النبات يهِف وَهْفًا ووَهِيفًا اورق واهتزَّ مثل وَرِفَ . وفلانٌ دنا . ولهم شيءٌ من الدنيا عرض لهم وبدا . والشيء الى كذا طفّ . والنصرانيُّ وَهْفًا ووِهَافة خدم الكنيسة . وعملهُ الوِهَافة بالكسر والفتح * اوهف الشيء الى كذا ايهافًا طفَّ . وقولهم ما يُوهِف لهُ شيءٌ الا اخذهُ اي ما يرتفع * الواهِف سادن الكنيسة وقيّمها * الوَهْفِيَّة والهِفِيَّة عمل الواهف كالوِهَافة

وهَقهُ عنهُ يهِقهُ وَهْقًا حبسهُ . وفلانًا جعل الوهق في عنقهِ واعلقهُ بهِ * واهقت الناقةُ الناقةَ مواهقة واغدتها واضخنها . والبعيرُ البعيرَ مدَّ كل واحدٍ عنقهُ في السير وبارى الآخر . وتوهّق فلانٌ في الكلام توهُّقًا اضطرّهُ الى ما يتحيّرُ فيهِ . والحصى اشتدَّ حرُّهُ . وتواهقوا تواهقًا استووا في الفعال . والركاب تسايرت . الوَهَق وتسكّن الهاء الحبل في طرفيهِ انشوطة يُطرَح في عنق الدابّة والانسان

حتى تُوخَذ ج اوهاق

وهَل الى الشيء يوهَل ويهِل وَهْلاً ذهب وهمهُ اليهِ وهو يريد غيرهُ مثل وَهَمَ . ووهِل الرجل يوهَل وَهَلاً ضعف وفزع فهو وَهِلٌ. ووهِل فيهِ وعنهُ غلط فيهِ ونسيهُ ٭وهَّلهُ توهيلاً فزَّعهُ. وتوهَّلهُ توهُّلاً عرَّضهُ لان يغلط . واستوهل استيهالاً ضعف وفزع ٭ الواهِلَة اوَّل الشيء وابتداؤُهُ ٭الوَهْلَة الفزعة . ولقيتهُ اوَّل وَهْلةٍ ووَهَلةٍ اي اوَّل شيء

وهَمَ في الشيء يهِم وَهْمًا ذهب وهمهُ اليهِ وهو يريد غيرهُ. ووهَمَ فلان وقع في خَلَدِهِ. ووهِم في الحساب يوهَم وَهَمًا غلط فيهِ وسها . ووهَمَ كذا من الحساب ووهِم يهِم وَهْمًا (من باب ضرب وحسب) اسقط٭وهَّمهُ توهيمًا اوقعهُ في الوهم. واوهمهُ ايهامًا اوقعهُ في الوهم. ويُستعمَل لازمًا بمعنى وَهَم. واوهم فلانًا بكذا ادخل عليهِ التهمة وظنَّهُ بهِ. ويقال اتهمهُ إتهامًا بابدال الواو تاء . واوهم كذا من الحساب اسقط . ومن صلاتهِ ركعةً تركها. وتوهَّم كذا توهُّمًا ظنَّهُ . واتّهمهُ بكذا اتّهامًا ادخل عليهِ التهمة وظنَّهُ بهِ. وفلانًا في قولهِ شكَّ في صدقهِ. والاسم التهمة . ويقال اتّهمهُ فاتّهم هو. اي ادخل عليهِ التهمة فدخلت عليهِ ٭ الواهِمَة قوَّة الوَهْم ٭الوَهْم ما يقع في القلب من الخاطر او مرجوح طرفي المتردِّد فيهِ ج اوهام . والوَهْم ايضًا الطريق الواسع والرجل العظيم والجمل الذلول في ضخمٍ وقوَّة والانثى وَهْمَة ج اوهام ووُهُوم ووُهُمٌ . ويقال لا وَهْمَ من ذلك اي لابدَّ منهُ٭التُهَمَة بضم ففتح (وسكون الهاء لغة) اسمٌ من الاتّهام وما يُتّهَم عليهِ. والتاء مبدلة من الواو ج تُهَمَات وتُهَم . والتَهِيْمُ الذي وقعت عليهِ التهمة . والمتّهِم ذو التُهَمَة. والموهوم من الاشياء الذي ذهب اليهِ الوَهْم

وهَن الرجل يهِن وَهْنًا دخل في الوَهْن من الليل . وفلانًا اضعفهُ . والاجود اوهنهُ من باب أفعل . ووهَن الرجل ووهِن يهِن ووهُن يوهُن وَهْنًا ووَهَنًا (من باب ضرَب وحسِب وكرُم) ضعف في الامر والعمل والبدن ٭ وهَّنهُ توهينًا واوهنهُ ايهانًا اضعفهُ . واوهن الرجل دخل في الوَهْن من الليل ٭ رجل واهن

اي ضعيف لا بطش عندهُ ج وُهْن * الواهنة ريح تاخذ في المنكبين او في العضد او في الاخدعين عند الكبر والقصيرآء وفقرة في القفا والعضد ومن الفرس اوّل جوانح الصدر * الوهْن الضعف في الامر والعمل والبدن والرجل القصير الغليظ ونحو من نصف الليل او بعد ساعة منهُ ومن الابل الكثيف . والوَهَن الضعف في الامر والعمل والبدن * الوَهْنانة من النساء التي فيها فتور وأناة عند القيام * الوَهين رجل يكون مع الاجير في العمل يحثّهُ عليهِ * المَوْهِن . من الليل الوَهْن . ورجلٌ مَوْهُونٌ اي ضعيف لا بطش عندهُ

وهه — الوَهُّ الحزن . ووَهٍ من هنا وَهٍ كافٍ افٍ

وهوه الكلب في صوتهِ وَهْوَهَةً جزع فردَّدهُ . والعير صوّت حول اتنهِ شفقةً . والمرأة صاحت في الحزن . والاسد في زئيرهِ ردَّدهُ فهو وَهْوَاهٌ * الوَهْوَاهُ من الخيل النشيط الحديد كالوَهْوَهِ * الوَهْوَهة صوت في حلق الفرس يكون في آخر صهيلهِ * المُوَهْوِهة من النساء التي تُرعَد من الامتلاء

وهى الثوب وَوَهِيَ يهي وَهْيًا (من باب ضرب وحسب) تخرّق وانشقّ . والسقاء والقربة والحبل استرخى وتهيَّأ للتخرُّق . وكذلك كل شيء استرخى رباطهُ . والسحاب انبثق شديدًا . والرجل حمق . وفلان سقط . والشيء ضعف او سقط . والحائط ضعف وهمَّ بالسقوط . ووهى السهم عن الشجر يمينًا او شمالًا اي ضعف باصابتهِ الشجر فانحرف عنها * اوهاهُ ايهاءً جعلهُ واهيًا . وضربهُ فاوهى يدهُ اي اصابها كسرٌ او ما اشبه ذلك * الوَهْيُ الشقّ في الشيء ج وُهِيٌّ واوهية * الوَهْيَة الشقّ في الشيء * الوَهِيَّة الدرّة والجزور الضخمة . والوُهَيَّة الخرق القليل * الأُوْهِيَّة النفنف وما بين اعلى الجبل الى مستقرّ الوادي

وَا ذُكِرت في اول الباب

ووم — يومٌ وَوِمٌ كيومٍ يومٍ . والواو مبدلة من الياء

ووه — وَاهِ ووَاهٍ وواهًا وواهًا كلمة تعجّب من طيب كل شيء . يقال واهًا لهُ وواهًا بهِ . اي اعجب بهِ اي ما اطيبهُ . وتاتي للتلهف يقال واهًا على ما فات

الوَوُ لغة في الواو وسنذكر في ويو

وَيْ كلمة تعجُّب وقيل زجر تقول وَيْ لزيدٍ . اي اعجب بهِ . ويُكنَى بها عن الويل وتدخل على كأنّ المخففة والمشدَّدة وقد تليها كاف الخطاب

ويب — وَيْبٌ كلمة مثل وَيْلٍ زنةً ومعنىً تقول ويبك بالفتح ووَيْبٌ لك بالرفع ووَيْبٌ لزيد بالرفع ووَيْبًا له بالنصب وويبٍ له بالجرّ وويبِهِ بالكسر والاضافة الى الضمير وويبِ غيرِهِ بالكسر والاضافة الى الظاهر وويبَ زيدٍ بالكسر والفتح . وويبِ فلانٌ بالكسر والرفع . عن ابن الاعرابيّ . ومعنى الكل الزمهُ الله ويلاً . والرفع على الابتداء والنصب باضمار فعلٍ . وتُستعمَل ويب في مقام التعجب يقال ويبًا لهذا اي عجبًا له * الوَيْبَة اثنان او اربعة وعشرون مدًّا ج وَيْبات

ويج — الوَيج خشبة الفدّان

ويح — وَيحٌ كلمة رحمة . وقيل هي بمعنى وَيل . يقال وَيحٌ لزيدٍ ووَيحًا له . ورفعهُ على الابتداء ونصبهُ باضمار فعل كأنك قلت الزمهُ الله وَيحًا . وتقول وَيحَ زيدٍ ووَيحهُ ووَيحَهُمَا زيدٍ بزيادة ما ونصبها بهِ ايضًا . وقيل اصلهُ وَيْ فوُصِلت بباءٍ مرَّةً وبحاءٍ مرَّةً وبخاءٍ مرةً وبسين مرَّةً وبلامٍ مرَّةً وبهاءٍ مرَّةً فقيل ويب وويح وويخ وويس وويل وويه

وَيخ — وَيخٌ كوَيحٍ زنةً ومعنى

ويس — الوَيْس الفقر وما يريدهُ الانسان ضدٌّ . وقد لقي وَيْسًا اي لقي ما يريد . ووَيْسٌ كلمة تُستعمَل في موضع رأفة واستملاحٍ للصبيّ . وحكمها حكم وَيحٍ . يقال وَيْسٌ له ووَيْسًا له على الابتداء واضمار الفعل كما علت في وَيحٍ

الواق واق نتاج ما بين بعض النبات وبعض الحيوان فيما قيل

ويل — ويَّلهُ وويَّل له تويِيلاً اكثر له من ذكر الويل . وتويَّل الرجل تويُّلاً دعا بالويل لما نزل بهِ . وتوايلا توايلاً دعا احدهما على الآخر بالويل * الوَيْل حلول الشرّ او هو تفجيع . ووَيْلٌ وائلٌ ووَيْلٌ ووَيِّلٌ مبالغة . وويلٌ كلمة

عذاب ووادٍ في جهنّم قيل لو أُرسِلت فيهِ الجبال لماعت من حرّهِ . او بئر او باب لها . ومنهُ يقال وَيْلَهُ ووَيْلَك ووَيْلي ووَيْلٌ لزيدٍ ووَيلاً لهُ فالنصب على اضمار الفعل والرفع على الابتداءِ هذا اذا لم تُضَف . فاما اذا أُضيفت فليس الا النصب لانك لو رفعتهُ لم يكن لهُ خبر . ويقال في الندبة وَيْلاه والهاءُ للسكت ساكنة تثبت في الوقف وتحذف في الوصل وربما تثبت في الوصل لضرورة الشعر فتُضَمّ كالحرف الاصليّ ويجوز كسرها لالتقاءِ الساكنين وهو قول اهل الكوفة . وتقول وَيْلُ الشيطان ووَيْلَ الشيطانِ ووَيلِ الشيطانِ ووَيْلاً لهُ ووَيْلٌ لهُ ووَيْلٍ لهُ * الوَيْلَة الفضيحة ج وَيْلاتٌ

ويلم — رجلٌ وَيْلِمّهٌ بكسر اللام وضمها اي داهٍ . ويقال للمستجاد وَيْلِمّهُ . اي وَيْلٌ لامهِ . كقولهم لا ابَ لك فركّبوهُ وجعلوهُ كالشيءِ الواحد ثم لحقتهُ الهاءُ مبالغة

ويم — الوَيمَة التُهَمة والنميمة

وين — الوَيْن العنب الاسود

ويه — وَيْهَ ووَيْهٍ ووَيْهاً كلمة اغراءٍ تكون للواحد والجمع والمذكر والمؤنث . فانك اذا اغريت انسانا قلت وَيْهاً يافلان وهو تحريض كما يقال دونك يافلان . واما سيبويهِ ونحوهُ من الاسماءِ كنفطويهِ وعمرويهِ فهو اسم بُني مع صوت فجُعِلا اسمًا واحدًا وكسروا آخرهُ كما كسروا غاقٍ لانهُ ضارع الاصوات وفارق خمسة عشر لان آخرهُ لم يضارع الاصوات فينوَّن في التنكير . ومن قال هذا سيبويهُ ورايت سيبويهَ فاعربهُ باعراب ما لا ينصرف ثنّاهُ وجمعهُ فقال السيبويهانِ والسيبويَهونَ . واما من لم يعربهُ فانهُ يقول في التثنية ذوا سيبويهِ وكلاهما سيبويهِ . وفي الجمع ذوو سيبويهِ وكلهم سيبويهِ وهكذا القول في اخواتهِ

ويو — الواو حرف هجاءٍ مؤلَّف من واوٍ وياءٍ وواوٍ . ويقال وَوٌ ثنائية . وذُكِرت اقسام الواو واحكامها في اول الباب

ويي — وِيّا لغة في إِيّا . يقال وِيّاهُ ووِيّاكَ ووِيّايَ بابدال الهمزة واوًا

تمّ باب الواو

باب الياء

الياء هي الحرف الثامن والعشرون من حروف المباني وهي في العبرانية والسريانية يُذْ ومعناها يد لان صورتها في الفينيقية والسامرية وعلى مصكوكات المقابيين تشبه اليد وكذلك في الحبشية التي يسمى فيها هذا الحرف يامان ومعناها اليد اليمنى . والياء في حساب الجُمَّل عبارة عن عشرة من العدد

ي — الياء المفردة تكون ضميرًا للمؤنثة كتقومين وقومي . وحرفًا للمضارعة نحو يقوم ويقمن . وضمير متكلم كضربني وغلامي . وللنسبة ككوفيّ وتميميّ . وللتثنية كالرجلين . وللجمع كالمومنين . وللاطلاق والاشباع ونحوهما

يا — حرفٌ موضوع لنداء البعيد حقيقةً او حكمًا وقد يُنادى به القريب توكيدًا . وقيل هي مشتركة بين القريب والبعيد وهي اكثر احرف النداء استعمالًا ولهذا لا يُقدَّر عند الحذف سواها نحو يوسفُ أعرِض عن هذا اي يا يوسف . ولا يُنادَى اسم الجلالة والاسم المستغاث وايُّها وايَّتها الّا بها ولا المندوب الّا بها وبوا . واذا ولي يا ما ليس بمنادى كالفعل في الا يا اسجدوا . والحرف في يا ليتني كنت معهم ويا ربَّ كاسيةٍ في الدنيا عاريةٌ يوم القيامة . والجملة الاسمية كقوله

يا لعنة الله والاقوام كلهم   والصالحين على سمعان من جارِ

فقيل هي للنداء والمنادى محذوف وقيل هي لمجرَّد التنبيه لئلا يلزم الاجحاف بحذف الجملة كلها . وقيل ان وليها دعاء او امرٌ فهي للنداء لكثرة وقوع النداء قبلها والّا فهي للتنبيه . وقولهم يا لك كنا او من كنا يا حرف نداء واللام للتعجب والضمير راجع الى مذكور قبله وما بعده بيانٌ له . تقول جاءني

رجل ويا لهُ رجلاً او من رجلٍ. كانك قلت وايّ رجل هو. ومثلهُ في قولك يا لك من خدٍ اسيل. وقول الراجز يا لكِ من قبرةٍ بمعمرِ

يَئِسَ منهُ ييأَسُ يأْسًا ويآسةً ككرامةٍ قنط او قطع الامل. فهو يائِسٌ وذاك ميئُوسٌ منهُ. وفيهِ لغة اخرى وهي يَئِسَ ييئِسُ بالكسر فيهما. وهو شاذٌّ. ويجوز قلب الفعل فيقال أيِسَ منهُ. وقد تقدَّم في باب الهمزة. وتاتي يَئِسَ بمعنى عَلِمَ. ويَئِستِ المرأَة إِيَاسًا عقمت فهي يائسٌ. او الإِياس مصدر آيَسَ من باب افعلَ حُذِفَ منهُ الهمزة تخفيفًا وايس بمصدر أيِسَ خلافًا لبعضهم. قال المبرّد منهم من يبدل في المستقبل من الياءِ الثانية الفًا ويقول ياءسُ ويائِسُ. وقرأَ ابن عبَّاس لا يِيأَس من روح الله على لغة من يكسر اول المستقبل الّا ما كان بالياءِ. وانما كسروا في يِيأَس ويِيجَل لتقوى احدى الياءَين بالاخرى * آيَسَهُ مُؤْايسةً وإِيآسةً إِيآسًا اوقعهُ في اليأْس. وأَيأَس الله المرأَة إِيَاسًا اعقمها. واتّأَسَ منهُ اتّآسًا واستيأَس استيآسًا بمعنى يَئِس * اليأْس واليآسة القنوط ضدُّ الرجاءِ او قطع الامل. واليؤُس كندُس القنِط * اليؤُوس كصبُورٍ القنِط ايضًا

يَأْيَأَهُ يأْيأَةً ويأْيآءً اظهر الطافهُ. والقوم دعاهم. وبالابل قال لها أيْ ليسكّنها او قال للقوم يَأْ يأْ ليجتمعوا. وأيْ صوت تُزجَر بهِ الابل. ويَأْيَأْ اسم صوت يُدعى بهِ الناس للاجتماع * اليأْياءُ صياح اليُؤْيُؤ * اليُؤْيُؤُ من جوارح الطير يشبه الباشق ج اليآئيُّ وجاءَ في الشعر اليآيي اي بلا همزٍ

يبب — ارضٌ يَبابٌ اي خراب. ويقال خرابٌ يبابٌ وليس باتباع

يبد — الأَيبَد نبات زرعهُ كالشعير مسمنةٌ للمال

يبرح — اليَبرُوح اصل اللفّاح البرّي

يَبِسَ الشيءُ ييبَس ويأْبس بقلب الياءِ همزة وييبِس (من باب حسِب شاذٌّ) يَبْسًا ويُبْسًا كان رطبًا فجفَّ. فهو يابس ويَبِسٌ ويبيسٌ ويَبْسٌ * يبَّس الشيءَ تيبيسًا وايبسهُ ايباسًا جفَّفهُ. وايبست الارض ايباسًا يبس بقلها. والقوم ساروا

في الارض اليابسة . وتقول العرب أَيْبِس يارجلُ اي اسكت . ولا تُوبِس بيني وبينك الثرى . لا تُضيع الودَّ بيننا . وإتَّبس الشيءُ اتباسًا بمعنى يبس * يَبَاسِ كقطامِ السَّوْءة او الفندورة * اليَبْس اليابس يقال حطبٌ يَبْسٌ اي يابسٌ . قال ثعلب كانهُ خلقة وقال ابن السكيت هو جمع يابس مثل راكب ورَكْب . واليَبَس ما اصلهُ اليُبُوسة ولم يُعهَد رطبًا . وقيل المكان يكون رطبًا ثم ييبس . وقيل طريقٌ يَبَسٌ اي لاندوة فيهِ ولا بلل . وتُفتَح نُن الباء . وامرأةٌ يَبَسٌ لا خير فيها وشاة يَبَسٌ وتسكّن الباء اي بلا لَبَنٍ * اليُبُوسة ضدُّ الرطوبة * اليَبِيس اليابس . ومن البقول اليابسة من احرارها او ما يبس من العشب والبقول التي تتناثر اذا يبست او عامٌّ في كل نباتٍ يابس . ويَبِيس الماء العَرَق * الأَيْبَس اليابس وظنبوبٌ في الساق اذا غمزتهُ آلمك . والأَيْبَسَانُ ما لا لحم عليهِ من الساقين ج ايابس . والأَيَابِس ايضًا ما تُجرَّب عليهِ السيوف وهي صلبة

يجر — تَيَاجَر عنهُ تَيَاجُرًا عدل عنهُ

يتع — اليَتُوْع او اليَتْوَع واليَتُّوع بتشديد التاء كلُّ نباتٍ لهُ لبنٌ ج يَتُوعَاتٌ

يتم الصبيُّ ييتم ويتِم ييتم ويَتُم ييتم يُتْمًا ويَتْمًا صار يتيمًا . ويتِم الرجل ييتم يَتَمًا قصّر وفتر واعيا وأبطأ * يَتَّمهُ تيتيمًا جعلهُ يتيمًا . وايتمت المرأة إيتامًا صار اولادها يتامى فهي مُوتِمٌ ج مَيَاتِيم . وتَيَتَّم الصبيُّ تَيَتُّمًا صار يتيمًا * اليُتْم الانفراد . او فقدان الاب وفي البهائم فقدان الامّ . واليَتْم الهمّ . واليَتَم الانفراد وفقدان الاب * اليَتِيم من الناس من فقد اباهُ ولم يبلغ الحُلُم . ومن البهائم الذي فقد امَّهُ ج ايتام ويَتَامَى ويَتَمَة ومَيْتَمَة . واليتيم ايضًا الفرد وكلُّ شيءٍ يعزُّ نظيرُهُ * اليَتِيمَة مؤنث اليتيم ج يَتَامَى كالمذكر وهو مقلوب يتائم . ودرَّةٌ يتيمة . اي ثمينة لا نظير لها

يتن — يتّنت المرأة الولَدَ تيتينًا وايتنتهُ ايتانًا ولدتهُ يتنًا . وكذا الناقة فهي مُوتِنٌ ومُوتِنَة وهو ميتُونٌ والقياس مُوتَنٌ * اليَتْن ان تخرج رجلا المولود قبل راسهِ في الولادة وهو عيبٌ . يقال قد خرج يَتْنًا

يثرب ـ يَثْرِبُ مدينة نبيّ الإسلام ويقال أَثْرِب بالهمزة. والنسبة يَثْرَبِيٌّ وأَثْرَبِيٌّ بكسر الراء وفتحها

يجر ـ الميجار الصولجان

اليَدُ ستذكر في ي د ي وكذلك اليدُّ بالتشديد

يدع ـ يَدَّع الثوب تيديعًا صبغهُ بالايدع . وايدع الحجّ على نفسهِ اوجبهُ وكذلك اذا تطيَّب لاحرامهِ * الأَيْدَع الزعفران وخشب البقّم ودم الاخوين وصمغ احمر يُجلَب من سُقُطْرَى تُداوَى بهِ الجراحات وشجرة تُصبَغ بهِ الثياب او ضربٌ من الحنّاء وطائرٌ. وهو منصرف مثل افكل

يدي ـ يداهُ يديهِ يَدْيًا (يائيٌّ) اصاب يدهُ فهو يادٍ وذاك مَيْدِيٌّ . وفلانًا اتخذ عندهُ يدًا كأيدَى . ويَدِيَ فلانٌ من فلانٍ ييدَى يَدْيًا ويَدَى (وهي ضعيفة) ويُدِيَ على المجهول أُولِيَ برًّا . ويَدِيَ من يدهِ ذهبت يدهُ ويبست . يقال ما لهُ يدِيَ من يدهِ . وهو دعاءٌ عليهِ كما يقال ما لهُ تربت يداهُ * ياداه مُياداةً جازاهُ يدًا بيدٍ او اعطاهُ مياداةً اي يدًا بيدٍ . وايدى عندهُ واليهِ ايداءً اي اتخذ عندهُ يدًا كيدَى ولكن ايدى اكثر . فهو مُوْدٍ وذاك مُوْدًى اليهِ . ويقال في التعجب ما أَيدَى فلانةَ اي ما اصنعها * اليَد الكفّ او من اطراف الاصابع الى الكتف مُؤَنَّثة ولامها محذوفة وهي ياءٌ والاصل يَدْيٌ بسكون الدال وقيل يَدَى بفتحها مثناها يَدَان . والنسبة اليها يَدِيٌّ ويَدَوِيٌّ . وتصغيرها يُدَيَّة ج ايدٍ ويُدِيٌّ وأَيادٍ وهذه جمع ايدٍ واكثر استعمالها في يد النعمة . واليَدُ ايضًا الجاه والوقار والحَجْر على من يستحقهُ ومنع الظلم والطريق وبلاد اليمن والقوّة والقدرة والسلطان والولاية والمِلْك [illegible] والجماعة والاكل والنوم والغياث والذلّ والنعمة والاحسان تصطنعهُ ج يَدِيٌّ مثلّثة الاول وايدٍ. واعطاهُ عن ظهر يدٍ اي فضلًا لا ببيع ومكافاةٍ وقرضٍ . وابتعت الغنم بيدينِ اي بثمنين مختلفين. وبين يَدَيِ الساعةِ قدامها. ولقيتهُ اوّل ذات يدين اي اوّل شيء. وسُقِط في يدهِ وأُسقِط ندم وذُكِر في باب السين. وهذا في يَدَيَّ

اي في ملكي . ولفلان يدٌ بيضاءُ في هذا الامر اي حاذق فيهِ . وضرب القاضي على يد فلانٍ . اي حجزهُ ومنعهُ من التصرُّف. والامر بيد فلان اي في تصرُّفهِ. واعطى بيدهِ اي انقاد واستسلم . ويد الفاس نصابها ومن القوس سيتها ومن الرحى عودٌ يقبضهُ الطاحن فيد برها .ومن الطائر جناحهُ .ومن الريح سلطانها. ومن الدهر مدُّ زمانهِ . ومن الثوب ما فضل منهُ اذا تعطفت بهِ والتحفت . يقال ثوب قصير اليد . ولا يَدَينِ لك بهذا اي لا قوَّة ولا طاقة. ومن امثال العرب لا يَدَيْ لواحدٍ بعشرة اي لا تدرة . وحذف النون من يَدَيْ تقدم الكلام عليهِ في خ ع ل .ومالي بفلان يدانِ اي طاقة .وهذا ما قدَّمتْ يداك توكيدٌ كما يقال هذا ما جنت يداك اي جنيتهُ انت الا انك نوكّد بها . والقوم يدٌ واحدة على غيرهم اي مجتمعون متفقون على عداوتهم . وبعتهُ يدًا بيدٍ اي حاضرًا بحاضر. وحتى يعطوا الجزية عن يدٍ .قيل اي عن قدرة عليهم وغلب . وقيل عن انقيادٍ واستسلام . وذهبوا ايادي سبا وايدي سبا اي تفرقوا وتحقيقهُ في س ب أ .ويد الله مع الجماعة اي حفظهُ وهو مَثَل. ويد الجوزاءِ كواكب * اليَدْ لغة في اليدِ * اليُدَآء وجع اليد * اليَدَى لغة في اليد مثناها يَدَيَانِ * اليَدَة لغة في اليد ايضًا فهذه اربع لغاتٍ يَدٌ ويَدَى ويدٌ ويَدَة *امرأة يَدْيَاءُ اي صناعٌ *اليَدِيُّ نسبة الى اليد . ورجل يديٌّ اي صناعٌ . وثوب يَدِيٌّ وأدِيٌّ بقلب الياءِ همزةً اي واسع. وعيش يَدِيٌّ كذلك*امرأة يدِيَّة اي صناعٌ* ظبي مَيْدِيٌّ اي وقعت يدهُ في الحبالة .تقول اذا وقع الظبي في الحبالة اميديٌّ ام مرجولٌ . ورجل مَيْدِيٌّ اي مقطوع اليد

برج — اليارَج [illegible] الراءِ القُلْب والسوار .معرَّب *الايَارَجَة بالكسر وفتح الراءِ معجون مسهل . معرَّب . وتفسيرهُ الدواءُ الالهيُّ ج إيَارَجُ

برد — البَرْد من قياسات الفرنج يساوي ذراعًا وثلثًا عندنا

برز — الشيءُ يبرُز بَرَزًا (من باب علِم) كان شديدًا . وكذلك اذا كان جائرًا . ولا يقال في للطين والماءِ بل للشي الصلب *بارَز يارًا اتباع *هذا الشرُّ والبَرْز كانهُ لتباعٍ*

حَرّانُ يَرّانُ اتباعٌ * اليَرّة النار * حجرٌ أَبَرُّ اي ذو يَرَرٍ . وصخرة يَرّاءُ اي ذات يَرَرٍ

برع الرجل يَرِعَ يَرَعًا كان يَرَاعًا اي جبانًا * اليَرَاع ذباب يطير بالليل كانهُ نار والقصب وشيٌ كالبعوض يغشى الوجه والجبان * اليَرَاعة الاحمق والجبان والنعامة والاجمة * اليَرْع ولد البقرة . واليَرَع شيءٌ كالبعوض يغشى الوجه * اليَرُوع الفزع والرعب

برق — اليارَق الدستبند العريض . معرَّب ياره بالفارسية * اليَرَقان واليَرْقانُ آفة للزرع ومرضٌ * زرعٌ ميَرْوق ومأروق ذكِر في أ ر ق

برلغ — اليَرْلغ واليَرْليغ البراءة ج براغ وبراليغ

برن — اليَرُوْن دماغ الفيل وعَرَق الدابّة وماء الفحل

برنأ الشيء يرنأةً صبغهُ باليُرَنَّأ كما يقال حنّأهُ من الحِنَّاء * اليُرَنَّأ واليَرَنَّأ واليُرَنَّاء الحِنَّاء . وقيل اذا قلت اليَرَنَّأ بفتح الياء همزت لا غير وان ضممت جاز الهمز وتركهُ

يزع — اليازِع لغة لهُذيل في الوازع اي الزاجر

يزك — اليَزَك رئيس العسس ومن يراقب من مضى فيتبعهُ . فارسيَّة

يس سورة من سور القرآن وتقرأ ياسين . ويُعرَب اعراب ما لا ينصرف اذا جعل اسمًا للسورة لانهُ وزن فاعيل ليس من ابنية العرب فهو بمنزلة هابيل وقابيل ويجوز ان يمنع للتأنيث والعلمية وان يكون مبنيًا على الفتح لالتقاء الساكنين وتبنيهِ على السكون ان اردت الحكاية ومثلهُ في التقديرات حم وطس

يَسَرَ الرجل ييسِر يَسْرًا ويَسَرًا لانَ وانقاد . والمرأة سهلت عليها الولادة . وفلانٌ يَسْرًا لعب بالقداح . وفلانٌ فلانًا جاء عن يسارهِ . وفلانٌ فتل الى اسفل وهو ان يمدّ يمينهُ نحو جسدهِ . وزيدٌ طعن حذو وجههِ . ويَسِرَ الامر ييسَر يَسَرًا سهل فهو يسير . ويسُرَ الامر ييسُر يُسْرًا سهل ضدّ عَسُرَ وقلّ فهو يسير ايضًا * يسَّر الرجل تيسيرًا سهلت ولادة ابلهِ وغنمهِ . والغنم كثر لبنها ونسلها . والشيء

لفلانٍ سهَّلهُ له ودفعهُ له. يكون في الخير والشرّ. وياسرهُ فلانٌ مياسرةً اخذ يسارهُ. وفلانًا لاينهُ وساهلهُ. والشيءَ اخذهُ في جهة اليسار. وايسر الرجل ايسارًا ويُسْرًا صار ذا غنىً فهو مُوسِر. او اليُسْر ضدّ العُسْر. والمرأة ايسارًا سهلت عليها الولادة. وتيسّر الامر تيسّرًا تسهَّل. والنهار برد. وتياسر القوم تياسرًا اقتسموا بينهم لحم الميسر. وكذلك اذا تساهلوا. والرجل ضدّ تيامَنَ. وفلانٌ القوم اخذ بهم جهة اليسار. واتّسر القوم وايتسروا يتَّسرون ويأتسرون اتّسارًا وايتسارًا اقتسموا بينهم لحم الميسر. واستيسر الامر استيسارًا تسهَّل. ولفلانٍ الامر تهيّأ * الياسِر السهل وخلاف اليامن والجازر والذي يلي قسمة جزور الميسر ج ايسار * اليَسَار السهولة والغنى ونقيض اليمين ويُكسَر او الكسر افصح وتشدّد السين من المفتوح ويُطلَق على الجهة وعلى الجارحة فيؤنَّث ج يُسُرٌ ويُسْرٌ. ويَسارٍ كنَطَام الميسرة * اليَسَارَة السهولة والغنى * اليُسُر واليُسْر السهولة والغنى. ورجل وفرس يَسَرٌ اي سهلٌ. وولَدَتْهُ يَسَرًا اي في سهولة. والميسَّر المعدّ والقوم المجتمعون على الميسر والضريب ج ايسار. وهو أعْسَرُ يَسَرٌ اي يعمل بكلتا يديهِ جميعًا ولا تقل أعْسَرُ أيْسَرُ * اليُسْرَى خلاف اليُمْنَى. ويقال يدٌ يُسْرَى كما يقال يدٌ يُمْنَى. مثنّاها يُسْرَيَانِ ج يُسْرَيَات * اليَسَرة خلاف اليَمْنَة. واليَسَرة اسرار الكفّ اذا كانت غير مُلصَقة وهي أُسْتحَبُّ وسمة في الفخذين ج ايسار ويَسَرَات. واليَسَرَات القوائم الخفاف * اليَسَّار لغة في اليَسَار * اليَسُوْر القامر ج يُسُرٌ * اليَسِيْر القليل والهيّن والقامر * الأيْسَر نقيض الأيْمَن. والتيسُوْر والتَيْسِيْر الحسَن نقل القوائم. والمُوسِر ذو الايسار ج مياسير. والمَيْسَر نبتٌ. والمَيْسِر اللعب بالقداح او كلّ قمار. والمَيْسَرة خلاف الميمنة ج مياسر. والمَيْسُرة مثلَّثة السين السهولة والغنى. والمَيْسَّر الزماوَرْد. والمَيْسُور ما يُسِّرَ خلاف المعسور وهو مصدر على مفعول بمعنى اليُسْر كالمعقول يقال خذ ميسورهُ ودع معسورهُ ج مياسير

اليَسْتَعُوْر الباطل والكساء يُجعَل على عجز البعير وشجر مساويك غاية في الجودة

يسَّ الرجل ييسُّ (من باب ضرب) يسًّا سار
يسف — اليَسَف الذباب
يسم — اليَاسَمُونُ ويقال الياسَمِينُ بالياء من الرياحين. ومنهُ نوعٌ يُسمَّى الفلَّ الواحد ياسِمٌ كصاحب او ياسَمٌ كعالَم ولا نظيرلهُ سوى عالمون او هو معرَّب فلا يجري مجرى الجمع
يَسِنَ الرجل ييسَن يَسَنًا بمعنى أَسِنَ
يشب — اليَشْب حجر قريب من الزبرجد لكنهُ اكثر شفافيةً وصفآء منهُ
يشَّ الرجل ييَشُّ يَشًّا (من باب علِمَ) فرح كأشَّ
يشف — اليَشْف اليَشْب
يشم — اليَشْم اليَشْب
اليَشْهَبُورَة المرأَة المسنَّة وفيها بقيَّة
يصب — اليَصْب اليَشْب
يصر — الأَيْصَر العشب اليابس ج اياصر
يصص — يصَّص الجرو تيصيصاً جصَّص. والارض تفتَّحت بالنبات. والنبات تفتَّح بالنَور. وفلانٌ على القوم حمل عليهم
يصف — اليَصْف اليَشْب
يضض — يضَّض الجرو تيضيضا فتَّح عينيهِ. لغة في يصَّص
يطب — ما ايطبهُ ما اطيبهُ وهو مقلوب عنهُ. واقبلت الشاة تهوي في أَيْطَبَتها وأَيْطَبَّتها. اي شدَّة استحرامها
يَخْ زجر عن تناول الشيء كقول العجم كَخْ
يعرت الشاة او المعزى تيعِر وتيعَر يُعَارًا صاحت * اليُعَار صوت الغنم او المعزى او الشديد من اصوات الشآء * اعترض الفحل الناقة يَعَارَةً عارضها فتنوَّخها او اليَعَارَة ان لا تُضرَب مع الابل بل يقاد اليها الفحل ان اشتهت ضربها والاَّ فلا وذلك لكرمها * اليَعْر الجدى يُشَدُّ عند زبية الذئب او الاسد او

عامٌ ويُغطِّي راسهُ فاذا سمع الذئب صوتهُ جاءَ في طلبهِ فوقع في الزبية وشجرٌ ودابةٌ * اليعَرَة اليَعْر * اليَعُوْر شاة تبول على حالبها فتفسد اللبن والكثيرة البُعَار

يعط — يعّط بهِ تيعيطًا وياعطَ مياعطةً وايعط ايعاطًا قال لهُ يَعَاطِ * يُعَاطِ يِعَاطِ مثلثة الاول مبنية على الكسر وياعاطِ بالف زجرٌ للذئب وللخيل ويُنذر بها الرقيب اهلهُ اذا رأى جيشًا

يفخ فلانًا يفخهُ يفخًا ضرب يافوخهُ كأفخهُ فهو ميفوخٌ * اليافوخ ذُكِر في ا فخ

يفع الغلام ييفع يفعًا راهق العشرين او ترعرع وناهز البلوغ . وفلان الجبل صعدهُ * ايفع الغلام ايفاعًا بمعنى يفَعَ فهو يافعٌ لا موفِعٌ خلافًا للقياس . وتيفّع الرجل تيفّعًا صعد اليفاع * اليافع اسم فاعل ج يَفَعَة ويُفعانٌ * اليافعة مؤنث اليافع ج يافعات . واليافعات من الامور ما علا وغلب منها فلم يُطَق ومن الجبال الشُمّخ * اليَفَاع واليَفَع التل وما ارتفع من الارض ج يُفُوع . وغلامٌ يَفَعٌ اي يافعٌ ج أيفاع * اليَفَعة مؤنث اليَفَع . ويقال غلامٌ يَفَعَة وغلامان يَفَعَة وغلمانٌ يَفَعَة . فلا يُثنَّى ولا يُجمع . وفي المغرب غلام يَفَعٌ ويَفَعَةٌ . اي تحرَّك ولم يبلغ . وغلمانٌ ايفاع ويَفَعَةٌ * الميفَعَة الشرف من الارض ج ميافع

يفن — اليَفَن الشيخ الكبير الذي فني مناهُ وبقي الهرم قواهُ والعجل اذا اربع والمتفنّن ج يفَنٌ * اليفَنَة البقرة او الحامل ج يَفَنَات

يقت — الياقُوت من الجواهر حجر صلب رزين صافٍ شفّاف الواحدة ياقوتة ج يَوَاقِيت

يقظ الرجل ييقُظُ يَقَظًا ويقُظَ ييقُظ يَقَاظَةً ضِدّ نام وتنبّه للامور وحذر وفطن فهو يَقِظٌ بفتح فكسر ويَقُظٌ بفتح فضم ويَقْظان ج ايقاظ . وهي يَقْظَى ج يَقَاظَى والاسم اليَقَظَة * يقّظهُ تيقيظًا وايقظهُ ايقاظًا نبّههُ وجعلهُ يقظ . والغبار اثارهُ . وتيقّظ تيقُّظًا واستيقظ استيقاظًا بمعنى يقُظ

يقّ الشيء ييقّ يقوقةً (من باب عَلِم) ابيضّ * اليَقَق جمّار النخل القطعة منها

يفقةٌ والقطن . وابيض يفَقٌ ويَفِقٌ اي شديد البياض ناصعهٌ ج يفائق

يقن الامر ييقَن يقنًا و يقنًا ثبت ووضح . فهو يقِينٌ . وفلانٌ الامرَ وبالامر علِمهٌ وتحقَّقهٌ * ايقن الامر وبهِ ايقانًا وتيقَّنهٌ تيقنًا واستيقنهٌ وبهِ استيقانًا علهٌ وتحققهٌ * اليَقَن ازاحة الشك . وهو يقن مثلَّثة القاف . اي لا يسمع شيئًا الَّا ايقنهُ * رجل يَقَنَة اي لا يسمع شيئًا الّا ايقنهُ * اليَقِين ازاحة الشك والعلم الحاصل عن نظر واستدلال . ولهذا لا يُسمَّى علم الله يقينًا . يقال انا على يقين منهُ وعلهُ يقينًا . ويقال علمُ اليقين وعِلمٌ يقين . وربَّما عبِّر عن الظنّ باليقين وباليقين عن الظنّ . واليقين ايضا الموت * اليَقينِيَّات عند المنطقيين هي القضايا التي يحصل منها التصديق اليقينيُّ * الميقان الذي لا يسمع شيئًا الا ايقنهُ . والانثى ميقانةٌ . والمُوقِن اسم فاعل وتصغيرهُ مُيَيْقِن بردّهِ الى اصلهِ

يكك — يَكٌّ واحد بالفارسية . وقد وقع في شعر رؤبة

يلل — اليَلَل قِصَر الاسنان العليا او انعطافها الى داخل الفم واختلاف نبتتها كالأَلَل . وصفاة بيّنة اليَلَل اي قَلساءَ * الأَيَلّ ذو اليَلَل والانثى يَلاءُ . وقُفٌّ أَيَلُّ اي غليظ مرتفع . وحافر أَيَلُّ اي قصير السنبك

يلب — اليَلَب الترسة او الدروع اليمانيَّة من الجلود او جلودٌ يُخرَز بعضها الى بعض تُلبَس على الرؤُوس خاصّةً . الواحدة يَلَبَةٌ . والفولاذ وخالص الحديد وجُنَنٌ من لبود حشوها عسَلٌ ورملٌ والعظيم من كل شيءٍ والجِلْد

يلق — اليَلَق الابيض من كل شيءٍ * اليَلَقة العنز البيضاءُ

يلك — اليَلَك الكمُّ الطويل تركيَّة . واليَلِك لقب ملك الخزر

يلم — يَلَملَمُ او أَلَملَمُ او يرَمرَمُ ميقات اليمن * الأَيلَمَة الحركة . وما سمعت لهُ أَيلَمَةً اي صوتًا

يلمق — اليَلمَق الدرع . فارسيَّة ج يلامق

اليلنجج واليلنجوج واليلنجوجي ذُكِرت في ل ج ج

يمر — اليامُور الذكر من الايل

يم — يُمَّ يَمًّا على المجهول يَمًّا طُرِح في اليمّ. والساحل غلبهُ البحر فطمى عليهِ ★ يَمَّمَهُ تيميمًا قصدهُ . والمريض للصلوة مسح وجههُ ويديهِ بالتراب . وفلانًا برمحهِ توخاهُ وقصدهُ دون من سواهُ . وتيمَّم المريض تيمُّمًا مسح وجههُ ويديهِ بالتراب . والشيء توخاهُ وتعمَّدهُ واصلهُ تأمَّمَ أُبدلت الهمزة ياءً ★ اليَمَام الحمام الوحشيُّ وقيل هو الذي يألف البيوت . واليَمَام ايضًا القصد . وامضِ يَمَامي اي امامي . والظاهر ان الهمزة أُبدلت ياءً ★ اليَمَامة القصد وجارية قيل كانت تُبصِر الراكب من مسيرة ثلاثة ايام . وامضِ يمامتي اي امامي ★ اليَمّ الحمام الوحشيُّ والبحر ج يُمُوم وقيل لا يُكسَّر ولا يُجمَع جمع السالم ★ اليَمَم الحمام الوحشيُّ ★ المُيَمَّم الظاهر بمطالبهِ . والمَيْمُوم المطروح في اليمّ والساحل الذي غلبهُ البحر او طمى عليهِ

يَمَنهُ الله يَيْمُنهُ يَمْنًا جعلهُ مباركًا . وبفلانٍ يَيْمِن ويايِمن بقلب الياء الفًا ذهب بهِ ذات اليمين . ويَمَن فلان على قومهِ ولقومهِ يَيْمَنُ (من باب منع شذوذًا) ويمِن ييمَنُ ويامَن ويمُن ييمُن ويُمِن على المجهول يُمْنًا وميمَنَةً كان مباركًا . فهو يامِن ويمين وأيمن وميمون . ويَمَن فلانًا ويمِنهُ يمنهُ (من باب منع وعلم) جاء عن يمينهِ ★ يمَّن فلانٌ تيمينًا ذهب ذات اليمين . وبفلانٍ ذهب بهِ ذات اليمين . وعلى فلانٍ برَّك . وزيدٌ اتى اليَمَن . ويامَنَ الرجل ميامنةً ذهب ذات اليمين . وبفلانٍ ذهب بهِ ذات اليمين . وزيدٌ اخذ ناحية اليَمَن . وايمن الرجل ايمانًا اخذ ناحية اليَمَن . وفلانٌ اتى اليمين . وتيمَّن الرجل تيمُّنًا مات . وبكذا تبرَّك بهِ ضدُّ تشام . وفلانٌ انتسب الى اليَمَن . وبالميت وضعهُ في قبرهِ على جنبهِ الايمن . وفي الامر اخذ فيهِ من اليمين . وتيامَنَ الرجل تيامنًا ذهب ذات اليمين . وبفلان ذهب بهِ ذات اليمين . قيل ولا تقل تيامَنَ بهم . وتيامَنَ فلانٌ اخذ ناحية اليَمَن . واستيمنهُ استيمانًا استحلفهُ . وبكذا تبرَّك بهِ ★ اليامِن ذو اليُمْن والانثى يامنة ★ اليَمَانيَّة شعيرة حمراء السنبلة ★ اليُمْن البركة . واليَمَن ناحية اليمين وما عن يمين القبلة من بلاد الغور . والنسبة اليهِ

يَمَنِيٌّ على القياس ويَمَانٍ كشآمٍ بالالف وثمانٍ على غير قياسٍ. وعلى هذا ففي الياء مذهبان احدها وهو الاشهر تخفيفها واقتصر عليه كثيرون وبعضهم ينكر التثقيل. ووجههُ ان الالف دخلت قبل الياء لتكون عوضًا عن التثقيل فلا يُثقَّل لئلا يُجمَع بين العوض والمعوَّض عنهُ . والثاني التثقيل لان الالف زيدت بعد النسبة فيبقى التثقيل الدالُّ على النسبة تنبيهًا على جواز حذفها . ويُجمَع المثقَّل على يمانيُّون ويُؤنَّث على يمانيّة بتشديد الياء والمخفَّف على يمانُونَ ويُؤنَّث على يمانِيَة بتخفيفها * اليُمْنَى خلاف اليُسرَى للجهة والجارحة قيل هي مؤنَّث اليمين مثنَّاها يُمْنَيَانِ ج يُمْنَيات * اليَمْنَة ناحية اليمين . يقال اخذ يَمْنَةً اي ناحية يمينٍ . والمِمْنَة بُرْد يمنيٌّ * اليَمَنِيُّ نسبة الى اليَمَن * اليَمِين ضدُّ اليَسَار للجهة والجارحة وتصغيرها يُمَيْنٌ بلا هاءٍ ج ايمن وايمان وايامن وايامين والبَرَكة والقوَّة ج ايمانٌ . والقَسَم مؤنَّثة. قيل سُمّي الحلف يمينًا لانهم كانوا اذا تحالفوا او تعاهدوا ضرب كل واحد يمينهُ على يمين صاحبهِ فسُمّي الحلف والعهد يمينًا مجازًا ج ايمن وايمان. وايْمُنُ اللهِ اسم وُضِع للقَسَم والتقدير ايمن الله قَسَمِي . وفيهِ لغات وهي أَيْمُ اللهِ وأَيمَنُ اللهِ بفتح الميم والهمزة وتُكسَر وإيْمِ اللهِ بكسر الهمزة والميم وهَيْمُ اللهِ بفتح الهاء وضمّ الميم وأَمِ مثلثة الميم وإمِ اللهِ بكسر الهمزة وضم الميم وفتحها ومُنِ بضم الميم وكسر النون ومَنَ مثلثة الميم والنون ومِ اللهِ مثلَّثة. ولَيْمُ اللهِ ولَيْمَنُ اللهِ. وهمزتهُ وصل عند البصريين وقطع عند الكوفيين. واللام في الاخيرين لام الابتداء حُذِفت معها الف الوصل . واذا خاطبت قلت لَيمنُكَ. ويقال يمينُ اللهِ لاافعل . وفلانٌ عندنا باليمين اي بالمنزلة الحسنة . ويقال قدم فلان على أَيْمَنِ اليمينِ اي على اليُمْن* الأَيْمَن خلاف الأَيْسَر وهو جانب اليمين او ما في ذلك الجانب والانثى يَمْناءُ ج أَيامِن ويُمْنٌ. والأَيامِن خلاف الاشائم . والتَيْمَن الجنوب والتاءُ بدل من الهمزة او سريانية . والتَيْمِنِيُّ أُفُق اليَمَن . والمَيْمَنَة اليُمْن وخلاف الميسرة ج ميامن . والمُيَمَّن الذي ياتي باليُمْن والبركة . والمَيْمُون الذكر وذو

اليُمْن ج ميامن

ينخ — أَنْخَ الناقة ايناخًا دعاها للضراب فقال لها إِنْخِ إِنْخِ

الينخوب والينخوبة ذُكِرا في ن خ ب

ينسب بينهما ينسبةً اقبل وادبر بالنميمة ونحوها

ينص — اليَنْص القنفذ مقلوب النَيْص او تصحيف

ينع يَنَعَ الثمر يَيْنَع ويَيْنِع ويَنُع يَنْعًا ويُنْعًا ويُنُوعًا (من باب ضرب ومنع) ادرك وطاب وحان قطافه فهو يانع ج يَنْع * اينع الثمر ايناعًا بمعنى ينع وهو اكثر استعمالا منه * اليانع الثمر الناضج والاحمر من كل شيء ج يَنْع مثل صاحب وصحب * اليُنْع شجر من جِلّ الشجر . واليَنَع ضربٌ من العقيق والخرز الاحمر واحدهُ يَنَعَة * اليَنيع الثمر الناضج او الذي بلغ نهاية الكمال من النضج واللطافة

ينق — اليَنَق الانفحة

ينم — اليَنَمُ بَزْرُ قَطُونا ونبات آخر يُختبر في الجراحات

يهت — أيهت اللحم ايهاتًا انتن

يهر — استيهر في الامر استيهارًا تمادى فيه . وفلانٌ ذهب عقله . والرجل استوفز بالامر مثل استوهر . واستَيْهِرْ بابلك اي استبدِلْ بها ابلًا غيرها * اليَهْر واليَهَر الموضع الواسع واللجاج . وذو يَهَر ويُحْرُك ملك من ملوك حِمْير

يهفف — اليَهْفُوف الجبان او الحديد القلب والاحمق والقفر من الارض

يهم — اليَهَم المجنون * اليَهْماء الفلاة لا يُهتدَى فيها كالبهماء والسنة الشديدة لا فَرَج فيها * الأيْهَم من لا عقل له ولا فهم والحجر الاملس والجبل الصعب والاصمّ والبرّية والشجاع والانثى يَهْمَاء . والأَيْهَمان عند اهل البادية السيل والجمل الهائج الصؤول وعند الحاضرة السيل والحريق

يهود — اليهود واليهودي واليَهُوذي ذُكِرت في ه ود

يَهْيَهَ بالابل يهيهةً قال لها يَاهْ يَاهْ . وقد تكسر هاؤها وقد ينوَّن * يا هَيَاه كلمة يُدعَى بها الانسان والبهم ومعناها أقبِل يستوي فيها المفرد والجمع والمذكر

والمؤنث لانها من الاصوات وبعضهم يثنى ويجمع ويؤنث

يَهْيَا كلمة الرعاء تزجر بها الابل

يُوْيُوْ ويُوْهْيُوْهْ صوت المتعجب او للّوم

يوح — يُوْحُ ويُوْحَ بالقصر من اسماء الشمس

يوصى — اليَوْصيّ طائر بالعراق او هو الحُرّ

يوم — ياومهُ مياومةً ويوامًا عاملهُ بالايام * اليَوْمُ اولهُ من طلوع الفجر الثاني الى غروب الشمس . والعرب تطلق اليوم وتريد الوقت والحين نهارًا كان او ليلًا فتقول ذخرتك لهذا اليوم اي الى هذا الوقت الذي افتقرت فيهِ اليك. ولا يكادون يفرقون بين يومئذٍ ووقتئذٍ وساعتئذٍ. وهو مذكر ج أَيَّام واصلهُ أَيْوَام اعلّ اعلال سيّد . ويُجْمَع الايام على اياويم . وابن اليوم هو الذي يعتبر حالهُ فيما هو فيهِ . وابن الايام العارف باحوالها والمجرّب تصاريفها. واليوم شرعًا من طلوع الصبح الصادق الى غروب تمام جرم الشمس . ويومٌ أَيْوَمُ ويومٌ ويَوِمٌ وذو ايام وذو اياويم اي شديد او آخر يوم من الشهر وايام الله نعمهُ

يوي — الياويّ نسبة الى الياء * يُوَيّ كانهُ اسم واليهِ نُسب اليُوَيْيون منهم اهل ساوة

يهم — اليَيْنَسِيّة الخوذة

ييي — يَيَّايَهُ تَيْيِيَةً كتبها * الياء حرف هجاء من المهموسة . والنسبة اليها ياويٌّ ويائيٌّ . وتقدّم الكلام عليها في اول الباب

*

تمّ باب الياء

فكان بهِ تمام

الكتاب

م

وكان الفراغ من تبييضهِ بقلم مولفهِ سنة ١٨٦٩ مسيحية موافقة سنة ١٣٨٦ هجرّية . هذا وارجو من الاخوان والخلاّن معاملتي باللطف والاحسان . ومن اراد التوسع في هذا الباب فعليهِ بقاموسنا المطول المسمى بمحيط المحيط فانا يجد فيهِ مطلوبهُ من هذا القبيل اذ قد ادرجنا فيهِ كل ما قدرنا ان نقف عليهِ من مفردات اللغة واصولها وفروعها واصطلاحات العلوم والفنون وكثيرا من كلام المولدين واللغة الدارجة ورصّعناهُ بالشواهد من القرآن والحديث والشعر وامثال العرب الى غير ذلك من الفوائد والنوادر والشوارد مما لا غنى عنهُ للمطالع . ونحمد الله على النهاية كما حمدناهُ في البداية فهو حسبنا ونعم الوكيل

ومن ذا الذي تُرضي سجاياهُ كلُّها   كفى المرءَ نبلاً ان تُعدَّ معايبهُ

للمطالع

اولاً . ما قلت انهُ من باب ضرب فهو مفتوح العين في الماضي مكسورها في المضارع . او من باب نصر فمفتوحها في الماضي مضمومها في المضارع . او من باب علم فمكسورها في الماضي مفتوحها في المضارع . او من باب منع فمفتوحها فيهما . او من باب حسب فمكسورها فيهما . او من باب كرم (او فضل) فمضمومها فيهما . ولا يخرج فعل ثلاثي عن هذه الاوزان الستة

ثانياً اذا ذكرت كلمة وقلت بالفتح او بالكسر او بالضم كان ذلك الحكم لاولها . واذا قلت مثلثة كان المراد جواز الحركات الثلاث فيهِ . واذا قلت بكسرتين او بضمتين كان الحكم لاولها وثانيها . واذا قلت محركة كان المراد فتح الاول والثاني . ولا اشكال في باقي الاصطلاحات

ثالثًا اذا اردتَ كشف كلمة فان كانت مجرَّدة فاطلبها في باب الحرف الاول منها وان كانت فيها زيادة فجردها اولاً من الزوائد ثم اطلبها في باب الحرف الاول مما بقي . وان كان فيها حرف مقلوب عن آخر فاطلبها في مكان الحرف الاصلي المقلوب عنهُ . وعلى ذلك تطلب بحث في باب الباء ودحرج في باب الدال ويقاتل في قتل من باب القاف واستخرج في خرج من باب الخاء ودِيَة في ودي

من باب الواو وسكران في سكر من باب السين ومكرمة في كرم من باب الكاف

وقام في قوم وباع في بيع وغزا في غزو وترامي في رمي

وعلى ذلك فقس . وهذا كله يسهله الاستعمال

والممارسة ومطالعة باب الاوزان من

كتابنا المسمى بمفتاح المصباح في

الصرف والنحو او غيره

من كتب هذه

الصناعة







طبع في بيروت سنة ١٨٦٦

